

STUTT GART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 81
FEBRUAR - MÄRZ 2019

UMSONST

REFLECT.DE

f /REFLECTMAGAZIN

NOAH KWAKU

WORTWECHSEL

ICECAFEADRIA & CLUB KOLLEKTIV

STADTBlick ZAMAL

STREIFZUG CALWER STRASSE

PLAYLIST #10

CHRISTOPHER WARSTAD

PLATTFORM THORSTEN WEH

PLUS:
DIE SCHÖNSTEN
PARTYS, KONZERTE
UND NEWS IN
STUTT GART!

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN

EAT FISH

MITTWOCHS
IM CAVOS

3-GÄNGE-MENÜ FÜR 14,80 EUR



TÄGLICH AB 17 UHR
LAUTENSCHLAGERSTR. 20
STUTTGART CITY

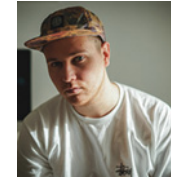
RESERVIERUNG@CAVOS-STUTTGART.DE
TELEFON 0711-305805-0
WWW.CAVOS-STUTTGART.DE

AUF EINEN BLICK

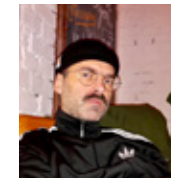


EDITORIAL

MITARBEITER DER AUSGABE



JAKOB MARWEIN
hat für uns die
Atmosphäre beim Wort-
wechsel fotografisch
eingefangen – das
Ergebnis gibt's auf
Seite 22 zu sehen!



THORSTEN WEH
gibt in unserer
Plattform allen Grund,
den deutschen National-
sport mal aus einem
anderen Blickwinkel zu
betrachten.

Editorial

News

Openings 4
Stadtblick 8
Frühstück & Brunch 10
Shoppingspots 12
Kunst & Kultur 14
Kino 20

Feature

Wortwechsel 22
Streifzug 24

Interview

Me in my bag: Noah Kwaku

Partys

Live

Plattform
Thorsten Weh

Ausblick

3

4

22

26

30

38

44

46

Ihr Lieben,

bald ist es geschafft – Zielgerade Richtung Frühling! Jetzt kann man es so langsam wirklich nicht mehr erwarten, bis das Streusalz weg und die Stühle nach draußen geräumt werden. Ewigen Dank an dieser Stelle an den Menschen, der den Februar so kurz gemacht hat.

Die Stuttgarter Gastro-Welt scheint vom trüben Winterblues jedenfalls redlich unbeeindruckt und konnte das dann ja doch noch recht junge Jahr gleich mit mehreren Neuzugängen mit Lieblingsladenpotenzial bereichern. Jedenfalls von uns getestet und für ziemlich gut befunden. Allen, die in den nächsten Wochen noch an den Start gehen: wir freuen uns schon auf euch!

Aus aktuellem Anlass haben sich zwei der Akteure mit uns zum Wortwechsel im Icecafeadria (über die korrekte Schreibweise ist man sich noch uneins) getroffen, Musiker Noah Kwaku hat sein Hab und Gut im Me in my bag präsentiert und wir haben den Wandel der Calwer Straße im zugehörigen Streifzug Revue passieren lassen. Die Redaktion ist sich einig: so kann das Jahr weitergehen!

Beim Fußball hingegen scheiden sich die Geister. Wie man auch als absoluter Laie in der Stammtischrunde überlebt, erfahrt ihr vom bekennenden, heimlichen Fußballfan Thorsten Weh in der Plattform.

Wir wünschen viel Vergnügen mit der aktuellen Ausgabe, noch gutes Durchhalten – wir sehen uns am Palast!

Nina & die gesamte reflect-Crew

Impressum

Herausgeber:

reflect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

V.i.S.d.P.
Nina Armbruster

Chefredakteurin
Nina Armbruster

Stv. Redaktionsleitung
Teresa Solleder
Michael Thilow

Anzeigen
Nina Armbruster
Steffen Kohlberger
Michael Thilow

Layout
Nina Armbruster
Michael Thilow

Redaktion
Jana Dengler
Thorsten Majer (dmi)
Sarah Zimmermann (sz)

Fotografen
Oliver Lozano
El Pistolero Studios
Jakob Marwein

Druck
Colorpress
www.colorpress.de

Gewinnspiele
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.03.2019.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

NEW KIDS ON THE BLOCK

Da tut sich was in Sachen Nachtleben – und mit den Neuzugängen sind wir jetzt schon ganz in love:



BILLIE JEAN

22.02.19 • Lange Straße 7 • billiejean.de

Who is Billie? In der ehemaligen Romy S. formiert sich unter der Betriebsleitung von Yusuf Oksaz aktuell das neue Konzept samt Team für „Billie Jean“, neben Dilayla und Mrs Jones bleibt auch seine Dritte im Bunde eine Lady. Die ehemalige Elektro-Location wird nicht nur musikalisch kaum wieder zu erkennen sein, soviel steht fest. Seit Januar wurde kräftig umgebaut, das Dj-Pult ins Zentrum gerückt und tief in die Farbeimer gegriffen. Am 22. Februar lüftet sich dann endgültig das Geheimnis und Billie zeigt bei einem ganzen Eröffnungswochenende, was in ihr steckt. Freitags heißt es dann immer „Kool Kids“, den Startschuss geben Namaste, Astro und Elex, während samstags „Montana“ mit easy HipHop-Sound auf die Tanzfläche ruft. Alle Infos dazu gibt's auf Seite 31.



BYE BYE, PANO.BAR

fb.com/panobarstuttgart

Bis im Mai die Elektro-Kugel in der Pano.Bar zum letzten Mal glitzert, wird noch mal feinstens aufgedreht und die letzten zwei Jahre gebührend zelebriert. Also schnell auf ein Tänzchen vorbei und kräftig anstoßen!



ICECAFEADRIA

Eberhardstraße 5 • fb.com/icecafeadria

Zuwachs in der Eberhardstraße! Seit Februar beherbergt die Nummer 5 das Icecafeadria! Der Name ist alles andere als Programm, statt Pinocchio Eis gibt es leckere Drinks, statt sterilem Glas-Tisch-Interior einen urbanen Look mit einer Prise Meersalz, der zum Abhängen auf drei Ebenen einlädt. Neben dem normalen Café- und Bar-Betrieb ab 17 Uhr gibt es außerdem die eine oder andere Veranstaltung, bei der Hüften und Tanzbeine geschwungen werden. Den Einstand dazu gab es bereits an Silvester im Rahmen einer staubig-heißen Baustellenparty von Elektrosmog und spätestens seit dem Eröffnungswochenende ist das Adria eh in aller Munde. Gleich zugeschlagen haben auch die LOVEit-Jungs, die ab jetzt jeden zweiten Samstag die neuen Räumlichkeiten mit saftigen Beats verfeinern. Wir freuen uns auf zahlreiche gemeinsame Nächte #nicecafeadria!



Fotos: Icecafeadria © Jakob Marwein, Test 1, Stock © Saeed Kakavand



TEST 1. STOCK

Steinstraße 13
fb.com/Test-1Stock

Test, Test, eins, zwei, eins, zwei – in den geliebten Räumlichkeiten des 1.Stocks lässt seit Kurzem die 0711-Crew rund um Saeed Kakavand ihrer Kreativität freien Lauf und hat sich und

natürlich dem Publikum eine bunte Spielwiese erschaffen. Der Name ist Programm und so wird zwischen ehrlichen Drinks à la „Abtrinken“, immer wieder neuen Partys und Events, hervorragendem Sound und auch mal eine neue Wandfarbe getestet, verändert und einfach mal gemacht!

3 FRAGEN AN SAEED KAKAVAND

TEST – 1. STOCK, 0711

Eure Veranstaltungen heißen „Test_01“ oder „Test_02“ – wie temporär ist das Projekt?

Also das Projekt an sich ist in dem Sinne nicht temporär, sondern eher die Ideen dahinter. Wir haben uns dazu entschieden, immer Platz für neue Ideen zu lassen und an keiner einzelnen Idee „für immer“ festzuhalten. Das Projekt soll für uns eine „Dauerbaustelle“ sein, bei der wir uns austoben können.

Was wollt ihr in Zukunft gerne noch austesten?

Theoretisch können die Tests alles sein, was bei uns veränderbar ist. Raumgestaltung, Kommunikation, Getränkekarte, Musik (allerdings genrefrei), Veranstaltungskonzepte und alles, was uns noch einfallen wird.

Was ordert man hier am besten an der Bar?

Die Karte ist relativ reduziert, aber wenn wir schon so oft von „Tests“ sprechen, könnte man euch auch an der Stelle gleich mal den „Kurzen-Test“ ans Herz legen. Jede Woche probieren wir eine Schnapssorte, die wir sonst nicht auf der Karte haben. Da sind ab und zu auf jeden Fall interessante Sachen dabei!

AUF BALD, KELLER KLUB

Keller Klub • kellerklub.com

Leider wird sich eine weitere Location aus Stuttgart verabschieden: der Kult-Betrieb Keller Klub schließt im Juni seine Pforten – Grund ist der auslaufende Pachtvertrag. Weitere Pläne gibt es bis dato noch nicht, bleibt nur zu hoffen, dass Betreiber Miha Ivankovic baldmöglichst neue Räumlichkeiten findet, um das Keller-Konzept weiterleben zu lassen. Wir drücken die Daumen!

nachtdurst.



vielviel koffein



BACK IN TOWN: KRAFTPAULE

Neckarstraße 132 • kraftpaule.de

Welcome back: Seit Anfang Februar ist Stuttgarts feinste Craft Beer Bar wieder zurück auf der Gass und hat sogleich die frischen Räumlichkeiten in der Neckarstraße 132 bezogen. Mit bestem Gerstensaft ausgiebig eingeweiht, stehen ab sofort, sowohl für Liebhaber als auch Entdecker internationale Bierspezialitäten und Craft Beer im Shop und bei den gemütlichen Tastings und leckeren Verkostungen bereit. Cheers!



CAFÉ ISLA

Büchsenstr. 35
fb.com/cafeislastuttgart

„Ist das Bio?“ Aber sicher. Im Café Isla kann mit gutem Gewissen geschlemmt und genossen werden: Fairtrade Kaffee, Tee oder Schokolade werden im neuen feinen Café, dass seit Januar die Büchsenstraße ziert, gemeinsam mit selbstgebackenen Leckereien serviert. Zur Stärkung in den Mittagsstunden gibt es einen wechselnden Mittagstisch. Der Name „Isla“ scheint zu passen, eine Insel inmitten der urbanen Alltagshektik.



NEUE DÖNASTIE

Kronenstraße 19 • neue-doenastie.de

Mit acht kreativen Dönerkreationen, vom Chefkoch persönlich zusammengestellt, ging Anfang Januar die „Neue Dönastie“ an den Start. Mit handgemachtem Brot, frischen Zutaten, hochwertigem Fleisch und ausgewählten Toppings heben die leckeren Döner-, Yufka- und Salat-Varianten auch vegan oder vegetarisch den Auf-die-Hand-Klassiker auf ein neues Level.



HAPPY HAPPY, GASTHAUS BÄREN!

Paulinenstr. 45
fb.com/GasthausBaerenStuttgart

Das Gasthaus Bären hat es mit seinen schwäbischen Tapas geschafft, sich innerhalb eines Jahres zu einem festen Stern am Stuttgart Schlemmer-Himmel zu etablieren. Ob zum abwechslungsreichen Mittagstisch oder abends mit Freunden an der reich gedeckten Tafel mit leckeren Cocktails – das Gasthaus Bären hält immer eine Überraschung bereit und in den nächsten Wochen wird es auch auf dem regulären Menü vier neue leckere Gerichte geben. Wir sind gespannt und freuen uns auf viele weitere gemütliche Momente bei Käsepatzle und Co.!

3 FRAGEN AN DARIO OREC

INHABER AKA. PAPA BÄR

Ein Jahr Gasthaus Bären, dein Statement:

Ich bin unheimlich dankbar und möchte das allen Supportern und vor allem allen Gästen mitteilen. Ihr seid das Wichtigste für mich!

Was ist dein Lieblingsessen auf der Karte?

Ich liebe eigentlich alles, vor allem die schwäbischen Tapas sind natürlich etwas ganz besonderes. Mein persönlicher Favorit sind aber die Maultaschen! Die werden jeden Morgen frisch zubereitet und dementsprechend schmecken sie.

Ihr habt eine große Terrasse – gibt es schon Pläne für den Frühling?

Es wird die eine oder andere Überraschung geben. Die kann ich selbstverständlich noch nicht verraten. Aber – im Mai gibt es vielleicht eine kleine Überraschung in Sachen Live-Musik. Leckere

Tapas, ein kühles Getränk und dazu wechselnde Künstler, die moderne und akustische Songs zum Besten geben. Da freu ich mich schon drauf.

#GENAUMEINZELT



STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST

20. APRIL - 12. MAI 2019

JETZT RESERVIEREN UND DIE BESTEN PLÄTZE IM FESTZELT ZUM WASENWIRT SICHERN:

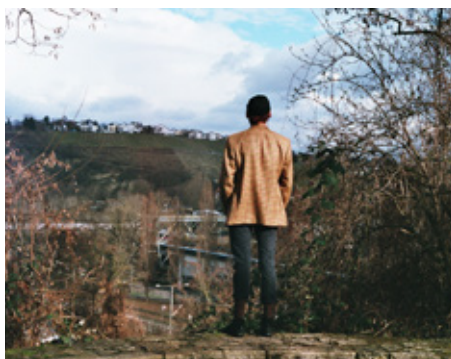
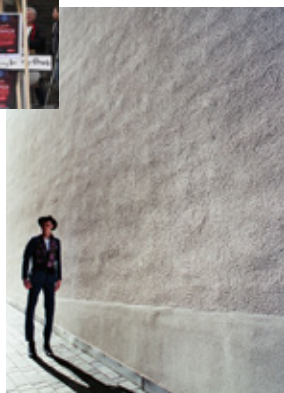
WWW.WASENWIRT.DE

40 JAHRE
WASENWIRT

STADTBLICK

Für den Stadtblick hat ZAMAL, fester Bestandteil von Waldtrautlichter, Studio Lively und der Amaru-/Streichel-zoo-Crew, sein Archiv durchstöbert. Mit seinen Bildern zeigt er eine raue und wilde, aber hoffnungsvolle Seite der Kesselstadt.

