

AUSGABE 25 | HERBST 2009
UMSONST | REGION STUTTGART

re.flect

YOUR GUIDE TO THE MUSIC SCENE & WORLD ORDER

10jahre
re.flect

128 SEITEN IM NEUEN DESIGN FEAT.

herbst fashion

BODY MOVIN

A.K.A. THOMILLA & FRICTION

calvin harris • deichkind

patrick mohr • hudson mohavke

plus:

die heißesten partys im herbst
und vieles mehr!

NIGHTLIFE • FASHION • MUSIC • ENTERTAINMENT • URBAN ART • PEOPLE

Das XXXL-Konto. BW extend orange.

Handy-Versicherung
gleich inklusive!

extend
Einfach mehr Konto. *orange*



Baden-Württembergische Bank. Nah dran.

Alles inklusive und rundum sicher – BW extend orange für Schüler, Azubis und Studenten lässt andere Girokonten ganz schön alt aussehen. Mit Onlinebanking, Kreditkarte, Guthabenverzinsung und einer integrierten Versicherung, die Ihr Handy gegen Diebstahl schützt. Weitere Informationen in Ihrer BW-Bank Filiale oder im Internet.

www.bw-bank.de/extendorange

BW | Bank

Liebe Leserinnen und Leser, Freunde, Kunden und Supporter des re.flect,

6 Jahre A6 und vier Jahre im 16 x 24-Format * – das macht eine volle, pralle, runde Dekade re.flect. Als vor zehn Jahren in einem kleinen, rum-peligen Kellerbüro in der Bebelstraße aus einer Flyersammlung namens „mehrflyer“ das A6-Nightlife-Heftchen re.flect wurde, hätte wohl keiner der Beteiligten gedacht, dass daraus mal ein ausgewachsenes Magazin mit einer breiten Themenvielfalt werden würde.

Deshalb an dieser Stelle: Vielen Dank an alle Künstler, Schreiber und Fotografen, die uns mit ihrer Kreativität und ihrem Enthusiasmus unterstützt haben, an alle Werbetreibenden, Agenturen und Anzeigenkunden, die an das re.flect geglaubt und es bis hierher vorangebracht haben. Vielen Dank auch an das Stuttgarter Nightlife mit all seinen Veranstaltern, Szenenassen und DJs, an alle Fashionistas und Modemenschen, an alle Musiker und Labelmacher – vielen Dank Euch allen für zehn aufregende, schöne, stressige, erfüllende, fordernde re.flect-Jahre.

Zur Feier gibt es für unser re.flect eine dicke 128-Seiten-Ausgabe mit einem schicken Layout-Redesign und für Euch eine dicke Party am 24.10. in der Suite 212 – wir freuen uns auf euch und auf die nächsten zehn Jahre re.flect!

Eure re.flect-Crew

Herausgeber:
ArtCom GmbH • Rosenastr. 5 • 70376 Stuttgart
Tel.: 0711 - 636 26 -36 • Fax: -46 • E-Mail: info@reflect.de
Impressum auf Seite 97.

Das nächste re.flect
erscheint übrigens am

**Freitag, dem
04.12.09!**



40 GRAD

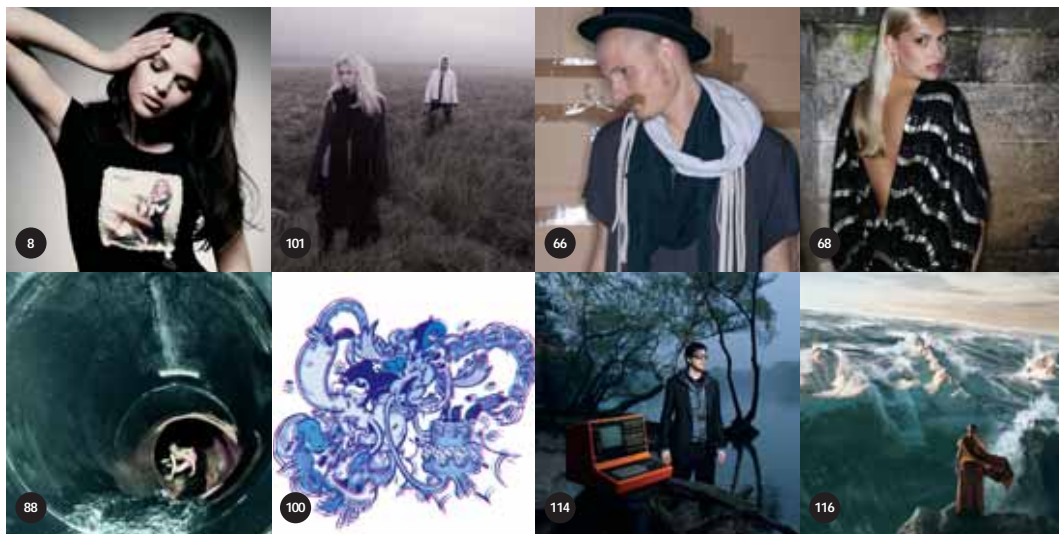
lässige
Casual-Wear
für einen sportlich
urbanen Look.

knitwear
leather
jeanswear

Exklusiv für die
Yeans Hallen

YEANS HALLE YH

Königstraße 3, 70173 Stuttgart,
Tel. 0711 - 93 34 74 20
Tübinger Straße 15, 70178 Stuttgart,
Tel. 0711 - 648 50 32
www.yeanshalle.de



stuttgart

- 8** **HOMERZONE** News und Storys in und um Stuttgart: Jubiläen, Neueröffnungen und Tratsch
- 24** **KESSELTV** „Farmville“ und alle so „Nöööö“...
- 26** **PARTYS** Heiße Nächte: mit 10 Jahre re.flect und noch mehr Jubiläen
- 42** **NACHT LEBEN** Bilder aus dem Nightlife
- 34** **LIVE** mit Dizzee Rascal, Dellé, Sizzla und mehr
- 38** **KUNST** mit der „stuttgartnacht“ vom LIFT und Steff Deininger

life_style

- 54** **SIGHTS & FIGHTS IN TIGHTS** Marijns und Evans Zehnerliste
- 56** **ME IN MY BAG** mit DJ, Journalist und Kessel-Twin Thorsten Weh
- 76** **UBERDING** about a bloggerin
- 78** **STREET STYLE** Die City ist unser Catwalk!
- 86** **LIVING** frische Ideen für das „Herzstück“ jeder Wohnung a.k.a. die Küche
- 88** **TELLERRAND** der Blick über den Kessel hinaus
- 100** **URBAN ART** zum re.flect-Jubiläum

fashion_beauty

- 58** **MODESTRECKE** „distance“
- 66** **FEATURE** Patrick Mohr: der Modenewcomer des Jahres im Interview

musik

- 44** **FEATURE** Deichkind auf großer Tour in Stuttgart
- 106** **FEATURE** Thomilla und Friction a.k.a. Bodymovin und ihr Debütalbum
- 108** **NEUE PLATTEN** Dein Soundtrack für den Herbst!
- 112** **FEATURE** Hudson Mohawke's Splitterfunk
- 114** **FEATURE** Calvin Harris ist „Ready For The Weekend“ – und wir auch!

media

- 116** **NEUE FILME** die Welt geht „2012“ unter – trotz „Männerherzen“ und dem „Gesetz der Rache“
- 120** **NEUE DVDS** „Transformers“, „The Hurt Locker“ und der „Slumdog Millionär“
- 122** **PIXELLIEBE** Schleichen Skaten Schlittschuhfahren
- 124** **LESESTOFF** Neues vom Upper Playground

basics

- 97** **IMPRESSUM & HERSTELLERVERZEICHNIS**
- 126** **PLATTFORM** Bessis und Uschi und München

are you ?





geburtstage, jubiläen und jahrestage

Im Oktober und November sind Stuttgarts Nightlifer wie jedes Jahr verdammt gut ausgelastet. Der Grund: es hagelt wieder Jubiläen, denn in keinem Zeitraum feiern so viele Clubs, Bars und Partymeilen Geburtstag wie in den Monaten Nr. 10 und 11. Wir haben euch ein paar davon zusammengestellt...

4 Jahre 7 GRAD

Am Freitag den 30. Oktober lässt Ali Orhan Dogan die Korken knallen, denn seine mittlerweile zweigeschossige Bar-Lounge auf der Theodor-Heuss-Straße feiert ihr vierjähriges Bestehen. Zu diesem Anlass räkeln sich extra für euch die Go-Go Girls an der Stange und auch Showlegende Cosimo a.k.a. der „Checker vom Neckar“ schwingt das Tanzbein. Getränke-Specials, Kuchen, Obstteller und viele weitere Goodies liegen für euch bereit und dank des kürzlich abgeschlossenen Umbaus im 2. Obergeschoss werden die Raucher nicht mehr vor die Türe verbannt.

www.7grad-stuttgart.de
1 Jahr Beat!Club
Erst seit einem Jahr gibt es den Beat!Club in der Schulstraße und trotzdem ist er aus dem Stuttgarter Alternative-Nachtleben nicht mehr weg zu denken. Am Samstag, den 24. Oktober, gibt es ab 22 Uhr zwar mit The Aguileras* alias your favourite DJ Team etwas weniger Rock'n'Roll, dafür dröhnt aber viel Pop'n'Roll, Indie, Alternative, sophisticated Kracher und Rambazamba aus den Boxen des Youngsters. Im Übrigen wurde der Beat!Club nach der ersten Musiksending für Jugendliche im deutschen Fernsehen benannt. So put on your Dancing Shoes und auf ein weiteres Jahr!

13 Jahre Climax

Nur wenigen Clubs gelingt es, so lange Zeit wie das Climax zu bestehen – und überzeugen – das spricht natürlich für die Qualität des verruchten Kellerklubs, der im Oktober 1996 seine Türen in der Friedrichstraße öffnete und nach sieben Jahren in die Calwerstraße und die Räumlichkeiten des Ex-Red

Dog wechselte. Seitdem hält das Climax jedes Wochenende die Fahne der Stuttgarter House- und Clubkultur hoch und nicht zuletzt auch dank dieser Kontinuität gehört der kleine Club mit Innenstadtlage nach all den Jahren immer noch zu den erfolgreichsten Stuttgart.

4 Jahre Buddha Lounge

In Stuttgarts Süden feiert einer der größten Clubs der Stadt seinen vierten Geburtstag – die Buddha Lounge. Und zu diesem Anlass wartet ein Haufen Geschenke auf euch: 6 DJs werden aufliegen, darunter der allseits bekannte Dan Rockz von ClubRockerz. Außerdem gibt es einen Shuttle Bus-Service, eine Hair Lounge, Airbrush-Tattoo-Artists, Nail Designer, einen leckeren Welcome Drink und viele andere Überraschungen. Wem das noch nicht genug ist, der hat vielleicht Glück und ist einer der ersten 50 Gäste, die eine Mix-CD des Hauses gewinnen.

5 Jahre Conditorei

Die popbunte Bar mit Disco-kugel-Decke, Lounge-Charak-

ter und kleinem Außenbereich wird fünf Jahre alt. Wie der Name „Conditorei“ schon verrät, wird hier nicht nur mit dem vielfältigen Cocktaillangebot für das leibliche Wohl gesorgt, sondern auch je nach Tageszeit verschiedene Snacks angeboten. Bei diesem Verwöhnprogramm darf natürlich die Musik nicht fehlen – und die ist meistens elektronisch. Im Rahmen der Geburtstagsparty sorgen die namhaften Residents für gewohnt ausgelassene Stimmung.

Noch mehr Grund zum Feiern gibt es übrigens auch für folgende Veranstaltungen, Clubs und Nightlife-Institutionen: „HipHop + Do = 10 Jahre“ und „1 Jahr Krawall & Remmidemmi“ im Tonstudio, zwei Jahre Clubrockerz, fünf Jahre Supreme im Perkins Park, 13 Jahre 0711 Entertainment, sechs Jahre Onetaste.de und natürlich 10 Jahre re.flect – mehr dazu in der Party-Rubrik dieser Ausgabe ab Seite 26!

Fotos Club Mica © Stadtleben.de



DIE YOUNG GUNS SIND LOS!

www.myspace.com/younggunclub

Jung, mutig, kreativ – die neue Veranstaltungsreihe im Rucker33 startete am Donnerstag, den 10.09. und war ein voller Erfolg.

Veranstalter Fabian Braunbeck, der auch bei der „Mr. Weekend“-Reihe die Fäden zieht, möchte jungen, lokalen DJs die Möglichkeit geben, ihr Können unter Beweis zu stellen. Und da Newcomer im Skate-, Surf-, und Snowboardmilieu „Young Guns“ heißen, lag es für ihn nahe, den Abend „Young Guns Club“ zu nennen. Donnerstag-Tanz-Muffel? Beim YGC Fehlanzeige! „Super Super“ trieben die Massen bereits beim Opening mit einem Mix aus Electroclash, Hip Hop, Indietronic und NuRave auf die Tanzfläche. Nach kurzer Pause findet der YGC ab 08.10. – mit Denson & Busy Icer – jeden zweiten Donnerstag im Rucker 33 statt. Der Eintritt ist frei!

love

10 Jahre reflect am 24.10 in der Suite212 //// Dean & David in der Calwerstraße //// offener Kamin im Herbst //// Boxfresh Sneakers //// Indian Summer //// unser neues Layout //// Zivilcourage //// Sushi Imperial von bols //// Feine Kost in Degerloch //// Deichkind am 07.12. live in der Schleyerhalle //// München! //// Hudson Mohawkes Cyber-R&B //// Kutmaster Krupas „Feissig Bass auf 130“-Mix //// Oskar bringt das Mono Nr. 2! //// Senta auf dem Cover der „BigCityBeats Vol 11“ //// Bundestagswahlergebnis

hate

Bundestagswahlergebnis //// über 6.800 km von seiner Freundin entfernt sein //// bis nachts um 4 Uhr am neuen Layout sitzen //// penetrante „Hallo, kann ich mal mit der Geschäftsleitung sprechen?“-Anrufer //// Saitenwürschtle, aber kein Senf im Kühlschrank //// mys-pace: inzwischen so überfrachtet, dass es echt keinen Spaß mehr macht //// Hardcore-Kontrollen bei der SSB inklusive Trachtenverein Grün-Weiß //// Jay-Zs „Blueprint III“

OKTOBER HIGHLIGHTS

PERKINS PARK
2008 Cannstatter Wasenzelt
Sonja Renz
GOES WASEN
@ Sonja Renz

DINKELACKER
CANNSTATTER WASENZELT

DI 06.10.

Ab 18.00 Uhr // Die Party im Wasenzelt bei Sonja Renz

Ab 22.30 Uhr // Die After-Wasen-Party im Perkins Park mit Chris David und DJ Tomazz

More details + Anmeldung: www.perkins-park.de/wasen

BDT PRÄSENTIERT
FR 23. 10. 2009 | 21 Uhr

50 JAHRE DISCO
1959-2009

DIE GRÖSSTE PARTY DEUTSCHLANDS

www.perkins-park.de

free
entry!

dunhill
lounge
separate
invitation
needed

24.10.
22 uhr

samstag
N D E R
T E 2 1 2

MIT OUTDOOR-BEREICH

djs on rotation

ram • busy icer & denson • tease
robin treier • norman aka top solo
deutsche & albaner
feat. fidanski beat

visuals by **frischvergiftung**

supported by:

re.flect

YOUR GUIDE TO
A HEDONISTIC
WORLD ORDER



FRIEDRICHSBAUM
VARIETÄT
SINCE 1874

by:



ENERGY IRI
STUTTGART
HIT MUSIC ONLY

back in business:



das mono!

reflect
liebling!

MONO 2 AM WILHELMSPLATZ

Vor zwei Jahren wurde das als temporäre Location geplante Mono auf der Theodor-Heuss-Straße abgerissen und hinterließ bei vielen eine Lücke in der Wochenendplanung. Zwischenzeitlich wurde das eine oder andere Mal erfolgreich Gassi gegangen, nun aber darf man sich nach langem Warten auf das Re-Opening am 03. Oktober im ehemaligen Le Fonque am Wilhelmsplatz freuen. Ein echter Coup von Stereo-Betreiber und Mono-Macher Oskar Aysel, denn bei den älteren Nightlifern dürfte das Le Fonque aufgrund der vielen Top-Bookings und legendären Partyreihen noch immer positiv in Erinnerung geblieben sein. In den letzten Jahren seines Bestehens ging es zwar mit ständig wechselnden Betreibern und Namen für die Location leider stetig Berg ab, doch das Mono 2 wird dem denkmalgeschützten Kellergewölbe nun mit Live-Konzerten, Electro, HipHop, Funky Jazz und Big Beats neues Leben einhauchen. DJs wie RAM, Emilio, Henster, Labazar, Gordon3000 und die Dublex Inc.-Posse, die bereits im Le Fonque mit ihrer Blowshop-Reihe für Furore sorgte, stehen für ein hochwertiges Programm – der Oskar wird's schon richten!



UMGEBAUT: DIE NEUE HALL ELEVEN

www.halleleven.de

Nach dem großen Umbau im September präsentiert sich der Skate- und Streetwearstore Hall Eleven in neuem Glanz.

Der Shop in Cannstatt bleibt zwar bis auf weiteres geschlossen, aber den Core Stuff für die kommende Snowboardsaison findet ihr derweil auch in der Eberhardtstraße. Darüber hinaus gibt's jede Menge andere schöne Winterklamotten der angesagten Marken, Accessoires und kompetente Beratung. Auf zum Tagblattturm!



AFTERWORK IM VILLAGE

www.village-stuttgart.de

Ab dem 8. Oktober präsentiert das Village den After-Work Donnerstag in neuem Gewand und bietet den Stuttgarter Feierabend-Genießern ein perfektes Warm Up für's nahende Wochenende. Ab 18 Uhr warten auf die Gäste wöchentlich wechselnde und beeindruckende Themenbuffets zur Stärkung nach einem anstrengenden Arbeitstag. Danach kann es dann voller Elan mit einem themenbezogenen „Drink of the Night“ auf die Tanzfläche gehen. Für die Gute-Laune-Musik sorgen darüber hinaus am jeweils ersten Donnerstag im Monat die BigFM Daily-Live Mix-Residents on Rotation und an den anderen Donnerstagen die Village-Residents.



CLUB MEA

www.mea-club.de

Wer sagt, dass es nur im Kessel gute Clubs mit amtlichen Bookings gibt? Eben. In Reutlingen hält z. B. der Club MEA die Fahne für anspruchsvolle Clubkultur oben. Nicht nur, dass die Location mit der LED-Panel-Decke ausgesprochen schick geworden ist – auch die Bookings können sich mehr als sehen lassen. So schauen im Oktober und November u.a. die Amnesia World Tour 09, die Sunloverz mit ihrem Club-Hit „Summer of Love“, Michael Mind, DJ Boulevard Bou, Thomas Schuhmacher und Anthony Rother in der Location Am Heilbrunn 81 vorbei. Da lohnt sich auch mal der Weg aus dem Kessel, oder?



21 JAHRE FILM-GALERIE 451

www.filmgalerie451.de

Im Februar 1987 fing die Filmgalerie 451 ganz klein mit einer Videothek in der Gymnasiumstraße

52 an und beschäftigte sich mit Produktionen, die inhaltlich und formal etwas wagen. Mittlerweile konnte sie durch einen weiteren Sitz in Berlin erweitert werden und verleiht nicht nur noch, sondern produziert und veröffentlicht auch eigene Streifen. Die Filmgalerie versteht sich nicht nur als Archiv, sondern auch als Schauplatz der Filmkultur. Hört eines Schatzes an Filmen, die in dieser Menge wohl nirgendwo sonst zu finden sind. Weiter so!



EASY SPORTS BIETET FITNESS JETZT AUCH MITTEN IN PLOCHINGEN

07153 – 614840 • www.easy-sports.com

easy Sports eröffnet einen neuen Fitnessclub mitten in Plochingen gegenüber dem Hundertwasser-Haus im EKZ, am Fischbrunnen 2. Das gewohnt einfache und erfolgreiche Konzept „Premium-Fitness zum super Preis“ erwartet die Mitglieder auch im neuen Club in Plochingen. Gründungsmitglieder bekommen einen satten Rabatt und trainieren sogar 8 Wochen gratis.



25 JAHRE RATZER RECORDS

www.ratzer-records.de

Kaum einer kennt sich in Stuttgart so gut mit dem warm-klingenden Vinyl aus wie Karlheinz Ratzer und so kann man sich jederzeit auf seine Empfehlungen verlassen oder eine ausführliche Diskussion über Neuveröffentlichungen, Widerveröffentlichungen oder die Musikkultur allgemein führen. Außerdem findet man in seinem Laden in der Paulinenstraße neben den besagten Platten noch einen gut sortierten Backkatalog und Second-Hand-LPs. Das Jubiläum wird übrigens mit vielen Überraschungsgästen und knackiger Indie- und Rock-Mucke am 31.10. im Keller Klub gefeiert.

BURGER-HERBSTFEST IN GEISLINGEN

Ein fleischiger Riesen-Spaß wird das Herbstfest am 10. und 11. Oktober beim Burger King in Geislingen. Ab 10 Uhr gibt es an beiden Tagen ein Frühshoppen mit Weißwurstfrühstück für die Eltern, für den Nachwuchs gibt es das Kids Menü für nur 1,99 Euro, Kinderschminken, Hupfburg und vieles mehr. Beim Glücksrad verlost die angrenzende Shell jede Stunde 1x Gratistanken und es gibt gratis Autowaschen, bei denen für einen guten Zweck gesammelt wird. Am Sonntagabend steigt dann noch eine Party: Unter dem Motto „Heavy-Metal (Piercing) House-Party“ gibt's Housemusic auf die Ohren, Softdrinks und Bier für je 1 Euro und alle Longdrinks für 2 Euro. Alle Mutigen können sich außerdem umsonst (!) piercen lassen...

1 Jahr



KRAWALL UND REMMI DEMME

FREITAG 09/10/09

23:00 TONSTUDIO

DJ TOMAZZ + PHIL P. OLDSCHOOL

DJ OCEAN 7 ELEKTRO





schwarze dose *weiße dose*

die schwarze dose gibt es jetzt auch in weiß!

Der Tag hat 28 Stunden. Mit diesem Motto richtet sich Schwarze Dose 28 an Menschen, die bewusst und wahrhaftig am Puls der Zeit leben ohne auf Genuss, Spaß und Lifestyle zu verzichten, an Menschen, die auf einer Wellenlänge mit dem Zeitgeist der Nachhaltigkeit liegen und die von Natur aus viel Energie haben und Energie brauchen.

Die Innovation, „made in Germany“ ist ein stimulierender Lifestyle-Drink, der anders schmeckt, länger wirkt und das Leistungsvermögen durch seine reinen Inhaltsstoffe auf natürliche Art steigert.

Schwarze Dose 28 gilt, ebenso wie die zuckerfreie Variante Weiße Dose 28, als reines Lebensmittel und enthält als Haupt-Energielieferant die fruchtige Note der brasilianischen Açaí-Beere (sprich Assa-i). Die Frucht, schon bei den Ureinwohnern für ihre belebende Wirkung bekannt und beliebt, wächst ausschließlich in den tropischen Gebieten des Amazonas und stärkt die Abwehrkräfte des menschlichen Organismus. Zudem versorgt sie den Körper bei Belastung und Stress mit einem 7mal höheren Energiegehalt als beispielsweise Milch. Darüber hinaus tragen ausgewählte Pflanzenextrakte,

natürliche Aromen, Koffein / Guarana und die Energieträger Saccharose und Isomaltulose zu einer höheren Ausdauerfähigkeit bei. Neu und wohl einzigartig ist dabei der völlige Verzicht auf Taurin, Inosit, Glucuronolacton und sämtliche künstliche Aromen-, Farb- und Konservierungsstoffe. Das Produktdesign wirkt reduziert, hochwertig, zeitlos. Im Inneren dagegen pulsiert pure Energie. Energie von Mutter Natur, die lange anhält. Damit ist viel mehr Zeit: Zeit für Visionen, Zeit zum Durchatmen, Zeit für Körper, Geist und Seele in Einklang zu kommen, Zeit zu leben. Tag und Nacht, 28 Stunden lang. Durch das wechselseitige

Spiel von schwarz und weiß, zart und stark, natürlich und energiegeladen ist Schwarze Dose 28 – im Zeichen des Calidris Canutus, dem Marathonflieger unter den Zugvögeln – die Premium-Marke im „Pure Energy Segment“ der koffeinhaltigen Erfrischungsgetränke. Die wichtigste Regel der neuen, schwarzen Lust? Auf alle Regeln verzichten. Es leben die Freiheit, die Individualität und die Spontaneität.

www.schwarzedose28.de

Erhältlich in folgenden Locations: Conte, Suite 212, O.T. Bar, Galao, Cafe Nil, John Doe, Bett, Finca, Wohnzimmer, Gordons, Rubens, Cadre, Bliss



stylecode eröffnet am 19. Oktober

Das hat Stuttgart gerade noch gefehlt

In Sachen Hairstyling kommt endlich Bewegung in die Stuttgarter Szene: Mitten in der City, zwischen Schlossplatz und Friedrichstraße entsteht mit dem neuen stylecode Salon ein Stück Stilkultur der besonderen Art.

stylecode ist nicht einfach ein neuer Friseur – stylecode ist ein innovatives Hairstyling-Label, das seinen Ursprung im Friseurhandwerk hat. Die Mitarbeiter sind crazy, herzlich, niveauvoll und heißen Artisten. Sie sind keine Angestellten im herkömmlichen Sinne, sondern engagierte Mitunternehmer, die durch Keller the school (www.keller-company.de) top geschult sind und hochprofessionell arbeiten.

Die Macher verstehen sich als kompetente Trendsetter, die ihre bunt gemischte Kundenschaft typgerecht von Kopf bis Fuß beraten: Kleidung, Accessoires, MakeUp, Haare. Das Preisniveau liegt dabei im mittleren Bereich.

Angesagtes Styling ist bei stylecode also selbstverständlich. Dazu gibt es im Salon Kunst und Klamotten, Drinks und Design, Musik und Mitmachaktionen. Und das stylecode Team wird mit eigenwilligen Aktionen von sich Reden machen. Man darf gespannt sein!

stylecode • Bolzstraße 6 • Stuttgart City





mehr als kosmetik

MUSSLER: MEHR ALS KOSMETIK

www.muessler-beauty.de

Nach einem Umbau präsentiert sich die Parfümerie Mußler Beauty in der Filiale Stuttgart Vaihingen mit neuer Philosophie.

Die Renovierungsarbeiten der Filiale Schwabengalerie in Vaihingen sind beendet: Nun erstrahlen alle fünf Filialen in neuem Glanz. Doch nicht nur beim Laden-Design sondern auch bei der Auswahl setzt Mußler neue Maßstäbe. Der aktuelle Trend geht zur Naturkosmetik: Im Sortiment der Parfümerie finden sich deshalb ab sofort so außergewöhnliche Marken wie „Yes to Carrots“, eine erschwingliche Naturkosmetiklinie, die international als „neuer Stern am Kosmetikhimmel“ bezeichnet wird und welche sich auch die jüngere Zielgruppe leisten kann.

SUGAR BLUE: BURLESQUE IM FRIEDRICHSBAU!

www.friedrichsbau.de

Vom 6. November 2009 bis zum 13. Februar 2010 halten dank „Sugar Blue“ die Rollin' 50ies Einzug im Friedrichsbau Varieté. „Sugar Blue“ ist eine Rock'n'Roll-Burlesque-Revue mit verführerischen Damen und fetzigen Rockabilly-Grooves.

In dieser brechen „The Lords of Comedy“ Max Nix und Willi Widder Nix auf nach Übersee: Getarnt als Toni Sugar und Willi Blue reisen sie kreuz und quer durch die USA der Fifties. Ihre Reise führt sie von Memphis, Tennessee, über Las Vegas bis nach New York. Dabei treffen sie auf die heißesten Bands und Burlesque-Tänzerinnen des Landes, kunstfertige Jongleure und die bärenstarken Strakhov Brothers. Welcome to the show – Baby let's rock'n'roll!



S-CITY LEUCHTET WIEDER

www.cis-stuttgart.de

Vor einem Jahr lockte die verkaufs lange Nacht 200.000 Menschen zum Shoppen, Bummeln und Flanieren in die Innenstadt. Jung und Alt fanden in stimmungsvoller Atmosphäre mit beleuchteten Fassaden, der bunt illuminierten Königstraße und dem romantisch beleuchteten Schlossplatz, ein reichhaltiges Angebot an Kleidung, Media und mehr. Die nächste Veranstaltung S-City Leuchtet mit langer Einkaufsnacht findet am Samstag, 07. November 2009 statt. Eines ist Gewiss - die Massen werden auch dieses Mal wieder strömen.



NEUE MASSAGEANGEBOTE IM MINERALBAD CANNSTATT

www.stuttgart.de/baeder

Rechtzeitig zur kalten Jahreszeit hat der neu gestaltete Massageraum in der Saunalandschaft des MineralBad Cannstatt geöffnet. Die Bäderbetriebe Stuttgart komplettieren mit dem neuen Konzept von Sauna und Massage ihr Erholungsangebot. Ein klares Raumkonzept ohne viele verspielte Details und ein Angebot, das aus drei klassischen Massagen besteht, helfen dem Besucher bei einer stressfreien Entscheidung. Zur Wahl stehen Teil-, Voll- oder Ganzkörpermassagen bereits ab 15 Euro.



CHAYA: SCHÖNES AUS STUTTGART

www.chaya-couture.com • www.chayashirts.com

Jill Asemota und Nina Maurach bringen mit ihrem neuen Stuttgarter Designerlabel „Chaya Couture“ die Vorzüge jeder Frau zum Vorschein.

Das Label bringt zum Start gleich zwei Linien auf den Markt: Die „Chaya Doll Linie“ besteht aus Babydolls, Kleidern und Jumpsuits aus edler Seide, außergewöhnlichen Farben und femininen Schnitten. Topmodel Hana Nitsche (bekannt aus „Germany's Next Topmodel“) ist das Gesicht der Kampagne, für welche sie vom Stuttgarter Fotografen Stefan Milev abgelichtet wurde. Mit der „Chaya Shirt Linie“ liefert das Label hingegen verspielte, mit Pin Up-Dolls bedruckte T-Shirts als Hommage an Marilyn Monroe, Bettie Page und Co.



red bull energy shot: DER ERSTE ENERGY DRINK IM POCKETFORMAT

www.redbull.de

Nach der erfolgreichen Markteinführung in den USA bringt Red Bull seinen konzentrierten Energiespender nun auch in Deutschland auf den Markt. Der erste Energy Drink im Pocketformat hat 60 Milliliter Inhalt und passt in jede Hosentasche. Der Clou ist, dass das 4-fach so starke Energie-Konzentrat keine Kohlensäure enthält und auch ungekühlt schmecken soll – was man sich sicherlich nur schwer vorstellen kann. Ausgewählte Inhaltsstoffe wie Taurin, Koffein, Glucuronolacton oder B-Vitamine machen den Red Bull Energy Shot angeblich zu einem echten Powerpaket. Der Red Bull Energy Shot soll ab 1. November zu einer UVP von 1,99 Euro bundesweit im Einzelhandel und für 2,79 Euro an Tankstellen erhältlich sein.

ZAPATA
CLUB, LOUNGE, CONCERT
FRAGSTRASSE 120 • 70376 STUTTGART

OKTOBER

02 | 10 OPENING
03 | 10 God is a DJane
17 | 10 Ladi6
24 | 10 Private Fiction
31 | 10 Halloween

NOVEMBER

03 | 11 The Rifles
07 | 11 Fernanda Diaz
14 | 11 Diabolika
19 | 11 Dizzee Rascas
21 | 11 Fame
23 | 11 Alice in Chains
29 | 11 Sizzla
MEGA BOTTLE PARTY (Termine siehe Homepage)
www.zapata.de

BETT
RELAXING = CLUBBING

DIENSTAG | Hot Caribbean Boat Party
Salsa, Merengue & Bachata
MITTWOCH | Calle Ocho
Reggaeton Night
DONNERSTAG | The Trapp
Crunk, Dirty South & Hip Hop
FREITAG | Schlaflos im BETT
SAMSTAG | BETT Liquids
SONNTAG | Domingo Intimo
Buenos Aires Live (ab 20 Uhr)

www.bett-lounge.de

Eingang: Lautenschlagerstr.22A



I LOVE SUSHI! BRINGT DEN FISCH IN(S) ROLLEN

www.i-love-sushi.de

Sushi ist raffiniert und kosmopolitisch, Sushi ist ein Lebensgefühl – und ab dem 6. Oktober können sich Sushi-Liebhaber ihre Leckerbissen endlich auch nach Hause oder ins Büro liefern lassen. Wie der Name des ersten Sushi-Lieferservices Stuttgarts unschwer vermuten lässt, dreht sich hier alles um die japanischen Eiweißbomben. Chefkoch Hiroki kann auf mehr als 15 Jahre Erfahrung in der anspruchsvollen Zubereitung dieser kleinen Köstlichkeiten zurück blicken. Wem jetzt schon der Magen knurrt und das Wasser im Munde zusammen läuft, kann schon mal im Internet auf der Homepage vorbeischauchen, ab 06. Oktober die Bestellhotline (0711-12006996) wählen oder sein Sushi in bester japanischer Imbiss-Tradition im stylisch-puristischen Ambiente in der Rosenbergstr. 69 genießen. Geliefert wird außer montags täglich von 11.30 - 14.30 und 17.00 - 22.00 Uhr, Sonntags von 15 - 22.00 Uhr durchgehend in die Bezirke Stuttgart West, Süd und Mitte. Für Veranstaltungen und Events kann auch ein individuelles Cateringkonzept erstellt werden.

