

AUSGABE 10 | FRÜHJAHR 2007
UMSONST | REGION STUTTGART

reflect

YOUR LIFESTYLE GUIDE TO A HEDONISTIC CITY

**STYLE,
STUTTGART
& STUFF!**

Die Fantastischen Vier

MICHI, SMUDO, ANDY UND THOMAS SIND WIEDER DA!

JAZZY JEFF

I'M THE DJ, HE'S THE RAPPER.

jessica schwarz

SPRICHT ÜBER LIEBE UND HOROSKOPPE

mit großem special rund ums laufen

STREET ART-SCHNITZELJAGD MIT ENJOY THE STREETS
PLATTEN VON LCD-SOUNDSYSTEM UND KALLE LAGERFELD (!)

WIR KOMMEN NACH STUTTGART: DJ VADIM, AG, ZOOT WOMAN, BEYONCÉ, JUSTIN, THE RAKES

NIGHTLIFE | FASHION | MUSIC | STYLE | DESIGN | ENTERTAINMENT | PEOPLE | AND MORE!

Damen Jeans & Fashion

Yeans Halle Stuttgart • Tübingerstr. 15 • 0711. 648 50 32
www.yeanshalle.de



Herren Jeans & Fashion

Yeans Halle Stuttgart • Tübingerstr. 15 • 0711. 648 50 32
www.yeanshalle.de



YEANS
HALLE
YH

...hat Jeans für alle

[aemxel]

BLEND

BOSS

BLEND

C

CAMPUS

DIESEL

edc

ESPRIT

ENGAGE

(EMBARGO)

Freiburger

FREE SOUL

FP

GURU

G-STAR

JACK & JONES

khujo

KET & LARCO

Lee

MAC

Meltin' Pot

MISTIG

Marc O'Polo

NORTH SAILS

REPLAY

SELECTED

style the style

VERO MODA

vsct

Wrangler

Ihr lifestyle Club in Degerloch und LE-Echterdingen



LIFESTYLE CLUBS

Löffelstraße 3-7
70597 **Degerloch**
Fon: 0711-7827765

Ulmerstraße 4-6
70771 **LE-Echterdingen**
Fon: 0711-9973744

Fitness
ab
4¹⁾99
€ /wtl.

www.easy-sports.com



1) Wöchentlicher Beitrag bei Abschluß einer 2 Jahresmitgliedschaft. Zzgl. 19,90 € Ausweispauschale + 19,90 € Verwaltungspauschale

**DER BESTE CLUBMIX DER STADT!
JEDEN LETZTEN SAMSTAG IM MONAT!**



**ENERGY MASTERMIX PARTY
am 28.4.2007
IM VILLAGE,
KÖNIGSSTRASSE 22, STUTTGART**



Editorial

LIEBE LESERINNEN UND LESER,

Über Sinn oder besser Unsinn von geschätzten 478 empfangbaren Fernseh-Programmen braucht man ja eigentlich nicht streiten, doch nachdem ich eine gebrauchte Digitalbox geschenkt bekommen hatte, habe ich das Teil dann doch mal an unsere Glotze geknüpelt. Die Dinger bekommt ja jeder Premiere-, Arena- und Was-weiß-ich-was-Abonnent hinterher geschmissen, als wären es Bonbons und wir gerade in der Karnevalszeit in Mainz. Anyway, das Teil angeschlossen, angeschaltet – und nach einer halben Stunde wieder abgebaut. Irgendwo zwischen Ringtone-TV (ja, so was gibt es!), MDR Sportfernsehen Thüringen und türkischen Telenovelas ist mir die Lust an potentieller Dauerberieselung ruck-zuck vergangen. Und wenn Dartspiele / Florian Silbereisen / Big Brother schon im regulären, über Kabel empfangbaren Fernsehen kommen, was läuft dann erst auf den ganzen Zweit- und Drittsendern? Ohne verlässlichen Navigator durch die Kanalvielfalt ist man als Medienkonsument jedenfalls am Arsch und ertappt sich dabei, dass man irgendwann vom vielen Zappen entnervt bei der Übertragung eines Drittliga-Spiels in Hinterpfueteufel hängen geblieben ist.

Keine Frage: Vielfalt rules, doch die Möglichkeiten zur aktiven Lebens- und Freizeitgestaltung, Selbstdarstellung, Information und Unterhaltung sind – nicht alleine aufs Fernsehen bezogen – immens und myspace.com macht die Sache nicht besser. Die Welt ist ein Angebot, wir mittendrin. Und hier kommt das re.flect ins Spiel: Wir treffen eine kleine, sicherlich subjektive, aber feine Vorauswahl von all dem, was Dir schon bald geboten sein wird. Sei es Lifestyle, Nightlife, Mode, Entertainment – wir haben uns für Dich durch die Informationsflut gekämpft!

Kämpfen müssen dieser Tage auch Heuschnupfletten a.k.a. Allergiker. Also wirklich, das kann es doch echt nicht sein: Jedes Jahr im April verwandele ich (Wilhelma-Dauerkartenbesitzer, Bahnfahrer und WWF-Spender) mich in ein rotziefendes Pollenmonster, das am liebsten mit einer ölverschmierten Ketten-säge jegliches Grünzeug zu Holzpellets verarbeiten möchte. Weg mit Birken und Erlen, Parkplätze für alle! Hecke, deine Tage sind gezählt! Holzfällerhemden werden angeblich eh der ganz heiße Scheiß für 2007, von daher...

Übrigens: Ein kleines Jubiläum gibt es auch noch zu feiern – diese re.flect-Ausgabe, die Du gerade in den Händen hältst, ist die Nummer 10 im großen Format!

Es grüßen

Michael Thilow
...und die gesamte re.flect-Crew!

WATCH OUT:
Die nächste
Ausgabe des re.flect
erscheint am
16.05.07!

Köpfe dieser Ausgabe:

LISA KNÜVER

Nach einem halben Jahr in der re.flect-Redaktion weiß Lisa nun nicht nur, wie man richtig rundumpöbelt, sondern auch... äh... Als nächstes steht bei ihr ein Praktikum bei unseren Homies von Brodymodels an. Viel Glück, Lisa!



THE WALTERS

Die Urban / Street Art-Strecke dieser Ausgabe wurde von The Walters aus Stuttgart zusammengebastelt. Danke für die Schnitzeljagd – nice Job!
www.enjoythestreets.com



LUKAS-PIERRE BESSIS

Nach seiner stadtbekannten und viel zitierten Plattform im letzten Jahr hat Herr Bessis sich wieder auf der letzten Seite verewigt.



DANIEL HOLZINGER

Der Diplomwissenschaftler stand uns mit Rat und Tat bei unserem Laufspecial zur Seite.
www.starcoach.de

ENTSCHEIDE DICH

Für morgen

Von gestern



Offizieller Koffeinausstatter
für Hedonisten

Impressum

herausgeber:

ArtCom GmbH,
Rosenaustraße 5
70376 Stuttgart
Fax: 0711/6 36 26 46
info@reflect.de

v.i.s.d.p.:

Matthias Hauber
Fon: 0711/6 36 26 36

chefredakteur:

Michael Thilow (thi)
Fon: 0711/6 36 26 48

anzeigen:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Fon: 0711/5055 105

bildredaktion & layout:

Madeleine Sauter (mad)

grafikdesign & layout:

thi & mad

redaktion:

Nicole Rother (niro)
Lisa Knüver (lk)
Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher

schreiber:

Martin Müller (mm)
Pascal Käsmann (pas)
Thomas Braun (tomass)
Jan Jordan (jan)
Felix Austen (fa)

mitarbeiter dieser ausgabe:

Daniel Holzinger
Lukas-Pierre Bessis
enjoythestreets.com

cover:

Andreas „Bär“ Lasker

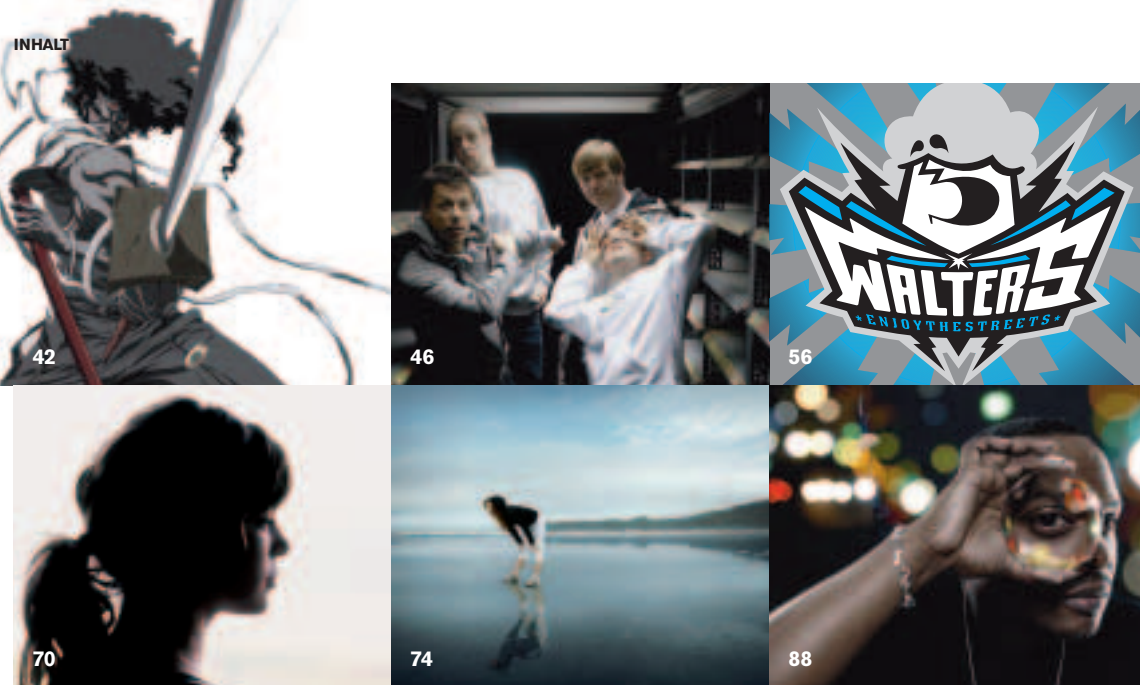
kino & interviews:

Thorsten Majer (dmi),

games:

Alexander Todten (at)

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Bei allen Gewinnspielen und Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg ausgeschlossen.



/stuttgart

- 12 **DIE FRAGE** Wie verbringst du den 01. Mai?
- 14 **HOMEZONE** News aus der Metro Area
- 28 **PARTYS** Die Highlights der re.flect-Crew für April und Mai
- 38 **LIVE** Beyoncé, Justin Timberlake, DJ Vadim...
- 42 **KUNST** ITFS, fmx, Andy und die AM12

/lifestyle

- 22 **WELTWEIT** die Tipps des re.flect
- 50 **LIVING** So wird dein Schlafzimmer zum Traum-Raum!
- 56 **URBAN ART** mit Poster und Gewinnspiel von Enjoy The Streets aka The Walters
- 74 **LAUFSPECIAL** 7 Seiten mit allem rund ums Laufen

/fashion_beauty

- 54 **BEAUTY** Frühlingsgefühle!
- 60 **SONNENBRILLENESPECIAL** hide your eyes!
- 66 **CASTRO PROMOTION** Styles der Saison!

/musik

- 46 **DIE FANTASTISCHEN VIER** Thomas und die Fornika
- 88 **JAZZY JEFF** Die Rückkehr des „Magnificent“ und weltbesten Crowdrockers
- 90 **NEUE PLATTEN** von LCD Soundsystem, Timbaland und Kalle Lagerfeld (!)

/media

- 70 **JESSICA SCHWARZ** über die Liebe und ihren neuen Film
- 94 **NEUE FILME** Spiderman's Fluch der Karibik meets 300
- 100 **NEUE DVDS** mit den re.flect-Lieblingen „The Departed“ und „Little Miss Sunshine“
- 104 **PIXELLIEBE** Aufräumen mit God Of War 2!
- 108 **NEUE BÜCHER** mit Rocko, Arschgeweihen und Bildern von Rock-Chick Kate

/basics

- 8 **EDITORIAL / IMPRESSUM** Hausinternes
- 110 **PLATTFORM** He's back: Lukas Pierre Bessis!

Temperamentvolles Rhythmusgefühl zum eiskalten Einstiegspreis.



BARPREIS ab € 7.500,-

z.B. der Matiz 0.8 S* als Testwagen, 38kW/52PS, serienmäßig mit u.a. ABS, Fahrer- und Beifahrerairbag und Servolenkung sowie 3 Jahren Garantie (oder 100.000 km).

Matiz

AUTOStaiger
...wer sonst!?

70191 Stuttgart
Nordbahnhofstr. 25 · Tel. 07 11/25 09-265
71034 Böblingen
Hanns-Klemm-Str. 20 · Tel. 07031/6609-0
71229 Leonberg
Breitwiesenstr. 4 · Tel. 07152/33999-0
71665 Vaihingen/Enz
Planckstr. 8 · Tel. 07042/9771-0
71332 Waiblingen
Schüttelgrabenring 2 · Tel. 07151/1703-0

www.chevrolet.de

www.autostaiger.de

73033 Göppingen
Stuttgarter Str. 81 · Tel. 07161/98472-0
73312 Geislingen
Steinbeisstr. 3 · Tel. 07331/9666-0
73730 Esslingen
Dornierstr. 16 · Tel. 0711/93135-0
73525 Schwäbisch Gmünd
Lorcher Str. 99 · Tel. 07171/9118-0

Chevrolet. It's a big plus.

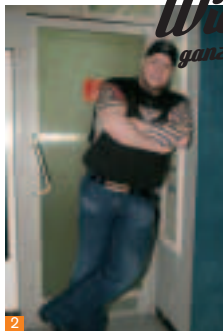
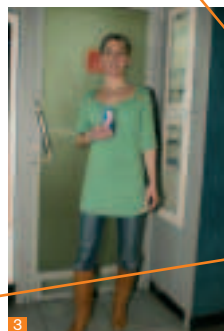
*Kraftstoffverbrauch (l/100km) kombiniert/innerorts/außerorts: 6,9/4,2/5,2; CO₂-Emission (g/km) kombiniert: 127



CHEVROLET

Wie wirst du den 1. Mai verbringen?

ganz traditionell mit dem Bollerwagen, im Club oder ganz anders?



1 ZOLT VELTAN, TONSTUDIO & MALTE LÖSCH, TONSTUDIO

Klare Sache: Wir ziehen unsere Plattlerhosen aus dem Schrank und gehen auf Wanderschaft!

2 PETER STREIBEL AKA DON COHONE

Völlig unspektakulär als Zapfer im Arcadia Zelt auf dem Frühlingsfest. Eventuell werde ich auch den Türstehern ein wenig zur Hand gehen, wenn die's mal wieder bei Schlägereien oder Ähnlichem nicht gebacken kriegen.

3 MANUELA DANNDOLF, RED BULL

Ich hoffe beim Boarden in Ischgl. Wenn nicht, dann verbringe ich den Tag bei schönem Wetter irgendwo draußen oder im Rollercoaster im Europapark.

4 ANDREAS ARZT, SENSES

Ganz traditionell in den Mai tanzen und am nächsten Tag mit Freunden und Familie schön grillen gehen.

5 THIES JANKNECHT, HEAVY ROTATION

Bisher kamen mir lediglich Dinge, für welche ich wohl nicht zu haben bin, in den Sinn. Da wäre zum einen, dass ich sicherlich nicht auf der Mayday anzutreffen sein werde, so wie dass mit Gartentörle aushängen dieses Jahr wohl auch nix wird. Vermutlich wird's mich ins Freie ziehen – wohin, wird sich dann noch zeigen.

6 TIMO WALTER, INTRAVENOS EVENTS

Mit Sicherheit nicht im Club, dort bin ich oft genug! Am ersten Mai nehme ich mir eine Auszeit, gehe ins Freie an die Sonne und lasse ein paar Sonnenstrahlen an meinen weißen Körper.

a message from
re.flect
YOUR LIFESTYLE GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

Sei unser Freund:
www.myspace.com/reflect_mag

check das web: www.myspace.com/reflect_mag
und werde re.flect-freund! let's go!

Ein Girokonto der BW-Bank. Rechnen Sie mit dem Schönsten.

Das Girokonto mit den attraktiven Extras.

extend

Vorgewiesenes Musical 79 € gespart
VVS-extend Jahresticket 59 € gespart
4x Essengehen 70 € gespart
2 Wochen Kiez 135 € gespart
Gesamt 343 €!
Ersparnis für mich

Baden-Württembergische Bank

Genießen Sie das Leben. Es lohnt sich – mit extend, dem Girokonto der BW-Bank. Sparen Sie bei Urlaub, Sport, Musical, Kino und vielen anderen attraktiven Extras. Gleichzeitig bietet extend alles, was Sie normalerweise von einem Girokonto erwarten. Mehr Infos unter www.bw-bank.de/extend oder Telefon 0711 124-48181. Baden-Württembergische Bank. Nah dran.

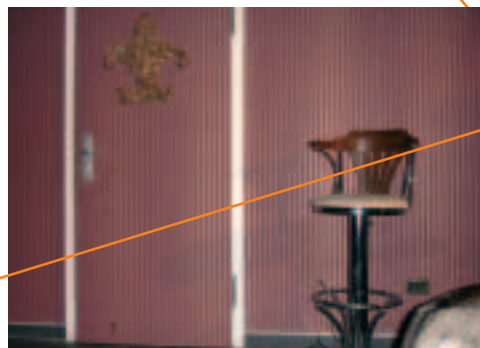
BW | Bank

Homezone



FEIERN IM Tonstudio

Wenn man hinabsteigt in die Tiefen der Theodor-Heuss-Straße 23 und ganz genau hin hört, dann kann man sie noch leise wahrnehmen – die Melodien, Stimmen und Gesänge derer, die seit den 60er Jahren in diesen Mauern arbeiteten und musizierten. Nach Fernsehaufzeichnungen, Kirchenchören und Kolchose-Keimzelle (1999 wurden die Räumlichkeiten von Freundeskreis in Beschlag genommen, welche die Location als Proberaum und Tonstudio nutzten) ist das Tonstudio nun für alle Freunde des gepflegten Feierns geöffnet. Am 30. März wurde der neue Club von Stuttgarts Szene gebührend eingeweiht, die bis in die frühen Morgenstunden feierte. Und eines kann man schon sagen: Die Anwesenden waren schwer begeistert von dem unvergleichlichen Ambiente, das dieser Club ausstrahlt. An den Donnerstagen hält der Hip Hop Einzug: Anna, Skully und Andreas Vogel sagen Good-bye Climax – Hello Tonstudio. Der traditionsreiche Donnerstagstermin wird zukünftig hier fortgesetzt. Die Freitage sind voll gepackt mit edelsten elektronischen Bookings, wie z. B. Federico Molinari aus Buenos Aires, Pepo Lanzoni vom Space Ibiza oder Savas Pascalidis mit Eric Electric, um die Lokalhelden nicht zu vernachlässigen.



PIZZA, PASTA, CORSO BAR

Nachdem Felice Civalo und Murat Baysal erst kürzlich ihr kleines aber feines Zwei-Zimmer-Restaurant „Due Stanze e Cucina“ im Stuttgarter Westen eröffnet hatten, rissen sich die Jungunternehmer mit der Corso Bar in der Geißstraße 5 jetzt ein weiteres Juwel der Stuttgarter Locations unter den Nagel. In der ehemaligen Tabledance-Bar weichen leicht bekleidete Frauen nun einem anspruchsvollen Musikprogramm mit einer Mischung aus Soul, Funk, New Jack Swing sowie Rare Grooves bis hin zu Elektro und House. Neben den wöchentlichen Events wird die Corso Bar nun auch für private Events, Firmenfeiern und Fotoshootings zur Verfügung stehen. Hingehen, und zwar in beides!



TANZEN AUF DEM GROSS- MARKT – DAS PENTHOUSE

Ende März öffnete heimlich, still und leise der neue Großraumclub „Penthouse“ seine Pforten auf dem Dach des Selgros in Feuerbach an der B27/B10. Mit einem Fassungsvermögen von fast 3000 Personen hat sich das „Penthouse“ viel vorgenommen. Elegant und gehobeneren Alters sollten die Gäste sein – eine harte Ausrichtung, die an der Tür umgesetzt wird. Der Andrang der ersten Wochenenden war erfreulich, die letzten Bauarbeiten sind bald fertig gestellt, kleine Kinderkrankheiten ausgemerzt und es pendelt sich auch eine erkennbare Linie ein. Das „Penthouse“ könnte für so manchen Nachtschwärmer eine Alternative zur Innenstadt sein.



JÄGERMEISTER ROCK: LIGA 2007 – DAS FINALE!

„Berlin, Berlin, wir fahren nach Berlin!“ Das dürfen die Hushpuppies, Clawfinger, Kid Alex & The Sickboys und die Titelverteidiger des letzten Jahres, Deichkind, von sich sagen. Denn diese vier Bands haben sich gegen jeweils zwei andere Konkurrenten in ihrer Gruppe durchgesetzt und hoffen jetzt auf die Gunst des Publikums im Berliner Kesselhaus am 19. Mai. Dazu müssen ab 21 h je 45 Minuten reichen, um die Zuhörer mit ihrem Auftritt zu überzeugen. Als Moderator gibt sich MTV-Hase Ray Cokes die Ehre, unterstützt auf der Schauspielerinnen und Komödiantin Sandra Steffl. Eine Überraschung haben wir aber noch: Jägermeister lädt einen Gewinner und seine Begleitperson zum Finale nach Berlin ein, inklusive Zuganreise, Übernachtung im Drei-Sterne-Hotel und Eintritt zur Show! Schickt uns dazu eine Email an winner@reflect.de mit dem Betreff „Jägermeister Rockliga“.



NEU: MOTORIZR Z3

Das Slider-Handy von Motorola verbindet edles Design mit den neuesten technischen Features. Erhältlich in dunkelblau oder schwarz, besticht es durch seine Schlankheit und die Maße von 45,5 x 105,5 x 16 mm. Neben einer 2-Megapixel-Kamera, sattem 20 MB Speicher und USB-Anschluss bietet das MOTORIZR Z3 die Möglichkeit, die Lieblingssongs per Bluetooth drahtlos auf den Stereo-Kopfhörer zu übertragen. Wir verlosen den schicken Designer-Slider im Wert von 349 Euro einmal unter allen Einsendungen. Mail an winner@reflect.de, Betreff: MOTORIZR Z3 | www.motorola.de

7grad

monatsprogramm APRIL 07

sa 05.04. ron davis	house selections
fr 06.04. anata	electro & house
sa 07.04. jehmar	mixed music
so 08.04. juu	house area
sa 12.04. ab 18:00	after work chill out
fr 13.04. berndstern	house & electro
sa 14.04. pierre paradise	triest mixed
sa 19.04. ab 18:00	after work chill out
fr 20.04. shane	electro & house
sa 21.04. jam	mixed music
sa 26.04. ab 18:00	after work chill out
fr 27.04. steve turner	house & electro
sa 28.04. emar	mixed music
sa 30.04. ron davis	house selections

* AFTER WORK CHILL OUT SPECIAL

Die perfekte Art den Arbeitstag ausklingen zu lassen. Live Musik mit 3MAN (internationale Barmusik), dazu gibt es ein **KOSTENLOSES BUFFET** zum schleimen und um den Feierabend entspannt einzuläuten. Cocktails bis 21:00h **PAY 1 GET 2**.



7grad | theodor-heuss-str.32 | 7grad-stuttgart.de



Sandeln in Stuttgart



Noch wenige Monate, dann steht der Sommer vor der Tür und mit ihm die altbewährte Frage nach einem guten Platz zum Sonnenbaden und relaxen.

Schluss mit dem Gequetsche in überfüllten Freibädern, denn Stuttgart hat auch diese Jahr für alle Sonnenanbeter wieder einiges zu bieten. Neben der Theo-Heuss, deren vielzählige Bars mit jeder Menge schicken Sommerterrassen aufwarten, laden auch verschiedene Cafés und Bars rund um den Stuttgarter Schloßgarten zum gemütlichen Draußensitzen ein. Wer lieber richtigen Sand unter den Füßen spüren möchte, der sollte dem Sky Beach auf dem Parkhausdach des Stuttgarter Kaufhofs einen Besuch abstatten. Dieser öffnet ab Mai wieder seine riesige Außenfläche für all diejenigen, die sich schon immer einmal in gemütlichen Liegestühlen, umgeben von eimerweise Sand, zurücklehnen und dabei in den Genuss eines 360 Grad-Blicks über Stuttgart kommen wollten. Erstmals dieses Jahr bietet der Sky Beach seinen Gästen auch eine eigene überdachte Bar, die bei schlechteren Wetterverhältnissen zu Speisen aus der mediterranen Küche und zu leckeren Drinks einlädt. Mittlerweile im vierten Sommer angekommen öffnet auch der Stadtstrand am Cannstatter Seilerwasen wieder pünktlich auf Ende April. Bei meterlangen Sanddünen, einer Strandbar, Liegestühlen, Duschen sowie einem Beachvolleyballfeld kommt hier mit Sicherheit Sommerfeeling vom Feinsten auf. Ähnlich geht es auch im Buddha Beach Club der Buddha Lounge in Stuttgart-Heslach zu. Hier kann man auf über 1.600 Quadratmetern auch noch zu später Stunde auf gemütlichen Himmelbetten oder Sitzcken relaxen und sich mit Cocktails und Leckereien der umfangreichen Speisekarte verwöhnen lassen. In Stuttgart sein UND Sand zwischen den Zehen haben – was gibt es Schöneres für den kommenden Sommer?



ALPHA NOBLE NACHT DER BARS

SAMSTAG, 05. MAI 2007

Gesponsort von Alpha Noble Premium Vodka findet am 5. Mai erneut die „Nacht der Bars“ in Stuttgart statt. Mit einem Kombiticket für 18 Euro (20 Euro VVK) inklusive neun Welcome-Cocktails, geht es bequem per Shuttle-Service oder Stretch-Limousine von Bar zu Bar, in welchen ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit DJs, Live Act sowie hochwertigen Verkostungs- und Verlosungsaktionen stattfinden. Mit am Start sind dieses Jahr Le Meridien, L'Oasis, Ciba Mato, Mauritius, Schräglage, T-O 12, Bar Bee, Only Now und die Buddha Lounge, die ab 1 Uhr zur großen „House Affairs“-Abschlussparty einlädt. Tickets können ab sofort in allen Bars und an Hotelrezeptionen sowie an der Abendkasse erworben werden. Weitere Informationen zur Veranstaltung gibt es im Internet unter www.nachtderbars.de.

BLUTSGESCHWISTER OUTLET

Nachdem sich bereits jede Menge Labels und bekannte Marken rund um die Shopping-Metropole Metzingen angesiedelt haben, gesellt sich nun auch das renommierte Label Blutsgeschwister zu den zahlreichen Outlet-Stores hinzu. Hier können ab jetzt im „Schnapp-Shop“ in der Kronenstr. 6 ausgelassene Kollektionen für günstige Preise ergattert werden. Weitere Infos bald unter www.blutsgeschwister.de.

DANIEL STAUCH

Gratulation! Bis Ende Januar konnten talentierte Fotografen ihre schönsten Portraitaufnahmen auf www.sodapix.com hochladen und diese von einer Fachjury und von Usern bewerten lassen. Nun ist die Wahl entschieden und fast 4.000 User haben Daniel Stauch's rauchende Lady zur Miss SodaStyle gewählt! Mehr Infos über den Award und das Siegerfoto unter www.sodapix.com oder www.danielstauch.com.



NACHTAKTIV GOES CLUBBING

Die Initiative „Nachtaktiv“ garantiert euch nicht nur wöchentlich ein sicheres Heimkommen mit den zahlreichen Nachtbussen, sondern beschert euch nun auch mit etwas Glück einen 10 Euro-Gutschein für eine angesagte Szene-Location auf der Theo-Heuss! Mit dabei sind das 7 Grad, Barbee, Barcode, L'Oasis, die Suite 212 und das T-O 12. Einfach auf www.nachtaktiv.net vorbeisurfen und mitmachen!

HAPPY HOUR IM ONLY NOW

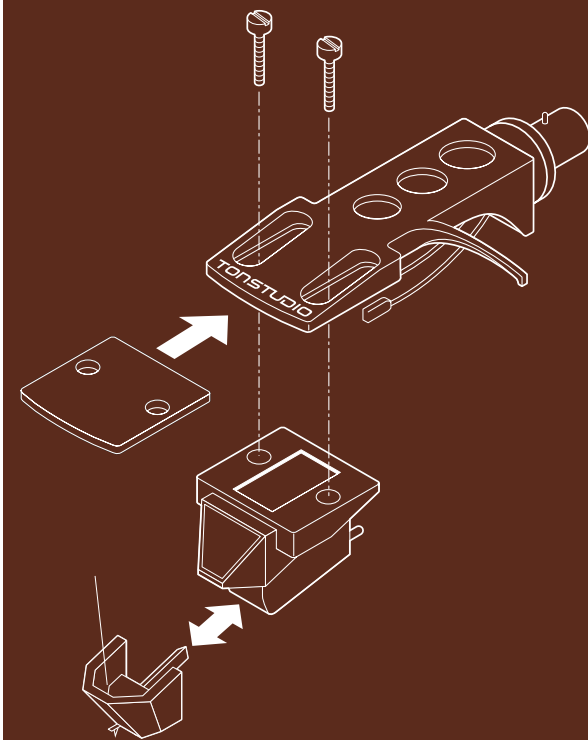
Happy Hour im Only Now: jeden Freitag und Samstag ab 19 Uhr bietet der kleinste Club Stuttgarts leckere Cocktails für 4 - 5 Euro an. Also: Hallo sagen zu Cheffe Kilian und Cocktails zum Vorzugspreis schlürfen!

B-BOYS GESUCHT!

Am 16. Juni 2007 wird in Stuttgart der erste Red Bull BC One Qualifier stattfinden, eine Qualifikation für einen der wichtigsten B-Boy Wettbewerbe der Szene, dem Red Bull BC One. 16 B-Boys haben dabei die Möglichkeit, sich für den Einzug ins Finale in Südafrika zu qualifizieren. Neu ist: Einer davon wird noch gesucht! Ab dem 14. April können sich B-Boys aus ganz Deutschland für die Teilnahme online bewerben. Alle Informationen zum Event und zur Bewerbung findet ihr auf www.redbullbcone.com.

WOLKE 7: RAUCHFREIES VERGNÜGEN

Ab April läuft donnerstags die rauchfreie Party im Zapata. Ohne Rauch, mit allerlei Düften. Eine andere Atmosphäre, die nicht nur Nichtraucher genießen werden. Außer reiner Luft gibt es an diesem Tag allerfeinste Party-Musik, Food und wohlriechende Duftöl-Lampen. Start ist immer um 19 Uhr.



TONSTUDIO

PLAYIN' THE HOT SHIT

MONTAG // MONTAGE / franz. /

Die Veranstaltungsreihe von und mit Andreas Vogel

DONNERSTAG // HIP HOP + DO = STUDIO

Hi, Hidden Place, Climax and NOW – TONSTUDIO
Doin' da damn' thing since 1999

FREITAG // ELEKTRO

Photo to the world

SAMSTAG // NEW SCHOOL, BEATS & HAPPINESS

For all with all

WWW.TONSTUDIO.FM
ECKE LANGESTRASSE
THEODOR-HEUSS-STR. 23
70174 STUTTGART





LÄSSIGE SOMMEROUTFITS

Passend zu den ersten Sonnenstrahlen gibt es in der Yeanshalle jede Menge neue Frühlingstrends abzugreifen. Die Männer dürfen sich auf die Boss Orange Menswear Kollektion freuen: Mit lässigen Leinenhosen, charmanten Ringel-Wollsweatern im angesagten Sailing-Look und stylischen Hemden im Vintage-Look kann der Sommer kommen. Dazu gibt es passende Flip-Flops in Kroko-Optik von Reef oder ausgewählte Schuhe von Rocket Dog, jede Menge Must-Haves für die Damen von G-Star oder Freesoul, Textilien des extravaganen Labels Phard mit viel Gold und Glamour und stylische Jeans von Diesel. Ein weiteres Highlight beschert uns die Stuttgarter Designerin Lubna Forer, vielen besser bekannt als Lubi mit ihrem extravaganen Fashion-Label „Fick Shui“. Eigens für die Yeanshalle kreierte sie knuffige Häschen aus Jeansstoff, welche ein wenig an die angesagten Ugly Dolls erinnern. Die auf insgesamt nur 400 Stück limitierte Edition ist für kurze Zeit in den Yeanshalle Filialen für 9,95 Euro zu haben. Mehr Infos über die neuesten Trends und die Yeans-Häuschen von Fick Shui unter www.yeanshalle.de oder unter www.fickshui.de.



SUBCULTURE – ELECTRONIC CLUBTUNES 2

Pünktlich zum Frühjahr hat Subculture ihre mittlerweile zweite Compilation auf den Markt gebracht. „Electronic Clubtunes Vol. 2“ heißt das gute Stück und ist randvoll mit Tracks von Tiefschwarz, DJ T., Gabriel Ananada, Booka Shade, Tanzmann, Extrawelt, MyMy, Motorcitysoul, Bodzin, Schumacher und Vielen mehr. Gebührend gefeiert wird die Compilation bei der Releaseparty am 12. Mai im Ciné Colibri. Hier wird dann Matthias Tanzmann und sein Label „Moon Harbour“ am Start sein und die Bude ordentlich zum kochen bringen.



HIP HOP OPEN FEAT. MYSPACE MOST WANTED

Das gab es noch nie: die MTV HipHop Open vergeben in Kooperation mit der Onlineplattform MySpace einen Slot auf der HipHop Open Hauptbühne! Per Video können sich alle Bands aus den Bereichen HipHop, Reggae und Soul/RnB bewerben, die einen MySpace Account besitzen und die Teilnahmebedingungen erfüllen. Der Gewinner erhält die Möglichkeit, am 21. Juli 2007 an der Seite von Künstlern wie Freundeskreis, Blumentopf, IAM, Jan Delay, Lady Sovereign, Prinz Pi, Dendemann, K.I.Z., Leeroy und vielen mehr zu performen. Deadline für die Bewerbung ist der 08. Juni 2007! Mehr Infos über die Aktion und die Teilnahmebedingungen unter www.myspace.com/hiphopopen



HEGEN UND PFLEGEN

Jean Braeuninger kann auf eine über zwanzigjährige Berufserfahrung zurückblicken. Bei Styling und Haare-Make-up für Shows und Fotoshootings, u.a. für Hugo Boss und Blutgeschwister, hat er die Erfahrungen gesammelt, die er gerne an seine Kunden weitergibt. Für diese nimmt sich Jean viel Zeit, um in privater, entspannter Atmosphäre auf seine Kunden einzugehen. Und so ist auch immer nur tatsächlich ein Kunde im Salon. Organische Produkte von Aveda ergänzen den perfekten Haarschnitt, schonende und vor allem natürlich aussehende Farbakzente runden den Friseurbesuch der besonderen Art ab. www.jean-braeuninger.com

++ limitiert - nur 100 Fahrzeuge ++

Jazztage bei Hahn & Lang



- Wir räumen unser Neuwagenlager!

Abb. ähnlich

Mit unserem Golf-Sondermodell „JAZZ“ fahren Sie sicher in die Zukunft!