[instagram.com/zxmx1666](https://www.instagram.com/zxmx1666)



MONATSAVORITEN

OTTENCREW

MAXIMILIAN LUCAS PRIGL

Am 15. Februar gibt's Fashion von **UMTC STUDIOS** in Ludwigsburg. Diese feiern gleich doppelt und zwar in Ihrem Open Office. Neben dem „**LIFE LOVE SHIRTS LAUNCH**“ kann die aktuelle Fall/ Winter 18-19 Kollektion exklusiv ein Tag vor dem Onlinerelease erworben werden.

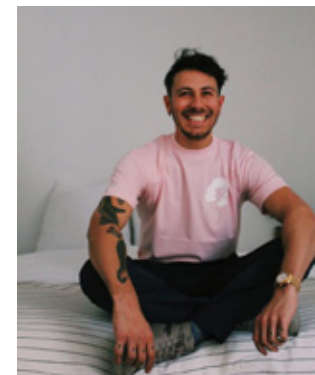
Motorstadt? Von Wegen! Seine Route führt bislang nur zurück (leider) nach Schwäbisch-Gmünd ins Zappa. Also immer hin! **MOTOR CITY DRUM ENSEMBLE** am 16. Februar fast ums Eck.

Am Sonntag, den 17. Februar werde ich mich selbst überraschen lassen. Meine Freunde Steffe & Lasse veranstalten mit viel Liebe zu authentischer Musik die außergewöhnliche **KONZERTREIHE ART.5 - SNEAK CONCERTS!** Musik in Ihrer ehrlichsten Form.

Lauscher aufsperrern: Am 23. Februar beflüstem Euch **CIAO LOTTE** und Ihr Kollektiv **WET TUNNEL** bis früh in die Morgenstunden in der Pano.Bar. Los geht's um 22h mit Deep- und Melodic House bis Techno.

08. März - Save The Date. Besonders gespannt bin ich auf die monatliche **LOVEIT LABEL NIGHT** im neuen Icecafeadria. Die Otten lassen grüssen und betreten den Dancefloor.

Unsere Freunde vom Staatstheater Stuttgart laden am 10. März zum **VINTAGE SALON** ein. Schön Schoppen. Schön Prosecco. Ottendisko weit und breit. Daytime.



„Das neue Jahr ist ein paar Wochen alt und genauso die Neujahrsvorsätze. Wir haben uns auch schon daran gewöhnt eine 19 statt der 18 hinter die 20 zu schreiben, aber ansonsten liegt in der Ecke noch der gleiche Staub. Ist die Zahl alles was sich verändert hat?“

Von wegen! Immer mehr Menschen setzen sich ein für positive Veränderungen. Sogar die Palette der Emojis wird immer diverser wie inklusiver. Kurzum: es liegt Veränderung in der Luft. Die beste Zeit also über die letzten Ausläufer der Grippewelle zu surfen und sich bereit zu machen für die größte Kehrwoche des Jahres – den Frühjahrsputz. Ob im Treppenhaus, dem Schuhregal oder alten Geschichten und Wertevorstellungen: der alte Muff kann endlich raus, um Platz für Neues zu schaffen.“



JAN ANDERSON

Freier Illustrator, Grafiker und Kunstpädagoge • reduziert Dinge gerne aufs Wesentliche • muss sich alles, was man ihm erzählt, bildlich vorstellen • hat einen kleinen Farbklebs auf jedem seiner Kleidungsstücke • liebt Picknicks im Grünen, auf dem Dach oder vor dem Kamin und am aller meisten seine Labrador-Dame Frida [jan-anderson.de](https://www.jan-anderson.de)

Liebe

Aperitivo-Donnerstag in der Mozzo • Bierautomaten in Bars • Disko statt Club • zweistellige Temperaturen • Käse-Fondue • erste Frühlingsgefühle! • Palast-Saison startet • Mützen gleich im kompletten Farbsortiment kaufen • Mangold • Zitrone in der Schorle

Keine Liebe

Mützen, die flach auf dem Kopf liegen und nicht bis zu den Ohren reichen • exponentiell wachsende Solo-Sockensammlungen • Muskelkater von der Essenzzubereitung • kein Keller Klub und keine Pano.Bar mehr



EARLY BIRDS

Für Frühaufsteher oder in der späten Variante – wir haben Stuttgarts feinste Frühstücks- und Brunch-Spots für euch versammelt:

CAFÉ MOULU

Senefelderstraße 58
cafe-moulu.de

Ganz entspannt genießen: mit Frühstück und Brunch, Maultaschen und Ei, Kaffee und Kuchen die eine oder andere Anekdote aufsnappen, Zeitung lesen und bei Sonnenschein – gerne auch draußen – gemütlich in den Tag starten.

THE GARDENERS NOSH

Calwerstraße 62
thegardenersnosh.com

„Early Birds and Late Risers“ – die Frühstücksspezialisten im Gardeners Nosh bringen nicht nur Klassiker à la French Toast auf die Teller, sondern sind vor allem für ihre köstliche Eier-Vielfalt bekannt.

CAFÉ JUSTUS

Olgastraße 118
cafejustus.de
Frühstück wie bei Mama: Frisches Holzofenbrot, kreative Brotaufstriche, selbstgemachte Marmelade und natürlich feinste Tee- und Kaffeevariationen. Im Café Justus wird regional und traditionell geschlemmt!

AMADEUS

Charlottenplatz 17
amadeus-stuttgart.de
Frische Eier vom Freilandhof, Wurstspezialitäten von der Landmetzgerei oder American-Style mit Pancakes und Sirup – und im Anschluss direkt zum Stadtbummel.

NETZER

Herzogstraße 4
netzer-stuttgart.de
#SUPERVEGAN, #FITNESS oder #ITALIAN JOB: Mit feinen und ausgewählten Zutaten kommen vom Veganer bis zum Salami-Freund nicht nur die Frühaufsteher ganz auf ihre Geschmackskosten.

CAFÉ SEYFFER'S

Vogelsangstraße 55
fb.com/cafezeyffers

Wer seinen Tag am liebsten mit frischen Waffeln startet, ist im Café Seyffer's bestens aufgehoben. Passend dazu gibt's frischen Obstsalat, Bircher-Müsli und eine bunt gemischte Auswahl an Frühstücksspeckereien.

BAR VICINO

Traubenstraße 45
fb.com/bar.vicino
Einmal Italien, bitte! Hausgemachte und frische Köstlichkeiten, charmanter Service, lockeres Ambiente und das Ganze natürlich mit bester Kaffee-Qualität kombiniert – das können die Italiener einfach.

CAFÉ BABEL

Uhlandstraße 26
babeleck.de
Brunchtime: Die Teller des leckeren Buffets sind mit Aufstrichen und Marmeladen, Käse und Wurst, Quiche und Salaten oder auch Milchreis und Crêpes gefüllt. Ein feiner samstägliches Gaumenschmaus.

CAFÉ KAISERBAU

Marienplatz 12
cafe-kaiserbau.de
Der Klassiker unter den Frühstücksspots stärkt am Wochenende auch zu später Stunde mit Croissants, Weißwurst, Weißwurst oder Lachs den großen wie den kleinen Hunger. Und fürs Auge gibt's am Marienplatz ja auch immer was.

MOZZARELLA BAR

Paulinenstraße 16
fb.com/MozzarellaBarStuttgart
My Big Fat Italian Breakfast: Ab März steht in der Mozzarell jeden Samstag ein komplettes Buffet an italienischen Köstlichkeiten, Mozzarella in all seinen Varianten und leckeren Antipasti bereit. Dazu gibt's Kaffee und Orangensaft oder Prosecco – da ist dann wohl auch der Aperol Spritz nicht mehr weit. Cin Cin!



Fotos: © Unsplash / Sonnie Hiles, Kavita Joshi Rai, Dylan Nolte



HILLSONS

Hauptstätter Straße 57 • hillsons.de
Zünftig ins Wochenende starten – jeden zweiten und vierten Samstag werden im Hillsons Weißwurst, Brezeln, süßer Senf und natürlich auch das passende Getränk dazu serviert. Hefeweizen wird empfohlen, es darf aber auch gerne leckerer Kaffee oder eine frische Limonade werden.

GALERIE KERNWEINE

Cottastraße 4-6 • galerie-kernweine.com
Beim Breakfast Club kommen auch die Spätaufsteher nicht zu kurz und dürfen sich bis 15 Uhr von Kleinem, Croissant-, Weißwurst- oder Salzigen Frühstück und am besten einem Glas Champus wieder auf Vordermann bringen lassen.

CAFÉ GALAO

Tübinger Straße 90 • galao-stuttgart.de
Samstags mit frischen Früchten, Joghurt, Serrano-Schinken und Ziegenkäse und am Sonntag dann mit Weißwurst, Bauernfrühstück und Pfannkuchen ganz gemütlich ab 11 Uhr ins Wochenende wagen.

DEAN & DAVID

Calwe Straße 60 • deananddavid.de
Eher Lunch als Brunch, aber der Spot in der Calwer Straße hat neben bunten Salaten, Bowls und wechselnden Currys auch leckeren Kaffee zu bieten. Cappuccino und Co schmecken hier aber nicht nur ausgezeichnet, sondern unterstützen in Kooperation mit Bean United Schulkinder in Burundi mit Schulmahlzeiten.

WUNDERKAMMER

Rosenstraße 33 • wunderkammer-stuttgart.de
Regionale Produkte, Bio-Qualität und hausgemachte Marmeladen, Dressings und Aufstriche: In der Wunderkammer werden zum Frühstück kreative Gerichte gezaubert und zwischen Strammem Max, Papaya-Mango-Salat oder Eiern Benedikt mit Kaffee in der Hand wunderbar entspannt.



GRATIS!

Zweins 2-in-1-Ladekabel sichern!



Du hast die Wahl: Print oder digital.

Jetzt die Stuttgarter Nachrichten zum günstigen Studententarif als Digital- oder Printausgabe lesen.

→ Print 28,50 € (statt 43,50 €)

→ Digital 12,90 € (statt 25,70 €)

→ Gratis Zweins 2-in-1-Ladekabel

Jetzt Allgemeinbildung zum Vorteilspreis sichern:
www.stn.de/study

* Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung.



Alles drin, näher dran

STUTTGARTER
NACHRICHTEN



TIME FOR SHOPPING!

Denn Einkaufen geht eben auch außerhalb der Shopping-Mall:

VINTAGE LOVE

VINTAGE KILO SALE

02./03.03.19 • 09 – 18 Uhr • Stadtpark

vinokilo.com

Mehr ist manchmal mehr und beim Vintage Kilo Sale wird der Einkaufsspaß gleich kiloweise zelebriert. Zwei Tage lang mit Klamotten, Drinks und Musik – da shoppt es sich gleich noch großzügiger.

VINTAGE SALON

10.03.19 • Schauspiel Stuttgart

schauspiel-stuttgart.de

Musik, Sekt und Vintage Shopping. Drei Wörter, die Hipster-Hezen höher schlagen lassen und Theater-begeisterten sowie Verkleidungsfans Freudentränen in den Augen beschieren. Am 10. März kann im Schauspiel zwischen ausgemusterten Kostümen, selbst designten Stücken und jeder Menge Second-Hand-Mode gestöbert und gefeilscht werden. Das perfekte Outfit für den Frühling hängt also nur wenige Handgriffe entfernt.

SCHWESTERHERZ MÄDCHENFLOHMARKT

31.03.19 • 14 – 18 Uhr • Kulturhaus Arena

schwesterherz.de

Hübsche Stände, große Auswahl und für Männer und Kinder ist der Eintritt umsonst – da kann noch schnell und günstig die Frühjahrskollektion auf Vordermann gebracht werden.



„KRONPRINZ“ GEHT IN DIE VERLÄNGERUNG

Kronprinzstraße 6

Seit Dezember kann im Pop-up-Shop in der Kronprinzenstraße zwischen kreativen Schätzen, kulinarischen Leckereien, feinen Tröpfchen und frischem Grünzeug geshoppert werden. Good News: der temporäre Shop bleibt uns noch bis Ende April erhalten! Wer also noch an einem Gin- oder Wein-Tasting teilnehmen oder einfach nur ein bisschen über die schicke Ladenfläche schlendern möchte – noch ist es nicht zu spät!

NEW HOME FOR LALA

14.02. – 22.06.19 • LALA Healthy Livin / Breuninger • lalahealthylin.com

Finally! Team LALA eröffnet die Pop-up Health Bar. Nachdem es in der Eberhardstraße leider nicht wie geplant verlief, kann sich das gesunde Konzept dennoch durchsetzen und siedelt sich einen Block weiter im Breuninger an. Die lang ersehnte Wiedereröffnung wird am 14. Februar – pünktlich zum Fest der Liebe – stattfinden. Gefeierte wird mit bunten Smoothies, Bowls und Kräfte-stärkenden Säften. Llllecker.