TRESOR SCHLIESST SEINE EISENTÜR

www.kunsttresp.net

So wie die Kunst in seinen drei zusammenhängenden, etwa 50 Quadratmeter großen Räumen, ist der „Tresor“ selbst flüchtig bzw. vergänglich und schließt dieses Jahr seine dicke Stahltür im H7-Gebäude. Der „Tresor“ bewies, dass Kunst eben nicht für die Ewigkeit und als ideale Kapitalanlage gedacht ist, sondern gerade die Vergänglichkeit ihren besonderen Reiz hat. Zum Abschluss (im wahrsten Sinne des Wortes) findet unter anderem am 31. Oktober die Performance „Nichts im Tresor“ statt.



WELLNESS AUF ÜBER 400 QM: DAS WOMENS SPA

Unterländerstraße 46 | (0711) 81474980

Wer einfach mal abschalten und sich von vorne bis hinten verwöhnen lassen möchte, findet sein Glück seit kurzem im WoMens Spa in Zuffenhausen. Wie schon der Name verrät, sind in der Unterländerstraße 46 sowohl Frauen als auch Männer willkommen. Auf über 400 einladend gestalteten qm scheint das Angebot fast unendlich. Vom Friseur-Meisterbetrieb und klassische Kosmetikanwendungen oder Permanent Make-up, über medizinische und kosmetische Fußpflege sowie Maniküre bis hin zu Massagen und Wellness-Bädern kann man sich hierrundum verwöhnen lassen. Sogar Fifi kommt beim hauseigenen Hundefriseur voll auf seine Kosten. Na denn...



20 JAHRE FIRST CLASS FITNESS

www.jonny-m.de

Einer der besten Fitnessclubs Deutschlands feiert Jubiläum: Seit Ende September lockt die jonny-m Fitness Gruppe zum zwanzigsten Jubiläum mit attraktiven Angeboten für Körper und Seele. Denn wer jetzt eine Mitgliedschaft abschließt, kann bis Ende des Jahres kostenlos trainieren und so locker bis zu 249 Euro sparen. Und von A wie „Aerobic“ über E wie „Ernährungsberatung“ bis hin zu W wie „Wellness“ ist für jeden was dabei. Wir gratulieren! Ach ja, und jetzt zum Herbst hin kann man ja eh nicht mehr so viel draußen machen und dann kommt schon die Weihnachtszeit mit Keksen und viel Essen und dann will man doch schlank und rank ins neue Jahr starten und...

Nimm's leicht! Topgünstig und topgeplegt.

- 7 Tage Umtauschrecht
- Gebrauchtwagen-Garantie
- Probefahrten möglich
- Gebrauchtwagen Leasing und Finanzierung zu Top-Konditionen
- Inzahlungnahme Ihres Altwagens möglich
- werkstattgeprüft / TÜV und HU neu

Gebrauchte im  der Stadt.
Bei Ihrer Schwabengarage.

Schwabengarage Stuttgart

Schwabengarage Stuttgart, Cannstatter Straße 46, 70190 Stuttgart, Tel. (07 11) 28 03-01
www.schwabengarage-stuttgart.de • Emil Frey Gruppe Deutschland



MODE, BEATS UND BMW – BEI DER „backLabel FASHION NIGHT“!

www.back-label.de

Nach der grandiosen Auftaktveranstaltung im vergangenen Jahr findet die „backLabel fashion night“ auch 2009 in der BMW Niederlassung am Rosensteinpark in einem durch und durch exklusiven Rahmen statt.

Beim „backLabel fashion night event 2009“ – veranstaltet von unseren re.flect-Supportern Tony Baranzato und Ulrich Töws von der L'idea'L GmbH – erleben am 14. November wieder über 700 Gäste eine hochkarätige Fashionshow, bei der professionelle Models in mehreren Durchgängen aktuelle Modetrends von Labels wie Airfield, Baitinger (Dessous+Wäsche), Steinwerkdesign und Krüger Dimdelmanufaktur präsentieren. Für reichlich Abwechslung sorgt ein vielseitiges Rahmenprogramm u.a. mit Tänzer und Choreograf Jimmie Surles, der schon mit Mariah Carey auf einer Bühne stand. Im Anschluss an die Fashionshow findet dann eine große Aftershowparty geben, bei der DJane Alegra Cole & Friends für Partystimmung sorgen.

Tickets gibt es zum VVK-Preis für gerade Mal 7 Euro inklusive Versand unter www.back-label.de/ticket.



5 JAHRE NIGHT DELIGHT IN STUTTGART

www.nightdelight.net

Seit 2004 findet Frau von Welt im kleinen aber feinen Laden von Ulrike Brucher im Gerberviertel alles, was Männer glücklich macht. Auf knapp 35 qm findet man feinste Lingerie, zauberhafte Kosmetik und wunderschönen Schmuck. Zum 5-Jährigen gibt es jetzt tolle Angebote – so z.B. eine Geschenkbox von Susanne Kaufmann mit Duschgel, Bodylotion und Körperpeeling, einen wunderschönen Morgenmantel „Morningstar“ von blush in Himbeere für oder ein tolles Dessous-Set von „Princesse tam tam“ zu absoluten Knallerpreisen. Alle Angebote nur so lange Vorrat reicht!



VAPIANO JETZT ZWEI MAL IN STUTTGART

www.vapiano.com

Ende September eröffnete im Stuttgarter Westen, genauer gesagt in der Schlossstraße 70, das zweite Vapiano Restaurant der Stadt. Das Konzept des „fresh casual“-Trendsetters dürfte mittlerweile jedem bekannt sein: frische, „hausgemachte“ Küche, die direkt vor den Augen des Gastes zubereitet wird, ein klares Design und eine gelungene Verbindung aus Restaurant und Lounge – kurz: frisch, schnell und schön. Rund 1,3 Mio. Euro wurden in Umbau und Ausgestaltung der neuen Räumlichkeiten investiert und das sieht man auch.



NEUE PARTYREIHE „BOTTLE UP!“ IM ZAPATA

www.zapata.de

Wer wegen der Wirtschaftskrise weniger Geld für teure Longdrinks in den Clubs ausgeben kann oder möchte, hat im Zapata nun die Möglichkeit, bei den „Bottle Up!“-Partys seine eigenen Getränke mit zu bringen. Für 9,99 Euro Eintritt bekommt man sogar noch Gläser und Eis gestellt. Positiver Nebeneffekt: Mehr Bares in der Geldbörse, weniger Arbeit für das Barpersonal und hoher Umsatz für die umliegenden Tankstellen. Mal sehen, wie sich das entwickelt...



BIG CITY BEATS VOL. 11

www.bigcitybeats.de

Ab dem 9. Oktober steht die neueste und damit elfte Folge der erfolgreichsten deutschen Clubcompilation in den Regalen. Mit dabei sind u.a. Superstar David Guetta, Milk & Sugar, Erick Morillo, Steve Blunt, Marco Petralia, Donna J. Nova, Axwell uvm. Das neue Cover zielt übrigens mit Senta Kionke (www.freddydoes.com) eine gute Freundin des Hauses re.flect, über die ihr auf Grund ihres Schaffens in fast jeder Ausgabe unseres Mags etwas findet und die übrigens das Cover vom re.flect 03/09 zierte...



Entspannte Zeit

Zuerst Schwimmen und dann in die Sauna? Oder erst ins Dampfbad? Oder doch lieber eine Massage? Ach wären doch alle Entscheidungen im Leben so angenehm.

Teilmassage	(15 Min.)	15,00 €
Vollmassage	(30 Min.)	26,00 €
Ganzkörpermassage	(45 Min.)	38,00 €

Massagen täglich von 10.00 – 20.00 Uhr.
Buchung und Terminierung
an der Badekasse.

Nimm 11, zahl 10!



MINERALBAD CANNSTATT

f ü h l e n · l e b e n · g e n i e ß e n

Täglich von 9 bis 21.30 Uhr geöffnet

★★★★★
SaunaPremium
DEUTSCHER SAUNA-BUND



50 JAHRE DISCO-ENTERTAINMENT

www.50jahredisco.de

1959 wurde der erste Schritt für einen wichtigen Teil unserer heutigen (Jugend-)Kultur getan: Die erste Disco Deutschlands entstand nach dem Umbau des Speiselokals „Scotch Club“ in Aachen. Nach 50 Jahren Plattenteller- und Tanzflächen-Euphorie steigt am 23. und 24. Oktober 2009 die größte Party Deutschlands, wenn in vielen Clubs und Discotheken der 50ste Jahrestag des Beginns deutscher Clubkultur gefeiert wird (in Stuttgart übrigens im Perkins Park). Bereits am Montag, den 19. Oktober 2009, findet eine große Jubiläums-Gala in der Discothek „Aura“ in Ibbenbüren unter dem Motto „50 Jahre Disco in Deutschland – let's entertain“ statt.



11 JAHRE ENCHILADA

www.enchilada.de

Schon seit 1998 findet man ein kleines Stück Mexiko ganz nah am Tagblattturm in der Eberhardstraße. Seit nun mehr 11 Jahren bietet das Enchilada eine Anlaufstelle für alle Cocktailliebhaber und lockt mit den beliebten Happy-Hours von 18-20 Uhr und ab 23 Uhr, wenn viele Getränke nur die Hälfte kosten. Außerdem findet man in dem gemütlichen Ambiente auch ein reichhaltiges Angebot an mexikanischen Köstlichkeiten. Feliz cumpleaños, Enchilada!



BITTERSÜSSE VERFÜHRUNG

www.bittersuess-stuttgart.de

Seit August diesen Jahres hat der Westen eine kleine Oase mehr für Genießer: das bittersüß in der Reuchlinstraße 22. Hier wurde ganz frisch die süße Jahreszeit eingeläutet und man findet allerlei Feines, um sich auf den bevorstehenden Herbst einzustimmen. Und das so wunderschön umschrieben, dass man Inhaberin Katja Koshokar-Becker einfach nur zitieren muss: „Man nehme eine Prise Hüftgold aus edlem Naschwerk, eine Portion Gebackenes für die Seele, belebendes Koffein aus ausgewählten Kaffeesorten, verbinde dies mit dekorativen Accessoires und mixe es mit Herzlichkeit und Aufmerksamkeit.“ Unser Tipp: das bittersüß bietet auch Pralinen-Workshops an!



MAD LIMITED: DIE RE.FLECT JUBILÄUMSSHIRTS

www.reflect.de

Da wir unseren werten Lesern schon mit unserem Format die Möglichkeit geben, Stuttgarts, ach was, der Welt bestes Magazin zusammengerollt ständig in der Hosentasche herumtragen zu können, gibt es jetzt zum 10-Jährigen noch eine weitere Art der Fan-Bekundung. Designed vom Chuck-Norris-Gedächtnisbarträger, DJ, Künstler und Schuhveredler Robin „T“ Treier gibt es eine streng limitierte Serie des 10 Jahre re.flect Anniversary-Shirts. Begrenzt auf 50 Stück und jeweils in zwei Ausführungen für Mädels und Jungs. Bezug auf Anfrage über info@reflect.de ...



20 JAHRE PRINZ-MAGAZIN

www.20jahreprinz.de

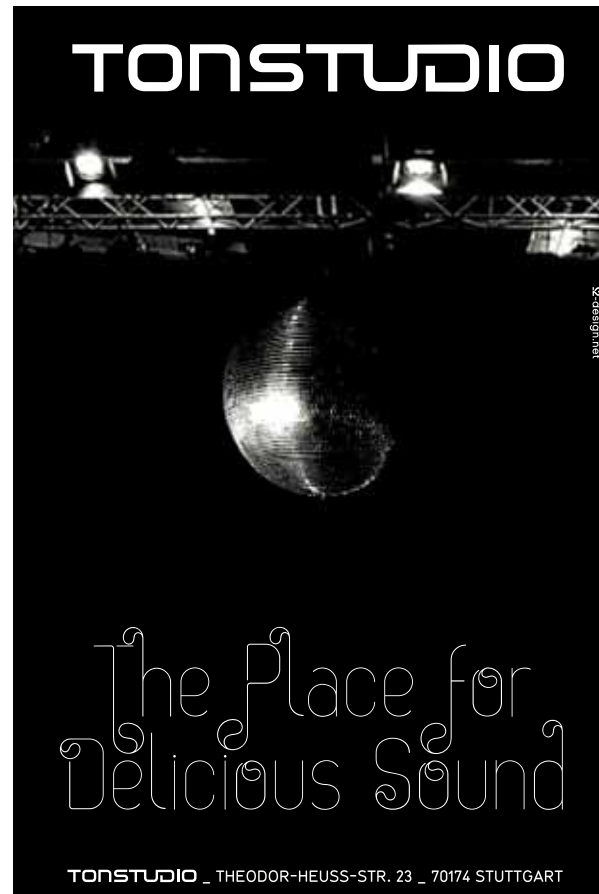
Schon zwei Jahrzehnte ist das Stadtmagazin PRINZ inzwischen alt. 1989 geboren, wuchs das einstige Bochumer Stadtmagazin rasch zu einer bundesweiten Zeitschriftenmarke heran und informiert seitdem über die unterschiedlichsten „Groß“-Stadt-Themen wie Mode, Popkultur, Musik und Film. Zur zwanzigjährigen Jubiläumsausgabe gibt es natürlich auch ganz viele Geschenke, Überraschungen und eine – nein sogar zwei – richtig große Geburtstagssausen: Zuerst im Wasenzelt von Sonja Renz am 07.10. mit Dimdi, Lederhosen und Maß-ig Bier und drei Tage später im neuen Mono am Wilhelmsplatz mit Tanzflächen-Soul und -Funk von Dublex Inc. Happy Birthday, Collegas!



IBIZA WORLD CLUB TOUR COMPILATION

www.ibizaworldclubtour.com

Seit 16 Jahren begeistert die Ibiza World Club Tour mit den aktuellsten House-Sounds, welche Top-DJs wie David Guetta oder die Tune Brothers in die angesagtesten Clubs der Metropolen bringen. So begeben sich die bekanntesten Locations wie das El Divino, Space oder Pacha, regelmäßig nach ihrer Closing-Party auf Weltreise und haben dabei natürlich immer einen Koffer voller mitreißender Beats und Sounds im Gepäck. Mit der neuen „IBIZA WORLD CLUB TOUR“-CD ist Chris Montana & Matt Myer ein absolut genialer House-Sound-Mix gelungen, der in keinem Plattenregal fehlen darf. Wir verlosen 5 Exemplare – einfach eine E-Mail an gewinner@reflect.de mit Betreff „Ibiza World Club“ schicken. Viel Glück!



TONSTUDIO _ THEODOR-HEUSS-STR. 23 _ 70174 STUTTGART





kessel.tv's
kessel-blah!

"thorsten is not moving up in farmville."

Jeder nutzt die inzwischen wohl beliebteste Social-Community-Seite facebook.com anders. Ich zum Beispiel halte mich grob über das Leben meiner Freunde auf dem Laufen und sammle vor allem lustige Bilder, interessante Partys und unglaubliche Gruppeneinladungen für kessel.tv.

Ansonsten bin ich ja erklärter Gegner von Statusmeldungen und verstehe nach wie vor nicht, wieso jemand postet, dass er gerade aufgestanden ist, gerade auf seinen Zwiebelrostbraten wartet oder das Telefonbuch für eine Verschwörung des KGB hält. Aber es gibt noch mehr Dinge, die ich bei Facebook nicht verstehe. Diese Sache mit Farmville etwa. Ich muss zugeben, dass gleich mehrere meiner Familienmitglieder sehr fleißige Farmville-Bauern sind. Aber wieso? Wo liegt der Reiz darin, auf einem virtuellen Acker virtuelle Bohnen anzupflanzen, um sich eine Woche später einen virtuellen Traktor zu kaufen? Und da machen Leute mit, von denen man es im Leben nicht erwartet hätte, auch wenn es manche als „Recherche“ verkaufen wollen.

Ähnlich kurios finde ich, dass man jemandem über Facebook zum Geburtstag gratuliert, weil eben in Facebook die Geburtstage aller Freunde angezeigt werden. Und der Jubilar sich dann auch noch artig für all die lieben Glückwünsche bedankt. Hallo? Hätte sich auch nur einer von den Leuten gemeldet, wenn er nicht bei Facebook wäre?

Manche Leute, dem Klischee entsprechend vor allem Frauen, nutzen die Statusmeldungen auch ganz perfide. Ein dezentes „Scheiß Tag“ oder auch nur ein trauriger Smiley reichen, um eine Riesin Latte an mitfühlenden und beileidsbezeugenden Kommentaren hervorzurufen.

Ein interessantes Phänomen sind auch Facebook-Gruppen und die dazugehörigen Einladungen. Immer wieder ein beliebtes Thema bei kessel.tv. Ob es um vermeintlich stylisch-elitäre Champagnerparties geht, wo schon der Slogan „Nicht Du findest uns, wenn wir Dich wollen finden wir Dich...!“ wie eine Drohung klingt, ob per Facebook mal eben „10.000 Personen für die größten Partys in Stuttgart“ gesucht werden, ohne zu verraten wo, wann und mit wem diese stattfinden, oder ob gar „SZENEERATER und Limousinen in Stuttgart und Umgebung. Mit Charakter, Ideen und Charme zur Verfügung gestellt“ werden sollen, wobei nicht mal klar wird, ob jetzt Jobs vergeben oder Autos vermietet werden.

Aber was soll's, ich versteh's einfach nicht – vielleicht bin ich auch zu alt dafür. Immerhin werde ich nächstes Jahr schon 34 – und wehe mir gratuliert keiner!

Thorsten Weh

Die **schlimmsten Orte in Stuttgart und Umgebung** (nach einer nicht repräsentativen kessel.tv-Umfrage, nach Häufigkeit der Nennung):

- 1 Bad Cannstatt
- 2 Marstall Center Ludwigsburg
- 3 Böblingen
- 4 Ostendplatz
- 5 Paulinenbrücke
- 6 Uni K1 + K2
- 7 Schwabenzentrum
- 8 Schlachthof (S-Ost)
- 9 Stöckach
- 10 Theodor-Heuss-Straße

Insider-Top-Off-Locations-Hotspots für Unwissende (nach einer nicht repräsentativen kessel.tv-Umfrage):

- M1
- Pauls Boutique
- Wohlfahrt
- Das Unbekannte Tier
- Prag
- On-U
- Radio-Bar
- Switzerland
- Move Club
- Oz
- Inner Rythm Club

43 - DIE UNGLAUBLICH VERFÜHRERISCHE
MILCHBAR

Sa. 17.10.09 **PENTHOUSE**
[ab 21:00 Uhr] [Heilbronner Str. 385 · Stuttgart]

Enjoy responsibly

Lass dich vom unglaublichen Blanco 43 Welcome Drink verführen und tauche ein in die sensationelle Licor 43 Sound Experience. Gewinne einen von vielen Trips nach Barcelona bei den Licor 43 Bar-Promotions vom 02.10.09 bis 16.10.09

Termine, Bars und alle Infos unter: www.licor43.de

Viel Sport- riesige Auswahl,

DECATHLON

www.decathlon.de

- 15 Decathlon-Marken: Innovation und Design
- über 60 Sportarten
- Bestpreise – 365 Tage im Jahr
- von Sportlern für Sportler

coole Preise!

DECATHLON Plochingen • B10 Ausfahrt Reichenbach/Fils • Filsallee 19
73207 Plochingen • Tel.: 0 71 53 - 8 91 30 • Mo - Sa 9 - 20 h



zehn jahre re.flect

24.10.09 in der Suite 212, Stuttgart •
www.reflect.de

Am Samstag, den 24.10., ist es soweit: In der Suite 212, seit Jahren bewährte Abschlusslocation der re.flect-Posse, feiern wir mit allen unseren Freunden und Supportern mitsamt Außenbereich unsere große Geburtstags-sause!

Mit dabei ist Martin Elbert alias RAM, seines Zeichens der erste Chefredakteur des re.flect und kessel.tv-Blogger. Ganz klare Sache, dass der Szenekenner und versierte Plattendreher an diesem Abend mit an Decks stehen muss. DJ Tease, Stuttgarter DJ-Urgestein in Sachen urbane Mucke und derzeit verschärft in Sachen HipHop 2.0 und Ghetto Funk unterwegs, ist ebenfalls am

Stizzy – genauso wie der re.flect-Liebling Norman aka Top Solo, der mit HipHop und Artverwandtem regelmäßig sowohl die Suite als auch die Corsobar oder das Bravo Charlie auseinander nimmt. Das bezaubernde Female DJ-Duo Deutsche & Albaner bringt ihren Live-Act Fidanskibeat mit, um uns mit pumpendem Electro-Funk einzuheizen. Komplettiert wird das Line-Up von Robin Treier (Die 3 Typen, Keller Klub) sowie Stuttgart's kommenden NuRave-Sternen Busy Icer & Denson. Für tigte Visuals sorgen indes Max und Willy von Frischvergiftung. Der Eintritt ist übrigens frei – wir freuen uns auf euch!

PARTYKALENDER

Donnerstag 08. Oktober
Gaydelight im Festzelt „Zum Wasenwirt“ (S. 40)
Freitag 09. Oktober
1 Jahr Krawall und Remmi Demmi im Tonstudio (S. 26)
DJ Hell im Rocker33 (S. 34)
Samstag 10. Oktober
Clubrockez – 2 Years on Fire
in der Buddha Lounge Red Mandarin (S. 30)
Kids im Beat!Club (S. 30)
Moonbootica im Romy S (S. 30)
Toy Selectah im Mancuso (S. 30)
Montag 12. Oktober
Mediengruppe Telekommander in der Röhre (S. 32)
Donnerstag 15. Oktober
Hip Hop + Do = 10 Jahre Festival im Tonstudio (S. 36)
Freitag 16. Oktober
Thomas Schumacher im Club Mea (S. 32)
Sun Therapy im aer Club (S. 40)
Samstag 17. Oktober
5 Jahre Supreme im Perkins Park (S. 32)
Mikato mit SMASH HIFI im Lehmann Club (S. 32)
Freitag 23. Oktober
bigFM Stadt, Land, Club im Village (S. 34)
Samstag 24. Oktober
Stuttgart kaputttraven 7: Rave is King!
im Keller Klub (S. 34)
10 Jahre re.flect in der Suite 212 (S. 26)
Steve Bug im Romy S (S. 34)
Freitag 30. Oktober
Dubs Full Hundred in der Corso Bar (S. 27)
Born To Die im Rocker33 (S. 34)
Tycoon in der Röhre (S. 36)
Samstag 31. Oktober
Groove Sensation im Climax (S. 36)
Vampir Party im Zapata (S. 36)
Freitag 06. November
Extra Scharf im Mono (S. 32)
Tonsport im Romy S (S. 38)
Samstag 07. November
13 Jahre 0711 im Rocker33 (S. 27)
Freitag 13. November
Anthony Rother im Club Mea (S. 36)
Samstag 14. November
Stuttgart kaputttraven 7: Traktor Edition!
im Rocker33 (S. 40)
Samstag 21. November
6 Jahre Onetaste
in der Buddha Lounge Red Mandarin (S. 38)
DJ Vadim im Zollamt (S. 38)
Samstag 28. November
Sven Vath in der Carl Benz Arena (S. 38)
Drum&Bass Bundesliga im Mono (S. 40)
D'Jan Neiro & Phil Garant Birthdaybash
im Cafe Maille (S. 38)



1 JAHR KRAWALL UND REMMIDEMMI

09.10.09 im Tonstudio, Stuttgart •
www.tonstudio.fm

Ein Jahr „Krawall & Remmidemmi“ im Tonstudio – das bedeutet ein Jahr stillvöll drei Etagen unter der Erde zu Elektro-, House-, Funk-, Soul- und R'n'B-Sounds abgefeiert. Die Location im Keller der „Muttermilch“ reizt besonders mit ihrem Hörgenuss, denn die Raumakustik ist durch die abgewinkelten Wände nahezu perfekt und garantiert einen fetten Sound. In diesen geschmackvoll eingerichteten Räumen bieten am 9. Oktober zum Einjährigen DJ Tomazz mit Phil P. (Oldschool & HipHop) sowie DJ Ocean 7 (Elektro) jede Menge Krawall – das Remmidemmi lässt im gut besuchten Tonstudio eh nicht lange auf sich Warten... Happy Birthday!



DUBS FULL HUNDRED

30.10.09 in der Corso Bar, Stuttgart • www.myspace.com/corsostgt

Deutschlands No.1 Clashsoundsystem Sentinel, bestehend aus dem siebenköpfigen Team Elmar, Mario, Nadia, Thilo, Bongsi, Tobu und Uli, wurde 1998 in Stuttgart gegründet und steht weit über den Kesselrand hinaus für Begeisterung und Leidenschaft für die Musik. Dass dieses Reggae- & Dancehall-Soundsystem einen besonderen Draht zu seinem Publikum hat, haben sie schon oft bewiesen – so geht etwa der Vizetitel des „Tune fi Tune“ gegen die größten Clashsounds der Welt und Titel „World Clash Champion“ auf ihr Konto. Am 30.10. ab 23 Uhr geben Sentinel und die Berliner Supersonics im Corso die einmalige Gelegenheit, ihre Dubplates außerhalb eines Soundclashs zu bewundern. Karten gibt's im Vorverkauf – macht auch Sinn, denn wenn nur die beiden Soundsystems mitsamt Crew in der engen Corso sind, dürfte die Minilocation schon halbvoll sein...



13 JAHRE 0711

07.11.09 im Rocker33, Stuttgart • www.rocker33.com

0711 feiert Geburtstag und wo gefeiert wird, fallen meistens Späne. So oder so ähnlich wird es in jedem Fall laufen, wenn die Jungs und Mädels im Rocker was an den Start bringen, das im Hof einen fetten Grill, Glühweinstand und eine Außenbar erfordert (die von Konrad Kuhn mit lockerflockigen Soul und Disco-Sounds beschallt wird). Vor allem wenn man bedenkt, dass drinnen vermutlich ebenso die Hölle los sein wird bei Franky Kubrik und Fetsum, die beide live auftreten werden. Der große Floor ist für HipHop mit Schowi und Swist reserviert, während im kleinen Floor Rave-Alarm mit Busy Icer und Denson angesagt ist. Dazu wird die Ausstellung vom Stuttgarter Multi-Media Artist Marc Wöhr stattfinden. Und um dem ganzen noch das richtige Datum zu verpassen, ist die Party am 7. November. Na? Ach...

REVOIT PRESENTS

SVEN VATH

DOMINIK EULBERG
DORIAN PAIC

SA 28.11.2009

CARL BENZ ARENA STUTTGART

AB 22 UHR

More info: www.cosmopop.biz, www.myrevolt.de

AFTERHOUR
IM ROCKER 33

Afterhour ab 6:00 Uhr im Rocker 33 mit Dominik Eulberg, Eintritt frei unter Vorlage des ReVOLT Tickets

KOMPACT **cosmopop** **ST. SCHAFFHAUSEN** **DAS DING** **nachte agenten** **PRINCE**

B I G F M U N D V I L L A G E P R Ä S E N T I E R E N

village AFTER WORK

JEDEN
DO
DONNERSTAG

JEDEN DONNERSTAG AB 18 UHR
2 FLOORS & 2 LOUNGES • 5 EURO EINTRITT
CLUB CLASSICS • HOUSE • R&B

CHECK OUT THE SPECIALS!

GRATIS WÖCHENTLICH WECHSELNDES
THEMEN-SCHLEMMER-BUFFETS
& „DRINK OF THE NIGHT“ SPECIAL
MEHR INFOS AUF WWW.VILLAGE-STUTTART.DE

JEDEN ERSTEN DONNERSTAG IM MONAT:

bigFM AFTER WORK CLUB 
MIT DEN bigFM DJs IN ROTATION

WATCH OUT: FREITAG, 13.11.09

VILLAGE NIGHTFLIGHT
GLAMOROUS HOUSE-TUNES • SPECIAL AIRPORT LOUNGE
DUTY FREE-ZONE MIT SPECIAL BOTTLE PRICES

SEXY STEWARDESSEN, WELCOME KEROSIN UND AB 3 UHR
INTERCONTINENTAL BREAKFAST FOR FREE- DRESS 2 IMPRESS!

monkey.mia  *azucar*  *Lusters*  COYOTE CRAZY **CUBA*LIBRE!** *paparazzi* 

KÖNIGSTR. 22 70173 STUTTART WWW.VILLAGE-STUTTART.DE



TOY SELECTAH IM MANCUSO

10.10.09 im Mancuso, Tübingen • www.mancuso-tuebingen.de

Toy Hernández alias Toy Selecta gehört als ehemaliges Mitglied der Mex-Hop-Crew „Control Machete“ zu den bunten Hunden der südamerikanischen DJ-Szene. Er selbst produzierte und remixte bereits für Eminem, Manu Chao, Cypress Hill oder Molotov und ist auf Diplos (!) schwer angesagtem Mad Decent-Label gesigned, worüber man keine Worte mehr verlieren muss. Man zählt ihn auf jeden Fall zu den wichtigsten Vertretern des Nueva-Cumbia. Im Mancuso wird er mit Latino-Bass, Mex-Hop und MashUps die Hütte ordentlich karibisieren und Bässe en Masse verteilen.



KIDS @ BEAT!CLUB

10.10.09 im Beat!Club • www.turnschuendbeats.de

Ab Oktober beschallt die Partyreihe „KIDS“ einmal im Monat den Beat!Club mit Indie, Electro und NuRave. Wer gute Laune, stylische Leute und moderne Musik mag ist hier genau richtig. Am 10.10. geht's ab 22 Uhr mit den Newcomern Dusan Varcakovic und Robin „the Flash“ Gordon von „Prinzip Electro“ los, die erst vor kurzem bei „Stuttgart kaputtraven“ neben Größen wie Captain Capa und Freakatronik auflegten. Danach darf man sich auf Indietronics, Elektronisches und Seltssames von Robin T (die 3 typen) freuen, der dann schließlich dem heißesten NuRave-DJ-Team der City a.k.a. Denson & Busy Icer die Plattenspieler übergeben wird.



CLUBROCKERZ – 2 YEARS ON FIRE

10.10.09 in der Buddha Lounge • www.clubrockez.com

In zehn Jahren re.flect haben wir viele Partykonzepte auf den Tisch bekommen. Bei den meisten merkt man schon nach den ersten drei Sätzen, dass sich die Reihe nicht lange halten wird. Anders war es bei der Mail von Daniel Mewes a.k.a. Dan Rockz – weshalb er nun auch zu Recht am 10. Oktober in der Buddha Lounge das zweijährige Jubiläum seiner aufwändigen, mit viel Liebe zum Detail und leidenschaftlicher Hingabe realisierten Partyreihe „Clubrockez“ feiern darf. Unter dem Motto „2 Years on Fire“ wird noch ein letztes Mal im bekannten Look mit einem gigantischen Technikaufbau gefeiert, bevor im Februar nächsten Jahres die neue Edition Premiere feiert. Neben Dan Rockz stehen Sven The Freak, Denis Electric und Sam White an den Decks. Sexy Tänzerinnen und viele weitere Highlights sorgen für ein atemberaubendes Szenario. Happy Birthday, Clubrockez!



MOONBOOTICA

10.10.09 im Romy S, Stuttgart • www.moonbootica.com

Moonbootica ist der Name des Hamburger DJ-Duos KoweSix und Tobitob, die ganz nach dem Motto „if you can't stand the heat, leave the kitchen!“ eine ständige Maximierung der Reize ausüben und jede Tanzfläche in einen brodelnden Kessel verwandeln. Bekannt für ihr Workaholic-Dasein, haben die Beiden noch nie große Pausen eingelegt und mischen seit 1999 die Partyszene auf. Mit einer fetten Mischung aus 80er-Elektrosound und Disco treiben es die Männer mit den großen Füßen nun zum dritten Mal im Romy S bunt.



10 JAHRE PAULS ARTISTS

21.11.09 im Climax, Stuttgart • www.climax-institutes.de

Nicht nur wir vom re.flect feiern zehnjähriges Bestehen – auch die Pauls Artists Axel Conradt und Tango Chop Suey stehen seit inzwischen zehn Jahren als „Paulaner“

gemeinsam hinter den Decks. Zum Geburtstag schauen Gast-DJ Nino Miami sowie die Live-Musiker Olivia Origin (Gesang), Magnus Mehl (Saxofon) und Rolf Magnus (Beats & Patterns) im Climax vorbei. Happy Birthday, Jungs!