4.070,- €
Preisvorteil

Unser Golf-Sondermodell „JAZZ“

1.4l, 59 KW (80 PS), 5-Gang, 2-türig, Reflexsilber, Black Magic oder Blue Graphit, Cool & Sound, Klimaanlage Climatic, Raucherausführung, u.v.m.

statt ~~18.060,- €~~
jetzt nur **13.990,- €**



Hahn + Lang
Automobile
www.hahn-lang.de

Stuttgart - Vaihingen
Volkswagen Zentrum
Hauptstraße 166
Tel.: 07 11 / 73 73 00 - 0
Fax: 07 11 / 73 73 00 - 188

Stuttgart - Wangen
Wangener Straße 66
Tel.: 07 11 / 46 02 - 0
Fax: 07 11 / 46 02 - 210

Stuttgart - Degerloch
Schöttlestraße 26
Tel.: 07 11 / 7 69 86 - 0
Fax: 07 11 / 7 69 86 - 55

Stuttgart - Weilimdorf
Rutesheimer Straße 1
Tel.: 07 11 / 1 38 93 - 0
Fax: 07 11 / 1 38 93 - 40

Stuttgart - Bad Cannstatt
Hofener Straße 110
Tel.: 07 11 / 54 99 55 - 0
Fax: 07 11 / 54 99 55 - 33



SUPREME LOVES FASHION

Du wolltest schon immer einmal professionell modeln? Du siehst deine Zukunft auf den Laufstegen bekannter Modelabels und würdest dich gerne einmal für ein Magazin ablichten lassen? Dann kommt jetzt deine große Chance! Denn am 12. Mai ab 23 Uhr geht der Perkins Park, in Kooperation mit dem Fashion Store Quer!, dem bekannten Celebrity Make Up Artist Alexander Becker, Hairdresser of the Year Ahmet Bilir, Stylistin Fidan Baran und der Modelagentur Brody Models mit Fotograf Pierre Polak auf große Talentsuche. Nach einem Shooting werden Alexander Becker, Fidan Baran und Markus Brodbeck, Chef der Modelagentur, fünf Gewinner aus allen Teilnehmern auswählen. Diesen winken neben einer professionellen Setcard die Aufnahme in die Kartei von Brodymodels, ein professionelles Fotoshooting für die neue Modestrecke des re.flect Magazins sowie die einmalige Chance, am 26. Mai im Rahmen der „Supreme loves Fashion“-Veranstaltung im Perkins Park die neusten Modetrends auf dem Laufsteg zu präsentieren. Wenn auch Du beim großen „Supreme loves Fashion“ Casting dabei sein willst, dann nutze deine Chance und melde dich einfach per Email unter info@0711entertainment.com an.



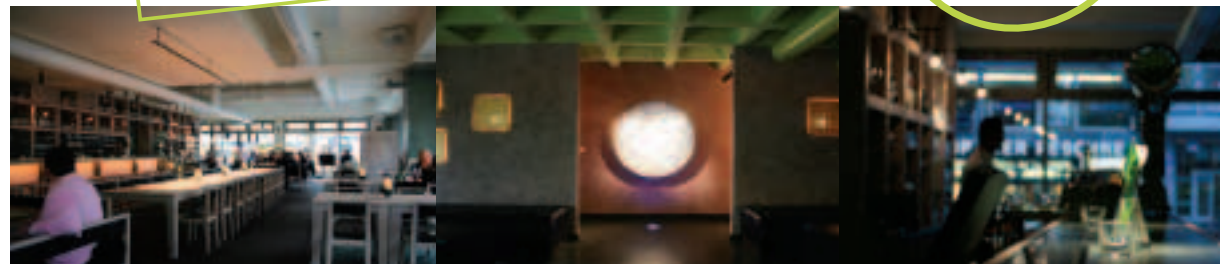
GERASCHEL IM BLATTERWALD

Jetzt ist es offiziell! Der Szene- & Nightlife-Guide Partysan Baden-Württemberg ist seit April wieder am Start. Ab sofort werden Cristoforo Marrazzo alias kriZe und Tome Aulicky von JaGoo-Events ganz Baden-Württemberg sowie das Rhein/Main-Gebiet monatlich mit dem kostenlosen Partysan-Heftchen beliefern. Mehr Infos auch im Internet unter www.partysan.net. Haut rein, Jungs! Demnächst wird allerdings die Luft im A6-Magazin Markt noch etwas dünner werden. Steffen Plamann, der bisher für das „Port01“ im Raum Stuttgart zuständig war, hat sein Engagement weitergereicht und wird – nachdem sich beide Seiten ein bisschen mit Schmutz beworfen haben – mit „City Flash“ ein eigenes, neues Magazin herausbringen. Ab Mai soll es dann aber auch wieder ein „Port01 Stuttgart“ geben, teilt uns die Port01-Leitung aus Dresden mit. An Lesematerial wird es also in nächster Zeit nicht fehlen...



MIT DEM BIKE DEN BUCKEL RUNTER

Funsport-Freunde aufgepasst: Bei welcher halsbrecherischen Sportart hat sich die Teilnehmerzahl in den letzten drei Jahren gut verdreifacht, so dass mittlerweile an Tagen mit schönem Wetter sich an beliebten Strecken bis zu ca. 150 Fahrer bergab stürzen, die Motocross-ähnlich bekleidet sind? Richtig – die Rede ist natürlich vom Downhillbiken, einer Extremsportart, die auf speziellen Fahrrädern (Dirt Bikes) ausgeübt wird, welche oft mehrere tausend Euro teuer sind. Rund um den Stuttgarter Wald sind die Wagemutigen der Metro Area Stuttgart immer öfter auf bis jetzt noch illegalen Pfaden bergab unterwegs, doch dies soll sich schon bald durch eine legale Strecke bei Degerloch ändern. Helm, Rücken-, Ellenbogen- und Schienbein-Protaktoren sind Pflicht, aber Achtung: die Strecke ist mit Standard-Mountain-Bikes so gut wie nicht fahrbar! Mehr Infos auch zu der Stuttgarter Community auf soulbiker.com, Bikes gibt es unter anderem auf soul-bike.de



Lounge & Dance

DJs On Rotation: Thorsten W. • Frank Busch • DJ TK • DJ Henster • and many more
playing Soul, Funk, Disco & Club Classics

Lounge-Jazz im Brunnerz, live mit der Combo P-Lounge
am 13. und 27. April 2007 - Eintritt frei! Weitere Termine auf www.brunnerz.com

Öffnungszeiten: Mo - Mi 11 - 24 Uhr • Do - Fr 11 - 3 Uhr • Sa 10 - 3 Uhr • So und Feiertage 10 - 24 Uhr
Küche So - Mi bis 0 Uhr, Do - Sa bis 2 Uhr • Sa, So und Feiertage bis 15 Uhr Frühstück!



weltweit



EVERLAND

Karl-Tauchnitz-Straße 11 | Leipzig | www.everland.ch

Noch bis August ist das „Hotel Everland“ auf dem Dach der Galerie für Zeitgenössische Kunst in Leipzig ansässig. Das bewohnbare Kunstprojekt der beiden Schweizer Sabina Lang und Daniel Baumann wurde eigentlich für die Expo 2002 entworfen, lädt aber seither Gäste in ganz Europa dazu ein, eine Nacht in dem außergewöhnlichen Einzelzimmer (!) zu verbringen. Richtig, das Hotel besteht im Endeffekt aus einem einzelnen Zimmer. Neben einer großen Lounge, einem riesigem Aussichts Fenster, einem Doppelbett und einem luxuriösen Badezimmer steht dem Gast exklusiv ein eigener Concierge zur Verfügung. Zudem gibt es eine Plattensammlung samt Plattenspieler, einen kostenlosen Internet- und iPodanschluss und einen Mini vor der Tür für Citytouren. Ab 222 Euro pro Nacht inklusive Frühstück.



ADAM & EVE BEAUTYLOUNGE

Steinwegpassage 28 | Hamburg | www.adameve-hamburg.de

Im vergangenen Jahr eröffnete in Hamburg mit der „Adam & Eve Beautylounge“ ein Schönheitssalon der Extraklasse. Bereits durch die großen Schaufenster in der Steinwegpassage bekommt der Kunde einen Vorgeschmack auf das, was ihn im Inneren der Lounge erwartet: eine in pink und weiß gehaltene Inneneinrichtung, die mit vielen kleinen Accessoires aufgewertet wird. Hier bekommt der Kunde in stilischem Ambiente von der Maniküre und Pediküre sowie Wellness-Anwendungen über professionelles Waxing bis hin zur dauerhaften Haar-Epilation alles, was das Herz begehrt. Als Special organisiert Adam & Eve außerdem Beautyevents für Jungesellinnenabschiede, Geburtstage und Ähnliches. Hübsch!



ROOMS

Leipziger Straße 112 | Berlin | www.rooms-interior.de

Mitte Dezember letzten Jahres eröffnete Designer Stefan Schad in den ehemaligen Club-Räumlichkeiten des alten WMF-Gebäudes in der Leipziger Straße einen neuen Designer-Store. „Rooms“ bietet auf 500 Quadratmetern viele exquisite Designerstücke aus eigener Produktion sowie eine große Auswahl von ausserlesenen Stoffen, Tapeten, Teppichen, Vorhängen und Accessoires von italienischen und skandinavischen Herstellern an. Doch so exklusiv das Angebot ist, so ist es auch die internationale Kundschaft! Sollte man also nicht nur zum Schauen vorbei kommen, sondern in Betracht ziehen, sich hier mit schicken Wohnaccessoires einzudecken, sollte man auf jeden Fall einen dicken Geldbeutel parat haben.



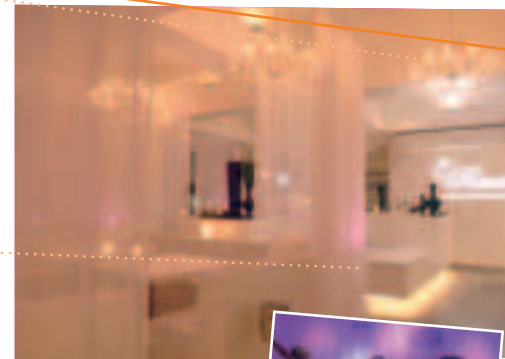
Photos: brainbreak / j. jürges / Florian Bolk / Nils Krüger



HOTEL PUERTA AMERICA

Avenida de América 41 | Madrid | www.hotelpuertamerica.com

Von außen betrachtet handelt es sich beim „Puerta América“ in Madrid um einen geschmacklosen Glas-kasten an einer hässlichen Ausfallstraße in Richtung Flughafen. Doch im Inneren befindet sich ein wahres Designer-Paradies: Die spanische Hotelgruppe „Silken“ lud in den vergangenen Jahren die erste Liga der internationalen Baumeister ein, ihr eher unspektakuläres Haus zu verschönern. Und dies ist ihnen auch auf beeindruckende Weise gelungen, denn nun trägt jedes der zwölf Stockwerke die Handschrift eines anderen Architekten. Von der Tiefgarage bis zu den zwölf Luxussuiten im Dachgeschoss steckt das „Puerta América“ voller unterschiedlicher Formen, Stile, Materialien und außergewöhnlichen Lichtkonzepten.



BANGALUU DINNERCLUB

Invalidenstraße 30 | Berlin | www.bangaluu.com

Im Bangaluu in Berlin verschmilzt ein Clubrestaurant mit einer Cocktailbar auf eine nahezu einmalige Weise. Von Donnerstag bis Samstag relaxen hier die Gäste im Dinnerclub bequem auf einer weißen Bettenwiese, umgeben von Kerzenlicht, und genießen die leichte internationale Küche. Ab 20 Uhr öffnet schließlich die White Bar ihre Pforten für alle Nachtschwärmer. Über einen Laufsteg gelangt man hier in eine weiße, fast außerirdisch wirkende Landschaft aus einer Vielzahl an Sitzpodesten und langen Bar-Tischen. Verschiedene Showacts und DJs sorgen für jede Menge Stimmung – im Liegen, Sitzen oder beim Tanzen. Tipp: Einmal im noblen Private VIP-Restaurant die moderne Küche genießen!



HOUSE AFFAIR

SA 05. MAI
VIRGINIA
NASCIMENTO

"TWISTED MIND" ALBUM RELEASE TOUR 2007

BUDDHA
LOUNGE

THE CLUB

WWW.BUDDHALOUNGE.ORG

weltweit

YELO

315 West 57th Street | New York | www.yelony.com

Nachdem kürzlich wissenschaftlich erwiesen wurde, dass ein kurzer Mittagsschlaf die Leistungsfähigkeit steigert, kamen ein paar schlaue New Yorker auf die kuriose Idee, genau damit Geld zu verdienen. Umgesetzt wurde das ganze letztendlich in Form von Yelo, einer Location in New York, in welcher man gegen Bezahlung einen „Nap“, einen Mittagsschlaf, in gemütlichen, privaten Schlafkabinen bekommt. Ein 20-minütiger Nap kostet etwa 12 Dollar, 40 Minuten circa 24 Dollar. Zusätzlich gibt es wahlweise Hand-, Fuß- oder Ohr-Massagen für alle gestressten Geschäftsleute, Powershopper und City-Touristen. Ideen muss man haben...



VILLA ROCA

07800 St. Gertrudis | Ibiza | Spanien

In der kürzlich eröffneten Villa Roca in Ibiza kommt man aus dem Staunen so leicht nicht mehr heraus: Das in 200 Meter Höhe, direkt in einen Fels gebaute Hotel bietet neben 16 individuell gestalteten Luxuszimmern einen atemberaubenden Ausblick auf eine von Kieferwäldern umringte Oasen-Landschaft mit Pools und Wasserfällen von beeindruckender Schönheit. Die komfortablen Zimmer bestechen durch ihre moderne Einrichtung und gewährleisten einen 180 Grad Panoramablick über Ibizas Altstadt. Auch Nachtschwärmer sind hier bestens aufgehoben, denn in der gerade mal 20 Minuten entfernten Innenstadt Ibizas erwarten wie gehabt jede Menge Nachtclubs und Bars die feierwütigen Gäste. Der Insider Tipp für die kommenden Openings auf der Partyinsel!



WHITE LOUNGE

Barmbeker Straße 2 | Hamburg
| www.hamburg-white-lounge.de

Im vergangenen Jahr eröffnete „Suhs! for friends“, einer der bekanntesten Sushi-Anbieter Hamburgs, eine Bar mit einzigartigem Gastro-Feeling: Die White Lounge beeindruckt auf über 400 Quadratmetern und vielen ineinander verschachtelten Ebenen mit weißem, futuristischem Design und exzellentem Essen. Den zentralen Bereich bilden Sitzgruppen aus weißem Leder rund um ein Laufband, auf welchem Sushi, Tapas und Thai-Streetfood in kleinen Schälchen an den Gästen vorbeiziehen. Neben einer computergesteuerten Lichtanlage, die für jede Menge farbige Akzente sorgt, gibt es hier auch spezielle Table Call-Systeme, über welche Kellner geordert werden können. Ein weiterer Clou: Die Gäste werden gefilmt und können sich selbst und das gesamte Restaurant auf verschiedenen Flatscreens erleben.



EL HAREM

Froburgstraße 7 | Olten | Schweiz | www.el-harem.ch

Das „El Harem“ in Olten in der Schweiz bietet seinen Gästen eine Reise in eine Welt voller orientalischer Sinnlichkeit – eine Reise wie in Tausend und eine Nacht. Im Inneren der Lounge dominieren warme Farben, Gewürzdüfte, das Plätschern eines Wasserfalls und unzählige Palmen und Lichteffekte, welche für ein einzigartiges Ambiente sorgen. Auf gemütlichen Sofa-Ecken, eingebettet in unzähligen Kissen und Polstern, kann man hier zu entspannter Lounge Musik aus einem reichhaltigen Angebot an Drinks wählen oder in den Genuss von vielen außergewöhnlichen und exotischen Speisen kommen. Abends wandelt sich die El Harem Lounge schließlich in einen Club mitsamt DJs und Partystimmung.



PLATTE MITTE – NO HOTEL

Rochstraße 9 | Berlin | www.plattemitte.de

Im 21. Stock eines Plattenbaus aus dem Jahr 1967 mit beeindruckendem Ausblick und einzigartigem Ambiente aus Beton, Kristall und Originalen von Fin de Siecle bis 70er befinden sich die drei Apartments des Berliner No-Hotels. Was hier nach langen Renovierungsarbeiten geschaffen wurde, sind Unikate – jedes mit seinem eigenen individuellen Stil. Und obwohl heute alles wunderbar möbliert und liebevoll eingerichtet ist, halten die Besitzer dennoch stets die Augen offen, um auf Flohmärkten, beim Trödler oder bei Großmutter auf dem Dachboden ein zum Platte Mitte – No Hotel passendes Bild, einen Schrank, Schirmständer oder andere Schätze aus vergangenen Tagen zu entdecken. Doppelzimmer ab 45 Euro pro Tag.



BUDDHA BAY

Berliner Allee 46 | Düsseldorf
| www.buddha-bay.de

Nach aufwendigen Renovierungsarbeiten zog die Buddha Bay im vergangenen Oktober in das ehemalige Berolina Kino in Düsseldorf ein. In Räumlichkeiten mit über 6 Meter hohen Decken und einer Gesamtfläche von 400 Quadratmetern können die Gäste sowohl ausgelassen feiern als auch bei asiatischen Leckereien und Drinks entspannen. Goldene Buddha-Statuen, ein beeindruckendes Aquarium und viele weitere asiatische Dekorations- und Interieurelemente sorgen für ein einzigartiges Ambiente, welches man besonders gut, fernab der Tanzfläche, in der großen Bar- und Lounge-Area im Erdgeschoss genießen kann. Für alle Nachtaktiven öffnet der Club ab 23 Uhr und lädt bei abwechselndem Musikprogramm zum ausgiebigen Feiern ein!



7 FOR ALL MAN KIND • ROCK AND REPUBLIC • D&G
TRUE RELIGION • EDWIN JAPAN • HUGO • SUPERDRY
JAPAN RAGS • ADRIANO GOLDSCHMIED • BELSTAFF
SEE BY CHLOÉ • LE TEMPS DE CERISES • SPLENDID
AMERICAN VINTAGE • J BRAND • BUDDHIST PUNK
BLAUER • ELLA MOSS • NUDIE JEANS • LALA BERLIN
STEWART BROWN • HAMMER BRAND • PATRIZIA PEPE
BLUE BLOOD • JUST CAVALLI • AND MANY MORE!

LA RUE

SEESTRASSE 6 • 71638 LUDWIGSBURG
T 07141 64 80 69 2 • F 07141 64 80 69 3

WWW.LA-RUE.NET

DIE PERFEKTE REISEBEGLEITUNG: SONYS PSP

Ob Lieblingsfilm oder -musik während des Fluges in den Urlaub, die neuesten Titel zocken beim Zwischenstopp oder privater Stadtführer mit Sonys „Passport to...“-Software – die PSP ist ein multifunktionaler Alleskönner! Wir verlosen einmal die perfekte Begleitung mit „Passport to...Paris“ für Weltenbummler. Email an winner@reflect.de mit dem Betreff „PSP“.



FUNROADER!
DER KIA SPORTAGE.



JETZT FINANZIEREN

ab **1,9%** EFFEKTIVER
JAHRESZINS
LAUFZEIT BIS ZU 60 MONATEN

DER KIA SPORTAGE

KIA SPORTAGE LX CRDI
EZ 06/06, 100 km, schwarz- met., Klima, 103 kW (140 PS),
Partikelfilter mit Euro 4, Radio, Allradantrieb und weiteres
Zubehör (ehemaliger Listenpreis des Herstellers: € 27.565.-)
AKTIONSPREIS: € 24.490.-

Kraftstoffverbrauch in l/100 km: kombiniert 7,1-10,0; innerorts 9,2-13,2; außerorts 5,9-8,2;
CO₂-Emissionen in g/km: kombiniert 187-237 (Messverfahren gemäß RL 80/1268/EWG).

Der KIA Sportage. Ihre Freiheit ist sein Antrieb.



KIA MOTORS
The Power to Surprise™

www.kia.de

Mulfinger

KIA-Center: Stuttgarter Straße 141 · 71522 Backnang · Siechenfeldstraße 28 · 73614 Schorndorf

KIA-Service: Linsenhalle 9 · 71364 Winnenden

www.mulfinger.de

**STEHST DU NOCH
ODER TANZT DU SCHON?**



EINTRITT: FREI BIS 22.30 / 5€ BIS 23.30 / DANACH 7€

ZAPATA
D - STUTTGART PRAGSTR. 120
WWW.ZAPATA.DE

Events & Party's



PARTYKALENDER

DIE ÜBERSICHT ALLER PARTY-PREVIEWS DIESER AUSGABE!

Freitag, 20. April
Boogie Pimps im Vegas, Markgröningen (S. 30)
Catch the Bus in ganz Stuttgart (S. 28)
Traktor Festival in den Wagenhallen (S. 29)
Samstag, 21. April
S-Cut im M1 (S. 28)
Motorsoul im Prag (S. 30)
12Inch mit Daniel Haaksman im Romy S. (S. 29)
Donnerstag, 26. April
1 Jahr Mono im Mono (S. 32)
Samstag, 28. April
Hed Kandi in der Buddha Lounge (S. 30)
Groove Sensation im Climax (S. 34)
8 Jahre Soul Glow im Keller Klub (S. 34)
2 Jahre Rocker33 im Rocker33 (S. 30)
Sonntag, 29. April
Young Animation Party im Rocker33 (S. 32)
Montag, 30. April
Alex Gopher im Ciné Colibri (S. 32)
Onetaste@Perkins Park im... na? (S. 32)
Two Soul Festival 3 im Rocker33 (S. 30)
Freitag, 04. Mai
Carl Craig im Ciné Colibri (S. 28)
Soundmaniac Festival Part 1 in der Ziemann Halle (Ludwigsburg) (S. 34)
Samstag, 05. Mai
Soundmaniac Festival Part 2 in der Ziemann Halle (Ludwigsburg) (S. 34)
Freitag, 11. Mai
Famous Club Tour im Village (S. 30)
Mittwoch, 16. Mai
We Call It House im Climax (S. 32)
10 Jahre Perfect Lovers im N-Pir (S. 36)
Shake Your Body im Rocker33 (S. 34)
Samstag, 19. Mai
Envy My Music in der Buddha Lounge (S. 34)
Ibiza Grooves Clubtour im Village (S. 36)
Freitag, 25. Mai
Bassschule im Rocker33 (S. 36)
2 Jahre Metrofunk im Climax (S. 36)
Samstag, 26. Mai
Supreme Loves Fashion im Perkins Park (S. 36)

CARL CRAIG

Liebe Freunde elektronischer gearteter Club Music, diesen Gig solltet ihr nicht verpassen: Carl Craig, Techno-Produzent und Musiker aus Detroit, der seit Ende der 80er Jahre unter zahllosen Pseudonymen verschiedene Spielarten elektronischer Musik veröffentlicht hat, kommt ins kleine, intime Colibri! Seine Produktionen lassen eine beispiellose kreative Kunstfertigkeit, gepaart mit einer stilistischen Vielfalt, aus sich sprechen, die weit über den Tellerrand der Elektronik-Szene hinaus reichen und so zum Bezugspunkt für Musiker unterschiedlichster Richtungen wurden. Inspiriert durch eine Radioshow produzierte er erste eigene Tracks, bis er 1989 auf Transmat unter seinem Alter Ego Psyche mit der „Crackdown EP“ debütierte und von da an von Genregrößen wie Derrick May protegiert wurde. Sein eigenes Label Planet E Communications wird 1991 gegründet, auf welchem er seitdem die Grenzen zwischen Techno, House, Soul (!), Jazz (!!) und Funk (!!!) auslotet, unter anderem mit seinem Projekt Innerzone Orchestra oder Acts wie Reclouse. Nicht zuletzt mit seinem Remix für Theo Parrishs „Falling Up“ hat sich Carl Craig zuletzt auch in die Herzen der jüngeren Clubber gespielt. Wer sich das entgehen lässt, ist selber schuld, pas

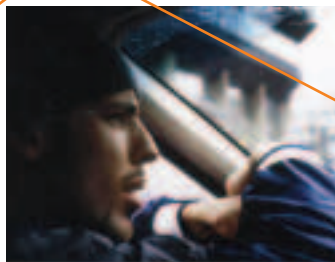
04.05.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.cinecolibri.de



CATCH THE BUS

Wieder ist ein halbes Jahr rum – Zeit für „Catch The Bus“ erneut hunderte von Nachtschwärmern zur wohl größten Party Stuttgarts abzuholen. Von 20.30 Uhr bis 05.00 Uhr morgens pendeln wieder etliche Busse zwischen 28 Locations hin und her und bieten der Partycrowd freien Eintritt in 10 Clubs, 17 Bars und Lounges sowie einem Kino in Stuttgart und Umgebung. Start und Ziel der beiden Buslinien wird wie gewohnt der Busbahnhof am Hauptbahnhof sein. Tickets gibt es bei allen teilnehmenden Locations oder unter der Hotline 0711/806091-20 für schlappe 10 Euro, inklusive jeder Menge Specials wie Give-Aways und Vergünstigungen vor Ort. niro

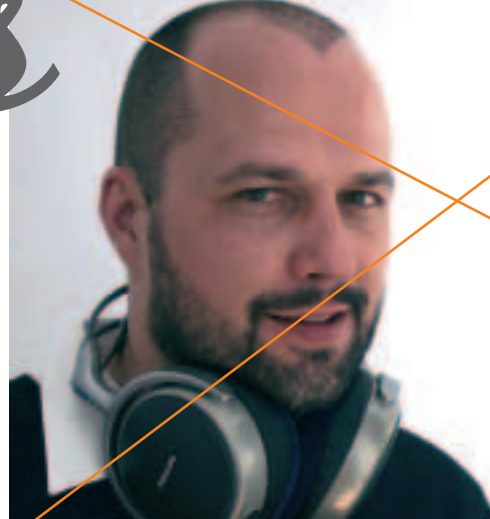
20.04.2007 in diversen Locations, Stuttgart
www.catchthebus.de



S-CUT

Die erste Ausgabe der S-Cut Party fand Ende des vergangenen Jahres statt und lechzt in diesem Jahr nach einer Neuauflage. Da die letzte Location beinahe aus allen Nähten geplatzt ist, bedarf es dieses Mal etwas mehr Platz. Dazu haben sich die Filmemacher von S-Cut Production das M1 ausgesucht und sorgen – getreu ihrem Motto „having fun with your buddies, that's all it is“ – erneut für Furore in der Boarder- und Skaterszene. Niemand geringeres als DJ Emilio und sein Buddy Morten rocken das M1 mit allem, was HipHop, Funk und die 80er hergeben. Nebenbei werden noch einige Specials verlost, die das Boarderherz höher schlagen lassen. Dann mal nichts wie hin... jan

21.04.2007 im M1, Stuttgart
www.m1-theclub.de



12INCH

Rio Funk oder Baile Funk nennt man eine in den 80er Jahren aus der Miami Bass-Musik entstandene, von elektronischen Beats gekennzeichneten Spielform des HipHop, die vor allem in den Slums von Rio ausgesprochen populär ist. „City Of God“ meets 2Live Crew, quasi. Auf spezielle Einladung von Baile Funk-Connaisseur Schowi wird es jedenfalls mit Daniel Haaksman und Edu K zwei besondere Künstler ins 12inch verschlagen, die mit oben genannter Mucke definitiv was anfangen können. Daniel ist bereits seit 1989 im DJ-Geschäft und obendrein erfolgreicher Journalist, Producer und Labelchef, während Edu K zur Jahrtausendwende mit „Miami Rock 2000“ seine Punkteinflüsse mit Baile Funk vermischte und damit in Brasilien einen Hit landen konnte. Shake it! pas

21.04.2007 im Romy S., Stuttgart
www.myspace.com/12inchstuttgart

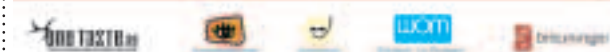


TRAKTOR FESTIVAL

Nachdem Traktor Records im Februar den MARS (Musik Award Region Stuttgart 2006, Kategorie Start-Up) erreicht haben, wird jetzt abermals richtig Gas gegeben, um den Mond zu umkurven! Traktor Records bringt am 20. und 21. April alle Künstler, die auf der CD-Label-Compilation „Traktor Pushing“ sowie den bis dato veröffentlichten Vinyl-Tonträgern zu finden waren, in den Wagenhallen an den Start. Etablierte Künstlern und Neuentdeckungen wie Darkstar, Toni Tress, Johnny Fontaine und Zappenduster geben sich die Klinke in die Hand und werden mit einem feinen Festival für das nächste Highlight im Hause Traktor sorgen. Und weil als Headliner obendrein Malente (der nette Mann mit der Axt) vorbeischaun wird, ist eh alles geritzt – Tickets für beide Tage gibt's für 20 Euro an der Abendkasse. pas

20. - 21.04.2007 in den Wagenhallen, Stuttgart
www.traktor-records.com

perkins-park
»SWR3
PRESENTATION
ONE NIGHT WITH
ONETASTE
YOUR ONLINE EVENTGUIDE
30. April '07
PERKINSPARK
Stresemannstraße 38 - 70191 Stuttgart
NOEL SINNER
DJ JALMAR & HOUSEINSTITUTE
DJ SHUUK
MAD-N-JAZZ SOUNDSYSTEM
1. Floor: House - 2. Floor: Hip Hop
OPEN BAR: 21.00h - HAPPY HOUR: 21.00 - 23.00h -
SPECIAL: BREUNINGER FASHION SHOW
Weitere Infos:
www.onetaste.de



»SWR3
LADIES LOVE
Champagne
Samstag, 19. Mai 2007
Club BOA
Beginn: 22.30 Uhr
Von 22.30 - 23.30 Uhr kostenfreier Champagner für Ladies.
Glamouröse Dekoration.
Mixed Music von DJ Looqaz & DJ Shuuk. Dress to impress!
Alle Infos unter www.ladieslove.de
<http://www.onetaste.de>

2 JAHRE ROCKER33 & TWO SOUL FESTIVAL 3

Aller guten Dinge sind ja bekanntlich drei. Und nach zwei erfolgreichen Two Soul Festivals letztes Jahr, war unausgesprochen klar, dass in diesem Jahr die dritte Auflage stattfinden wird. Nun ist es soweit und es finden sich wieder internationale wie lokale DJs und Künstler ein. Dabei bekommt ihr auf dem „festival for classic & contemporary soul music“ von Disco über Rare Grooves bis hin zu Old School HipHop nur die „souligsten“ Sounds auf die Lauscher. Das Motto der Two Soul sagt schon fast alles über den Verlauf dieses Abends aus: two floors, two times a year, two DJ's at a time! Den Auftakt auf dem Classic Floor bildet das Duo Swinging Schilling & Eric le Truc, weiter geht es mit The Katzenjammer Kids aka Hot Poppa Pete & Jens O'Matic. Zu guter letzt nehmen Motor Ape & Soul Rabbi den Classic Floor in Beschlag. Auf dem Contemporary Floor startet das Record Pusher DJ Team alias Emilio & Tom Bäuerle, es folgen Beats On Tap Massive aus der Schweiz, Marc Hype und Jim Dunloop mit einem Live-Set sowie im Anschluss bis open end die Hausherren Lesotho Brothers. Übrigens: zwei Tage vorher (28.04.) wird das zweijährige Bestehen des Rocker33 gefeiert! jan

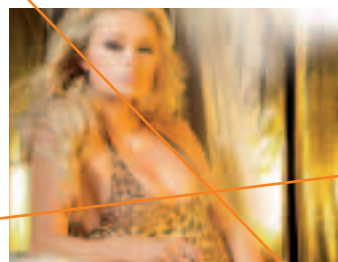
28.04 + 30.04.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com



MOTORSOUL

Extra für den heutigen Abend hat der Club Prag gleich zwei Mal tief in die Tasche gegriffen und sich neben der Anschaffung einer komplett neuen Sound- und Lichtanlage mit Cisco Ferreira aka „The Advent“ auch noch einen der grandiosesten Künstler der Techno-Szene angelacht. Der gebürtige Engländer versteht es, sich gekonnt den Lockungen des Kommerzes zu widersetzen und stattdessen mit einzigartigen, energiereichen Sets zu beeindrucken. Unterstützung bekommt er dabei von Stuttgarts Techno-Connaissance Marc Tharann, dem Hausherren Oliver Klangsneider sowie den Ex-Partysanen Thomas Lux & Jan Diez, die am heutigen Abend ebenfalls für jede Menge Dancefutter sorgen werden. niro

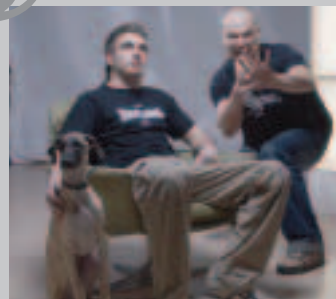
21.04.2007 im Prag, Stuttgart
www.motorboogie.net



FAMOUS CLUB TOUR

Paris Hilton ist ja seit geraumer Zeit Werbekönigin für alles mögliche – unter anderem RICH Prosecco a.k.a. Schaumwein aus der Dose. Wer von beiden leckerer ist, sei jetzt mal dahingestellt – Fakt ist aber, dass man dank RICH nun die Möglichkeit hat, ein exklusives Treffen mit dem verwöhnten Hotelierinnen-Chick zu gewinnen. Und das geht so: Am heutigen Abend schick in Schale werfen, im Village einlaufen, kräftig abfeiern und sich dann von einem Starfotografen ablichten lassen. Das Bild kommt daraufhin ins Netz, wo dann die Gewinnerin gevotet werden kann. Für die musikalische Untermalung mit sexy Housesounds sorgt der Star-DJ TutAnch, während sich zwei original Playboy Playmates um die Stangen wickeln. Das wird heiß...

11.05.2007 im Village, Stuttgart
www.village-stuttgart.de



BOOGIE PIMPS

Und wieder hat das Booking-Team des Vegas zugeschlagen und zwei Jungs an die Turntables nach Markgröningen gelockt, die mit Songs wie „Lolas Theme“ oder „Somebody to love“ alles zum Zappeln gebracht und die Dancecharts aufgemischt haben. Die Rede ist natürlich von den Boogie Pimps, die seit Jahren dort, wo sie aufliegen, für volle Clubs sorgen! Bei der „80's meets House Star Edition“ am Freitag, dem 20.04., präsentieren die Jungs schnörkellosen Straight House, keine Experimente oder Neuorientierungskurse – einfach nur ehrliche Housemusic, die in die Beine geht. Los geht's ab 21 Uhr. Ein frühes Erscheinen gegen langes Schlangestehen wäre ratsam!