STADTGALERIE28

22.02.19 • Kaufhaus Mitte • kaufhausmitte.com

Ab 22. Februar verwandelt das Kaufhaus Mitte sein Obergeschoss in der Königstraße in eine großzügige Ausstellungsfläche: STADTGALERIE28! Zu den üblichen Öffnungszeiten und natürlich kostenlos wird es neben Gin-Tastings, diversen Märkten oder Yoga-Klassen vor allem Kunst an den Laden-Wänden geben. Die Hauptausstellung UN:REALITY von Lokalpatriot Pierre „Paradise“ Polak widmet sich der Urbanität Stuttgarts, verbindet Realität mit Fiktion und schafft somit einen neuen Blick auf die Stadt (unser Stadtblick aus Ausgabe #75 gibt da einen kleinen Vorgeschmack).



STUTTGART SOUVENIRS

stuttgart-souvenirs.com

Die Liebe zu Stuttgart kann man seit Anfang Dezember nun auch gekonnt zur Schau tragen: Mit der ersten Shirt-Kollektion aus „Freunde Feuersee“, „Neckar Perlen“ oder „Max-Eyth-See“ ist dem kleinen Label „Stuttgart Souvenirs“ rund um Tobias Bauer und Martin Labacher ein feiner Schachzug in Sachen Stadtliebe gelungen. Und weil das den beiden mindestens genauso viel Spaß macht wie den Fans, wird bereits an Neuem getüftelt, gesponnen und geplant. Wir sind gespannt und freuen uns auf die nächsten „Stuttgart Souvenirs“!

Fotos: Vintage Love © Unsplash / Bianca Lucas, Becca McChaffie, Kronprinz © Applaus Dry Gin, Lala © Lala healthy livin, Stadtgalerie © Pierre Polak

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM



KUBUS. SPARDA- KUNSTPREIS

23.03. – 23.06.19 • Kunstmuseum
kunstmuseum-stuttgart.de

Bereits zum vierten Mal vergeben das Kunstmuseum und die Sparda-Bank ihren Kunstpreis. Dieses Mal wurden vier Künstler und Künstlerinnen nominiert, ihr Medium: Fotografie! Von 23. März bis 23. Juni sind Sinje Dillenkofer, Peter Granser, Annette Kelm und Armin Linke eingeladen, ihre Werke – Alltagsobjekte, Dokumentationen und Raumanalysen – auszustellen und die Besucher in Umgebung und Gesellschaft, Geschichte und Zeitgeist, Globalisierung und Digitalisierung mitzunehmen.

IN ART WE TRUST



6 TAGE FREI

08. – 13.04.19 • Theater Rampe
theaterrampe.de

Bereits zum dritten Mal wird im Rahmen von „6 tage frei“ im Theater Rampe der Tanz- und Theaterpreis der Stadt Stuttgart und des Landes Baden-Württemberg verliehen. Ausschlaggebend für die Entscheidung der 6-köpfigen Fachjury sind vor allem künstlerische Qualität, inhaltliche Relevanz und formale Konsequenz. Die Performances der Künstler können im Theater Rampe selbst sowie an anderen Stuttgarter Spielorten in Erscheinung genommen werden.

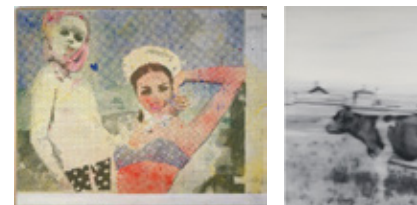
Fotos: Kunstmuseum © Gonzales, Staatsgalerie © Banksy, galerie kernweine © Stehle/Spaeth, Lorenza Böttner © Lorenza Böttner, Staatsgalerie rechts © The Estate of Sigmar Polke, Cologne / VG Bildkunst Bonn / Gerhard Richter



LORENZA BÖTTNER. REQUIEM FÜR DIE NORM

23.02. – 05.05.19 • Württembergischer Kunstverein
wkv-stuttgart.de

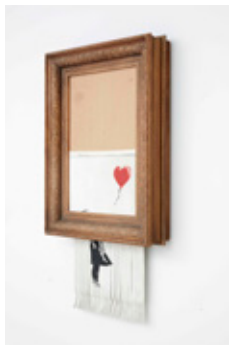
Als Ernst Lorenz Böttner in Chile geboren, verlor die Künstlerin mit acht Jahren beide Arme, lebte fortan in Deutschland und änderte während der Studienzeit ihren Namen zu Lorenza Böttner. Mit Mund und Füßen bespielt sie ihre Gemälde, holt Fotografie, Zeichnung, Tanz und Performance in ihren Ausdruck und tritt ein, gegen das Wegsperrten und für das Sichtbarmachen von nicht normativen und Transgenderkörpern. Eine intensive und bedingungslose Reise durch das Leben und die Kunst, durch Norm und Transformation.



BASELITZ – RICHTER – POLKE – KIEFER

12.04. – 11.08.19 • Staatsgalerie Stuttgart
staatsgalerie.de

„Die jungen Jahre der Alten Meister“ Die 60er Jahre im Fokus präsentiert die Staatsgalerie ab 12. April 112 einzigartige Frühwerke: Georg Baselitz, Gerhard Richter, Sigmar Polke und Anselm Kiefer – große Namen und ihre frühen Hauptwerke sind zu Gast, lassen den Beginn ihres internationalen Erfolgs erahnen und präsentieren ein politisches, gesellschaftliches und kulturelles Zeitpanorama. Kunst „Made in Germany“!



HAPPY WELCOME, BANKSY!

07.03.19 • Staatsgalerie Stuttgart
staatsgalerie.de

Ab dem 7. März wird „Girl With Balloon“ oder neu: „Love is in the bin“ aka. das Schredderbild von Banksy in der Staatsgalerie Stuttgart zu sehen sein. Das Bild, das sich auf einer medienwirksamen Kunstauktion durch einen im Rahmen eingebauten Schredderer zur Hälfte selbst zerstörte, wurde von einer anonymen Sammlerin erstanden, die den Stuttgarter das gute Stück auf unbestimmte Zeit zur Verfügung stellt.



ALEXANDER STEHLE & DAVID SPAETH

09.02. – 03.03.19 • Galerie Kernweine
galerie-kernweine.com

„Die Freiheit des Tuches auf deiner Haut“ Die Portraitserie von Alexander Stehle und David Spaeth lässt Menschen mit Hilfe von Kleidung in andere Rollen schlüpfen, hält sie fotografisch fest und macht den einzelnen individuell und alle gleich. Auf der Suche nach einem visuellen Ausdruck für Toleranz, Akzeptanz und Diversität stellen die beiden Stuttgarter Künstler wichtige Fragen und überlassen die Antwort dem Betrachter selbst.

**Nicht
verschwitzen!**

Lange Sauna- Nächte

Immer samstags
21:30 Uhr bis 1:00 Uhr

➤ 23.02.2019
30.03.2019

Frisches Obst nach jedem
Aufguss. Sekt/Orangensaft um
Mitternacht. Schwimmen? Klar,
textilfrei! (Mini Aufpreis 2,50 €)
Herzlich willkommen!



Mörikestraße 62, 70199 Stuttgart
Telefon 0711 216-66300

stuttgart.de/baeder

SCHÖNES ZUM SCHLENDERN

Das eine oder andere neue Lieblingsstück ist bei diesen Veranstaltungen sicher!



BLICKFANG

15. – 17.03.19 • Liederhalle • blickfang.com

Die internationale Designmesse für Mode, Möbel und Schmuck gastiert von 15. bis 17. März in Stuttgart und zieht auch dieses Jahr wieder alle Kreativ-Blicke auf sich. Mit über 250 neuen Talenten und etablierten Designer bietet die „Blickfang“ eine Plattform für innovatives und unabhängig produziertes Design aus Europa, höchste Qualität und Finesse, individuelle Stücke mit Herz und Hand und ist damit Garant für neue Lieblingsstücke. Diese Philosophie vertritt und vermittelt das Blickfang-Team nicht nur vor Ort sondern auch im eigenen Online-Shop.



WIR VERLOSEN 3X2 TICKETS! STICHWORT: BLICKFANG
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



KUNST- & DESIGNMARKT

15. – 16.02.19 • Im Wizemann • kunst-designmarkt.at

Urbaner Marktplatz im Wizemann: Bereits zum fünften Mal lässt der Kunst- und Designmarkt aus Österreich von 15. bis 16. Februar seiner Kreativität in den charmanten Industrie-Hallen am Pragsattel freien Lauf und bringt mit über 120 Ausstellern jede Menge frische Ideen auf den Markt. Zwischen Mode, Schmuck, Lifestyle, Accessoires, Fotografie, Kunst, Grafik-, Produkt- und Möbeldesign werden Neuheiten ausgetauscht, innovative Produkte bestaunt, mit den Nachwuchstalenten geplauscht und von den Jung-Gastronomen bestens verpflegt.



GREEN WORLD TOUR

23. – 24.02.19 • 11 – 18 Uhr
Kulturhaus Arena • autarkia.info

Die Vielfalt der Nachhaltigkeit: am 23. und 24. Februar macht die Green World Tour in der Kulturhaus Arena Halt und bringt mit rund 100 Ausstellern und über 80 Vorträgen eine geballte Ladung an nachhaltigem Wissen, Ideen und Beratung mit. Mobilität und Energie, Ernährung und Lifestyle, Wohnen und Arbeiten oder grüne Konzepte und Neuheiten – die ganze grüne Welt!



TISCH & TAFEL

DIE MESSE FÜR GENUSS UND WOHNKULTUR

Save
the
date

5 Jahre
Feiern Sie mit uns!

06.+07. April 2019
Alte Kelter, Fellbach



LANGE NACHT DER MUSEEN

23.02.19 • 19 – 02 Uhr • div. Locations
lange-nacht.de

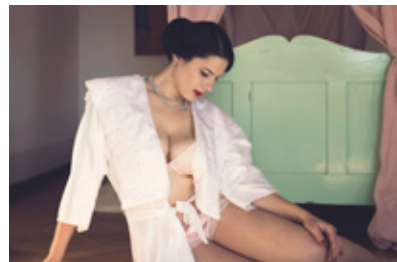
Am 23. Februar werden bei der Langen Nacht der Museen wieder die kleinen und großen, versteckten und plakativen, unter- und oberirdischen Kunst-Spots der Stadt ins Licht gerückt. Von 19 bis 02 Uhr kann man sich zwischen Atelierhäusern und Off-Spaces, Museen und Bunkern, dem Hafen und zahlreichen Galerien zu Fuß oder per Bus und Bahn durch die Stadt treiben lassen, um Neues zu entdecken und Altbekanntes zu erfrischen.



VIERMALVIER FEIERABEND-KONZERT

09.03.19 • StadtPalais
stadtpalais-stuttgart.de

Vier Bühnen, vier Künstler! Am 09. März verwandelt das Kulturbüro Sorglos das StadtPalais in eine Musik-Arena und lädt zum



BÜHNE FREI!

POWERPOINT KARAOKE

15.02.19 • Universum • universum-stuttgart.de

Am 15. Februar wird im Universum der alltägliche Powerpoint-Wahnsinn thematisiert und den Kandidaten willkürlich aus dem Internet gefischte Exemplare vorgelegt. Um das Publikum zu überzeugen ist Spontanität, Witz und vor allem eine gute Show gefragt!

SCIENCE SLAM

18.02.19 • Theaterhaus theaterhaus.com

Am 18. Februar gibt das Theaterhaus seine Bühne frei für Nachwuchswissenschaftler und Nachwuchswissenschaftlerinnen und deren geballtes Wissen. Erlaubt ist alles von Atomphysik bis zur Tiefenpsychologie, nur unterhaltsam, amüsant und kreativ muss es sein.

CORSO CABARET

02.03.19 • 21 Uhr • Corso Bar
fb.com/corsobarstuttgart

Wie jeden ersten Samstag im Monat kehrt die kleine aber äußerst feine Burlesque Mini-Revue auch im März in der Corso Bar ein. Gastgeberin Fanny di Favola (Foto) sorgt samt Gästen aus Frankreich und Sound von Herr Jäger für einen sinnlichen Abend!



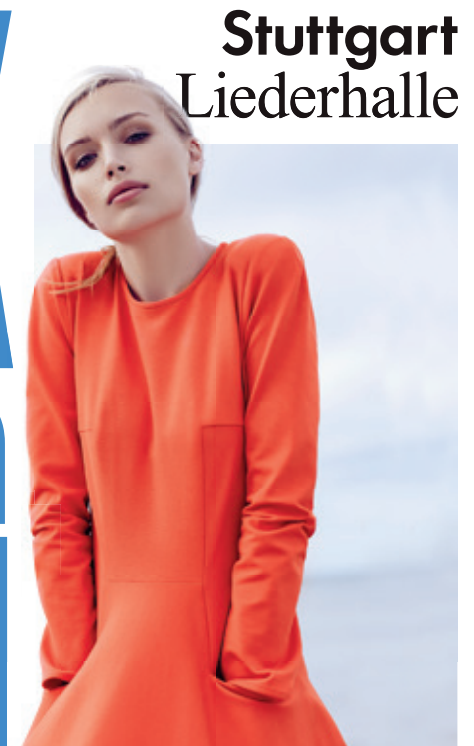
TISCH & TAFEL

06. – 07.04.19 • Alte Kelter Fellbach • messe-tischundtafel.de

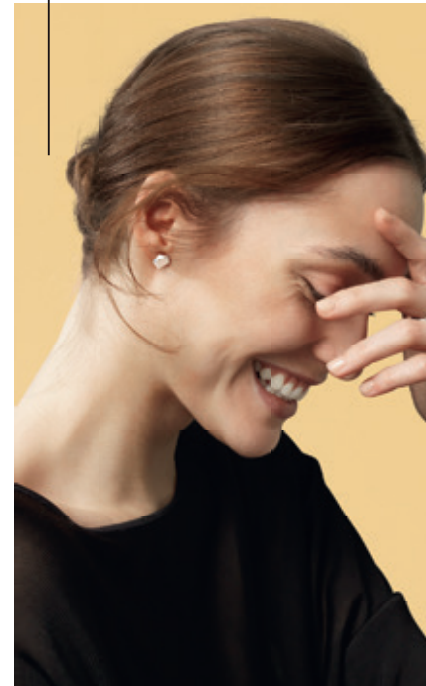
Die Messe für Genuss und Wohnkultur kehrt mit buntem Programm rund um Essen, Trinken, Wohnen und Einrichten in die Alte Kelter in Fellbach zurück und hat, rund um den perfekt gedeckten Tisch, allerlei Neues im Gepäck. Samstag von 11 bis 19 und Sonntag von 11 bis 18 Uhr zeigen zahlreiche Aussteller regionale Köstlichkeiten, hochwertige Produkte, individuelles Design und beraten mit viel Liebe zum Detail die Genuss-Liebhaber – denn auch dieses Jahr sind die Besucher zum Probieren, Stöbern und Entdecken herzlich eingeladen und werden in bester „Tisch & Tafel“-Manier ausgiebig verwöhnt.