U-TURN

09. Oktober
13. November
11. Dezember
08. Januar 2010

TYCOON

30. Oktober
31. Dezember

Dj Bailey [Metalheadz London, UK]

U-TURN & TYCOON presents
The Legendary Silvester Special

29. Januar 2010
SPOR [London, UK]

Einlass 23 Uhr
Die Röhre - Willy-Brandt-Strasse 2/1 - 70173 Stuttgart
info: u-turn@die-roehre.com - www.die-roehre.com

backLabel fashion night event 2009

presented by L'idea'L www.lideall.de

amstag 14. november 2009
einlass 21.00 uhr fashionshow 23.00 uhr aftershowparty
location BMW niederlassung stuttgart am rosensteinkamp
pogstrasse 140, 70376 stuttgart

supported by BMW Niederlassung Stuttgart Filiale Rosensteinkamp

fashion by AIRFIELD

Baitinger

krüger

steinwerkdesign

tickets: vorverkauf 7,- € standkasse 8,50 € | info & bestellung: www.back-label.de | telefonisch: 0711 - 220 229 30 | per fax: 0711 - 220 229 58

aftershowparty music by **Alyssa Cole** **SEAN CINN**

fashionshow music by **Marc Caruso**

thanks to:
BOBBI BROWN CARPE DIEM Red Bull re.flect YOUR GUIDE TO AHEAD-OF-THE-CURVE LIFESTYLE STUTTGARTER Hofbräu Stoerk Immobilien VGH VRANKEN POMMERY

reflect
lieblich

medien- gruppe telekom- mander

12.10.09 in der Röhre und im Keller Klub, Stuttgart •
www.wir-nennen-es-party.de

Sie haben mit ihren Unisono-Parolen souverän die Lager von Indierockern, HipHoppern und Ravern zusammengeführt und beanspruchen die kleinen grauen Zellen genauso wie den Körper. Bei ihren Gigs formen Gerald Mandl und Florian Zwiernig, die zusammen die „Mediengruppe Telekommander“ bilden, aus einer Kehle Texte und Parolen über gesellschaftliche Themen wie Medien, Werbung und Politik – und das mit Elementen von Sprechgesang, E-Gitarre, Broken Beats, Indietronic, Pop und HipHop. Im Anschluss an das Konzert am 12.10. in der Röhre geht die Party im Keller Klub mit Sounds von aUdOdikt weiter.

VILLAGE NIGHTFLIGHT

13.11.09 im Village, Stuttgart •
www.village-stuttgart.de

Ab November heißt es im Village jeden zweiten Freitag im Monat „Anschlappen“, denn dann startet der „Village Nightflight“ vom Schlossplatz. Neben heißen House-Tunes sorgen eine spezielle Deko, Welcome Kerosin von den sexy Stewardessen und die Village Duty Free-Zone mit Flaschen-Specials für die entsprechende Flughöhe. Ab 3 Uhr gibt es für alle Fluggäste ein Intercontinental Breakfast for free und obendrein Freiflüge z. B. nach Spanien zu gewinnen. Abflug!

Mediengruppe Telekommander: © Lars Borges / www.larsborges.de



MIKATO MIT SMASH HIFI

17.10.09 im Lehmann, Stuttgart •
www.myspace.com/mikatosstuttgart

Kaum ein halbes Jahr offen und schon werfen die Betreiber vom Lehmann Club mit Namen um sich, die einen Einzugsbereich von mehreren hundert Kilometern haben dürfen. Die Rede ist von Leroy Thornhill (Jaa, der Typ von The Prodigy) und Marten Hörger (Jaa, der von Boogie Army), gemeinsam auch als Smash HiFi bekannt. Bei der zweiten Party der Mikato-Reihe wird das Stuttgarter Debüt der beiden DJs gefeiert, bei dem die Erscheinungspflicht für alle Freunde von Breaks und Trommel-und-Bass besteht. Unterstützt werden sie vom „chronisch müden“ KRM.



THOMAS SCHUMACHER

16.10.09 im Club Mea, Reutlingen •
www.myspace.com/meaclub

Aus dem Reutlinger „Lafo“ wurde der beeindruckende Club „Mea“, welcher seit diesem Herbst durch seine edle Ausstattung für die richtige Wohlfühlatmosphäre sorgt und mit hochkarätigen DJs und Künstlern beeindrucken kann. So wird am 16. Oktober auch Thomas Schumacher dem Club einen Besuch abstatten: Der Berliner, der u.a. auf Get Physical releast, wird die Tanzfläche unter dem großen LED-Panel mit seiner Leidenschaft für Detroit Techno und House zum Beben bringen. Als Special gibt es bis 23.30 Uhr ermäßigten Eintritt sowie Bier, Shots und Longdrinks im Angebot.



5 JAHRE SUPREME

17.10.09 im Perkins Park, Stuttgart •
www.supreme-stuttgart.de

Zum fünfjährigen Jubiläum der Supreme-Partyreihe fahren die Jungs und Mädels von 0711 und Seven Oh im Perkins Park große Geschütze auf: DJ G-Brown, viel gebuchter Edel-Beschaller aus New York, der bereits für Größen wie P.Diddy, Jennifer Lopez, Justin Timberlake oder Timbaland aufgelegt hat, wird in dieser Nacht für Glamour in der DJ-Booth sorgen. Mit dabei sind natürlich auch DJ Passion und DJ Swist auf dem Mainfloor sowie Steve Turner auf dem Housefloor. Die Neuverung im Oktober: Die Killesformia Love nimmt den dritten Floor in Anspruch, bei der DJ Device die Urban Classics der letzten Jahrzehnte in die Meute streuen wird.



EXTRA SCHARF MIT DJ EXPLIZIT

06.11.09 im Mono, Stuttgart

Nachdem das Mono auf der Theodor-Heuss-Straße vor zwei Jahren abgerissen wurde, darf man sich nun auf das Re-Opening im ehemaligen Le Fonque Anfang Oktober freuen. Einen Monat später gilt es dann, die brandneue Black-Partyreihe „Extra Scharf“, welche jeden ersten Freitag im Monat stattfinden wird, mit DJ Explizit (MainConcept, München) zu eröffnen. Dieser bietet von Funk und Disco über OldSchool-Electro bis hin zu neueren Rap-Hits alles, was das Partygänger-Herz begehrt. Seine Liebe zum HipHop ist dabei aber selten zu überhören. Musikalische Unterstützung kommt von DJ Boostman. Scharf!

Wanga

DINER®
CLUB
LOUNGE



jeden samstag
3 gänge
gourmet-menü
für 34 €
pro person

Dine & Dance

JEDEN SAMSTAG

... beginn ab 18 uhr im classic diner ... bei einer tischreservierung für 2 personen servieren wir ihnen einen begrüßungschampagner
ab 23 uhr / mixed music / in rotation / dj diable & dj ricardo

öffnungszeiten

bar & lounge so - do ab 18.00 uhr - 2.00 uhr / fr und sa 18.00 uhr - 3.00 uhr
lyingdiner do - sa / welcome: 19.30 uhr / seat: 20.00 uhr / dinerende: 23.00 uhr
classicdiner mo - so / welcome: ab 18.00 uhr / dinerende: 23.00 uhr
biergarten so - do ab 18.00 uhr - 23.00 uhr / fr und sa ab 18.00 uhr - 24.00 uhr

wanga / dettingerstr. 95 / 73230 kirchheim-teck / fon +49(0)7021 73 193 96

www.wanga.de



STUTTGART KAPUTTRAVEN 7: RAVE IS KING!

24.10.09 im Keller Klub, Stuttgart •
www.wir-nennen-es-party.de

Der Keller Klub Stuttgart lädt am 31.10. zur siebten Folge von „Stuttgart Kaputtraven“ unter dem Motto „Rave is King!“ ein. Mit dabei sind der punkrockige Elektro-Live-Act FUKKK OFFF a.k.a. Bastian Heershorst aus Hamburg, der mit seinen donnernden Basslines durch die PA walzen wird, das Trio Deine Jugend aus Mannheim und die fünfköpfige New-Rave DJ-Crew Maximal Gang aus Hamburg und Hannover, die schon beim ersten „Stuttgart kaputtraven“ dabei waren und die Wagenhallen ordentlich zum Wackeln bringen konnten. Für Visuals ist selbstverständlich auch gesorgt, um diese wird sich diesmal „VJ Zeitschleife“ kümmern. Alles in allem der perfekte Mix aus Live-Acts und Electro-New-Rave-Disco!



DJ HELL

09.10.09 im Rocker33, Stuttgart •
www.rocker33.com

Nicht ohne Grund wird DJ-Legende Hell a.k.a. Helmut Josef Geier immer wieder jährlich unter die deutschen Top-Drei-DJs gewählt: Er verbindet auf seine eigene Weise Electro-, House- und Techno-Sounds mit Einflüssen aus 80er Jahre Pop und Disco zu einem kunstvollen Werk und gründete 1996 sein eigenes Label „International Deejay Gigolos“, das durch Signings wie Fischerspooner und Miss Kittin groß rauskam. Am 09.10. präsentiert Good Looking den erfahrenen DJ ab 23 Uhr an den Plattentellern im Rocker33.



STEVE BUG

24.10.09 im Romy S, Stuttgart •
www.myspace.com/buginmyspace

Steve Bug aka Stefan Brügesch ist einer der erfolgreichsten DJs und Musikproduzenten im Bereich Minimal House und hat als Besitzer und Cheffe der Poker Flat/Dessous-Labelfamilie unter anderem Trentemøller entdeckt. Er selbst gehört zu den DJs, die immer beharrlich ihren Weg verfolgt haben, nie von ihrem Sound abgewichen sind und mit ihrem Stil die Musik-Szene entscheidend geprägt haben. Steve Bug wird am 24. Oktober mit seinem unterschwellig brummigen Acid-Sound, der auch auf seinem neuen Album „Collaboratory“ den Ton angibt, das feierwütige Publikum im Romy S verzaubern. Außerdem mit dabei: Vincenzo!



BIGFM STADT, LAND, CLUB

23.10.09 im Village, Stuttgart •
www.village-stuttgart.de

Nach dem Kick-Off des neuen Village After Work-Donnerstags schaut die bigFM-Posse gleich noch mal im Oktober in dem Club am Schlossplatz vorbei. Der Grund: „bigFM Stadt, Land, Club!“ Dabei verbindet bigFM Clubs und Locations in und um Stuttgart für eine Nacht zu einem Partynetzwerk. 25 Busse kutschieren die Clubber von Club zu Club, während die bigFM-Crew inklusive DJs, Stargästen, Moderatoren und Künstlern ebenfalls on the road ist. Ganz klar ist aber: Haltestelle Schlossplatz, aussteigen! Denn die Village-Macher werden natürlich alles dran setzen, bei diesem Event die anderen Dissens alt aussehen zu lassen... Der Eintritt kostet übrigens einmalig einen Zehner für alle 30 Locations!



BORN TO DIE

30.10.09 im Rocker33, Stuttgart •
www.rocker33.com

Wow-miau! Ende Oktober ist die Katze wieder los und krallt sich die Top-Szene-DJs aus Frankreich, Italien und Benztown. Wenn Mr.Weekend die Türen öffnet heißt das Electro-, Funk-, Dance- und Clash-Töne vom Feinsten – bei dem Angebot steht niemand still. Locals wie Super Super und internationale Größen wie DSL von Ed Banger Records haben den Kessel dank Mr.Weekend schon zum Kochen gebracht. Für die vierte Folge Eskalation zieht die Katze nun ins Rocker33, denn da ist noch mehr Platz für den den Ed Banger-Artist Breakbot, den Mailänder Redman-Remixer Gigi Barocco und den „Super WG“-Pas-des-Deux Denson & Busy Icer!



- Do 01.10. **Campus Electrique** Vibra DJs & DJ Amar
- Fr 02.10. **Electronic Biscuits Jubilee Reunion** Mark M. Fidschi, Oliver Brünemann, Chris Hirose, Special Guest: Titi (Tune Brothers)
- Sa 03.10. **Birthday Selection** DJ 5th Element (Labyrinth/Zürich), DJ Andy K (Labyrinth/Zürich), Clash
- Do 08.10. **Fullproof132up** Björn Scheuermann (Fassade Rec.), Rene Rothman, Cooccer
- Fr 09.10. **Kaato** Björn Wilke (Kaato Music) Level Non Zero I MBF, Buzz Lichtjahr (Kopfhörer | Lichterlow)
- Sa 10.10. **Traumraum** Patrick Zigon (LWE Traumraum), Sven Palzer (Puzzle Traxx, Düsseldorf), Gabriel Creole (Traumraum)
- Do 15.10. **Dogelfrei** Der Vogel und der Frei
- Fr 16.10. **MB presents CYBERNETIC DISCOTHEQUE II** Intergalactic Gary (Viewlex/CBS/IFM, Den Haag/NL), Traxx (Nation/Crème Organization, Chicago/USA), Mick Wills (Gigolo/MinimalHome/Automatic-Datamatik)
- Sa 17.10. **Housepacific „WE KISS HOUSE“ CD RELEASE TOUR 2009 PART 2** Christian Hornbostel (US Soulful Deep, Purple Music), Mick Thammer (Puzzle Traxx) & DJ Börgje (Pacha München)
- Do 22.10. **Fullproof132up** Björn Scheuermann (Fassade Rec.), Rene Rothman, Cooccer
- Fr 23.10. **Session Deluxe** Daniele Papini (Systematic/Break New Soil), Martin Eyerer (KlingKlong/Session Deluxe), Dubnitzky (Brise), Constantin (Gleis Drei)
- Sa 24.10. **Pauls Artists welcome Ponyhof Prod.** Robert Razzi (Ponyhof Productions, Regensburg), Tango Chop Suey & Axel Conradt
- Do 29.10. **Climax lädt ein... VIII** Das Jubiläum (nur mit pers. Einladung)
- Fr 30.10. **METROFUNK - SOMA LA SOLI** DJ Sonic (Amused Rec. // U60311), Dirk Schoenhofer
- Sa 31.10. **Groove Sensation** Mike Monday (Om. Playtime/London), Clash, Housecrack Sandro



- Do 5.11. **Campus Electrique** Vibra DJ's & DJ Amar
- Fr 6.11. **Electronic Biscuits** Christian F. (Chateau Knarz), Brünemann & Wehner, Chris Hirose
- Sa 7.11. **Belightful Saturday** Pascal Garuda, Clash
- Do 12.11. **Fullproof132up** Björn Scheuermann (Fassade Rec.), Rene Rothman, Cooccer
- Fr 13.11. **Danse Avec Moi - Encore** The Badgers - live (6-Mod France), Miss Flora (Pussy Power France), Chamelio Salamander (HFE/Greece), Crashcut (HFE), Maico (HFE), Sanjin F (HFE)
- Sa 14.11. **Traumraum präsentiert „32 Jahre Patrick Zigon“** Gabriel Creole (Traumraum/Stuttgart), Oli Brünemann (Electronic Biscuits/Stuttgart), Patrick Zigon (Traumraum/Konstanz)
- Do 19.11. **Hallo Wacht!** Suedmilch (Hi Freaks/Larifari), Lochmar & Malucha, Menqui (Larifari)
- Fr 20.11. **Session Deluxe vs Los Pornos** DJ Gomez (Los Pornos), Benny Grauer (Los Pornos), Martin Eyerer (Session Deluxe/Kling Klong), Dubnitzky (Brise)
- Sa 21.11. **Pauls Artists - 10 years of madness** Kimo Miami, Tango Chop Suey & Axel Conradt, LWE: Olivia Origin (Voca(s), Magnus Mehl (Saxophon), Rolf Magnus (Beats+Patterns)
- Do 26.11. **Fullproof132up** Björn Scheuermann (Fassade Rec.), Rene Rothman, Cooccer
- Fr 27.11. **Metrolunk - Zouza** René Planète (ZensaMaria/Alicante/Spain), Dirk Schoenhofer
- Sa 28.11. **Groove Sensation** Housecrack Sandro & Clash

CLIMAX
INSTITUTES

Mehr Infos: www.climax-institutes.de oder www.myspace.com/climaxinstitutes
Öffnungszeiten: Do 22 Uhr - open end - Fr. Sa und vor Feiertagen 23-8 Uhr
Adresse: Climax Institutes, Calwer Straße 25, 70173 Stuttgart



reflect
liebling!

HIP HOP + DO = 10 JAHRE FESTIVAL

15.10. - 17.10.09 im Tonstudio, Stuttgart • www.tonstudio.fm

Seit inzwischen 10 Jahren trifft sich Stuttgarts Hip-Hop-Szene jeden Donnerstag zum Pflicht-Date der Stadt. Nach seiner Gründung im legendären Hi fand der wöchentliche Clubabend – nach Stationen im Hidden Place und Climax – 2007 im neu eröffneten Club Tonstudio eine neue Heimat. Um das zehnjährige Jubiläum angemessen zu begehen, haben die Veranstalter ein dreitägiges Festival organisiert. Jeder Abend steht dabei unter einem anderen musikalischen Motto: Donnerstags wird DJ Passion ein Hi-DJ-Set à la 99 abliefern, begleitet von Anna & Skully sowie Rapper Kodimey. Freitags regieren hingegen Electro und NuRave, vertreten durch André Herzer & Moritz von Pein sowie den Live-Act Brooklyn Terror. Samstags wird es dann soulig, wenn Tom Bäuerle, Karl Francis, Gordon 3000, Konrad Kuhn, Rockin' Sebastian und Andreas Vogel ihre absoluten Lieblings-Soulsongs auflegen. Props und alles Gute zum Zehnjährigen an Anna, Skully und Andreas Vogel!



TYCOON

30.10.09 in der Röhre, Stuttgart • www.myspace.com/uturnpresentsTycoon

Stuttgarts Drum&Bass-Dauerlocation Röhre holt sich für die kommende Tycoon Ende Oktober jemanden ins Gemäuer, der allen strebsamen Insel-Radio-Hörern ein Begriff sein sollte: Bailey aka 1xtra-Bailey aka Metalheadz-Bailey! Zusammen mit dem Ulmer NME Click-Viertel MC Marvellous gibt's aufs Ohr Mainfloor 180bpm aufs Ohr und auf die Füße, während auf dem zweiten Floor mit Natty Youth gechilltere Ragga/Dancehall-Tunes laufen. Der dritte Tanzboden ist dann wieder etwas elektronischer mit Lima und KRM, denn Nuskool Breaks gehören einfach mit dazu.



GROOVE SENSATION

31.10.09 im Climax, Stuttgart • www.climax-institutes.de

Nach einem Musik-Studium in Oxford zieht es den talentierten Mike Mukhopadhyah alias "Mike Monday" 1994 nach London. Dort taucht er in die House- und Techno-Szene ein und startet seine Karriere. Heute huldigt ihn die britische Musikpresse wie den neuen Gott des Clublebens und beschreibt ihn als „One of the reasons dance music still rules“ und „The remixer's remixer“. Neben Mike Monday werden am 31. Oktober die Residents DJ Clash und Housecrack Sandro ihr Können im Climax unter Beweis stellen.



ANTHONY ROTHER

13.11.09 im Club Mea, Reutlingen • www.myspace.com/meaclub

Seit mehr als 17 Jahren tummelt sich Anthony Rother in der Elektro-Szene und hatte dabei immer seine Finger im ganz großen Spiel. Seine Alben, seine Singles, seine Kollaborationen, alles läuft nicht nur deutschlandweit im großen Maßstab ab, sonst würde man nicht Namen wie Sven Väth, Miss Kittin, DJ Hell oder auch Nena in seinen Remix-Referenzen auflisten können. Wenn dann im Reutlinger Club Mea auch noch das Equipment aufgefahren wird, für das er bei seinen Live-Auftritten berühmt ist, wird's heiter...



VAMPIR PARTY

31.10.09 im Zapata, Stuttgart • www.club-n-pir.de

Da echte Vampire ewig leben, ist auch eine der beliebtesten Halloween-Partys in Stuttgart nicht tot zu kriegen. Nachdem die alte Fabrikhalle in Feuerbach endgültig ihre Tore schloss, weichen die (Ex)N-PIR-Macher einfach auf andere Locations – wie zuletzt die Schwaben-Quellen – aus. Am 31. Oktober feiert das N-PIR Team nun seine legendäre Halloweenparty erstmals im Zapata. Das Deko-Team Passion & Art verwandelt das Zapata in ein Gruselkabinett, in dem sich die lasziven Cosmic Dancers räkeln. DJ Pate No.1 und DJ Dan Rockz versorgen den Dancefloor mit Housebeats.



DIE SCHWULLESBISCHE VOLKSFESTPARTY

DO 08.10.09

18.00 UHR

CANNSTATTER
VOLKSFEST

RESERVIERUNGEN
WWW.WASENWIRT.DE

ZUM WASENWIRT
...die Party
geht weiter

GAY

CARRY ON PARTY

23.00 UHR

DJ MARC CARUSO
(STREETPARADE / NATURE ONE / THE LOFT LUZERN)

aer
WWW.AER-CLUB.DE

GAYCHAT

gab

blu

GAYFM

re.flect
liebling!

REVOLT: SVEN VÄTH

28.11.09
in der Carl Benz Arena, Stuttgart •
www.cosmopop.biz •
www.carl-benz-arena.de

Mitte der neunziger war er noch ein regelmäßiger Gast in Stuttgart, jetzt kehrt der viel gefragte Besitzer des erstklassigen Cocoon Clubs, Labelbetreiber und Pionier der Techno-Szene nach fünf langen Jahren zurück und bringt sogleich das erste elektronische Musikevent in die Carl Benz Arena: Sven Väth! Der „Gute Laune“-Sven ist ein Entertainer wie kaum ein anderer – auf höchsten Techno-Niveau treibt er das Publikum an seine Grenzen und ist dabei immer wieder für eine Überraschung gut. Im Anschluss geht's dann noch ins Rocker33 zur Afterhour mit Dominik Eulberg, Eintritt ist mit Konzertkarte natürlich frei.

sven väth kommt nach stuttgart!

DJ VADIM

21.11.09 im Zollamt, Stuttgart •
www.club-zollamt.de

Der Moment, an dem zum ersten Mal der Beat von „Terrorist“ von Vadim und Motion Man aus den 600-Watt-Boxen geschossen kam, gehört zu den Augenblicken, die einem versichern: dieser Track wird dir zu recht niemals wieder aus dem Kopf verschwinden. DJ Vadim hat aber nicht nur solche Bomben gezüchtet, sondern auch chillige, tiefe und verspielte Beats gebastelt. Der in New York lebende Russe wird sich im Stuttgarter Zollamt mit Band, MPC und Sängerin blicken lassen, Support kommt von DJ Gambit und DJ S-Bag. Definitiver Pflichttermin für HipHop-Heads!



6 JAHRE ONETASTE

21.11.09 in der Buddha Lounge, Stuttgart •
www.onetaste.de

Partypic-Seiten gibt es wie Sand am Meer – doch in den vergangenen sechs Jahren hat sich onetaste.de um Geschäftsführer und Mitbegründer Felix Fuchslocher zum Marktführer der Stuttgarter Partycommunities gemausert. Das muss natürlich gefeiert werden – und zwar am 21. November in der Buddha Lounge mit 10 DJs auf allen Floors. Mit dabei sind u.a. Le Shuuk, DJ Tomazz, Damon Paul, Houseinstitute, Phil del Chin und natürlich der derzeit allgegenwärtige Dan Rockz. Vorangemeldete User bezahlen wie immer weniger Eintritt und können über einen Extra Eingang den Club betreten. Wir gratulieren!



TONSPORT

06.11.09 im Romy S, Stuttgart •
www.myspace.com/tonsport

Leicht gedrosselte, tief pumpende Beats und klare Sounds sind das Markenzeichen von Vladimir Corbin. Bei seinem nächsten Event am 06.11. im Romy S holt sich der Veranstalter und DJ noch zwei weitere Tonsportler in die Mannschaft: Da wäre zum einen Dapayk, der Musik zwischen Minimal und Electronica spielt und dabei Drum & Bass genauso anschnidet wie Techhouse. Zweiter im Bunde ist Marcel Knopf, der Minimal zwar super, auf Dauer aber zu unsexy findet. Seine DJ-Sets umfassen ein breites musikalisches Spektrum und spiegeln seine Vorliebe für Dub, House, Broken Beats und experimentellen Techno wieder – in zwei Worten: verführerische Tanzmusik.



'D*JAN NEIRO & PHIL GARANT BIRTHDAYBASH'

28.11.09 im Cafe Maille, Esslingen

Abstecher nach Esslingen gefällig? Aber gerne: D*Jan Neiro, seines Zeichens umtriebiger DJ und Blogger mit re.flect-Vergangenheit, feiert Ende November gemeinsam mit Phil Garant Geburtstag. Und weil nichts beknackter ist, als bei seiner eigenen Geburtstagsparty die ganze Zeit mit Plattengrubeln zu verbringen, hat sich der Janne seine DJ-Buddys Seb Rock (DASDING), Kool DJ Swist (Corso Bar), Dilution Two (Club Rouge) und P.Trick eingeladen. Dazu gibt's ne Visual Show von den Ocean Dive VJz (da hat der Jan auch seine Finger drin) und der Eintritt ist trotz haufenweise DJs für umme. Na, das ist doch was!

stadtleben.de
prezents:

CLUB MEA OKTOBER 09

CLUB MEA REUTLINGEN • AM HEILBRUNNEN 81
WWW-MEA-CLUB-DE

Fr. 02.Okt.09 **SUNLOVERZ (live!)**

(House-Mega Hit: „Summer of Love“) Producer of Michael Mind
Specials: Welcome Sekt und viele Getränke Specials / Entry: 8 € / Start: 22:30 Uhr

Sa. 03.Okt.09 **MEA FREAKY SATURDAY**

Mixed Musik by MEA Res. DJ Memo Lee & Fillip Riva (Pussyrockers Res.) (RnB/Hip-Hop/House) / Entry 6 € / Start: 22:30 Uhr

Fr. 09.Okt.09 **Ü30 PARTY**

DJ Zhodiac (70's/80's/90's/Charts) / Specials: Welcome Sekt for Free / Entry: 7 € / Start: 21:30 Uhr

Sa. 10.Okt.09 **PEOPLE FROM IBIZA PRESENTS DJ MAR-T**

(Amnesia Ibiza Resident) Amnesia World Tour 09 (House/Electro) Most famous Ibiza-Club on Tour!
Specials: Amnesia Deko, Visuals etc., Flaschen (z.B. Wodka) im Angebot. / Entry: 9 € (bis 23:30 Uhr 7 €) / Start: 22:30 Uhr

Do. 15.Okt.09 **MEA - STADTLEBEN.DE - KWICK! - NIGHT**

Guest DJ's in the Mix (Mixed Musik) / Special: Weibliche Stadtleben.de oder Kwick Member bis 24.00 Uhr free Entry + 1 Glas Prosecco.
Männliche Stadtleben.de oder Kwick Member bis 24.00 Uhr 1 Frei Getränk (offenes Getränk) Gilt nur für eingetragenen User zum Event auf
www.stadtleben.de oder www.kwick.de / Entry: 8 € / Start: 22:00 Uhr

Fr. 16.Okt.09 **THOMAS SCHUMACHER (live!)**

(Get Physical/Spielzeug Schallplatten/Berlin/Techno/Electro)
Specials: Bier, Shots und Longdrinks im Angebot / Entry: 10 € (bis 23:30 Uhr 8 €) / Start: 22:30 Uhr

Sa. 17.Okt.09 **STAR DJANE GIULIA SIEGEL (live!)**

(You Can Dance Pro 7/Dschungel-Camp RTL/House)
Specials: All Cocktails 5 € / Flaschen (z.B. Wodka/Jack Daniels) im Angebot / Entry: 10 € (bis 23:30 Uhr 8 €) / Start: 22:30 Uhr

Fr. 23.Okt.09 **BIG FM STADT/LAND/CLUB**

BigFM DJ Boulevard Bou (RnB/Hip-Hop/Mix Musik)
Specials: Biere, Shots und Jacky-Cola im Angebot / Infos/Fremdveranstaltung www.bigfm.de / Start: 22:30 Uhr

Sa. 24.Okt.09 **EL DEVINO IBIZA WORLD TOUR**

DJ Paul Darey (Space Ibiza Resident/House) / Specials: El Devino Ibiza Deko & Visuals / Longdrinks und Cocktails im Angebot
Entry: 8 € (Für die ersten 100 Ladies Prosecco for free) / Start: 22:30 Uhr

Do. 29.Okt.09 **LADIES NIGHT**

MEA & Pussyrockers Res. Filip Riva in the Mix (House)
Specials: All Shots 2 € / All Cocktails 5 € / Ladies bis 24 Uhr freier Eintritt / Entry: 6 € / Studenten & Schüler ab 18 Jahren 4 € / Start: 22:00 Uhr

Fr. 30.Okt.09 **CRYSTAL & PEARLS**

by Crew Native / DJ Marveles (RnB/Hip-Hop/Oldschool)
Specials: Jacky-Cola und Bier im Angebot / Entry: 7 € (bis 23:30 Uhr 5 €) / Start: 22:30 Uhr

Sa. 31.Okt.09 **TRASH POP HALLOWEEN SPECIAL**

Die MEGA Party zum 1.Mal in unserer Region! In Ulm, Memmingen, Aalen sorgen die Trash Pop Parties regelmäßig für Ausnahmezustände! Special:
Busshuttle (Von Ulm, Aalen nach Reutlingen und zurück)
Infos: www.monkeyrockers.de & www.pussyrockers.de & www.dc-dream-nightz.com Entry: 8 € (Verkleidete Gäste 6 €) / Start: 22:30 Uhr

PREVIEW NOVEMBER:

Sa. 07.Nov.09 **MILK & SUGAR**

Sa. 14.Nov.09 **MICHAEL MIND**

Fr. 13.Nov.09 **ANTHONY ROTHER**

Sa. 21.Nov.09 **DJANE HANNA HANSEN & DAVID PUENTEZ**

Booking & Club-Management Agentur www.dc-dream-nightz.com

stadtleben.de
D-C-D-N
Kwick



SUN THERAPY

16.10.09 im aer Club, Stuttgart • www.aer-club.de

Nach dem gigantischen Start der neuen Partyreihe geht „Therapy“ nun monatlich mit einem neuen Motto an den Start. Alles, was die heiße Jahreszeit an Inspirationen bietet, wird in der „Sun Therapy“ zu einem einzigartigen Event gebündelt. DJ Dan Rockz hat seine weltweit einzigartige Visual DJ Show komplett umgestaltet und auf Ibiza pur gestylt. Auch Fame-Resident DJ Philippe Lemot (Resident im Splash New York) ist schon heiß auf den aer Club. Als Highlight stehen mit der Freakshow by Extravaganza, Bora-Bora Percussions und Live-House-Vocals von Vocalqueen Anabelle fantastische Künstler am Start. Heiße Surfboys empfangen die Gäste mit einem exotischen Welcome-Drink, Tattoo-Künstler sorgen für Tattoos im Surfer-Style und in jedem Cocktail schmeckt man die Sonne. Wieder zurück auf dem Floor, beamt die einzigartige Fusion aus Sound-, Video- und Licht-Design die Feiernden direkt ins Paradies...



GAYDELIGHT

08.10.09 im Festzelt „Zum Wasenwirt“, Stuttgart • www.gaydelight.de

Im zehnten Jahr des Stuttgarter CSD wird auch die Gaydelight Party auf dem Cannstatter Wasen noch größer als gewohnt: Am 08.10. wird im neuen Wasenwirtzelt mit Außenbalkon und Empore sowie am neuen Standort an der Fruchtsäule gefeiert. Gaydelight-Erfinder Theo v. Pagliarucci wird an diesem Abend wieder über 4.000 Lesben, Schwule und deren Freunde in seinem Festzelt begrüßen dürfen. Für die richtigen Bierzelthits sorgen, wie bereits in den vergangenen Jahren, „Die Grafenberger“. Gaydelight und Wasenwirt unterstützen damit übrigens zum wiederholten Mal die Finanzierung des CSD Stuttgart. Pro getrunkene Maß am 8. Oktober spenden die Veranstalter jeweils 1 Euro an den CSD Verein. Ab 23 Uhr wird dann im AER Club weitergefeiert.



STUTTGART KAPUTTRAVEN – TRAKTOR EDITION

14.11.09 im Rocker33, Stuttgart • www.rocker33.com

„Stuttgart kaputtraven“ präsentiert uns neben „Wir nennen es Party“ in den Wagenhallen und dem Keller Klub jetzt noch ein ganz besonderes Leckerli – und zwar die „Traktor Edition“ im Rocker 33 mit noch mehr Schnaps, Bumm Bumm und Feierei! Das Ganze findet zukünftig alle zwei bis drei Monate in Zusammenarbeit mit Andres Kleins (DJ aUtODiDakt) vom Label Traktor Rec. statt und startet mit niemand Geringerem als Proxy, Russlands Nummer 1-Export in Sachen Electro, Techno und New Rave, der auch gleich sein neues Album vorstellen wird. Für eine ordentlich vorgewärmte Tanzfläche mit sich in den Armen-Liegenden und Freudentränen-Weinenden New Ravern und Electrofans werden John Disco, Toni Tress, Super Super und Cahill sorgen.

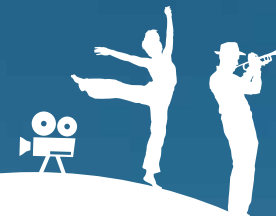


DRUM&BASS BUNDESLIGA RÜCKRUNDE SESSION 09/10

28.11.09 im Mono, Stuttgart

DJ Tease, der gehörigen Anteil daran hatte, Drum 'n' Bass in Stuttgart zu etablieren, tritt am 28.11. im Mono gemeinsam mit MC Sinista als „Stuttgarter Kickass“ im Rahmen der Drum & Bass Bundesliga gegen das Duo Zwiétracht Braunschweig an. Dahinter verbergen sich Lyda'Buddah, der einen Mix aus Jungle und modernen D&B Sounds auflegt und nebenbei noch „Headliner“-Gründer des einzigen deutschsprachigen DnB-Magazins ist, und Mystic Dan, der seit Jahren eine feste Größe in der internationalen Reggae/Hip-Hop Szene ist. Ein Muss für alle Fans von Trommel- und Bassmuckel!

**SAMSTAG
17. OKTOBER**
19 BIS
2 UHR | **2009**

*bühne - musik - film - party*

STUTT GART NACHT

entdecke deine stadt!