20.04.2007 im Vegas, Markgröningen
www.das-vegas.de



HED KANDI

Eigentlich reicht es aus, einfach nur mal Hed Kandi in eine House-Runde zu rufen und schon flippt jeder aus. Wie heftig ist es dann wohl auf einer Hed Kandi Party selbst?! Als Augen- und Hörzeuge der zweiten Hed Kandi im März in der Buddha Lounge kann ich nur sagen, dass diese Party hält, was sie verspricht: Geile Deko, geile Animationen, geiler, funky House und eine sehr geile Stimmung! Da verwundert es natürlich nicht, dass die Hed Kandi die wohl erfolgreichste House-Eventreihe weltweit ist. Aber das Beste daran: Die Buddha Lounge präsentiert uns diese Party einmal monatlich. In diesem Sinne: Absoluter Hingeh-Tipp! Tomass

28.04.2007 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.buddhalounge.org

CLIMAX INSTITUTES

APRIL 2007

DO 12 INNER CITY JAM DJ PASSION
FR 13 BW-MUSIC PHIL LAUER (PUNKT MUSIK) BJORN WILKE BO IRON (NEUTON/FFM)
SA 14 PAULS MUSIQUE JUSSI-PEKKA (POKERFLAT) TANGO CHOP SUEY AXEL CONRADT

DO 19 INNER CITY JAM N.L.C.O.
FR 20 ROYAL SOUNDS CLUB GADJO (SUBMINAL) ROYAL TWO
SA 21 TRAUMRAUM REBOOT VS. SIMON LI LIVE PATRICK ZIGON STEFAN HEINER

DO 26 BLACKSTAR MUNICH & INNER CITY JAM - MR. V "WELCOME HOME" GERMANY RELEASE TOUR '07
MR. V (DETROIT/VEGAS REC/NY) HOSTED BY: PHIL BLACKSTAR KAMP (DANCE RITUAL NY/BLACKSTAR)
DJ PEAVEY (FRODO CITY DEEP) JAYEDD (BUSCHRODTZ)
FR 27 METROFUNK - SUNSET ANDRE KRAML (KOMPAKT/CROSSTOWN REBELS) DIRK SCHÖNHÖFER
SA 28 GROOVE SENSATION EDDIE "FLASHIN" FOWLKES HOUSECRACK SANDRO CLASH
MO 30 HOUSEPACIFIC CHRISTIAN HORNBÖSTEL DJ BÖRGIE (PACHA/MÜNCHEN)

MAI 2007

DO 03 INNER CITY JAM N.L.C.O.
FR 04 HOUSEHALT ERIC GUBE
SA 05 NIGHTCLUBBING DE LUXE ALEX DE LUXE CLASH
DO 10 INNER CITY JAM DJ PASSION
FR 11 SESSION DELUXE ANTHONY COLLINS (GET PHYSICAL) MARTIN EYERER DUBNITZIG
SA 12 PAULS MUSIQUE TANGO CHOP SUEY AXEL CONRADT BO BASTI AM SAX

MI 16 WE CALL IT HOUSE RAUL RINCON JOCHEN PASH
DO 17 INNER CITY JAM BOMBASTICO
FR 18 PHILPOT RECORD PRES.
MIKE HUCKABY (DEEP TRANSPORTATION/DETROIT) JACKMATE RICK MASTERS
SA 19 TRAUMRAUM PATRICK ZIGON MARATHON

DO 24 INNER CITY JAM N.L.C.O.
FR 25 METROFUNK - DAS 2. JAHRES BESTEHEN
C ROCK (ESCOMY CLUB) DREAMSHARE LIVE DIRK SCHÖNHÖFER
SA 26 GROOVE SENSATION HOUSECRACK SANDRO CLASH
SO 27 12. JAHRE ELECTRONIC RENDEVOU?
FRANK ROGERS (REALTONE REC.) BOMBOGROOVE MASTERBRANCE M.I.G.U.E.L.

DO 31 INNER CITY JAM DJ PASSION

JUNI 2007

FR 01 JAGOO HOMEWORK #2 MARIO KOBEL DANIEL SCHÜBENGEIST SASH LIQ DANIEL ABEL
SA 02 NIGHTCLUBBING DE LUXE ALEX DE LUXE CLASH

MI 06 HOUSEPACIFIC CHRISTIAN HORNBÖSTEL MIKE THAMMEN
DO 07 INNER CITY JAM N.L.C.O.
FR 08 BW-MUSIC PRES BJORN WILKE CESS (COCCON/HARPUNE DD) BUZZ LICHTJAHR
SA 09 PAULS MUSIQUE YASSIN & ARNE TANGO CHOP SUEY AXEL CONRADT BO BASTI AM SAX

DO 14 INNER CITY JAM DJ PASSION
FR 15 ELECTRONIC BISCUITS BRUNEMANN & HEINER
SA 16 TRAUMRAUM PATRICK ZIGON

CLIMAX INSTITUTES, CALWER STR. 25, 70173 STUTTGART
WWW.CLIMAXINSTITUTES.DE, WWW.MYSPACE.COM/CLIMAXINSTITUTES
ÖFFNUNGSZEITEN: DO VON 22.00H - 5.00H, FR UND SA UND VOR FEIERTAGEN 23.00H - 8.00H





1 JAHR MONO MIT HAITIAN STAR

Tja, noch ungefähr einen Monat ist es hin, dass die Mono Bar an der Theo wie geplant ihre Schotten für immer dicht macht. Welch Ironie, dass an eben diesem Abend das 1-jährige Bestehen des temporären Clubs mit von Anfang an bekanntem Verfallsdatum gefeiert wird. Doch davon lassen sich Macher Oskar und seine Crew nicht abhalten, noch mal volle Granate durchzustarten. Als Einheber wird DJ Haitian Star die Bude einreißen, bevor die Wände des ehemaligen Feinkost Böhm-Gebäudes dann endgültig zum Einsturz gebracht werden. Haitian Star ist DJ und nur ein Teil der multiplen Persönlichkeit dieses Künstlers. Der andere Teil repräsentiert den MC und ist den meisten sicher besser bekannt als Torch von Advanced Chemistry. Egal, welche Persönlichkeit gerade die Kontrolle übernimmt, er weiß, wie er euch anzupacken hat und wie er die Masse zum Abgehen bringt. Als kleines Dankeschön für alles Szenenassen und Mono-Stammgäste gibt es von 22 – 0 Uhr einen Sektempfang. Ein Must im April! jan

26.04.2007 im Mono, Stuttgart



WE CALL IT HOUSE

Dieser Abend ist etwas Besonderes: Es geht um zwei DJs, die sich schon lange kennen, schätzen, zusammen produzieren, um die Ecke wohnen, täglich kommunizieren, aber so gut wie nie gemeinsam in der DJ-Kanzel stehen: Raul Rincon und Jochen Pash. Beide haben sich in den letzten Jahren weit nach oben gearbeitet. Beide sind international anerkannt und haben eigene Produktionen im Markt, die von hochkarätigen DJs mit Entzücken gespielt werden. Bei ihrer ersten eigenen gemeinsamen Party wollen sie uns nicht nur ihre Definition von aktueller House-Music, sondern auch ihre zahlreich gesammelten Hometown-Einflüsse der letzten Zeit darlegen. Wir können gespannt sein! Tomass

16.05.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



ITFS YOUNG ANIMATION PARTY

Wie jedes Jahr steigt im Rahmen des Internationalen Trickfilm-Festivals die legendäre Young Animation-Party, präsentiert vom re.flect und DASDING! Sprich: Ein Haufen Künstler, Medienmenschen und Szenenassen feiert ein dickes Fest mit ausgesuchten Bookings! Als musikalischer Live-Act wird im Rocker33 mit Michael Fakesch eine Hälfte der grandiosen Funkstörung performen. Unterdessen werden die VJs In Graphic We Trust aus München und Zenit & Nadir aus Stuttgart pures visuelles Feuer an die Wände spucken. Außerdem findet während der Party die Preisverleihung zur „Red Girl Session – 48H 3D Jam“ statt.

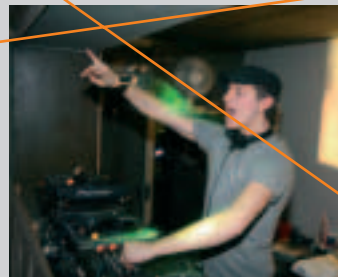
29.04.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.itfs.de



ALEX GOPHER

Samstagabend, was tun in Stuttgart? In die Grabkapelle auf dem Württemberg oder besser bei der Tonsport im Colibri abrocken?! Ob ihr wirklich richtig steht, seht ihr wenn das Blitzlicht angeht. Jedenfalls kommen an den einen Ort Liebespärchen, an den anderen außerdem Alex Gopher aus Paris mit fetten House-Beats und dem „Superdiscount“-Projekt. Gopher weiß genau, was den Dancefloor schön prall macht – Electro-House-Bretter wie seine Remixe für Bob Sinclar, Nightmares On Wax, Who Made Who, Kraftwerk, Bootsy Collins oder Jamiroquai! Support-Act sind wie immer Vlado und RAM. Früh erscheinen, denn die überdachten Stehplätze sind begrenzt! mm

30.04.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.cinecolibri.de



ONETASTE @ PERKINS PARK

Bereits im letzten Jahr feierten über 2.000 Nachtschwärmer bei der Onetaste-Party im Perkins Park. Jetzt gibt es endlich die lang ersehnte Fortsetzung – und diese fällt nicht minder gigantisch aus. Denn an den Turntables wird am heutigen Abend kein geringerer als Noel Sinner stehen, welcher derzeit mit seinen House-Remixes von Justin Timberlakes „Sexy Back“ und Mias „Tanz Der Moleküle“ von sich reden macht und bereits mit namhaften Künstlern hinter den Plattentellern stand. Unterstützung bekommt er von DJ Jalmar, Houseinstitute, DJ Shuuk, dem MAD-N-AZZ Soundsystem und den hübschen Breuninger Models, welche die neuste Sommermode präsentieren. niro

30.04.2007 im Perkins Park, Stuttgart
www.onetaste.de

SUPREME LOVES FASHION

re.flect
YOUR GUIDE TO
A HEDONISTIC
WORLD ORDER



PRESENTED BY

LALE ATAS

LALE ATAS
BÜROSTR. 31-33 - 70372 STUTTGART

ALEXANDER BECKER

ALEXANDER BECKER
WWW.ALEXANDERBECKER.COM

AHMET BILIR

AHMET BILIR
WWW.AHMETBILIR.COM

FIDAN BARAN

FIDAN BARAN
WWW.FIDANBARAN.COM

BRODYMOMELS

BRODYMOMELS
WWW.BRODYMOMELS.COM

PIERRE POLAK

PIERRE POLAK
WWW.PIERREPOLAK.COM



THE BIG FASHION SHOW

26.MAI PERKINS PARK

STRESEMANNSTR.39 - STUTTGART



DU MÖCHTEST MODEL WERDEN?
KOMM ZUM CASTING!
INFOS UNTER WWW.SUPREME-STUTTGART.DE



SOUNDMANIAC FESTIVAL

Da haben sich die NuHeroes, Macher erfolgreicher Partyreihen wie der „Stay Dirty“, mal wieder richtig ins Zeug gelegt: Für das von ihnen veranstaltete, zweitägige Soundmaniac Festival wurde jedenfalls nicht gekleckert, sondern geklotzt. Zum Line-Up: Am Freitag wird bei der „bigFM Groove Night“ zu dicken HipHop-Beats von „Groove Night“-DJ Boulevard Bou getanzt, bis dann DJ Mad und Denyo als Beginner-Soundsystem die Halle klar machen. Am Samstag ist dann die zweite von den NuHeroes bekannte Musikschiene angesagt: House & Electro! Bei der „Space World Tour“ werden die Bodyrockers und Space Club-Resident Oscar Cano zusammen mit Kid Chris, Abel Riballo und Chris Montana für heißen Sound sorgen. Dazu gibt's noch Welcome Drinks, eine fette Deko, Visuals, Give-Aways und und und. Also: ab nach Ludwigsburg!

04.05. - 05.05.2007 in der Ziemann-Halle Ludwigsburg
www.nuheroes.de



SOUL GLOW

2004 endete eine Ära: Mit dem fünften Geburtstag beendeten Tom Baeuerle und Thorsten W. die erfolgreichste Soul-Partyreihe Stuttgarts, die Soul Glow. Nach den ersten Partys in der Radio-Bar und unzähligen Abenden im Le Fonque, nach Club-Gastspielen, Festival-Auftritten, eigener Radio-Show, Deutschland-Tour, Mixtapes und und und waren die Tage des Soul in Stuttgart erstmal gezählt. Doch nur beinahe, denn drei Jahre nach dem Ende und genau acht Jahre nach der ersten Party ist die Zeit reif für das Comeback des Originals. Tom Baeuerle und Thorsten W. starten wieder regelmäßig zusammen mit dem ehemaligen Radio-Bar- und somit auch Soul Glow-Macher und jetzigen Keller Klub-Chef Carlos Coelho einen Soul Glow-Abend. Freut Euch auf groovige Soul- und Funk-Musik aus den 60ern und 70ern – the Soul is back in town! pas

28.04.2007 im Keller Club, Stuttgart
www.soul-glow.de

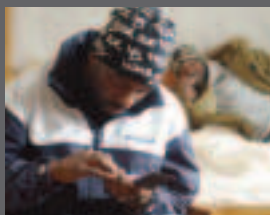


ENVY MY MUSIC

„Envy My Music“ steht nicht nur für eine atemberaubende Eventreihe, die sei 2005 monatlich im Cocoon Club in Frankfurt

stattfindet, sondern auch für eine einzigartige Kombination aus Musik, Animation und Performance. Wie bereits im Mai wird euch auch am heutigen Abend mit jeder Menge unvergleichlicher Akteure und namhafter DJs eine unvergessliche Samstagnacht beschert. Dieses mal mit am Start sind neben Ausnahme-DJ Ken Scott (Envy My Music_50Grad/FFM), der mit groovigen House- und Elektro-Platten im Gepäck anreist, auch die unglaublichen Terrorschwester, die mit ihren lasziven und freizügigen Animationen für jede Menge Stimmung sorgen werden. niro

19.05.2007 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.buddhalounge.org



SHAKE YOUR BODY

Für die allererste „Shake Your Body“ Veranstaltung im Rocker33 am heutigen Abend konnten keine geringeren als die

Drum&Bass- und Reggae-Urgesteine Ragga Twins aus London verpflichtet werden. Wann immer die beiden Jungs in der Schwabenmetropole in den letzten 15 Jahren ihre Sets zum Besten gaben, platzte jegliche Location aus allen Nähten und auch am heutigen Abend werden Flinty Badman und D-Man Rocker einige ihrer besten Tracks zum Besten geben. Support bekommen sie dabei von DJ E.Decay, seines Zeichens Future Music Award Gewinner der vergangenen Jahre in der Kategorie bester nationaler D&B DJ, sowie den lokal Matadoren Tease und Redrum. Niro

16.05.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com



GROOVE SENSATION

Eddie Fowlkes – dank seiner Turntable-Skills mit dem Zusatz „Flashin“ versehen – ist ein bisschen der vergessene Held der

Techno-Gründungsgeschichte. Während die „Belleville Three“ (Juan Atkins, Kevin Saunderson, Derrick May) heute als die Urheber dieses Sounds bekannt sind, wird häufig vergessen, dass Eddie zur gleichen Zeit in Detroit bereits fest etablierter DJ und ebenfalls einer der ersten „Techno“-Produzenten war. Mit Bescheidenheit bezeichnet er sich heutzutage als „Godfather of Technosoul“ – einer von ihm selbst kreierten Stilrichtung, die den legendären Detroit Motown-Sound mit dem maschinellen Funk der Techno-Generation verbindet. Man darf also gespannt sein, wenn Eddie heute einige musikalische Leckerbissen seines neuen Albums „Welcome to My World“ zum Besten gibt. Natürlich mit dabei: Housecrack Sandro und Clash! Tomass

28.04.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



always

on top



GRAND OPENING

SKY BEACH STUTTGART
 Freitag 27. April ab 12 Uhr
 Stuttgarts Stadtstrand
 oberstes Parkdeck-
 Parkhaus Kaufhof
 beim Hauptbahnhof
 Königstraße 6

Genießt den Tag hoch
 über den Dächern der Stadt...
 Lauft barfuß über feinsten Sandstrand...
 Legt Euch unter wogende Palmen...
 Entspannt in stylischer Chill Out Atmosphäre...

Genießt den kühlen Drink in eurer Hand...
 Nichts zu hören außer dem Sound à la Café Del Mar...

www.skybeach.de



10 JAHRE PERFECT LOVERS

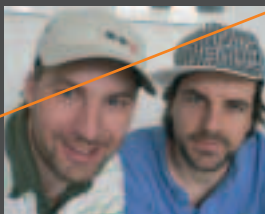
1997 war die Gründung des Partykonzepts „Perfect Lovers“ – des Vergnügungsparks für alle (House-)Liebenden. „Die Party spricht alle Sinne an und ist ein gesamtheitliches Kunstwerk für Körper, Geist und Seele“ – so die Homepage von Herrn Reiser. Markenzeichen dieses Events sind das große Herz am Eingangsportal, Candy Girls, Videoanimationen und die sexy Stimmung. Die Reihe begann im alten Climax und war seitdem schon in vielen Clubs zu Gast, wie z. B. dem „Kaufleuten“ in Zürich. Gefeierte wird das Jubiläum in einer der hipsten House-Location Stuttgarts. Die Eingangshalle wird von den Housefreaks Soulstar und Kelvin beschallt, im Hauptfloor spielen die Electrojunkies Chris Montana und Pate No1 und im kleinen Club spielen die Blackpearls Phil und Wallplayer. Außerdem gibt es eine Modenschau von Geschwisterliebe, Percussion by Robert Jankovic und Stelzenläufer by Skaramouche. mm

16.05.2007 im N-Pir, Stuttgart
www.perfectlovers.de

SUPREME LOVES FASHION

Endlich: The Big Supreme Fashion Show! Die Gewinner des Modelcastings von vor zwei Wochen präsentieren heute auf dem Laufsteg die neueste Kollektion aus Mailand und Istanbul von Lale Atas (Queer Fashion Store, Stuttgart). Für das Make Up der Models ist ein ganz besonderer Artist zuständig, der von einigen der größten Designer, Musiker, Models und Schauspieler, wie Calvin Klein, Joop, Celine Dion, Jackie Chan usw. immer wieder engagiert wird: Alexander Becker. Um die Haarpracht der Models kümmert sich der „Hairdresser of the Year 2006“ Ahmet Bilir. In Sachen Styling ist Fidan Baran dabei, die zu den angesagtesten Newcomer-Stylisten zählt und für Events wie die Bambi-Verleihung oder Musiker wie Nelly Furta-do arbeitet – alle drei haben übrigens auch schon bei Modestrecken im re.flect mitgewirkt. Musikalisch sorgen DJ Passion und DJ Moestwanted auf dem Mainfloor für die Party drum herum. Auf dem Housefloor wird so gar nicht unschuldig „White Innocence“ mit DJ Ben' Dancin gefeiert, während DJ Harry in der Disco Lounge den richtigen Groove angibt. Schick, schick. Tomass

26.05.2007 im Perkins Park, Stuttgart
www.supreme-stuttgart.de



BASSSCHULE

Am heutigen Abend laden die Stuttgarter Musik- und Partypioniere Tease und die beiden 0711-Chefs Strachi und Schowi erneut zu einer weiteren

musikalischen Lektion in die Bassschule ein. Auch heute werden neben den werten Herren selbst wieder jede Menge bekannte Gesichter hinter den Plattentellern stehen. So sorgen unter anderem DJ Passion, DJ Friction sowie DJ Redrum am heutigen Abend für jede Menge musikalische Leckerbissen. Tipp: Halte Ausschau nach Teases und Schowis brandneuer und kostenloser Bassschule Mixe CD Part 3, die wieder Mal jede Menge HipHop und Artverwandtes mit Drum & Bass für euch bereithält! niro

25.05.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.myspace.com/bassschule



IBIZA GROOVES CLUB TOUR

Ibiza steht für einen ausschweifenden Partystyle, der weltweit die Sehnsüchte aller Clubgänger nährt.

Die Plattenverticker von SONY/BMG bannen den Sound des Partymekkas auf der CD-Compilation „Ibiza Grooves“, und dass es dazu eine adäquate Party inklusive Ibiza-Feeling geben wird, ist ja wohl klar. Diese findet in Stuttgart im Village statt und als Headliner wird Ibiza-Star DJ Voodoo, der als Resident des Space und somit der wohl bekanntesten Eivissa-Disse Berühmtheit erlangte, für die House-Tunes sorgen. Fantasievolle Ibiza-Performances, schrille Shows und atemberaubende Deko-Elemente sind natürlich auch geboten – und dann wären da ja noch die anderen Floors des Village mit Mixed, Club Classics, Latin – Partyherz, was willst du mehr?

16.05.2007 im Village, Stuttgart
www.village-stuttgart.de



2 JAHRE METROFUNK

Seit 2 Jahren beschallt Dirk Schönhöfer bei der Metrofunk nun schon mit seinen Gästen das Climax und sorgt monatlich aufs

Neue für einen musikalischen Hochgenuss. Jetzt gibt's das Jubiläum mit weiteren illustren Gästen. Da wäre einmal C-Rock, der nicht nur das Micro – den kleinen Floor im Cocoon Club – hostet, sondern auch noch die Labels stir15 und Lofi Stereo führt und zudem gerade mit seinem Projekt Motorcitysoul in Deutschland, Spanien und England auf Tour ist. Das soll es aber noch nicht gewesen sein. Zusätzlich werden dreamshare alias Robert Aberle aka Vermittelnde Elemente und Craig Becker live ihre neuesten Produktionen präsentieren.

25.05.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



VILLAGE UND RICH PROSECCO PRÄSENTIEREN



DU WILLST PARIS HILTON TREFFEN?

DANN KOMM' AM FREITAG, 11.05.07, INS VILLAGE ZUR FAMOUS CLUB TOUR POWERED BY RICH PROSECCO UND GEWINNE EIN TREFFEN MIT PARIS PERSÖNLICH!

WIE FUNKTIONIERTS?

REIN IN DEN PARIS-STYLE (OB MIT ODER OHNE SLIP), AM FREITAG, 11.05.07, INS VILLAGE KOMMEN UND SICH VOR EINER RICH PROSECCO / PARIS HILTON-LEINWAND VON EINEM STARFOTOGRAFEN ABLICHTEN LASSEN. DANN WERDEN DIE FOTOS AUF UNSERER VOTING-WEBSITE WWW.RICHPROSECCO-CONTEST.COM GESTELLT UND SCHON KANN FÜR DICH GEVOTED WERDEN. SOLLTEST DU ALS SIEGERIN HERVORGEHEN, STEHT DIR DAS ULTIMATIVE TREFFEN MIT PARIS BEVOR!

HOUSEMUSIC BY STAR-DJ TUTANCH
 SEXY DANCE PERFORMANCE BY ORIGINAL PLAYBOY PLAYMATES

village

METROPOLE DER NACHT

IBIZA GROOVES CLUB TOUR
 MITTWOCH 16.05.07
 FINEST HOUSE BY DJ VOODOO
 (RESIDENT SPACE CLUB IBIZA)
 SEXY GOGO PERFORMANCES • IBIZA STYLE DECO

monkey mia

IM STYLE EINER SURFBAR GEHALTEN TOBT HIER DIE MENGE BEI MIXED MUSIC UND CLASSICS

azucar

IM LATIN BALLROOM DES VILLAGE KREISEN DIE HÜFTEN ZU SALSA, MERENGUE UND CO

Lusters

UNTER DEN KRONLEUCHTERN ERTÖNT FEINSTE CLUBMUSIC VON HOUSE BIS R&B

COYOTE CRAZY

DER BERÜCHTIGTE PARTY-FLOOR MIT WILDEN COYOTE GIRLS UND ROCKEN- DER MIXED MUSIC

CUBA * LIBRE!

DIE CHARMANTE COCKTAIL-BAR DES VILLAGE IM HAVANNA-STIL

paparazzi

FÜR HUNGRIGE NACHTSCHWÄRMER: PASTA UND CO BIS IN DIE FRÜHEN MORGENSTUNDEN

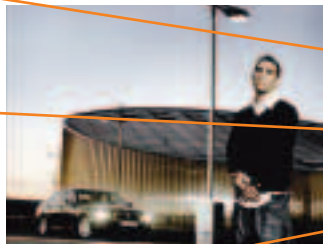
KÖNIGSTR. 22 • 70173 STUTTGART • WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE

reflect
FAVORIT!

Beyoncé Knowles

Bereits mit sieben Jahren sammelte sie die ersten Bühnenerfahrungen, war Mitglied einer der erfolgreichsten Girl-Bands der vergangenen Jahre und kann mit zarten 25 Jahren bereits fünf Grammys ihr Eigen nennen. Die Rede ist von Beyoncé Knowles, eine der führenden Songwriterinnen, Produzentinnen und Sängerinnen des Pop/R&B-Genres. Anlässlich ihres 25. Geburtstags veröffentlichte sie nun, mit Hilfe eines All-Star-Teams, das u.a. Swizz Beats, Rich Harrison, The Neptunes, Sean Garrett, Star Gate, Jay-Z, Makeeba und Rodney Jerkins umfasst, ihr zweites Soloalbum „B'Day“. Herausgekommen ist ein wahres Meisterwerk: Soulfull und tiefgründig, emotional fesselnd, musikalisch ambitioniert und erfüllt von mitreißenden Beats und Texten. Für ihre bevorstehende Welttour hat Beyoncé eigens eine zehnköpfige Frauenband zusammengestellt, die sie auf ihrer aufwändigen „B'Day Tour“ begleiten wird und auch Stuttgart einen Besuch abstattet.

01.05.07 in der Schleyer-Halle, Stuttgart
40,20 - 78,30 Euro, Beginn 20.00 Uhr



BUSHIDO

2006 wurde der umstrittene Gangster-Rapper aus Berlin mit dem Echo als „Best Live Act National“ ausgezeichnet und ergatterte bereits nach zwei Wochen Goldstatus für sein im September veröffentlichtes Album „Vom Bordstein bis zur Skyline“. Bushido gilt für seine unzähligen Fans schon jetzt als der neue Star am deutschen HipHop Himmel und feiert deutschlandweite Erfolge. Im Rahmen seiner „Vom Bordstein bis zur Skyline“-Tour 2007 macher der Rap-König und frischgebackene Echogewinner jetzt auch in Stuttgart Halt um seinen Fans ein Live-Spektakel vom Feinsten zu bieten!

11.06.07 auf der Freilichtbühne Killesberg
Stuttgart / 30,60 Euro, Beginn 18.30 Uhr



AG

Nachdem sein aktuelles Album „Get Dirty Radio“ zum „Album des Monats“ in der Juice gekürt wurde, war der ewige Underground-MC aus New York nach langer Zeit wieder mehr als nur ein Insider-Tipp einiger Golden Age-Fans. Gut so, denn seit 20 Jahren schon ist die Hälfte des dynamischen Duos Showbiz & AG im Biz. Zusammen mit Gleichgesinnten wie Madlib, Jake One oder J Dilla hat das Mitglied der Diggin' In The Crates-Crew jedenfalls einen kleinen Klassiker für all die Backpacker da draußen aufgenommen, der es wahrlich in sich hat. Wer keinen Bock auf Chamillonaire-Klingeltöne hat, ist hier genau richtig.

12.05.07 im Club Zollamt, Stuttgart
10 Euro, Beginn 20 Uhr



THE RAKES

Die vier Engländer von The Rakes stimmen mit ihrem zweiten Album „Ten New Messages“ etwas leisere Töne als auf dem Nachfolger ihres Debüts „Capture/Release“ an. Dazu Sänger Alan Donohoe: „The album was inspired by a combination of choral music, the television show 24, Bond theme tunes, World War 1 poets and the Sugababes.“ Alte Kracher wie „Strasbourg“ oder „22 Grand Job“ sucht man vergeblich, aber dennoch ist „Ten New Messages“ ein starkes Indierock-Album. Allen voran die Single „We danced together“ beweist, dass die Rakes ein Händchen für Hits haben. Wie sich ihre neuen Stücke „World Was A Mess But His Hair Was Perfect“ oder das fantastische „Suspicious Eyes“ live anhören, könnt ihr nun selbst herausfinden.

03.05.07 in der Röhre, Stuttgart
13,90 Euro, Beginn 21.00 Uhr



ZOOT WOMAN

Bevor die Festivalsaison so richtig losgeht, statten die Jungs von Zoot Woman Stuttgart noch mal einen Besuch ab. Ihr typischer Sound vermischt die Genrengrenzen von Rock, Indie, Elektronik, den sie auf ihren bisherigen Alben „Living In A Magazine“ (2001, inkl. Hit-Single „It's Automatic“) und „Zoot Woman“ (2003) auf dem Londoner Kult-Label Wall of Sound releasen. Danach arbeitete Bandleader Stuart Price (aka Jacques Lu Cont) unter anderem für Pop-Queen Madonna, bis nun die Arbeit an einem neuen Album anstand. Und wer weiß – vielleicht werden die drei schon teilweise ihr neues Album in den Wagenhallen präsentieren...

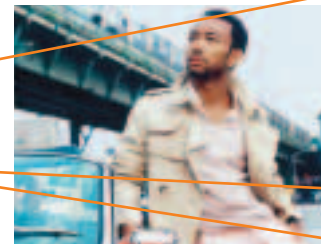
09.06.07 in der Wagenhalle, Stuttgart
VK 16 Euro, AK 20 Euro, Beginn 22 Uhr



Justin Timberlake

Seine erste Soloplatte „Justified“ wurde ein weltweiter Erfolg und verhalf Justin Timberlake zum Sprung in die A-Riege der Solokünstler. Nun steht sein zweites Werk in den Startlöchern: mit „FutureSex / LoveSounds“ schuf er gemeinsam mit dem Top-Produzenten Timbaland ein Album, das voll bepackt mit potentiellen Hits daherkommt. Die Single „Sexy Back“ ist das Paradebeispiel einer gekonnten Mischung aus progressiven Electrobeats und futuristischem R'n'B mit Rockeinflüssen. Wie sich Justin's neuer Stil live anhört, könnt ihr jetzt selbst herausfinden.

25.05.07 in der Schleyer Halle, Stuttgart
47,60-75,60 Euro, Beginn 20 Uhr



JAZZ OPEN

Die 14. Jazz Open in Stuttgart präsentieren sich dieses Jahr gleich als ganze Festivalwoche auf dem Pariser Platz, kombiniert mit einem exquisiten Clubprogramm im Jazzclub Bix. Als besonderes Highlight konnte dies Jahr der fünffache Grammy-Gewinner John Legend verpflichtet werden, der bereits letztes Jahr mit seinem neuen Album „Once Again“ für jede Menge Aufmerksamkeit sorgte. An seiner Seite stehen Weltklasse-Künstler wie die 20-jährige Britin Joss Stone, die mit ihrer unverwechselbaren Stimme einige Songs ihres neuesten Album live auf der Bühne präsentieren wird, sowie der UK-Liveact Incognito, der zusammen mit Tower Power für einen unvergesslichen Funk-Abend sorgen wird. Weitere musikalische Leckerbissen gibt es unter anderem von Natalie Cole, Tim Gabel, Dee Dee Bridgewater, Steely Dan, Blood, Sweat & Tears, sowie Family Jazz Matinee und Curtis Stigers. Mehr Infos auf www.BW-Bank-jazzopen.com

08.07.07 – 15.07.07 Open Air, Pariser Platz & BIX Club, Stuttgart

NU HEROES SOUNDMANIAC FESTIVAL

FR 04.-SA 05. MAI 2007
ZIEMANN 02 HALLE LUDWIGSBURG

BEGINN 20 UHR
FRI 04TH MAY 2007

Groove
Night big FM



DJ MAD & DENJO
DIE BEGINNER

FEAT. DJ B. & MANNIES

DJ BOULEVARD BOU
BIG FM GROOVE NIGHT

BLACK
BOO

IDIZA'S BEST CLUB ON TOUR IN YOUR TOWN



SAT 05th MAY 2007



Bodyrockers
Oscar Cano

Kid Chris & Abel Riballo
Chris Montana

special: 5th non stop, welcome drinks
tickets - visuals - give aways
orig. space Ibiza decoration!

ZIEMANN HALLE • RHEINLANDSTR. 13 • LUDWIGSBURG
WWW.NUHEROES.DE

SOUTHSIDE

Das Southside Festival in Neuhausen ob Eck gehört inzwischen seit fast zehn Jahren zu einem der Top-Festivals in Deutschland. Im Jahr 2006 feierte das Southside einen Besucherrekord von knapp 40 000 Rock'n'Rollern, denen in drei Tagen und auf drei Bühnen das Beste vom Besten geboten wurde. Mit Bands wie The Hives, Muse, Mando Diao (die scheinbar bereits zum Inventar gehören) und vor allem The Strokes, war das letztjährige Line-Up ein Traum für alle Musikliebhaber. Auch dieses Jahr kann das Southside wieder mit Top-Bands aufwarten: Mit dabei sind unter anderem Bloc Party, Arcade Fire, Interpol, Juliette & The Licks, Beastie Boys, Die Fantastischen Vier, Kings Of Leon, Queens Of The Stone Age, Editors, Incubus, Placebo und Sonic Youth. Der Festival Sommer kann kommen, bleibt nur zu hoffen, dass nicht wieder ein Sturm die Hälfte aller Zelte wegweht. In diesem Sinne: Keep on rockin'!

22.06. – 24.06.2007, Neuhausen ob Eck
104 Euro

ROCK AM RING

Wer es etwas größer und nicht ganz so „familiär“ wie beim Southside Festival mag, dem sei das Urgestein des Rockfestivals ans Herz gelegt: Rock am Ring bzw. Rock im Park. Nicht nur innerhalb Deutschlands, sondern auf der ganzen runden Welt bekannt, pilgern jedes Jahr rund 75.000 rockhungrige Musikkonsumenten zum Nürburgring. Erstmals ging das Rock am Ring im Jahre 1985 an den Start und hat in seiner inzwischen 22-jährigen Geschichte alle Größen der Musikwelt begrüßen dürfen. Das diesjährige Line-Up lässt definitiv keine Wünsche offen: Maximo Park, The Cribs, Zoot Woman, Razorlight, The Fratellis, Little Man Tate, Billy Talent, The Hives, Arctic Monkeys, Die Ärzte, Velvet Revolver, 30 Seconds To Mars, Smashing Pumpkins, Muse, Kaiser Chiefs, Jan Delay, Wolfmother, The Kooks, Mia. und The White Stripes! Übrigens: Die Moderation wird wie schon 2006 wieder der Stuttgarter DJ Sandy von DASDING übernehmen!

01.06. – 03.06.2007, Nürburgring / Eiffel
125,00 Euro

DAS EXPERIMENT

Am 25.05. wird in den Wagenhallen zum zweiten Male „Das Experiment“ zelebriert. Grundlage ist eine 20 m lange Bühne und 10 Videoleinwände, auf denen 20 Musik- und 10 Visual-Artists gemeinsam jammen werden bzw. die musikalische Darbietung mit Video und Dia-Projektionen untermalen. Am Ende soll wie beim letzten Mal etwas Ganzes und Spezielles entstehen. Neben Künstlern wie Putte, M-Flow oder Jörg Bielfeld werden als Special-Guest zwei Musiker der Pariser Band „Nouvelle Vague“ als Vorgruppe auftreten und später dann auch als aktive Artisten beim Experiment mitmachen. Nach dem Experiment kommt DJ Catweazle zum Zug, der organic electronic Beats sein eigen nennt.