BLICK FANG

Gutes Design kaufen.



15.-17.03.19



Fotos: Lange Nacht der Museen © PV Projekt Verlag, Stadtpalais © Stadtpalais / Saeed Kakarand, Corso Cabaret © Ela Photography

blickfang
 INTERNATIONALE DESIGNMESSE

ENERGY
NRJ
 HIT MUSIC ONLY!

COUCH | DAS MAGAZIN
 DIE COMMUNITY

FILM AB!



re.flect präsentiert

RE.FLECT AT THE MOVIES CAPTAIN MARVEL

07.03.19 • Innenstadtkinos

CAPTAIN MARVEL ist der 21. Film im Marvel Cinematic Universe (MCU) und beschreibt, wie Carol Danvers alias Captain Marvel in den 90er Jahren zu einer der bedeutendsten und wichtigsten Superheldin des Universums aufsteigt – lange vor den Avengers und in einer Zeit, in der die Erde durch den galaktischen Kampf zweier Alienrassen bedroht ist. Der perfekte Auftakt für unsere re.flect at the movies 2019!



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS!
STICHWORT: CAPTAIN MARVEL
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



SURF FILM NACHT: MOMENTUM GENERATION

20.02.19 • 20.15 Uhr • Delphi Arthaus Kino • arthaus-kino.de

Keep on surfing! Die Surf Film Nacht wartet am 20. Februar mit einer energiegeladenen Kino-Premiere im Delphi Kino auf. Der von Robert Redford produzierte Film „Momentum Generation“ blickt hinter die Kulissen der Surf-History, zeigt noch nie gesehenes Archivmaterial, den Hype um die legendäre Surf-Crew rund um Kelly und Rob und lässt die Surfer auch selbst zu Wort kommen. Einzigartiges Leinwand-Spektakel garantiert!



BEHIND THE MOVIES MIT OLIVER LOZANO

FOTOGRAF UND FILMNERD

„Nun endlich ist es also soweit: Marvel bringt nach 20 Filmen seinen ersten Film mit einem weiblichen Hauptcharakter auf die große Leinwand! Oscar-Gewinnerin Brie Larson („Raum“ 2016) wird sich dafür sicherlich auch mit dem sensationellen und überfälligen Erfolg von Wonder Woman vor zwei Jahren messen lassen müssen, der nach dem Einheitsbrei in der DC-Superheldenwelt mal wieder eine Erfrischung darstellte.“

Mein Tipp für euch: Lest den Comic „Civil War II“ von Marvel, in dem Captain Marvel zusammen mit Iron Man die Hautrolle spielt...naja, wohl eher gegen Iron Man. Ein großartiger Comic, von dem viele Einflüsse in die MCU Avengers und Captain Marvel flossen.“



NOCH MEHR NERD Wissen ZUM FILM
GIBT'S VON OLI AUF: WWW.REFLECT.DE/RATM-CAPTAIN-MARVEL

INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR

25./26.03.19 • 20 Uhr • Liederhalle
oceanfilmtour.com

Der Duft nach Meer – am 25. und 26. März startet die International OCEAN FILM TOUR ihre sechste Tour und bringt spannende Über- und Unterwasserabenteuer auf die Leinwand. In der Liederhalle wird mit Haien geschwommen, frei getaucht, wild gesurft, zwischen Eisschollen gepaddelt und auf rauer See gezittert. Großes Action-Kino, ganz ohne Special Effects!

Fotos: Ocean Film Tour © International Ocean Film Tour



re.flect
AT THE
MOVIES

DO, 07.03.19
METROPOL

⌚ EINLASS AB 20 UHR
⌚ FILMBEGINN 21 UHR

Sie ist die stärkste Heldin des Marvel Cinematic Universe: Ab dem 7. März 2019 wird Oscar-Preisträgerin Brie Larson als CAPTAIN MARVEL die Leinwände erobern! Der Film gilt außerdem als Ouvertüre zum kommenden „Avengers: Endgame“-Film und wurde bereits in „Avengers: Infinity War“ angeteasert.

WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN:



PLATFORM 8



// diconium

urbanstaff

Guttagarter
Hofbräuel Pistolero
STUDIOS

WORTWECHSEL: ICE CAFE ADIRA – CLUB KOLLEKTIV



Statt klassischem Interview lassen wir die Protagonisten bei unserem Wortwechsel selbst die Fragen stellen. Die Neueröffnung in der Eberhardstraße schlägt Wellen und sorgt für neues Licht am Stuttgarter Party-Himmel. Was im Kessel hinsichtlich Subkultur passieren sollte und warum Bad Cannstatt noch eine wichtige Rolle spielen könnte, erörtern Rainer Guist, der dieses Jahr sein zehnjähriges Elektrosmog-Jubiläum feiert und letztes zum Clubkollektiv-Vorstand gewählt wurde und Daniel Geiger, der uns das schöne Ice Cafe Adria in der Eberhardstraße 5 beschert hat.

Rainer: Was ist denn so das Konzept vom Ice Cafe Adria? Beziehungsweise was wollt ihr anders machen, als andere Bars?

Daniel: Wir machen es wie immer: die Konzeptlosigkeit zum Konzept machen - das tut der Freiheit gut, der Atmosphäre und der Stimmung. So ergibt sich eine schöne Mischung aus Leuten. Ein strammes Konzept wirkt bei anderen oft angestrengt, es ist nicht immer gut, wenn alles perfekt geplant ist.

R: Erinnert mich so ein bisschen an den 1. Stock: breit gemischtes Publikum, verschiedene Musikstile, kein fixierter Laden.

D: Genau. Es wird hier verschiedene Veranstaltungen geben. Ich freue mich auf Abende mit gutem HipHop und bin sehr gespannt, was hier alles passieren wird. Auch auf die Sachen, die du hier ausprobieren wirst, alleine mit Elektrosmog oder auch gemeinsam mit Jochen und Tizi freue ich mich sehr. Ich mag nämlich auch elektronische Musik und bin ein Regenbogen der Vielfalt. Ich komme ja aus dem künstlerischen Bereich, weshalb es auch gut denkbar ist, dass es hier Ausstellungen geben wird.

R: Und wo soll es Booking-mäßig so hin gehen?

D: Du als Veranstalter kennst ja die Gage-Eintritt-Problematik, man kann nicht einfach XY buchen. Außerdem haben wir auch Bock auf lokale Leute, Leute die wir kennen und die Lust haben, was zu machen und sich einzubringen. Die Resonanz nach dem Eröffnungswochenende war jedenfalls sehr positiv.

R: Ich denke auch, dass das Ice Cafe eine schöne Aufwertung für diese U-Bahn-Haltestellen-Situation ist. So eine Souterrain-Ebene, die eigentlich nie im Fokus war und auch nicht wirklich schön ist. Das war ja bisher immer ein totes Eck, sobald Breuninger und Co. geschlossen haben. Jetzt gibt es hier was. Dieser Teil der Eberhardstraße wird dadurch belebt, vielleicht zieht es ein paar Leute weg vom Rotebühlplatz. Diese Mischung, die ihr früher im Wurst & Fleisch und im Super Popular Sanchez hattet, etwas offenes, urbanes, quergeb-mischtes, ist glaube ich ein gutes Konzept für diesen Spot hier. Allerdings sollten sich Clubs und andere Locations über die ganze Stadt ausbreiten können und nicht nur auf der Innenstadtfäche.

D: Früher gab es ja sehr viele Brachen in Stuttgart. Man



muss sich mal das ganze Nordbahnhof Areal anschauen, da war so viel Platz und sehr vieles ist entstanden. Da war immer viel Bewegung drin, weil es toleriert wurde – bis es eben in den Blickpunkt kam. Subkultur braucht immer Freiraum zum kochen und fleuchen, das ist ganz wichtig. Stuttgart ist ja Kulturhauptstadt – allerdings nicht SUBkulturhauptstadt! In Ballett, Oper und Theater haben wir durchaus ein vorzeigbares Programm, das mit Subkulturellem zu vermischen, ist schwierig. Nachts gibt es ein ganz anderes Klientel. Bars, Clubs oder Orte wie Contain't bilden ein „social hub“ – da treffen sich Leute aus allen Gesellschaftsschichten, aus verschiedenen Altersgruppen, zum Netzwerken und Austauschen. Und auch die, die in großen Firmen arbeiten, gehen nicht nur in die Tequila Bar, um sich abzuschießen – die wollen auch oft etwas Anspruchsvolleres in der Subkultur.

R: Genau da sind wir vom Club Kollektiv der Meinung, dass eine Aufwertung stattfinden muss, im Sinne der Verwaltung und der Politik. Stuttgart kann Hochkultur sehr gut. Man muss aber auch das Drumherum fördern und würdigen. Es ist schön, dass sich die Waggons



und der Wagenhallen Verein halten konnten. Es wäre aber auch wichtig dem Contain't eine Fläche zu geben.

D: Und die Brachen werden knapper ...

R: Es gäbe ja auch Flächen in Obertürkheim oder so, aber die Lust der Leute, ein bisschen rauszufahren, ist sehr gering. Die Pano.Bar hat ja akut das Problem. Insgesamt ist es überall schwierig, wo Laufkundschaft fehlt. Hier ist ja auch ein seltsames Milieu, aber vielleicht befruchtet das Ice Cafe ja die Nachbarschaft und da oben im leerstehenden Friseursalon eröffnet eine weitere Bar, die eine Ergänzung zu euch bildet. So

kann sich bestenfalls etwas wie am Marienplatz entwickeln. Die Leute müssten anfangen in Vierteln zu denken. Die Stuttgarter sind extrem Innenstadt-bezogen, was ihr Ausgehverhalten angeht. Da müsste man so ein bisschen das Köllner, Berliner, oder Hamburger Denken übernehmen. Davon sind wir aber noch weit entfernt ... Bad Cannstatt wäre zum Beispiel das perfekte Biotop für Subkultur, da ist so dermaßen Brachland.

D: Cannstatt ist ja auch ein eigenes Viertel. Die Stuttgarter schaffen es nur nie über diesen Fluss rüber ...

R: Was dort gut wäre: so eine Art Tag-Club! So Aromat-mäßig, wo man einfach Sonntagmittag hingehen kann und zwei Sekt trinken – ein kleines Kontrastprogramm zum Zuhause sitzen und Tatort schauen! Einfach ganz entspannt. Dafür müsste es eine Location geben.

D: Alles mit Aufwand verbunden. Gerade bei solchen temporären Flächen, wie es auch diese hier ist, denkt man manchmal beim Einbau, dass man das alles wieder



ausbauen muss. Aber jetzt haben wir ja gerade erst angefangen und wollen nicht schon wieder ans Ende denken. Man muss halt auch in temporäre Projekte viel reinstecken: Zeit, Mühe und auch Geld und Liebe zum Detail!

R: Hier wird halt auch nicht anerkannt, dass Partys und Clubs mehr sind als Feiern, Saufen und Ballaballa! Dass da so viel drinsteckt, sieht kaum einer. Ganz viele Leute sind da breit verankert, machen Theater, Musik, sind Tontechniker und organisieren Live-Konzerte. Es wird nie über die positiven Aspekte geredet, über die Bereicherung eines Viertels, die Bereicherung im Angebot generell, über die Orte, die entstehen können – ein ganz anderer Verlauf als mit geförderten Institutionen.

D: Alles sollte ein bisschen offener sein, nicht einschränken, sondern Kreativität zulassen. Es besteht ja auch ein unmittelbarer Zusammenhang zwischen Hoch- und Subkultur. Die Leute, die klein anfangen, etablieren sich oftmals auf anderen Ebenen. In allen Läden gab es immer Leute, die aus dem Theater oder Ähnlichem kamen! Gauthier und seine Gruppe waren Stammgäste in sämtlichen Bars. Man darf da keine Grenzen ziehen, es muss sich irgendwie mischen. Außerdem ist alles temporär. Wir haben ja auch keine unendliche Lebensdauer, die besten Verbindungen zerbrechen. Außer Atom Müll zum Beispiel, der hält ziemlich lang.

**VIELEN DANK AN UNSEREN
FOTOGRAFEN JAKOB MARWEIN!**
[INSTAGRAM.COM/JAKOB_MRWN](https://www.instagram.com/jakob_mrwn)

STREIFZUG: CALWER STRASSE

Bei unserem „Streifzug“ entdecken wir für euch neben den bekannten, auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.