96 Seiten
PROGRAMM-BOOKLET
IN LIFT 10/09
Jetzt am Kiosk!

Tickets für € 15,- bei allen beteiligten Häusern, Vorverkaufsstellen oder über die Ticket-Hotline 0711/601 54 44 **INFOS & TICKETS UNTER WWW.STUTTGARTNACHT.DE**

NACHT LEBEN

Fotos:

* KellerKlub: alexartphoto.
** Bergamo:
Sebastian Kron
*** Village: Andreas Arnschek

**** aer Club: Leonardo Papini
***** Rocker33:
Leonardo Papini
(myspace.com/jackory)

präsentiert von
Stuttgarter Hofbräu

NACHT LEBEN





deichkind: der techrap-wahn kommt erneut nach stuttgart...

Deichkind in Stuttgart. Am 07.12. in der – aufgepasst! – Schleyer-Halle. Muss man dazu noch mehr sagen? Nee, eigentlich nicht – man sollte sich vielleicht eher an die bisherigen Shows erinnern und – falls man das aus verständlichen Gründen nicht mehr so strein hinbekommt – bei jemandem nachfragen, der das kann. Und genau das haben wir gemacht...

Man kannte sie eigentlich als Hamburger HipHopper, die zur Hochzeit des Deutschrap vom Sog der von MTVIVA geschürten Popularität erfasst wurden. Vor allem dank der Single „Bon Voyage“ waren Philip, Malte und Buddy fast rund um die Uhr auf dem Schirm. Das Folgealbum „Noch fünf Minuten, Muttil“ konnte noch mal ordentlich charten, doch dann wurde es verdächtig still um Deichkind. Bis zu einem verhängnisvollen Ereignis namens „Bundesvision Song Contest 2005“: Wer an diesem Abend nichts Besseres zu tun hatte, als sich dieses Halbspektakel anzuschauen, dem stand nach dem Auftritt der „Electric Superdance Band“ einfach

nur der Mund offen stehen: In Plastikanzügen drückte die Horde Technoaffen dem Publikum eine Portion wilde Elektro in die Köpfe – ein Monster war geboren und es war Zeit, die Meute mit Musik davon zu füttern. 2006 dann, ein Jahr später, lag der „Aufstand im Schlaraffenland“ bereit und hatte mit dem alten Deichkind-Sound nicht mal ansatzweise mehr etwas zu tun – Tech-Rap hatte seine Repräsentatoren gefunden.

Noch im selben Jahr ging die Tour los – und was sich beim Auftritt damals im Rocker33 abspielte, stellte alles in den Schatten, was sich in Stuttgart bis dato Live-Show schimpfen durfte. Christian Schiller, einer der Veranstalter, erinnert sich: „Ich hab’ Deichkind 2005 erstmalig im Berliner WMF gesehen und das war dann auch der Hauptgrund, die Knalltuten nach Stuttgart zu holen. Doch

was 2006 bei der ersten Show mit Deichkind abging, werde ich nie vergessen. Die Bühnendeko, bestehend aus Hüpfburg samt Gebläse und Sofa, wurde bereits nach dem dritten Song vom völlig entfesselten Publikum von der Bühne gezerrt. Doch Deichkind ließen sich durch nichts aus der Ruhe bringen – nicht einmal als die Technik versagte, konnte das den Ablauf stören. Wir hingegen standen damals in der „Sicherheitszone“ – dem DJ-Pult – und dachten nur: Was für ein Albtraum! Wir hatten die Kapazitäten des Clubs überschätzt, der Diaprojektor stürzte durch die Vibrationen von der Decke und die Discokugel wackelte auch schon bedrohlich. Wir dachten wirklich, die legen uns den Club in Schutt und Asche.“

Nach diesem Auftritt musste ein noch größerer Rahmen her und den fanden die

Rocker33-Macher im Theaterhaus. Christian: „Bei der Show im Theaterhaus war ich dann doch erstaunt, welche Logistik bei Deichkind zwischenzeitlich dahinter steckt. Da kamen zwei Trucks, einer für das Bühnenbild und einer für die Technik, jeweils ein Nightliner mit Band und Crew und man gewann schnell den Eindruck, dass da eine große Rockband anrückt.“

Deichkind überlassen bei ihren Shows nichts dem Zufall: Alles, was die Crowd sieht, wurde vorher inszeniert und immer wieder geprobt. Nichtsdestotrotz ist Improvisation die große Stärke der Band. Gerne loten die Jungs auch die Grenzen aus und prüfen die Veranstalter auf deren Belastbarkeit. So wurden für die Show im Theaterhaus u.a. Bungee-Seile gefordert, mit welchen die Band waghalsig über die Crowd fliegen wollte – eine Idee, die nach langem Hin und Her verworfen werden musste. Doch auch dann zeigte sich einmal mehr das Improvisationstalent der Band, aus jeder Situation das Beste zu machen: So wurden bei der letzten Show große Trampoline, riesige Pyramiden, Jim Knopf-Lokomotiven, Hometrainer und etliches mehr zum Einsatz gebracht.

Normalerweise könnte man sich nun vorstellen, dass nach so einem Spektakel niemand mehr auch nur ansatzweise Raum stellen möchte für diese Art Performance – doch weit gefehlt: Deichkind kommen wieder, und zwar am 07.12.09 in die Schleyer-Halle! Mehr Platz, mehr Accessoires, mehr Plastik und Mülltüten und mehr Leute, die sich verkleiden, um die „Deichkind Horror Plastic Show“ zum Happening 2009 zu machen. Laut Gerüchten wird das übrigens auf längere Zeit erstmal die letzte Tour von Deichkind sein – nicht zuletzt auch, weil im Februar überraschend Sebi Hackert verstarb. Wir vom re.flect jedenfalls freuen uns schon riesig auf dieses Date...

Deichkind kommen am Montag, dem 07.12.09 in die Schleyer-Halle, Stuttgart. Tickets: 33,50 Euro • Beginn: 20.30 Uhr

Mo. 19.10.09 | Arena Ludwigsburg

PROGRESSIVE NATION 2009
DREAM THEATER
Speth BIG ELF
UNEXPECT

Mo. 19.10.09 | Longhorn/LKA Stuttgart



Mi. 25.11.09 | Theaterhaus Stuttgart

MUNDSTUHL
Sonderschüler

Mo. 30.11.09 | Longhorn/LKA Stuttgart

VISIONS piranha producer
EDITORS
In This Light And On This Evening - Tour
+ guests: THE MACCABEES, WINTERSLEEP

Sa. 23.1.10 | Schleyer-Halle Stuttgart

Rockband
MACHINE HEAD
Bleeding Through
All about periods

DIE RÖHRE

7.10. TELE
8.10. IMBISS BRONKO
+ ORGY 69, BASS SULTAN HENGZT
5.11. VIRGINIA JETZT!
6.11. TIEFLADER
+ DOOM DIVISION
9.11. THE BASEBALLS
11.11. PARADISE LOST
+ SAMAE, GHOST BRIGADE
18.11. THE CRIBS
19.11. LOTTO KING KARL
+ Die Barmbeck Dream Boys
24.11. THE LIVING END
26.11. LIVINGSTON
29.11. AZAD
+ JEYZ, MANUELLENSEN

UNIVERSUM

6.10. LONG DISTANCE CALLING
+ NIHILING
7.10. BUDDY OGÜN
21.10. MARTIN KILGER
24.10. ESKIMO JOE
25.10. MIKROBOY
+ COMPUTER
26.10. SOMETREE
31.10. THE DEVIL WEARS PRADA
2.11. THE XX
26.11. BEAST

KONZERTE
MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Orishas

A Lo Cubano + guests
10th Anniversary Tour

playing the entire album
plus all their hits – for the last time!



Sa. 5.12.09, 20 Uhr
FILharmonie Filderstadt



Fr. 27.11.09, 19.30 Uhr
Longhorn/LKA Stuttgart

Karten bei WOM Stuttgart, Königstr. 1
sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen.
Kartentelefon 07 11/22 11 05
www.musiccircus.de

DIZZY RASCAL

bigFM
re.flect



Do. 19.11.09, 21 Uhr
Zapata Stuttgart

K.I.Z

SEXISMUS
GEGEN
RECHTS
Tour 2009



Dienstag
15. Dezember 09
20 Uhr
Longhorn/LKA
Stuttgart

PRINZ undesall's JUICE www.MXEE.com rap.de

re.flect
lieblich!

Dizzee Rascal

19.11.09 • Zapata, Stuttgart
23,90 Euro • ab 21.00 Uhr

schon den dritten Rausschmiss von verschiedenen Schulen hinter sich hatte, hat wahrscheinlich niemand gedacht, dass er es überhaupt noch zu etwas bringen wird. Aber dank eines Lehrers, der ihn an einen Schulrechner mit Musik-Programm setzt, entdeckt Dylan Miles seine Leidenschaft für Grime, den Mix aus HipHop und Drum'n'Bass mit elektronischen Spielereien, und gründet die Roll Deep-Crew. Mittlerweile konnte er bereits als Support-Act von u.a. Red Hot Chili Peppers, Justin Timberlake, Jay-Z und Sean Paul auftrumpfen. Zu seinem neuen Album „Tongue, N' Cheek“ meint Miles: „Es heißt so, weil es böse und trotzdem nett ist. Es ist ein Popalbum, aber musikalisch hat es ein bisschen von allem: B-More HipHop, Reggae, House.“ Und mit „Bonkers“, „Holiday“ und „Dance Wiv Me“ hat Dizzee auch gleich drei amtliche Club-Hits im Gepäck – das verspricht eine heiße Konzert-Nacht...

Wir verlosen 5 x 2 Karten. Einfach eine E-Mail an winner@reflect.de mit Betreff „Dizzee Rascal“. Viel Glück!



IMBISS BRONKO

08.10.09 • Röhre, Stuttgart
15,20 Euro • ab 21.00 Uhr

Partys, Drogen und Sex sind die Themen des sich selbst als „härtesten Rapper Deutschlands“ bezeichnenden Manuel Romeike alias Orgi69, King Orgasmus One – als Imbiss Bronko kommen noch Pommes, Wurst und Rouladen dazu. Der Schulfreund von Frauenarzt und Label-Chef von I Luv Money Records, verdient sich nebenbei seine Millionen als Pornoproduzent. Der dritte Teil der Bronko-Serie erschien pünktlich zum Splash und heißt „Fleisch Hat Immer Saison“. Darauf ein bisschen, äh, Frischfleisch.

re.flect
lieblich!

DELLÉ & GUESTS

05.12.09 • Zapata, Stuttgart
25,30 Euro • ab 20.30 Uhr

Nach drei sensationellen Konzerten in der Berliner Wuhlheide im Sommer 2007 entschied sich der Reggae/Dancehall-Elfer Sseed für eine Auszeit und widmete sich diversen Soloprojekten. So konnte „Enuff“ aka Peter Fox mit seinem Album „Stadttaffe“ alle Erwartungen übertreffen und der zweite Frontmann „Ear“ aka Demba Nabé die achtköpfige Band Boundzound ins Leben rufen. Im Gegensatz zu seinen umtriebigen Kollegen ließ es Dellé anfangs musikalisch eher ruhig angehen und beschäftigte sich lieber mit Familie und Reisen. Irgendwann packte es ihn dann aber doch wieder und er schrieb sein erstes eigenes englischsprachiges Reggae-Album „Before I Grow Old“, dass die konsequente Weiterentwicklung seiner musikalischen und persönlichen Lebensgeschichte ist.



HEATHER NOVA

09.11.09 • Liederhalle, Stuttgart
24,90 - 42,90 Euro • ab 20.00 Uhr

Stark reduzierte Instrumentierung und eine markante Stimme sind die Markenzeichen der Indie-Rock- und Popsängerin aus Bermuda. Heather Nova verwendet Metaphern und die unterschiedlichsten Instrumente, um ihren intensiven Texten die Vielseitigkeit ihrer autobiographischen Erfahrungen, die psychologischen Beobachtungen zwischenmenschlicher Verhältnisse und ihrer starken Verbundenheit zur Natur Ausdruck zu verleihen.



MAXIMO PARK

26.10.09 • Liederhalle, Stuttgart
29,50 Euro • ab 20.00 Uhr

Energie plus Glamour: Maximo Park, die Indie-Rock-Band aus dem nordenglischen Newcastle, ist bekannt für ihre experimentellen Elektroklänge und ungestümen Pop-Melodien. Frontmann Paul Smith singt mit Akzent und Poesie über den tristen Alltag. Inspiration findet er in der kulturellen Isolation seiner Heimatstadt Newcastle, abgeschieden von der musikalischen Szene. Wer sich selbst überzeugen will, hat jetzt dank der neuen LP „Quicken the Heart“ und gleichnamiger Tour die Möglichkeit dazu.



XAVIER NAIDOO & SÖHNE MANNHEIMS

29./30.10. • Schleyer-Halle, Stuttgart
70,00 - 86,55 Euro • ab 20.00 Uhr

Der opulente Soul-Sound des 14-köpfigen Künstlerkollektivs aus Mannheim ist einzigartig in Deutschland: Die Söhne Mannheims sind ein musikalisches Potpourri aus HipHop, Soul, R&B, Rap und Pop. Ihre Songs handeln unter anderem von Spiritualität, Hoffnung, Frieden und Gerechtigkeit. In der Stuttgarter Schleyerhalle wird Xavier Naidoo am 29.10. solo und am 30.10. gemeinsam mit den Söhnen Mannheims auftreten.



ANTI-FLAG

28.10.09 • Longhorn/LKA, Stuttgart
24,00 Euro • ab 20.00 Uhr

„Musik ist das wichtigste Medium, mit dessen Hilfe wir unsere antikapitalistische Haltung transportieren können“, erklärt die legendäre Pop-punk-Band „Anti Flag“ aus den USA, die auch großes Engagement für den Tier- und Umweltschutz zeigt und als Bandemblem den „Gunstar“ trägt, der ihren Kriegs-Hass zum Ausdruck bringen soll. Im August 2008 nahmen Anti-Flag zusammen mit Billy Talent den Song „Turn Your Back“ auf, Ende Oktober zeigen sie nun auch in Deutschland wieder ihr Können.



PLACEBO

09.11.09 • Schleyer-Halle, Stuttgart
51,90 Euro • ab 20.00 Uhr

Der Einfluss der Eighties, amerikanischen Funk-Countrys, elektronischer Klänge und von Indie-Rock lässt das Quartett Phoenix vielleicht etwas skurril wirken, doch die Vorzeigeband aus Frankreich hat ein sicheres Händchen für klar strukturierte, treibende Popsongs. Bekannt sind sie durch den Buffalo-Bunch-Remix von „If I Ever Feel Better“, ihre Hit-Single „Everything Is Everything“ und als Backgroundband für die Labelkollegen und Freunde Air geworden. Mit ihrem neuen Album „Wolfgang Amadeus Phoenix“ brachte die Truppe zudem eine der besten Alternativ-Pop-Platten des Jahres hervor.



MAX HERRE

17.11.09 • Liederhalle, Stuttgart
26,40 - 41,35 Euro • ab 20.00 Uhr

Der Sänger, Rapper, Produzent, Four Music-A&R und Freundeskreis-Frontmann Max Herre schlägt sich auch solo erfolgreich. Zwar fiel es Herre augenscheinlich schwer, eine Sprache zu finden und seine Emotionen zu transportieren ohne sein Privatleben zur Schau zu stellen, doch nach anfänglichen Schwierigkeiten hat er nun einen Weg gefunden, um seine Gedanken und Gefühle in souligen Folk und Rockelemente einzubauen. Sein zweites Album „Ein Geschenkter Tag“ steht seit dem 18.09. in den Läden.

CONTOUR
MUSIC PROMOTION
KONZERTE • TOURNEES • OPEN

TODAY IS A GOOD DAY TOUR 2009

PLUS SPECIAL GUESTS: WINSTON

Mi. 18.11. Stuttgart • LKA Longhorn

Einlass 19:30 Uhr // Beginn 20:30 Uhr

DAS GLEICHE ALTE LIED TOUR

GANJAMAN ANTHONY LOCKS YAH MEEK & FEUERARM BAND

Sa. 24.10. Reutlingen • Franz K

Einlass 20:00 Uhr // Beginn 21:00 Uhr

FOUNDATION

Mo. 16.11. Stuttgart • Röhre

Einlass 20:00 Uhr // Beginn 21:00 Uhr

GHETTO YOUTH-LOGY TOUR 2009

SIZZLA & THE FIREHOUSE CREW

SPECIAL GUEST: TEFLON

So. 29.11. Stuttgart • Zapata

Einlass 20:00 Uhr // Beginn 21:00 Uhr

BEFORE I GROW OLD TOUR

DELLÉ & GUESTS

Sa. 05.12. Stuttgart • Zapata

Einlass 19:30 Uhr // Beginn 20:30 Uhr

Tickets an allen bekannten VVK-Stellen
Ticket hotline 0711 - 238 50 50 sowie unter
www.contour-music.de



jägermeister rock:liga

re.flect
liebling!

17.11.09 • Longhorn/LKA, Stuttgart
12,00 Euro • ab 19.00 Uhr

Am 17.11.09 kämpfen zum sechsten Mal drei Bands um den Titel der Jägermeister Rock:Liga 2009/10. In der Gruppe A werden diesmal die vielseitige Indie-Gruppe Silversun Pickups (USA), das Britpop-Quartett The Films (USA), die auch schon The Kooks und Sugarplum Fairy begleiteten, sowie die etwas experimentellere Indie-Band Amusement Parks On Fire (UK) um den Einzug ins Halbfinale kämpfen. Im Stuttgarter LKA Longhorn erwartet die Fans erneut ein Musik-Erlebnis aus Punkrock, Electro, Indiesounds und lautem Alternative-Rock. Die Spielregeln: ein Konzert, drei Bands, je 45 Minuten Spielzeit, Sieg oder Niederlage. Wer am Ende den Titel holt, entscheidet allein das Publikum per Applausometer, angefeuert von Moderator Axel Bosse. Legendarer Bandwettbewerb!



PHOENIX

17.11.09 • Zapata, Stuttgart
29,45 Euro • ab 20.00 Uhr

Phoenix, die Vorzeigeband aus Frankreich, hat ein sicheres Händchen für klar strukturierte, treibende Popsongs. Bekannt sind sie durch den Buffalo Buchh-Remix von „If I Ever Feel Better“, ihre Hit-Single „Everything Is Everything“ und als Backgroundband für die Labelkollegen und Freunde Air geworden. Mit ihrem neuen Album „Wolfgang Amadeus Phoenix“ brachte die Truppe zudem eine der besten Alternativ-Pop-Platten des Jahres hervor.



P!NK

25.11. + 19.12.09 • Schleyer-Halle, Stuttgart
48,80 - 67,40 Euro • ab 20.00 Uhr

In der ersten (!) Ticket-Verkaufswoche für die „Funhouse Tour“ im April und Mai diesen Jahres wurden unglaubliche 150.000 Konzertkarten unter die Fans gebracht. Aufgrund dieser großen Nachfrage stand für P!nk fest, dass sie im November für sieben weitere Konzerte nach Deutschland kommen wird. Die freiknackige R'n'B- und Rocksängerin ist ein echtes Energie-Bündel und die Fans dürfen sich somit mal wieder auf eine aufregende Live-Performance



BILLY TALENT

26.11.09 • Schleyer-Halle, Stuttgart
35,45 Euro • ab 20.00 Uhr

Sie verbinden knackige Gitarrenriffs mit der perfekten Balance aus Druck und Transparenz im Sound: Billy Talent! Das kanadische Punk-Rock-Quartett, bestehend aus Frontsänger Benjamin Kowalewicz, Ian D'Sa (Gitarre), Jonathan Gallant (Bass) und Aaron Solowoniuk (Schlagzeug), geht im November mit seinem neuen Album „Billy Talent III“ auf Deutschlandtournee. Am 26.11.09 beschallen sie auch die Stuttgarter Ohren in der Schleyerhalle.



SIDO

27.11.09 • Longhorn/LKA, Stuttgart
25,30 Euro • ab 19.30 Uhr

Das „super-intelligente Drogenopfer“ (kurz Sido) ist ein Phänomen der deutschen Musikszene und fällt nicht nur durch extrem provokante Texte und seinen aggressiven, leicht lakonischen Unterton in der Stimme auf, sondern auch mit Alben, die bei der BPjM stets für Arbeit und Schweißausbrüche sorgten. Trotzdem oder vielleicht auch gerade deswegen hat er es geschafft tausendfach in den CD-Regalen und iPods der Jugend zu landen. Im Herbst 2009 steht ein neues Album an und passenderweise geht Paul im November auf Tour.



K.I.Z.

16.12.09 • Longhorn/LKA, Stuttgart
22,90 Euro • ab 20.00 Uhr

Die vier jungen Berliner „Künstler Im Zuchthaus“ a.k.a. „Kannibalen In Zivil“ EURO8000, Maxim, Tarek und DJ Craft sind genauso wie ihr Logo „Notenständer“: Zugegebenweise nicht ganz jugendfrei, dafür aber umso boshafter und lustiger. Denn was erwartet man auch sonst von einer HipHop-Formation? Dafür haben ihre Auftritte Schweiß-, und Spaßgarantie – und um eins vorweg zu verraten: Fleisch spielt dabei eine große Rolle...



RAMMSTEIN

12.12.09 • Schleyer-Halle, Stuttgart
71,40 - 77,40 Euro • ab 20.00 Uhr

Die deutsche Hard Rock-, Metal- und Industrial Rock-Band spaltet die Musikhörer mit ihren Texten, in denen es häufig um tabuisierter Themen wie z. B. die intensive Auseinandersetzung mit Gewalt geht.

Eins ist aber auf jeden Fall klar: Ihre Fans lieben die harten Gitarrenriffs und den stampfenden, treibenden Rhythmus, der mit elektronischen Soundeffekten gemischt wird. Typisch für die Band ist auch Till Lindemanns tiefer, „teutonenhafter“ Gesang mit rollendem „R“ und natürlich die legendäre Pyrotechnik bei den Live-Auftritten.



SIZZLA & THE FIREHOUSE CREW

29.11.09 • Zapata, Stuttgart
23,10 Euro • ab 21.00 Uhr

Sizzla Kalonji ist ein Reggae- und Dancehall-Interpret, der im Nordosten Jamaikas aufgewachsen ist und sich Mitte der 90er Jahre den Bobo Ashanti, einer strenggläubigen Gruppierung der Rastafari-Religion, zuwand. Neben der angestrebten Rückbesinnung auf Rastafari-Werte in der Musik kümmert er sich um zahlreiche oft perspektivlose Jugendliche in seinem Viertel. In Europa erfreut sich Sizzla aufgrund seiner kraftstrotzenden Auftritte einer starken Fangemeinde und wurde schon für diverse Reggae-Awards nominiert.

re.flect
liebling!

Keller club

INDIE
NEW RAVE
ELECTRO

FR, 2.10. YEAH!CLUB

DJs: BALI BRIXTON & HANNES ORANGE
(INDIE, BRITPOP & CO)

SA, 3.10. MOTOR FM SESSIONS

LIVE: NEMO (ELECTROCK/LONDON)
DJs: MOTOR FM DJs (BERLIN/MOTOR FM SOUND)

Do, 8.10. KLAMAUK SOCIETY

LIVE: THE BISHOPS (INDIE/UK)
DJs: ROBIN T & FREUNDE (INDIETRONICS, INDIE, TRASH!)

FR, 9.10. COMMON PEOPLE (EDITORS RELEASE PARTY)

LIVE: KOMPLIZEN DER SPIELREGELN
DJs: MAK & NILS (INDIE-FRESSE-GASSENHAUER)

SA, 10.10. CLUB NME

LIVE: THE VORTEX (MIT EX-OASIS BONEHEAD/MANCHESTER)
DJs: FAKE LASHES & KARL BLAU (INDIE & ELECTRO)

So, 11.10. DR. SKETCHY'S ANTI ART SCHOOL

Mo, 12.10. TELEKOMMANDER AFTERSHOW PARTY

DJs: AUTODIDAKT (ELECTRO)

Do, 15.10. KLAMAUK SOCIETY

DJs: ROBIN T & FREUNDE (INDIETRONICS, INDIE, TRASH!)

FR, 16.10. YEAH!SPEZIAL: 20 JAHRE VISIONS

DJs: THOMMY N.Y. (VISIONS/BERLIN) & HANNES ORANGE
(INDIE & ELECTRO)

SA, 17.10. DIE 3 TYPEN

LIVE: EMERGENZA (BEST OF)
DJs: DIE DREI TYPEN (INDIE, INDIETRONIC, CLASSICS, TRASH)

So, 18.10. LIVE: EMERGENZA (VORRUNDE)

Do, 22.10. KLAMAUK SOCIETY

DJs: ROBIN T & FREUNDE (INDIETRONICS, INDIE, TRASH!)

FR, 23.10. KING KONG KLUB

DJ: CHRISTIAN VORBAU (INDIE, BRITPOP, POSTPUNK, NEW RAVE)

SA, 24.10. STUTTGART KAPUTTRAVEN

LIVE: FUKKK OFF & DEINE JUGEND
DJs: MAXIMAL GANG (NEW RAVE)

Do, 29.10. KLAMAUK SOCIETY

DJs: ROBIN T & FREUNDE (INDIETRONICS, INDIE, TRASH!)

FR, 30.10. LIVE: EMERGENZA

DJs: ROBIN T VS. JENS O MATIC (INDIE & SELTSAMES, ROCK N ROLL)

SA, 31.10. 25 JAHRE RATZER

TO TOUGH TO DIE PARTY MIT LIVEBANDS & DJ-ACTION

FR, 6.11. YEAH!CLUB

DJs: BALI BRIXTON & HANNES ORANGE
(INDIE, BRITPOP & CO)

SA, 7.11. MOTOR FM SESSIONS

LIVE: ESCAPEHAWAII
DJ: MOTOR FM DJs (BERLIN/MOTOR FM SOUND)

So, 8.11. DR. SKETCHY'S ANTI ART SCHOOL

FR, 13.11. COMMON PEOPLE

DJs: MAK & NILS (INDIE-FRESSE-GASSENHAUER)

SA, 14.11. CLUB NME

DJs: MICHAEL MAC (UK) & FAKE LASHES (INDIE & ELECTRO)

FR, 20.11. YEAH!SPEZIAL: I LOVE POP

DJs: ACTION MIKE (KÖLN) & HANNES ORANGE
(INDIE, BRITPOP, UNDERGROUND)

SA, 21.11. DIE 3 TYPEN

DJ: DIE DREI TYPEN (INDIE, INDIETRONIC, CLASSICS, TRASH)

FR, 27.11. KING KONG KLUB

DJ: CHRISTIAN VORBAU (INDIE, BRITPOP, POSTPUNK, NEW RAVE)

KELLER KLUB ROTEBÜHLPLATZ 4 STUTTGART-MITTE WWW.KELLERKLUB.COM

Rammstein: © Paul Brown

Sizzla: © Christian Stoll

stuttgart nacht



STUTTGARTNACHT

17.10.09, von 19 - 02 Uhr •
diverse Locations •
www.stuttgartnacht.de

Am 17.10 befindet sich Stuttgart erneut sieben Stunden lang im kulturellen Ausnahmezustand. In über 70 Locations präsentieren die Kulturschaffenden Stuttgarts der Stadt und ihren Einwohnern ein Programm, das auch dem entlegendsten Fleckchen Aufmerksamkeit gewährt und altbekannten Orten neues Leben einhaucht. Im Programm sind Theater-Aufführungen, Konzerte, Lesungen, Kinofilme und Partys, die mit Hilfe der Shuttle-Busse bequem bereist werden können. Besondere Aufmerksamkeit dürfte wieder den extraordinären Veranstaltungen dieses Abends zu Gute kommen: So zum Beispiel die Kombination aus Artistik und Meditation in der St. Maria Kirche, den Nu-Jazzern Trijo im BIX und der Live-Musik aus Schrottinstrumenten in den Waggons am Nordbahnhof. **Wir verlosen 3 x 2 Tickets. Einfach eine E-Mail an gewinner@reflect.de und in den Betreff „stuttgartnacht“.** Viel Glück!



DAK'ART

16.10. - 03.01.2010
ifa-Galerie Stuttgart • www.ifa.de

Seit 1992 wird alle zwei Jahre Dakar, die Hauptstadt Senegals, zum Dreh- und Angelpunkt afrikanischer Kunst. Mit „Spot on...“ bietet die ifa-Galerie Stuttgart nun einen Einblick in die künstlerischen Arbeiten der Biennale DAK'ART 2008, die eine Verbindung zeitgenössischer Kunst mit Design darstellt. Von Johann van der Schijffs entfremdeten Sportgeräten über die hinterfragenden Fotoserien von Stammesritualen durch Mansour Ciss oder Geschlechterfragen in Videos von Athi-Patra Ruga wird durch die Vielzahl der Künstler eine repräsentative Auswahl an zeitgenössischer Kunst des schwarzen Kontinents präsentiert.

Konkret: © Zdenek Sykora, Foto: Kunstmuseum, Stuttgart, Axel Koch



DEICHKIND LIVE 2009

ROCKER LIVE präsentiert



TICKETS BEI ALLEN BEKANNTEN
VORVERKAUFSSTELLEN.
TICKET-HOTLINE: 0711 - 2 55 55 55
ODER UNTER: WWW.EASYTICKET.DE

STUTT GART
MO 07.12.09 | **SCHLEYERHALLE**
20.30 UHR

reflect
YOUR GUIDE TO
AEDONISTIC
WORLD ORDER



SUPERSURFACE FX

17.09. - 31.10.09 in der
Galerie Hollenbach, Stuttgart •
www.galerie-hollenbach.de

„SuperSurface“ ist eine Gruppenausstellung der britischen Künstler Andrew Bick, Alexis Harding, Jane Harris und Michael Stubbs, deren Malweise des 21. Jahrhunderts den Kontrast zur traditionellen Malerei thematisiert. Allen Künstlern gemein ist der Versuch einer Entfremdung von zweidimensionalen Betrachtungsweisen der Computer- und Fernsehgeneration und dem Ausbruch aus der Zweidimensionalität ihrer eigenen Werke. Sie stehen somit symbolisch für die Komplexität einer von Gegensätzen geprägten Welt. Spannend!



KONKRET. DIE SAMMLUNG HEINZ UND ANETTE TEUFEL

03.10. - 10.01.10
im Kunstmuseum, Stuttgart •
www.kunstmuseum-stuttgart.de

Aus einer Begegnung mit dem Werk des der konkreten Kunst angehörigen Max Bill entstand 1955 das Interesse des Kunstsammlers Heinz Teufel eine Galerie zu eröffnen, um dieser Form der Kunst ein Forum zu bieten. Jetzt, nach über 40 Jahren des Sammelns, geht die Sammlung des Ehepaars Teufel als endgültige Schenkung in den Besitz des Kunstmuseums Stuttgart über, das mit diesem Hintergrund eine Auswahl von 60 Exponaten zeigt.



ZEICHNUNG UND DRUCKGRAPHIK

07.11. - 07.03.10
in der Staatsgalerie, Stuttgart •
www.staatsgalerie.de

Er gilt als einer der bedeutendsten, aber gleichzeitig auch außergewöhnlichsten Maler Süddeutschlands, der auch international Beachtung gefunden hat. 2009 jährt sich sein Geburtstag zum 400. Mal und in Anbetracht der letzten Ausstellung, die vor 42 Jahren stattfand, widmet die Staatsgalerie Schöpfung jetzt eine längst überfällige Ausstellung mit Zeichnungen sowie Druckgraphiken des Künstlers und seiner Werkstatt. Als besonderes Stück wird der Probedruck eines Kupferstichs von einem seiner Schüler betrachtet, den Schöpfung korrigiert und ergänzt hat.

SuperSurface FX © Galerie Hollenbachs DAK'ART: © Mansour Ciss

STUTT GART LIVE mRUSS

TICKETS 0711.163 53 21
ODER WWW.MRUSS-KONZERTE.DE



29. 10. 2009 | 20 UHR
STUTT GART | SCHLEYER-HALLE



30. 10. 2009 | 20 UHR
STUTT GART | SCHLEYER-HALLE



03. 11. 2009 | 20 UHR
STUTT GART | ZAPATA



17. 11. 2009 | 20 UHR
STUTT GART | ZAPATA



17. 11. 2009 | 20 UHR
STUTT GART | KKL MOZART-SAAL



14. 12. 2009 | 20 UHR
STUTT GART | THEATERHAUS



re.flect
liebling!

chaos ab ordine

09.10. - 06.11.09
in der ARTARY Galerie a, Stuttgart •
www.artary.de

Der erste Blick, der erste Eindruck geht über das hinaus, was sich unweigerlich als Versuch eines Ausdrucks in den Köpfen der Betrachter manifestiert. Die Kunst von Steff Deininger lebt quasi von diesen kurzen, fragilen und unglaublich flüchtigen Momenten, in denen die Gedanken langsamer als das reine Gefühl und Instinkte mehr wert als Worte sind. Und trotzdem

hat man, wenn man versucht, sich die Werke zu verinnerlichen, keine Chance etwas Greifbares und Reproduzierbares daraus zu ziehen – so z. B. wenn sogar ein Kinderspiel in die Fänge des modernen Menschen und seiner rudimentären Triebe gerät. Sensationelle Ausstellung des Stuttgarter Künstlers.