25.05.07 in den Wagenhallen, Stuttgart
8 Euro, Beginn 20 Uhr



DJ VADIM

Nachdem wir in der letzten Ausgabe euch schon das aktuelle Album „Soundcatcher“ der russischstämmigen Beatsensation DJ Vadim ans Herz gelegt haben, können wir das in dieser Ausgabe nur fortsetzen. Der für seine energiegeladenen Live-Sets bekannte Vadim wird im Zollamt zusammen mit einigen ausgesuchten Mitstreitern wie dem MC Deuce Eclipse, Reggae-Soul-Vocalist Emo und der Sängerin Yarah Bravo auf der Bühne und an den Turntables seine Definition von fortgeschrittener, urbaner Clubmucke zwischen Dub, HipHop, Dancehall und NuSoul ausbreiten.

05.05.07 im Club Zollamt, Stuttgart
8,- Euro, Beginn 22 Uhr



ROBODISCO SPECIAL MIT WONDER MIKE & MASTER G ORIGINAL MEMBERS OF THE ORIGINAL SUGARHILL GANG

„I said a hip hop the hippie the hippie to the hip hip hop, a you don't stop....“. Diesen ersten Vers auf Chic's „Good Times“ kann man zu Recht als die Geburtsstunde des Hip Hop beschreiben. Anno 1979 brachte die Sugarhill Gang ihr erstes Baby „Rapper's Delight“ zur Welt, welches seinen stolzen Eltern Wonder Mike, Master Gee und Big Bank Hank schnell den Ruf von Pionieren bescherte. Die Gang um den Zuckerberg schaffte es mit ihrem Old School Rap schließlich, die Block Party aus der schwarzen New Yorker Bronx direkt in die Boxen der Stereoanlagen auf der ganzen Welt und nun auf die Bühne im Rocker 33 zu bringen. Legende!

24.04.07 im Rocker33, Stuttgart
Ticketpreis tba, Beginn 21 Uhr



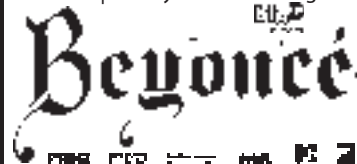
VISIONS SPRING TOUR 2007

Der Frühling ist endlich da und mit ihm die „Visions Spring Tour 2007“ der alternativen Musikzeitschrift „Visions“, die zwischen Ende April und Anfang Mai in acht deutschen Städten gastieren wird. Mit dabei in diesem Jahr sind neben den aus Irland stammenden Punkrockern „Ash“ auch die britischen Indiebands „Good Shoes“ und „The Enemy“ sowie die deutsche Punkband Muff Potter. Fans dürfen sich also am 2. Mai im LKA in Stuttgart Wangen auf ein tolles Line-Up mit einer bunten Mischung aus Britpop, Punk und Indie freuen.

02.05.07 im LKA in Stuttgart Wangen
20,30 Euro, Beginn 20.00 Uhr

KONZERTE MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Di. 1.5. | Schleyer-Halle Stuttgart



Mi. 2.5. | Longhorn/LKA Stuttgart



Sa. 12.5. | Theaterhaus Stuttgart



Mo. 21.5. | Theaterhaus Stuttgart



Featuring the original band line-up performing their classic album Architecture & Morality

Fr. 22.6. | Freilichtbühne Killesberg Stgt



Sa. 21.7. | Burg Esslingen



Open Air 2007
+ special guest

Donnerstag, 16.8. – Samstag, 18.8.
Freilichtbühne Killesberg Stuttgart



Einmal um die ganze Welt – Teil2

Mo. 17.9. | Porsche-Arena Stuttgart



Do. 18.10. | Liederhalle Stuttgart



Karten bei WOM Stuttgart, Königstr. 1 sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Kartentelefon 07 11/22 11 05 • www.musiccircus.de

Montag, 20. Mai 2007 | Liederhalle Stuttgart

»SWR1

PRINZ

RTKL

bigFM

WOM

bigFM

PET SHOP BOYS



FR. 25.5.07, 20 UHR
STUTT GART,
SCHLEYER-HALLE

PRINZ

RTKL

bigFM

WOM

bigFM

bigFM

bigFM



Kaum eine TV-Produktion läuft heute noch ohne Spezialeffekte ab, das Kinoprogramm wimmelt nur so vor neuen Animationsstreifen und verzweifelte Ehefrauen versuchen chancenlos, ihre Männer vom heimischen PC und somit dem Suchtpotenzial von Games wie „World of Warcraft“ oder „Second Life“ zu lösen.

Was bei den einen große Begeisterung auslöst, sorgt bei vielen nur für wirres Kopfschütteln. Die Technik ist im Vormarsch – und mit ihr zwei der bedeutsamsten Veranstaltungen im Bereich digitaler Tricktechniken. Los geht's am 26. April mit dem mittlerweile 13. Internationalen Trickfilm Festival, das derzeit weltweit zu den größten Festivals für Animationsfilm gehört. Für eine Woche wandeln sich die Stuttgarter Innenstadtkinos sowie der Platz rund um den Schlossplatz und

Teile Ludwigsburgs zum Mekka der internationalen Trickfilmszene und ermöglichen dem interessierten Publikum einen Überblick über die aktuellsten Tendenzen im Bereich Animationsfilm. Vom Trickfilme und Cartoon bis hin zu Echtzeit- und Flashanimationen ist alles mit im Boot. Das ITFS bietet obendrein auch dieses Jahr wieder ein umfangreiches Rahmenprogramm, welches fünf Wettbewerbe beinhaltet, verschiedene Einblicke in die weite Welt des Animationsfilms ermöglicht sowie wertvolles Know-How im Rahmen von Workshops oder Wettbewerben, an denen man aktiv teilnehmen kann, vermittelt. Im direkten Anschluss an das Internationale Trickfilm Festival präsentieren Produktionsfirmen, Animationsstudios, Spiele-Entwickler sowie Hard- und Softwarefirmen im Rahmen des FMX (der Internationalen Konferenz für Animationen, Effekte, Echtzeit und

Content) die neuesten Trends und Entwicklungen. In Zusammenarbeit mit der Filmakademie Ba-Wü wird bereits zum zwölften Mal im Stuttgarter Haus der Wirtschaft in der Theodor Heuss Straße 4 ein umfangreiches Programm angeboten. Unter dem diesjährigen Motto „Glaubwürdige Charaktere“ kann man hier für vier Tage in den Genuss neuester Animations- und Tricktechniken aus den Bereichen Games, Mobile Entertainment und TV-Produktionen kommen. Alle Medieninteressierten, Filmfans, Fachleute und solche, die es werden wollen erwartet somit eine prall gefüllte Woche rund um die Themen Animation und Spezialeffekte sowie die neuesten Trends und Entwicklung aus der TV- und Computerbranche. Nice!

**26.04. - 01.05.07 www.itfs.de
01.05. - 04.05.07 www.fmx.de**

DIE MACHT IN DER ROSENAU

Von Haus aus sind die TV-Live-Kommentatoren Ralf Groher und Thomas Ramge eigentlich Zapper. Beim European Song Contest, ebenfalls bekannt als „Grand Prix européen de la chanson“, werden sie die Fernbedienung allerdings liegen lassen. Das Fernsehtrash-Highlight des Jahres verlangt nach ungeteilter Aufmerksamkeit und dementsprechend wird das Moderatorenduo sein (O-Ton der Stuttgarter Zeitung) „intelligentes Gequassel“ voll auf die Beiträge aus der Irischen Republik, Moldawien und Ex-Ex-Jugoslawien konzentrieren. Bei der Punktwertung wird die Mithilfe des Saalpublikums nicht nur begrüßt, sondern erwartet – macht euch also bereit für eine musikalische Reise, die vermutlich böse enden wird!

12.05.07 in der Rosenau 5 Euro, Beginn 20 Uhr



© 2007 Andy Warhol Foundation / AFS, NY / TM Licensed by Campbell's Soup Co. All Rights Reserved.



ANDY UND DIE MINIMAL ART

Andy Warhol ist einer der bedeutendsten Künstler unserer Zeit und wichtiger Vertreter der Pop-Art. Sein Atelier, „Factory“ genannt, im Herzen Manhattans entwickelte sich schnell zum Dreh- und Angelpunkt der New Yorker Kunstszene, wo sich auch Musiker wie Mick Jagger oder Bob Dylan und Künstler wie Salvador Dalí tummelten. Sein Plattencover für die Band „The Velvet Underground“, das eine Banane zeigt, machte ihn zum Everybody's Darling der Upper-Class. Warhol selbst machte aus seiner Muse Edie Sedgwick einen Star und schuf für sie die Bezeichnung „It-Girl“. Die Staatsgalerie zeigt nun einige seiner wichtigsten Werke, wie die berühmten Motive von Marilyn Monroe aus der Serie „Marilyn“ und seine Jackie Kennedy- und Liz Taylor Porträts. Weitere Highlights sind die Drucke der Konservendose „Campbell's Soup“ und eines seiner raren Gemälde mit dem Namen „Peach Halves“.

28.04. - 29.07.07 in der Staatsgalerie Stuttgart

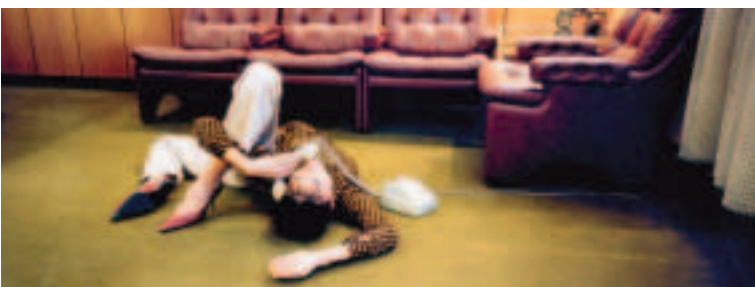
OLIVER KALKOFE

Eben stand er noch mit Kollege Bastian Pastewka für den neuen Wixxer-Streifen vor der Kamera, jetzt ist Oliver Kalkofe bereits mit einem neuen Projekt am Start – seiner lang ersehnten Live-Tour durch Deutschland! Der satirische Fernsehkritiker, der bereits für seine legendäre „(Kalkofes) Mattscheibe“ den Adolf Grimme-Preis erhielt, steht nun live auf Deutschlands Bühnen, um die größten Peinlichkeiten der TV-Unterhaltung aufzudecken und die dunklen Seiten der Medienmacht zu beleuchten. Man darf sich also bei Kalkofes Besuch im Stuttgarter Theaterhaus neben jeder Menge alter Klassiker auch auf viele neue Gags des erfolgreichen Stand Up- und Sketch-Comedians freuen.

**01.06.07 ab 20 Uhr im
Theaterhaus für
25,15 Euro**



BUDDHA LOUNGE



CROSS-BORDER

Die Ausstellung Cross-Border zeigt Bestände des Wiener Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, kurz „MUMOK“ genannt. Anhand von Videoinstallationen und Fotografien beschäftigt sich die Sonderschau im Kunstmuseum Stuttgart mit dem vielschichtigen und komplexen Thema der Grenzen. Bemerkte oder unbemerkte, sichtbar oder unsichtbar, ob als Schlagbaum oder Clubmitgliedskarte, Dokortitel oder Wartenummer beim Arbeitsamt – Grenzen umgeben uns überall. Ob Staatsgrenzen, Grenzen in der Gesellschaft oder in persönlichen Beziehungen, physische oder psychische Grenzen. Ausgestellt werden rund 200 Arbeiten, welche um und über das Thema Grenzen und Grenzüberschreitung kreisen. International renommierte Künstler wie Nan Goldin, Louise Lawler, David Goldblatt oder The Atlas Group und junge Künstler wie Florian Pumhösl oder Markus Schinwald haben sich der Thematik geöffnet. Zusätzlich wurde noch ein Projektraum mit neuen politischen Arbeiten des Konzeptkünstlers Rainer Ganahl eingerichtet.

24.03. – 17.06.07 im Kunstmuseum Stuttgart



LESESPASS MIT FUNNY

Multitalent Funny Van Dannen ist Musiker, Maler, Schriftsteller und führt außerdem noch ein äußerst erfolgreiches Familienunternehmen. Seit 1991 hat er sechs Bücher veröffentlicht und zehn Alben herausgebracht. Dennoch hat der viel beschäftigte Herr Van Dannen Zeit gefunden, ein neues Buch zu schreiben. Mit „Zurück im Paradies“ kommt er nun auf große Lesetour und macht auch in Stuttgart halt. Das Buch handelt von einem kleinen Abstecker Adam und Evas zu Gott, einem Rotkehlchen, das unbedingt der Tierarmee betreten will, und schließlich einer Bürgersprechstunde bei Frau Merkel. Wie gewohnt komisch, absurd und extrem liebenswert. Funny Van Dannen eben!

28.04.07 um 20 Uhr im Zapata, Stuttgart
VVK 10 Euro, AK 12 Euro



AM12 - RELEASE-PARTY

Am 31. Mai 2007 feiert die AM12 in der Galerie „fluctuating images“ ihre Releaseparty. Die Publikationsreihe der Akademischen Mitteilungen (AM) ist ein Projekt, welches von Studierenden der Staatlichen Akademie der bildenden Künste Stuttgart realisiert wird. Die zwölfte Ausgabe wurde von Andrea Appenzeller und Daniela Steidle (Studiengang Kommunikations-Design) zu dem Thema „die Wahrnehmung des Menschen“ gestaltet und trägt den Titel: Fünf Sinne. Das Magazin wird an diesem Abend in Bild und Ton präsentiert – inklusive einer Ausstellung ausgewählter Themen, Fotografien, Visuals und einer Modestrecke zur Schönheit des Makels. Mehr Infos auf www.amzwoelf.de und www.fluctuating-images.de

31.05.07 um 20 Uhr in der fluctuating images Galerie



SEARCHING FOR IDEAL URBANITY

Die Ausstellung „Searching for an Ideal Urbanity“ beschäftigt sich mit der Frage, welchen Stellenwert die Urbanität in unserer heutigen Zeit hat. Wodurch wird sie beeinflusst und welche Faktoren spielen dabei eine Rolle? Während die Urbanität in früheren Zeiten zunächst als autoritär und kontrollierend galt und später als Bezeichnung für gesellschaftliche und soziale Umbrüche diente, ist sie heute ein viel gebrauchter Begriff. Die Ausstellung versucht, eine Plattform für den Ideenaustausch dieser Thematik zu sein. Diesem Experiment, rund um das Thema der urbanen Identität, wird anhand von verschiedenen Beiträgen aus den Bereichen Design, Literatur, Musik, Architektur und Bildender Kunst auf den Grund gegangen.

30.03. – 13.05.07 in der Akademie Schloss Solitude

Zehnsationelle Aussichten.

Mit dem neuen Nokia 6300 und dem E-Plus Tarif Zehnsation Super Plus telefonieren Sie rund um die Uhr in alle Netze für 10 cent/Minute.



Nokia 6300

1,-*€
e-plus+
Zehnsation Super Plus

NOKIA



CHRIS KEIM COM GmbH · Riedwiesenstrasse 13-17 · 71229 Leonberg · T +49 -71 52 -90 99 -200
Nokia Shop · Calwerpassage 20D · 70173 Stuttgart · T +49 -711 -229 4 200
www.chriskeim.com · info@chriskeim.com

* Gilt nur in Verbindung mit der Freischaltung einer debitel-card mit einer Mindestvertragslaufzeit von 24 Monaten im E-Plus-Netz im debitel Zehnsation Super Plus-Tarif. Einmaliger Anschlusspreis 28,95 €. Monatsgrundpreis 10,00 €. Mindestgesprächsumsatz 10,00 €. gültig für Inlandsgespräche (ausgenommen sind Rufumleitungen, Verbindungen zu Sonderrufnummern und Kurzwahlen, Fax-, Daten-, HSCSD-, GPRS-/UMTS und WAP-Verbindungen sowie SMS, EMS und MMS). Minutenpreis Inland 0,10 € (Auszug aus der debitel Preisliste). Weitere Informationen beim debitel-Händler oder unter www.debitel.de.



die vier fantastischen vier far

18 Jahre sind sie bereits im Showgeschäft, können auf insgesamt sechs Studio-, drei Live- und ein Best Of-Album sowie 40 Musikvideos und 650 Konzerte zurückschauen. Die Rede ist von niemand anderem als den Fantastischen Vier, die mittlerweile mehr als sechs Millionen Platten verkauft haben. Nun steht ihr neuestes Album „Fornika“ in den Startlöchern, voll mit neuen Beats, befreundeten Produzenten und allerlei kuriosen Gästen von Thomilla bis Münchener Freiheit. Wir haben mit Thomas D. über seine Erfahrungen bei der Echo-Verleihung gesprochen, ihn über das aktuelle Album ausgequetscht und nebenbei einen Einblick in seine Imitationsfähigkeiten anderer Musiker sowie sein Familienleben auf einem abgelegenen Bauernhof in der Eifel inklusive parallel durchgeführtem Papatag mit seinem Töchterchen und Stromausfall gewinnen können.

Hallo Thomas, wie war es beim Echo?

Blendend – ich fand es prima (lacht). Die haben sich dieses Jahr sehr viel Mühe gegeben, letztes Jahr war es schlimmer. Wobei der „Echo“ für mich eigentlich aufgehört hat, als RTL ihn gekauft hat und da plötzlich lauter RTL-Moderatoren und RTL-Stars herumstanden. Bekanntlich hat ja jeder Sender momentan seine eigenen Stars, die man dann bei derartigen Gelegenheiten aufbaut und die immer schön ihre Sprüche sagen dürfen. Dieses Mal waren die Bühne und die Räumlichkeiten sehr schön. Und trotz der Längen, die der „Echo“ immer hat, gab es diesmal auch einige Highlights, die mir ganz gut gefallen haben.

Ich hab' lustigerweise genau an der Stelle eingeschaltet, wo ihr den Award für „Beste internationale Künstlerin“ übergeben habt – und hab mich spontan gefragt, wer eigentlich Katie Melua im Vergleich zu Shakira oder Nelly Furtado ist...

Ich habe ja gehofft, dass Shakira kommt und ich ihr einen freundschaftlichen Kuss geben darf. Aber dann war's halt Katie Melua – na ja...

Es muss ja auch jemand den Preis gewinnen, der anwesend ist, gell.

Eben, das ist ja eh immer furchtbar mit diesen lieblosen Videobändern „Hello, i can't be here right now“. I mean, das ist zwar nur der deutsche Schallplattenpreis, aber immerhin, DER „Echo“! Wir haben halt nix Größeres – und wenn man dann als internationaler Star so einen Preis verliehen bekommt, sollte man schon anwesend sein und den entgegen nehmen!

Richtig! Lets talk about Fornika – An welcher Stelle eurer Diskographie würdest du das Album musikalisch am ehesten einordnen?

Also für mich gibt es zwei Lieblingsplatten. Zum einen „Die 4. Dimension“, welches ein außergewöhnliches Album ist, das für mich auch einen besonderen Stellenwert hat. Damals, nach dem „Die Da“-Wahn, hat es gezeigt, dass wir auch mehr können als bunt und lustig zu sein. Zum anderen „Lauschgift“ – ich möchte das Wort „erwachsen“ eigentlich

vermeiden, aber mir fällt kein anderes ein. Das war ein Album, dass die Band so zeigte, wie sie heute immer noch ist. Danach haben wir jedoch zwei weitere Platten gemacht, die es meiner Meinung nach nicht so 100 Prozent gerissen haben: „4:99“ und „Viel“. Ich empfinde „Fornika“ jetzt wieder als echtes Album und einen Schritt nach vorne, als eine echt geile Band-Platte – und wenn mich jemand in zwei Jahren in einem Interview fragt, was meine Lieblingsplatten sind, dann kann ich sagen „Die 4. Dimension“, „Lauschgift“ und „Fornika“. Momentan ist das jedenfalls so.

Was wolltet ihr diesmal mit dem Album erreichen? Du sagtest ja schon, dass „Lauschgift“ zum Beispiel ein „erwachsenes“ Album war. Wie sieht es mit „Fornika“ aus?

Die Band steht jedes Mal vor der Frage: „Was kann man Neues machen? Was kickt uns? Wie können wir uns selbst neu definieren?“ Dieses Mal ist es zum Beispiel von den Reimen her extrem dicht, weil wir sehr viel zusammen geschrieben haben. Ich sage gerne, dass die Fantastischen Vier reintechnisch wie ein guter Wein sind: in den Jahren immer besser geworden! Und musikalisch sind wir zwar wieder mit vielen Produzenten am Start, aber mehr als bei „Viel“ habe ich das Gefühl, dass „Fornika“ eine Platte ist, die uns widerspiegelt. Wir haben es geschafft, alle unsere vier Charaktere auf eine Platte zu packen, so dass wir uns mehr nach einer Band anhören als bei „Viel“ oder bei „4:99“, wo man das Gefühl hatte, ein Best-Of von vier Soloplaten zu hören.

Wieso hat der Smudo eigentlich so eine raue Stimme?

(lacht) Jaaaa, das liegt am Alkohol. Der trinkt sich so schön... Nee, das ist interessant. Der Smudo wird immer rauer, aber das ist ein gutes Zeichen. Das prägt seinen Charakter, so auch bei „Du mich auch“, was ein echtes Monsterstück mit einem hammer Oldschool-Beat ist – das passt einfach hervorragend, wenn er das so hinrotzt. Der ist halt so 'ne Mischung aus Callboy und Cowboy, der Smudo.

Mit wem habt ihr auf dem Album alles zusammengearbeitet?

Hauptsächlich natürlich mit Andy, bei dem alle Fäden zusammen liefen. Dann Thomilla, der drei Stücke mit uns gemacht hat, und Jochen Schmalbach, ein alter Stuttgarter, mit dem wir auch schon oft zusammengearbeitet haben – er hat „Ruf die Polizei“ inklusive der lustigen Helmut Kohl-Parodie gemacht. Dann hatten wir noch einen ganz unbekannten, neuen jungen HipHop-Produzenten aus Smudos Umfeld und noch den Plattenpapst Jörg. Also eigentlich viele Jungs, mit denen wir schon zusammengearbeitet haben, die wir sehr schätzen und mit denen es auch gut klappt...

...so wie auch Münchener Freiheit...

Jaaaa, und Herbert Grönemeyer....

...fehlt ja nur noch Westernhagen, oder?

Nein, diesmal nicht, und sicherlich auch in Zukunft nicht!

Wie kamt ihr auf die Idee, mit Münchner Freiheit zusammenzuarbeiten?

Wir sind endlich erwachsen genug, um zuzugeben, dass wir die geil finden. Früher haben wir sie nur heimlich gut gefunden.

Nach „Lauschgift“ haben wir zwei Platten gemacht, die es nicht 100 Prozent gerissen haben.

fantastischen vier fantastischen



„Fornika“ kommt erstmal ein bisschen wie ein Gruselfilm daher, aber wenn man es hört, ist es eher ein Actionfilm mit Lovestory drin und Happy End!

die vier
fantastischen

Aber wusstet ihr das schon immer untereinander in der Band oder gab es irgendwann eine große Gruppenbeichte...

Ob du es glaubst oder nicht – genau so war's! Michi, hat als erster ausgepackt und sagte (imitiert Michi): „Hey, also, äh, Münchner Freiheit ist Hammer! Vielleicht sollten wir mal mit denen etwas machen.“ Und dann konnten endlich auch wir anderen uns outen. Was Harmonien und das Verständnis für Melodien angeht sind die einfach sooo weit vorne. Bei „Ernten was wir säen“ sind sie leise dazu gemischt. Anfangs hatten wir sie lauter, aber dann hätten diese drei komischen Rapper im Vordergrund so dermaßen abgekackt, weil sie gar nicht mehr mithalten konnten – die haben uns echt so was von weggewischt! Das hat einfach gepasst – so wie bei Herbert Grönemeyer. Bei „Einfach sein“ hörte sich der Refrain irgendwie an wie Herbert und das haben uns auch echt viele gesagt, weshalb wir am Anfang total sauer waren. „Wir sind doch die Fantas, und sollen uns auch gefälligst anhören wie wir und nicht wie Herbert!“ Aber hey, dann haben wir ihn halt angefragt:

„Du Herbert, wir haben da so 'nen Song, der klingt wie du – willst du das bitte nicht selber singen?“

(imitiert Herbert) „Ja klar, mach' ich!“

„Äh, Moment, jetzt hör' dir den Song doch erst mal an“

„Nee, kein Problem, mach' ich auf jeden Fall!“

Und schon war das in der Tüte – Herbert hatte null Allüren und es gab auch keine Arschklemmerei. Da merkt man eben, dass er zu Recht schon so lange am Start ist!

Das Coverartwork erinnert ein bisschen an Horrorfilm-Plakate aus der ersten Hälfte des letzten Jahrhunderts...

Jaja, Edgar Wallace! „Plan 9 From Outer Space“! Wir wollten ein bisschen was aus dem Bereich Horror-B-Movie-Gruselfilm haben. Wir haben verschiedene Artworks und Plakate durchforstet und uns inspirieren lassen und dann für jedes Lied ein eigenes Cover gemacht – ganz großes Kino! Und das kommt vor allem bei der Vinylversion des Albums richtig geil.

Wenn „Fornika“ ein Film wäre – welche Art von Film wäre es dann?

„Fornika“ kommt erstmal ein bisschen wie ein Gruselfilm daher, aber wenn man es hört, ist es eher ein Actionfilm mit Lovestory drin und Happy End! (lacht)

Actionfilm mit Lovestory – da gibt es sicher noch irgendwo Platz für Arnold Schwarzenegger!

Schwarzenegger? Mm, wäre eine Idee – momentan strengt er sich ja wieder an, einen Platz in unseren Herzen zu bekommen, indem er sich als Umweltgouverneur auführt. Aber generell sind eigentlich wir die neuen Schwarzeneggers und da ist natürlich neben uns gar kein Platz mehr – Spaß!

An welche Ereignisse in eurer Geschichte denkt ihr am liebsten zurück?

Hmm, lass mich überlegen... Das erste Mal in der Schleyerhalle! Nach dem ganzen „Die Da“-Wahn, vor 8.000 Leuten damals. Wir waren ja die erste Stuttgarter Band, die dort gespielt hat! Du musst eines wissen: Mein erstes großes Konzert war Peter Gabriel in der Schleyerhalle. Damals hatte ich noch nichts mit den Vieren am Hut, aber ich habe damals den Typen auf der Bühne gesehen und wusste, da oben ist mein Platz, da will ich hin. Der hat frische Getränke, der hat frische Luft, den schauen alle an. Und gerade mal sechs Jahre später stand ich da oben auf der Bühne – das war der Beweis dafür, dass wenn man sich etwas von tiefstem Herzen wünscht, es auch in Erfüllung gehen kann.

Und an was erinnert ihr euch weniger gern?

Man soll ja eigentlich nie etwas bereuen – „no regrets“, wie Madonna sagt – aber wir haben damals einen Werbespot an „Hohes C“ verkauft, dass war einfach nicht nötig. Da haben wir von draußen echt Schläge bekommen – und das auch zu Recht (lacht). Seitdem haben wir 15 Jahre lang nichts mehr in der Industrie gemacht. Wir waren eben jung und brauchten das Geld – aber hey, aus so was lernt man!

Ihre Vorteile sind unsere Stärken:

- ✓ Großes Sortiment ausgewählter Weine
- ✓ Kompetente und individuelle Beratung
- ✓ Kultweine und Raritäten
- ✓ Trinkweine für jeden Tag und Anlass
- ✓ Monatliche Themenweinproben
- ✓ Events und Seminare
- ✓ Umfangreicher Präservent-service

Rotenwaldstraße 132
ehemals Westbahnhof
70197 Stuttgart
Telefon (07 11) 6 57 15 85

Geschäftszeiten:
Di. – Fr. 10.30 – 18.30 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr
Montag geschlossen

Besuchen Sie uns auch im Internet:
www.moevenpick-weinland.de

Unser Wein
des Jahres 2007



2000 Château
Trois Moulins
Cru Bourgeois
Haut-Médoc, Frankreich

0,75 l

€ 8.⁹⁰

Stöbern Sie
doch mal im
Weinkatalog 2007

Jetzt kostenlos und unverbindlich
per Mail anfordern!

Weinland.Stuttgart@moevenpick.com

MÖVENPICK
Weinland

Wir schenken Lebensfreude ein!

Woher nehmt ihr nach all den Jahren immer wieder die Kraft, weiterzumachen?

Manchmal ist es auch wichtig, dass man zwischendrin Abstand voneinander hat, was wir vor „Viel“ gebraucht haben. Jetzt ist gerade die Erkenntnis im Vordergrund, dass gerade weil wir verschiedene Personen sind, die Band etwas Besonderes ist. Früher hat man viel mehr gekämpft, um sich durchzusetzen – jetzt hat man mit den Leuten einen cooleren und relaxteren Umgang. Wir wissen, was wir an uns haben und es ist eine echte Bereicherung, wenn man die anderen so aufnimmt, wie sie sind. Und wir haben auch erkannt, dass es gerade aufgrund der Tatsache, dass wir vier unterschiedlich sind, die Band noch gibt. Die unterschiedlichen Aspekte tragen dazu bei, dass wir ein größeres Spektrum erreichen können – dann kommt auch keine Langeweile auf.

In der Pressemitteilung zu eurem neuen Album taucht der Begriff des „Spießertums“ auf. Wie äußert sich das für euch?

Innerhalb der Band wäre Spießertum wohl, immer das Gleiche zu machen und nicht mehr zu versuchen, etwas Neues zu machen. Die Gratwanderung zwischen Erfahrung und Spießigkeit ist sehr gefährlich, denn wenn man etwas erfahren hat, weiß man mehr und wendet das beim nächsten Mal an. Aber bei jedem Mal ist diese Erfahrung ja vielleicht eine andere – doch wenn du glaubst, dass es stets das Gleiche sein wird, wirst du spießig, weil du dich immer nur auf die Vergangenheit berufst und kannst dich deshalb nicht weiterentwickeln. Das Schlimmste ist jedoch, wenn man die Erfahrung nicht mal selber gemacht hat, sondern nur die Erfahrungen anderer wiedergibt und diese nie hinterfragt!

... man nicht selber mal in die Steckdose gelangt hat...
Eben – beim einen Mal ist es der Elektroschock, beim anderen Mal vielleicht die hammerneue Frisur!

Steht die Rückkehr der 50er-Jahre-Biedermänner und neuen Spießigkeit bevor?

Nein, so schlimm kommt es mir nicht vor. Natürlich fehlt die große Revolution, weil alles „ok“ ist und die Grenzen bei vielem bereits ausgetestet wurden. Rock'n Roll, Punk, „Nein zu Atomkraft“, Wirtschaftsrevolution? Fehlanzeige. Gleichzeitig aber gehen die Leute ins Internet und informieren sich darüber, wo ihre Lebensmittel oder Klamotten herkommen und was die liebe Industrie uns präsentiert. Es gibt nach wie vor ein Bewusstsein, das sich aber so äußert, dass die Leute nicht mehr auf die Straße sondern ins Internet gehen und dort entscheiden, wem sie ihr Geld geben. Um zum Beispiel nicht mehr Firmen zu unterstützen, die billig auf Kosten vom Rest der Welt, bzw. der Umwelt ihre Waren produzieren.

Letzte Worte für die Nachwelt und die Zukunft?

Na klar! Wir kommen jetzt bald auf große Tour, das wird wie immer geil! Außerdem feiern wir bald unser 20-Jähriges, da wird es auch wieder einen großen Aufschlag geben. Dennoch möchte ich als letzten Satz eigentlich immer gerne allen Menschen etwas mitgeben, was ich auch schon bei meiner ersten Soloplatte gesagt habe, einen meiner Lieblingsreime von mir: Auf all deinen Lebenswegen leb' des Lebens wegen!

„Fornika“ erscheint am 13.04.07.

Traum-Raum

Etwa ein Drittel seines Lebens verbringt der Mensch mit schlafen – den größten Teil davon im heimischen Schlafzimmer. Deshalb sollte man sich vielleicht doch mal Gedanken machen, ob das alte Bett oder der braune Schrank, den man aus dem Jugendzimmer mit in die erste eigene Wohnung gebracht hat, nicht einmal gegen etwas „Ansprechenderes“ ausgetauscht werden sollte. Der Eroberung vom nächsten Wochenende wird's gefallen – hier einige Anregungen von uns...



KERAMIKTOPF VON BOCONCEPT
Bezugsquelle: BoConcept

Dieser schöne Keramiktopf kommt in der Trendfarbe gold daher und ist das perfekte Accessoire für jede Wohnung! H26, Ø28cm | Preis 65 Euro

BETTTABLETT „OVERLAP TRAY“ VON OFFI-DESIGN

Bezugsquelle: MAGAZIN I concona.de

Ein multifunktionales Tablett für das Frühstück im Bett oder als Arbeitsfläche überall da einsetzbar, wo gerade kein Tisch in der Nähe ist. Praktisches Detail sind die herausgefrästen Halterungen für Tassen oder Gläser.

HxBxT 20x76x38 cm | Preis ab 135 Euro



BETT VON BOCONCEPT

Bezugsquelle: BoConcept

Diese Liegewiese von BoConcept passt dank ihre geraden Linien in nahezu jedes Schlafzimmer. Erhältlich in 5 Furnieren oder im Leder-Look HxBxT 72,5x205,5x220 cm | Preis 756 Euro ohne Lattenrost und Matratze

LEUCHTE „BOURGIE“ VON FERRUCCIO LAVIANI

Bezugsquelle: kartell.it

Vollständig aus transparentem oder durchgefärbtem Polycarbonat gefertigt, wirkt diese Lampe kitschig und modern zugleich. Dank des Schirms lässt sie sich auf drei Höhen einstellen: 68, 73 und 78 cm. Auch in schwarz, silber oder gold erhältlich. Preis ab 169 Euro

DEKO „COLLECTION NURSING ROOM 0+“ VON NIKA-ZUPANC

Bezugsquelle: nika-zupanc.net

Die neueste Kollektion „Nursing Room 0+“ der slovenischen Designerin Nika Zupanc widmet sich ganz dem heimischen Kinderzimmer. Ihre Puppen und Wiegen aus Acryl sind in Mailand bereits der letzte Schrei! Preise auf Anfrage.

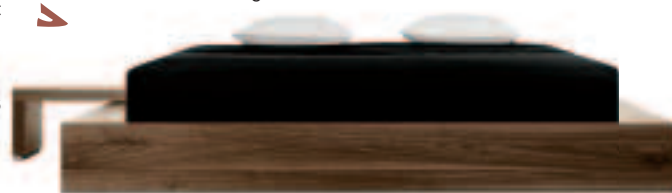


Photo: Hüls



STEFAN STRAUSS

BRUNO CHARLIE, KOHBAU, SUITE 212, BARCODE

SA 21. APRIL 21H. EINTRITT FREI
ZWISCHEN 21. UND 23. H.
GIN TONIC FÜR 3 EURO

HERR RUPPENSTEIN & BEAT

FEATURING LADY ROSE, LIVE VOCAL

FR 27. APRIL 21H. EINTRITT FREI
ELEKTROBEATS HOUSE

SHUTTLEBUS NACH STUTTGART
1.30 UND 3.01 H.