Mit der Calwer Straße streifen wir diesmal durch Stuttgarts Mitte. Man könnte jetzt sagen, ja okay, ist ja alles Mitte vom Rotenbühl- bis zum Charlottenplatz, aber nein, die Calwer Straße ist DIE Mitte. Mehr Mitte geht nicht. Sagt zumindest DER digitale Kartendienst. Und der weiß schließlich vom Lieblingsitaliener bis zur naheliegendsten Paketstation über so gut wie jeden Platz Bescheid.

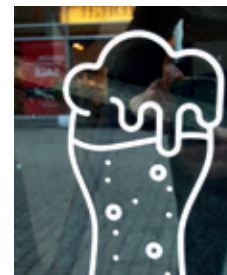


Lang drum herum geredet, am Anfang (oder Ende?) der Calwer Straße ist der „geographische Mittelpunkt Stuttgarts“. War uns auch neu, aber wenn es den gibt, dann ist er genau hier. Vielleicht steht da ja bald auch ein realer Hinweis. Vielleicht sogar ein Denkmal oder irgendwas mit Kunst. Oder es spendet jemand seine Skulpturen. Oder quadratische Steine. Vielleicht nimmt man aber auch einfach das, was schon da ist und macht die Straße zum Denkmal, ein kleiner Teil hat es ja immerhin schon dazu gebracht.



Verdient hätte es die hübsche Straße mit den bunten Häuschen jedenfalls. Und nicht erst seit dem Fluxus. Dass hier noch bis 1976 Autos gefahren sind und die Außenbereiche statt geordneten Stuhlreihen Parkplätze beherbergten, war schon längst vergessen, als die Passage ihren zweiten Frühling erlebte. Ob damals wohl auch alle so große Angst um ihre Stellplätze hatten? Auf die Idee von Parklets ist damals wahrscheinlich noch keiner gekommen. Da brachte die S-Bahnstation den Startschuss. Auch ein Konzept.

Die Tüten bepackten Flaneure, Anzug tragenden Business-Luncher, Kinderwagen schiebenden Cappuccinoschlürfer, Nachrichten tippenden Sociallifer, Schorle trinkenden Nachtschwärmer (alles mit „Innen“ hinten) und Menschen, die die Calwer Straße einfach nur durchkreuzen, um schnell und entspannt von A nach B zu kommen, sind jedenfalls weitaus angenehmere Straßenfüller, als die einstige Blechkarawane. Da sind sich wohl selbst der pedantischste Fahrradanhänger und der leidenschaftlichste PS-Prolo einig. Auch wenn einem eine vierreihige Rentner-Mauer vor den Füßen manchmal die dunkelsten Flüche auf die Lippen legen kann – trotzdem gut.



Müsste man sich mal für eine Straße entscheiden, die man nicht mehr verlassen darf (passiert bestimmt mal), wäre die Calwer Straße jedenfalls nicht die schlechteste Wahl: Für jeden Tag der Woche ein anderes hübsches Kaffee, in dem man seinen morgendlichen Kaffee trinkt. Mittags durch die kulinarischen Genüsse von Bangkok über Bayern bis Istanbul schlemmen und vom Blumenstrauß bis zum Knopfladen alles da, was man braucht oder einmal brauchen könnte. Eine schier endlose Weinauswahl von exorbitant bis erschwinglich und abendrauf noch Abendunterhaltung und Tanzgesellschaft bis in den frühen Morgen hinein.

Klingt gar nicht so schlecht. Und in letzter Zeit scheinen sich das ja einige gedacht zu haben. Kaum eine Woche vergeht, in der nicht ein neuer Laden seine Türen öffnet. Man sollte zwar im ganzen Freudentaumel nicht vergessen, dass dafür auch immer erstmal ein anderer schließen musste. Am Ende ist aber eben alles irgendwie temporär.



Bären

GASTHAUS

Wenn Bärchenpflaster nicht mehr helfen: Wein.

...und Tapas. Vieeeeee schwäbische Tapas.

Gasthaus Bären - Paulinenstraße 45 - 70178 Stuttgart

[f @GasthausBaerenStuttgart](https://www.facebook.com/GasthausBaerenStuttgart)
[ig gasthaus.baeren.stuttgart](https://www.instagram.com/gasthaus.baeren.stuttgart)
stuttgart@gasthaus-baeren.de





NOAH KWAKU

Um den Inhalt seines Täschchens bei ME IN MY BAG her zeigen zu dürfen, muss man nicht zwingend aus einer anderen Stadt anreisen: Noah Kwaku, bekannt als eine der schönsten Stimmen aus dem Kessel, zeigt, was er auf seinem Weg in die Musikhochschule alles mit umher trägt. Und während er sein Hab und Gut wieder einpackt, lauschen wir seiner neuen Single „sweet“, die vom unbeschwerten Leben seiner kleinen Nichte handelt. Ziemlich sweet.



1 NOTENBLÄTTER

„Die Blätter mit den Noten hier sind aus der Uni. Ich unterrichte und habe meinen Schülern gesagt, sie sollen eine Body Percussion machen. Sieht ein bisschen aus, als hätten das Kinder gemacht – die sind aber alle erwachsen. Aber ich habe ihnen nur Kinderstifte zur Verfügung gestellt.“

2 BÜROKLAMMERN

„Die habe ich beim letzten Videodreh aus Versehen mitgenommen. Der Filmer hatte sie mir mitgebracht und danach sind sie in meiner Jackentasche wieder aufgetaucht.“

3 STIFTE

„Davon kann man nie genug haben. Ich schreibe viele Sachen auf, wenn ich unterwegs bin.“

4 NOTIZBUCH

„Daher auch das Buch. Das ist vollgeschrieben mit irgendwelchen Texten, Plänen und so weiter. Keine Ahnung wie viele ich im Jahr davon brauche, aber Zuhause habe ich schon um die 20 voll geschriebenen Bücher rumliegen.“

5 TRAUBENZUCKER

„Den habe ich dabei, weil ich unterwegs mal unterzuckert war. Seitdem ist es halt in meinem Rucksack.“

6 KAMM

„Naja, wegen meinen Haaren. Die müssen gebändigt werden, sonst verfilzen sie.“

7 LADEKABEL

„Die Veranstaltungsreihe „Heute schon getanzt“ hat ein Freund von mir damals um 2012 gemacht, so Deephouse-Zeug war das. Den hab ich dann auf mein Kabel geklebt und wie es halt so ist, wenn was warm wird – das geht nie wieder runter, der bleibt für immer.“

8 MIKROFON

„Das brauche ich, wenn ich zum Beispiel Gesangsunterricht habe und zum Proben. Das habe ich fast immer dabei!“

9 LAPTOP

„Der ist recht unspektakulär, zum Arbeiten halt.“



VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN OLIVER LOZANO, DANIEL KAMMERER, ALBA BRABI (H+M) UND DAS LOFTSTUDIO STUTTGART!
ELPISTOLERO.DE • ALBABRABI.COM
LOFTSTUDIOSTUTTART.DE

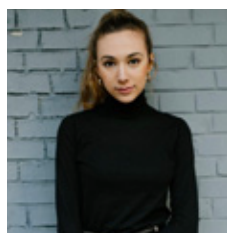
7 FRAGEN – 8 ANTWORTEN

Was sagen eigentlich die Stuttgarter über ihre Stadt? Hier lassen wir das eine oder andere bekannte Gesicht einfach mal selbst zu Wort kommen:



MATTHIAS STRAUB
THE OPÉRA MAGAZINE
& ST. MALO

Seit 1996.



CHRISTINA FELDMER
VINTAGE MARKT

Ich bin in Stuttgart geboren und aufgewachsen.



JAKOB MÄDER
MIDNIGHT SERVICE

Seit 2014.

Seit wann lebst du in Stuttgart?

Samstag 20 Uhr
– wo trifft man dich?

Welcher Ort in Stuttgart wird deiner Meinung nach unterschätzt?

Stuttgart in einem Filmtitel / Song?

Wovon braucht Stuttgart mehr?

Wovon weniger?

Wie würde dein Stadtwappen aussehen?

Entweder zuhause im Strohhäuser beim Platten hören oder Platten packen. Oder beim Essen mit und bei Freunden im Westen.

Die Caffè Bar am Tagblatt-Turm. Hier kann man die schönsten, kleinsten Partys der Stadt feiern. Oder einfach nur mit Freunden ein Peralo trinken.

„Hoch wie nie“ – Falco
Du bist du schön wie nie
Und bis ans Ende aller Tage
Sind wir so hoch wie nie
Du bist die Antwort jeder Frage.

Spontaneität und Improvisationslust! Zum Beispiel in der Clubkultur: Warum nicht einfach mal wieder einen temporären Laden eröffnen?

Angst und Bürokratie. Warum nicht einfach kulturelle Freiräume zu- und sich selbst überlassen?



„Stasera la luna ci porterà fortuna.“

Noch im Vintage Markt mit der Familie oder am Marienplatz auf ein paar Drinks mit Freunden.

Die grüne Oase des städtischen Lapidariums.

The power of dreamers

Spontaneität und mutige neue Konzepte.

Zweifel

Ich mag unser Wappen ganz gerne. Ich würde das Rössle nur noch aus einer Wundertüte springen lassen, weil uns Stuttgart immer wieder neue unerwartete Überraschungen bereit hält.



„Stuttgart, auch wenn du anfangs unglaublich klein erscheinst, so steckt in dir mehr Potenzial und Zauber als man erwarten würde.“

Zuhause vor meinen Synthesizern und Geräten oder bei den letzten Vorbereitungen für ein Live und/oder DJ Set. Auch gut möglich wäre: Bei einem Bier in der Stadt mit den beiden DJ-Kollegen Fairgold und Kiehl (...). Die seltenen Plätze außerhalb der Innenstadt, bei denen dann eben doch ab und an mal ein Open-Air-Rave stattfindet. Die Aussicht von der Plattform bei der Haltestelle Leibnizstraße ist außerdem auch sehr schön.

Sky und Staub.

Clubkultur und deren Förderung. Genügend geeignete Flächen für Projekte wie Contain't fänd' ich auch super.

Sperrstunden & Spieß*innen.

„Stuttgart, so schlimm wie viele sagen bist du gar nicht!“

Fotos: Matthias Straub © Philipp Köhler

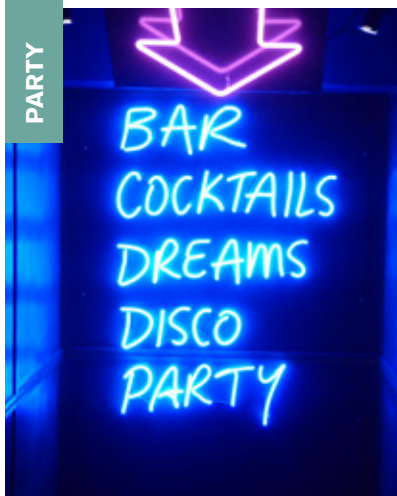
GAZI-STADION AUF DER WALDAU HEIMSPIELE DER STUTTGARTER KICKERS

Sa., 16.02.19	Kickers – SV Oberachern	14 Uhr
Sa., 02.03.19	Kickers – Bahlinger SC	14 Uhr
Sa., 16.03.19	Kickers – Neckarsulmer SU	14 Uhr
Sa., 23.03.19	Kickers – FC G. Friedrichstal	14 Uhr
Sa., 06.04.19	Kickers – TSV Ilshofen	14 Uhr
Do., 18.04.19	Kickers – TSG Backnang	19 Uhr
Mi., 01.05.19	Kickers – FV Ravensburg	14 Uhr
Sa., 11.05.19	Kickers – SV Spielberg	14 Uhr



Eintrittskarten bei allen Vorverkaufsstellen von
Easy Ticket Service oder im Kickers-Fanshop.
www.stuttgarter-kickers.de

MHP
A PORSCHE COMPANY



DURCH DIE NACHT ...

Die langen Nächte sind zum Feiern da – und dafür bietet das Stuttgarter Musikprogramm in den kommenden Wochen beste Voraussetzungen:



GOLDEN GATE NIGHT

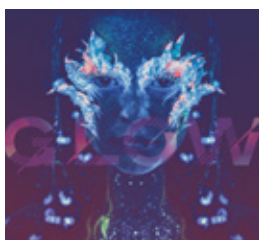
16.02.19 • Climax
climax-institutes.de

Wenn in Berlin die letzten Clubtüren schließen, ist immer noch Verlass aufs Gate. Ähnlich geht es uns in Stuttgart mit unserem beloved Climax – eine Symbiose der Extraklasse. Traumraum supportet das Ganze und sorgt gemeinsam mit den Berlinern Who:be (Foto) und Nils Ohrmann für eine Tech- und Deephouse-lastige und vor allem lange Nacht.

BEGINNER SOUNDSYSTEM

16.02.19 • Schräglage • schraeglage.tv

Eizi Eiz, heißer Scheiß! Dieser ehrwürdige Abend sollte in sämtlichen Kalendern rot markiert werden: Eizi Eiz (rechts) und Denyo (links) reißen nach alter Eimsbush-Manier die Schräglage ab und bringen Beginner-Herzen mit einer geballten Ladung Beats zum höher schlagen. Grandios, um gemeinsam in Erinnerungen zu schwelgen und den „good old times“ zu huldigen.



GLOW IM PURE

22.02.19 • PURE • pure-stuttgart.de

Glanz und Gloria im PURE: Wer zu leuchtendem Ambiente und glühender Stimmung zu den neuesten Tunes aus HipHop und R&B tanzen will, ist hier an der richtigen Adresse. On Top gibt es unzählige Getränke-Specials und freien Eintritt bis 23 Uhr.