QUASAR <=> LANTERNS

19.09. - 29.11.09 im White Heat, Stuttgart •
www.kuenstlerhaus.de

Der japanische Künstler Ei Arakawa konzipierte in Zusammenarbeit mit Sergei Tcherepnin, einem US-amerikanischen Musiker, eine speziell für das Künstlerhaus entwickelte Ausstellung. Diese besteht aus einer Installation, drei Videos sowie einer Reihe von Soundarbeiten und einer Performance. Den Mittelpunkt stellt dabei die Installation dar, welche durch eine von drei Geräuschwerken aktiviert wird und 30 Minuten lang andauert. Durch seine Position im Raum erfährt der Betrachter dabei unterschiedliche Konstellationen des Klangs.



FRISCHZELLE_11: NASAN TUR

19.09. - 13.12.09
im Kunstmuseum, Stuttgart •
www.kunstmuseum-stuttgart.de

Nasan Tur interveniert durch seine Kunst und integriert die ungewollten oder ungehörten Agitatoren urbaner Szenerien in seinen Werken. So zum Beispiel in „Stuttgart says...“, bei dem rund 400 Tags, Sprüche oder einzelne Wörter – gefunden in allen Stadtteilen Stuttgarts und auf eine große Leinwand gesprüht – sich zu einem undurchsichtigen Farbfeld verbinden. Interessant ist auch der „Demo-Kit-Automat“ der den Besuchern die Möglichkeit gibt, persönlich an der Entstehung eines Werkes zu partizipieren. Agitationskunst und Rezipientenintegration inklusive – ein weiteres Highlight der „Frischzellen“-Reihe!



STARDUST – WELCOME TO FABILOUS LAS VEGAS

25.09. - 03.11.09
in der LUMAS Galerie, Stuttgart •
www.lumas.de

Las Vegas ist das Mekka der Unterhaltung, ein Pool aus Gewinnern und Verlierern, in dem der Erfolg direkt neben dem Versagen würfelt. Und über allem steht das weltbekannte, neonbeleuchtete Willkommensschild als das seit mehr als 50 Jahren Beständigste an diesem unwirklichen Ort. In „Stardust“ beleuchten nun mehrere Künstler die Glücksspielloose aus verschiedenen Blickwinkeln und divergierenden Aspekten. Als Motive dienen ihnen dabei Motelzimmer, Spielautomaten, verrottende Leuchtreklamen und gesichtslose Hotelbauten sowie der krasse Gegensatz von Glanz und Glamour neben Lumpen und Gosse.

Ihre Vorteile sind unsere Stärken:

- ✓ Großes Sortiment ausgewählter Weine
- ✓ Kompetente und individuelle Beratung
- ✓ Kultweine und Raritäten
- ✓ Trinkweine für jeden Tag und Anlass
- ✓ Monatliche Themenweinproben
- ✓ Events und Seminare
- ✓ Umfangreicher Präservent-service

Rotenwaldstraße 132
ehemals Westbahnhof
70197 Stuttgart
Telefon (07 11) 6 57 15 85

Geschäftszeiten:
Di. – Fr. 10.00 – 19.00 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr
Montag geschlossen

Besuchen Sie uns auch im Internet:
www.moevenpick-weinland.de

Unsere Empfehlung für rauschende Feste:



M'lle Ladubay Brut
Bouvet Ladubay
Loire, Frankreich

0,75 l

€ 8.50

10 Jahre Mövenpick Weinkeller Stuttgart

Große Jubiläumsfeier
vom 05.11. bis 14.11.

Mit Sonder-Degustationen,
Wine and Dine und vielem
mehr. Nähere Informationen
in Ihrem Weinkeller.



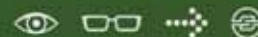
MÖVENPICK
Weinkeller

Wir schenken Lebensfreude ein!

Quasar <=> Lanterns: © Foto: Paula Court Frischzelle_11: © Nasan Tur Stardust: © Christian Stoll



sichtbar



Sophienstraße 15 | 70178 Stuttgart | 0711 . 607 98 81

MARIJN
27, BLOND, BLAU, 180CM
NIMEGEN, HOLLAND
SKORPION

re.flect
bebling!

sights & fights in tights

EVAN,
26, BRAUN, BLAU, 188CM
TORONTO, CANADA
WIDDER

Auch unsere beiden Kolumnisten Evan McKie und Marijn Rademaker, beide Erste Solisten des Stuttgarter Ballets, feiern mit uns das 10-jährige des re.flect. Als das allererste re.flect herauskam, sind die zwei Tänzer ebenfalls gerade ganz frisch und noch unbekannt in Stuttgart gelandet. Für das zehnjährige im den zehnten Monat des Jahres geben McKie und Rademaker ihre unterschiedlichen Gedanken über zehn „random things“, die sie gerade im Kopf haben...

VAMPIR TREND

Marijn: Diesen Hype verstehe ich einfach nicht. Bin ich schon so alt, dass ich lieber „Dexter“ schauen will, wenn ich Lust auf Blut habe?

Evan: Vielleicht sind die sexy-blassen Blutsauger ein gutes Beispiel für die über-braunen Solariumsüchtigen unserer Generation! Plus: Dakota Fanning in „New Moon“ = awesome!

INS BETT UM 10!

M: Langweilig? Vielleicht. Aber so hat man viel mehr Energie, um am nächsten Tag die Arbeitssau raus zu lassen! Und nicht ohne Grund spricht

man ja von „Schönheits-schlaf“... :)

E: Um 22 Uhr kann das „Schlaf-Hormon“ Melatonin seine Arbeit als Anti-Oxidant am Besten machen. Aber manchmal gibt es um der Uhrzeit andere Hormone, die man(n) beachten will...

WHITNEY

M: Ich habe sie echt vermisst, aber ich hätte gerne ein bisschen länger auf ein besseres Album gewartet!

E: Was immer auch passiert – ich bin ein die-hard Fan von Whitney! Doch dieses Album ist einfach ein bisschen langweilig. Und AKON ist mit dabei? Im Ernst?!? Es würde ihrem Comeback eher helfen, wenn sie ein Remix-Album vor Weihnachten rausbringen könnte. Whitney meets Diplo, Boyz Noize, Crookers, MSTRKRFT? I'll buy that!

KÄSESPÄTZLE

M: Es fällt mir immer schwer, das meinen schwäbischen Freunden zu sagen, aber Käsespätzle sind überhaupt nicht mein Ding! Sehen zwar immer ganz lecker aus, liegen aber schwer im Magen und sind langweilig! Kutteln sind da schon viel aufregender...

E: Was?!? Käsespätzle sind der Grund, warum ich über den Atlantik nach Stuttgart gekommen bin! :)

TWITTER

M: Es ist schwer, sich das Internet ohne Social Networks vorzustellen. Ich habe wie jeder andere ein Facebook- und Twitter-Profil – aber muss man immer eingeloggt sein, um „up to date“ zu bleiben? Macht mich das irgendwie zu einem besseren Menschen?

E: Manchmal ist der Info-Durchfall von „Facebookies“ ein bisschen zu viel für mich. Auf Twitter hingegen MUSS man seine Gedanken auf 140 Buchstaben limitieren. Einfache, kurze Sätze von Freunden, Stars, whatever! Zwischen den Proben im Theater lächle ich über Karl Lagerfelds tiefe Fashion-Philosophie, in der U-Bahn lese ich innerhalb von fünf Minuten die BBC-Nachrichten und ich folge auch IvyBean104. Sie ist 104 Jahre alt und hat fast 50.000 Followers!

CHRISTOPH WALZ

M: Wow – ich habe diesem unglaublichen Schauspieler erst in Tarantinos „Inglourious Basterds“ kennen gelernt – aber seinem teuflischen Character „Oberst Landa“ möchte ich im echten Leben nie begegnen. Krass!

E: Walz ist mein neues Idol. Im Ernst! Ich drücke ihm die Daumen während der „Oscars“.

STUTTGART ART

M: Diese Stadt ist wirklich welt-berühmt für ihre tollen Theater und Museen und hat sicherlich tolle junge Künstler, die wir alle sehen möchten – aber vielleicht brauchen die einfach mehr Platz oder Möglichkeiten, um sich unkompliziert der Öffentlichkeit zeigen zu können...

E: Ich wünsche mir auch manchmal, dass Stuttgart ein bisschen mehr „lebendig“ wäre. Berlin, Hamburg und fast jede holländische Stadt haben einen jungen, kreativen Kunstvibe. In den letzten zwei, drei Jahren ist das auch schon viel besser geworden durch neue kleine Galerien, aber ich denke, dass es noch mehr Potential gibt, oder?

RICHTIG FETTE AUTOS

M: Wir wissen alle, dass deutsche Autos zu den Besten der Welt gehören. Natürlich hätte ich gerne sofort einen fetten Mercedes, aber ich kauf mir kein Auto, bis es nicht ein 100%ig umweltfreundliches Elektrisches gibt.

E: Ja, was dauert länger? Umweltfreundliche Luxusautos oder eine bessere Parkplatzsituation in Stuttgart-West? Ich warte auf beides...

IPHONE APPS

M: Ich liebe „Hell's Kitchen“ und „SSB“ nutze ich fast täglich als Bahnauskunft. Leider beschäftige ich mich viel zu viel mit der „Facebook“-App...

E: Mein Tag fängt an mit „Waketunes“, dann „Twitterrific“ vor dem Training, mit „Brushes“ mal ich was, das ich dann an Freunde schicke, und „Bump“ finde ich auch eine gute Idee. Hat jemand noch einen Tipp für neue Apps?

HALLOWEEN

M: Hat bestimmt ganz interessante folkloristische Wurzeln, aber heutzutage fehlt mir eine echte Bedeutung. In Deutschland oder Holland ist am 31. Oktober eh nicht viel los.

Die Kult-Filme mit Jamie Lee Curtis sind lustig, aber das übliche englische Fest geht leider total an mir vorbei.
E: Irisch und schottisch eigentlich! Vielleicht mag ich deswegen Halloween so gern. Events mit Kostümen, Partys und Süßigkeiten sollte es mehrmals im Jahr geben!

Foto: Elisabeth Günther

0711.225 70-70
WWW.FRIEDRICHSBAU.DE

The Rock'n' Burlesque-Revue

SUGAR BLUE

featuring

COMEDY MCs
MAX NIX & WILLI WIDDER NIX

LIVE MUSIC
TRIPLE ESPRESSO

BURLESQUE
AMBER RAY
BEATRIX VON BOURBON
VIVI VALENTINE

ARTISTS
STRAKHOV BROTHERS
IGOR BOUTORINE
ANNABEL LEE
PAUL PONCE

The new amazing Show!

**FRIEDRICHSBAU
VARIETÉ**
STUTTGART

EL-BANK
Sparkbank für Baden-Württemberg

06.11.2009
bis 13.02.2010

me in my bag...
thorsten weh

photos: www.denizsaylan.com - 1.000 dank!



14 „Schlüsselbund - Mit Porsche-Schlüsselband, aber leider ohne passenden Schlüssel...“

71636 Ludwigsburg
Rheinlandstraße 10
T: 07141. 643 81 11

Der Lagenlook hat seinen Höhepunkt erreicht. Die Mode scheint die Sehnsucht nach Wärme und Schutz in unsicheren Zeiten auf ihre ganz eigene Weise verarbeitet zu haben. Diesen Winter kann sich jeder seinen eigenen Kokon selbst erschaffen.

Fotograf: Kilian Bishop (www.kilianbishop.de)

Hair and Make-up: Nina Popielaty

Models: Viktoria von Conmia Model Management (www.conmiamodels.com)

Franz von Unity Models (www.unity-models.com)

Produktion und Styling: Luisa Grußendorf

Franz:

Hose: Patrick Mohr

Hemd: Hannibal

Blazer: Hannibal

Schal: Mucha

Viktoria:

Kleid: Marcel Ostertag

Jacke: Ursula Knit

Schuhe: Topshop

Stulpen und Strumpfhose: H&M

d i s t a n c e

**Victoria:**

Hose: Noir

Weste: H&M

Jacke: Levi's

Schuhe: Models own

Schal: Mucha

Franz:

Hose: Hannibal

Shirt: Patrick Mohr

Jacke: Napajiri

Schal und Handschuhe: H&M





diese Seite, oben:

Victoria:

Hose und Weste: Gross-Artic
Strickjacke: Comma
Schal: stylist own
Schuhe: Zara

Franz:

Hose: Hannibal
Hemd: H&M
Strickjacke: S. Oliver
Mantel: Ben Sherman
Schal: H&M
Schuhe: Swear - London

diese Seite, unten:

Victoria:

Mantel: Noir
Shirt: Gross-Artic
Blouse: Vero Moda
Strickjacke: Firetrap
Schuhe: Zara
Schal und Leggings: H&M

andere Seite, oben:

Franz:

Hose: Hannibal
Weste: Patrick Mohr
Mantel: Ben Sherman
Schal: H&M
Shirt: Hannibal

andere Seite, unten:

Victoria:

Hose: Gross-Artic
Jacke: Marcel Ostertag
Schal: H&M
Schuhe: Zara



FITNESS for free

Jetzt im Club Deiner Wahl
7 gratis Trainingstage reservieren

Sei stark bis ins Blut

- Kraft und Ausdauer trainieren an Top-Geräten ► den Rücken stärken an Trainingsgeräten von "Dr. Wolff"
- gemeinsam zum Erfolg mit Kurs- und Workoutangeboten ► entspannen im Sauna- und Wellnessbereich
- bräunen mit Top-Solarien: nur 8,60 €/mtl. für täglich 10 Minuten¹⁾



easy-sports.com

EXCLUSIV CLUBS

Reutlingen 1
Heubergstr. 11

Reutlingen 2
Ziegelweg 1/1

Sindelfingen
Mercedesstr. 12

LIFESTYLE CLUBS

Degerloch
Löffelstr. 3 -7

Göppingen
Pfarrstr. 1-3

Stuttgart-Mitte
Theodor-Heuss-Str. 11

Echterdingen
Ulmerstr. 4-6

Nürtingen
Zementwerk 13

Stuttgart-Nord
Rosensteinstr. 9

Esslingen
Berkheimerstr. 4

Tübingen
Wilhelmstr. 44

Plochingen
Am Fischbrunnen 2
Neueröffnung

Mehr Clubs unter: easy-sports.com

1) Bei Abschluss eines Jahresabos zum Preis von 8,60 €/mtl. für täglich 10 Minuten.

Der extravagante Designer Patrick Mohr wird als DER Jung-Designer in Deutschland gehandelt: Von der Groove über das Tush- bis zum ZEIT-Magazin, das ihn als „Nachwuchstar unter den Modemachern“ feiert – Mohr ist derzeit omnipräsent. In Berlin schickte das Münchner Mode-Enfant terrible, das u.a. schon für Henrik Vibskov gearbeitet hat, Obdachlose über den Laufsteg und zeigte so manche Designs, die man sich nur schwer auf der Straße vorstellen kann. Wir haben uns mit Patrick in seinem Atelier in München getroffen, und ihn – während er ganz bayrisch ein Hendl von der Wiesn verspeiste – mit Fragen rund um seine Person bombardiert...

Deine Designs sind ja sehr avantgardistisch – für wen designst du?

Ich nenne es eher „in between Avantgarde and Streetwear“. Manche meiner Designs sehe ich einfach als Kunst. Ich produziere Teile, bei denen ich mich voll entfalten kann und meine Persönlichkeit darstelle. Hier kann ich mich austoben. Daneben gibt es jedoch immer noch meine Basics, wie z. B. meine Jeans – diese Teile sind für viele tragbar und sprechen eine relativ große Zielgruppe an.

Wie kamst du ursprünglich zum designen?

Das fing alles an, als ich im Jahre 2000 in Mailand gemodelt habe und einen guten Blick hinter die Kulissen erhaschen konnte. Da hat es mich gepackt und ich wusste, dass ich selber Mode kreieren will. Kurz darauf bewarb ich mich bei der Modeschule Esmod und habe das begonnen, was für mich heute Alles ist.

Nenne uns deine eigene Definition von Mode...

Mit Mode kann ich meine Persönlichkeit darstellen, widerspiegeln, Emotionen ausdrücken und einfach den Leuten zeigen, wie es in mir aussieht. In allem, was ich designe, steckt meine Persönlichkeit und es entsteht wirklich von Herzen.

Du lebst ja deine Mode und repräsentierst deine Entwürfe auch mit deinem Auftreten. Gibt es eine Grenze zwischen der Privatperson Patrick und dem Label Patrick Mohr? Es gibt keine Grenze – all das

ist eine Einheit. Ich ziehe keine Trennung zwischen privat und beruflich. Mein Job ist meine Freizeit – meine Freizeit ist mein Job!

Was inspiriert dich?

Das kann wirklich alles sein. Das könnt jetzt auch grade dieses Hendl hier sein, das ich in diesem Moment esse. Ich könnte mir die Oberflächenstruktur der Haut ansehen und plötzlich würden mir Ideen für neue Schnitte und Themen kommen. Jeder kleinste Vorfall, jede Begegnung, jede Beschäftigung – alles inspiriert mich!

Was war bisher dein bester Moment in deiner Karriere?

Den gibt es eigentlich so nicht, weil jeder Tag für mich wichtig ist. Ich habe mir die Messlatte sehr hoch gesetzt und bin noch lange nicht angekommen, geschweige denn mit mir zufrieden.

Wie bist du derjenige geworden, der du heute bist?

Ihr war Einzelgänger und Außenseiter, hatte nie Freunde, war viel alleine und war der Prototyp des schwarzen Schaafts. Aber irgendwann ist der Knoten aufgegangen und ich hab einfach mein Ding gemacht. Meine Vergangenheit hat mich zu dem Menschen gemacht, der ich jetzt bin und wirkt in all meinem Tun mit ein.

Was ist für dich guter Style?

Wenn ich merke, dass sich ein Mensch nicht verkleidet. Dass der Style wirklich von demjenigen selber kommt und er es nicht nur anhat, weil es der neueste Trend ist, oder weil es alle anderen tragen. Der eigene Style muss die Person widerspiegeln und authentisch sein. Ich finde, wenn dein Style zu dir passt, dann hast du eine ganz andere Ausstrahlung. Bei vielen Menschen ist es heute leider meist nur aufgesetzt. Dann wird Mode zur oberflächlichen Verkleidung.

In diesem Sommer hast du ja dein Debüt in Berlin gefeiert und die Leute mit deinem außergewöhnlichen Thema schockiert. Was hat dir die Berliner Fashion Week im Rückblick gebracht?

Jetzt wird über mich geredet. Die Leute wissen nun, wer Patrick Mohr ist und werden es auch nicht so schnell wieder vergessen.

Wie kamst du auf die Idee, Obdachlose als Models einzusetzen?

Ich bin sozial sehr engagiert und mache keinen Unterschied zwischen arm, reich oder sonst was. Für mich war es in diesem Moment sehr wichtig, diesen Menschen mehr Aufmerksamkeit zu geben. Ich wollte ihnen etwas Positives mit auf den Weg geben und ihnen zeigen, dass jeder ein Model sein kann, egal woher er kommt.

Was kommt jetzt? Wie sind deine Pläne?

Im November kommt die „quadrangle jeans by Patrick Mohr“ in zahlreiche Städte Deutschlands. In München und Berlin wird es dazu auch ein Event geben. Außerdem habe ich vom 29.10. bis 29.11.09 meine erste Ausstellung in Paris.

Wie siehst du die Entwicklung der deutschen Mode?

Eigentlich ganz positiv, allerdings noch lange nicht da, wo sie sich sieht. Die deutsche Mode ist auf dem richtigen Weg – aber ob sie jemals dorthin kommen wird, wo sie sich heute schon sieht, bleibt fraglich.

Was braucht man, um sich heutzutage als junger Designer auf dem Markt zu etablieren?

Eigentlich nur eins: Den Glaube an sich selbst. Ohne den schaffst du sehr wenig. Dazu kommen natürlich noch andere Faktoren, wie Vitamin B, Glück, Talent, zur richtigen Zeit am richtigen Ort sein usw. Aber alles fängt mit dem Glauben an.

Wie siehst du die Zukunft deines Labels?

Als ein internationales Modeunternehmen, das auf allen Kontinenten vertreten ist, mit Shows in Paris auf der Fashion-Week.

Dafür wünschen wir dir viel Glück und bedanken uns für das Interview!

Mehr Infos zu Patrick Mohr auf www.patrickmohr.net



patrick
mohr

Die Trends der Saison haben viele Gesichter und verführen zum tagtäglichen Rollenspiel. Ob Lady aus den 40ern, Disco-Queen der 80er, Business-Woman im Smoking oder abgefahrene Rocker-Braut – diesen Herbst/Winter kann man alles sein...



„wer bin ich? und wenn ja, was zieh' ich an?“*

(*frei nach Richard David Precht „Wer bin ich – und wenn ja, wie viele?“)

Fotograf: Patrick Dembski (www.patrickdembski.de)

Model: Laura von Conmia Model Management (www.conmia.de)

Hair and Make-up: Eleni Yannopoulos (www.eleni-style.com)

Produktion und Styling: Luisa Grußendorf

40ties

Kleid: Blank

Jacke: A F Vandevorst

Stiefel: A Pair

Kette: H&M

Sonnenbrille: Dolce und Gabbana

Tasche: Etosha



Biker-Chic
 Lederjacke: Gross-Artic
 Leggings: American Apparel
 Stiefel: Buffalo
 Haarband: Hermès
 Gürtel: Levi's
 Kleid: Mango



Business-Cut
 Hose: und Kravatte: Gross-Artic
 Jacket: Blank
 T-Shirt: Ben Sherman
 Schuhe: Prada



Glam-Rock

Jeans: Ben Sherman
 Top: Gardem
 Gürtel: Etosha
 Schuhe: Zara
 Kette: Meran
 Tasche: Paul's Boutique
 Sonnenbrille: Versace

80ties

Jacket: Yves Saint Lauren

Rock: Levi's

T-Shirt: Gross-Artic

Gürtel: Mango

**Boyfriend-Look**

Hose: Gross-Artic

Ankleboots: Zara

Jacke: Rip Curl

T-Shirt: Insight

Gürtel: Closed





Der Sommer geht zu Ende, draußen wird es kalt und grau. Doch kein Grund Trübsal zu blasen! Denn jetzt ist genügend Zeit, es sich vor dem Computer bequem zu machen und in der virtuellen Welt der Blogs zu stöbern. Auf Uberding ist nichts von schwermütiger Stimmung zu sehen, ganz im Gegenteil: Uberding wurde für euch überarbeitet und ist jetzt zum Herbst wieder frisch für euch da.



GENERATION „DICH KENN ICH DOCH“

In dieser Ausgabe des re.flect Magazins möchten wir mal aus dem Leben einer Bloggerin berichten.

„Bloggerin“, wie sich das schon anhört. Ab heute schreibst du einen Blog. Du bist jetzt kein einfaches Mädchen mehr, sondern gehörst ab sofort unter die Blogger. Kommentierst anständig die Blogposts der „Konkurrenz“, die du natürlich liebevoll in deinen „Blogroll“ aufnimmst, damit deine Leser auch etwas zu klicken bekommen, wenn deine Beiträge mal nicht so vom Hocker hauen. Pass auf, was du tippst, denn jedes Wort wird gegen dich verwendet. Du brauchst ein dickes, warmes Fell, am besten vom Schaf.

Am meisten lieben es die Leser, wenn du dich so richtig dolle nackig machst. Soulstrip, leg deine Persönlichkeit offen, zieh dich an und aus und mach immer ein schickes Bild davon. Gib niemals zu, dass du ein Duschpinker oder ähnliches bist, dass du Barak Obama nur wegen seinem Modebewusstsein oder gar seiner attraktiven Frau magst. Und lass unterwegs stets dein Moleskin-Notizbuch aus der Tasche blitzen, so eins, das schon Hemingway benutzt hat. Denn Blogger sind durchweg aufnahmebereit. Und sie lieben schöne Dinge, die für uns sprechen. Sie sind vernetzt, denken global, sind krisenfest und leben prekär – doch vor allem sind sie Mensch. Gib's zu! Du stehst doch drauf! Und ja, du kennst mich doch!



GRÜEZI UND PFIATI MITNAND!

Nach einjährigem Bestehen tritt **UBERDING** aus den Kinderschuhen in die große, weite Welt hinaus. re.flect sagt zum 10. Geburtstag endlich auch den Bayern „Hallo“ und Uberding feiert Geburtstag mit Switzerland & Austria!

Wir beglücken euch ab sofort mit interessanten Inhalten aus Deutschland und dem deutschsprachigen Ausland. Pünktlich zur Pistenpaßsaison berichten wir dann auch live von

tollen Events aus der Schweiz – los geht's mit dem freestyle.ch in Zürich. Ein Festival rund um Schnee, Sport, Lifestyle und Mode, unter anderem mit dem schweizer Streetwear Label „Snug“, von welchem wir kürzlich auf Uberding berichtet haben.

Außerdem wird es nun monatlich einen Stylecheck von hier und dort geben. Wenn das für die Geburtstagsgäste mal nicht besser als immer nur Kaffee und Kuchen ist...



Genug von schlechtem Fast Food?

LIEFERSERVICE SUSHIBAR CATERING

OPENING AM 6. OKTOBER

Rosenbergstr. 69, 70176 Stuttgart-West
www.i-love-sushi.de, 0711-12006996



Name: Anastasia
Alter: 20
Beruf: Psychologiestudentin

Die City ist unser Laufsteg: Wir zeigen euch in jeder Ausgabe den Style auf den Straßen. Viel Spaß damit!

photos: luisa grußendorf • mia von www.uberding.de

Name: Kevin
Alter: 21
Beruf: Stylist



Name: unbekannt
(aber Style hat sie allemal!)
Alter: unbekannt
Beruf: unbekannt



Name: Hanny
Alter: 27
Beruf: Einzelhandelskauffrau



Name: Ivan
Alter: 23
Beruf: Verkäufer & Barkeeper



Name: Lisa
Alter: 23
Beruf: Künstlerin



Name: India
Alter: 27
Beruf: Verkäuferin



Name: Janina
Alter: 19
Beruf: unbekannt



Name: Rieke & Lino
Alter: 22 & 26
Beruf: Modedesignerin & Barkeeper



Name: Max
Alter: 23
Beruf: Management Student



Name: Elisabeth
Alter: 17
Beruf: Schülerin



Name: Robin (links)
Alter: unbekannt
Beruf: Praktikant



Name: Duygu
Alter: unbekannt
Beruf: Schülerin



Name: Maxi
Alter: unbekannt
Beruf: unbekannt



Name: Raoul
Alter: 24
Beruf: Student



Name: Klara
Alter: 25
Beruf: Event-Managerin



Name: Valentin & Lisa
Alter: 20 & 28
Beruf: Sprachdolmetscherin & Sport-Physiotherapeut



Name: Jasmin
Alter: 22
Beruf: Tänzerin

Fotograf : Heiko Simayer :: www.simayer.com
Produktion & Make up : Alexander Becker
 mit Uslu Airlines Airbrush :: www.alexanderbecker.com
Haare : Tatjana Kuehr :: www.tatjanakuehr.de
Model : Ira Bebernik :: www.ira-bebernik.de
Outfits : Krojer & Gawlitta :: www.krojer-gawlitta.de

eine frau - vier looks

Veränderungen zeigen unsere situationsbedingte Individualität und das gilt natürlich auch für Frisuren. Tatjana Kühr präsentiert uns mit Alexander Becker an ihrem Lieblingsmodel die Wirkung unterschiedlicher Stylings und die dadurch entstehenden Typveränderungen...



natürliche Haare:

„Ein guter Schnitt kann immer Luftgetrocknet werden. „Out Of Bed“-Look ist sexy! Dafür die Haare mit dem Handtuch trocken rubbeln, dann erst gegebenenfalls Schaumfestiger oder andere Produkte einarbeiten. Erst trocknen lassen, dann schütteln.“

- „Je weniger Stylingprodukte verwendet werden, desto besser kann die Frisur mit Lockenstab oder Stylingeisen verändert werden. Dann aber unbedingt Hitzeschutz-spray benutzen!“

glatte Haare :

„Zeigen eine saubere Oberflächenstruktur – wirklich einfach mit dem GHD-Glätteisen und deren Produkten: Passe für Passe von unten abteilen und einzelne Strähnen durchs „Plätteisen“ ziehen. Zu viele Produkte im Haar lassen den Look „verklebt“ aussehen.“

lockige haare:

- „Wer nicht jeden Tag seine Haare waschen muss, kann nach zwei Tagen noch immer mit dem Lockenstab die Spitzen bearbeiten. Durch Lockenspray werden die Locken stabiler.“

mondäne haare:

„EINGESETZTE HAARTEILE ODER HAARVERLÄNGERUNGEN (CLIP-ONS) KÖNNEN FÜR EINEN ABEND VIEL WIRKUNG ERZIELEN...“



Die Produkte:

- 1 Schützt und stylt zugleich: **Der Heat Creations Schaumfestiger** | wellaflex Heat Creations | 2,29 Euro 2 Glättet und pflegt: **Super Skinny Relaxing Balm** | Paul Mitchell | 23,50 Euro 3 Repariert die Haarspitzen: **Repair Rescue Haarspitzenfluid** | Schwarzkopf | 18 Euro 4 Glätteisen: **Pink Limited Edition Box Set: Pretty in Pink** | ghd | 199,00 Euro

WOMENsSpa
Beauty & wellness salon

BEAUTY

DAY SPA

WELLNESS

Sind Sie gestresst und verspannt?
Brauchen Sie eine kleine Auszeit
vom Alltag?

Gönnen Sie sich einen kleinen rund-
um Wohlfühlurlaub in angenehmer
und entspannter Atmosphäre...

Für Sie und Ihn bieten wir auf 460qm:

- Friseur Meisterbetrieb
- Make-Up / Permanent Make-Up
- Kosmetik
- Dauerhafte Haarentfernung
- Haarverlängerung
- Nagelstudio
- Med. & Kosmetische Fußpflege
- Massagen
- Wellness Bäder
- Personaltraining / Ernährungsberatung
- Physiotherapie

Auch Hausbesuche sind möglich.

Sprechen Sie uns einfach an und vereinbaren
Sie einen Termin mit uns!

Hier finden Sie unsere Wellnessoase:

WoMens Spa

Unterländerstraße 46
70435 Stuttgart

Tel (0711) 81474980
Fax (0711) 81474981

Öffnungszeiten

Mo – Fr 10.00 – 19.00 Uhr

Sa 11.00 – 14.00 Uhr

Oder nach Vereinbarung



Hundefriseur

Auch Ihr Liebling kommt bei uns auf seine Kosten.
In extra gestalteten Räumen wird Ihr Vierbeiner bei uns
fachgerecht und liebevoll verschönert.



Haarpflege:

„Oft zu waschende Haare mit mildem Shampoo waschen, um weniger Rückstände auf der Kopfhaut zu hinterlassen.“

„Produkte mit wenig Alkohol verwenden, da dieser nur verdunstet und die Haare langfristig austrocknet.“

„Was Oma schon immer wusste: 100 Bürstenstriche morgens für die Haare – am besten mit Naturborsten – regen die Blutzirkulation an und lassen die Haare besser wachsen.“

„Sehr trockene Spitzen über Nacht mit öhaltiger Pflege – nicht bis zum Ansatz – bearbeiten ...erst morgens ausspülen ...“

„Schlechte Kopfhaut und ständige Haarprobleme deuten auf Vitalstoff-Defizite hin. Schlappes Haar = schlappe Versorgung mit Nähr-/Vitalstoffe. Die Einnahme von speziellen Präparaten (z. B. Synergo) hilft.“

„Kalkulierte Haarstylings können über Tage hinweg effiziente Look-Veränderungen zaubern – z. B. bei Fotomodellen...“

„Zur richtigen Haarpflege sollte man sich grundsätzlich immer lieber im Salon beraten lassen...“



Die Produkte:

1 Für angegriffenes Haar: **Avocado Haarspitzencreme** | Rausch | 9,20 Euro 2 Fördert die Durchblutung der Kopfhaut: **COMPLEXE 5 Regenerierendes Konzentrat** | Rene Furterer | 25,90 Euro 3 Spendet Feuchtigkeit: **Herbal Essences Intensivmaske** | Herbal Essences | 4,35 Euro 4 Stylingprodukt für Locken: **Curly Scrunch** | Revlon Professional | 13,60 Euro 5 Innovatives Kopfhaut-Serum: **PashMislik Delight Vitamin Scalp Energizer** | Marlies Möller | 55,00 Euro 6 Für eine milde und schonende Reinigung: **Seide Hair Care mild** | Annemarie Börlind | 6,90 Euro 7 Für Locken-Sprungkraft: **Locken Fresh-Up-Spray** | L'ORÉAL | 4,50 Euro 8 Mildes Pflegeshampoo: **Ducray Extra Mild** | Ducray | 15,30 Euro

inspiration

autumn/winter 2009



MARKTSTRASSE 8

SOPHIENSTR. 41 • D-70178 STUTTGART • TEL. 0711 24 30 73 • WWW.MARKTSTRASSE 8.DE



MEDICAL BEAUTY INSTITUTE

TRÄUMEN SIE MANCHMAL

von cellulitefreien
Oberschenkeln, von
einer straffen faltenlosen
Gesichtshaut und einem
ebenen Teint oder
glatten Beinen ohne lästigen
Haarwuchs?