SALONSAX

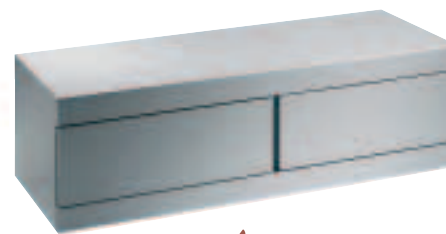
BAUHAUSPLATZ 61 70771 ECHTERDINGEN
SALONSALE



TAPETE „ULF MORITZ“ VON MARBURG

Bezugsquelle: royaltapeten.de

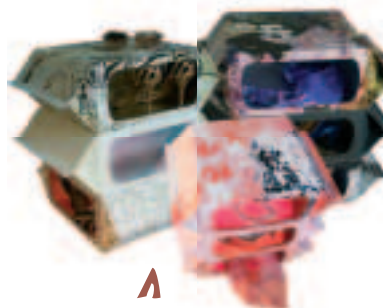
Hochwertige Dekorationstapete aus Vlies von Marburg. Das Muster ist mit Lack überzogen.
Rapport: 91 cm gerade | Großrolle: 10,05 m x 0,75 m | Preis 140,23 Euro



SIDEBORD „SLIDER“ VON H + H FURNITURE

Bezugsquelle: ikarus.de

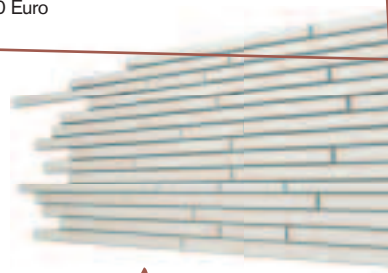
Passend zum puristischen Design von „Cylinder“ (s.u.), ebenfalls auf Rollen gelagert mit tiefen Schubladen und dadurch multifunktional einsetzbar, wie z. B. für die Aufbewahrung der Bettwäsche uvm....
HxBxT 361/2x120x44 cm | Preis 338 Euro.
Tipp: Eine passende Glasplatte gibt es für 105 Euro!



BOX CONCEPT „HOTEL“ VON PURE NOMADE

Bezugsquelle: purenomade.dk

Dieses modulare Aufbewahrungssystem ist weder Box noch Möbel – sondern irgendetwas dazwischen. Es lässt sich stapeln oder endlos aneinanderreihen, ist in 9 abgefahrenden Designs erhältlich und trägt pro Box bis zu 5 kg. Preis ca. 20 Euro/stk.



„SOUNDWAVE“ VON OFFECCT

Bezugsquelle: Fleiner | offecct.se

„Soundwave“ sind Wandkonstruktionen, welche auf Grund ihrer Materialbeschaffenheit und Formen lästige Geräusche wie z.B. Straßenlärm und elektromagnetische Strahlungen von Telefon oder Computer angeblich mindern bzw. absorbieren. Dies schafft eine ruhigere Atmosphäre im Raum und auch Geräusche, die im Zimmer entstehen, werden gedämpft... Preise auf Anfrage!



ROLLCONTAINER „CYLINDER“ VON H + H FURNITURE

Bezugsquelle: ikarus.de

Der Multifunktionscontainer auf Rollen bietet sich auf Grund seiner kompakten Maße perfekt als Nachttisch an. „Cylinder“ ist in 3 Farben (graphit, titan und weiß) und wahlweise auch mit Schublade erhältlich. 40 cm | H 42 cm | ab 129 Euro



LEUCHTE „ONE“ VON HOLMEGAARD

Bezugsquelle: connox.de

Eine minimalistische Leuchte aus Glas, deren Silhouette die klassische Form einer Leuchte widerspiegelt.
Höhe 38,2 cm | Preis 295 Euro



KISSEN „TROPHÉES DE CHASSE“ VON R. BERNIER

Bezugsquelle: rbernier.com

Die Person hinter „Atelier R. BERNIER“ ist der Franzose Romain. Kernthema seiner Arbeiten (Textilien, Tische, Leuchten, Sticker...) sind Motive aus der Flora und Fauna.
Preise auf Anfrage.



LEUCHTE „CLAVIUS“ VON AXO LIGHT

Bezugsquelle: ikarus.de

Die feinen elfenbein- oder tabakfarbenen Seidenfäden werden komplett von Hand aufgereiht und lassen das Licht weich durchscheinen. In zwei Größen erhältlich | Preis ab 598 Euro

DU HAST TALENT?

Evtl. können wir Dich als Modell bei unseren Shows einsetzen.

TONI&GUY ACADEMY

www.toniandguy.de

TRENDIGE FRISUR?

als Haarschneidemodell 15,- €

Gegen Vorlage dieser Anzeige nur

10 €

Tübinger Straße 13-15 · Stuttgart
Telefon 0711-62009035

Frühlingsgefühle

Der Frühling ist da und mit ihm die aktuellen Beautytrends! Wir zeigen euch die aktuellsten und neuesten Must-Haves aus dem Bereich Beauty...

1 Bobbi Brown „Surf & Sand Eye Palette“

Limited Edition von Bobbi Brown mit zehn aufregenden Urlaubstönen. Diese transparenten, leicht schimmernden Lidschatten-Töne bringen jedes Auge zum Strahlen.

! Preis: 38 Euro | www.bobbibrown.de |

2 Kylie Minogue „Darlin“

Ein sinnlicher und blumiger Duft ist „Darlin“ von Kylie Minogue: Eine verführerische Mischung aus Passionsfrucht, Litschi, Lilie und Boronia, abgerundet mit sinnlichen Essenzen aus Sandelholz, Amber und Vanille.

! 30 ml | Preis: ab 28 Euro |

3 Jil Sander „Style“

Der sinnliche Duft von Jil Sander besticht durch eine Note aus Freesien, Mango, Kardamom und rosa Pfeffer. Vollendet mit lieblichen Veilchen und einer Herznote aus Magnolie, Iris, Vanille, Amber und Moschus.

! 30 ml | ab 38 Euro |

4 Nagellack von American Nails

Die „Dark Summer“-Kollektion von American Nails macht Lust auf Frühling und kommt mit sehr ausdrucksstarken Rottönen daher. „Angel in Red“ z. B. ist lang anhaltend und verführt durch strahlendes, dunkles Rot.

! Preis: ab 8 Euro | www.american-nails.com |

5 Origins Körperbutter „Shedonism“

Diese Körperbutter von Origins versorgt die Haut mit wertvollem Vitamin E, macht sie seidig weich und umhüllt sie mit dem Duft eines tahitianischen Gartens.

! 250 ml | Preis: 36 Euro | www.origins.de |

6 Pierre Cardin „Revelation Energy“

Der neue Herren-Sommerduft bringt eine himmlische Mischung aus kalabrischer Tangerine und den fruchtigen Akzenten des grünen Apfels. Frische Veilchen, Maiblüte und Rose harmonisieren mit Sandelholz als Kopfnote.

! 30 ml | ab 12,50 Euro |

7 Biotherm Homme „T-Pur Intense“

„T-Pur Intense“ ist eine Reinigung für die Herren der Schöpfung. Mineralische Mikropartikel klären die Haut intensiv und verfeinern die Poren. Die Haut wird perfekt auf die Rasur vorbereitet.

! 150 ml | Preis: 21 Euro | www.biotherm.de

8 Color Riche Made For Me Naturals

Der „Nude“-Trend bringt nun auch hautfarbene Nuancen auf unsere Lippen! Zehn harmonische Nuancen, von Apricot oder Korallenrot bis hin zu einem Hauch von Rosa – die Color Riche Made For Me Naturals Lippenstifte unterstreichen die natürliche Schönheit der Lippen.

! Preis: 9 Euro | www.loreal.de

9 Lancôme „Hydrix Gel“

Für die Grundbedürfnisse der Männerhaut ab 25 hat Lancôme eine Pflege-Serie eigens für die Herren der Schöpfung kreiert. Das „Hydrix Gel“ spendet optimale Feuchtigkeit und hilft, die Widerstandskraft der Haut zu erhöhen. Micro Vitalstoffe und Vitamin E glätten sie zusätzlich.

! 50 ml | Preis: 33 Euro | www.lancome.de |

re.flect
FAVORIT!



SUPER
CUT

Haarschnitt

Wir schneiden ... Du föhst

19,-

37,- Super Color
"light"

Farbe und Schnitt
ab 47,- Euro!

49,- Super Color
"deluxe"

Farbe, Strähnen,
Tönung ... alles was
Du willst ... und
Schere!
ab 59,- Euro!
Alle Preise in Euro.

0711-4 60 70 67
0711-4 60 70 68
0711-4 60 70 69

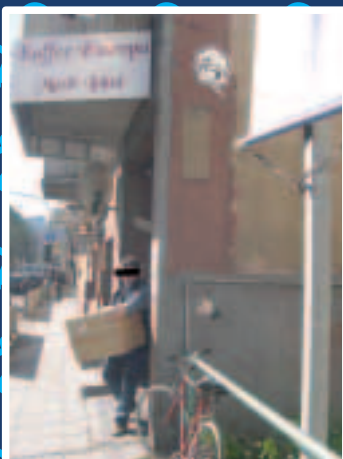
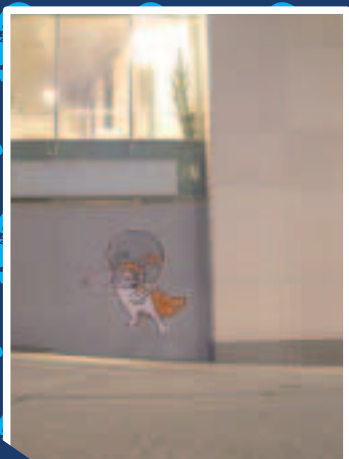
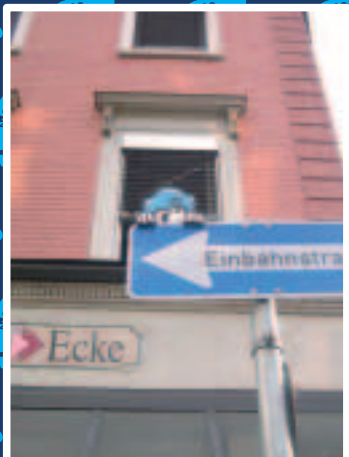
5,- €

Gegen Vorlage
dieser Anzeige
erhältst Du 5,- €
Rabatt* auf eine
Friseurdienst-
leistung!

*Keine Barauszahlung



thewalters / enjoythestreets



ACHTUNG
GEWINNSPIEL

die große „ENJOYTHESTREETS“ Walters-Schnitzeljagd

Suche einen von 20 goldenen WALTERSKULLS

in der Stuttgarter-Innenstadt (Königstraße +/- 100m)!

Email den Fundort (Foto) + deine Adresse an

schnitzeljagd0711@enjoythestreets.com

und gewinne eines von fünf Walters-Shirts von ETextileS.



So, keep your eyes open and enjoythestreets!
TheWalters, ETS'07

www.enjoythestreets.de
www.fotolog.com/thewalters

Sonnentage

Die Tage werden länger und die Nächte kürzer – genau der richtige Zeitpunkt also für eine neue Sonnenbrille. Egal ob beim Shoppen, im Park oder morgens nach dem Club – kein Accessoire ist so zeitlos wie eine Sonnenbrille!

Photo: Oliver People

1

1 Bulgari „BV 653B“ für 225 Euro, erhältlich bei Binder Optik, Stuttgart

2 Gucci „GG2927/S/Strass“ für 249 Euro, gesehen bei Kästner Optik, Stuttgart

3 Oliver Peoples „Specialist“ für 238 Euro, erhältlich bei Kästner Optik, Stuttgart

4 Valentino „5484/S“ für 325 Euro, erhältlich bei Kästner Optik, Stuttgart

5 Reiz „Schocken“ für 290 Euro, entdeckt bei Sichtbar, Stuttgart

6

6 Emporio Armani „EA 9333/S“ für 155 Euro, gesehen bei Binder Optik, Stuttgart

7 Reiz „Rocker33“ für 290 Euro, zu kaufen bei Sichtbar, Stuttgart

8 Prada „PR 57HS“ für 220 Euro, erhältlich bei Binder Optik, Stuttgart

8

9

9 Tom Ford „Andrea“ für 315 Euro, erhältlich bei Sichtbar, Stuttgart

10 IC! Berlin „Cash“ für 290 Euro, zu kaufen bei Kästner Optik, Stuttgart

11 Gucci „GG 2775/S“ für 225 Euro, erhältlich bei Binder Optik, Stuttgart

12 Emporio Armani „EA 9329/S“ für 154 Euro, gesehen bei Binder Optik, Stuttgart

11

12



1



2

1 Oliver Peoples „**Leyla**“ für 325 Euro, erhältlich bei Sichtbar, Stuttgart

2 Oliver Peoples „**Farrell**“ für 325 Euro, zu kaufen bei Sichtbar, Stuttgart



3

3 Calvin Klein „**CK 831S**“ für 179 Euro, gesehen bei Binder Optik, Stuttgart

4 Ray Ban „**Aviator**“ für 130 Euro, erhältlich bei Kästner Optik, Stuttgart

5 Tom Ford „**Whitney**“ für 239 Euro, entdeckt bei Kästner Optik, Stuttgart

6 Tom Ford „**Samantha**“ für 315 Euro, entdeckt bei Sichtbar, Stuttgart

4



5



6

DANKE FÜR DEN SUPPORT:

Binder Optik | binder-optik.de
Kästner Optik | Königstraße 28 | 0711 / 293920 | kaestner-optik.de
Sichtbar | Sophienstraße 15 | 0711 / 6079881 | sichtbar-stuttgart.de

DUNKEL + SCHARF

KÄSTNER OPTIK

KÄSTNER OPTIK
STUTTGART IM KÖNIGSBAU

WWW.KAESTNEROPTIK.DE

KÖNIGSTR. 28 | 70173 STUTTGART | 0711 - 293920

Starke Marken für Trendsetter

Bei uns findet Ihr
eine Riesenauswahl an Brillen,
Sonnenbrillen und Contactlinsen –
und alles sichtbar günstig!

+Neu+
Stuttgart
Marktplatz
+Neu+

OAKLEY

Ray-Ban

Dior

CHANEL

GUCCI

VERSACE

ck

NIKE

ARMANI

BVLGARI

FENDI

Persol

D&G

ESCADA

DANIEL SWAROVSKI

ESPRIT

PRADA

VOGUE

DKNY

DANIEL HECHTER

Ermenegildo Zegna

VERSUS

binder
OPTIK

Über 50x in Süddeutschland | www.binder-optik.de

Unter Freunden genießen!
 Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos,
 mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen,
 saftigen Steaks und leckere Cocktails!

Happy Hour
 täglich bis 20.00 Uhr alle Cocktails zum 1/2 Preis!

Enchilada Hour
 täglich ab 23.00 Uhr alle Margaritas und alle Jumbos zum 1/2 Preis!

Besuchen Sie uns auch im Internet
 unter www.enchilada.de!

Enchilada
 RESTAURANTE Y BAR MEXICANO

Eberhardstr. 69-71 70 173 Stuttgart Fon: 07 11 23 65 974

ENCHILADA
 RESTAURANTE Y BAR MEXICANO



WIR SUCHEN!

Wir suchen für unsere themenorientierten TOP-Gastro-Locations in Stuttgart motivierte

Service-Mitarbeiter/innen
 (für Bar, Küche, Service) Festanstellung oder Minijob (400 Euro)

Bewirb dich direkt in der jeweiligen Location. Einfach vorbeikommen, ein Foto mitbringen
 und vor Ort Bewerbungsformular ausfüllen.

Noch Fragen?

Mo - Fr, 9.00 - 18.00 Uhr unter Telefon 0711/248 51 72 oder www.buddhalounge.org

**BUDDHA
LOUNGE**
 THE CLUB

Bar & Restaurant
MAURITIUS

Anzeige
 Maisch &
 Queck!

Castro | Styles der Saison

Castro | Styles der Saison

Top 49.90 Euro
Hose 29.90 Euro
Tasche 34.90 Euro
Sandalen 49.90 Euro



Jacke 129.90 Euro
T-Shirt 19.90 Euro
Hose 59.90 Euro
Schuhe 69.90 Euro



Pulli 34.90 Euro
Hose 49.90 Euro
FlipFlops 49.90 Euro



Jacke 79.90 Euro
Shirt 24.90 Euro
Hose 49.90 Euro
Gürtel 24.90 Euro
Sandalen 69.90 Euro

Top 29.90 Euro
Top 49.90 Euro
Shorts 29.90 Euro
Sandalen 79.90 Euro



Kleid 49.90 Euro
Schuhe 29.90 Euro



Pulli 34.90 Euro
Shirt 44.90 Euro
Hose 39.90 Euro
Schuhe 59.90 Euro



Jacke 49.90 Euro
T-Shirt 19.90 Euro
Jeans 99.90 Euro
Gürtel 24.90 Euro
FlipFlops 49.90 Euro



T-Shirt 24.90 Euro
Hose 29.90 Euro
Schuhe 49.90 Euro





Jacke 109 Euro
 T-Shirt 19.90 Euro
 Jeans 69.90 Euro
 FlipFlops 19.90 Euro



Top 39.90 Euro
 Hose 59.90 Euro
 Sandalen 79.90 Euro



Top 24.90 Euro
 Hose 39.90 Euro
 Sandalen 84.90 Euro



Jacke 79.90 Euro
 Pulli 29.90 Euro
 Jeans 69.90 Euro
 Gürtel 29.90 Euro
 FlipFlops 49.90 Euro



Pulli 29.90 Euro
 Hose 79.90 Euro
 Gürtel 24.90 Euro
 FlipFlops 49.90 Euro



Jacke 79.90 Euro
 T-Shirt 24.90 Euro
 Hose 59.90 Euro
 Gürtel 19.90 Euro
 Schuhe 79.90 Euro



Jacke 79.90 Euro
 T-Shirt 24.90 Euro
 Hose 44.90 Euro
 Gürtel 24.90 Euro
 Sandalen 79.90 Euro



T-Shirt 19.90 Euro
 Jeans 59.90 Euro
 Gürtel 34.90 Euro
 Sandalen 84.90 Euro



Top 29.90 Euro
 Hose 69.90 Euro
 Schuhe 29.90 Euro

Berlin, Anfang April. Das Wetter war im heimatlichen Stuttgart irgendwie besser, aber wer will sich schon groß beschweren, wenn er Jessica Schwarz interviewen darf und danach noch kurz bei Everybody's Darling Knut im Berliner Zoo vorbeischauen wird. So unterhielten wir uns über Knut und die Welt, mit dem Schwerpunkt Liebe und allem was dazugehört, da auch ihr neuer Film „Der Liebeswunsch“ eben diese thematisiert. Als Model, VIVA-Moderatorin und Schauspielerin hat sie so unterschiedliche Preise wie den „Maxim Woman Of The Year“-Award, den Bayerischen Filmpreis oder den Adolf-Grimme-Preis abgeräumt und zuletzt in Filmen wie „Das Parfüm“ mitgewirkt. Jessica macht an diesem Morgen einen sehr aufgeräumten Eindruck und redet sehr offen und direkt über eigene Erfahrungen und Lerneffekte, die sie, auf die 30 zugehend, mittlerweile im Leben und in Beziehungen gemacht hat...

Der Untertitel des Films heißt „Die Suche nach dem wahren Leben“: Hast Du das Gefühl, auf dieser Suche mittlerweile ein gutes Stück vorangekommen zu sein?

Überhaupt nicht, kein Stück. Und man sieht auch am Film, dass es egal ist, ob man 20, 30 oder 40 ist, irgendwie bleibt es immer eine Frage. Meist geht es wie eben auch im „Liebeswunsch“ um die Liebe an sich und ich glaube, es würde nicht so viele Gedichte, Poesie, Theaterstücke über die Liebe geben, wenn irgendjemand ein Patent oder für sich ne Lösung gefunden hätte. Denn das Problem bei der Liebe ist: es wird immer eine Suche geben. Und was der Film auch ganz schön zeigt: egal in welcher Beziehung man steckt, man ist nie vollkommen sicher, sondern eigentlich immer alleine. Vielleicht ist die Suche nach dem wahren Leben, den Kern so zu verstehen, dass man alleine mit sich ist und da das Beste draus machen muss.

Hat Dein Status als prominente Person die Suche danach erschwert?

Bisher muss ich sagen: überhaupt nicht. Was der Beruf eben mit sich bringt, ist, dass man öfter mit solchen Fragen, wie Du sie eben gerade gestellt hast, konfrontiert wird. Da hat man manchmal das Gefühl, man sei psychologisch gefordert... und in letzter Zeit werd' ich durch meinen bevorstehenden 30sten Geburtstag (lächelt) ja fast gezwungen mehr zu reflektieren, aber eher weil die Leute und die Presse danach fragen und nicht weil ich mir selber viele Gedanken darum mache. Und ganz allgemein bin ich niemand, der sich von der Öffentlichkeit vorschreiben lassen würde, wie man sich als Star oder sonst was zu verhalten hat. Wenn es mir in der Öffentlichkeit nach Weinen oder Ausrasten wäre, dann würde ich das auch einfach machen. Da bin ich schlicht zu sehr Mensch und da lass ich mich auch nicht einschränken.

Du bist sehr horoskopgläubig – projizierst Du das auf alles in Deinem Leben, also auch auf zwischenmenschliche Beziehungen?

Projizieren schon, aber es ist nicht so, dass ich sage: „Oh, das passt jetzt aber nicht so gut, weil es im Horoskop steht.“ Das Horoskop ist ja nicht nur Deine Sonne, sondern Du hast auch Deinen Mond, Aszendenten und Häuser. Deswegen kann man da nicht allgemein werden. Es gibt so n paar Sachen, die stimmig sind, die man auch bei anderen Leuten feststellt, aber ich richte nicht mein Leben danach. Ich rede gern drüber, aber nur mit Leuten, die ne Ahnung davon

haben, weil es dann auch nen sehr komplexes Thema werden kann. Meinen Rollen gebe ich Sternzeichen – Anja war für mich n Fisch. Ach ja und heute steht in meinem Horoskop: Sie sind äußerst redselig (lacht).

Was ist Dein Anspruch an die Liebe, gerade im Vergleich zum gesellschaftlichen Durchschnitt? Gibt es dort einen Hang Richtung zu vielen Kompromissen, so wie sie auch Anja im Film eingeht?

Sie sucht ihr Deckelchen... aber ich weiß nicht, ob man das so pauschal sagen kann, in die Welt hinaus. Ich glaube, dass man sich wirklich heutzutage nach 'ner Bindung sehnt, da ja vieles auseinander driftet. Und wir befinden uns fast in einer Art Negativzeitalter, obwohl wir zum Beispiel hier in Deutschland keinen Krieg haben oder ähnliche schlimme Zustände. Die Presse spielt da sicher auch ihre Rolle – ich denke man könnte auch über viel mehr positive Dinge berichten, wovon man im Zweifel aber eher absieht. Was die Liebe angeht – das is'n wahnsinnig schwieriges Thema. Das ist vor allem auch eine Vertrauensfrage... wenn zwei Menschen sich finden, sollten sie sich auch in ihrem inneren Kern finden, wo man auch verzeihen und Kompromisse eingehen können sollte. Wichtig in einer richtigen Beziehung ist auch, dass man sich gegenseitig verletzen kann, innerhalb gewisser Grenzen natürlich.

Und die Kompromisse müssen dann auch ihre Grenzen haben?

Genau. Aber eine Einschränkung wird es immer geben, weil natürlich ein Partner einem nicht alles das geben, was man gerne möchte: das sind so die fünf an einer Hand: Kino, spazieren gehen, reden, Sex... (lacht) weiß nicht, Eis essen... Spaß beiseite: ich sehe an meinen Eltern, dass so was funktionieren kann – die hatten sicherlich ihre Kämpfe und mussten auch Abstriche machen, haben aber nie vergessen, was sie am anderen Besonderes hatten.

Bei Dir spürt man einen ständigen Widerstreit zwischen dem Wunsch nach Bodenständigem und dem „so viel wie möglich mitnehmen und ausprobieren“. Gewinnt mit zunehmendem Alter das Erstere die Oberhand? Nach dem Motto: „Mut zur Langeweile“?

Wechselt gerade wöchentlich (lacht). Ganz schwieriges Thema gerade. Ich lasse mich im Moment einfach extrem treiben. Das kann in 'ner Langeweile enden, was schön sein kann. Kurze Zeit später ist die Langeweile aber auch wieder langweilig. Kopfmäßig bin ich gerade auf einer Ebene, wo einfach alles passieren kann, was ich unglaublich spannend finde... und unglaublich langweilig (grinst).

Was steht dieses Jahr noch an?

Obwohl ich eigentlich kein so 'n Planer bin ist mein Kalender für dieses Jahr schon voll, was ich irgendwie erschreckend finde. Das nächste Projekt sind die Buddenbrooks, worauf ich auch sehr sehr gespannt bin. Ansonsten lasse ich ja zur Zeit in meinem Heimatort Michelstadt ein Fachwerkhaus aus dem Jahre 1633 zu einem kleinen Hotel mit Café umbauen. Das beschäftigt einen ganz schön, ist aber 'ne sehr gute Abwechslung.

Du bist Wahlberlinerin – die obligatorische Frage: Knut schon getroffen?

Ja, ich habe ihn letztens endlich getroffen bei 'nem Interview zu „Nichts als Gespenster“ (Redakteur schaut leicht verdutzt), aber wir hatten noch nie so'n richtig langes langes Gespräch... Ach so, Du meinst den Eisbär (lacht) – nee, den hab ich noch nicht persönlich getroffen.

Vielen Dank für das Interview!

Gerne.

jessica schwarz

Interview: Thorsten Majer

Colorpress

Druckvorstufe Offsetdruck Verarbeitung

Alles aus einer Hand,
z.B. Broschüren, Prospekte,
Festschriften, Geschäftsausstattungen,
Plakate, u.s.w.

Colorpress

Druckerei GmbH
Max-Born-Str. 2
72622 Nürtingen
Telefon 0 70 22/73 87 - 0
Telefax 0 70 22/73 87 - 50
ISDN 0 70 22/73 87 - 60
e-mail: fetzer@colorpress.de
www.colorpress.de

*Vorverarbeitung
Bsp. Daten
Grafik 2000
Grafisch
z.B. 1998
Corel DRAW
PageMaker
Indesign
Quark XPress
Freehand
Illustrator
Word
Publisher
u.s.w.*

C Repro
D Farbscans
I Digitalproofs
F Filmbelichtungen
M Montage
O Offsetdruck
F Falzen
H Hefen



CASTRO

DESIGNED FOR DESIRE

CASTRO Store Stuttgart · Königstraße 62 · www.castro.de

laufen

Ehe man sich versieht, ist sie bereits im Anmarsch: Die Zeit der stählernen Bauchmuskeln, straffen Oberschenkel und Knackpos. Der Sommer rückt bedrohlich näher und damit auch für viele der Wunsch, der winterlichen Trägheit den Kampf anzusagen. Wir haben unter anderem mit Diplom-Sportwissenschaftler und Starcoach Daniel Holzinger gesprochen und euch natürlich viele Produkte sowohl für Rookies wie Fortgeschrittene zusammengestellt. Los geht's!

Diplom-Sportwissenschaftler und Starcoach Daniel Holzinger, unter anderem Personal Trainer der „Fantastischen Vier“, sprach mit uns über den derzeitigen „Lauf-trend“ und verrät, wie man sein „Fett weg bekommt“.

Was sollte man als Anfänger beachten, wenn man sich für das Laufen interessiert?

Zunächst sollte man sich mit Streckenwahl und Streckenlänge nicht überfordern. Das Gelände muss einfach und flach gewählt werden, sonst wird es zunächst nur frustrierend. Am Besten beginnt man mit Intervalltraining, dass heißt Gehen und Rennen abwechselnd, bis man das Niveau erreicht hat, auch längere Zeit durchlaufen zu können. Empfehlenswerte Strecken für Anfänger gibt es an den Bärenseen, weil es dort nur minimale Anstiege gibt und das Gelände ansonsten schön flach ist.

Was sind die typischen Lauf-Fehler von Anfängern, bei denen du am meisten schmunzeln musst?

Es gibt diejenigen, die sich unterfordern, und diejenigen, die sich überfordern. Die einen wollen bloß nicht schwitzen und sich anstrengen und die anderen rennen so schnell, dass sie bereits nach kurzer Zeit aus der Puste sind. Ich denke, die Kunst besteht einfach darin, das richtige Tempo für sich zu finden, bei dem man sich wohl fühlt.

Gibt es diesbezüglich eine bestimmte Faustregel?

Es kommt in erster Linie immer darauf an, welche Motive jemand hat. Wenn es zum Beispiel nur um das Ausnüchtern nach einer durchzechten Nacht geht, dann sollte man es eher langsamer und gemüthlicher angehen lassen. Wenn es aber um sportliche Aspekte geht, vielleicht sogar verbunden mit einem Wettkampf, dann sollte man zielgerichteter trainieren. Ein Hobbyläufer sollte circa 3-4 Mal die Woche laufen gehen.

Wie oft in der Woche kann/soll/darf man laufen?

Theoretisch jeden Tag. So selbstverständlich wie Zähneputzen sollte man täglich etwa eine Stunde Sport machen. Aus gesundheits-politischen Gründen sollte man mindestens 5.000 - 1.0000 Schritte am Tag machen. Wenn man am Bärensee eine Runde am Tag joggt, hat man bereits 6.000 - 7.000 Schritte hinter sich und kann daher aus gesundheitli-

cher Sicht sagen: „Ich hab was für mich getan!“ Bei hohem Gewicht sind Cross-Trainer bzw. Laufband mit Sicherheit eine gute Alternative. Damit sich am Körpergewicht auch etwas ändert, sollte man mindestens 4-5h pro Woche trainieren – und zwar im subjektiv anstrengenden Bereich.

Wie lange muss man laufen, um die Schäden von einer durchzechten Clubnacht inklusive Discoschorle (Wodka-Energy) und Morgendöner wieder zu eliminieren?

(lacht) Also gehen wir einmal von einem Samstag aus, an welchem man erst einmal ausgiebig frühstückt, dann mittags noch Kaffee trinkt und Kuchen isst, abends um 20 Uhr essen geht und sich dann noch ein paar alkoholische Drinks gönnt. Da kommen locker 5.000 bis 9.000 Kilokalorien zusammen! Um diese wieder los zu kriegen kann man davon ausgehen, dass man ca. 10 Stunden à 1.000 Kilokalorien verbrauchen muss. Also muss man ungefähr 10 Tage an sich arbeiten, um so einen Tag wieder auszubügeln!

Uff! Was für Equipment würdest du zum Laufen empfehlen und was muss man dafür etwa ausgeben?

Das Equipment ist immer wichtig beim Sport. Besonders wichtig sind die Schuhe, zu welchen man heutzutage in jedem guten Sportgeschäft eine fachmännische Beratung bekommt. Der Kostenpunkt bei Schuhen liegt etwa bei 100 - 150 Euro. Bei der Bekleidung ist es nach oben hin offen und hängt natürlich von der Jahreszeit ab. Generell tut es natürlich auch die alte Baumwollhose, aber wenn es dann regnet, kalt ist oder windet, macht es einfach keinen Spaß mehr, weil die Kleidung dann schwer und kalt wird.

Was ist deine Lieblingsstrecke in Stuttgart?

Empfehlenswert ist zunächst einmal, nicht in der „Hauptverkehrszeit“ laufen zu gehen. Wenn man wie ich das Glück hat, dass man auch mal in der Früh oder auch am frühen Nachmittag laufen gehen kann, dann kann man das Laufen genießen, weil so gut wie nichts los ist. Eine meiner Lieblingsstrecken ist der Kräherwald, welcher für sportlich Ambitionierte ideal ist. Der Blaue Weg ist ebenfalls ein Geheimtipp – das ist ein Höhenweg, der quasi einmal rund um Stuttgart geht und so 50 bis 60 Kilometer lang ist.

Welcher Untergrund ist ideal zum laufen?

Die Härte des Untergrundes macht überhaupt nichts aus. Der Nachteil von Teerbelag im Vergleich zu Waldboden

zum Beispiel liegt lediglich in dem Winkel, in welchem der Fuß auf dem Boden aufkommt. Bei Teer setzt der Fuß immer im gleichen Winkel auf, was zu Muskelverhärtung und Schmerzen in den Gelenken führt. Ein Waldboden dagegen ist nie wirklich flach, daher variiert die Belastung des Fußes immer.

Du vertrittst ja die These „Nordic Walking macht Fett“...

(lacht) Nordic Walking an sich macht natürlich nicht fett – essen macht in erster Linie fett. Doch wenn die Leute den Gedanken an Sport hätten, dann würden sie mit ihren Nordic Walking-Stöcken auch mal bergaufwärts marschieren, denn dafür sind die eigentlich gemacht. Vielmehr sehe ich oft, dass Leute eher ihre Stöcke spazieren tragen, statt sie richtig zu nutzen. Dazu kommt, dass sie grundsätzlich alle immer eine dieser Bauchtaschen umgeschnallt haben, in welcher sich neben dem Walkman noch 500 ml Apfelschorle und zwei Müsliriegel befinden. Schlussendlich nehmen die allermeisten dann mehr zu sich, als sie verbrannt haben!

Welche Tipps möchtest du unseren Lesern mit auf den Laufweg geben?

Viele Leute sind einfach nicht dazu im Stande zu erkennen, dass sie mindestens 4 Stunden pro Woche trainieren müssen, wenn sie an ihrem Körper etwas verändern und ihre körperliche Fitness steigern wollen. Die wichtigsten Regeln lauten: man benötigt ein angeleitetes Programm inklusive Trainingsplan, Trainingsdokumentation und Trainingskontrolle sowie eine langfristige Strategie, die über mehrere Monate (noch besser Jahre) aufrecht gehalten wird. Beachtet man das, wird es auch was mit dem Training. Unter 4 Stunden Training in der Woche kann man seinen Status vielleicht halten, aber nicht verbessern. Diese ganzen Hoffnungsgeschichten ala „10 Minuten täglich mit Trainingsgerät XY aus dem Homeshoppingkanal“ sind Quatsch. Und als ehrlicher Trainer musst du die Leute darauf hinweisen, was sie wirklich zu tun haben. 30-40 Minuten tägliches Kraft- und Ausdauertraining sind heutzutage ein Muss für jeden von uns. Wer das nicht macht, der kriegte im Alter meistens Probleme mit dem Körpergewicht, hat erhöhtes Herzinfarktrisiko und andere Beschwerden. Und gerade für „Schreibtischtäter“ ist es wichtig, sich viel zu bewegen!

Ein letztes Wort...

Je mehr Menschen Sport treiben, desto besser. Und wer viel Sport macht, darf sich im Club auch mal ein, zwei Cocktails ohne schlechtes Gewissen gönnen! •



1 Adidas Supernova Cushion sorgt dank ForMotionTM Technologie und einem nahtfreien Schaftmaterial für einen gleichmäßigen, gut gedämpften und komfortablen Lauf. Preis: 114,95 Euro | **2 12 Der adiStar Control von Adidas** ist als Damen- oder Herren-Premium-Laufschuh erhältlich. Mit seiner ForMotionTM Technologie wird bei hoher Stabilität auch eine optimale Dämpfung und hoher Tragekomfort erreicht. Preis: 149,95 Euro | **3** Weiterentwicklung des **Nike Free**, der dem Barfußlaufen noch näher kommt. Dadurch ist der extrem leichte **3.0** ein Schuh, der die Muskulatur zusätzlich trainiert. Preis: 110 Euro | **4** Dynamischeres Laufgefühl durch tieferen Fußstand mit **Sauconys ProGrid Triumph 4** bei top Dämpfung, Komfort und hoher Atmungsaktivität. Preis: 140 Euro | **5** Mit Vorfuß- und Rückfuß-GEL-System, das unabhängig voneinander reagiert, ist der **Asics Gel Kinsei** der Maybach unter den Laufschuhen bei maximalem Komfort. Preis: 199,95 Euro | **6** **Pumas Complete Phasis III** wurde für neutrale Läufer entwickelt und bietet dank einer exzellenten Dämpfung und Vorfußflexibilität ein harmonisches Laufgefühl. Preis: 115 Euro | **7** **Pumas** leichtgewichtiger **Complete Concinnity** besteht aus atmungsaktivem Netzgewebe, bietet eine perfekte Passform und entlastet die Achillesferse. Preis: 99,95 Euro | **8** **Der Complete Prevail IV von Puma** ist ein flexibler Trainingsschuh und bietet mit seiner low-profile Konstruktion alles für den neutralen Läufer und Athleten. Preis: 100 Euro | **9** Bei **Nike+ und dem iPod-Kit** wird eine Verbindung beim Lau-

fen zwischen Nike-Schuh und iPod hergestellt! Das erlaubt nach dem Laufen eine Auswertung und Analyse der gesammelten Daten. Preis: im Set 129 Euro | **10** Der **Air Pegasus 2006 von Nike** ist ein komfortabler, langlebiger und neutraler Laufschuh für Damen mit verbessertem Abroll- und Abstoßverhalten. Preis: 100 Euro | **11** Durch die low-profile-Konstruktion bietet der **Complete Heras III von Puma** eine dynamische Stabilität und eine direkt abgestimmte Dämpfung. Preis: 110 Euro | **12** Der **Nike Air Zoom Vomero** zeichnet sich durch eine komfortable Passform und funktionelle Dämpfung durch Nike Air auf voller Schuhlänge aus. Preis: 140 Euro |



1. Heart & Sole Frauenlauf 16. Juni 2007

Wo:
ADM Sportpark, Stuttgart-Degerloch

Startzeit:
18.30 Uhr: Hauptlauf über ca. 7 km
(Running + Walking/Nordic Walking);
18.00 Uhr: 2 km Kinderlauf

Mehr Informationen und
Anmeldung unter:
www.heartandsole.de



FALKE
ERGONOMIC SPORT SYSTEM

SAUCONY

factum
Therapiezentrum



1 Der **Pullover „Danny Hood“** von **Peak Performance** ist aus Polyester, das heißt er ist sehr atmungsaktiv und hält auch warm. Perfekt einsetzbar als Mid-Layer, z. B. zum Skifahren, zum Aufwärmen oder einfach mal zur Jeans. Preis: 110 Euro | **2** Beidseitig tragbarer **Sport-BH von Falke** mit vorgeformten Cups für optimale Anpassung und Tragekomfort. Preis: 44,95 Euro | **3** Das „Base Tank“ ist elastisch und hat keine scheuernden Nähte. Die multifunktionellen Base-Layers sind bekannt aus der beliebten **Skiunterwäsche von Peak Performance**. Preis: 60 Euro | **4** **Falkes RU4 Attack** sorgt für optimale Belüftung und schnellen Feuchtigkeitstransport durch eingearbeitete Mesh-Strukturen. Ein spezieller Protektor im Rist-Bereich beugt Reibung vor. Preis: 14,95 Euro | **5** Leichter **Second Layer „Mika“ von Falke** mit körpernaher Passform und speziell angepassten Klimazonen. Mit dem Designpreis 2007 ausgezeichnet. Preis: 89,95 Euro | **6** Die unterschiedlichen Isolationszonen der **Endurance Jacket von Vaude** passen sich perfekt dem menschlichen Wärmehaushalt an. Eine ideale Jacke zum Laufen auch an kühleren Tagen. Preis: 100 Euro | **7** **Pumas** modisches **Trainings-Top** mit auffälligem Druck, nahtloser Verarbeitung und Netzeinsätzen auf dem Rücken. Preis: 37,95 Euro | **8** **9** Das **adiSTAR Short Sleeve** und die **Short Tight von Adidas** gewähren optimale Bewegungsfreiheit und sorgen für Wärme- und Feuchtigkeitsmanagement durch Ventilation. Dabei wird die Bewegungsfreiheit nicht eingeschränkt und die Hitze-Ableitung unterstützt. Preis: je 49,95 Euro | **10** Das **Funktionsoberteil „W Intense Wrap“ von Peak Performance** trägt sich sehr angenehm und bietet ein erstklassiges Schweißmanagement. Zudem ist schon ein Sport-BH integriert. Preis: 55 Euro | **11** **Falkes Slip** für optimalen Halt und perfekte Formgebung. Die nahtlose Verarbeitung vermindert Reibung, Druckstellen und Auftragen. Preis: 29,95

Euro | **12** Ausgestattet mit ClimaProof® Membran und Gore Windstopper® schützt die **adiSTAR Wind Jacket** vor Wind und Regen. Preis: 124,95 Euro | **13** **Nikes Clima Fit Convertible Jacket** ist nicht nur atmungsaktiv, wasser- und winddicht, sondern sorgt auch durch die rundum reflektierenden Einsätze für optimale Sicherheit bei schlechten Lichtverhältnissen. Preis: 85 Euro | **14** Das Gewebe der **Sphere React von Nike** durchläuft dynamische Strukturveränderungen, hält den Körper so kühl, bzw. warm und schafft ein komfortables Tragegefühl. Preis: 60 Euro | **15** Mit komplett geschlitzten Seiten und nahtloser Verschweißung im Schritt bieten die **Woven Split Shorts von Puma** Bewegungsfreiheit ohne Reibung. Preis: 37,95 Euro |

PRINZ
PRÄSENTIERTStuttgarter
HofbräuSSB
Menschen bewegen Menschen

big FM

UFA-PALAST
STUTTGARTCATCH
THE BUS

DIE big FM PARTYNACHT

FR. 20.04.07
STUTTGART * ab 20.30 UhrFREIER EINTRITT
10€
TICKET
10 CLUBS 16 BARS

10 Clubs + 16 Bars + 1 Kino

PERKINS PARK CLUB PRAG

ZAPATA MOVE VILLAGE

BUDDHA LOUNGE LKA

UFA PALAST THE PARIS

CITY DEPARTMENT

M1 THE CLUB

Ein Event von
sitibi
KOMMUNIKATION
www.sitibi.de

WWW.CATCHTHEBUS.DE

termine

Egal ob man sein Können mit anderen testen möchte oder ein Ziel fürs Training braucht – hier bist Du genau richtig:

04.05. Geislingen „6. DEE Citylauf Geislingen“

Beginn: 19.30 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: TG Geislingen www.tg-geislingen.de
Kontakt: Dr. Stephan Schweizer / Tel.: 07331-9611150

12.05. Stuttgart „28. Feuerbacher Volkslauf“

Beginn: 14.00 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: TF Feuerbach www.tffeuerbach.de/volkslauf
Kontakt: Jürgen Pflüg / Tel.: 07156-49530

13.05. Sindelfingen „15. Sindelfinger Werk Stadtlauf“

Beginn: 10.00 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: VFL Sindelfingen www.schoenbuchcup.de
Kontakt: Axel Stahl / Tel.: 07031-807099

16.06. ADM Sportpark Stgt.-Degerloch

„1. Heart & Sole Frauenlauf“
Beginn: 18.30 Uhr / 18 Uhr
für Frauen / 2 km Kinder-/Schülerlauf
Veranstalter: Heart & Sole www.heartandsole.de
Kontakt: Thomas Lippert / Anmeldung: siehe Homepage

24.06. Stuttgart „14. Stuttgart Zeitung-Lauf“

Beginn: 8.15 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: WLV www.stuttgarter-zeitung-lauf.de
Kontakt: Alexander Hübner / Tel.: 0700-28077777

01.07. Stuttgart „Volk(mar)slauf“

Beginn: 10.30 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: TV Zazenhausen www.tv-zazenhausen.de
Kontakt: Barbara Nagel / Tel.: 0160-93741150

01.07. Böblingen „21. Böblinger Stadtlauf“

Beginn: 10.00 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: SV/RSG Böblingen www.schoenbuch-cup.de
Kontakt: H. Elsäßer / Tel.: 07031-669250

15.07. Böblingen „9. IBM Lauf“

Beginn: 9.30 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: IBM Klub Böblingen www.e-running.de
Kontakt: Eva Röhr / Tel.: 0711-7852862

15.07. Göppingen „Partnerlauf“

Beginn: 10.00 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: DJK Göppingen www.djk-gp.de
Kontakt: Rudi Viehmeier / Tel.: 07161-69493

23.09. Stuttgart „2. Athletics Dayrun“

Beginn: 11.00 Uhr
für Schüler, Jugend, Senioren, Männer, Frauen
Veranstalter: WLV www.athleticsdayrun.de
Kontakt: Alexander Hübner / Tel.: 0700-28077777

Alle Angaben ohne Gewähr! Weitere Infos bei den jeweiligen Veranstaltern.



DIE FORMOTION™ TECHNOLOGIE
PASST SICH JEDEM SCHRITT AN
UND SORGT SO FÜR EIN
PERFEKTES LAUFGEFÜHL.

Hol dir die aktuellen Laufschuhe und Textilien
aus der adiStar oder Supernova Kollektion
von adidas und teste sie bis zu 28 Tage lang.
Ab einem Einkaufswert von 109,95 Euro
bekommst du eine adidas Schuhtasche gratis.
Bei Nichtgefallen erhältst du dein Geld garantiert zurück.
(gültig vom 12. März 2007 bis 12. Mai 2007)



adidas.com/running

adidas Performance Store Stuttgart
Königstraße 1 · 70173 Stuttgart

Öffnungszeiten

Mo–Mi 10.00 – 20.00 · Do 10.00 – 21.00
Fr 10.00 – 20.00 · Sa 9.30 – 20.00



accessoires

1 Der „Limit Catcher“ Herzfrequenzmesser von **Casio** beinhaltet neben einer Herzfrequenz-Auslastungsanzeige auch eine 1/100-Sekunden-Stoppuhr und drei Alarme mit abstellbarem Stundensignal. Preis 99 Euro | **2** Der neue Herzfrequenzmesser „Strong Leader“ von **Casio** hat alle erdenklichen Funktionen, von der Kalorienverbrauchsanzeige, über einen automatischen Kalender bis hin zu einer Wasserdichtigkeit bis 5 Bar. Preis 139 Euro | **3** Die **Universal-Hüfttasche** „Drink Cross“ von **Vaude** hat einen gepolsterten Rücken und besondere Befestigungsmöglichkeiten für Flaschen- oder Lichthalterung. Preis 17 Euro

facts.

Nützliches und unnützlich Wissen zum Thema Laufen gefällt? Kein Problem:



TestRun 28 von Adidas

Hol dir die aktuellen Laufschuhe und Textilien aus der adiStar oder Supernova Kollektion von adidas und teste sie bis zu **28 Tage** lang. Ab einem Einkaufswert von 109,95 Euro bekommst du eine **adidas Schuhtasche gratis**. Bei Nichtgefallen erhältst du dein Geld garantiert zurück. (Gültig vom 12. März bis 12. Mai 2007). Im Adidas Concept Store Stuttgart

Man benötigt die richtigen Schuhe, denn bereits nach fünf Kilometern haben Hobby-Läufer jedes Bein mit **400 Tonnen** belastet.

Der erste so genannte „Run-Up“ auf das Empire State Building fand im Jahr 1977 statt, dabei müssen 1576 Stufen und eine Höhendifferenz von 303 m überwunden werden.



Achillex Laufstilanalyse

Mit Achillex ist es gelungen, das Zusammenspiel von Schuh und Fuß des Läufers dynamisch zu messen und automa-

tisch zu beurteilen. Das Ergebnis: Eine wissenschaftlich fundierte Laufstilanalyse und die dazu passende und **optimale Schuhempfehlung**. Exklusiv bei Heart & Sole in Stuttgart und Degerloch!

Beim **New York City Marathon** laufen jährlich ca. 35.000 Läufer mit.

Um ein Stück Sahnetorte zu verbrennen, muss eine Stunde gejoggt werden.

Der älteste Marathonläufer der Welt war 97 Jahre alt.

Nach einem Dauerlauf von **zwanzig Minuten** ist der gesamte Stoffwechsel für **zwölf Stunden** beschleunigt und angekurbelt.

DER BRITTE ROBERT GARSIDE LIEF IM 1997 EINMAL UM DIE WELT UND BENÖTIGTE DAFÜR SECHS JAHRE UND 50 PAAR SCHUHE.

Im Jahr 2006 stolperte der Elite-Läufer Robert Cheruiyot beim Chicago Marathon direkt vor der Ziellinie und wurde so überholt.

Der Schweizer „Graubünden Marathon“ gilt als der **härteste Marathon der Welt**, bei dem eine Strecke von der Schweizer Kantonshauptstadt Chur bis auf das 2865 m hohe Rothorn bewältigt werden muss

FÜR DICH...

...VERLOSEN WIR AUS UNSEREM LAUFSPECIAL FOLGENDE PRODUKTE

SHOES:

PUMA COMPLETE HERAS III IN GRÖSSE 44
PUMA COMPLETE PHASIS III IN GRÖSSE 45
PUMA COMPLETE PREVAIL IV IN GRÖSSE 42
ADIDAS ADISTAR CONTROL FÜR HERREN
NIKE FREE 3.0
NIKE AIR ZOOM VOMERO

FUNCTIONAL WEAR:

NIKE CLIMA FIT CONVERTIBLE JACKET
VAUDE ENDURANCE JACKET
FALKE SECOND LAYER „MIKA“
FALKE BRA PART + BRIEF SUPPORT SET
FALKE RU4 ATTACK

ACCESSOIRES:

VAUDE DRINK CROSS HÜFTTASCH (3 X)
CASIO PULSMESSER LIMIT CATCHER
CASIO PULSMESSER STRONG LEADER

E-Mail an winner@reflect.de mit der Produktbezeichnung als Betreff schicken – viel Glück!

DECATHLON
SPORT ERLEBEN!

Quechua

3 SECONDS LIGHT

Gut Platz für 3 Personen, ideal für 2!

DAS GEHEIMNIS: jetzt noch kompakter, Transportmaß 70 cm.

Wie gewohnt fix aufgebaut, mit Doppeldach und Stauraum für die Schuhe.

L 210 x B 195 x H 100 cm / 3,5 kg

<http://seconds.quechua.com>

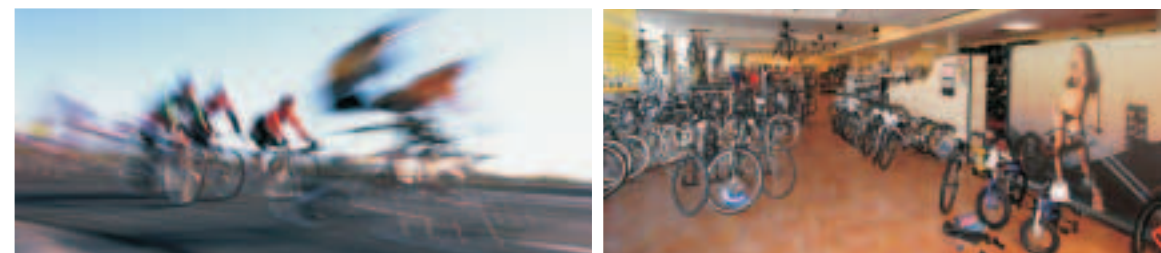
59€⁹⁰



DECATHLON Plochingen, B10 Ausfahrt Reichenbach/Fils, Tel.: 0 71 53 - 8 91 30, Mo - Sa 9 - 20 h, nur 20 min. von Stuttgart

BIKES N BOARDS

An der Mauer 1 • Schorndorf • 0 71 81 - 6 51 56



CUBE **SCOTT** **SPECIALIZED** **STEVENS**

www.bikesnboards.de

reflect
FAVORIT!

Alle lieben Kalle (und seine Musiksammlung)

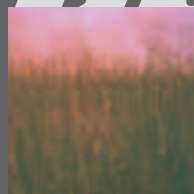
V.A. / KARL LAGERFELD MY FAVORITE SONGS

Label: Tolerance Records / Intergroove

Das Mysterium Karl Lagerfeld gewährt für die neue Compilation-Reihe „My Favorite Songs“ tiefe Einblicke in sein Privat- und Arbeitsleben. Auf den zwei CDs hat er Lieder zusammengetragen, die ihn ganz privat zu Hause und bei der Arbeit begleiten. Und wie erwartet ist der Musikgeschmack Lagerfelds ebenso vielschichtig wie außergewöhnlich: von Folk und Psychedelic bis hin zu Elektro und Klassik – gemixt und aufgearbeitet von seinem persönlichen Lieblings-DJ Michel Gaubert. Das Sammlerstück enthält in der Sektion „At Home“ Songs von Devendra Banhart, LCD Soundsystem, The Pipettes, Electrelane und den Super Furry Animals. Bei der Arbeit zeigt „King Karl“, neben einem Auszug der Chanel-Fashion-Show 2006, auch den DFA-Remix des Songs „Slide In“ von Goldfrapp, Joakim, The Fall oder Igor Stravinski. Extravaganz in ihrer reinsten Form mit einem von Herr Lagerfeld eigens designten Cover. Knaller, Karl! Übrigens: Die zweite Compilation dieser Serie wird Sofia Coppola zusammenstellen! Ik

**Wir verlosen 3 Exemplare der Compilation
– einfach E-Mail mit Betreff „Kalle Lagerfeld“ an
winner@reflect.de schicken!**

re.re.re.re.re

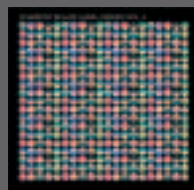


NOSTALGIA 77 EVERYTHING UNDER THE SUN

Label: Tru Thoughts / Groove Attack

Im Gegensatz zu den vorangegangenen Alben von Nostalgia 77, die ausschließlich instrumental waren, sorgen nun erstmals Vocal-Spezialisten wie Lizzy Parks oder Beth Rowley für grandiose Texte. Wahnsinns-Hörgenuss mit einer einzigartigen, von Soul, Breaks und Jazz beeinflussten Atmosphäre – Tru Thoughts at its best!

re.re.re.re.re

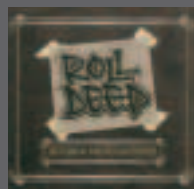


V.A. COMPOST BLACK LABEL SERIES

Label: Compost Records

Mehr als zwei Jahre ist es nun schon her, dass Compost Records mit ihrer „Black Label Series“ an den Start ging. Nun erscheint die zweite Compilation des ansonsten hauptsächlich für seine Downbeats bekannten Labels und wartet erneut mit jeder Menge clublastiger Tracks auf.

re.re.re.re.re

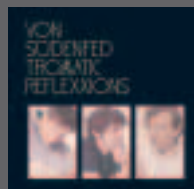


ROLL DEEP RULES & REGULATIONS VOL. 1

Label: Roll Deep Rec.

Die aus London stammende 13-köpfige Grime-Crew sorgte bereits mit ihrem Debüt-Album „In At the Deep End“ für jede Menge Furore! Nun steht ihr neues Album „Rules & Regulations Vol. 1“ in den Startlöchern und präsentiert auf 18 Tracks eine eigenwillige Mischung aus elektronischen Beats und pfeilschnellen Reimen!

re.re.re.re.re



VON SUFENFED TROMATIC REFLEXIONS

Label: Domino Recording Co Ltd

Mit 12 elektronisch-pochenenden Songs präsentieren sich Mark E. Smith von The Falls und Mouse On Mars alias „Von Sufenfed“ auf ihrem ersten gemeinsamen Album. Herausgekommen ist ein flatterhafter Cocktail aus Elektro, Wave, Breakbeats und Post-Disco, der zu gleichen Teilen kreativ, phantasievoll, stressig und experimentell ist.

re.re.re.re.re

Shopping

macht

Auch samstags im 10-Minuten-Takt in die City. Beispielsweise von Botnang mit der U4. Fellbach mit der U1. Gerlingen mit der U6. Hedelfingen mit der U9. Hölderlinplatz mit der U2. Killesberg mit der U7. Möhringen mit der U5 und U6. Mönchfeld mit der U5. Neugereut mit der U2. Ostfildern mit der U7. Remseck mit der U14. Ruhbank (Fernsehturm) mit der U15. Untertürkheim mit der U4. Vaihingen mit der U1.

mehr Spaß

U1 Fellbach-Vaihingen
Fellbach Lutherkirche
Schwabenlandhalle
Esslinger Straße
Höhenstraße
Beskidenstraße
Friedrich-List-Heim
Nürnberger Straße
Augsburger Platz

SSB

mit Gelb.

Menschen bewegen Menschen

LCD SOUNDSYSTEM SOUND OF SILVER

Label: EMI / DFA Records

LCD Soundsystem Mastermind James Murphy veröffentlicht mit „Sound of Silver“ den heiß erwarteten Nachfolger seines 2005 veröffentlichten Erfolgs-Debüts „LCD Soundsystem“. Der Kopf des Labels DFA arbeitet nicht nur als Produzent und DJ, sondern auch äußerst erfolgreich als Remixer (zuletzt für Justin Timberlake), was ihm vor einiger Zeit den Titel „Pharell Williams des Punk/Funk“ einbrachte. Sein neuester Geniestreich „Sound of Silver“ ist ein neun Songs starkes Album über New York und ein Potpourri aus Punk/Funk/Disco – nennen wir es einfach Dance-Rock – und dazu noch extrem tanzbar. Lieder wie der Opener „Get Innocuous!“, „Time to get away“ oder „North American Scum“, zwingen zum Kopfnicken und Mitschwoofen und das Stück (fast möchte man Ballade sagen) „New York, I love you but you're bringing me down“ ist der schönste und gleichzeitig schrulligste Liebesbrief an die Stadt der Städte seit „An Open Letter To NYC“ von den Beastie Boys. Fantastisch! Lk

re.re.re.re.re.

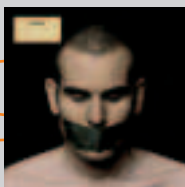


V.A. / KENNY DOPE MIXES P&P RECORDS

Label: Suss'd / groove Attack

Zwei Jahre nach seiner erfolgreichen Mix-Compilation „Kenny Dope vs. P&P Records“ mixt sich der „Master At Work“ Kenny Dope nun erneut quer durch die Diskographie des geschichtsträchtigen New Yorker Labels P&P Records. Herausgekommen ist eine gelungene Mischung aus Funk, Disco und Rap, welche einen guten Einblick in den damaligen Schmelztiegel der Clubmusik aka New York gibt. Mit dabei legendäre und zeitlose Classics wie Cloud Ones „Disco Juice“, die immer noch brennen wie nix!

re.re.re.re.re.



MINUTE ALLES WIRD ANDERS

Label: 58 Beats / Groove Attack

Er gehört der Münchner HipHop-Formation Vierzueins an, ist Rapper, DJ, Produzent, Grafiker und bald auch stolzer Besitzer seiner ersten Solo-platte! Die Rede ist von Minute, der uns auf seinem Debüt-Album „Alles wird anders“ seine ganz persönliche Welt des HipHops präsentiert und zusammen mit Freunden wie Roger Rekluss, Glammerlicious von Main Concept oder seinem langjährigen Kumpel Cajus von der Rap-Crew Blumentopf zeigt, wie bassdeep, verschoben und druff HipHop sein kann. In ihren besten Momenten atmet die Platte (wie zum Beispiel bei den stampfenden Über-Tracks wie „Komm schon“ und „Ich lieb den Scheiß“) gar den Detroit-Spirit von J.Dilla.

re.re.re.re.re.



V.A. / HOT CHIP DJ KICKS

Label: IK7 Record / Rough Trade

Nach langem hin und her dürfen sich nun auch Hot Chip in die endlos lange Reihe der DJ Kicks-Abmischer einreihen. Ganze 23 Tracks steuerte die derzeit wohl erfinderischste Band Großbritanniens der Mutter aller DJ-Mix-Projekten bei und fügte dem Ganzen mit „My Piano“ auch noch eine ganz persönliche Note bei. Herausgekommen ist eine spannende Mischung aus Elektro-Pop, Detroit Techno, House, HipHop und R&B, gespickt mit jeder Menge Drum&Bass, Blues und Jazz Elementen. Wer sich schon mal einen kleinen Vorgeschmack auf die 68-minütige Reise holen möchte, kann sich auf www.myspace.com/hotchip Auszüge des kuriosen Mixes reinziehen. Gelungen! niro

re.re.re.re.re.



V.A. / RAUL RINCON & IAN CAREY WHO'S THE DADDY?

Label: Tenor Recordings

Man nehme ein Clublabel, zwei der derzeit angesagtesten House-Producer und eine gelungene Mischung aus den erfolgreichsten Tracks aus Club- und Chart-Erfolgen sowie Floor Filler und House-Hymnen der vergangenen Jahre – fertig ist eine grandiose Doppel-Compilation zweier Ausnahmetalente! Mit anschließend eigenem Material bastelte Stuttgarts own Raul Rincon zusammen mit Ian Carey, der bislang mehr als 1 Millionen Platten vertickerte, ein wahres House-Leckerli. Auf „Who's your Daddy“ präsentieren die zwei House-Lover sowohl neue Mixe von bereits bekannten Remixen als auch jede Menge neue Highlights! niro

re.re.re.re.re.

It's new, it's blue!

NEU: 3x IN UND UM STUTT GART

Die Fitness-Flatrate!
ab 4.90 €* pro Woche

www.jonny-m-blue.de

*Bei Abschluss eines 24-Monats-Abos

jonny m BLUE

fitness-clubs

70173 Stuttgart
Königstrasse 32
Bei dem Kunstmuseum
T 0711/722 35 15

71636 Ludwigsburg
Rheinlandstrasse 10
Neben der Rockfabrik
T 07141/64 38 111

74321 Bietigheim
Gansäcker 11
Ind.-Gebiet Buch
T 07142/5 44 77

jazzy jeff



Jazzy Jeff ist ein viel beschäftigter Mensch: Als Weltklasse-DJ, Labelbesitzer, gefragter Producer und Familienmensch ist Jeff Townes (so sein bürgerlicher Name) ständig on the run – und das seit inzwischen über 20 Jahren. Denn damals hat er zusammen mit einem schlaksigen Rapper aus seiner Heimat Philadelphia den ersten Grammy für Rapmucke überhaupt geholt. Der Name seines Partners: Fresh Prince – besser bekannt als Will Smith...

Nach einer hochehrgekauften Zeit als Duo und dem Erfolg mit der TV-Serie „Fresh Prince von Bel-Air“ produzierte Jeff Acts wie Jill Scott auf seinem Label „A Touch Of Jazz“, sammelte Preise und brachte weltweit die Clubs zum Beben (wer Jeff letztes Jahr im Rocker33 gehört, nein, erlebt hat, weiß, von was ich rede). Und natürlich ist Jeff immer noch unten mit Will, für den er ab und an noch live auf der Bühne, im Studio und in Videos scratcht. Wir haben uns anlässlich der Veröffentlichung von Jeffs neuem Album „The Return Of The Magnificent“ mit Jeff unterhalten – einen Tag vor Redaktionsschluss und zuzüglich drei Stunden Verzug, weil Jeffs Flieger in London sich verspätet hat, sowie inkompetenter Empfangsdamen im Radisson Hotel London. Doch trotz aller Hürden und seinem stressigen Terminplan ist Jeff ein sehr angenehmer Interviewpartner – nicht zu vergleichen mit einigen seiner pralligen Rap-Kollegen.

Zu Beginn des Albums lästerst du über den – Zitat – „Bullshit, der den ganzen Tag im Radio läuft“ – und kurz danach hört man kurze Snippets von Gwen Stefani und Beyoncé...

(lacht) Oh Shit, Mann, das war Zufall beim Skippen durchs Radio – ich wollte nicht fronten, ich mag deren Musik. Und ich würde es nie wagen, ein Urteil über die Musik anderer abzugeben!

Am Ende deines Albums sagst du in einem Skit zu deinem Sohn, dass du Radio gehört hast und es deiner Meinung nach Hoffnung für gute Musik gibt – wie sieht die aus?

Eine der großen Hoffnungen und Chancen ist sicherlich freies Radio wie Internetradio und Streams, was ich mit viel Freude verfolge. Dort wird alles mögliche an Musik gespielt und die Musik-Fans, die Hörer, entscheiden über das Programm und nicht irgendein Musikdirektor, der dafür bezahlt wird, bestimmte Tracks soundso oft am Tag spielen zu müssen. Es gibt so viel gute Musik da draußen und es ist einfach sehr cool, dass Musikk Liebhaber die Möglichkeit haben, das Airplay zu übernehmen. Ansonsten... (überlegt) Vielleicht ist Beyoncé die Hoffnung – so lange die Leute Musik spielen, die gut ist und vom Herzen kommt wie bei ihr, ist alles cool. Und dann gibt es natürlich Künstler und Gruppen wie De La Soul, J-Live oder Little Brother, die vielleicht nicht im kommerziellen Radio präsent sind, aber trotzdem weltweit ihre Fans haben. Ich mag z. B. auch Amy Winehouse – deren Musik höre ich aber nie im US-Radio! All good music needs to be played! Ansonsten ist myspace eine coole Angelegenheit, weil es unbekannten Künstlern die Möglichkeit gibt, sich einer breiten Masse Interessierter zu präsentieren.

In einem Skit telefonierst du mit deinem Homie Will Smith über deinen Bekanntheitsgrad – das Skit ist zwar nur Fake, aber wie ist eure Beziehung?

Naaaaah, das war wirklich nichts weiter als ein Scherz. Irgend jemand fragt mich immer auf der Straße: „Hey Jeff, wo ist Will?“. Und ich sag dann „Keine Ahnung – ich hab zwar gestern mit ihm telefoniert, aber weiß nicht, wo er jetzt gerade ist. Vielleicht in der Küche oder auf'm Klo?“. Will und ich machen immer Witze darüber. Als ich mit der Platte angefangen habe,

wollte ich auch Humor in den Skits haben. Zurzeit geht es bei anderen immer nur ums Drogen verticken oder Leute abknallen – ich wollte meine Hörer zum Lachen bringen.

Du hättest sicherlich auch ein Album machen können, dass radio- und chart-tauglicher wäre...

Ach nö, ich mache nur Musik, die ich fühle, nicht die Musik, mit der ich Erfolg haben könnte. Ich sag' immer: I make music for people that like my music. Ich mag auch den Druck nicht mehr haben – deshalb bin ich bei BBE, was ja so eine Art Underground-Major ist. Damals, als Will und ich angefangen haben, hatten wir immer Druck, es ging immer nur um Verkaufszahlen, Radioplay und so Zeugs. Aber ich habe in all den Jahren eine Lektion gelernt: Stay true to yourself! Bei BBE kommt keiner und quatscht mir in meine Musik rein, ich habe volle künstlerische Freiheit und das Label vertraut mir – das ist, was inzwischen für mich zählt.

Du bis inzwischen über 40 – wie ist es, in einer Branche zu arbeiten, die so sehr um Jugendlichkeit bemüht ist?

Lustigerweise ist sie das gar nicht! Der Mainstream ist vielleicht so, aber selbst dort denken nicht alle so! Überleg mal, wie viele Artists und Gruppen immer noch am Start sind – schau dir einfach mal die MCs auf meinem Album an. CL Smooth, Method Man, Big Daddy Kane, J-Live – wir haben uns alle schon öfters über das Thema unterhalten und sind zu dem Schluss gekommen, wie geil es eigentlich ist, immer noch rauszugehen und Shows zu machen. Jay-Z rappt deshalb auch „30's the new 20“ – er ist bald 40! Und Musik muss ja nicht nur für die Kids sein, nimm als Beispiel meine Ma: Sie mag die Temptations, aber sie mochte die Temptations auch schon, als sie 16 war. Und sie mag sie auch deshalb immer noch, weil sie immer noch am Start sind. Und hey – Ludacris und T.I. spielen vielleicht irgendwann mal Revuen ihrer Karrieren in irgendeinem Casino (lacht)

Logo, und dann wird es auch nachts im Sportfernsehen TV-Spots für Time Life-Music-Compilations „Golden Age des HipHop“ geben...

(lacht sich schlapp) Yeah, Time Life Music präsentiert... Das wird kommen, glaub's mir! Und irgendwann wird es in einem der großen Casinos in Las Vegas eine Revue geben namens „Legends Of HipHop“ oder so ähnlich, mit Biz Markie, Slick Rick, Salt 'n Pepa – und soll ich dir was sagen: Das Ding wäre jeden Abend ausverkauft. Damn, warum ist darauf eigentlich noch keiner gekommen? In Las Vegas spielen ja schon Celine Dion und Toni Braxton, right? Dabei waren viel früher Run-DMC definitiv früher am Start...

Was hältst du als Turntablist von aktuellen Mixtape-DJs?

Nun ja, ich komme aus einer Ära, in der die DJs noch gescratcht und hinter den Plattenspielern gearbeitet haben. Nichts gegen die DJs, die nur auf- und abblenden und ansonsten viel Shouts machen – aber ohne Mixes ist es eben kein Mixtape, nah mean?

Was sind die Platten, die du immer dabei haben musst und die überall funktionieren?

Oh, da gibt es einiges! Aber so was wie Biggies „Hypnotize“, A Tribe Called Quest oder „Jump Around“ von House Of Pain funktionieren weltweit – garantiert!

OK, noch irgendwelche letzten Worte?

Yeah, ich möchte vor allem meinen Fans und Supportern danken, ohne die ich nicht hier wäre. Im Vergleich zu manch anderen Artists weiß ich ganz genau, wem ich meinen Erfolg zu verdanken habe und bin mir des Glücks, das ich habe, sehr, sehr bewusst.


**V.A. / SPANK ROCK
FABRICLIVE 33**

Label: Vital Dist / Rough Trade

Manchmal, ab und an, selten, gibt es Platten, die ganz genau das zum Ausdruck bringen, was man unter guter Musik versteht. Die Fabric-Ausgabe des HipHop-Electro-Pogo-Quartets Spank Rock aus Baltimore ist so ein Fall: Auf ihrem 29-Tracks-Mix vereinen die Jungs einen dermaßen riesigen Fundus an Styles, Beats und Bewegungen zu einem runden Ganzen, das es eine wahre Freude ist. Metro Area, Mr. Oizo, Daft Punk, Mylo und Miss Kittin halten es für die Electro-Posse unten, die Retro-Fraktion bekommt Oldschool-Rap mit Kurtis Blow und cheesy Discorock von The Romantics um die Ohren und die Fashionistas schwofen zu Chicks On Speed. Zwischenrein dann noch Rick Ross (!), Yello und der grandiose Kano und fertig ist die Stylerei. Tracks verschwinden, kommen als Instrumental oder Vocal-Schnipsel später wieder, werden gemasht und geklont, bis das Hirn abschaltet und Herz, Bauch und Beine übernehmen. Ein echtes Must-Have!

re:re:re:re:re


**MUTEMATH
MUTEMATH**

Label: Warner Music

Während Mutemath in den USA bereits als DIE Newcomer gefeiert werden, sind die vier aus New Orleans stammenden Jungs in Deutschland hauptsächlich durch das Internetportal Myspace bekannt. Zeit für Warner Music, sich alle Indie-Schnarchnasen vorzuknüpfen und auch in Good Old Germany für einen Release ihres Debüts zu sorgen. Man nehme also ein bisschen Frühachtziger New Wave, die stechende Kühle der frühen Radiohead, leichte Police-Anklänge in den Vocals, die Tanzethik von New Order und das strömende Fließen der Secret Machines – und fertig ist ein einflussreiches Album, das mit Sicherheit auch bei uns in Deutschland für Furore sorgen wird!

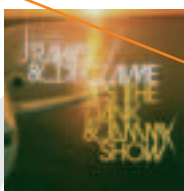
re:re:re:re:re


**V.A. / R. TRÜBY, T.
THOENNEISEN & R.
APPEL MAIDEN VOYAGE**

Label: Compost Records

Für sein neuestes Projekt „Maiden Voyage“ hat sich Rainer Trüby gleich zwei dicke Fische an Land gezogen: Roland Appel (Trüby Trio / Fauna Flash / Voom: Voom) und Into Somethin'-Mitbegründer Theo Thoenneisen. Zusammen liefern die drei eine super-smoothe Zusammenstellung von alten Disco-, Boogie- sowie Soul-Perlen ab, die von „so rar, dass japanische Digger dafür töten würden“ bis hin zu „super bekannt“ reichen. Kurios: Bei dieser Platte reift die Erkenntnis, dass auch Mainstreamiges wie die Cheryl Lynn-featurende Version von Toto's (ja genau, die „Africa“- und „Rosanna“-Assirock Typen) „Georgy Porgy“ ein Boogiemonster vor dem Herren sein kann! niro

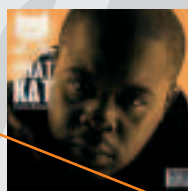
re:re:re:re:re


**J. RAWLS & DECLAIME
IT'S THE DANK & JAMMY
SHOW**

Label: Polar Entertainment / Groove Attack

J. Rawls, seines Zeichens eine Hälfte der Lone Catalysts, und Declaime haben kurzerhand beschlossen, als Doppel ihr eigenes Album herauszubringen. Manchen ist Declaime sicherlich auch unter seinem Pseudonym Dudley Perkins bekannt, unter dem er seiner Liebe zum Kraut huldigt und schon den einen oder anderen guten Solotrack hingelegt hat. Die beiden setzten sich also eine Woche zusammen ins Studio, um im Stile einer Las-Vegas-Revue mit Frank-Sinatra-Säufer-Skits samplelastigen HipHop auf das Mastertape zu bringen. Kurzweilige Angelegenheit, die jedoch leider mit elf Songs (Intro nicht dazugerechnet) etwas arg kurz ausfällt.

re:re:re:re:re


**PHAT KAT
CARTE BLANCHE**

Label: Look Records / Groove Attack

Auf insgesamt 14 Tracks präsentiert sich Ex-First Down Mitglied, J. Dilla-Homie und Detroits Aushängeschild Phat Kat aka Ronnie Cash auf seinem neuesten Album „Carte Blanche“. Neben Top-Produzenten wie dem leider verstorbenen Dilla sowie Nick Speed, Young RJ und Black Milk sind viele bekannte Gäste mit am Start. So geben sich auf Cashs Platte Slum Villages Elzhi und T3, Truth Hurts, Melanie Rutherford und Loe Luis die Ehre. Eindringliche, ehrliche und – typisch Detroit! – ungeschliffene Rapbanger von Anfang bis Ende. So soll, nein, muss es sein! Auf myspace.com/phatkataronnie-cash könnt ihr euch schon Mal einen kleinen Vorgeschmack auf das Ende April erscheinende Album holen!

re:re:re:re:re

Die WellnessWeltreise

SCHWABEN QUELLEN
Sauna- und Vitalbad


- 18 Länder und Kulturkreise
- Täglich bis zu 37 Handaufgüsse
- 16 Saunen- und Dampfbäder
- Orientalisches Hamam
- Massage und Kosmetikinstitut
- MandalaBar mit Lagunenblick
- Täglich von 10.00 bis 23.30 Uhr geöffnet

18 Länder und Kulturkreise
warten darauf
entdeckt zu werden.



Tibetanische Meditationssauna



Türkisches Dampfbad



Karibische Badeagium



Japan Lounge



Römisches Tepidarium



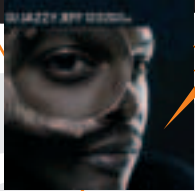
Indisches Relaxarium

Plieningerstraße 100
70567 Möhringen
Tel: 0711/ 72 52 53
www.vitaparc.de

SCHWABEN QUELLEN
Die WellnessWeltreise

Ein Unternehmen der VitaParc Gruppe





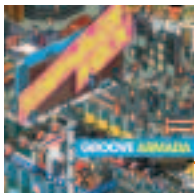
re.flect
FAVORIT!

DJ JAZZY JEFF THE RETURN OF THE MAGNIFICENT

Label: IK7 Records / Rough Trade

Jazzy Jeff ist ja vielen noch als kongenialer Partner und DJ von Will Smith bekannt, dem er vor einigen Jahren die Türen ins Musikgeschäft öffnete. Unser Interviewpartner dieser Ausgabe (siehe Seite 88) bedient mit klassischem HipHop mit einem leichten Neosoul-Einschlag. Und Jeff spielt ganz oben mit, was die illustre Gästeliste seines Albums beweist. So geben sich auf „The Return of the Magnificent“ u.a. Big Daddy Kane, J-Live, Method Man und Kardinal Offishall die Klinke in die Hand. Heimlicher Hit ist aber das mit Pete Rocks Dauerbuddy CL Smooth eingespielte „All I Know“, das genau die richtige Mucke für Skateboard-Cruisen an einem bewölkten Sonntag Nachmittag oder nächtliches S-Bahn-Fahren ist. Ganz dickes Ding!

re.re.re.re.re



GROOVE ARMADA SOUNDBOY ROCK

Label: Smi Col / Sony BMG

Groove Armada are back! Andy Cato und Tom Findlay alias Groove Armada sind mit einem neuen Album am Start: „Soundboy Rock“ heißt das gute Stück, hat so manch prominenten Gast im Gepäck und mit der chilligen Gangart vergangener Tage so gut wie nichts mehr am Hut. Unter anderem mit dabei sind Richard Archer, Sänger der Indierockband „Hard-Fi“, Alan Donohue von „The Rakes“ sowie das ehemalige Sugababe Mutya. Ein Album voller grooviger Club-Tracks, die fröhlich in den Gefilden von Breakbeat, Dub, Dancehall und Grime räubern.

re.re.re.re.re



REDMAN RED GONE WILD

Label: Def Jam / Universal

Besser spät als nie! Nach über sechs Jahren Abstinenz und dem ständig verschobenen Release seines Albums kehrt US-Rapper Redman nun mit seiner neusten Platte „Red Gone Wild“ ins Musikbusiness zurück! Doch obgleich dieses Mal wieder namhafte Produzenten wie Erick Sermon, Rockwilder, Scott Storch und der derzeit unausweichliche Timbaland mit von der Partie waren, wird sich eines bei Redman niemals ändern – die Themenwahl. Und so wird sich in gewohnter Manier auch auf seinem mittlerweile sechsten Album wieder alles um leichte Mädchen, Kiffen, Fäkalhumor und Prollerei drehen.

re.re.re.re.re

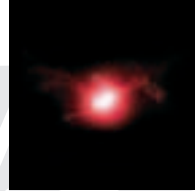


V.A. / RÖYKSOPP BACK TO MINE

Label: Dmc / Rough Trade

Ihr Name steht für die norwegische Bezeichnung der Pilzart „Stäubling“, ihre Musik hingegen für einen wahren elektronischen Hörgenuss. Nach ihren beiden erfolgreichen Alben „Melody A.M.“ und „The Understanding“ haben sich Svein Berge und Torbjorn Brundtland von Röyksopp nun endlich Zeit genommen, um für die erfolgreiche britische Compilation-Serie „Back To Mine“ eine grandiose Zusammenstellung ihrer bevorzugten Stücke anzufertigen. Entstanden ist ein kurioser Trip durch den Discosound von Talking Heads und Art Of Noise bis hin zu Valerie Dore und Mike Oldfield, kombiniert mit jeder Menge elektronischer Beats sowie 70ies, 80ies- und Italo-Elementen.

re.re.re.re.re



EL-P I'LL SLEEP WHEN YOU'RE DEAD

Label: Definitive Jux / Rough Trade

Jetzt wird's heftig auf dem neuen Album von EL-P! Das ehemalige Mitglied der Indie-Band Company Flow, namentlich Jaime Meline, jagt sein zweites Studioalbum raus und featured haufenweise Gäste wie Trent Reznor von den Nine Inch Nails, The Mars Volta, Catpower u.v.m. Für Nichtkenner muss man klarstellen: Eigentlich handelt es sich hier um ein HipHop-Album, das jedoch mit kräftigen Industrial- und Rock-Einflüssen versetzt wurde. Die Songs sind latent paranoid, lärmig und wuchtig – also nichts für zarte Gemüter. EL-P produziert Großstadt-Alpträume aus Boombap-Rap, die zwar viele Hörer verschrecken dürften, bei Fans außergewöhnlicher (HipHop-)Musik aber auf keinen Fall in der Plattenkiste fehlen sollten. Fies, düster, grandios.

re.re.re.re.re



V.A. / JDH & DAVE P. GO COMMANDO

Label: tba

Aufgepasst! Die „Go Commando“-Compilationserie auf dem New Yorker Kultlabel Defend Musik geht in die nächste Runde. Kürzlich waren sie noch gemeinsam mit Soulwax auf großer USA-Tour, jetzt standen die beiden erfolgreichen DJs und Partyveranstalter JDH und Dave P für insgesamt 17 Tracks aus den Bereichen Electro und Techno gemeinsam hinter den Plattentellern. Auf „Go Commando“ präsentieren die beiden nun namhafte Künstler und Bands wie The Rapture, Tomboy, Mr. Oizo, The Knife und Ellen Allien & Apparat, sowie Remixversionen von Soulwax, Jesse Rose und Supermayer. Vorwärts!

re.re.re.re.re

SIE BESITZEN TOLLES DESIGN OHNE FUNKTIONALITÄT... AN UNS LIEGT ES NICHT.

Wie kann der Wunsch nach Funktionalität mit der Leidenschaft für tolles Design in Einklang gebracht werden? Der Besuch in einem BoConcept® Store wird Ihnen die Antwort geben. Unsere aktuelle Kollektion wird Sie überzeugen, dass sich gutes Aussehen und clevere Ideen nicht ausschließen. Wir freuen uns auf Sie. Weitere Informationen unter www.boconcept.de.



€ 499,-

Funktioneller Couchtisch mit Ablagefach,
Walnuss Furnier/graues Glas.

BoConcept® Stuttgart, Friedrichstr. 16, 70174 Stuttgart,
Tel. 0711 1209 197, stuttgart.de@boconcept.com
Weitere Brand Stores: Berlin • Hamburg • Münster • Düsseldorf • Köln
Bonn • Wiesbaden • Frankfurt • Augsburg • München. www.boconcept.de

BoConcept®
urban design



Fluch der Karibik 3 & Spiderman 3

Filmstart: 01. Mai / 24. Mai

Der Blockbuster-Sommer steht in den Startlöchern und beschert gleich zwei heiß ersehnte letzte Teile von Trilogien: Spiderman und Fluch der Karibik. Beide Serien waren bisher an den Kinokassen äußerst erfolgreich und haben somit große Erwartungen zu erfüllen.

Wie üblich bemüht sich Hollywood, die Inhalte der Popcorn-Streifen weitestgehend geheim zu halten, deshalb sind Prognosen über den Erfolg oder die Qualität der Filme reine Spekulation. Regisseur Sam Raimi zieht im dritten Teil von Spiderman jedenfalls alle Big Budget-Register und widmet sich erstmals der dunklen Seite des Superhelden (hallo Darth Vader!): In der Beziehung zwischen Peter (Tobey Maguire) und seiner Freundin Mary Jane (Kirsten Dunst) läuft anfangs alles bestens. Doch ihr Glück wird bald von einigen unvorhersehbaren Ereignissen überschattet: Peter und seine Tante erfahren, dass der wahre Mörder seines Onkels noch frei herumläuft und damals der Falsche verdächtigt wurde. Daraufhin wird Peter von einem unendlichen Zorn gepackt und der Wunsch nach Rache färbt sein Spiderman Outfit schwarz (ja, äh... genau) und verleiht ihm ungeahnte Kräfte. Seine guten Eigenschaften schlagen ins Negative um und er entfremdet sich immer mehr von Mary Jane. Auch sein langjähriger Freund Harry Osborn (James Franco), der Peters Alter Ego Spiderman für den Tod seines Vaters verantwortlich

macht, trachtet nach seinem Leben. Als New York dann auch noch von den Bösewichten Sandman (Thomas Haden Church) und Venom heimgesucht wird, muss sich Spiderman entscheiden, ob ihm seine persönliche Rache wichtiger ist, als die Stadt zu retten...

Mit „Fluch der Karibik – Am Ende der Welt“, hat unterdessen das lang ersehnte Warten auf eine der erfolgreichsten Verfilmungen aller Zeiten endlich ein Ende. Der finale Teil 3 handelt von Will Turners (Orlando Bloom) und Elizabeth Swanns (Keira Knightley) verzweifelter Suche nach dem verschwundenen Kapitän Jack Sparrow (Johnny Depp). Auf ihrer Reise verbünden sich Will und Elizabeth mit dem tot geglaubten Piratendüsterling Barbossa (Geoffrey Rush), der die beiden zu dem berühmten-berüchtigten Freibeuter Sao Feng (Chow Yun-Fat) nach Singapur begleitet. Als die bunte gemischte Gruppe schließlich auch noch auf Davy Jones (Bill Nighy) Geisterschiff „Flying Dutchman“ trifft, endet das Ganze in einer finalen Schlacht, bei der die Zukunft aller Anwesenden auf dem Spiele steht... Neben vielen bereits bekannten Piratengesichtern wird im dritten Teil unter anderem auch Rolling-Stones-Gitarrist Keith Richards als Sparrows Vater mit von der Partie sein, der für Johnny Depp bereits als Vorbild für seine kuriose Piratenfigur diente. Ob die beiden Filme die hochgesteckten Erwartungen erfüllen werden, wird man erst im Mai sehen können – wir haben jedenfalls schon mal unser Taschengeld abgezählt...



SHOOTER

Filmstart: 19. April

Elitescharfschütze Bob (Mark Wahlberg, „The Departed“) hat den Dienst quittiert und lebt zurückgezogen mit seiner Frau in den Bergen von Arkansas. Doch die Ruhe währt nicht lange, denn seine früheren Kollegen brauchen für einen Einsatz dringend seine Hilfe. Den Regierungsagenten liegen Informationen vor, dass der Präsident einem Mordanschlag zum Opfer fallen soll. Bob soll den Anschlag verhindern und den Killer zur Strecke bringen. Doch die Aktion misslingt, der Präsident wird erschossen und der Mord Bob in die Schuhe geschoben. Um die Intrige aufzuklären, muss er den wahren Täter und seine Hintermänner ausfindig machen... Actiongeladener Polit-Thriller von Antoine Fuqua („Training Day“).

re:re:re:re:re:



2 TAGE PARIS

Filmstart: 17. Mai

Marion (Julie Delphy) ist Französin, lebt jedoch mit ihrem amerikanischen Freund Jack (Adam Goldberg) in New York. Nach einem von Streitigkeiten und Missverständnissen geprägten Trip nach Venedig, sind sie nun auf dem Weg zu Marions Eltern nach Paris, die sich um ihre Katze gekümmert hatten. Da Jack seine Schwiegereltern in Spe kaum kennt, entschließen sich die beiden, für zwei Tage in Paris zu bleiben und beziehen Marions altes Appartement. Jack ist wegen Marions vielen Ex-Freunden und der Sprachbarriere irritiert und stellt schon bald ihre Beziehung in Frage... Multitalent Julie Delphy („Before Sunrise“) schrieb das Drehbuch und führte auch Regie in dieser amüsanten Beziehungskomödie.

re:re:re:re:re:

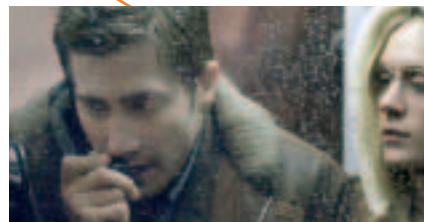


DER FLUCH DER GOLDENEN BLUME

Filmstart: 26. April

China, im frühen Mittelalter: König Ping (Chow Yun Fat, „Tiger and Dragon“) erfährt, dass seine Frau (Gong Li, „Die Geisha“, „Miami Vice“) eine Affäre mit seinem Sohn aus erster Ehe, dem Kronprinzen, hat. Bestürzt von dieser Erkenntnis beschließt er, sie zu vergiften. Doch auch seine Gattin schmiedet einen teuflischen Plan: Sie will gemeinsam mit ihrem Sohn Prinz Jai (Jay Chou) einen Putschversuch gegen den König starten und ihn vom Thron stoßen. Doch auch andere am königlichen Hofe verfolgen ihre eigenen Pläne und streben nach Höherem und so spitzt sich die Situation schon bald dramatisch zu... Verbotene Liebschaften und Intrigen ziehen sich durch das neue Martial-Arts-Epos von Altmeister Zhang Yimou, der bereits mit Filmen wie „Hero“ oder „House Of Flying Daggers“ Fans und Kritiker gleichermaßen begeisterte. Mit Chow Yun Fat und Gong Li hat er große Stars des chinesischen Kinos gewinnen können.

re:re:re:re:re:



ZODIAC - DIE SPUR DES KILLERS

Filmstart: 31. Mai

Im Jahre 1968 beginnt ein Seriemörder in San Francisco sein Unwesen zu treiben. Er tötet vornehmlich junge Paare, die sich an abgelegenen Orten vergnügen, und hinterlässt keinerlei Spuren außer verschlüsselten Briefen, die der Polizei und der Presse ein Rätsel sind. Die Polizisten Paul Avery (Robert Downey Jr.) und Dave Toschi (Mark Ruffalo) tapen im Dunkeln, bis der junge Rätselfan Graysmith (Jake Gyllenhaal, „Brokeback Mountain“) auf sie zukommt und behauptet, die verschlüsselten Botschaften des selbsternannten „Zodiac-Killers“ lösen zu können. Damit lenkt er die Aufmerksamkeit des Killers auf sich und befindet sich schon bald in der Schusslinie... Neuester Thriller mit Starbesetzung von Star-Regisseur David Fincher („Sieben“, „Fight Club“) nach dem wahren Fall des „Zodiac-Killers“. Dieser tötete von 1968 bis 1974 wahrscheinlich 37 Menschen und wurde nie gefasst.

re:re:re:re:re:

proton THE CLUB

Königstr. 49 - Stuttgart

CRUNK ROBB
DIRTY SOUTH
HIPHOP

OPEN 23.00 UHR
POISON MY C-FINEST DEX DJ BASS
BONE CRUSHER
FELLAZ HOUSE LOUNGE
DJ 69 CREW JEAN FINN
DJ MR. PIMP



FREITAG

SAMSTAG

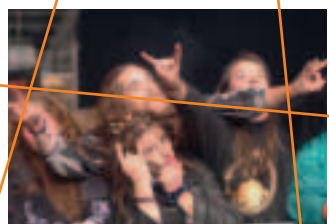
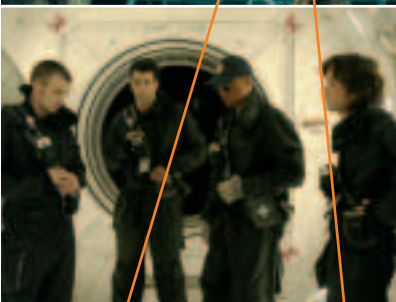
49
Dream

@proTON The Club



DJ Stylex · TopDan · DJ K-Rock

Open 23.00 Uhr
www.protontheclub.de



FULL METAL VILLAGE

Filmstart: 19. April

Genau einmal im Jahr, am ersten August-Wochenende, ist es in dem 2.000-Seelen Dorf Wacken in Schleswig-Holstein vorbei mit der Ruhe. Denn dann findet hier für drei Tage das Wacken Open Air Festival statt, zu welchem mittlerweile jährlich mehr als 40.000 Metaller aus aller Welt anreisen. Und während nebenan seelenruhig die Kühe gemolken werden, betreiben hier tausende von Fans Stagediving und Headbangig zu ohrenbetäubender Heavy Metal-Musik. Die amüsante Dokumentation „Full Metal Village“ setzt sich mit der kuriosen Begegnung zweier Kulturen auseinander, die unterschiedlicher kaum sein könnten.

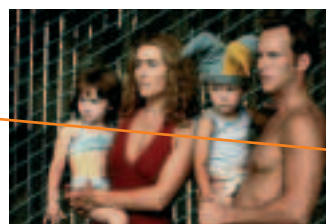
re.re.re.re.re

Sunshine

Filmstart: 19. April

In naher Zukunft: Die Erde leidet aufgrund des Erlöschens der Sonne unter einem ewigen Winter. Um das Sterben der Sonne zu verhindern, versuchen Wissenschaftler, mithilfe einer gigantischen Explosion das Feuer der Sonne neu zu entfachen. Doch das Experiment scheitert und von der Raumfähre Icarus I, welche die Bombe transportierte, fehlt fortan jede Spur. Der letzte Hoffnungsschimmer für die Menschheit ist, ein weiteres Team Spezialisten unter der Leitung von Kaneda (Hiroyuki Sanada, „The Last Samurai“) mit den verbleibenden Sprengstoffreserven der Erde ins All zu schicken. Auf ihrer Reise zur Sonne fängt die Besatzung um Physiker Capa (Cillian Murphy) und Geologin Cassie (Rose Byrne, „Troja“) ein Signal der verschollenen Icarus I ab. Nun müssen sie sich entscheiden: fahren sie wie geplant fort oder versuchen sie die Icarus I und deren Sprengstoff zu finden, um die Sprengkraft zu verdoppeln und die Chancen auf die Rettung der Menschheit zu verstärken?

re.re.re.re.re



LITTLE CHILDREN

Filmstart: 26. April

Während Sarah (Kate Winslet) früher von einem aufregenden Leben träumte, sitzt sie nun als Hausfrau eines langweiligen Workaholics und Mutter einer kleinen Tochter in einer spießigen Vorstadt fest. Als sie den attraktiven Hausmann Brad (Patrick Wilson, „Hard Candy“) auf dem Spielplatz begegnet, scheint ihr Leben eine Wendung zu nehmen. Brad, der mit der erfolgreichen Geschäftsfrau Kathy (Jennifer Connelly) verheiratet ist, wird stets von selbiger kontrolliert und hegt schon lang den Wunsch auszubringen. Die beiden beginnen eine heiße Affäre und träumen von einer gemeinsamen Zukunft – bis ein verurteilter Kinderschänder in die unmittelbare Nachbarschaft zieht... Fiese, preisgekrönte Vorstadtsatire a la „American Beauty“.

re.re.re.re.re

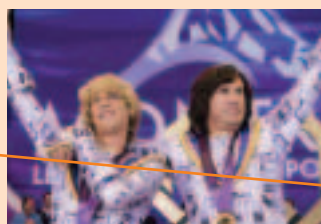


DER LIEBESWUNSCH

Filmstart: 19. April

Marlene (Barbara Auer) hat sich vor einigen Jahren von ihrem Mann (Tobias Moretti) getrennt, um mit dessen bestem Freund Lars (Ulrich Thomsen) zusammenzuleben. Nur mühsam gelingt es den Dreien, ihrer Freundschaft trotz der Vorfälle aufrecht zu erhalten. Als Leonhard schließlich in Anja (Jessica Schwarz) eine neue Liebe findet und diese heiratet, scheinen das Glück und die Freundschaft wiederhergestellt. Doch schon bald beginnen die ersten Streitereien zwischen den beiden und Anja beginnt eine verhängnisvolle Affäre mit Lars... Schonungslose Liebesgeschichte nach einer Buchvorlage von Dieter Wellershoff.

re.re.re.re.re



DIE EISPRINZEN

Filmstart: 10. Mai

Als sich die beiden rivalisierenden Eiskunstläufer Chazz (Will Ferrell, „Ricky Bobby“) und Jimmy (Jon Heder, „Napoleon Dynamite“) bei den Winterspielen in Salt Lake City eine Schlägerei liefern, ist ihre Karriere vorbei. Die hart erkämpfte Goldmedaille müssen sie wieder abgeben und die beiden werden lebenslang gesperrt. Jahre später entdecken sie jedoch einen Fehler im System: sie dürfen antreten – aber nur im Paarlauf... Der alte Hase im Comedy-Geschäft, Will Ferrell, und Newcomer Jon Heder liefern sich als ungleiches Paar im Glitter-Outfit nicht nur wahnwitzige Wortgefechte, sondern auch so einige halsbrecherische Eislauf-Stunts.

re.re.re.re.re

SOUNDCLUB VEGAS



Preview Mai >>
 >Fr. 04.05. > Back to the 80s – die Kult 80er Party
 >Fr. 11.05. > Vegas ClubNight
 >Mi. 16.05. > Gentlemens Nite
 >Fr. 18.05. > 80s meets house
 >Fr. 25.05. > Vegas ClubNight
 >Sa. 26.05. > Electric Sabotage meets SubClub

jeden Samstag ab 22 Uhr >> **BOOTYLICIOUS** >> the female Black Party

Öffnungszeiten
 Freitags ab 21 Uhr
 Samstags ab 22 Uhr

VEGAS
 www.DasVegas.de

**300**

Filmstart: 05. April

re.flect
FAVORIT

Basierend auf Frank Millers („Sin City“) Comic hat Regisseur Zack Snyder das Schlachtenepos „300“ inszeniert. Der König von Sparta, Leonidas (Gerard Butler), bekommt vom persischen König Xerxes ein Angebot zur Unterwerfung Spartas. Doch einem Spartaner droht man nicht – und so entschließt sich Leonidas, gemeinsam mit den „300“ Kämpfern seiner Leibgarde Sparta zu verteidigen. An einer engen Felschlucht kommt es zum blutigen Zusammentreffen der zahlenmäßig unterlegenen Spartaner mit den kampflustigen Persern... DER Blockbuster des bisherigen Jahres: Die actionreiche und größtenteils am Computer generierte Schlachtplatte hat bisher über 250 Millionen eingespielt, belegte zwei Wochen Platz 1 der US-Kinocharts und ging auch in jedem anderen Land, in dem er bisher anlief, straight auf die Pole Position. Dass der Film ungeniert die Leni Riefenstahl-Optik alter Propaganda-Filme zitiert und streckenweise in Pathos-, Ruhm- und Ehre-Kitsch versinkt, hinterlässt jedoch einen bitteren Nachgeschmack. Überwältigungskino pur.

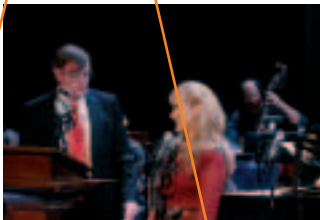
re.re.re.re.re

**THE REAPING**

Filmstart: 19. April

Seit ihre Familie bei einem tragischen Unfall ums Leben kam, hat Katherine (Hilary Swank) ihren bislang starken Glauben an Gott und die Kirche verloren und sich einen Ruf als Expertin für die wissenschaftliche Widerlegung von vermeintlichen religiösen Phänomenen gemacht. Als sich in einer Kleinstadt in Louisiana seltsame, übernatürliche Vorfälle ereignen, die stark an die zehn biblischen Plagen erinnern, macht sich Katherine auf den Weg dorthin um das Rätsel zu lösen. Doch schon bald muss sie feststellen, dass es nicht zu allen Vorfällen auch eine wissenschaftliche Erklärung gibt... Überdurchschnittlicher Horrorthriller.

re.re.re.re.re

**ROBERT ALTMAN'S LAST RADIOSHOW**

Filmstart: 12. April

Garrison Keilly ist Moderator und Gründer des erfolgreichsten Radioformats aller Zeiten. Seit 1974 versorgt die Sendung „A Prairie Home Companion“ die Hörer mit Country-, Folk-, Gospel- und Opernmusik. Das Besondere daran ist, dass die Show seit 1978 live vor Publikum entsteht. Während Garrison Keilly und seine Show real sind, zeichnet der Film das fiktive Szenario einer Übernahme des Radiosenders. Altmeister Robert Altman („M*A*S*H“, „Short Cuts“) trommelte Woody Harrelson, Tommy Lee Jones, Lindsay Lohan, Kevin Kline, John C. Reilly, Meryl Streep und Robin Williams zusammen, um ein Stück amerikanischen Kulturguts zu verfilmen.

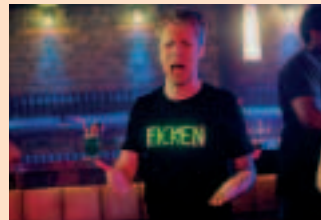
re.re.re.re.re

**LIEBEN UND LASSEN**

Filmstart: 26. April

Als Gray Wheelers (Jennifer Garner) Verlobter Brady vor ihrer bevorstehenden Traumbhochzeit unerwartet stirbt, bricht für Gray eine Welt zusammen. Trost und Ablenkung findet die junge Frau nur bei Bradys alten Freunden Sam (Kevin Smith), Dennis (Sam Jaeger) und Fritz (Timothy Olyphant). Doch durch die enge Freundschaft, die sich bald zwischen den vier entwickelt, kommt auch schnell das ein oder andere unangenehme Geheimnis über Brady zum Vorschein. Schockiert findet Gray in Fritzs Armen Trost, doch das ist nicht das einzige Liebeswirrwarr, das es zu meistern gilt... Romantische Komödie aus der Feder von Susannah Grant („Erin Brockovich“)

re.re.re.re.re

**VOLLIDIOT**

Filmstart: 12. April

Simon Peters (Oliver „Rent-A-Pocher“), steht kurz vor seinem 30. Geburtstag. Der Telefon-Verkäufer ist, seit seine Freundin ihn verlassen hat, hilfloses Kuppelopfer seiner kroatischen Putzfrau und notorischer Ander-Bar-Steher im Kölner Nachtleben. Seine Singlezeit scheint ein plötzliches Ende zu nehmen als er eines Nachts hinter der Scheibe der „All American Coffee Company“ seine Traumfrau erblickt – Milchaufschäumfachkraft Marcia. Jetzt muss der notorische Fettnäpfchentreter sie nur noch ansprechen, aber wie? Comedian Oliver Pocher gibt – neben Comedians wie Anke Engelke und Herbert Feuerstein – in der Verfilmung von Tommy Jauds Bestsellers sein Schauspieldebüt.

re.re.re.re.re



Vom

21.04. bis 13.05.2007

jeden Tag auf dem
Stuttgarter Frühlingsfest**Highlights im Wasenwirt:****FREITAGS & SAMSTAGS!****Grafenberger Spatzen**

21.04. / 27.04. / 28.04. / 04.05. / 05.05. / 11.05. / 12.05

25.4.: Abi Mega Session

26.4.: Ladies Night

29.4.: Ü30 Party

30.4.: Hans in den Mai mit bigFM

03.5.: Achtung Wild! Jägermeisterparty!

09.5.: Onetaste.de Community Treffen

10.5.: Gaydelight - schwullesbische Party!

Alle Infos und Reservierungen
unter: www.wasenwirt.de

re:reflect
FAVORIT!

THE DEPARTED

Sowohl Billy Costigan (Leonardo Di Caprio) als auch Colin Sullivan (Matt Damon) schließen zur etwa selben Zeit die Kadettenschule der Bostoner Polizei ab. Während beide ursprünglich aus den Armenvierteln und Kriminalitätshochburgen Bostons stammen, nehmen ihre Karrieren gleich anfangs völlig unterschiedliche Wendungen. Billy wird als Undercover-Cop für eben jenes Netz der organisierten Kriminalität auserkoren, in dem Colin sich von klein auf am Busen des irischen Paten Frank Costello (Jack Nicholson) genährt hat. Colin arbeitet sich schnell nach oben in der Hierarchie und kann seinen Ziehvater so immer effektiver vor Razzien und anderen lästigen Dingen bewahren. Es beginnt ein Wettlauf mit der Zeit, da Frank immer mehr auf den Trichter kommt, dass er eine "Ratte" in seiner näheren Umgebung hat und die Boston Police zwar weiß, dass in den eigenen Reihen ein "Maulwurf" steckt, jedoch keine Ahnung hat, wer das sein könnte... Altmeister Martin Scorsese ("Goodfellas") konnte für „The Departed“ ein grandioses Schauspielensemble gewinnen und bekam dieses Jahr schließlich den Oscar für den besten Film. Neben Leonardo DiCaprio, Matt Damon, Jack Nicholson (dem man gerne mit Begeisterung den Oscar für "Bester alter Sack in einer Nebenrolle" mit Anlauf an den Kopf werfen würde) und Mark Wahlberg waren auch Alec Baldwin, Martin Sheen und Vera Farmiga mit von der Partie.

re:re:re:re:re



SEVERANCE

Dank ihrer großartigen Leistungen darf die Verkaufsabteilung eines britischen Rüstungskonzerns (!) zur Stärkung ihres Teamgeistes ein Wochenende in Osteuropa erleben. Doch bereits während der Anreise tun sich der Gruppe Probleme von unerhofften Ausmaßen auf: Ihr Bus erleidet eine Reifenpanne, ihre Unterkunft erweist sich als Bruchbude und nachts schleichen düstere Gestalten durch den Wald. Als sie dann noch ihren Busfahrer tot auffinden und die eigenen Reihen immer lichter werden, beginnt für die Gruppe ein panischer Kampf um Leben und Tod... Unterhaltsame Mischung aus schwarzer Komödie und Survivalhorror, „Stromberg“ und „Hostel“.

re:re:re:re:re



WO IST FRED?

Um seiner Angebeteten zu imponieren, möchte Bauarbeiter Fred (Til Schweiger) deren Sohn einen handsignierten Ball seines Lieblings-Basketballers besorgen. Und da dieser nur behinderten Fans auf der Tribüne zu geschmissen wird, gibt sich Fred kurzerhand als Rollstuhlfahrer aus. Doch als Jungregisseurin Denise (Alexandra Maria Lara) auf Fred aufmerksam wird und aus seiner Lebensgeschichte einen Werbefilm machen möchte, fangen für Fred die Probleme erst richtig an... Komödie von Regisseur Anno Saul („Kebab Connection“) mit absoluter Starbesetzung (u.a. auch Jürgen Vogel, Christoph Maria Herbst).

re:re:re:re:re



NACHTS IM MUSEUM

Als Tagträumer Larry (Ben Stiller) eine Stelle als Nachtwächter in einem Naturkundemuseum angeboten bekommt, sieht er darin eine gute Möglichkeit schnell an viel Geld zu gelangen. Doch Larry konnte nicht ahnen, dass nach Einbruch der Dunkelheit das komplette Museum – darunter alte Mayas, Neandertaler, römische Gladiatoren, Cowboys (u.a. Owen Wilson) und das Skelett eines T-Rex – zum Leben erwacht. Lediglich die Wachfigur von Präsident Roosevelt (Robin Williams) steht Larry zur Seite und will ihm helfen, das Chaos zu beseitigen und das Museum zu retten... Weltweit höchst erfolgreiche Family-Fantasy im Stile von „Jumanji“.

re:re:re:re:re



LIEBE BRAUCHT KEINE FERIE

Filmproduzentin Amanda (Cameron Diaz) und Journalistin Iris (Kate Winslet) haben einfach kein Glück mit ihren Männern. Als Weihnachten vor der Tür steht, wollen die zwei Frauen nur noch eins: schnell weg! Auf der Suche nach absolut männerfreien Weihnachtsfeiertagen kommen die beiden zufällig auf dieselbe Idee: ein Wohnungstausch auf Zeit. Gesagt, getan – und so tauschen die beiden die Seiten des Atlantiks, ihre Häuser, Autos und irgendwie auch gleich ihr ganzes Leben. Doch der sehnsüchtig erwartete Tapetenwechsel bringt nicht die erhoffte Ruhe, sondern stürzt sie Hals über Kopf gleich in die nächsten Probleme. So trifft Amanda in England auf den unwiderstehlichen Graham (Jude Law), während Iris in Amerika dem Charme von Miles (Jack Black) verfällt... Charmant-romantische Komödie von Nancy Meyers („Was Frauen wollen“, „Was das Herz begehrt“).

re:re:re:re:re

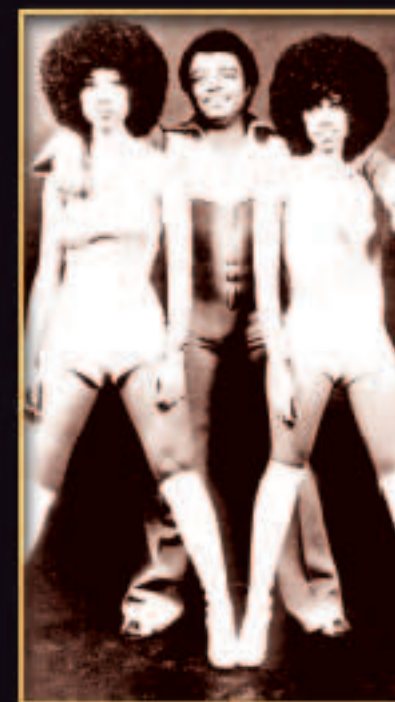
re:reflect
FAVORIT!

LITTLE MISS SUNSHINE

Als die 7-jährige Olive überraschenderweise zur „Little Miss Sunshine“-Wahl eingeladen wird, bricht Familie Hoover samt heruntergekommenen VW-Bus nach Kalifornien auf. Doch auf dem Weg dorthin muss die Familie zunächst einmal mit sich selbst klar kommen, was sich angesichts der schrulligen Charaktere schwierig gestaltet. Vater Richard (Greg Kinnear) ist erfolgloser Motivations-Trainer und geht seiner Frau Sheryl (Toni Collette) damit mächtig auf den Nerv. Olives Bruder Dwayne hat das Reden hingegen komplett aufgegeben, der Großvater (Alan Arkin) kämpft gegen seine Heroinsucht und Sheryls Bruder (Steve Carell) hat gerade einen Suizidversuch hinter sich. Doch der Roadtrip schweißt den Chaosclan zusammen, als die kleine, pummelige Außenseiterin beim Wettbewerb schließlich auf gedrillte und gestylte Albraumkids trifft... Mehrfach Oscar-nominiert und ein echter Publikumsliebbling!

re:re:re:re:re

mono
bar & club



stuttgart-mitte | theodor-heuss-strasse 5



DÉJÀ VU - WETTTLAUF GEGEN DIE ZEIT

Jeder hat das Gefühl schon einmal gehabt, den eben erlebten Moment bereits erlebt zu haben, einen Flashback. Was wäre, wenn es sich dabei um Warnungen aus der Vergangenheit handelt, die dich auf mögliche Ereignisse in der Zukunft aufmerksam machen sollen? Regisseur Tony Scott („Spy Game“) widmet sich dieser Thematik in dem Zeitreise-Thriller „Déjà Vu“: Agent Doug Carlin (Denzel Washington, „Hurricane“) soll nach einer verheerenden Explosion in New Orleans Beweismaterial sichern. Das Seltsame daran: Doug hat diesen Anschlag bereits in Visionen vorhergesehen, konnte ihn aber nicht verhindern. In seinen Visionen war er ebenfalls einer Frau begegnet, die bei dem Anschlag ums Leben kam. Fortan lässt er nichts unversucht, um in der Zeit zurückzureisen und den Anschlag zu verhindern. Dabei gerät er in einen immer bedrohlicheren Strudel aus Vergangenheit und Zukunft...

BLOOD DIAMOND

Sierra Leone, 1990, Bürgerkrieg: Der afrikanische Fischer Solomon (Djimon Hounsou, „Amistad“) wird im von Unruhen erschütterten Sierra Leone mit anderen Männern aus seinem Dorf entführt und gezwungen, in den Diamantenminen zu arbeiten. Dort findet er einen höchst seltenen rosafarbenen Diamanten, den er verstecken kann. Der weiße Söldner Danny (Leonardo DiCaprio) sitzt währenddessen wegen Schmuggels ein und erfährt im Gefängnis von Solomons Geschichte. Wieder in Freiheit, macht er sich mit der amerikanischen Journalistin Maddy (Jennifer Connelly) auf die Suche nach Solomon und dem Rohdiamanten. Archer erhofft sich, mit Hilfe des Diamanten den Krieg hinter sich zu lassen, Solomon wiederum sieht in dem Diamanten die Möglichkeit, seinen Sohn, der als Kindersoldat im Krieg eingesetzt wird, zurück zu holen. Doch sie sind nicht die einzigen, die hinter dem Diamanten her sind... Gelungener Actionfilm.

re.re.re.re.re



FLUTSCH UND WEG

Mäuserich Roddy St. James führt ein bequemes Leben in einem Londoner Nobelviertel, besitzt zwei eigene Butler und ein exquisites Heim. Doch eines Tages wird Roddy versehentlich per Klospülung in die Londoner Kanalisation befördert, wo er die flippige Rita kennenlernt. Gemeinsam bestreiten die beiden ein Abenteuer nach dem nächsten und treffen schließlich auf den machtgierigen Unterweltboss Toad, der den Untergrund von Käse-Essern säubern will... Witzige Animationsunterhaltung von den Machern von „Shrek“ und „Wallace & Gromit“.

re.re.re.re.re



DAS STREBEN NACH GLÜCK

San Francisco, 1981: Als Christopher (Will Smith) von seiner Frau Linda verlassen wird, sitzt er plötzlich gemeinsam mit seinem Sohn (Jaden Smith) ohne Job und Wohnung auf der Straße. Für die beiden brechen harte Zeiten an, in welchen sie sich ohne jegliches Geld in Obdachlosenasylen herumtreiben. Doch als Christopher die Chance eines unbezahlten Praktikums als Börsenmakler bekommt, an dessen Ende eine Festeinstellung warten könnte, scheint sich sein Streben nach Glück doch noch auszuzahlen... Berührendes Drama an der Grenze zum Schmalz von Gabriele Muccinos („Ein letzter Kuss“)

re.re.re.re.re

re.re.re.re.re



APOCALYPTO

Mit „Braveheart“ und „Die Passion Christi“ hat er als Regisseur ein Millionenpublikum begeistert. Für sein neuestes Werk ist Hollywood-Star Mel Gibson jetzt ein weiteres Mal auf den Regiestuhl geklettert und präsentiert mit dem Action-Reißer „Apocalypto“ den Untergang der Maya-Kultur, wie gewohnt, recht kontrovers. Die Kampfszenen sind des Öfteren derart brutal, dass sich das Gemetzel in „Braveheart“ dagegen wie ein Kindergeburtstag ausnimmt. Düster, bildgewaltig und rasant entführt „Apocalypto“ in eine unbekannte, magische Welt. Hartes, straightes Actiondrama!

re.re.re.re.re

DER WELTMEISTER ZU GAST IN STUTTGART



17.05.2007 | STUTTGART KKL BEETHOVEN-SAAL | 20 UHR



21.05.2007 | STUTTGART KKL BEETHOVEN-SAAL | 20 UHR

SKS Michael Russ GmbH www.sks-russ.de Kartentelefon: 0711.16 35 321

MRUSS
MICHAEL RUSS GMBH

carhartt

carhartt

VANS

DC

ADIDAS

NIKE

PUMA

UNDER ARMOUR

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

NIKE

[WELCOME TO THE FOLD]

titus teamrider: wilko gruning

Titus Stuttgart, Königstr. 45, 70713 Stuttgart

fon: +49-(0)711-870 34 24

doors open: mo.-fr. 11:00-19:00, sa. 10:00-18:00



PixelLiebe

God Of War 2

GOD OF WAR 2

System: PS2

re.flect
FAVORIT!

Es passiert nur sehr selten, dass ein Spiel quasi aus dem Nichts erscheint und einschlägt wie eine Bombe! Ein Spiel, das man spielen muss und das den meisten anderen Spielen zeigt, wie man es richtig macht. „God Of War“ war solch ein Spiel und sorgte letztes Jahr ordentlich für Furore – war also klar, dass da ein Nachfolger kommen musste. Im Sequel darf sich unser Held Kratos, seines Zeichens Spartaner mit düsterer Vergangenheit, erneut mit griechischen Göttern anlegen. Mit den Schwertern räumt er alles aus dem Weg, was in der griechischen Mythologie Rang und Namen hat: So werden Zyklopen, Minotauren, Medusen oder gar der Koloss von Rhodos in den Hades geschickt. Kratos' erbarmungsloses Vorgehen sorgt dabei für den ganz eigenen Charme des Spiels, macht es aber auch ganz klar zu einem Erwachsenentitel. Story, Grafik, Sound, Gameplay oder Leveldesign – „God Of War II“ patzt nirgends. Sony kredenz Nektar und Ambrosia für erwachsene Actionfans. **Wir verlosen drei mal das Game für die PS2.**

www.us.playstation.com/GodofWar2

re.re.re.re.re

Teilnahme an Gewinnspielen:

Mail an winner@reflect.de und in den Betreff den Namen des Spiels eintragen – fertig! Viel Glück!



BURNOUT: DOMINATOR

System: PS2/PSP

Mittlerweile blickt auch die „Burnout“-Serie auf eine stolze Geschichte zurück. Mit dem nun vorliegenden fünften Teil der Serie will man sich bei EA und Criterion wieder mehr an den ersten Teilen der Serie orientieren. Will heißen, dass man sich wieder mehr auf das Fahren konzentriert als darauf, ein ultimatives Verkehrschaos zu verursachen. Das bremst den Spaß an der wilden Raserei etwas aus. Dafür gibt's komplett neue Strecken, einen überarbeiteten Fuhrpark und neue Spielmodi. Warum gibt man den Fans der Serie nicht ein Spiel in die Hand, das alle Vorzüge der Serie vereint? Trotzdem: Dieses unvergleichliche Geschwindigkeitsgefühl findet man eben nur bei „Burnout“. **Wir verlosen drei Shirts und drei PS2-Games.**

burnoutea.com

re.re.re.re.re



NORTH & SOUTH - PIRATES

System: PC

Es ist die Zeit der Bürgerkriege in Nordamerika. Ihr spielt Kapitän Abraham Gray, der sich mit Schmuggel, Handel und Seegefechten beschäftigt und sich ganz nebenbei entscheiden muss, auf welcher Seite er steht. Ob Konföderation oder Union, ihr habt im Spiel alle Freiheiten, um Karriere zu machen. Die vielfältige Mischung aus Adventure und Wirtschaftssimulation wird von Rollenspielelementen ergänzt, die dem Spiel mehr Tiefgang verleihen. Mit temporeichen Schwertkämpfen, feurigen Seeschlachten und einer ansehnlichen Optik liefert Atari mit „North & South - Pirates“ ein fesselndes Piratenmärchen ab. **Wir verlosen drei mal das Game für den PC.**

www.atari.de

re.re.re.re.re



MOTORSTORM

System: PS3

In „Motorstorm“ wird das Monument Valley zum Treffpunkt für verrückte Offroader mit heißen Kisten. Ob Motorrad, Muscle Car, Truck o.ä. – alles wird hier rigoros durch die Landschaft (und des öfteren in die Luft) gejagt. Acht Strecken im Wüstensetting sind nicht unbedingt viel und die Ladezeiten gerade kurz genug, um das Pad nicht entnervt wegzuschmeißen, aber der enorme Spielspaß des Arcade-Racers entschädigt ganz locker eben erwähnte Schwächen. Und vor allem optisch macht der Launchtitel zum Release der PS3 einen sehr guten Eindruck. Die leicht zugängliche Steuerung, spektakuläre Unfälle und die simple Arcade-Physik sorgen für puren Fahrspaß. Sony's „Motorstorm“ lässt sich auf eine einfache Gleichung reduzieren: Einsteigen, losfahren, Spaß haben!

www.motorstorm.com

re.re.re.re.re



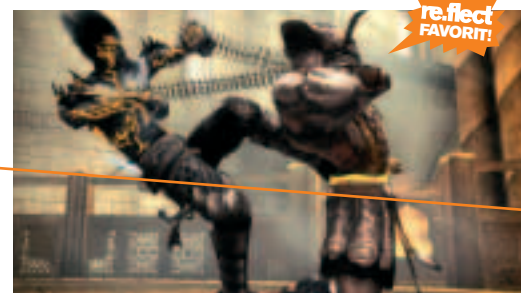
COMMAND & CONQUER 3: TIBERIUM WARS

System: PC

Anno 1995 erschien ein Spiel, das Maßstäbe setzen sollte. Mit „Command & Conquer“ hatte ein noch in den Kinderschuhen steckendes Genre seinen ersten Star. Die Nachfolger verspielten im Laufe der Zeit den Fanbonus und es wurde ruhig um die „C&C“-Serie. Bis 2006 bekannt wurde, dass an einem dritten Teil gearbeitet wird. „C&C 3: Tiberium Wars“ wirft den Spieler zurück in den Krieg zwischen GDI und Nod. Zusätzlich sorgt die Alienrasse Scrin für Aufruhr. So rüsten sich die Todfeinde in den kontaminierten Zonen der vom Tiberium verseuchten Erde zur letzten Schlacht. Bei „Tiberium Wars“ dauert es nicht lang, bis das gewohnte „C&C“-Feeling aufkommt. Dafür sorgen die Filmsequenzen, Kane's fieses Grinsen und die ausufernden Materialschlachten im Science-Fiction-Look. Unterm Strich bietet EA mit „C&C: Tiberium Wars“ Altbewährtes in neuem Gewand. Fans der Serie wird die Rückkehr zu alten Tugenden freuen, einzig Hardcoretaktiker klagen über zu wenig Tiefgang.

www.cnc3tw.de/

re.re.re.re.re

re.flect
FAVORIT!

PRINCE OF PERSIA: RIVAL SWORDS

System: Wii/ PSP

Der Prinz kehrt nach Babylon zurück und findet sein Königreich vom Krieg verwüstet vor. Vor seinen Augen wird seine Begleiterin Kaileena ermordet, wodurch der Sand der Zeit entfesselt und der Geist des Prinzen verdunkelt wird... Das Spiel basiert auf dem von der PS2 bekannten „PoP: The Two Thrones“ und bietet neben Originalinhalten noch zusätzliche Levels für die Wii und einen exklusiven Mehrspielermodus für die PSP. Auf der Wii überzeugt das Spiel mit einer durchdachten Steuerung, die sich nach kurzer Eingewöhnungszeit als präzise und intuitiv erweist. Auch wenn aus der Hardware der Wii mehr herauszuholen ist – die Präsentation zählt mit zum Besten, was die Wii seit Release zu bieten hat. Die Hatz durch die Straßen Babylons bietet actionreiche Kämpfe, ein abwechslungsreiches Gameplay und eine sehr gut gelungene Spielmechanik. Die neueste Ausgabe von Ubisoft's erfolgreicher Serie bietet viel Unterhaltung für Fans und die, die es werden wollen.

www.princeofpersiagame.de.ubi.com/rivalswords/

re.re.re.re.re

Tatort Cocktailbar

schlossstraße 17 71634 Ludwigsburg
tatort-cocktailbar.de

immer
auf der
spur

Neue Games

SPIDER-MAN 3

System: alle!

Passend zum Kinostart rettet der rotblau gekleidete Superheld auch virtuell die Welt vor den Übergriffen des Sandman. Es gibt zudem ein Wiedersehen mit anderen Helden des Marvel-Universums wie Mad Bomber, Scorpion oder dem Lizard Man. Durch das Zusammentreffen mit dem Symbionten Venom entdeckt selbst Spider-Man seine dunkle Seite. Die offene Welt Manhattans setzt dem Bewegungsdrang kaum Grenzen und dient als Spielplatz für eine abwechslungsreiche Mischung aus Geschicklichkeitstests, Prügeleien und Verfolgungsjagden. Activision's „Spider-Man 3“ gibt sich tempo- und abwechslungsreich, wobei Umfang, Grafik und Schwierigkeitsgrad nahezu perfekt miteinander harmonieren.

www.sm3thegame.com

re.re.re.re.re

NBA STREET HOMECOURT

System: PS3/X360

Wieder einmal seid ihr mit eurem drei Mann umfassenden Team auf diversen Straßencourts unterwegs, um spektakuläre Körbe zu werfen. Nicht nur Siegen ist wichtig, sondern auch den Gegner zu düpiert und möglichst alt aussehen zu lassen. Erhalten geblieben ist die arcadelastige Spielmechanik, die wieder grandioses Mehrspielerversnügen garantiert. Das Spiel überzeugt bei der Steuerung genauso wie in Sachen Balance und Präsentation. Auch Anfänger haben die Steuerung schnell raus, so dass sie schon nach kurzer Zeit spektakuläre Tricks und Dunks ausführen können. Alles in allem bietet EA hier ein Komplettpaket an, das auf Dauer nur ein paar mehr Spielmodi vertragen könnte.

www.easports.com/nbastreet4

re.re.re.re.re

DER HERR DER RINGE ONLINE: DIE SCHATTEN VON ANGMAR

System: PC

Mit „Herr Der Ringe“ definierte Herr Tolkien das Fantasygenre neu. Zusammen mit den Entwicklern von Turbine macht sich Codemasters jetzt daran, die Spieler die Welt aus den Büchern und Filmen erleben zu lassen. Man taucht in Tolkien's Universum ein und wird Zeuge der Ereignisse, die Frodo zum Schicksalsberg nach Mordor führen. Die Spielwelt ist lebendig und es entsteht ein „Mitten drin, statt nur dabei“-Gefühl. In Sachen Bedienbarkeit macht das Spiel alles richtig, dafür sorgen das klar strukturierte Interface und die Minimap. Von Anfang an wird eine gelungene Tolkien-Atmosphäre geschaffen, die von wunderschöner Grafik und zugänglichem Gameplay ergänzt wird.

www.auf-nach-mittelerde.de

re.re.re.re.re

GUITAR HERO 2

System: X360/PS2

Zocker mit Vorliebe zu Rockmusik und begeisterte Luftgitarrenspieler werden mit diesem Spiel sicher sehr glücklich werden. Mit der Plastik-Klumpfe in der Hand gilt es, die Stücke möglichst perfekt mitzuspielen. Das ist gar nicht so einfach, denn es wird doch ein gewisses Maß an Fingerfertigkeit und Rhythmusgefühl gefordert. Die diversen Spielmodi machen vor allem zu zweit richtig Laune, wobei die direkten Duell an der Klumpfe den größten Reiz haben. Die rund 60 Tracks wurden sehr gut eingespielt und auch in Sachen Präsentation hat sich einiges getan. Activision spendiert „Guitar Hero 2“ eine verbesserte Atmosphäre und einen fordernden Multiplayer-Modus. Let's rock!

www.guitarherogame.com/gh2

re.re.re.re.re

RATCHET & CLANK: SIZE MATTERS

System: PSP

Als „Ratchet & Clank“ vor gut fünf Jahren erstmals erschien, brachte es frischen Wind ins Jump'n'Shoot-Genre und vermittelte ein bis dato einmaliges Spielgefühl. Heute finden die beiden Helden selbst im Urlaub keine Ruhe, denn durch die Entführung eines Mädchens werden sie in ein neues Abenteuer verwickelt - erstmals auf der PSP. Zum Debüt bietet Sony alles, was ein gutes „Ratchet & Clank“-Spiel braucht: Eine witzige Handlung gepaart mit einem guten Sinn für Humor, abgedrehte und skurrile Waffen und ein gelungenes Leveldesign. „Size Matters“ schafft es spielend, das originale Spielgefühl auf die PSP zu übertragen.

re.re.re.re.re



MODEPARK RÖTHER

Frisches Styling für den Frühling

Große Auswahl auch an Schuhen und Accessoires!



MODEPARK RÖTHER | Montag bis Samstag, 9 bis 20 Uhr geöffnet! | www.modepark.de
Burgenlandstraße 44 B, 70469 Stuttgart-Feuerbach | Schwabenplatz 1, 70563 Stuttgart-Vaihingen



BEST BIKES IN TOWN

FRÜHJAHRSCHECK FÜR EURO 29.90!

SILBERBURGSTR 162 | 70178 STUTTGART-WEST
T: 0711 615 10 60 | F: 0711 615 24 54 | M: INFO@SOULANDSTYLE.DE
MO - FR: 10 - 19 UHR | SA: 10 - 16 UHR

re.flect
FAVORIT!

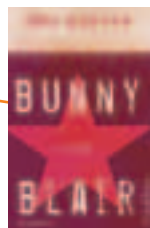
KATE MOSS SEX, DRUGS AND A ROCK CHICK

Verlag: Schwarzkopf & Schwarzkopf

Kate Moss prägte die Ära der Supermodels wie keine Andere, zierte über dreihundert Zeitschriftencover und war auf allen Laufstegen der Welt zu Hause. Bekannt wurde die damals 14-jährige mit der Calvin Klein-Kampagne und arbeitete seit dem für alle bedeutenden Modemacher, unter anderem für Gucci, Versace, Chanel, Dior oder Burberry. Sie gilt als Stil-Ikone, Rock-Groupie und ist eines der beliebtesten Ziele der Boulevard-Presse – immerhin prägte sie den Begriff des „Heroin Chic“. Die etlichen Skandale, angefangen bei ihrer schweren Alkohol- und Kokainsucht, bis hin zu dem immer wieder aufkommenden Verdacht auf Magersucht konnten ihrer Karriere jedoch nichts anhaben. Das Buch schildert Episoden ihres skandalträchtigen und glamourösen Lebensstils, ihr Faible für Rockmusik, verflissene Lieben und ihre Beziehung zu Musiker Pete Doherty. **Wir verlosen das Buch zwei Mal – einfach Mail: winner@reflect mit Betreff: „Kate Moss“!**

Fotocredits: Rex Features

re.re.re.re.re



AUGUSTEN BURROUGHS BUNNY & BLAIR

Verlag: Aufbau Verlag

Augusten Burroughs begann seine Karriere als Werbetexter im zarten Alter von 19 Jahren und veröffentlicht nun mit „Werbepause“ sein neuestes Werk. Es handelt von den Tücken des Lebens und dem Auf und Ab, mit dem ein Jeder zu kämpfen hat. Burroughs erzählt herzzerreißend komisch vom Ruhm, den er erstmals als Elfjähriger beim Dreh eines Limonade-Werbespots zu spüren bekommt, von einer ungemein herrschsüchtigen Putzfrau, vom Rendezvous in einem Leichenwagen und von der Mordlust, die einen überfällt, wenn in der Badewanne eine ausgewachsene Ratte hockt... Augusten Burroughs Überraschungserfolg „Klass!“, wurde 2006 mit Annette Bening, Gwyneth Paltrow und Alec Baldwin verfilmt.

re.re.re.re.re

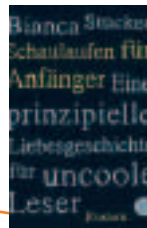


ADAM LANGER DIE WINDIGE STADT

Verlag: Rowohlt

„Die windige Stadt“ handelt von den Pfaden des Lebens, die sich trennen und sich erneut kreuzen, über das Ver- und Entlieben und über die schöne Gewöhnlichkeit des Alltags. Im Zentrum des Romans stehen fünf Jugendfreunde aus Chicago, die ausziehen, um das Leben zu „lernen“ und dennoch miteinander verwurzelt sind. Das Liebespaar Jill und Muley trennt sich, um, ebenso wie ihre Freunde, das Glück in der Ferne zu suchen. Michelle hadert mit dem Traum Schauspielerei zu werden und Larry ist einfach unglücklich. Langer folgt seinen Protagonisten nach New York, Prag und Berlin, sieht ihnen beim Scheitern und beim Neuanfangen zu und philosophiert über eine Generation, die alles zu haben scheint, aber nicht weiß, was sie will.

re.re.re.re.re



BIANCA STÜCKER SCHAU-LAUFEN FÜR ANFÄNGER

Verlag: Fischer

Nancy, die Protagonistin von „Schaulaufen für Anfänger“, soll den WG-Platz ihres Freundes Patrice, der für ein Jahr nach Neuseeland geht, einnehmen. Ohne lange zu überlegen zieht sie zu den zwei männlichen Mitbewohnern ihres Freundes, Jerry und Shaoe. Kaum in der WG angekommen, gerät das Leben der pessimistischen twentysomething-Studentin Nancy ins Wanken: sie verliebt sich in Raffaele, macht Schluss mit Patrice und muss mit Shaoe's Geständnis zurechtkommen... Bianca Stücker schreibt behutsam von Liebe, Selbstzweifeln, Angst und dem Mut, den es braucht, sich selbst mit allen Fehlern anzunehmen und schätzen zu lernen.

re.re.re.re.re



OLIVER KUHN, ALE- XANDRA REINWARTH, AXEL FRÖHLICH ARSCHEWEIH

Verlag: ullstein

Oliver Kuhn, Axel Fröhlich und Alexandra Reinwarth schufen mit „Arschgeweih – Das wahre Lexikon der Gegenwart“ eine Enzyklopädie über die skurrilsten Mode-Erscheinungen dieser Zeit. Eine Abrechnung von A bis Z, über die Generation Google, Sudoku-Abhängige, unsägliche Reality-Shows und Mager-Models. Sie träumen von einer Fernsehlandschaft, die das Leben erleichtert oder wenigstens keine Selbstmord-Fantasien hervorruft und von Harald Schmidt auf allen Kanälen. Alle bekommen ihr Fett weg: Pop-Phänomene, nervende C-Promis, idiotische Trends und die Gesellschaft selbst, die alles unterstützt.

re.re.re.re.re

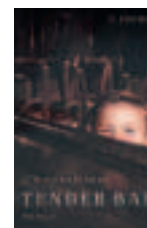


ROCKO SCHAMONI STERNSTUNDEN DER BEDEUTUNGSLOSIGKEIT

Verlag: Dumont

Nach dem grandiosen Erfolg von „Dorfpunks“ veröffentlicht Rocko Schamoni mit „Sternstunden der Bedeutungslosigkeit“ ein Buch über einen Kunststudenten, der auszog um die Welt zu erobern und feststellen musste, dass sie schon erobert war. Vom Leben gelangweilt, schlägt er die Zeit auf dem Kiez tot, nervt seinen Psychologen oder heuert als Roadie für Rock-Bands an. Er schläft am Tag und streift nachts, auf der Suche nach dem Sinn des Lebens, durch die Stadt. Schamoni's Antiheld lebt ein Leben in Endloswarteschleife und liefert sich wo es nur geht ein Duell mit seinem zum Feind erklärten Dasein.

re.re.re.re.re



J. R. MOEHRINGER TENDER BAR

Verlag: S.Fischer

Der junge J.R. wächst in einer heruntergekommenen Bar in New York auf – gemeinsam mit seinem schrulligen Großvater, seiner durchgeknallten Mutter und der Stimme seines Vaters im Radio, einem berühmten DJ. Die „Tender Bar“ ist Anlaufstelle aller einsamen Herzen und bietet neben hochprozentigen Glücksspendern vor allem eines: Geborgenheit. J.R. lernt die skurrilsten und merkwürdigsten Typen kennen – immer auf der Suche nach der perfekten Vaterfigur... Pulitzerpreisträger J. R. Moehringer vermittelt in „Tender Bar“ auf zauberhafte Art und Weise, was im Leben wirklich zählt, und dass man im Kampf um einen Traum niemals verlieren kann.

re.re.re.re.re



Erfrischend anders:

Die Frühstücks-, Snack-, Café,
Internet und Lounge-Bar
am Schloßplatz

Zwischen Kunstmuseum und Königsbau

Mo - Do: 8:00 - 24:00 Uhr

Fr - Sa: 8:00 - 2:00 Uhr

Sonn- und Feiertage: 10:00 - 24:00 Uhr

Telefon: 0711 - 222 16 46

www.treppe-stuttgart.de

treppe

OnlineCafé / Schloßplatz / Stuttgart

Plattform

„Das ist doch Latte Macchiato-Musik“ hörte ich meinen Kumpel urteilen, als das Gespräch eine wie auch immer sanfte Wendung auf das Thema Norah Jones und hier im speziellen ihre aktuelle Platte erfuhr. Und er hat absolut Recht!

Weichspüler Gedülülü im Stile Norah Jones, Katie Meluas oder wie früher eines Buena Vista Social Clubs sind so was von belanglos, dass der Vergleich mit einer Latte Macchiato mehr als angebracht ist. Eine Latte ist Trend, indifferent im Geschmack und lauwarm, irgendwie auch langweilig. Aber wer Latte trinkt macht nichts falsch, muss nicht viel denken und geschmacklich nichts drauf haben. Eine Latte Macchiato ist ein „Ist-Mir-Egal-Kaffee – den bekomme ich schon runter“, quasi der Kaffee Haag der U50-Generation. Und genau so ist Norah Jones: Musik für Geschmacklose, ohne eigenen Charakter. Jeder kann es hören, niemand stört sich daran und jeder kann, wenn er zum Sonntags-Brunch bei Freunden eingeladen ist, voller stolz verkünden: „Ah, Du hast die neue Norah Jones! Du, die finde ich super! Und deine Kaffeemaschine mit diesen kleinen Tampons, die auch Latte Macchiato ejakulieren, super toll! Danke für die Einladung.“

Apropos Brunch – Brunch oder auch „sinnloses Zusammensitzen kinderloser Doppelverdiener, die sich nachmittags in nicht dafür ausgelegten Wohnzimmern treffen, um dann zusammengeklappt auf zu niedrigen Sofas von viel zu kleinen Tellern, die auf den eigenen Knien ruhen, Lachs, Baguettesalami, Käse und Kartoffelsalat mit Prosecco zu frühstücken“. Was ist bitte an einem Brunch lässig und entspannt? Gibt es überhaupt etwas, das mehr Entspannung bietet als den ganzen Sonntag im Bett zu verbringen? Pennen und Brunchen – das sind zwei Welten, das lässt sich nicht vergleichen. Am meisten nervt beim Brunchen die immer vehementer vorgetragene Forderung „doch bitte nur auf dem Balkon zu rauchen.“ Überhaupt ist diese „rauchen oder nicht rauchen“ Diskussion mal wieder zu einer weltfremden Demagogen- und Lobbyisten-Debatte geworden. Dabei ist es ganz einfach: Ist man als Regierung: A. für die Kohle der Tabaksteuer oder B. mutig genug das Rauchen abzuschaffen? Ok, ich gebe zu: das ist nicht ganz so einfach.

Also nehmen wir die Debatte etwas konkreter. Wer ist dafür, dass ein Gastronom selber entscheidet, ob er ein Raucher- oder Nichtraucher-Lokal sein will? Auch wenn viele Gastronomen es sich wünschen (vor allem die ohne Konzept, immerhin 85%), noch gibt es keinen Zwang in Diskotheken zu gehen. Folglich kann ein Gast frei entscheiden, ob er die Raucher-Bar oder die Nichtraucher-Lounge wählt. Und was für ein netter Nebeneffekt, der Gast trifft dann vorselektiert auch noch Seinesgleichen. Mal ehrlich: über so eine Regelung debattieren deutsche Politiker weit über ein Jahr. Weiß eigentlich irgendjemand was man in welchem Lokal darf? Und wann gilt das alles? Bekommt man vom ADAC einen Reiseführer, um dann zu wissen, was man in

welchem Bundesland darf? „Herzlich willkommen in Bayern: Sie dürfen während des Oktoberfestes im Münchner Hofbräuzelt rauchen, aber nicht im Hofbräuhaus.“

Ja warum denn nicht? Rauch ist doch Rauch, warum können Nichtraucher nicht selbst entscheiden? Nichtraucher sind doch starke Charaktere, die es seit Jahren schaffen, nicht zu rauchen. Die werden doch selbst entscheiden können, ob sie in ein Raucherlokal gehen oder nicht. Wer entscheidet darüber, ob es Nichtrauchern zuzumuten ist, drei Wochen in einem Bierzelt eingeraucht zu werden oder nicht. Und was sollen Städte machen, die kein traditionelles Bierfest haben? Werden wir jetzt eine Renaissance von Stadt- und Gemeindefesten erleben? Wird es bald die Marlboro Volksfesttour durch Deutschland geben? Man darf gespannt sein.

Mindestens genau so gespannt wie auf die nächste Loveparade. Oder wie ich sie nenne die „Lough-parade“. Denn sie ist so lächerlich wie unnütz und das nicht erst, seitdem sie in Verbindung mit Stuttgart gebracht wurde. Manchmal muss ich, wenn ich unsere Stadtpolitiker so höre, an den alten Werbespruch der gelben Seiten denken: „fragen Sie besser jemanden, der sich damit auskennt!“

Es ist nicht schlecht zu feiern und überhaupt kein Problem, ein Straßenfest zu veranstalten oder gar eine Parade durch die Stadt. Aber keine Sau, definitiv niemand (ich habe nachguckt) braucht die Loveparade! Eine abgehalfterte Techno-Mainstream-Veranstaltung, die selbst meine Großeltern als veraltet bezeichnen würden, während sie den berühmten Entkoffeinieren trinken, braucht kein Mensch, nicht mal geschenkt.

Aber die Stadtverwaltung, offensichtlich geblendet vom eigenen Erfolg (Stadionneubau, Stuttgart 21, Trump Tower, Olympia 2012), plante, sich hierfür auch zu bewerben und Geld auszugeben. Allein das müsste in einer Demokratie zu Neuwahlen führen. Ein Glück ist Stuttgart zu klein für die Lough-parade, denn unter dem regierenden Regime wäre es vermutlich so gekommen, dass wir im Sommer 2008, kurz nachdem Griechenland den Europameistertitel verteidigt hat, über die Theodor-Heuss-Straße zu treibenden Beats Richtung Schlossgarten marschiert wären, um dann auf dem Cannstatter Wasen ein gigantisches Finish um die, für das Volksfest schon aufgebaute, Fruchtsäule zu erleben und um die Verkündung der Liebesbotschaft Schwabens für die Welt (vorgetragen von einem völlig bekifften Dr. Schuster) zu empfangen.

Wir müssen dankbar sein, dass sich die Stadt selbst – aufgrund ihrer Größe – gegen dieses Horrorszenario hat wehren können. Es hätte schlimm werden können – halten wir inne und erinnern wir uns an den wahren Satz „die Natur findet immer einen Weg.“

Bleibt mir gut

Lukas-Pierre Bessis

Lukas-Pierre Bessis ist Werber, Stuttgarter, Gitanes-Raucher, stadtbekannter Trinker und Menschenfreund.



Stuttgarter Hofbräu

BP&A Stuttgart



proBier's!

NEU! Lemon Gold. Das Erfrischungsbeer mit 2,5 % vol. von Stuttgarter Hofbräu.



Peak Performance®

**General Store Stuttgart
im neuen Kronprinzbau
Eröffnung am 26.04.2007**

Peak Performance® General Store

Kronprinzstr. 8 · 70173 Stuttgart · T. 0711 · 620 55 55 · www.Peak-Stuttgart.de