KITJEN PRÄS. YOUNG MARCO

22.02.19 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

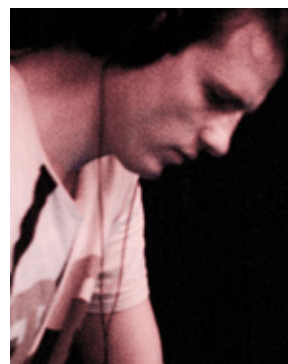
Kitjen-Daddy Igor Tipura lässt auch im neuen Jahr nichts anbrennen und holt einen Top-Act nach dem anderen in die Kesselstadt. So kommt es, dass wir am 22. Februar dem Sound von Deckmantel-Mitglied Young Marco (Foto) im Freund & Kupferstecher lauschen dürfen. Happy, Happy!



Fotos: Header © Unsplash / Nick Fewings, Perel © Nora Heinisch

10 JAHRE ELEKTROSMOG

23.02.19 • Ice Cafe Adria
fb.com/icecafeadria



Bereits unglaubliche zehn Jahre verschönert Rainer Guist alias Arcon Ultra das Nachtleben mit wahnwitzigen Partys, die jedem von uns noch lange in Erinnerung bleiben – oder für die eine oder andere Gedächtnislücke gesorgt haben. Am 23. Februar hat er sich deshalb selbst gebucht und bespielt das Ice Cafe Adria all night long. Wenn das mal keine weiterer ereignisreicher Tropfen im Teich der schwammigen Erinnerung wird ...



7 JAHRE DEEPER!

22.02.19 • Kowalski
kowalskistuttgart.de

Und noch ein Geburtstag! DEEPER! wird süße Sieben und hat sich zur Feier des Tages oder viel mehr der Nacht Perel geladen. Die Berliner DJ-Dame und Produzentin sorgt gemeinsam mit DEEPER!-Daddy Marius Lehnert für eine harmonische Nacht und bereichert Stuttgart mit ihren einzigartigen Disco- und House-Beats. Die sieben Kerzen auf dem großen Geburtstagskuchen werden sicher nicht vor den frühen Morgenstunden ausgepustet, so viel steht fest. Und im Anschluss kann man direkt in die Vorfreude für Miyagi & Gunjah am 07. März übergehen.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: DEEPER!
TEILNAHME-BEDINGUNGEN S. 3



PEOPLE E TATTI

22.02.19
TATTI / People
people-club.de

TATTI loves People, People loves TATTI: Erst die eine oder andere Weißweinschorle mit Zitronenscheibe kredenzen, um anschließend ein paar Meter weiter zu den neuesten HipHop-Beats abzugehen. Klingt nach einem gelungenen Start ins Wochenende!



MONTANA

23.02.19, immer samstags • Billie Jean
instagram.com/montana.stuttgart

Good Life Feeling: Das Billie Jean startet gleich am Eröffnungswochenende mit seiner neuen samstägligen „Montana“-Reihe ins Feierschehen! Äußerst entspannt und ohne großes Outfit-Tamtam wird, abseits der üblichen Gangster-Attitude, aktueller HipHop-Sound groß geschrieben, am 23. Februar von whoismessage und Minhtendo zum Besten gegeben und in Zukunft vermutlich auch das eine oder andere Booking aus den USA vorbeitanzen – happy welcome!



BEEFCAKE

01.03.19 • Freund & Kupferstecher • freundkupferstecher.de

Frühlingsgefühle kommen auf und Bienchen und Blümchen machen sich bereit für die warme Jahreszeit. Beefcake im Freund & Kupferstecher bedeutet Disco, Party und schweißtreibende Housebeats: es wird hot, hot, hot. Die schwulenfreundliche Partyreihe zeigt sich wie immer aufgebrezelt und doch entspannt – lieber nackt als pompös. Tanzschuhe an und ab dafür.



COMMON SENSE PEOPLE NIGHT

02.03.19 • Rakete
theaterrampe.de

Zum ersten Mal nehmen die Common Sense Party People die Rakete in Beschlag und bespielen die gute alte Hütte all night long. Zu feiern gibt es nicht nur diese ehrwürdige Premiere sondern auch den 31. Geburtstag von Team Mitglied Leif – hoch soll er leben, cincin!

AMBROSIA DER GÖTTER

02.03.19 • Bar Romantica
fb.com/RomanticaStuttgart

In dieser besonderen Nacht dürfen auch wir Normalsterblichen vom Ambrosia der Götter naschen. Im Mittelpunkt steht aber vor allem die breit aufgestellte DJ-Garde, die uns in der Romantica ein vielseitiges Tanzprogramm beschert: Miss Evoice, Jochen Junker, Arcon Ultra, Femcat, Marco Bastone, Ludilloo, Eliano und Hänns tanzen den Bharatanatyam und tragen euch auf Händen durch's Glitzern und Funkeln der göttlichen Feierlichkeiten.

DISKO IST FÜR ALLE DA!

01.03.19 • Pano.Bar • fb.com/panobarstuttgart

Mit oder ohne Diskostrahler sind alle Menschen gleich, egal ob hetero oder homo, trans-, a- oder bisexuell, groß, klein, dick, dünn, mit oder ohne Handicap, in jeglichen Kombinationen oder was es sonst noch alles für vermeintliche Kriterien geben mag. Elektronische Musik ist für alle da und lässt eine Verbindung zwischen Menschen entstehen – und das wird bei der zweiten Ausgabe der „Inklusiven Disko“ gefeiert. Gemeinsam auf das Leben anstoßen, Musik hören und tanzen. Cheers everybody!



0711 CLUB

02.03.19 • Schräglage • schraeglage.tv

Der legendäre 0711 Club geht mit DJ Binichnich aka. Harris, der der Schräglage bereits im November einen unvergesslichen Besuch abgestattet hat, in die März-Ausgabe. Wer das Ex-Sekte-Mitglied nur in Kombination mit „Deine Lieblingsrapper“-Bruder Sido kennt, hat weit gefehlt – der mittlerweile 42-Jährige ist schon seit jeher solo unterwegs und kann neben seinen Skills am Mikrofon auch einwandfrei mit den Plattentellern umgehen. Auf einen GBZ-reichen Abend.



WE ARE TECHNO

02.03.19 • Lehmann • lehmannclub.de

Alan Fitzpatrick zu Gast im Lehmann! Supportet wird der in England ansässige DJ von Raphael Dincsoy. Mit ihren harten technoiden Beats werden die beiden den Club in der Seidenstraße zum Beben und Bassliebhaber zum Tanzen bringen.

BALKAN-SPEZIALITÄTEN

08.03.19 • Wagenhallen
wagenhallen.de

Die beliebte Partyreihe ist zurück in den Wagenhallen und lädt nach dem erfolgreichen Einstand im Januar erneut zum Tanz. Für musikalische Perlen sorgt DJ Beng, also Tanzschuhe an und SHAKE!

Instagram: /COCOLORESSTUTTART
Facebook: /COCOLORESSTG



KOPFÜBER AUSSER RAND & BAND

JEDEN FR, SA & VOR FEIERTAGEN AB 21 UHR

FREE ENTRY
+ GETRÄNKESPECIALS

KEINE GENRES | KEINE GRENZEN | 100% PARTY

COCOLORESSTUTTART.DE

NEBEN DEM PURE FRIEDRICHSTR. 13 / STUTTGART



MIDNIGHT SERVICE

15.03.19 • Werkstattthaus • werkstattthaus.com

Am 15. März übernehmen die Jungs vom Midnight Service die beliebte Villa im Osten und bespielen die alten Gemäuer all night long mit House, Acid und Breakbeat. Als Gast haben sie sich Ringo aka Prince Bahadu geladen, der die Tanzenden mit einem „strictly no Disco“-Set beglücken wird. Den Weg zum Werkstattthaus können die Lauffaulen am besten schon mal als Frühlingsspaziergang betrachten, bei dem das eine oder andere Sektchen kredenzt wird. Wir freuen uns ♥



HERZ & SEELE

23.02.19 / 29.03.19 • White Noise/Lehmann • white-noise.eu/lehmannclub.de

Patrice Grad packt seine Koffer mit samt der neuen Partyreihe „Herz & Seele“ und schlendert ein paar Blocks weiter ins White Noise. Für den Auftakt am 23. Februar hat er sich eine feine Palette an musikalischen Talenten geladen: Stil-vor-Talent-Sternchen Kellerkind, Philipp Werner und Minimalte & Karaat. Zur zweiten Ausgabe am 29. März wird dann mit den ebenfalls gern gesehenen Gästen Oliver Schories und Format:B im Lehmann weitergefeiert. Es wird deep, hypnotisch und melodisch!

13 JAHRE SOULEXPLOSION

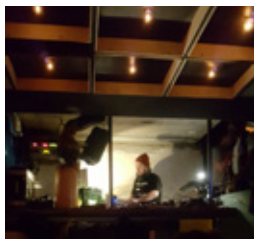
09.03.19 • BIX Club • bix-stuttgart.de

Seit unglaublichen 13 Jahren sorgt die Partyreihe Soul Explosion nun schon für durchtanzte Nächte und Muskelkater in eigentlich allen Körperteilen. Den nimmt man allerdings in Anbetracht der durchgeführten Nächte und der Vinylbomben, die der Berliner Dj King Dynamite durch den Laden schmeißt, gerne in Kauf. Happy Birthday!

HASCH_MICH_SLOW COMMANDER LOVE

09.03.19 • Bar Romantica
fb.com/RomanticaStuttgart

It's getting slow and dirty! Zurücklehnen und fallenlassen – ankommen, lauschen, schmusen und tanzen. Der Guide für liebevolles Beisammensein heißt Commander Love und streichelt euch sanft bis zum Morgengrauen. Support gibt's von Amy.G.Dala und Leirum, die den Romantica Keller zur musikalischen Spielwiese machen.



LOVEIT LABEL-NIGHT

Jeden 2. Samstag im Monat
Icecafeadria
fb.com/icecafeadria

Nach einem erfolgreichen Eröffnungswochenende kehrt nun Alltag ein in den neuen Spot in der Eberhardstraße. Der sieht allerdings alles andere als langweilig aus und beschert uns die monatliche LOVEit Labelnight. Wir freuen uns auf housige Beats, leckeren Techno und durchtanzte Nächte!



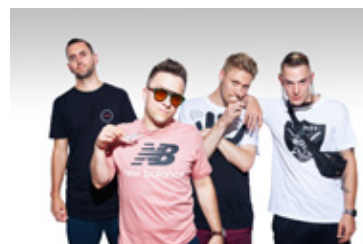
Fotos: Sentinel © Fotoneid, Jugglerz © Nicolai Constantinescu Photography



SUPREME

02.03.19 • Perkins Park • perkinspark.de

Frühlingsgefühle im Perkins Park: Namaste & Elex, Mariton & Arg In und DJ Simix & DJ Mathys versorgen euch mit den besten Hits aus HipHop und Co. und feiern mit euch die Wiederkehr der warmen Jahreszeit.



JUGGLERZ 7TH ANNIVERSARY

08.03.19 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

It's getting hot! Am 8. März sind die Jugglerz zu Gast im Freund & Kupferstecher. Heiße Beats aus Jamaica, Dancehall und Reggae all night long.



LEVELS

23.02.19 • Corso Bar • fb.com/corsobarstuttgart

Puuuull up – Dancehall is back in town! Ab jetzt wird wieder jeden vierten Samstag im Monat zu Sentinel Sound getanzt. Für die Party am 23. Februar hat man sich Triplet in die Corso geladen, der mit seinen afrikanischen Beats definitiv für eine heiße Nacht sorgt.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



VEYSEL

FUEGO TOUR 2019
09. FEBRUAR 2019 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



NEONSCHWARZ

40° FIEBER TOUR 2018 / 2019
22. FEBRUAR 2019 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



DISARSTAR

BOHEMIEN TOUR 2019
09. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



DÖLL

»NIE ODER JETZT« TOUR 2019
10. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTT GART // KELLER KLUB



BENGIO

WUNDERSCHÖNES CHAOS TOUR
20. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



YASSIN

»YPSILON LIVE« 2019
27. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



NIMO & CAPO

CAPIMO TOUR 2019
06. APRIL 2019 // 19:30 UHR
STUTT GART // PORSCHE ARENA



THE TOTEN CRACKHUREN IM KOFFERRAUM

»BITCHLIFECRISIS« TOUR 2019
13. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTT GART // KELLER KLUB



257ERS

AUF BASIS VON LIVE
24. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTT GART // LKA LONGHORN



EMMURE

EUROPEAN TOUR 2019
25. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



FRITTENBUDE

ROTE SONNE TOUR 2019
26. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE



DISCOTRONIC NIGHT – ÂME

15.02.19 • Kowalski
kowalskistuttgart.de

111 x Discotronic Night! Eine Schnapszahl, die mit Pauken und Trompeten gefeiert werden muss. Das lässt sich Marius Lehnert, der für die 111 legendären Partys verantwortlich ist, nicht zweimal sagen und tischt uns keinen Geringeren als Frank Wiedemann und Kristian Beyer aka ME auf. Die beiden werden uns mit einem erfahrungsgemäß herrlich-housigen Live-Set verwöhnen und uns einen Einblick in ihr erstes (komisch, aber wahr) Album „Dream House“ geben. Happy, happy!



INNER RHYTHM THE REVIVAL

30.03.19 • Freund und Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Revival: nach einem Jahr Inner-Rhythm-Pause wird im Freund und Kupferstecher wieder eine Nacht lang zu Classics, Golden Age Hip-Hop und Old School getanzt und gefeiert. Die musikalische Auswahl treffen DJ 5ter Ton, Dirty Daniela und DJ Hank. Auf die gute alte Zeit!