WIR KÖNNEN KEINE WUNDER BEWIRKEN

–
**ABER WIR KÖNNEN
TRÄUME WAHR
WERDEN LASSEN.**

**Medical Beauty
Institute**
Calwer Straße 31
„Calwer Eck“
70173 Stuttgart
Tel. 0711 72 230 231

WIR BIETEN:

- Dauerhafte Haarentfernung
- Skinrejuvenation
- Couperose - Rosacea, Besenreiser Behandlungen
- Aknebehandlung
- Facelifting und Faltenbehandlung
- Bodyshaping und Bodyforming
- Entfernung von Fettpolstern und Fettgewebe
- Cellulitebehandlung
- Behandlung von Dehnungs- oder Schwangerschaftsstreifen
- UV freie Bräunung mit Sunmakeup

www.0711-diar.de

ANZEIGE KOHLHAMMER

**MÄNNER
AUFGEPASST!**

WIR BIETEN:

- Dauerhafte Haarentfernung
- Skinrejuvenation
- Aknebehandlung
- Facelifting und Faltenbehandlung
- Bodyshaping und Bodyforming
- Entfernung von Fettpolstern und Fettgewebe
- UV freie Bräunung mit Sunmakeup

AUCH MÄNNER SIND BEI UNS WILKOMMEN!

Unerwünschte Haare an Rücken, Armen oder Brust lassen wir ebenso schmerzfrei verschwinden wie unerwünschte Fettpölsterchen am Bauch.
TRAUEN SIE SICH und lassen sich noch heute einen unverbindlichen Beratungstermin geben!



herzstück

Die Küche ist nicht nur bei jeder WG-Party der Ort des Geschehens. Nicht umsonst gilt sie als das Herzstück jeder Wohnung...

Ikea Fotos & Aufmacherfoto: © Inter IKEA Systems B.V.



1



2

re.flect
liebling!



3



5



6

1 30" PRO GRAND DUAL-FUEL RANGE
www.thermador.com

Dieser High-Tech-Herd verfügt über ein rostfreies Stahlkochfeld, dass die Hitze extrem gut transportiert – dadurch wird er schnell heiß und erreicht so auch schnell den Siedepunkt. | Preis: auf Anfrage

Abfalleimer, den man einfach herausziehen kann, gleich mit. Beide Teile sind Spülmaschinenfest. | Preis: 57 Euro

4 WMF MÜHLE CERAMILL
www.wmf.de

Das Besondere an der Ceramill Mühle ist die automatische Ein- und Ausschaltfunktion: Dreht man die Mühle mit dem Kopf nach unten, geht sie automatisch an – beim Aufstellen schaltet sie wieder ab. | Preis: ca. 59,95 Euro

2 ASA-SELECTION
www.asa-selection.de

Die Vorratsdose und der Übertopf aus Keramik können nach Belieben mit einem Kreidestift beschriftet werden. Vorratsdose (hoch), Preis: ca. 6,90 Euro | Übertopf, Preis: ca. 5,95 Euro

5 KAFFEEVOLLAUTOMAT VON SMEG
www.smeg.de

Dies in verschiedenen Sprachen sprechende Kaffeemaschine bereitet in Sekunden

schnelle frischen Kaffee, Tee oder sonstige Heißgetränke zu. Die Dampffunktion sorgt für einen cremigen Milchschaum und bei jedem Ein- und Ausschalten reinigt sich die Maschine von ganz allein. | Preis: ca. 1.199 Euro

Geräuschentwicklung von 67 dB extrem leise. | 80 cm x 48 cm, 99 cm – 154 cm hoch. | Preis: 499 Euro

9 ARWA-TWINFLEX
www.arwa.ch

Der flexible Kunststoffauslauf des arwa-twinflex ist um 360° drehbar und in verschiedenen Farben erhältlich. Durch seine „Trigon“-Mischtechnik spart er außerdem Energie und Wasser. | Preis: auf Anfrage

10 TELLER
www.boconcept.de

Stilvoller und trotzdem alltagstauglicher Teller aus Porzellan. Ø 15 cm. Preis: 7,50 Euro pro Stück

11 DINERA DEKAL
www.ikea.de

Das zehnteilige Speise-Set „Dinera Dekal“ wurde von Michiko Nakata entworfen und aus Stein und massiver Akazie hergestellt. Ein Set enthält Teller, Schüssel mit Deckel, hohe Schüsseln und Stäbchen mit Ablage. | Preis: 19,99 Euro

6 PORZELLANSCHÜSSEL VON EVA SOLO
www.evasolo.com

Praktische und elegante Porzellanschüssel mit Edelstahlgriff. In verschiedenen Größen erhältlich. | Preis: ab 32 Euro

7 DRAHTKORB
www.boconcept.de

Der schwarz-gelbe Drahtstahlkorb wird aus Metall hergestellt. Höhe: 16 cm, Ø 40 cm. | Preis: 35 Euro

8 DUNSTABZUGSHAUBE DÄTID
www.ikea.de

Diese Edelstahl-Abzugshaube im Industriestil verfügt über drei verschiedene Gebläsestufen und ist mit einer maximalen



10



9



11



7

3 SCHNEIDEBRETT CUT&COLLECT
www.design300.de

Dieses Schneidebrett besteht aus Holz und bringt den



re.flect
liebling!

GENERATION ICH – JUNGE FOTOGRAFIE AUS HAMBURG

10.10. - 25.10.09 •
www.generation-ich.de

Wir alle erinnern uns noch an die Generation X. Was folgte war Generation Golf. Und nun? Was ist mit uns? Wer und Was sind wir? Ein Thema, das sich auch immer mehr in Medien, Kunst und Kultur wieder findet und uns wohl alle, ob wir es wollen oder nicht, des Öfteren beschäftigt. Die Fotoausstellung „Generation Ich“ lädt zur bildlichen Auseinandersetzung mit dieser allgegenwärtigen Thematik ein. Und als Zuckerl für alle Interessierten findet am 15.10. ein Diskussionsabend zum Thema „Fotografie als Medium der Selbstreflexion?!“ mit dem NEON-Chefredakteur Timm Klotzek und vielen anderen Kennern der Befindlichkeiten unserer Generation statt.



STROKE.01 URBAN ART FAIR MUNICH

28.10. - 31.10. • www.stroke01.com

Veranstaltungsort der ersten internationalen Messe für Urban Art in Europa ist... München! Vom 28. bis 31. Oktober findet hier die STROKE.01 statt. Sie verspricht eines der interessantesten Kunst-Events des Jahres zu werden und bietet jungen Galerien und Künstlern die Chance, auch ohne großes Budget möglichst viele Kunstinteressierte zu erreichen. Unter „Urban Contemporary Art“ versteht man junge Kunstentwicklungen, die ihren Ursprung in verschiedenen Subkulturen haben. Mit dem britischen Street-Artist Banksy ist die Straßenkunst in die Medien und Galerien gelangt und dieser Hype blieb nicht ohne Folgen. Eine davon ist die STROKE.01, auf die man mehr als gespannt sein darf...



FRANKFURTER BUCHMESSE

14.10. - 18.10.09 • www.buchmesse.de

Bücherwürmer, Leseratten und Bibliomanen aufgepasst: Die Stadt Frankfurt lädt im Oktober wieder zur Internationalen Buchmesse! Dieses Jahr wird China als Ehrengast die Möglichkeit bekommen, sich in seiner nationalen Vielfalt zu präsentieren. Außerdem werden sich wie gewohnt sämtliche nationale wie auch internationale Autoren und Verlage versammeln um ihre neuesten Bücher vorzustellen. Als besonderes Schmankerl werden erstmal auch Zeitschriften in Szene gesetzt.



RAVE ON SNOW

11.12. - 13.12.09 in Saalbach/Hinterglemm

„Rave on Snow“, das wohl weltgrößte Wintersportfestival, wird auch dieses Jahr zum nun mehr 16. Mal in Folge im verschneiten Saalbach Partyvolk und Wintersportgeister zusammenbringen. Auf insgesamt neun Areas geht über 48 Stunden die Post ab, sprich zwei Tage und Nächte feiern und boarden, was das Zeug hält! Am Schattberggipfel auf 2095 Meter Höhe werden Sets von „Rave on Snow“-Altmeistern und Newcomern geboten und abseits der Party sorgt ein Skicircus für Abwechslung.



I LOVE TECHNO

24.10.09 in Gent, Belgien • www.ilovetechno.be

Das „I love Techno“-Festival in Gent gibt es seit 14 Jahren, als 1995 niemand geringeres als Daft Punk die Festivalparty miteröffneten. Seither zieht die Veranstaltung Jahr für Jahr die Crème de la Crème der angesagtesten DJs der Welt an. Dieses Jahr sind u.a. A-Trak (einziger Europagig!), Simian Mobile Disco, Bloody Beetroots, Tiga, Laurent Garnier, Crookers, Buraka Som Sistema mit von der Partie. Der größte Techno-/Nu Rave-/Elektro-Event des Herbstes!



DIRTY DANCING SHOW

Theater am Potsdamer Platz, Berlin

Noch immer trauern viele um Patrick Swayze, der mit einer der wahrscheinlichsten romantischsten Liebesstorys der Filmgeschichte bekannt geworden ist: „Dirty Dancing“. Also schnell die verstaubte DVD rauskramen und mitheulen oder noch viel besser das ganze Spektakel live, in Farbe und hautnah selbst miterleben. In Berlin wird dies gerade möglich gemacht: Dort gastiert das gleichnamige Musical und mitsamt den allseits beliebten Schmachthits wie „You Love Me“, und „Time Of My Life“.

no limits in urban design

London Eye · United Kingdom



neue kollektion.
neuer katalog.
jetzt in allen geschäften.

**Kein Design ist unmöglich.
Und keins unerschwinglich.
Keine Grenzen bei BoConcept.**

Die neue Kollektion 2010 ist da. Jetzt in unseren Geschäften und im neuen BoConcept Katalog.

BoConcept®
urban design

BoConcept Stuttgart · Friedrichstraße 16 · Innenstadt · 70174 Stuttgart · Tel. 0711-1 20 91 97 · stuttgart@boconcept.de

ein herbst- märchen mit der geschwister- liebe

Carolyn
Weste: Nolita (239 Euro)
Hemd: 0039Italy (89 Euro)



Jule
Kleid: Motel (55,95 Euro)

FASHION



Tanja
Blazer: CheapMonday (110 Euro)
Hose: CheapMonday (99 Euro)
Tank: CheapMonday (19 Euro)
Schuhe: Fornarina (105 Euro)



Hakko
 Jacke: Scotch&Soda (159 Euro)
 Jeans: Evisu (159 Euro)
 Schuhe: Hudson (149 Euro)



Hakko
 Hemd: CheapMonday (45 Euro)
 Hose: Levis Orange Tap (139 Euro)



Dennis
 Jacke: Diesel (269 Euro)
 Schal: Cheap Monday (35 Euro)



Janina
 Mütze: Sessun (39 Euro)
 Jacke: Sessun (389 Euro)
 Hemd: Sessun (119 Euro)
 Jeans: Kuyichi (109 Euro)



Hakko
 Hemd: Suit (59 Euro)
 Hose: April77 (110 Euro)



Tanja
Kleid: Motel (55,95 Euro)



Tanja
Mantel: TWist&Tango (249 Euro)

Tanja
Kleid: TrafficPeople (119 Euro)

Janina
Kleid: Yumi (89 Euro)

Herzlichen Dank an
Pierre Polak und Laura Abendroth.

Außerdem natürlich unseren
fleißigen Models
Carolyn, Jule, Janina, Tanja,
Hakko und Dennis sowie
Chris Hirose für die Assistenz.

Fotos & Bildbearbeitung:
Pierre Polak
www.pierrepolak.com
Haare&MakeUp:
Laura Abendroth

Impressum

herausgeber:

ArtCom GmbH,
Rosenaustraße 5
70376 Stuttgart
Fon: 0711/6 36 26 36
Fax: 0711/6 36 26 46
info@reflect.de
www.reflect.de

v.i.s.d.p.:
chefredakteur:
redaktionsleitung MUC:
anzeigen:
redaktionsassistent:
art direction & layout:
redaktion:

Matthias Hauber
Michael Thilow
Luisa Grußendorf (lg)
Steffen Kohlberger
Madeleine Sauter
thi & mad
Christian Hafner
Melanie Burkhoff
Nathalie Guettler
Jan Blessing
Martin „RAM“ Elbert & Thorsten Weh
Mia Bühler
Alexander Todten
Marijn Rademaker & Evan McKie
Alexander Becker / beauty
Meike Finkelnburg
TASK / geo0711 / Robin Treier / Ready
Pierre Polak / geschwisterliebe
Patrick Dembski / wer bin ich?
Kilian Bishop / human distance
Deniz Saylan / me in my bag
Leonardo Papini / nacht leben
Heiko Simayer / beauty
Lukas-Pierre Bessis

kessel.tv:
uberding:
games:
sights & fights in tights:
mitarbeiter der ausgabe:

urban art:
photographen:

plattform:

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte
Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeich-
nete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Bei allen
Gewinnspielen und Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg ausgeschlossen.

Hersteller- Verzeichnis

A F Vandevorst: www.afvandevorst.be, über PR Klemann: 089 / 3838720;
A Pair: www.apair.dk über PR Deluxe: 089 / 1894780; **American Apparel:**
www.americanapparel.net; **Ben Shermann:** www.bensherman.de über extract
GmbH: 0211 / 54214431; **Blank:** www.blank.info, über PR Klemann: 089 /
3838720; **Buffalo:** www.buffaloshop.de; **Comma:** www.comma-fashion.com,
über Schoeller & von Rehlingen: 089 / 9984270; **Dolce und Gabbana:**
www.dolcegabbana.de, Brillen über White Communication: 089 / 3607660;
Etosha: www.aline-riemerschmid.de, über PR Deluxe: 089 / 1894780; **Fire-
trap:** www.firetrap.com, über Krauts PR: 089 / 346966; **Gross-Artic:**
www.gross-artic.com; **Gardem:** www.gardem.net; **Hannibal:**
www.hannibal-collection.com, über Absolution PR: 089 / 5488960; **Hermès:**
www.hermes.com; **Herrlicher:** www.herrlicher.com, über Sweet Communi-
on: 089 / 4502900; **H&M:** www.hm.com; **Insight:** www.insight51.com; **Levi's:**
www.levistrauss.com, über Haberlein & Maurer AG: 089 / 381080 **Levi's**
Accessoires: über Munford PR: 089 / 2870250; **Mango:** www.mango.com,
über Schoeller & von Rehlingen: 089 / 9984270; **Marcel Ostertag:**
www.marcelostertag.com, über Absolution PR: 089 / 5488960; **Mucha:**
www.mucha-fashion.com, über Absolution PR: 089 / 5488960; **Napajiri:**
www.napajiri.com, über Schoeller & von Rehlingen: 089 / 9984270; **Noir/**
Black Noir: www.noir-illuminati2.com, über PR Deluxe: 089 / 1894780; **Patri-
ck Mohr:** www.patrickmohr.net; **Paul's Boutique:** erhältlich bei Geschwister-
liebe; **Prada:** www.prada.com; **Rip Curl:** www.ripcurl.com, über Krauts PR: 089
/ 346966; **Susanne Bommer:** www.susannebommer.com, über PR Deluxe:
089 / 1894780; **S. Oliver:** www.soliver.de, über Schoeller & von Rehlingen:
089 / 9984270; **Topshop:** www.topshop.de; **Ursula Knit:** über PR Klemann:
089 / 3838720; **Versace:** www.versace.com, **Versace Brillen** über White
Communication: 089 / 3607660

Tickets und Infos: **www.Konzertbuero-Ludewig.de** Tel.: 0711/551066 Email: info@kvl.biz

HELLSONGS »SWR3 01.10. Universum 21 Uhr	Steve Earle "Townes" Tour 2009 25.11. LKA-Longhorn 20 Uhr
Tango! <small>GERMANIA</small> Nicole Nau & Luis Pereyra 07.10. Theaterhaus 20 Uhr	Terry Hoax "Band of the Day" Tour 2009 29.11. Club Universum 20 Uhr
SALVADO VORTS 22.10. LKA-Longhorn 20 Uhr	In Extremo "Tranquillo" Tour 2009 14.12. Liederhalle 20 Uhr
IAMX 28.10. Die Röhre 20 Uhr	THE BOSSHOSS GO! GO! GO! - TOUR 18.12. 20 Uhr Göppingen EWSArena
ASF 29.10. Die LKA-Longhorn 20 Uhr	The Parlotones 01.11. Club Universum 21 Uhr
Steve Hackett & Band 04.11. LKA-Longhorn 20 Uhr	Die Happy »SWR3 Special guest: Modern Day Heroes 23.12. LKA-Longhorn 20 Uhr
Dornröschen mit Märchenzerzähler und dem Russischen Nationalballett aus Moskau 08.11. Ludwigsburg, Forum 17 Uhr	<i>Jan Delay</i> <small>Neu im VVK</small> & Disko No.1 19.03. Schleyerhalle 20 Uhr
Jennifer Rostock <small>MotorFM</small> "Der Filmriss" Tour 2009 12.11. Die Röhre 19.30 Uhr	HARLEM GLOBETROTTERS <small>THE ORIGINAL</small> 13.03. Porsche-Arena 18 Uhr

Karten unter **www.kvl.biz** und Tel.: 01805 / 07 0711 (€ 0,14/min)
sowie an allen bekannten VVK-Stellen, Easy-Ticket: 0711 / 2 555 555

wir brauchen verstärkung

in unserem Büro in Stuttgart:

Anzeigenverkäufer(in) (m/w)
auf Provisionsbasis

Aufgabenbereich: • *Pflege unserer Bestandskunden* •
aktive Gewinnung neuer Kunden • *telefonischer*
und schriftlicher Anzeigenverkauf

Wir erwarten: • *Erfahrung im Anzeigenverkauf* •
sicheres und sympathisches Auftreten • *Verkaufsstärke*
am Telefon • *Gewerbeschein*

Interesse?

Aussagekräftige, schriftliche Bewerbungen mit Bild
bitte ausschließlich per E-Mail an hauber@reflect.de
– vielen Dank!



**NEUES RADIO!
NEUES LEBEN!**

Jetzt kostenlos auf www.BigCityBeats.de
und auf Deinem iPhone

**DRÜCK
MICH!**

BIGCITYBEATS • 24H • RADIO

LIVE VOR ORT

**VISUELLER UMBAU DER CARL BENZ ARENA FÜR EINE NACHT
MIT LIVE ÜBERTRAGUNG AB 23 UHR AUF ENERGY STUTTGART**

GURU JOSH PROJECT – INFINTY 2008 [DJ Set by Anders Nyman]

DJ SAMMY BigCityBeats Spain Resident

Mit Live PA und einer Weltpremiere in Stuttgart

DJ Sammys RMX von Michael Jacksons "Earth Song"

MARCO PETRALIA [BigCityBeats Resident]

DONNA J NOVA [BigCityBeats Resident]

DJ SASHA [Pate No.1 / Godfather Of House / N-Pir]

DAN ROCKZ [Clubrockerz]

BIGCITYBEATS COUNTDOWN

BIGCITYBEATS PERFORMER

LIVE PERFORMER SAXOPHON, PERCUSSIONS

ONAIR AUF ENERGY

DAS GROSSE BIGCITYBEATS STUTTGART SPECIAL MIT

DAVID GUETTA [BigCityBeats Resident]

THE SHAPESHIFTERS [Lolas Theme]

STEVE BLUNT [BigCityBeats]

...und mit den Original Stimmen der Nacht: Rita und Carina

AB 23 UHR – LIVE ÜBERTRAGUNG AUS DER CARL BENZ ARENA

Jetzt kostenlos reinhören und Gästelisteplätze auf www.BigCityBeats.de

bigcitybeats

SA 24.10.2009 | CARL BENZ ARENA

BIGCITYBEATS VOL. 11 CD-RELEASE TOUR



AB 09.10.2009
IM HANDEL & ONLINE
ERHÄLTlich



**STUTTGART
100.7**

Für diese Ausgabe baten wir einige Urban Art-Künstler um einen kleinen Beitrag zu unserem Zehnjährigen – vielen Dank für eure Einsendungen!

zehn jahre re.flect – vier jahre urban art im re.flect





10



10 Jahre
viele klare
und ein paar neue graue Haare
es war nicht schmerz
und das hefte mianals lee



Jetzt Reinhören. Oder reinklicken.
www.big-fm.de

DEUTSCHLANDS BIGGESTE BEATS



thomilla &
friction a.k.a.

body- movin

Die beiden DJs und Producer Thomilla und Friction benötigen eigentlich keiner Erklärung mehr: Der eine war in der HipHop-Hochphase von Benztown einer der gefragtesten Produzenten, bildet mit Michi Beck zusammen das Duo Turntablerocker und hält trotz Umzug nach Berlin immer noch die Fahne für Stuttgart hoch, der andere ist Kolchosa-Gründungsmitglied, DJ des Freundeskreis und seit Jahren auch als Solo-Künstler unterwegs. Seit Jahren schon nehmen die beiden jedes Wochenende die Clubs der Nation auseinander und haben nun zum gemeinsamen Bodymovin-Projekt zusammen gefunden. Bei diesem leben Milla und Friction ihre Vorliebe für Electro, Synthie-Boogie und modernen Disko-Funk aus und haben nun Ende September ihr erstes Album auf Moonbootique's Label Moonbootique releast. Zeit für einen Plausch mit den beiden sympathischen Jungs...

Ihr kennt euch ja schon sehr lange aus gemeinsamen HipHop-Tagen in Stuttgart – könnt ihr euch noch an euer erstes Treffen erinnern und daran, was ihr vom anderen gedacht habt?

Thomilla: Ich kann mich, ehrlich gesagt, nicht erinnern – es ist wirklich zu lange her. Das müsste so 1993 gewesen sein, vermutlich im Plattenladen, in dem ich damals gearbeitet habe. Aber allem Anschein nach ist mir der Typ nicht unangenehm aufgefallen... (lacht).
Friction: Ja, das muss so ca. 1993 gewesen sein. So in der Zeit, als sich die ganze Kolchosa-Clique formiert hat. An das erste Treffen kann ich mich nicht mehr erinnern. War wohl über die Krähen, deren Demo ich aufgenommen habe und Thomilla war ja damals der Krähen-DJ. Generell hat man sich damals eigentlich über jeden gefreut, der dieselben Interessen teilt und ich denke wir haben beide schnell gemerkt, dass der andere was kann. Wir waren damals ja noch ein überschaubarer Haufen von HipHop-Fans. Über das Auflegen im Red Dog sind wir uns dann glaube ich erst richtig näher gekommen und dann haben wir auch mal zusammen im Imports X-Tra Plattenladen gearbeitet. Also, ich hab da nur nebenher gejobbt und Thomilla war da ja fest angestellt und sozusagen mein Boss (lacht).

Was erwartet die Hörer auf eurem Album?

Thomilla: Das ist mitunter immer die schwierigste Frage, die man gestellt bekommt. Wie soll man seine eigene Musik beschreiben? Ich würde es mal so beschreiben: 12 Songs (bei iTunes 15 Songs), die sowohl zu Hause, im Auto oder auch auf dem Dancefloor den Popo zum Wackeln bringen. Elektronisch, discoide, nicht immer „Four 2 the Floor“ und manchmal mit Melodien versehen.

Friction: Wir wollten ein abwechslungsreiches Album machen und nicht nur clubtaugliche Tracks aneinander reihen, das finden wir auf Albumlänge nicht so spannend. Natürlich hört man unsere Einflüsse heraus, aber auch wohin wir uns weiterentwickelt haben. Neben Modern Boogie Synthfunk finden sich eben auch Deephouse, Techhouse, Electro oder eben auch mal eine Downtempo-Nummer. Das Album ist glaube ich ein guter Start ins Wochenende und hat einen positiven Vibe.

Wie lange hat es von der Idee bis zum fertigen Album gebraucht?

Thomilla: Ca. 1 Jahr mit Pausen, wir wohnen ja an unterschiedlichen Orten...
Friction: Eigentlich ging es recht flott. Wir haben uns super im Studio ergänzt, da wir beide langjährige Erfahrung haben und jeder weiß, was zu tun ist. Das ging wie musikalisches Schach, jeder macht einen Zug bis am Ende der fertige Song steht. Mal habe ich Milla in Berlin besucht, mal er mich in meinem Studio hier in Stuttgart. Alles in allem hat es sich dann noch recht lange hingezogen bis zum endgültigen Release, aber das eigentliche Arbeiten ging recht schnell.

Auf eurem Album sind ja keine Gäste mit drauf – war das eine bewusste Entscheidung oder hat sich das einfach so ergeben?

Friction: Ja, dazu haben wir uns recht früh entschlossen. Da das unser erstes Bodymovin Album ist, wollten wir auch erstmal das Augenmerk auf uns lenken. Wir kennen das ja beide aus eigener Erfahrung, das bei Gast-Features gerne mal mehr die Gäste in den Mittelpunkt gerückt werden und der eigentliche Act oder Produzent etwas untergeht... Wir wollten trotzdem auch Songs mit klassischen Songstrukturen auf dem Album haben und wenn uns mal eine Stimme gefehlt hat,

haben wir eben selbst zum Vocoder oder der Talkbox gegriffen und was draufgetragen. Für die Zukunft können wir uns aber gut vorstellen auch wieder mit Gästen zu arbeiten, jetzt haben wir ja unser Ego befriedigt (lacht).

Was sind eure derzeitigen Lieblings-Orte in Stuttgart bzw. Berlin?

Thomilla: Ich wohne jetzt seit ca. 5 Jahren in Berlin und einige meiner Lieblings-Orte dort sind: Das „Trattoria Paparazzi“ – mein Lieblings-Italiener, das „Sasaya“ – mein Lieblings-Japaner, „Fine & Dandy“ – gut für Haar & Beauty, „WoodWood“ – Lieblings-Klamottenladen und meine Lieblings-Clubs, in denen ich am liebsten auflege, sind das „Cookies“ und das „Weekend“.
Friction: Transit/Bergamo, Corso Bar, Rocker 33 und Kochenbas!

Verfolgt ihr noch das aktuelle Rap-Geschehen? Wenn ja, was hat euch in letzter Zeit zugesagt?

Thomilla: Ich habe letztes bei den MTV-Awards gesehen, wie sich Kanye West mal wieder daneben benommen hat... (lacht). Ich kaufe mir noch ab und an auch HipHop-Alben, ganz aktuell Jay-Z „The Blueprint 3“.
Friction: Na ja, eher sporadisch. Ab und an checkt man mal was es so gibt. Nach gutem Rap, den es definitiv auch noch gibt, muss man halt suchen. Die letzte Q-Tip und Mos Def waren cool.

Was haltet ihr von NuRave?

Thomilla: Ist für meine empfindlichen Ohren auf Dauer zu anstrengend, es gibt aber einige interessante DJs und Acts, z. B. DJ Mehdi oder Justice gefallen mir ganz gut. Ist vielleicht ein bisschen klischeemäßig, aber mir gefällt's!
Friction: Haben wir anfangs noch mitgeschritten, aber ehrlich gesagt schnell das Interesse verloren. Es gibt schon

brauchbares Zeug, aber das ist halt in den meisten Fällen immer so voll auf die Fresse-Halligalli-Knarz-Tanz-oder-Stirb-Sound. Das ist uns auf Dauer einfach too much. Wir stehen auf mehr Tiefgang und mögen es, einen Abend über längere Zeit aufzubauen, die Leute mitzunehmen auf die Reise und die Stimmung zur rechten Zeit zu steigern. Aber nicht fünf Stunden Prime-Time-Geballere.

Baggy oder Röhre?

Thomilla: Röhre.
Friction: Straight Leg.

Was kommt in Zukunft von euch?

Thomilla: Hoffentlich noch einige weitere Alben von Bodymovin und Turntablerocker! Ein besseres Handicap... Und natürlich noch viele lange und ausschweifende Nächte in einem Club in eurer Nähe!
Friction: Noch sind wir bis Dezember auf Album-Release-Tour, aber eigentlich sind wir schon total heiß darauf, das nächste Bodymovin-Album zu machen, an dem wir jetzt auch anfangen werden zu arbeiten. Bis dahin gibt's eventuell noch eine dritte Single und wir haben gerade einen Remix für Ich & Ich gemacht.

Vielen Dank für das Interview!



Das selbstbeitellte Debüt-Album von Bodymovin ist am 21.09. auf Moonbootique erschienen.

Mehr Infos zu bodymovin auf: myspace.com/bodymovinsound



DIZZEE RASCAL TONGUE'N'CHEEK

Genre: HipHop / Electro / Grime

Es hätte keinen perfekteren Beginn für das nächste Kapitel in Dizzee Rascals bereits glänzender Karriere geben können: Die erste offizielle Veröffentlichung des Dirtee Stank Camps - Dizzees eigenem Label - hieß „Dance Wiv Me“, wurde von niemand Geringerem als Calvin Harris (siehe auch unser Feature auf Seite 114) produziert und marschierte schnurstracks auf Platz 1 der UK-Charts, wo sie vier Wochen lang thronte. Ende September erschien mit „Tongue'n'Cheek“ der Nachfolger von Dizzee Rascals 2007er Werk „Maths + English“. Das ehemalige Mitglied der Roll Deep Crew geht mit seinem neuen Album seinen Erfolgsweg, den er mit drei Goldalben begonnen hat, unaufhaltsam weiter. Dizzee Rascals Sound profitiert dabei von Collabos mit verschiedensten Künstlern von den Arctic Monkeys über Fat Boy Slim bis hin zu Armand Van Helden. Ohne Kompromisse bedient sich Herr Rascal dabei an Disco, Grime, HipHop, Electro, Pop, Bassline House, Jungle oder Punk – Hauptsache, der Dancefloor rastet aus. Großes Album.

re.re.re.re.re

re.flect tracks

Ladyhawke – Paris Is Burning (Alex Gopher Remix)
Dizzee Rascal – Holidays
Bodymovin – B.O.D.Y.M.O.V.I.N.
Carmen – Time To Move
Consequence – The More I Get feat. Rick Ross
Fleur Earth – Changes feat. Frank Nitty
Hudson Mohawke – Just Decided feat. Olivier Daysoul
J Dilla – Crushin' (Yeeeeeah!)
Jay-Z – So Ambitious feat. Pharrell
Love & Elektrik – Nasty Girls
Raekwon – 10 Bricks feat. Ghostface & Cappadonna
Red Cafe – I Tote Guns feat. Diddy
Major Lazer – Pon De Floor
De La Soul – La La La
Deadmau5 – Hi Friend! feat. MC Flipside
Calvin Harris – Flashback
Kings Of Convenience – Boat Behind
... und 100.000 mal Kutmaster Krupas „Fleissig Bass auf 130“-Mix, den es bei kessel.tv zum Free Download gibt!

FLEUR EARTH ES ENTSTEHEN WESEN

Genre: Soul / HipHop

Bereits mit ihrer „Skurrl“-EP hat sich die als Kölner Erykah Badu titulierte NuSoul-Chanteuse Fleur Earth auf Anhieb einen festen Platz in unseren Playlists erobert. Nun erscheint mit „Es entstehen Wesen“ ihr neues Album, auf dem sie genau da weiter macht, wo sie aufgehört hat: kryptischer Sprech-Singsang, dessen Lyrics wie ungefilterte Gedankenketzen ins Mikrofon tropfen, trifft auf staubtrockene Beats feinsten Kölischer Sample-Machtart von Twit One, die ihre simplen, aber eingängigen Melodien bei 60ies Soul und Brazilian Love Affairs rekrutieren. Das Resultat bezeichnet das Label als „Straßenkötersoul“ und das trifft es.

re.re.re.re.re



DÄM-FUNK TOEACHIZOWN

Genre: Soul / Pop

Dass er Ahnung von Funk und Soul der 70er hat, beweist der gute DÄM (ausgesprochen „Dame“) bei seinen Sets auf den Funkmosphere-Parties. Mit „Toeachizown“ zückt er sozusagen seine Visitenkarte des Modern/Electro-Funk, die beim Qualitätslabel Stones Throw gelandet ist und das sich nicht scheut, diese als Doppel-CD oder aufwändige 5-geteilte LP rauszubringen. Sci-Fi-Soul mit deftigen Anleihen an 80ies-R&B der Marke Prince, New Jack Swing und Co.

re.re.re.re.re



CHROMEO DJ-KICKS

Genre: Disco

Den beiden Neon-Pimps von Chromeo wurde die Ehre zuteil, die neueste Folge der ehrwürdigen DJ-Kicks-Reihe zu mixen. Und das machen die Jungs wie zu erwarten verdammt gut mit einer unterhaltsamen Achterbahn-Fahrt durch alles, was jemals in großen Leuchtbuchstaben „DISKO“ in die Welt schrie. Von Italo-Disco (Kano) und Dancefloor-Evergreens (France Jolie) hin zu 80ies Proto-R&B (Carmen) – die beiden Jungs machen keine Gefangenen. Samstag-Nacht-Feeling inklusive.

re.re.re.re.re



ALEX GOPHER MY NEW REMIXES

Genre: House / Electro / Rave

Sollte man irgendwann im November an einer Ampel stehen und im benachbarten Auto veranstalten die à la 80ies gekleideten Insassen ein „Waynes World Bohemian Rhapsody Revival“, dann steckt denen mit Sicherheit Alex Gophers „My New Remixes“ zwischen den Backen. Ampeln schalten im Takt, Fußgänger tanzen auf dem Zebrastreifen, das Hupen der anderen wird überhört und die grün-weißen Einsatzwagen mit Blaulicht liefern die Visuals zu Gophers kraftvollem Peak-time-Sound, den er für Kid Sister, Kraftwerk, Autokrat, Tocadisco oder IAM ausgepackt hat. French House ultimat. Für diesen Sound ist eigentlich jeder Club zu klein.

re.re.re.re.re



3OH!3 WANT

Genre: Crunk-Pop / HipHop / Rock

Obwohl eigentlich das selbst betitelte „3OH!3“ das Debütalbum der Jungs darstellen sollte, kommt mit „WANT“ nun die offizielle „LP 1.1“ raus. Das hängt sicherlich damit zusammen, dass die Platin-Single „Don't Trust Me“ nach dem Album raus kam und so ein Riesenerfolg wurde, dass man jetzt noch mal nachschiebt. Was sich so zwischen Elektro-Hop, Crunk-Geröhr und Rock-Futzel abspielt, wirkt allerdings etwas arg gewollt und irgendwie stelle ich mir bei solcher Mucke immer vor, wie irgendwelche Collegietypen aus Colorado beim Spring Break „so total crazy die Sau rauslassen“, Bier aus Pappbechern trinken und betrunkene Cheerleader flach legen. Hmm.

re.re.re.re.re



KINGS OF CONVENIENCE DECLARATION OF DEPENDENCE

Genre: Indie-Pop

„Quiet is the new loud“, das war nicht nur der Titel des 2001er Debütalbums dieser „norwegischen Antwort auf Simon & Garfunkel“, sondern das Konzept, Geschichten mit einer dichten und intensiven Atmosphäre zur akustischen Gitarre zu erzählen. Nachdem Erlend Oye zwei Album mit The Whitest Boy Alive veröffentlichte, hat das Warten auf etwas Neues von den Kings of Convenience seit ihrem 2004er-Album „Riot on An Empty Street“ ein Ende: Die neuen Songs klingen wie alte Freunde, die endlich wieder nach Hause zurückgekommen sind. Wunderschönes Album.

re.re.re.re.re



DEADMAU5 FOR LACK OF A BETTER NAME

Genre: Techno / Electro / House

deadmau5 ist eine neue Spezies von Electronic-Dance-Music-Star. In den vergangenen 18 Monaten hat er eine kometenhafte Karriere hingelegt und ist vom Status eines Nobody zu einem der gefragtesten Produzenten der Szene aufgestiegen. Außerdem steht der innovative Liveperformer an der Spitze der Verkaufscharts von Beatport, dem weltweit führenden Online-Dancemusic-Store. Kein Wunder: Sein Sound überschreitet die diversen Grenzen musikalischer Genres, flirrt mit Techno und minimalistischen Sounds, bringt Anspielungen auf Tech-House, Trance und Electro und macht daraus Hits wie „Hi Friend“.

re.re.re.re.re

>> **ROCKER TV**
LISTEN TO SOUNDFILES AND
SEE VIDEOCLIPS UNDER:
[WWW.MYSPACE.COM/
CLUBROCKER33](http://WWW.MYSPACE.COM/CLUBROCKER33)

02 | FRI 23.00 | **PIRATE VIDEO PREMIERE**
WINTEROPENING PARTY PRESENTED BY
HALL ELEVEN & AVEAL

03 | SAT 23.00 | **EXTRAWELT - LIVE**
WITH SALON ROSI RESIDENTS

09 | FRI 23.00 | **DJ HELL**
WITH JURICAN, CHRISTIAN SCHILLER,
MISS TABOO & NICI PAULS

10 | SAT 23.00 | **JAZZANOVA / A. BARCK**
PRESENTED BY ROCKER33 & PRINZ

16 | FRI 23.00 | **MONIKA KRUSE**
BROOMBECK - LIVE (TERMINAL M),
FLAVIO LODETTI, A. MAIER & MARIUS LEHNERT

17 | SAT 23.00 | **SOULEXPLOSION**
SUPERHEAVY SOUL & FUNK, 1966 - 1972

23 | FRI 23.00 | **DISCOTRONIC**
PRESENTS BUKADDOR & FISHBECK - ALSO:
MARIUS LEHNERT & DISCOTRONIC RESIDENTS

24 | SAT 23.00 | **KINGSTON HOT**
WITH SENTINEL SOUND, TEASE & DJ DEVICE

30 | FRI 23.00 | **MR. WEEKEND**
BORN TO DIE - PRESENTED BY RE.FLECT
W/ BREAKBOT (ED BANGER), GIGI BAROCCO,
DENSON & BUSY ICER

31 | SAT 23.00 | **HEARTTHROB - LIVE**
M_NUS RECORDS, BERLIN
PRESENTED BY LOS PORNO

YOUNG
GUNS CLUB
DO 08.10. / 22H
DO 22.10. / 22H
THURSDAY
= MINICLUB

THURSDAY = MINICLUB
BEST THINGS IN
LIFE ARE SO SIMPLE!
CHECK: ROCKER33.COM
FOR THE THURSDAY DATES

06 | FRI 23.00 | **GREGOR TRESHER**
GREAT STUFF, FFM

07 | SAT 23.00 | **0711 JUBILÄUM**
STUTTGARTS ERFOLGREICHSTE
ENTERTAINMENT COMBO LÄSST'S KRACHEN!

13 | FRI 23.00 | **ANTHONY ROTHER**
PRESENTED BY RE.VOLT

14 | SAT 23.00 | **THE PROXY**
MOSCOW, RUSSIA (TURBO RECORDINGS)
ALSO: AUTODIDAKT ... UVA

20 | FRI 23.00 | **WHO MADE WHO - LIVE**
KOPENHAGEN (GOMMA RECORDS)

21 | SAT 23.00 | **SOULEXPLOSION**
SUPERHEAVY SOUL & FUNK, 1966 - 1972

27 | FRI 23.00 | **KAVINSKY**
ED BANGER REOCRDS / PRESENTED BY PRINZ
AND MOTOR FM

28 | SAT 23.00 | **KINGSTON HOT**
WITH SENTINEL SOUND

29 | SUN 06.00 | **SVEN VÄTH AFTERHOUR**
WITH DOMINIK EULBERG

ROCKER 33 HEILBRONNER STRASSE 7
70474 STUTTGART
WWW.ROCKER33.COM



Sensationelle Alben: Calvin Harris, Hudson Mohawke und Bodymov haben so gute Alben veröffentlicht, dass wir mit ihnen gleich ein Feature machen mussten – siehe die Seiten 106, 112 und 114!



**MODESELEKTOR
BODY LANGUAGE
VOL.8**

Genre: Electro / Dubstep

Auf dem achten Teil des Mix-Projekts des Berliner „Get Physical“ Über-Labels dürfen sich die ebenfalls in Berlin ansässigen Modeselektor austoben. Dass sich die beiden ungen auf nur ein Genre beschränken, ist Allgemeinwissen, dennoch zieht sich ein dünner Dubstep-Faden durch die Platte, was vielleicht auf eine zukünftige Orientierung des Duos in diese Richtung hoffen lässt. Der Mix ist jedenfalls 1 A, sowohl was die Künstler (Missy Elliott und Busta Rhymes zwischen Major Lazer und Boyz Noize, kombiniert mit SI Begg und Felix Da Housecat!) als auch die Stile angeht.

re.re.re.re.re.



**MR HUDSON
STRAIGHT NO
CHASER**

Genre: Pop / Soul

Im Oktober meldet sich der Londoner Singer-Songwriter Ben Hudson, besser bekannt als Mr Hudson, mit einem neuen Album zurück: „Straight No Chaser“ lautet der Titel und produziert wurde es von keinem Geringeren als Pop- und HipHop-Star Kanye West. Auf seiner zweiten LP treffen diese beiden Welten aufeinander: Das Resultat ist eine deftige Mischung aus gewaltigen Pop-Hooks, schillernden Plastik-Synthesizerklängen, Vocoder-Gesang und gefühlvollen Songs über die Liebe und Katastrophen, Herzschmerz und Hoffnung.

re.re.re.re.re.



**AIR
LOVE 2**

Genre: Pop / Electronica

Das Musikerduo AIR, bestehend aus Jean-Benoit Dunckel und Nicolas Godin, quasi Legenden des französischen Musikeports, veröffentlichen mit „Love 2“ ihr stimmigstes Album seit ihrem unterschätzten „10.000khz“. Auch „Love 2“ ist wieder ein unglaublich stimmiges, melodisches und perfide genau ausproduziertes Album mit einem gewissen Live-Charakter geworden, das ein wenig an alte Zeiten erinnert, aber trotzdem soviel Neues enthält, das man sich gerne wieder auf die entspannten Lounge-Pop-Gebilde der beiden einlässt.

re.re.re.re.re.



**LINKWOOD
SYSTEM**

Genre: House / Disco

Nachdem Nick Moore aka Linkwood seine erste EP rausgeworfen und für Tracks wie „R.I.P.“ oder „Miles Away“ ordentlich Lob eingeheimst hat, musste natürlich was hinterher kommen. „System“ nennt sich sein Debütalbum, das wie eine Reise durch House-, 80er Synthiesound, Italo-Disco- und Detroit Techno-Klischees klingt. Das ist aber keineswegs negativ gemeint, sondern zeigt die Wandelbarkeit seiner Produktionen und seines Stils.

re.re.re.re.re.

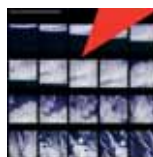


**ZEEP
PEOPLE & THINGS**

Genre: Indie-Pop

„People & Things“ ist das zweite Album des Projekts Zeep von Sängerin Nina Miranda und Chris Franck, die zuvor schon mit Smoke City und Da Lata ihre Duftmarke in der Pop-Welt verteilt haben. Mit simplen Melodien, einfacher Instrumentation und anspruchsvollen Lyrics bringen die beiden Londoner nun eine Platte raus, die sich, wie bereits ihr Debütalbum, dem Ablegen in einem bestimmten Fach entzieht. Feinster Pop für verregnete Herbsttage und Indian Summer-Spaziergänge.

re.re.re.re.re.



**JORI HULKONEN
MAN FROM EARTH**

Genre: Techno / Electronica

Who is Jori Hulkkonen? Nun, laut einem DJ-Magazin wohl der am meisten unterschätzte Produzent der Welt, der unter seinem Pseudonym Zyntherius auch schon mit dem großen Tiga was am Laufen hatte. Fakt ist: Jede seiner technoid-elektronischen Produktionen ist äußerst gut durchdacht und extrem ausgefeilt. Und obwohl auf seinem neuesten Album alles etwas durcheinander gewürfelt ist, klingt doch eine gewisse, flächig wabernde Stimmigkeit heraus.

re.re.re.re.re.



**RAEKWON
ONLY BUILT 4 CUBAN
LINX 2**

Genre: HipHop

Es war das von vielen Hip-Hop-Heads wahrscheinlich am sehnlichsten erwartete Album des Jahres: „Only Built 4 Cuban Linx 2“, der inhaltlich und musikalisch stimmige Nachfolger zu Raekwons stilprägenden Debütalbum. Und was soll man sagen? Das Ding ist pure Magie. Produziert von u.a. Dr. Dre, Dilla, RZA, Pete Rock, Erick Sermon und Alchemist, entfaltet „The Chef“ erneut ein finsternes Gespinnst aus Mafioso-Stories und fetten Representern. Instant Classic.

re.re.re.re.re.

mach mich an!

wir sind unter euch

radio sunshine live . electronic music radio . www.sunshine-live.de
auf ukw . im kabel . über satellit . im internet . als mobile-app

Dieser
nerdig-unschein-
bare junge Mann aus
Glasgow ist der Hype der
Stunde – und das zu Recht:
Hudson Mohawke bringt
– nach der genialen "Polyfolk
Dance EP" und funky Boot-
legs (u.a. Tweets "Oops")
– im Oktober sein Debüt-
album "Butter" über das
Qualitätslabel Warp
Rec. raus.

hudson mohawke

re.flect
liebling!

Als das Ding bei uns als
Promo auf den Schreibtisch
flatterte, stand ich Kopf,
denn – was soll man sagen?
– „Butter“ wird jeglichem
Hype gerecht. Man stelle
sich einfach vor, was passiert,
wenn man Prince, 90ies New
Jack Swing der Marke Teddy
Riley, frühen Timbaland- und
Neptunes-Bounce mit den
Glitch Hop-Derivaten von
Umod oder Dimlite und der
Produktions-Ästhetik von
Matthew Herbert und Akufen
in einen Mixer kippt und das
Ganze mit Keri Hilson- und
Aaliyah-Schnippseln würzt.

Das Ganze sollte man dann
gemütlich zwei Stunden vor
sich hin surren lassen, danach
auf CD brennen, diese
zerkratzt und letztendlich auf
einem verratzten Ghetto-
blaster Baujahr 1993 mit
altersschwachen Batterien

abspielen. Mit anderen
Worten: Der Typ ist genial.
Irgendwie. Denn radio- oder
in irgendeiner Hinsicht Main-
stream-tauglich ist das Ganze
nicht wirklich. Auch die Aus-
wahl der Sänger zeigt, dass
HudMo seine eigene Vision
von Smash Hits des 21ten
Jahrhunderts hat. Neben US
Eastcoast-Soulman Olivier
Daysoul sind Stones Throw's
disco-pimp Dam-Funk und
Nadsroic aus Glasgow für
„Butter“ ans Mic gesteppt.

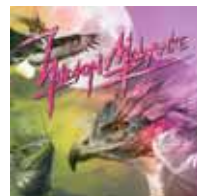
Der 22-jährige Glasgower
hat dafür, dass er quetsch-
bunten Frickel-R&B macht,
schon einiges gestemmt:
Überschwängliche Storys in
den typischen Hype-Erhitzen
wie Pitchfork, XLR8R, Dazed
& Confused, FACT oder
der Juice, Headliner beim
Sonar Festival 2008 und
dufte Typen wie Flying Lotus,
Coldcut, Crookers oder Gilles
Peterson als Die Hard-Fans

– da muss man schon mal
zwei oder drei Schritte voraus
gehen, um das zu erreichen.

Ein Newcomer ist Hudmo
trotzdem nicht: erste Mixta-
pes im Alter von 10, erste Beat-
versuche auf der Playstation
mit 12 und UK DMC-Finalist
mit 14 – der Junge hat
seine Jugend definitiv nicht
verschwendet.

Und die Zukunft sieht mit
„Butter“ im Gepäck für
Hudson noch strahlender aus:
Neben Arbeiten an einem
Soundtrack und Touren mit
Crookers und Dan Deacon
sowie Tracks für einige R&B-
Acts (auch Rihanna gehört
zu seinen Fans) hat der junge
Mann ein amtliches Ziel: „In
the long run I am aiming to get
more into production for some
pop acts, I really want to get
into full on Quincy Jones
arranger mode“. Okay, Quincy
Jones als großes Ziel mag

eine große Packung zu sein,
doch wenn man bedenkt,
wie straight Mr. Mohawke
seine Ziele verfolgt, scheint
das gar nicht so abwegig zu
sein. Und die große Hure Pop
braucht Typen wie ihn, ganz
klar. Unseren Segen hat er
jedenfalls.



„Butter“ von Hudson Mohawke
erscheint am 09.10. auf Warp Rec.

Mehr Infos zu Hudson Mohawke
auf:
www.myspace.com/hudsonmo



www.IndustrieTextildruck.de

**Textildruck, Siebdruck, Bestickung,
Plastisoltransfers, Offsettransfers.**

**Für Firmen, Grosshandel und
Wiederverkäufer mit garantiertem
Kundenschutz.**

**Komplettservice: Veredelung,
Kommissionierung, Verpackung,
Versand, Lagerung.**

**Zuverlässiger Druck- und Lieferservice,
europaweit!**



Stuttgart, Steiermärker Straße 43, 0711-2850921, info@IndustrieTextildruck.de

Ihr kompetenter Digitaldruck- Shop in Stuttgart



s.print gmbh

Fritz-Walter-Weg 19 · 70372 Stuttgart
Fon (0711) 2 80 77-416 · Fax 2 80 77-417
s.print@sportstuttgart.de
www.s-print24.de
im SpOrt Stuttgart

TOP-aktuell

Digitaler Schnelldruck von Papiervorlagen
oder von Ihren Computerdaten
– farbig und schwarzweiß –
auf Infotech-Digitaldruckmaschinen.

Bestens geeignet für

Semesterarbeiten, Diplomarbeiten, Flyer,
Einladungen, Broschüren, Veranstaltungs-
programme, Vereinspublikationen, Prospekte,
Festschriften...

Ihre Vorteile

- Wir drucken von Ihren Computerdaten oder von Ihren Papiervorlagen
- Sehr gute Druckqualität
- Einbau von separat gelieferten Bildern leicht möglich
- Kürzeste Lieferzeiten (gegebenenfalls sofort!)
- Bindung „online“ – z. B. Rückstichheftung
- Superpreise!
z. B. Schwarzweiß-Druck von fertigen Papiervorlagen
200 Hefte A5, 24 Seiten: EUR 163,-*
200 Prospekte A4, 4 Seiten: EUR 50,-*
Fordern Sie unsere Preisliste an.
Gerne erstellen wir Ihnen ein individuelles Angebot.
*Preis zzgl. MwSt.

s.print ist Partner des **Druck- und Medienzentrum Gerlingen**

Diese Anzeige ist ein **Gutschein über EUR 5,-** (gültig ab EUR 25,- Auftragswert)
Einfach ausschneiden und einlösen bis 31. 12. 2009

calvin harris

Calvin Harris ist DER Produzent für Dance-Mucke der Stunde: Nachdem bereits sein erstes Album „I Created Disco“ 2007 Goldstatus erreichte und er für Künstler wie Kylie Minogue oder Dizzee Rascal („Dance Wiv Me“) Tracks zusammen schraubte, standen die Zeichen für sein neues Album „Ready For The Weekend“ eh schon auf Sturm. Dass das knallbunte Dance-Pop-Album im UK gleich auf Platz 1 stürmen würde, hatte dann aber doch niemand erwartet. Doch der Erfolg ist mehr als gerechtfertigt: „Ready For The Weekend“ ist ein perfektes Dance-Album, das Pop und Anspruch, Tanzflächen- und Radiotauglichkeit perfekt vereint. Wir sprachen mit Calvin über seinen Erfolg und seine Arbeit an dem Album...

„Ready For The Weekend“ war auf Platz 1 der UK Albumcharts – hast du damit gerechnet und wie wichtig sind dir Chart-Entries? Nun, es gab immer die Chance und in der Woche kam auch nicht so viel raus. Ich war Kopf an Kopf mit einem anderen Kerl, der mir die ganze Woche über im Rücken war. Am Wochenende habe ich ihn dann aber abgehängt. Das war gut und für mich auch wichtig, denn „Ready For The Weekend“

ist Pop-Musik und Pop-Musik muss charten, damit sie als Pop definiert wird.

Mit deiner steigenden Popularität ist auch die Yellow Press auf dich aufmerksam geworden. Nervt das?

Ich bin überrascht, dass die überhaupt etwas zu sagen haben. Ich bin keine besonders interessante Person, über die man etwas schreiben kann, denn ich mache nur Musik und schreibe böse Sachen auf Twitter. Sonst mache ich nicht viel. Aber ich hasse

es, wenn diese Leute Dinge schreiben, die nicht wahr sind. Das nervt mich...

Du hast mit vielen namhaften Künstlern wie z.B. Kylie Minogue zusammen gearbeitet. Wer kontaktiert da wen?

Ganz ehrlich, ich habe noch nie jemanden angesprochen – bis auf die beiden Gastsänger auf meiner Platte: Mary Pearce, die bei „Ready For The Weekend“ singt, und Izza Kizza, der bei „Worst Day“ rappt. Alle anderen haben mich für ihre Platten

angefragt. Normal kümmerge ich mich um meine eigenen Sachen und denke nicht darüber nach, jemand anzufragen. Ich bewahre da Ruhe.

Und wie lief das mit der Zusammenarbeit mit Dizzee Rascal ab?

Er hat mich angesprochen. Er sagte, dass er eine Strophe zu einem Beat geschrieben hat, aber dass die Strophe viel besser sei als der Beat. Er ist ein sehr anständiger Typ und fragte mich, ob ich bessere Musik dafür schreiben will. Ich habe dazu ja gesagt und

es wurde richtig gut. Es war wohlmöglich das geradlinigste Ding, das wir gemacht haben. Niemand war uns im Rücken, denn er hatte kein Label zu der Zeit und hat es selbst rausgebracht.

Stimmt es, dass dein neues Album schon letztes Jahr hätte erscheinen sollen, du aber deinen Rechner mit dem Album drauf verloren hast?

Nein, letztes Jahr war es schlichtweg noch nicht fertig (lacht). Vor sechs Wochen habe ich es erst fertig bekommen. Ich hatte zwar zwei Monate Zeit etwas zu machen, aber ich hatte nichts. Wir sind an dem Tag, als Terminal 5 in London öffnete, nach Miami geflogen. Der Tag war ein Desaster für Heathrow, weil sie viele Taschen verloren haben. Als wir in Miami waren, hatten wir keine Taschen. Ich dachte mir, es wäre eine gute Idee, wenn ich sagen würde, dass ich meinen Computer und die Festplatte mit dem Album eingesteckt habe und alles verloren ist. Es hat geklappt – ich habe ein extra Jahr bekommen, um das Album fertig zu machen und so ist es viel besser geworden. Ich habe zwar ein paar Klamotten verloren, aber die habe ich letztendlich wieder bekommen. Somit war es für uns alle ein Happy End.

Arbeitest du eher am Tag oder in der Nacht an deiner Musik?

Ich bin ein Tag-Mensch – nachts schlafe ich lieber. Ich versuche jeden Tag und so früh wie möglich ins Studio zu kommen und bleibe so lange, bis etwas passend ist. Für gewöhnlich höre ich die neuen Sachen, wenn ich mit dem Auto nach Hause fahre. Dann ist es dunkel und man sieht die Straßenlichter – das hat was von einem Club, der sich bewegt. Der Test im Auto ist eine große Sache für mich: Jeder Track muss sich gut im Auto anhören!

Welche Musik inspiriert dich?

Gerade höre ich viel Dance-Music, weil ich wieder mit dem DJing angefangen habe. Das hat einen großen Einfluss auf mich, denn im

Moment gibt es jede Menge gutes Zeug. Außerdem höre ich viel alte Dance-Music. Ich habe so meine Phasen, in denen ich auf Youtube gehe und nach alten Sachen suche, weil dort soviel hochgeladen wurde. Man kann so Stunden damit verbringen Musik zu hören, von der man zuvor noch nie etwas gehört hat.

Du arbeitest in einem lilafarbenen Raum an deinen Songs. Was hat es mit der Farbe auf sich?

Nun, mir wurde gesagt, dass es eine kreative Farbe ist und somit gut für ein Studio. Wenn es rot wäre, würde ich wohl bösen Techno machen und wenn es blau wäre, würde es wohl Chillout werden. Das ist zwar toll, aber nicht das, was ich machen will – Lila scheint eine gute Farbe für fröhliche Dance-Music zu sein.

Viele Produzenten und Musiker, die elektronische Musik machen, sind Computer-Nerds. Würdest du dich selbst auch als einen bezeichnen?

Ja, ich bin so eine Art Nerd, aber ohne den Intellekt, der normal mit dem Nerdsein einhergeht. Ich kann keine Begründungen geben, warum Sachen passieren. Aber ich kann sagen, wann etwas großartig ist, auch wenn ich keinen wissenschaftlichen Background habe. Ich benutze Logic, aber ich kenne nicht mal die Hälfte der Shortcuts.

Vielen Dank für das Interview!



„Ready For The Weekend“ von Calvin Harris ist am 25.09. auf Ministry Of Sound erschienen.

Mehr Infos zu Calvin Harris auf: www.calvinharris.co.uk

PLANEN
EINRICHTEN
LICHT

Wir gestalten Ihre Wohnung und Ihr Büro mit außergewöhnlichen Marken, wie ...

Bestlite
Thonet
frauMaier
Vitra
Richard Lampert
Fritz Hansen
Moooi
Established & Sons
Flos
Thut und vielen mehr

Besuchen Sie unseren Showroom!

UNTERNEHMENFORM
Nesenbachstr. 48 • Stuttgart • Tel. 0711 2361940



2012

re.flect
liebling!

2012

Kinostart: 12.11.09

Genre: Katastrophen-Thriller

Roland Emmerichs Metier sind bekanntermaßen Weltuntergangsszenarien, siehe „Independence Day“ und „The Day After Tomorrow“. Wen wundert's da, dass auch sein neuester Streifen nichts Geringeres als die Auslöschung der Menschheit zum Thema hat. Der 22. Dezember 2012 ist das Datum, an dem die Zeitrechnung des Maya-Kalenders endet und sich eine Sternkonstellation ergibt, die so nur alle 26.000 Jahre stattfindet und das Ende der Welt markiert. Was die Mayas, Tibeter, Ägypter und Hopi-Indianer schon seit Jahrtausenden wissen, erfährt die Regierung erst 2009 durch einen geheimen Bericht und baut daraufhin gigantische Schiffe, die allerdings nicht genug Platz für die gesamte Menschheit haben. Doch der Journalist Jackson Curtis (John Cusack) entdeckt durch Zufall, dass dieser Plan fehlerhaft ist... Bombastisches Action-Drama mit sensationellen Effekten.

re.re.re.re.re

JENNIFER'S BODY -
JUNGS NACH IHREM
GESCHMACK

Kinostart: 05.11.09

Genre: Horror-Komödie

Jennifer (Megan Fox) ist das beliebteste Mädchen an der Schule, gut aussehend und der Traum eines jeden Jungen. Doch sie ist von einem hungrigen Dämon besessen und mutiert vom Standard-„Bösen Mädchen“ zum Ganz-Besonders-Bösen-„Bösen Mädchen“, dass stets auf der Suche nach einem Menschenfleisch-Snack ist. Ihre Freundin Needy (Amandy Seyfried), die ihr Leben lang in Jennifers Schatten gelebt hat, muss nun die jungen Männer der Stadt vor Jennifer schützen... Trashiger Horror-Streifen.

re.re.re.re.re

re.flect
liebling!

GESETZ DER RACHE

Kinostart: 19.11.09

Genre: Thriller

Als seine Frau und seine Tochter bei einem Einbruch ermordet werden, bricht das Leben von Clyde Shelton (Gerard Butler) in sich zusammen. Die beiden Täter werden verhaftet, doch einer entkommt dank Staatsanwalt Nick Rice (Jamie Foxx) jeglicher Strafe, indem er gegen seinen Komplizen aussagt. Zehn Jahre später ist die Zeit von Clydes Rache gekommen: Es beginnt mit dem Mord an dem Täter, zu dem sich Clyde bekennt und ins Gefängnis wandert, und entwickelt sich zu einer Reihe von Mord- und Terroranschlägen, die der ehemalige Geheimdienstmann akribisch geplant hat... Atemloser Actionthriller von F. Gary Gray („The Italian Job“).

re.re.re.re.re



CARRIERS

Kinostart: 01.10.09

Genre: Horror-Thriller

Die Menschheit ist durch ein Virus nahezu ausgerottet: Überall lauern Infizierte und die Gefahr, sich anzustecken. Die vier Twens Brian, seine Freundin Bobby, sein Bruder Danny und dessen Schulkameradin Kate sehen keine andere Chance, als die Sache auszuspäzieren und versuchen deshalb einen abgelegenen Strand zu erreichen. Doch schon bald sorgen ihre eisernen eingehaltenen Überlebensregeln (= keine Gnade für Infizierte) für Spannungen... Fesselnder Horrorthriller.

re.re.re.re.re



PANDORUM

Kinostart: 01.10.09

Genre: Katastrophen-Thriller

Payton (Dennis Quaid) und Bower (Ben Foster) erwachen an Bord eines riesigen Raumschiffs mit 60.000 Passagieren, die sich alle im Tiefschlaf befinden. Ihnen fehlt jegliche Orientierung, jegliche Erinnerung und zu allem Übel steht die Energieversorgung des Schiffs kurz davor zusammenzuberechnen. Doch bald wird ihnen klar: sie sind nicht die einzigen wachen Menschen – und was hat es mit den genetischen Experimenten, die an Bord durchgeführt wurden, auf sich? Düstere Science-Fiction.

re.re.re.re.re



DURST

Kinostart: 15.10.09

Genre: Horror-Drama

Als der Krankenhaus-Priester Sang-hyeon an einem medizinischen Experiment teilnimmt, missglückt dieses und kostet ihn fast sein Leben. Durch eine Bluttransfusion erhält er eine zweite Chance, doch diese kostet ihn ebenfalls sein Leben – jedenfalls wie es bisher war: Das Blut war das eines Vampirs und verwandelt Sang-hyeon nun auch zum Blutsauger... In dramatischen, verstörenden und gleichzeitig äußerst ästhetischen Bildern bringt Chan-wook Park („Oldboy“) das Vampirmotiv in asiatische Gefilde.

re.re.re.re.re

AUF KUSCHELKURS
– ALL INCLUSIVE

Kinostart: 05.11.09

Genre: Komödie

Vier Paare freuen sich auf den gemeinsamen Urlaub auf einer tropischen Insel, den sie als Schnäppchen gebucht haben. Einziges Manko: Sie müssen dafür das mitgebuchte Therapieangebot für Paare wahrnehmen. Doch was zuvor als Entspannungsreise geplant war, wird zur ersten Zerreißprobe für die Paare, denn die Therapiesitzungen sorgen für mehr (Beziehungs-) Probleme als sie lösen... Witzige Komödie mit Stars wie Vince Vaughn, Malin Ackerman und Kristin Davis.

re.re.re.re.re

Fotos: Filmverleiher
Fotos: Filmverleiher

DIE PÄPSTIN

Kinostart: 22.10.09

Genre: Romanverfilmung

Johanna möchte sich nicht mit ihrer Rolle als Hausfrau im Jahr 814 n.Chr. zufrieden geben – sie will den ihr von Gott vorgegebenen Weg finden. Dafür nimmt sie eine falsche Identität an, gibt sich als Bruder Johannes aus und tritt in ein Kloster ein. Schon bald muss sie nach Rom fliehen, wo sie immer weiter in der kirchlichen Hierarchie aufsteigt, bis sie die Nachfolge des Papstes Sergius antreten soll. Doch ihre Liebe gehört nicht nur Gott... Aufwändige Literaturverfilmung von Sönke Wortmann („Das Wunder von Bern“).

re.re.re.re.re

KAPITALISMUS: EINE
LIEBESGESCHICHTE

Kinostart: 12.11.09

Genre: Dokumentation

Es war nur eine Frage der Zeit, bis sich der weltbekannte Dokumentarfilmer Michael Moore der Wirtschaftskrise widmet. Dabei ist sein neuestes Werk laut eigener Aussage „eine Liebesgeschichte“. Es geht um Romantik, Leidenschaft, Aufopferung, die Wirtschaftskrise und 14.000 Arbeitsplätze, die bei dieser Liebe jeden Tag auf der Strecke bleiben – es ist die Geschichte der Liebe zum ungezügelter Kapitalismus. Wie von Moore gewohnt, geht er auch diesmal bissig und penetrant den Antworten auf seine Fragen nach.

re.re.re.re.re

Die
Innenstadtkinos.Ihr Lichtspielhaus
in Stuttgarts Mitte

Besuchen Sie unsere 4 Kinos und erleben Sie eine Vielfalt anspruchsvoller und unterhaltsamer Filme. Genießen Sie die wunderschöne Atmosphäre in unseren 10 Kinosälen; allein 5 davon verfügen über das Gütezeichen für höchsten Kinostandard - THX.



METROPOL EM CINEMA GLORIA

innenstadt.kinos WIE IM FILM!

re.flect
liebling!

MÄNNERHERZEN

Kinostart: 08.10.09
Genre: Komödie

Ein Berliner Fitnessstudio ist der Ort, an dem sich fünf Männer verschiedenster Bauart versammeln: Philip (Maxim Mehmet), ein sympathischer Chaot, dem sich durch die Schwangerschaft seiner Gelegenheitsfreundin Nina (Jana Pallaske) ein Abgrund auftut, sein Freund Niklas (Florian David Fitz), Werber und Alleskönner mit Angst sich festzulegen, Musikproduzent und Frauenschwarm Jerome (Til Schweiger), der gerade am Comeback eines abgehalfterten Schlagerstars arbeitet, U-Bahn-Führer Roland (Wotan Wilke Möhring), der verzweifelt um seine Ex-Frau Susanne (Nadja Uhl) kämpft, und der einsame Günther (Christian Ulmen)... Romantikkomödie von Simon Verhoeven, die ihren Hollywood-Vorbildern in nichts nachsteht.

re.re.re.re.re

DISNEY'S EINE WEIHNACHTSGESCHICHTE

Kinostart: 05.11.09
Genre: Familienfilm

London im 19. Jahrhundert: Ebenezer Scrooge ist der Inbegriff eines Geizhalses, dem selbst Weihnachten keinen Funken Großherzigkeit entlocken kann. Doch eines Nachts erscheint ihm sein verstorbener Geschäftspartner als Geist und prophezeit ihm, dass in dieser Nacht drei Geister ihn heimsuchen und dazu bringen werden, sich und seine Kaltherzigkeit zu ändern – sonst ist für ihn alles zu spät... Aufwändige CGI-Verfilmung des Weihnachts-Klassikers von Robert Zemeckis („Der Polarexpress“) mit Jim Carrey und Gary Oldman.

re.re.re.re.re

Fotos: / Weihnachtsgeschichte: John Bramley • alle anderen Fotos: Filmverleiher



WWW.SCHWARZEDOSE.DE

DRINKS UND CLUBS SIND IHR GEBIET. STUTTGART AUCH.

WIR SUCHEN SIE ALS GEBIETSLEITER/IN GASTRONOMIE/GFGH FÜR STUTTGART UND UMGEBUNG, DER AB 01. OKTOBER 2009 DIREKT AN DEN REGIONALEN VERKAUFSLEITER BERICHTET. WIR BIETEN IHNEN EINE ANSPRUCHSVOLLE, VIELSCHICHTIGE AUFGABE MIT EINEM ATTRAKTIVEN GEHALTSPAKET INKL. FIRMENWAGEN.

IHRE AUFGABEN

- GEWINNUNG UND BETREUUNG VON GASTRONOMIEKUNDEN IN STUTTGART UND UMGEBUNG
- KONTROLLE ÜBER VERFÜGBARKEIT UND SICHTBARKEIT UNSERER WERBEMITTEL
- PERMANENTE KOMMUNIKATION UND NETWORKING MIT INHABERN, PERSONAL UND MEINUNGSBILDNERN DER SZENE-GASTRONOMIE
- DURCHFÜHRUNG VON ABSATZSTIEGERNDEN MASSNAHMEN UND EVENTS (GASTRONOMIE)
- TEILNAHME AN PROMOTION-AKTIONEN IN DER GASTRONOMIE UND BEIM GFGH
- TEILNAHME AN MESSEN, INCENTIVES UND ANDEREN SONDERPROJEKTEN

IHR PROFIL

- GROSSES EIGENES NETZWERK
- IN DER SZENE-GASTRONOMIE UNTERWEGS UND ZUHAUSE
- GASTRONOMIE-ERFAHRUNG VON VORTEIL
- STARKE KOMMUNIKATIONSFÄHIGKEIT
- BEREITSCHAFT ZU FLEXIBLEN ARBEITSZEITEN AUCH AM WOCHENENDE
- ORGANISATORISCHES TALENT MIT STARKER EIGENVERANTWORTUNG
- PC-GRUNDKENNTNISSE
- FUHRERSCHIN KLASSE III
- WOHNSITZ IN STUTTGART

INTERESSIERT? DANN SCHICKEN SIE IHRE BEWERBUNG PLUS FOTO PER POST AN CALIDRIS 28 DEUTSCHLAND GMBH, Z.H.D. KATRIN SCHNEIDER, KURFÜRSTENDAMM 37, 10719 BERLIN ODER PER MAIL AN KATRIN.SCHNEIDER@CALIDRIS28.COM.



DER INFORMANT

Kinostart: 05.11.09
Genre: Thriller-Komödie

Mark Whitacre (Matt Damon) ist normaler Arbeiter in einem riesigen Agrarkonzern mit einer gewissen Aussicht auf beruflichen Erfolg – bis er eines Tages seine Chefs beim FBI verpfeift und fortan zum Informanten wird. Doch das FBI wird skeptisch, als Mark immer wieder seine Aussagen ändert und herausfindet, dass er letztendlich nur auf seinen eigenen Erfolg bedacht ist... Verfilmung einer wahren Begebenheit von Steven Soderbergh („Traffic – Macht des Kartells“).

re.re.re.re.re



VERRÜCKT NACH STEVE

Kinostart: 19.11.09
Genre: Romantikkomödie

Mary Horowitz (Sandra Bullock), eine äußerst exzentrische Kreuzworträtsel-Designerin mit der Unfähigkeit, normale Unterhaltungen zu führen, verliebt sich in Kameramann Steve (Bradley Cooper). Sie betrachtet ihn als den Mann ihres Lebens – doch er sieht sie als seine Stalkerin. Denn Mary reist quer durch Amerika um ihn davon zu überzeugen, dass sie beide das perfekte Paar abgeben... Nette Romantikkomödie.

re.re.re.re.re



(500) DAYS OF SUMMER

Kinostart: 22.10.09
Genre: Komödie

Tom (Joseph Gordon-Levitt) ist verliebt in seine Kollegin Summer (Zooey Deschanel), sie aber nicht in ihn. Dennoch lässt sie sich zum Spaß auf eine kleine Liebschaft ein. Tom, allerdings will mehr und ist sich sicher, dass Summer die Liebe seines Lebens ist. Als sie jedoch mit ihm Schluss macht, rekapituliert er in einer Mischung aus Romantik, Dramatik und Melancholie die 500 Tage mit Summer... Gelungene und ungewöhnlich erzählte Liebesgeschichte fernab des üblichen Hollywood-Kitsch.

re.re.re.re.re



ORPHAN

Kinostart: 22.10.09
Genre: Mystery-Horror-Drama

Zwischen Kate (Vera Farmiga) und John Coleman (Peter Sarsgaard) kriselt es, als Kate durch ihren Alkoholumismus ihren Job und das ungeborene Kind verliert. Um ihre Ehe wieder zu kitten, adoptieren die beiden zu ihren zwei eigenen Kindern die intelligente neunjährige Esther (Isabelle Fuhrmann). Diese lebt sich rasch gut ein und entwickelt eine starke Bindung zu John. Doch bald erwecken verdächtige Vorfälle das Misstrauen von Kate... Spannender Evil-Child-Horror mit einer ungewöhnlichen Auflösung.

re.re.re.re.re

Mexiko genießen!

Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos, mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

HAPPY HOUR: täglich bis 20.00 Uhr
ENCHILADA HOUR: täglich ab 23.00 Uhr



ENCHILADA
restaurante y bar mexicano

Eberhardstr. 69-71 70173 Stuttgart Fon: 0711_23 65 974 www.enchilada.de

transformers — die rache

re.flect
liebling!Genre: Science-Fiction / Action
Verleihstart: 09.11.09

Der 19-jährige College-Student Sam Witwicky ist Bindeglied zwischen den geheimen „Autobots“ und der US-Regierung, welche im ersten Teil gemeinsam gegen die „Decepticons“ kämpften. Doch durch die Berührung des mächtigen Allspark-Artefakts weiß er nun um einen Code, den die Decepticons benötigen, um die Erde zu zerstören. Dabei bekommt sowohl die gute als auch die böse Seite neue Mitspieler, denn eine ganze Armada Kampfbots macht sich auf, die Erde in ein Schlachtfeld zu verwandeln... „Transformers – Die Rache“ ist die Fortsetzung des Blockbusters aus dem Jahr 2007 – eine gelungene Mischung aus Humor und Action, Sci-Fi und Fantasy sowie aus bombastischen Effekten und auf den Punkt getrimmten Verschnaufpausen. Michael Bay („Transformers“, „Armageddon“, „Pearl Harbor“) setzt bei dieser 200 Millionen Dollar-Materialschlacht auf den bereits gigantomanischen ersten Teil noch mal einen drauf.

re.re.re.re.re.re.

TÖDLICHES KOMMANDO – THE HURT LOCKER

Genre: Antikriegsfilm / Action
Verleihstart: 19.11.09

Ein Bombenräumkommando im Irak-Krieg: Ihr Job ist es, die selbst gebastelten Sprengsätze zu entschärfen, die täglich viele Soldaten ihr Leben kosten. Sgt. James wird nach dem Tod seines Vorgängers neuer Kommandant über die Truppe und setzt deren Gesundheit durch seine waghalsigen Einzelkämpfer-Aktionen aufs Spiel. Und während sein Team vergeblich versucht, ihn zur Raison zu bringen, versinkt eine Stadt im Chaos... Preisgekrönter, realitätsnaher und intensiver Kriegs-Thriller.

re.re.re.re.re.re.



dvd shortcuts

ICHI – DIE BLINDE SCHWERTKÄMPFERIN meuchelt sich auf ihrer Reise durch ein mittelalterliches Nippon durch haufenweise böse Buben in dieser spannenden Neuinterpretation der in Japan immens populären Zatoichi-Story. In dem Horrorthriller **THE LAST HOUSE ON THE LEFT** sucht eine Gangsterbande Unterschlupf bei einer Familie, deren Tochter sie kurz zuvor vergewaltigt und ermordet hat. Die Eltern finden das heraus und rächen hasserfüllt und kaltblütig an den überraschten Verbrechern. **NACHTS IM MUSEUM TEIL 2** spielt diesmal im Smithsonian Museum in Washington, wo Larry (Ben Stiller) diesmal gegen die wiedererweckten Museums-Exponate Al Capone, Napoleon und Iwan den Schrecklichen kämpfen muss. Owen Wilson und Robin Williams sind auch wieder mit dabei. **LARGO WINCH**, Sohn und Erbe des milliardenschweren Medienmoguls Nerio Winch, ist ein Rumtreiber und Weltenbummler, bis er von der Ermordung seines Vaters erfährt und sich auf die Jagd nach den Mördern macht. Fantasy Filmfest-bewährtes Action-Abenteuer! In dem Polit-Thriller **STATE OF PLAY** gibt es zwei Tote: einen Kleinganoven und die Fachreferentin des zukünftigen Präsidentschaftskandidaten Collins (Ben Affleck). Ein Reporter McAffrey (Russel Crowe) entdeckt nicht nur Zusammenhänge, sondern auch, dass hinter den Morden mehr steckt als vorerst vermutet wurde. **BLOOD: THE LAST VAMPIRE** ist eine heiß ersehnte Anime-Verfilmung, die jedoch bei weitem nicht die Klasse seines Vorbilds erreicht. Die Vampirjägerin Saya, die sich zwar als Schülerin ausgibt, aber eigentlich 400 Jahre alt und zur Hälfte selbst Vampir ist, tötet mithilfe eines Langschwerts Vampirdämonen für die US-Regierung.

re.flect
liebling!

SLUMDOG MILLIONÄR

Genre: Drama
Verleihstart: 08.10.09

Auf der Basis des Romans „Rupien! Rupien!“ von Vikas Swarup, schrieb Simon Beaufoy das Drehbuch zu dem Film „Slumdog Millionär“, der von dem größten Tag im Leben des Jamal Malik handelt. Denn der ehemalige Straßenjunge ist auf dem Weg, 20 Millionen indischen Rupien in der Fernsehsendung „Wer wird Millionär?“ zu gewinnen. Vor allem aber lernt man während mehrerer Rückblenden zwischen den Fragen mehr über seine harte Vergangenheit und die Beziehung zu seiner Jugendliebe, die er über das Fernsehen versucht zu finden... Sensationell gebildetes Meisterwerk von Danny Boyle („Trainspotting“, „28 Days Later“).

re.re.re.re.re.re.



DEFIANCE

Genre: Antikriegsfilm / Drama
Verleihstart: 24.09.09

Der nach dem Buch „Defiance: The Bielski Partisans“ gedrehte Kriegsfilm von Edward Zwick beruht auf einer wahren Begebenheit im zweiten Weltkrieg und handelt von vier jüdischen Brüdern aus Polen (gespielt u.a. von Daniel Craig, Liev Schreiber), die der Verfolgung durch die Nazis entfliehen und sich in einem Wald verschansen, der bald von weiteren Flüchtlingen aufgesucht wird. Unter Führung der Bielskis entsteht schon bald ein gut funktionierendes Flüchtlingscamp, doch Spannungen sind vorprogrammiert...

re.re.re.re.re.re.



DRAG ME TO HELL

Genre: Horror
Verleihstart: 22.10.09

Um eine Beförderung und somit das Ansehen ihrer Schwiegereltern zu erlangen, soll die Bankangestellte Christine ihrem Boss beweisen, dass sie auch harte Entscheidungen treffen. So kommt es, dass sie trotz bitterlichem Flehen das Kreditgesuch der alten Zigeunerin Mrs. Ganush ablehnt. Diese wird darauf hin so zornig, dass sie die junge Frau mit einem Fluch belegt, der schreckliche Visionen und schließlich den Tod bedeutet... Straighter Horrorfilm von Sam Raimi („Spiderman“, „Armee der Finsternis“, „Tanz der Teufel“).

re.re.re.re.re.re.



DUPLICITY

Genre: Science-Fiction / Action
Verleihstart: 24.09.09

Zwischen zwei Industriegiganten herrscht kalter Krieg wegen der Rezeptur für ein neues Produkt, das satte Gewinne verspricht. Mit im Spiel sind die ehemalige CIA-Beamtin Claire (Julia Roberts) und Ray (Clive Owen), ehemals MI6-Agent, beide im Auftrag der rivalisierenden Firmen. Alles steht auf dem Spiel und alles ist erlaubt. Doch das größte Hindernis der beiden Ex-Agenten ist etwas, was in diesem Krieg scheinbar keinen Platz hat: Ihre Liebe zu einander... Mixtur aus Thriller und Romantic Comedy von Drehbuchautor Tony Gilroy („Bourne“-Trilogie).

re.re.re.re.re.re.



RED CLIFF

Genre: Eastern-Epos
Verleihstart: 22.10.09

Im Jahr 208 n. Chr. treibt der Machthunger den Premier Cao Cao dazu, seinen Kaiser in einen wahnwitzigen Krieg zwischen drei Königreichen zu verwickeln. Die angegriffenen Reiche verbünden sich gegen die Übermacht von 800.000 Soldaten und 2.000 Kriegsschiffen und es kommt zur Entscheidungsschlacht am Red Cliff... Aufwändiges Eastern-Epos und nebenbei kostspieligster Asia-Film aller Zeiten (Budget: 80 Millionen Dollar) von Hongkong-Star John Woo, das in erster Linie durch seine schwerelose Ästhetik und verblüffenden Kampfszenen überzeugt.

re.re.re.re.re.re.

FR.30.10.09/20h

4 JAHRE 7grad

café • bar • lounge •

DIE HEISSESTE LOUNGE AUF DER THEODOR-HEUSS

DJ JAM ERDGESCHOSS. FINEST MIXED MUSIC

DJ JALMAR OBERGESCHOSS. HOUSE & BLACK
GO-GO GIRLS SPECIAL-SHOW

COSIMO DANCE-SHOW | WWW.INHOLLYWOOD.DE

SPECIAL DRINK-PRICES - FRUITS & HONEY
PLUS 20-24UHR ALLE DRINKS ZUM HALBEN PREIS

WELCOME DRINK & MANY SURPRISES

EINTRITT FREI

DAHER EMPFEHLEN WIR FRÜHZEITIGES ERSCHEINEN.
LASST EUCH IN DIE JUBILÄUMSGÄSTELISTE EINTRAGEN.
ANMELDUNG ÜBER WWW.7GRAD-STUTTGART.DETHEODOR-HEUSS-STR. 32, 70174 STUTT GART
7GRAD-STUTT GART.DE

re.flect
liebling!

ASSASSIN'S CREED 2

System: PS3/X360/PC/NDS
Genre: Action-Adventure

Was macht man mit einem erfolgreichen Spiel, das bei längerer Beschäftigung Schwächen wie ein plumpes Kampfsystem oder repetitives Spielprinzip aufweist? Man wechselt flugs das Setting und nutzt dies, um die kleinen Fehler auszumerzen. So greift Edelmann Ezio nun auf von da Vinci entwickelte Gegenstände zurück, kann Waffen von Gegnern einsetzen und auch perfidere Waffen wie Gift kann der Assassin jetzt nutzen. Im Kampf gegen Verschwörer, Obrigkeiten und Halunken führt es ihn nun auch unter die Erde, wo er sich durch den Untergrund hangeln und rätseln darf. Zusammen mit der gewohnt beeindruckenden Optik und Präsentation ergibt das Ganze ein überaus gelungenes Gesamtpaket, das seinem Vorgänger in nichts nachsteht!

re.re.re.re.re.re



SILENT HILL: SHATTERED MEMORIES

System: Wii
Genre: Horror-Adventure

Bei „Shattered Memories“ handelt es sich um eine Neuinterpretation des ersten „Silent Hill“. Die Geschichte verläuft hier teilweise anders und bietet neue Wege und Ansichten. Waffen gibt es diesmal keine, also spielt das Weglaufen und Verstecken vor Gegnern eine wichtige Rolle. Grafisch sieht das Ganze überraschend gut aus und die Möglichkeiten der Wii werden in puncto Steuerung gut ausgenutzt. Gut umgesetztes Horror-Adventure, das mit seiner atmosphärischen Inszenierung überrascht.

re.re.re.re.re.re

re.flect
liebling!

RISEN

System: X360/PC
Genre: Fantasy-RPG

Die Jungs von Piranha Bytes konnten mit „Gothic 3“ erst nach zahllosen Patches überzeugen. Mit „Risen“ sieht das jetzt schon ganz anders aus. Als namenloser Held werdet ihr an den Strand der Insel Faranga gespült. Über vier Kapitel hinweg wird euch eine gelungene Story voller Überraschungen und spannender Begegnungen geboten. Auch wenn „Risen“ spielerisch auf der „Gothic“-Reihe beruht, übernimmt es nahezu all deren Tugenden und verbessert sie. Das Spiel ist wunderschön anzusehen, bietet eine enorme Spieltiefe und ergibt am Ende ein stimmungsvolles Fantasy-RPG. Großartig!

re.re.re.re.re.re



PRO EVOLUTION SOCCER 2010

System: PS3/X360/Wii/PC/PSP/PS2
Genre: Fußball

Wer „PES 2010“ anspielt, merkt schon nach sehr kurzer Zeit, dass das Fußballspiel in diesem Jahr runder und kompletter wirkt. Distanzschüsse krachen geradezu ins gegnerische Netz, das Spiel wirkt in puncto Spielaufbau wesentlich offener und die taktischen Möglichkeiten wirken sich direkt auf dem Platz aus. Wie immer könnte man an der fehlenden DFL-Lizenz rummeckern, wodurch deutsche Vereinsmannschaften wieder im europäischen Wettbewerb fehlen. Aber who cares? Mit schickerer Grafik und mehr Realismus sind die Verbesserungen zum Vorjahr deutlich spürbar und die „PES“-Gemeinde wird zufrieden sein!

re.re.re.re.re.re



BLUR

System: PS3/X360/PC
Genre: Rennspiel

Hier dreht sich alles um actionreiche Rennen, bei denen alles erlaubt ist, um Gegner aus dem Weg zu räumen. Dazu gibt es zahlreiche Power-Ups auf den Strecken, welche die Fahrer mit Nitros, Schilden und Schockwellen versorgen. Während des Rennens könnt ihr Bares verdienen und in Upgrades oder neue Fahrzeuge investieren. Mit rund 70 Boliden, gut 50 Rennstrecken und dem Mehrspielermodus bietet das Spiel einiges an Abwechslung. Obwohl sich 20 Autos auf der Strecke tummeln, überzeugt „Blur“ in Sachen Präsentation und Performance und bietet hitzige Positionskämpfe in arcadelastigen Rennen.

re.re.re.re.re.re



MARIO & SONIC BEI DEN OLYMPISCHEN WINTERSPIELEN

System: Wii/NDS
Genre: Sport-/Partyspiel

Das farbenfrohe präsentierte Olympia-Spektakel widmet sich diesmal winterlichen Disziplinen wie Ski, Schlittschuh, Rodeln oder Snowboard. Deutlich abwechslungsreicher als sein Sommer-Vorgänger, punktet das Spiel um die Jump'n'Run-Helden diesmal auch bei der Benutzung des Wii Balance Boards. Auch wenn um jede Position gekämpft wird, geht es eher spaßig zu. Multiplayer- und Partyspiel-Anhänger werden ihre helle Freude haben!

re.re.re.re.re.re



TEKKEN 6

System: PS3/X360/PSP
Genre: Prügelspiel

Seit gut 14 Jahren mischt „Tekken“ die Beat'em'Up-Gemeinde auf und erfreut sich einer riesigen Fangemeinde. Und genau diese darf jetzt erstmals ihre Helden in moderner und detaillierter HD-Optik genießen. Stärken wie die beeindruckende Kampferiege (40!) mit diversen Kampfstilen, lebendige Animationen und eine nahezu perfekte Präsentation werden gekonnt ausgespielt. Auch online darf endlich um den Titel gekämpft werden. Klare Sache, „Tekken 6“ ist ein gelungener und mächtig krachender Prügelspektakel!

re.re.re.re.re.re



TONY HAWK: RIDE + BUNDLE

System: PS3/X360/Wii
Genre: Skateboard-Sim

„Ride“ präsentiert sich in einer gelungenen Mischung aus Realismus und Comic-Look. Neu ist die Möglichkeit, den im Bundle erhältlichen, kabellosen Skateboard-Controller zu nutzen, der eine dynamische Spielerfahrung bietet. Beschleunigungs- und Bewegungssensoren setzen Bewegungen und Gesten in Tricks um. „Ride“ macht Spaß, kann aber nicht voll überzeugen. Fortschritt und Ideenvielfalt? Fehlanzeige. Schade, da wäre deutlich mehr drin gewesen!

re.re.re.re.re.re



BRÜTAL LEGEND

System: PS3/X360
Genre: Action-Adventure

Eddie Riggs, Roadie und Heavy-Metal-Experte, findet sich nach einem mysteriösen Unfall in einer düsteren Parallelwelt wieder. Hier muss er sich fieser und abgefahrener Monster erwehren und so bahnt man sich in bester Slasher-Manier seinen Weg durch eine Welt völlig überzeichneter Comic-Grafik. Die herrlich verrückten Ideen gepaart mit witzigen Dialogen dürften euch wegen des abgedrehten Humors (u.a. Lemmy Kilminster und Ozzy Osbourne als Sprecher) öfters ein Grinsen entlocken. „Brütal Legend“ rocks – aber erst ab 18.

re.re.re.re.re.re

Rolex

Arnold & Son

Blancpain

Breitling

C.F. Bucherer

Cartier

Chanel

Edox

Franck Muller

Gellner

Gerstner

Girard Perregaux

Graham

IWC

Loeman

Longines

Nomos

Panerai

Parmigiani

Piaget

Raymond Weil

Sinn

Tudor

Von Hofen

Chronometrie & Schmuck

Königstrasse 42

70173 Stuttgart

Tel: 0711 - 290 988

info@vonhofen.com

Einzigar Rolex Corner
in StuttgartExklusiv in Stuttgart
in dieser Markenvielfalt.

VON HOFEN





re.flect
liebling! ♥

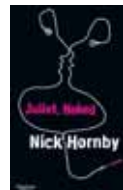


UPPER PLAYGROUND – TEN YEARS OF T-SHIRTS

Verlag: Gingko Press

Seit zehn Jahren ist Upper Playground der elitäre Sandkasten für die Urban-Art-Szene, für die damit schon fast ein populärer Sektor gestaltet wurde. Die Verschmelzung von Kunst und Fashion ist ja an sich nichts neues, doch gehören zu UP einige der besten und provokativsten Straßenkünstler, die entweder vorher schon berühmt-berüchtigt oder es dadurch erst wurden. Aber nicht nur Klamotten gehören zum Aufgabengebiet von UP, auch Vernissagen und Galerien sind Präsentationsorte der Künstler. Nichtsdestotrotz werden in dem über 600 Seiten dicken Jubiläumsbuch ausschließlich Shirts gezeigt, die seit 1999 mindestens Aufsehen erregend, wenn nicht sogar mehr waren.

re.re.re.re.re



NICK HORNBY JULIET, NAKED

Verlag: Kiwi Verlag

Tucker Crowe, einst berühmter 80ies-Rockstar, bringt ein neues Album heraus. Von den Fans geliebt, doch von einer Person verrissen – Annie. Und zum ersten Mal in seinem Leben fühlt sich Tucker verstanden... Schönes Buch über Liebe, Musik und die Wirrungen des Lebens – Hornby in seinem Element!

re.re.re.re.re



JULIUS WIEDEMANN ILLUSTRATION NOW! 3

Verlag: Taschen Verlag

Egal ob etabliert oder Neuling, in der dritten Ausgabe des Illustrationenbuchs hat Julius Wiedemann erneut 150 Illustrationen aus 30 Ländern zusammengeklaut, welche die Bandbreite und Trends der Design-Szene repräsentieren.

re.re.re.re.re



SØREN SOLKÆR STARBIRD CLOSER

Verlag: Gingko Press

Wenn Augen das Tor zur Seele sind, hat Starbird im vergangenen Jahrzehnt in die Seelen der Welt bekanntesten Musiker geschaut, denn die mal spontan als Schnapsschuss, mal opulent in Szene gesetzten Bilder von Stars wie Amy Winehouse, Gnarls Barkley, Björk oder The White Stripes zeigen mehr als nur Personen.

re.re.re.re.re



SEAN CLIVER THE DISPOSABLE SKATEBOARD BIBLE

Verlag: Gingko Press

Das Heilige Buch des Skaters über Geschichte, Entwicklung, Kunst, Leid und Liebe zu vier Rollen unter Holzbrettern. Inklusive Reminiszenzen an die Zeit, in der Ellenbogen blutig und Schienbeine ständig verkratzt waren. Wo is' mein Deck?!

re.re.re.re.re



DAVID BROWNE GOODBYE 20TH CENTURY

Verlag: Kiwi Verlag

Sonic Youth – aus dem New York der 80er und dessen brodelndem Künstleruntergrund geboren, schnitten sie über 30 Jahre lang die ausgeleierten Fäden der Begrifflichkeiten am Ärmel der Musikszene ab. Eine lesenswerte Biographie / Dokumentation über die Musikikonen.

re.re.re.re.re



MIAN MIAN PANDA SEX

Verlag: Kiwi Verlag

Eine Seuche macht sich breit: Die Sucht nach Nähe und Berührung bis zu einem gewissen Grad, denn Sex ist nur mit Unbekannten möglich... Flirrende Momentaufnahmen aus dem Nachtleben Shanghais von Chinas Skandalautorin.

re.re.re.re.re



WLADIMIR KAMINER MEINE RUSSISCHEN NACHBARN

Verlag: Manhattan Verlag

Wladimirs Nachbarn sind Russen: Andrej und Sergej. Die beiden entführen Zeugen Jehovas, um Gesprächspartner zu haben, und trotzdem kriegt Andrej nur einen Satz heraus: „Tschüss, bis zum nächsten Mal, wenn es wieder heißt: Popkonzert!“... Neue Geschichten vom „Russen-disko“-Kultautor.

re.re.re.re.re



BÜRO DESTRUCT III

Verlag: Gestalten Verlag

Das Designkollektiv Büro Destruct gehört zu den Vorreitern des jungen und erfolgreichen Schweizer Designs. In diesem Buch findet man auf 208 Seiten zusammengefasst experimentelle Arbeiten von Logos über Schriften bis hin zu Produkten.

re.re.re.re.re

Upper Playground: © Copyright 2009 Upper Playground, Künstler / Aufmacher: Sam Flores

2009 HERBSTKRACHER

35,34
EUR

1.000 A6 Flyer, 200g, Offsetdruck,
4/4-farbig, inkl. MwSt

65,00
EUR

1.000 A5 Flyer 200g, Offsetdruck,
4/4-farbig, inkl. MwSt

45,82
EUR

1.000 DIN lang Flyer,
200g, 4/4-farbig,
Offsetdruck, inkl. MwSt

weitere Angebotspreise
auf www.flyerfish.de



flyerfish.de

servus miteinander!

Wahnsinn! Als ich zum ersten Mal davon hörte war ich schockiert und dachte mir, das kann doch gar nicht wahr sein: Der Sohn von Uschi Glas heißt Benjamin? Da hat doch die Mutter der Nation in gefühlten 4.357 Fernsehspielen bestimmt 35.000 Männernamen gehört und dann wählt sie ausgerechnet Benjamin?

Als ich dies zum ersten Mal bewusst bemerkte stand für mich sofort fest: dieser Junge wird kriminell. Ja wirklich! Alle Benjamins, die ich kenne, sind so große Arschlöcher, dass ich beobachten konnte, wie Füchse sie versehentlich als Fuchsbau benutzten. Na ja, zumindest ist Benjamin von der Straße und wer weiss, vielleicht gibt es ein zweites „Wunder von Ben“ und er findet zum rechten Weg zurück. Mama Glas wäre es zu wünschen. Wäre sie nur einen Tick visionärer gewesen und hätte ihn vor 28 Jahren in die Isar geworfen, käme sie heute ohne Gefängnisstrafe in der Familie aus und wäre dazu noch sorgenfrei.

Wie kam ich jetzt eigentlich darauf? Ach ja, München. Na, das ist doch eine Überraschung: re.flect, dieses kleine dicke, freche Heft voll mit belanglosen Inhalten hat es doch tatsächlich geschafft, zehn Jahre alt zu werden. Eine Sensation wenn man bedenkt, dass sich der Papierpreis in der Zeit fast verdoppelt hat, re.flect noch immer nichts kostet und fast immer ohne Anzeigen erscheint. Natürlich führte die permanente Finanznot zu einem Abbau des Qualitäts-Journalismus. Aber was soll's, bekanntlich gibt es dafür ja den Spiegel, Focus und die Apothekenumschau, sollen die doch über Politik und Gesundheit schreiben! re.flect schreibt über die Szene und das seit zehn Jahren, basta!

Und zum eigenen Jubiläum hat man sich ein ganz besonderes Geschenk

„Immer häufiger hört man den Satz, dass das schönste an München die A8 nach Stuttgart sei. Natürlich ist das nicht übertrieben, sondern richtig und wahr...“

gemacht: „re.flect München“. Ohne Witz: re.flect erscheint zukünftig auch in München. Als ich das erfahren habe, habe ich sofort mit dem Verleger telefoniert. Ich wollte wissen, was denn passiert war. Er erklärte mir, dass man in schlechten Zeiten expandieren müsse und der Verlag deshalb eine Taskforce unter dem Namen „Provinz“ eingerichtet habe. Mehrere Städte in Deutschland wurden analysiert, darunter auch Städte wie Detmold, Schwerin, Erfurt und Göttingen. Das Rennen war knapp und letztlich gab es eine Millimeterentscheidung gegen Gelsenkirchen (schon wieder Meister der Herzen). Man entschied sich für München, weil dort alle Sonnenbrillen tragen und die Brillenindustrie bekanntlich ein treuer Anzeigenkunde ist. Der Bedarf an Brillen ist hoch. Münchner tragen Sonnenbrillen nämlich auch in der Nacht. Ganz so, als ob sie Stevie Wonder wären. Apropos – ist es nicht auffällig, dass alle Blinden Brille tragen? Warum tun die das? Taube tragen doch auch nicht den ganzen Tag Ohrenschröter!

Wie auch immer, ab dieser Ausgabe erscheint das re.flect nicht nur wie bisher in Stuttgart, sondern auch in München. Für die, die München nicht kennen: es liegt nicht wie viele meinen in Westösterreich, sondern ist die Hauptstadt Bayerns. Bayern ist das südöstlichste Bundesland Deutschlands und außer gutem Fußball gibt es dort absolut Nichts.

Was Albanien für Europa ist, ist Bayern für Deutschland. Jeder weiss, das Land gehört irgendwie zu unserem Staatenbund dazu, aber keiner will mit ihm zu tun haben. München als Hauptstadt ist quasi das Tirana Deutschlands, vom herrschenden Regime (liebevoll CSU genannt) im Land ausgebeutet und heruntergewirtschaftet. Die ortsansässige Kraftfahrzeugmanufaktur kann sich nicht mal mehr in der Formel 1 halten und der Elektronikkonzern der Stadt musste extra einen Rechtsanwalt einstellen, dessen einzige Aufgabe darin besteht,

den Überblick über die zahlreichen Schmiergeldskandale zu bewahren. Im kaputten München gilt es als schick, mit der gebrauchten Rolex und dem geleasteten Porsche vor der insolvenzverschleppten Fernsehproduktionsfirma in Schönheit zu sterben.

Immer häufiger hört man den Satz, dass das schönste an München die A8 nach Stuttgart sei. Natürlich ist das nicht übertrieben, sondern richtig und wahr und deshalb sieht man sie auch fast täglich: Wirtschaftsflüchtlinge. Leicht untergesetzte Menschen, die die Flucht aus der Bananenrepublik antreten und rüber machen. Sie nehmen den Marsch auf sich und verlassen das Elend Schwabings für ein Leben mit mehr Kultur, wirtschaftlicher Prosperität, Demokratie und letztlich auch wegen des fließend warmen Wassers.

So gesehen erscheint die Entscheidung des Verlegers, re.flect München herauszugeben, unter einem ganz anderen Licht: Es handelt sich um Aufbauhilfe, um Wirtschaftsförderung in ihrer reinsten Form. Hier wird Bildung von außen betrieben, am unterdrückten Regime vorbei. re.flect München ist der „kulturelle Rosinenbomber“ für das gebeutelte und geschundene Volk, der oft zitierte Stachel im Fleisch des politischen Establishments. Was für ein Magazin!

Bleibt mir gut

Lukas-Pierre Bessis

PS: Schleichwerbung: 10 Jahre re.flect am 24.10. in der Suite 212 – wer ein Autogramm von mir haben will, sollte da sein!



LUKAS-PIERRE BESSIS: ist Starwerber, Starverleger, Starkolumnist und Ehrenmitglied der Oberfruidhuber Gebirgsschützen.

Mit 100 % regionalen Zutaten: Unser Dinkelacker. Mit 100 % internationalen Ambitionen: Unser VfB.



Dinkelacker. Von ganzem Herzen hier.
www.privatbrauerei-stuttgart.de



Jägermeister Rock=Liga

SILVERSUN PICKUPS THE FILMS

AMUSEMENT PARKS ON FIRE



16.11. FRANKFURT BATSCHKAPP

17.11. STUTTGART LONGHORN

18.11. MÜNCHEN BACKSTAGE WERK

19.11. HANNOVER FAUST

20.11. ROSTOCK MAU CLUB

TICKETS 10€

ZZGL. GEBÜHREN AN ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN UND UNTER jaegermeister.de/rockliga
JÄGERMEISTER AB 18! FÜR VERANWORTUNGSVOLLEN GENUSS



SENNHEISER

Gibson

www.myspace.com/rockliga



myspace.com
a place for friends