AUSSER RAND & BAND IM COCOLORES

jeden Freitag & Samstag Cocolors
cocoloresstuttgart.de

Kopfüber ausser Rand und Band feiern könnt ihr freitags und samstags im Cocolors in der Friedrichstraße. Genre- und Grenzenlos und mit vielen Specials (wie zum Beispiel freiem Eintritt für alle bis 23 Uhr), die Geldbeutel und Nerven schonen, durch die Nacht. Cheers.



U-TURN

12.04.19 • Proton • protonthecub.de

Nach zwei Jahren Jahren Pause wird im Proton U-Turn-Revival gefeiert. Energetischer Drum & Bass, Dubstep und Breakbeats tönen aus dem Soundsystem auf dem Mainfloor und auf dem Second Floor wird zu einem Deep-House und Techno-Feuerwerk getanzt. Welcome back!



DELINQUENT NETWORK W/ PERKO

15.03.19 • White Noise • white-noise.eu

Am 15. März beschallen die Boys des „Delinquent Network“ die Räumlichkeiten des White Noise Club und sorgen für einen tanzbaren Mix aus House, Techno, Disco und anderem leckeren Firlefanz. Mit im Gepäck haben sie Perko – place to be.

RITUAL DIGITAL

09.03.19 • White Noise • white-noise.eu

Dieses Mal mit einem leckeren Booking aus München: Innellea verbindet Techno und Melodisches und passt so perfekt ins Ritual-Digital-Konzept. Betonwände und schummrige Licht gepaart mit den Umrissen der ausgelassen Tanzenden geben wie immer ein mystisches Bild ab und ziehen die Gäste in ihren Bann. Support gibt es von Banali, Moloko und Florian Bühler.

Druckt
zuverlässig,
schnell
und günstig.

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de

LIVE UND IN FARBE

Da geht einiges auf Stuttgarts Bühnen: Unsere Konzert-Tipps für die nächsten Monate!



07.04.19 • Porsche Arena ab 38,10 Euro • Beginn: 20 Uhr

Die Panik hat ein Ende! Nachdem das Konzert am 29. März binnen weniger Tage restlos ausverkauft war, kommt das beliebte Kölner Quartett erneut nach Stuttgart und gibt die gesamte Palette von zarten Liebesliedern bis hin zu hüpfbaren Rocksongs zum Besten. Die einmalige Stimme von Henning May sollte man sich in keinem Fall entgehen lassen, Gänsehaut garantiert.



REMOE

11.04.19 • Schräglage • ab 17,20 EUR • Beginn: 20 Uhr

Der gebürtige Stuttgarter ist bereits seit einigen Jahren in der Musikszene

unterwegs, doch erst 2017 wurde er – an der Seite von Fler – einem breiteren Publikum bekannt. Dabei verbindet er gekonnt smoothen R&B-Singsang und Rapvokabular. Nachzuhören auf den Single-Vorboten „Nackt“ und „Karussell“, die auf das kommende Album neugierig machen. Das Heimspiel dazu steigt in der Schräglage!

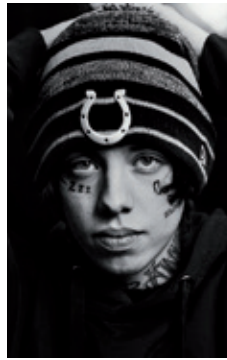


BLACKSTREET

30.03.19 • Im Wizemann • ab 47,90 EUR • Beginn: 20 Uhr

Kann man über Blackstreet schreiben, ohne „No Diggity“ zu erwähnen? Natürlich

nicht – der Überhit aus der Feder des kongenialen Dr. Dre ist einer der größten R&B-Hits aller Zeiten und hat dem Quartett jede Menge Chartrekorde und Auszeichnungen eingebracht. Seit 2014 sind einige Mitglieder der über die Jahre immer wieder abgeänderten Formation als Blackstreet unterwegs und präsentieren die größten Klassiker live.



LIL XAN & JUICY GAY

23.03.19 • Im Wizemann • ab 33,95 EUR • Beginn: 20 Uhr

Auch wenn der Name etwas anderes verheißen mag – die Verherrlichung von Pillen und sonstigen Drogen steht für den US-Rapper nicht mehr im Vordergrund. Im Gegenteil: erschüttert durch den Drogentod seines Idols Mac Miller, hat sich Lil Xan Ende vergangenen Jahres in eine Entzugsklinik einweisen lassen. Sein neues Album „Be Safe“ wurde zwar erst Anfang Februar aufgrund „technischer Probleme“ verschoben, wird aber hoffentlich bis zu seinem Tourdate in Stuttgart veröffentlicht. Als Support-Act dabei: Juicy Gay!

RY X

11.03.19 • Wagenhallen
ab 37,75 Euro • Beginn: 19 Uhr

Leise, intensiv, passioniert – Ry beehrt die Wagenhallen mit seiner einmaligen Stimme, sanfter Gitarrenmusik, emotionalen Pianoklängen und elektronischen Beats! Der in L.A. lebende Künstler geht auf Tour, um sein neues Album „Unfurl“ vorzustellen, das am 15. Februar erscheint. Sieben Shows wird er hierzulande zum Besten geben, eine davon am 11. März in Stuttgart. Wem die zarte Stimme bekannt vorkommt, Ry aber noch nie gehört hat: der vielseitige Musiker ist Teil des Duos „The Howling“, das mit dem Song „Howling“, der 2012 von Ane geremixed wurde, durchstartete!



MC EIHT

16.03.19 • Freund & Kupferstecher
ab 25 EUR • Beginn: 19 Uhr

Ein Album, das der große DJ Premier als Executive Producer betreut hat, dazu eine Gästeliste mit klingenden Namen wie B-Real von Cypress Hill, Kurupt, Xzibit oder WC – MC Eihts 2017er Album „Which Way Iz West“ ist ein Fest für Golden-Era-Nostalgiker! Nicht zuletzt die Beats von Betty-Ford-Boys-Drittel Brenk Sinatra haben die Westcoast-Rap-Legende aus Compton beflügelt – live darf man sich sowohl auf neues Material als auch natürlich die Klassiker wie „Straight Up Menace“ und „Nuthin But The Gangsta“ freuen. Geah!



22.03.19: 19 Uhr
PORSCHE-ARENA
STUTTGART



22.03.19: 20 Uhr
SCHLEYER-HALLE
STUTTGART



22.-24.03.19: SPARDAWELT EVENT-CENTER STUTTGART



24.03.19: 18 Uhr
LIEDERHALLE
STUTTGART



27.03.19: 20 Uhr
ROCKFABRIK
LUDWIGSBURG



03.04.19: 20 Uhr
THEATERHAUS
STUTTGART



04.04.19: 20 Uhr
LKA LONGHORN
STUTTGART



05.04.19: 20 Uhr
LKA LONGHORN
STUTTGART



07.04.19: 19 Uhr
LIEDERHALLE
STUTTGART



12.05.19: 19 Uhr
LKA LONGHORN
STUTTGART



18.05.19: 20 Uhr
IM WIZEMANN
STUTTGART



21.06.19: 19 Uhr
FREILICHTBÜHNE
STUTTGART

HVOB

07.04.19 • LKA • ab 24,90 Euro • Beginn: 19 Uhr

HVOB ist zurück auf den großen Bühnen und startet eine weltweite Konzert-Tour! Los geht's im März, pünktlich zur Veröffentlichung der neuen Platte „ROCCO“, welche sich thematisch mit dem Loslassen, Abschieden und neuen Anfängen beschäftigt. Man darf gespannt sein auf bewegende, pulsierende und energetische Stücke, mit denen das österreichische DJ- und Produzenten-Duo die Tanzenden durch die Nacht begleitet.



BILDERBUCH

07.04.19 • Liederhalle
ab 46,90 Euro • Beginn: 19 Uhr

Bilderbuch gehen auf Tour und machen neben verschiedenen Städten in der Schweiz, Österreich und Deutschland auch in Stuttgart Hall!. Mit ihrem 2017 erschienenen Hit „Bungalow“ wurde die vierköpfige Band bekannt, seither geht es steil bergauf. Neben Indie-Rock, Art-Punk und Pop spielen die Österreicher mit Autotune und Elementen aus sämtlichen Genres. Einer der spannendsten deutschsprachigen Pop-Acts!



MIKE SHINODA

22.03.19 • MHP-Arena • ab 48,65 EUR
Beginn: 20 Uhr

Mit seinem 2018 erschienen Album „Post Traumatic“ verarbeitete der Linkin-Park-Co-Frontmann Mike Shinoda den Tod seines Freundes und Sängers Chester Bennington, der sich 2017 das Leben genommen hatte. Leere, Hilflosigkeit, Verlust und Trauer und wie man sich von diesen Gefühlen befreien kann – Shinoda fand durch die Musik auch wieder zu sich. Wie schon bei Linkin Park changieren die 16 Songs zwischen Rock und Rap, Stadion und intemem Setting.



YASSIN

27.03.19 • Schräglage
ab 25,70 EUR • Beginn: 20 Uhr

Nachdem er seit inzwischen 10 Jahren an der Seite seines Soulmates Audio88 das Deutschrappgeschehen mit Perlen wie „Gnade“ bereichert hat, war es für Yassin nun Zeit, das Solodebüt anzugehen. Auf „YPSILON“ rappt und singt (ja, singt!) er mit tatkräftiger Unterstützung von Mädness, Audio88 und Casper jede Zeile, als könnte es die letzte sein. An die Stelle des ätzenden Spotts seines bisherigen Schaffens treten persönliche und intime Einblicke sowie erstmals klar autobiografische Songs.



HELGESCHNEIDER

05. & 06.03.19 • Liederhalle
ab 29,60 Euro • Beginn: 20 Uhr

Ein ganzes Wochenende voller Lyrik, Poesie, Jazz, Kunst und Spaß: Helge macht's möglich! Schon seit 40 Jahren steht der alte Quatschkopf auf der Bühne – und kein Ende ist in Sicht. Je nach Laune des komischen Künstlers darf man sich auf sämtliche Variationen seiner Songs und Gedichte freuen und kann sich auf einen lachhaften Abend einstellen. Als besonderes Schmankerl hat er den Klassiker „Katzenklo“ auf Japanisch übersetzt und wird das Ergebnis an besagtem Wochenende zum Besten geben.



ADESSE

16.04.19 • Im Wizemann • 22,70 EUR • Beginn: 20 Uhr

Dass der Sänger Adesse eine Klasse für sich ist, hat niemand Geringeres als Rap-Schwergewicht Sido schon früh erkannt. So nahm er den Berliner Singer-Songwriter nicht nur bei seinem Goldzweig-Label unter seine Fittiche, sondern auch auf Tour und als Feature-Artist auf. Für März 2019 hat Adesse nun die Veröffentlichung seines mit Spannung erwarteten zweiten Albums „Berlin Dakar“ angekündigt. Im Rahmen dessen geht es auch auf eigene Headliner-Tour!



GZA

30.03.19 • LKA • ab 26,50 Euro • Beginn: 18 Uhr

Eine wahre Raplegende kommt nach Stuttgart: Das Wu-Tang-Gründungsmitglied The GZA kommt ins LKA! Gary Grice ist ein Cousin von Wu-Tang-Mastermind RZA und dem verstorbenen Ol' Dirty Bastard. Seine außerordentliche Stellung im Clan wird dadurch verdeutlicht, dass ihm die Ehre zuteil wurde, nach dem Durchbruch „Enter the Wu-Tang (36 Chambers)“ als eines der ersten Clanmitglieder ein eigenes Album zu veröffentlichen. Mit seiner präzisen Delivery und seinem immensen Wortschatz ist er auch mit inzwischen über 50 Jahren immer noch ein geschätzter Wortschmied, was aktuelle Gastparts auf den Alben von Logic, Joey Purp oder Tom Morello beweisen.

STUTTGART-LIVE.DE
tickets **0711.550 660 77**

22.03.2019 - 20:00 UHR

MIKE SHINODA
LUDWIGSBURG • MHP ARENA

03.04.2019 - 20:00 UHR

DEAN LEWIS
STUTTGART • IM WIZEMANN

03.04.2019 - 20:00 UHR

MORITZ GARTH
STUTTGART • SCHRÄGLAGE

11.04.2019 - 20:00 UHR

MY BABY
STUTTGART • CLUB CANN

13.04.2019 - 20:00 UHR

BENNE
STUTTGART • CLUB CANN

16.04.2019 - 20:00 UHR

ADESSE
STUTTGART • IM WIZEMANN

28.04.2019 - 20:00 UHR

THE PICTUREBOOKS
STUTTGART • CLUB CANN

17.05.2019 - 20:00 UHR

VIVIE ANN
STUTTGART • SCHRÄGLAGE

14.08.2019 - 20:00 UHR

VOIVOD
STUTTGART • UNIVERSUM



SICKLESS

23.02.19 • clubCANN • 14,50 Euro
Beginn: 20 Uhr

Der Strippenzieher des bums-sympathischen Stuttgarter Labels Wirscheissengold, auf dem auch Marz releast, hat mit der „Beta EP“ im Herbst letzten Jahres eine neue musikalische Seite von sich gezeigt. Tiefgründiger, ernster und epischer als zuvor, lässt er in seinen Raps „tausend Bilder regnen“. Den musikalischen Untergrund liefern 7apes, Enaka, Ghanaian Stallion und Drum Quixote. Sein Date am 23. Februar im Club Cann wird definitiv ein WSG-Heimspiel!

SSIO

04.04.19 • Im Wizemann • 37 EUR
Beginn: 20 Uhr

Im November 2018 hat es nicht sollen sein mit seinem Stuttgarter Konzert, doch nun kommt der Bonner Rapper endlich in den Kessel und präsentiert jede Menge abwegige und lustige Geschichten über käufliche Damen, die Größe seiner Nase, Koks ticken und Kohle raushauen. Mit seinem letzten Album „0,9“ ging es direkt auf die Eins der deutschen Albumcharts und man darf gespannt sein, ob SSIO vielleicht auch schon den einen oder anderen neuen Track mitbringen wird – versprochen hat er das zumindest via Facebook ...



SEPALOT

22.02.19 • BIX • 21,96 EUR • Beginn: 20 Uhr

Nach einer Vielzahl von Alben als Gründungsmitglied der Band Münchner Raptruppe „Blumentopf“ und mehreren Soloalben und Beat-Tapes (u.a. dem famosen „Beat Konducta Bavaria“) geht DJ und Produzent Sepalot nun mit seinem Quartett auf Tour, bestehend aus Schlagzeuger und Sänger Fabian Füss, Bassist Angela Aux sowie dem Trompeter Matthias Lindermayr. Sepalots Liebe für eklektische Beats und warme Bässe vermischt sich dabei mit Jazz-Anklängen und verpasst seinen Tracks einen neuen Anstrich.



RETROGOTT & HULKHODN

22.+23.02. • Freund & Kupferstecher
19,62 EUR • Beginn: 20 Uhr

Das Kölner Rap-Duo ist zurück – „SEHRZURÜCK“ sogar! Mit dem Ende 2018 veröffentlichten „Kon-temporärkontamination“ gibt es das, was die Fans von den beiden erwarten: Hulk Hodn samplet jede Menge staubige Jazz- und Soulsamples zu hypnotischen Kopfnicker-Brettern zusammen, bewegt sich aber unter anderem mit dem Titeltrack auch in experimentellen Gefilden. Der Retrogott macht unterdessen das, was er am besten kann: In seinem unnachahmlichen Stil macht er allen Wack-MCs die Anklage und kackt auf Migos-Mumble-Flows.



DÖLL

10.03.19 • Keller Klub • 19,90 EUR
Beginn: 20 Uhr

Zusammen mit seinem Bruder Mädnass ist der Südhess bereits seit einiger Zeit im Rapgeschehen unterwegs, doch nun hat Döll mit „Nie oder jetzt“ sein Solo-Langspieldebüt vorgelegt – und es damit direkt zum „Album der Ausgabe“ in der JUICE gebracht! Das atmosphärisch dichte Storytelling, die drängende Delivery und nicht zuletzt die Beats von Torky Tork, Dexter, Nobody's Face oder Morlockk unterstreichen die eindringlichen Texte, in denen Döll über Depression, Spielsucht, Liebeskummer und Lebenstiefs rappt.

Sa. **23.2.19** | Im Wizemann Stuttgart
JONATHAN JEREMIAH
+ guest: RUBEN SAMAMA

So. **24.2.19** | Porsche-Arena Stuttgart
BASTILLE

+ guests: LEWIS CAPALDI, FOURS

Fr. **1.3.19** | Im Wizemann Stuttgart

ADAM ANGST

+ Gäste: BLOODHYPE

Di. **5. u. Mi. 6.3.19** | Liederhalle Stuttgart

HELGE SCHNEIDER

Mi. **6.3.19** | Im Wizemann Stuttgart

HAKEN + guests: BENT KNEE, VOLA

Mo. **11.3.19** | Liederhalle Stuttgart

BOSSE

Di. **12.3.19** | Im Wizemann Stuttgart

BESTE FREUNDINNEN

Mi. **13.3.19** | Im Wizemann Stuttgart

THE OCEAN

+ guests: DOWNFALL OF GAIA, HEROD

Mi. **20.3.19** | Schräglage Stuttgart

B-TIGHT

Mo. **25.3.19** | Theaterhaus Stuttgart

OLIVER POLAK

Mi. **27.3.19** | Universum Stuttgart

TO THE RATS AND WOLVES

Do. **4.4.19** | Im Wizemann Stuttgart

MONSTERS OF

LIEDERMACHING

Fr. **5.4.19** | Porsche-Arena Stuttgart

THE KOOKS

Do. **11.4.19** | Universum Stuttgart

DER WEG EINER FREIHEIT

+ Gäste: CELESTE, THE DEVILS TRADE

Do. **11.4.19** | Theaterhaus Stuttgart

MATZE KNOP

Do. **11.4.19** | Schräglage Stuttgart

REMOE

Fr. **12.4.19** | Im Wizemann Stuttgart

ROGERS

+ Gäste: MARATHONMANN, ENGST

Do. **18.4.19** | Im Wizemann Stuttgart

JAMIE LAWSON

Di. **30.4.19** | Im Wizemann Stuttgart

NICO SANTOS

Sa. **4.5.19** | Im Wizemann Stuttgart

ALICE PHOEBE LOU

Mi. **8.5.19** | clubCANN Stuttgart

MINE

Fr. **10.5.19** | clubCANN Stuttgart

BRUCKNER

Sa. **18.5.19** | Schleyer-Halle Stuttgart

GEORGE EZRA

Mi. **12.6.19** | SpartaWelt

Freilichtbühne Killesberg Stuttgart

SNOW PATROL

Fr. **21.6.19** | Im Wizemann Stuttgart

LENA

Mo. **21.10.19** | Porsche-Arena Stuttgart

FETTES BROT

KONZERTE

MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de f [musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105



JE SUIS SCHWIERIGES UMFELD

Ich glaube, meine Freunde denken, dass ich mich weniger für Fußball interessiere, als es tatsächlich der Fall ist. Man kommt ja auch nicht drum rum, wenn man irgendein soziales Umfeld hat, zumindest eine grundsätzliche Meinung zum Thema Fußball zu haben. Wenn die lautet „Ich interessier mich überhaupt nicht für Fußball“, kann es sein, dass man in einer gepflegten Small-Talk-Konversation in der Gruppe länger verstohlen aufs Handy spickelnd rumsteht als einem lieb ist und der Instagram-Stream hergibt.

Mein Trick: Wie bei jedem anderen Small-Talk-Thema (Autos, Wetter, Promis) reicht auch bei Fußball ein erschreckend geringes Maß an Grundwissen, um locker im Gesprächsfluss mitschwimmen zu können. Deshalb pflege ich, mit meinem Desinteresse eher hinter dem Berg zu halten und die fachkundigen Fußballmeinungen anderer mit „oh ja“, „kannst du vergessen“, „Alter!“ oder einem unbestimmten Kopfnicken zu kommentieren. Das funktioniert und fällt niemandem auf, probiert's mal aus!

Die Wahrheit ist aber: Ich interessiere mich gar nicht nicht für Fußball, mich interessieren einfach andere Aspekte dieses allzu deutschen Volkssports. Denn wenn man ehrlich ist, und ich weiß, dass ich damit keinen Beliebtheitspreis auf der Fanmeile gewinne: Fußball an sich ist ziemlich langweilig. Für die stolze Spieldauer von zweimal 45 Minuten und die Menge an Spielern auf dem Platz passiert erschreckend wenig, da viel zu selten ein Tor fällt muss man sich an Pässen, Fouls und gescheiterten Angriffsversuchen abarbeiten. Ich glaube langweiliger ist tatsächlich nur Baseball – da stehen noch mehr Menschen auf dem Platz, es dauert noch länger und es passiert noch seltener was. Mit dem Unterschied, dass die Zu-

schauer beim Baseball nicht mal Interesse heucheln – wer schon mal in den USA bei einem Spiel in der Schlange bei den Hot Dogs stand kann das bestätigen.

Mein besonderes Interesse an Fußball im Allgemeinen und am VfB Stuttgart im Besonderen ist wahrscheinlich vor vielen Jahren erblüht, als aus bestimmten privaten Gründen plötzlich ein Nationaltorwart und deutscher Meister bei meinem kleinen Sohn im Kinderzimmer auf dem Boden saß und ich googlen musste, wer das ist. Ich fand die Menschentraube vor dem Le Meridien spannend, die heimlichen Handyaufnahmen im Restaurant und die Geschichten aus dem VfB-Internat.

Ich war mit Kollege Geiger nicht nur einmal bei den Kickers im Gazi Stadion (als er dafür noch leidensfähig genug war), da fand ich die Stadionwurst interessant, dass man die Anweisungen des Trainers von der Tribüne aus hören konnte und dass in der Halbzeit ein Subaru-Banner ausgerollt wurde.

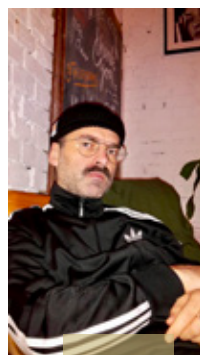
Ich bin auch immer wieder beim VfB im Stadion, da finde ich die Cannstatter Kurve mit den Choreografien und den Trommlern und den Bannern interessant, die Sprüche auf der Haupttribüne („Steh auf du Wichser“) und dass der junge Security-Mitar-

beiter, der unseren Teil der Tribüne beobachten sollte, wahrscheinlich eine sehr lange Nacht hatte und sich nur mit sichtlich großer Mühe auf seinem Stuhl wach halten konnte.

Ich gucke sogar bei jedem VfB-Spiel in den Ticker der Sport1-App und gleiche auch immer den Livestand der Tabelle ab, da finde ich die Reaktionszeit des Tickerschreibers interessant, dass man bei einer seltenen Führung des VfB auf jeden Fall mit dem folgenden Rückstand rechnen kann und dass es im Tabellenkeller ganz schön dunkel ist.

Ich lese auch fleißig alle Tweets meiner Filterblase vor, während nach einem VfB-Spiel, da finde ich den im Vergleich zur Haupttribüne sachlichen und sehr selbstironischen Ton interessant, die Leidensfähigkeit selbst sehr eingefleischter Fans und die standhafte Weigerung des Vereins, sich in irgendeiner öffentlichen Form gegen rechts zu stellen.

Seit kurzem folgt mir Verticalpass, das Sprachrohr des rot-weißen Intellektualismus (ja das Wort gibt es) auf Twitter, und ich habe den leisen Verdacht, dass die sympathischen Macher meine besondere Leidenschaft für Fußball besser erkannt haben als meine Freunde.



THORSTEN WEH
Geschäftsführer bei pulsmacher, Blogger bei Kessel. TV, DJ bei Territory Sound und heimlicher Fußballfan



Das Mietstudio in Stuttgart
www.loftstudiosuttgart.de



Du selbst. Aber anders.

Oliver Lozano – Fotografie
www.oliverlozano.com

SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:

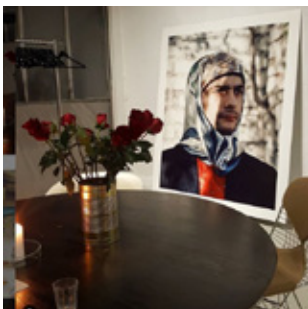


Christopher Warstat ist Mitinhaber der Kreativagentur Freund k und dort zuständig für den musikalischen und kreativen Teil der Firma. Und kreativ sind die Jungs ohne Zweifel: so betreiben sie unter anderem den Club Freund und Kupferstecher, das Süßholz, das kultige Bündle am Berliner Platz und die schicke Mietlocation f&k Studio. Außerdem sind Freund k Mitveranstalter beim alternativen Straßenfest Westallee – für uns hat Chris einen laut eigener Aussage „bunten Mix aus allem, was ich aktuell gerne höre“ zusammen gestellt. Enjoy!

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-10-christopher-warstat

VORMERKEN:

DAS NÄCHSTE RE.FLECT ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
05. APRIL 2019



reflect.de

[f /reflectmagazin](https://facebook.com/reflectmagazin)

[@ /reflectstuttgart](https://instagram.com/reflectstuttgart)

re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und kein Event mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #10

- 1 Follow The Leader • George The Poet, Maverick Sabre, Jorja Smith
- 2 Change • Luis Ake
- 3 Let It Play • Lil Cobaine
- 4 5AM • Yrre
- 5 Give It To Me • HOMESHAKE
- 6 Grey • Frankie Stew an Harvey Gunn
- 7 Rarri • Amilli
- 8 Vorstadtkids • John Known, yunis
- 9 Hohes Fieber • Alli Neumann
- 10 Vorwort • OG Keemo
- 11 Higher Love • James Vincent McMorrow
- 12 The Essence • Giggs
- 13 Moodna, Once With Grace • Gus Dapperton
- 14 Dead Boys • Sam Fender
- 15 YUGO • Jugo Ürdens
- 16 Der Boy • Booz
- 17 Party Here • Octavian
- 18 T N Biscuits • slowthai
- 19 All Day Pt. 2 • Döll
- 20 Kniebeugen • Yrre
- 21 Doing Better • Jamie Isaac
- 22 Still Standing • Children of Zeus
- 23 Again • Kida Kudz, Geko



innenstadt.kinos

GLORIA METROPOL EM CINEMA

AND THE OSCAR GOES TO ...



**OSCAR-NOMINIERTE
FILME IN DEN INNENSTADTKINOS
ERLEBEN!**



[WWW.INNENSTADTKINOS.DE](https://www.innenstadtkinos.de)



e-tron



Gute Gene: das erste Elektroauto mit Audi DNA.

Emissionsfrei fahren: Der neue Audi e-tron elektrisiert mit sportlichem Antrieb, alltagstauglichem Ladekonzept, exklusivem Offroad-Look und beachtlichem Raumangebot. Ebenfalls mit an Bord: ein gutes Gefühl. Steigen Sie ein.

Jetzt bei uns bestellen.

Audi Zentrum Stuttgart

Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach, Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart
Tel.: 07 11 / 8 90 81-12 00, info.feuerbach@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Zentrum Stuttgart

Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen, Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart
Tel.: 07 11 / 73 73 10-22 00, info.vaihingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH

Standort Böblingen, Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen,
Tel.: 0 70 31 / 7 22-32 00, info.boeblingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi