

AUSGABE 16 | FRÜHJAHR 2008
UMSONST | REGION STUTTGART

re.flect

YOUR LIFESTYLE GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD AROUND

STYLE,
STUTTGART
& STUFF!

loco dice

DEBÜTALBUM MADE IN NEW YORK

madita

CHARMANTER POPELECTRONICAJAZZ AUS WIEN

la vie bohème

ACHT SEITEN BOHEMIAN CHIC!

Urban Art mit Bora Tanay

„ME IN MY“ BAG MIT LUBI FORER (FICKSHUI)

entertainment, gadgets und das letzte mit bessis

WIR KOMMEN NACH STUTTGART: KYLIE MINOGUE, FETTES BROT, NORTHERN LITE UND SIZZLA

NIGHTLIFE | FASHION | MUSIC | STYLE | DESIGN | ENTERTAINMENT | PEOPLE | AND MORE!

Das neue XXXL-Konto.
BW extend orange.

Handy-Versicherung
gleich inklusive!



extend
orange
Einfach mehr Konto.

Baden-Württembergische Bank

Alles inklusive und rundum sicher – BW extend orange für Schüler, Azubis und Studenten lässt andere Girokonten ganz schön alt aussehen. Mit Onlinebanking, Kreditkarte, Guthabenverzinsung und einer integrierten Versicherung, die Ihr Handy gegen Diebstahl schützt. Weitere Informationen unter Telefon 0711 124-45004 oder im Internet unter www.bw-bank.de/extendorange. **Baden-Württembergische Bank. Nah dran.**

BW | Bank

Köpfe dieser Ausgabe:



MARTIN MÜLLER
Martin ist der dienstälteste Partyschreiber der re.flect-Crew. Ende März hat er nun jedoch leider Stuttgart Richtung Zürich verlassen. Tausend Dank für viele, viele Jahre Texten, Partys feiern und Blödsinn machen – re.flect salutes you!



BORA TANAY
Bora studiert im 6. Semester visuelle Kommunikation in Pforzheim und arbeitet zurzeit hauptsächlich mit Neon Skulpturen, Grafik und Fotografie. Er hat für uns die Urban Art-Strecke dieser Ausgabe angefertigt.
boratanay.com



SENAIT „SAMMY“ MOWS
Seit Anfang März verstärkt Senait aka Sammy die re.flect-Crew mit ihrem Wissen um Style, Events und das Stuttgarter Nightlife. Willkommen!
myspace.com/senait_sammy_mows



DANIEL STAUCH
Daniel hat für uns den neuen Bohemian-Chic mit seiner Kamera festgehalten. Der vielfach preisgekrönte Fotograf hat für uns schon einiges geschossen, aber es ist uns immer wieder ein Vergnügen!
danielstauch.com

Editorial

LIEBE LESERINNEN
UND LESER,

„Frühling lässt sein blaues Band...“ – als ich diesen Spruch im Schaufenster der CDU-Zentrale am Rotenbühlplatz las, überkam mich irgendwie das unbestimmte, mulmige Gefühl, dass der Frühling jetzt erst mal verkackt. Einfach so, weil er schlechte Laune hat. Kann ich ihm aber auch nicht verdenken: Würde ich an eben jener Stelle aufgefordert, mit Bändern in den vor Kälte zitternden Händen raus in die Saukälte geschickt zu werden und auf der Theo-Heuss rhythmische Sportgymnastik zu betreiben – hey, ich würde ebenfalls mit Mittelfinger oben erst mal eine Runde vor mich hin maulen. Jedes Jahr genau dieselbe abgelutschte Aufforderung an Homie Frühling, das hat was von „Dinner For One“ oder „Und täglich grüßt das Murmeltier“. Routine sucks, da kann man eben nix machen. Ganz und gar nicht Routine hingegen ist für uns das re.flect: Wir haben uns wieder aufgemacht, die Informationsflut zu filtern und für euch nur den allerbesten Stoff in 112 Seiten zu packen. Und mit entspannter Fashion, fantastischer Mucke von Madita und Loco Dice sowie haufenweise dicken Partys und Konzerten in Sicht kann man den Blick aus dem Fenster in das schneekugelige Stuttgart auch schon gleich etwas besser ertragen.

Es grüßen

Michael Thilow
...und die gesamte re.flect-Crew!

PS: Ab sofort haben wir eine Stellenanzeigen-Rubrik im re.flect – einfach mal auf Seite 108 vorbeischaun...

WATCH OUT:
Die nächste
Ausgabe des re.flect
erscheint am
30.05.08!

Impressum

herausgeber:

ArtCom GmbH,
Rosenaustraße 5
70376 Stuttgart
Fax: 0711/6 36 26 46
info@reflect.de

v.i.s.d.p.:

Matthias Hauber
Fon: 0711/6 36 26 36

chefredakteur:

Michael Thilow
Fon: 0711/6 36 26 48

anzeigen:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Fon: 0711/50 55 105

redaktionsassistent & layout:

Madeleine Sauter
art direction & layout
thi & mad

redaktion:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Luisa Grußendorf
Senait Mows

schreiber:

Martin Müller (mm)
Pascal Käsmann (pas)
Jan Jordan (jan)
Thorsten Majer (dmi)

games:

Alexander Todten

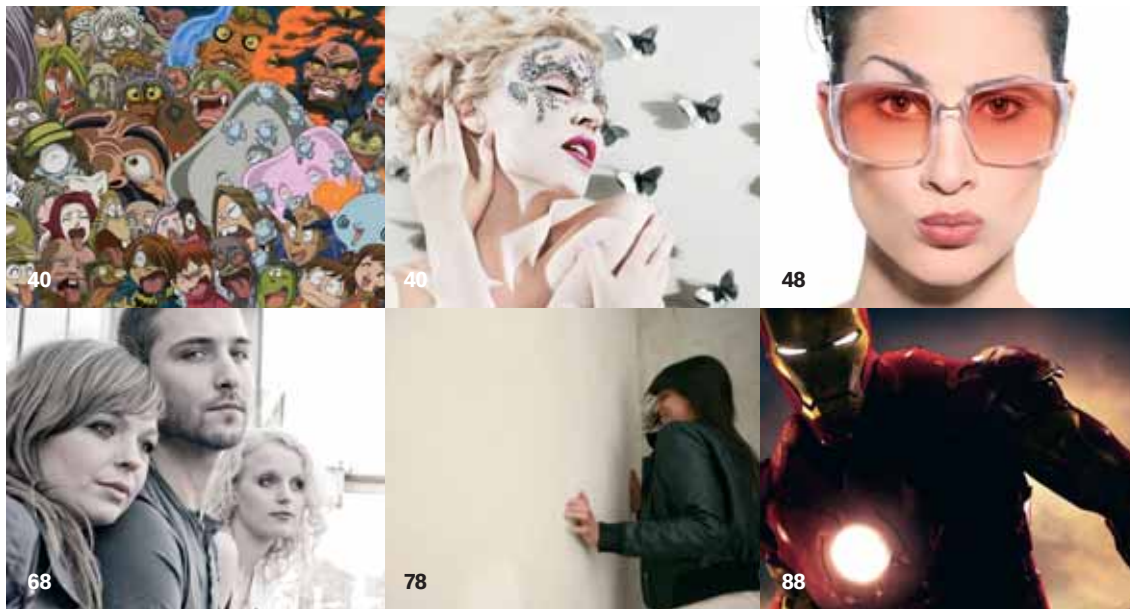
mitarbeiter dieser ausgabe:

Andrea Grabher / beauty
Lukas-Pierre Bessis / plattform
Bora Tanay / urban art
Kilian Bishop / modestrecke

photographen:

Deniz Saylan / me in my bag
Daniel Stauch / modestrecke
Christian Stähle / beauty

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Bei allen Gewinnspielen und Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg ausgeschlossen.



/stuttgart

- 6** **HOMEZONE** News aus dem Kessel und drumherum
- 22** **PARTYS** die re.flect-Tipps für lange Nächte
- 34** **NACHT LEBEN** Bilder aus Stuttgarts Nightlife
- 36** **LIVE** Wir kommen nach Stuttgart: Kylie, Lenny, Fettes Brot und Sizzla!
- 40** **KUNST** Die Lange Nacht der Museen und die Fantasy Filmfest Nights

/lifestyle

- 18** **WELTWEIT** mit einer Wellness-Therme wie aus einem James-Bond-Film
- 44** **LIVING** Futurama rules!
- 52** **GADGETS** Freshe Tools und Technikspielzeug für den Frühling!
- 58** **ME IN MY BAG** mit Loubna „Lubi“ Forer von Fickshui / Kalte Füße
- 60** **URBAN ART** von Bora Tanay

/fashion_beauty

- 48** **BEAUTY** Schöne Sunblocker: Das re.flect-Sonnenbrillen-Special!
- 68** **MODE** La Vie Bohème

/musik

- 64** **LOCO DICE** hat sein lang erwartetes Debütalbum in New York fertig gestellt
- 78** **MADITA** die charmante Wienerin und ihr luftig-leichtes zweites Album
- 80** **NEUE PLATTEN** von Gnarl Barkley, Duffy, Pete Rock, Guilty Simpson und Martin Eyerer

/media

- 88** **NEUE FILME** Das Blockbuster-Duell im Mai: „Iron Man“ vs. „Indiana Jones 4“
- 94** **NEUE DVDS** Auf Gleis 1: Der Todeszug nach Yuma!
- 100** **PIXELLIEBE** Grangrangran: Grand Theft Auto IV und Gran Turismo 5!
- 104** **NEUE BÜCHER** mit einer Auflage der Terryworld von Porno-Ulkudel Terry Richardson

/basics

- 3** **EDITORIAL / IMPRESSUM** Hausinternes
- 108** **STELLENANZEIGEN** Ganz neu und frisch im re.flect: Aushilfs-, Prakti- und Vollzeit-Jobs
- 110** **PLATTFORM** Das Letzte von und mit Lukas P. Bessis

re.flect
FAVORIT!

Von ganzem Herzen Dinkelacker.

panama.de

Bernd Wörthmann,
1. Braumeister, Lauffen



Dinkelacker.
Von ganzem Herzen hier.

www.privatbrauerei-stuttgart.de





ITFS

internationales trickfilm festival

Das Stuttgarter Trickfilmfestival im Mai wird wie immer ein Highlight für Animations-Freunde und -Filmer sein. Aus den 1.700 Einreichungen wurden 190 Filme für die insgesamt sechs Wettbewerbe ausgewählt, alles in allem laufen auf dem Festival rund 500 Filme. Daneben sind zahlreiche Workshops angeboten: Ein besonderes Highlight wird diesmal der Workshop „The One Minute Script Class“ von Michael Ocelot sein. Voranmeldungen laufen! Diesmal spielt auch das Thema Musik als Unterstützung der Animationen eine große Rolle. Auch hierzu wird es einen Wettbewerb geben, der die beste musikalische Untermalung auszeichnen wird. Ein viel versprechendes und interessantes Ereignis mit einem proppvollen Programm, das nicht nur für Medienschaffende interessant ist!

01.05.08 – 06.05.08 an diversen Orten in Stuttgart, mehr Infos: www.itfs.de



NEU IM SKY BEACH: BRUNCH ÜBER DEN DÄ- CHERN STUTTGARTS

Bereits im März schoss das Thermometer dieses Jahr in ungeahnte Höhen. Wie mögen da nur das Frühjahr und vor allem der Sommer werden? Und so verwundert es kaum, dass der Sky Beach bereits ab dem 18. April die Freiluftsaison einläutet. 100 Tonnen feinsten weißer Sand von den Fiji-Inseln zaubern Pazifikfeeling in die Stuttgarter Innenstadt. Chill-Out-Stimmung, Liegestühle und feinste Klänge aus den Boxen stehen natürlich wie jedes Jahr auf dem Programm. Neu ist der Sonntagsbrunch von 11 Uhr bis 15 Uhr: Im reichhaltigen Speisenangebot inbegriffen sind Kaffee und Orangensaft. Kostenpunkt: 20 Euro / pro Person (Kinder unter 12 Jahren zahlen dem Alter entsprechend: 10 Jahre = 10 Euro). Ab aufs Dach!

www.skybeach.de



DAS UNIVERSUM IN DER CITY

Nachdem das Universum auf dem Gelände der Vaihinger Universität vor einiger Zeit die Türen schließen musste, fand sich bis jetzt keine geeignete Ersatzlocation. Doch nun hat die Suche der Betreiber endlich im ehemaligen Comix ein Ende gefunden. Die Location unter dem Charlottenplatz wird Mitte Mai zum neuen Universum – in allerbesten Citylage! Der Freitag bietet wechselnden Events aus den Bereichen Electro, Minimal, Drum'n'Bass oder Wave & Gothic eine Heimat, der Samstag legt seine Schwerpunkte auf Indie, Alternative und Metalcore. Die Mittwoch und Donnerstage werden für „Special Interest“-Veranstaltungen genutzt werden und selbstverständlich stehen wieder Konzerte mit auf dem Programm! Zusätzlich zum Abendgeschäft wird es tagsüber Barbetrieb geben und wenn das Wetter mitspielt kann außerdem der neue Biergarten genutzt werden. Wir freuen uns auf die Wiederauferstehung an neuem Ort – welcome back, Uni!

GANZ FRISCH: DER RE.FLECT- STELLENMARKT

Neben interessanten Infos zu Lifestyle, Mode, Design, Entertainment und vielem mehr versuchen wir von Ausgabe zu Ausgabe vor allem auch unseren Service zu optimieren. Aus diesem Grund wird es ab sofort den re.flect-Stellenmarkt geben: Hier findet ihr als Leser vielleicht euren Traumjob, Praktikumsangebote, freie Azubistellen, Nebenjobs und ähnliches bei Agenturen, im Einzelhandel oder in der Gastronomie. Unter dem Motto „Leser und Kunden zusammenbringen“ haben unsere Partner die Möglichkeit, Jobangebote im Stellenmarkt zu platzieren. Mehr Informationen zur Aufschaltung von Stellenanzeigen und die entsprechenden Preise finden sich in unseren Mediadaten, wir freuen uns aber auch über Anfragen und Feedback per info@reflect.de. Viel Spaß damit!



5 JAHRE FRESH SUB

Nach erfolgreichem Start 2003 mit der ersten Filiale in der Karlsruher Innenstadt eröffnete FreshSub – Deine Sandwichbar

2006 auch eine Filiale in Stuttgart (auf der Theo / Ecke Bolzstraße). Erst vor kurzem wurde FreshSub im großen Sandwichvergleich der TV-Sendung Galileo auf Pro7 eindeutiger Testsieger. Im Rahmen der Mega-Aktionswoche vom 13. bis 17. Mai feiert FreshSub nun mit seinen Kunden 5-jähriges Jubiläum! Unter dem Motto 5.000 Preise in fünf Tagen erhält jeder Kunde während der Aktionswoche ein Gratis-Rubbellos mit garantiertem Gewinn. Unter anderem werden Digital-Kameras, Apple iPods, Handys und viele andere Preise verlost. Die Preise können direkt vor Ort an der Aktionstheke eingelöst und mitgenommen werden. Mehr Informationen zum Unternehmen und der Aktion unter www.freshsub.de



CHA CHA GOES LUDWIGSBURG!

Ludwigsburg kann seit Ende März eine neue Streetwear-Fashion-Anlaufstelle sein Eigen nennen. Lange erfolgreich in Konstanz, öffnet das Cha Cha nun auch in Stuttgarts Barocker Nachbarstadt seine Türen und bietet internationale Mode von schlicht bis sportlich elegant. Auch modische Accessoires wie Taschen, Gürtel und Schuhe werden angeboten. Im Vordergrund steht hier klar der Kunde und so versorgt Cha Cha jeden nicht nur mit Top-Marken wie Volcom, Paul Frank, Quicksilver und WESC, sondern auch mit guter Beratung, Konzert-Ticket-Service und CD-Tipps.

WATCH OUT!

NEW SUNDAY COMING SOON.

Check homepage
www.perkins-park.de
for new sunday in town.

www.perkins-park.de



JONNY-M FITNESS CLUBS UNTER DEN TOP TEN DEUTSCHLANDS!

Mehr als fünf Millionen Deutsche trainieren inzwischen regelmäßig. Somit landet das Workout im Fitnessstudio auf Platz 2 der beliebtesten Sportarten in Deutschland, noch vor Tennis und Golf – nur König Fußball ist beliebter. Im großen GQ Fitness-Club-Test schaffte es nun das Jonny-m red in Stuttgart auf Platz 9. Und das bei 5.960 Studios getesteten Studios deutschlandweit! Folgende Kriterien wurden bewertet: Ausstattung, Lage/Öffnungszeiten, Service, Kosten sowie Style-Faktor. Das Jonny-m punktete mit stolzen 20 von insgesamt 25 Gesamtpunkten. Leichte Abzüge mussten aber für die Lage außerhalb des Stadtkerns in Kauf genommen werden. Pluspunkte gab's dafür vor allem für das überdurchschnittlich umfangreiche Kursangebot. Wir gratulieren!

www.jonny-m.de



BERLIN-REISE ZUM FINALE DER JÄGERMEISTER ROCK:LIGA

re.flect und die Jägermeister Rock:Liga bieten Rock-Sport Fans die Möglichkeit, eine Reise zum wildesten Rock-Konzert des Jahres zu gewinnen: das Finale der Jägermeister Rock:Liga! Am 17. Mai im Kesselhaus in Berlin/Prenzlauer Berg ist es endlich so weit und Therapy?, Sparta und Moneybrother sowie der Gewinner der Tourgruppe D prallen in einer Soundexplosion aufeinander. Du und eine Begleitperson können eine Reise nach Berlin zum Konzert der Jägermeister Rock:Liga, inklusive Reisekosten, Übernachtung im 2-Sterne-Hotel und Konzerteintritt gewinnen. Voraussetzung: Du bist über 18! Email mit Betreff „Rock:Liga“ an gewinner@reflect.de und vielleicht geht es bald für dich und Begleitung nach Berlin!



CLUBGESCHICHTEN IN TÜ

Im Mancuso in Tübingen findet vom 4. bis 9. April die Veranstaltungsreihe „Clubgeschichten“ statt, bei der an jedem Tag eine andere Musikrichtung dem Publikum vorgestellt wird. Das Spektrum reicht dabei von Jazz und House bis Dubstep und Breaks. Natürlich wird nicht nur vorgestellt, sondern die Theorie tanzenderweise in die Praxis umgesetzt. An einigen Abenden werden auch international bekannte Künstler im Mancuso zu Gast sein, die in der jeweiligen Musikrichtung prägend waren oder die die Entwicklung von Anfang an verfolgt haben. Zu dem Abend über Jazz kann man sich zum Beispiel auf den Chef des legendären Plattenlabels Compost Records, Michael Reinboth, freuen. Aber auch Hans Nieswandt oder Daniel Wang werden vorbeischauchen sowie natürlich Lokalmatadoren wie Don Jorge, Emanuela De Luca, MB, Oliver Lichtwald und viele mehr.

www.clubgeschichten.de



EIN JAHR HIPHOP DON- NERSTAG IM TONSTUDIO

Bereits vor ihrem Umzug brachten Änna & Skully die Stuttgarter HipHop Fraktion allwöchentlich im Hi, Hidden Place und Climax zum durchdrehen. Daran hat sich seit dem vergangenen Jahr nichts geändert – nur eben mal wieder die Location. Und auch das Tonstudio bricht Donnerstag für Donnerstag aus allen Nähten: Im Jubiläumsmonat April gibt es deshalb gleich zwei dicke Specials als Dankeschön für euch. Am 10.04., dem eigentlichen Jubiläum, spielen die Gastgeber Änna & Skully selbstverständlich selbst auf dem Main-Floor. In einem Extra-Super-Special-Floor erwartet euch Großmeister Andreas Vogel. Das zweite Special folgt am 17.04., bei dem sich ti'shäs aus Madrid die Ehre geben wird. Happy Birthday!

www.tonstudio.fm

La Copa Mexicana

PROMOTION

CIBA MATO BAR & LOUNGE UND SIERRA TEQUILA MILENARIO SUCHEN DEN BESTEN TEQUILA COCKTAIL DER STADT! DIE 3 KREATIVSTEN DRINKS KOMMEN IN DIE NEUE CIBA MATO COCKTAILKARTE!

Eine Jury bestehend aus Alexander Dohnt „Inhaber Ciba Mato“, Stefan Schauburger „Barchef“ und Jens Krieg „Sierra Tequila“ bewerten die Cocktails.

Also hoch die Shaker und dein Rezept mit Sierra Milenario Blanco oder Extra Añejo bis 31. Mai 2008 an folgende E-Mail info@ciba-mato.de senden! Die 3 Gewinner werden persönlich informiert und erhalten je einen Ciba Mato Gutschein in Höhe von 50 Euro!



Sierra Tequila Milenario Extra Añejo

Sierra Tequila Milenario Blanco

SI SIERRA
LA COMPETENCIA ES TEQUILA

ciba mato
bar & lounge

re.flect
YOUR GUIDE TO
A REDONDISCH
WORLD ORDER

Im Streben nach Vollendung und Souveränität wurde das einstige Göttergetränk aus Agaven bis über die Jahrhunderte zur Perfektion gebracht. Nach über einem Milenario – einem Jahrtausend – inkorporiert Sierra Tequila Geist und Symbolik der Perfektion. Sierra Milenario. Millennial-Premium Tequila.

Verantwortungsvoller Genuss ab 18 Jahren!



ASSENSO – THE MEANING OF HAIR

Unter den Friseursalons der Region wurde ein Name immer als einer der Ersten genannt: Arte Moda war bekannt für seine extravaganen Arbeiten, Shows und Partys. Es war mehr ein Life-stylesalon als ein einfacher Friseursalon, worunter die Qualität der Arbeit keineswegs litt! Aber wenn es am Schönsten ist, soll man für bekanntlich aufhören und so trennt sich Giuseppe Assenso, der letztes Jahr für den German Hair Dressing Award nominiert war, von Arte Moda und startet sein eigenes Label. „assenso – the meaning of hair“ wird der Salon ab 01.04. heißen. „Das Konzept wird verfeinert, klarere Strukturen für einen noch besseren Service am Kunden soll es geben, um so mit der Zeit einfach ein anderes Image aufzubauen. Zugeschnitten auf uns und auf unsere Kunden!“

www.artemoda.de / www.assenso.com



DIE KIRCHE RAVET WIEDER

Zum sechsten Mal findet am 19.04. das Techno-Event „Church Vibration One“ in der Martinskirche am Pragfriedhof statt. Techno in einer Kirche? Das klingt etwas ungewöhnlich, der Erfolg der letzten Jahre gibt den Machern allerdings recht, denn das altherwürdige Gemäuer punktet nicht nur mit seiner außergewöhnlichen Akustik, sondern wird auch an jenem Abend mit einer Sound- und Lichtenanlage super in Szene gesetzt. Scooter's Jayfrog, Hennes&Cold und DJ Warmduscher sowie zahlreiche weitere DJs mit Rave-Garantie werden die historische Tanzfläche intensiv beschallen. Und das Beste daran: Der gesamte Erlös von Church Vibration geht an ein Hilfsprojekt für behinderte Kinder in Indien. Los geht's ab 21 Uhr...



FC HINTERHOF – KULTURSPORT

Der „FC Hinterhof“ hat sein „Vereinsheim“ im Stuttgarter Westen, genauer gesagt in der Schwabstraße 10a. Jeden ersten und dritten Donnerstag im Monat finden hier von 19 bis 22 Uhr Veranstaltungen für den kulturell interessierten, urbanen Stuttgarter statt. Je zwei Kulturschaffende werden kurzfristig aufgefordert, Beiträge aller Art zu Verfügung zu stellen. Diese werden vor „Fachpublikum“ gezeigt, ausgestellt, diskutiert, beklatscht oder auch kritisiert. Der Titel des jeweiligen Abends wird zwar per Vorankündigung kommuniziert, die genauen Inhalte und Aussteller bleiben jedoch eine Überraschung. Jede Veranstaltung ist einzigartig und dauert immer 90 Minuten je Künstler.

fc-hinterhof.over-blog.com



3 YEARS WARANGA

2005 schloss das WARANGA eine der größten Lücken, die je im Stuttgarter Gastro- und Nightlife klafften. Denn als einige Jahre zuvor die Ära kleiner Schlossplatz mitsamt „Paul's Boutique“, „Switzerland“ und Co zu Ende ging, war das ein harter Schlag für die Stuttgarter Szene. Mit der Neugestaltung des kleinen Schlossplatzes und der Eröffnung von San's Sandwichbar, Abseits und natürlich dem Waranga kehrte das Leben in die Stadtmitte zurück. Am Donnerstag, dem 17. April, öffnet das Waranga offiziell seine Außenbar für die neue Saison und feiert gleichzeitig sein dreijähriges Bestehen mit den Residents Moritz Matzen, Herr Ruppenstein, Robin Hofmann und als special Guest Hans Nieswandt mit seinem speziellen Mix aus Disco, House und Techno! Bekannt wurde er unter anderem durch die Formation „Whirlpool Productions“ und ihren unvergesslichen Hit „From Disco to Disco“. Wir gratulieren!

www.waranga.de



ALOUETTE 2ND HAND FASHION

Alouette ist nicht nur ein wunderbarer Name eines französischen Folk-Songs, sondern auch ein Secondhand Fashion Konzept von Theresa Brar, Jan Blessing und Katrin Holzwarth. Drei junge Stuttgarter, die mit dem Projekt alouette ausgewählte und vor allem coole Secondhand-Klamotten sowie rare Oldschool Sneaker nach Stuttgart bringen wollen. Zudem ist das Projekt eine Plattform für Jungdesigner, die im Rahmen einer coolen Location ihre Stücke präsentieren und verkaufen. Am Samstag, 10.05., ab 21 Uhr und am Sonntag, 11.05., ab 14 Uhr findet der Auftakt im gez.Raum für Urheber am Leonhardsplatz 22 statt. Bei entspannter Musik von wechselnden DJs und Drinks lässt es sich zudem noch ausgelassener Shoppen.

myspace.com/allerfeinstemode



WULLE IS BACK!

Nach über 37 Jahren belebt die Privatbrauerei Dinkelacker-Schwaben Bräu die älteste Biermarke Stuttgarts wieder: Wulle! Ernst Imanuel Wulle gründete die Wulle-Brauerei 1861 im Herzen Stuttgarts, Dinkelacker übernahm die älteste Stuttgarter Brauerei 1971. Gebraut wird nun nach einem traditionellen Rezept, sogar ein ehemaliger Braumeister von Wulle wurde einbezogen. „Schnörkellos, ehrlich und authentisch“ soll Wulle 2008 sein – und wird sicherlich schon bald in Stuttgarts Gastroszene erhältlich sein. Austesten!

BLLENDE 33

Blende 33 heißt die Kinoveranstaltung, die jeden ersten und dritten Donnerstag des Monats in der Heilbronner Straße 7 stattfindet. Als Warm-Up sollen in Zukunft Kurzfilme von Jung-Regisseuren vor dem jeweiligen Hauptfilm gezeigt werden. Jeder kann sich mit seinem Film bewerben, ist thematisch nicht gebunden, darf aber die Maximaldauer von 20 Minuten nicht überschreiten und sein Werk auf DVD vorlegen. Eine Jury wird aus den eingereichten Beiträgen die monatlichen Vorfilme auswählen. Mehr Infos, auch zum Programm, auf www.dialekt.org

PERKINS PARK

Seit März ist die ehemalige Disco Lounge der neu gestaltete dritte Floor im Untergeschoss des Perkins Park und damit der offizielle Techhouse und Minimal Floor. Freut euch auf Szenegrößen wie Marcus Sieger, Helmut Dubnitzki, Alexander Maier und Linda DJ, die euch ab sofort im UG einheizen werden. Mehr Infos zum Line Up auf www.perkinspark.de

ZAPFENSTREICH

Auf Grund einer Sperrzeitverkürzung darf im Tonstudio Donnerstags nur noch bis 3 Uhr gefeiert werden. Das ist zwar sehr schade, hat aber der guten Stimmung noch nicht geschadet und so wird weiterhin heftigst derbe zur Mucke von Anna & Skully und ihren Homies gerockt!

GESCHWISTERLIEBE REDUZIERT

Am Freitag, dem 11.04., und Samstag, dem 12.04., findet in der Muttermilch ein großer Rest- und Einzelteileverkauf von der Geschwisterliebe mit bis zu 70% reduzierten Teilen statt. An beiden Tagen kann von 12 – 19 Uhr ausgiebig geshoppelt werden.

NACHTAKTIV ROCKS THE NIGHT!

Das ist das neue Motto des 2008er Gewinnspiels von nachtaktiv, den Nachtbussen der Region, das in Zusammenarbeit mit dem Popbüro Region Stuttgart läuft. Und so funktioniert's: Jeden Monat verlost nachtaktiv gemeinsam mit dem Popbüro Region Stuttgart 2 Tickets für Konzerte in der Region. Für welchen Künstler jeweils Konzert-Tickets verlost werden, kann man immer aktuell unter www.nachtaktiv.net nachschlagen.



Tha Hottest Shit in Town!

NEW SPRING- & SUMMER-COLLECTIONS AVAILABLE!
FRESHE SHORTS, POLOS, SHIRTS & TANK TOPS!

CLOTHES

LRG (LIFTED RESEARCH GROUP) / RAW BLUE
ROCAWEAR / SOUTHPOLE / ECKO / JOKER
SIR BENNI MILES / PHAT FARM / ENYCE
NEW ERA CAPS / OLDSCHOOL-ADIDAS-ANZÜGE
PELLE PELLE / KARL KANI / G-UNIT / FUYA

SHOES

NIKE / PUMA / ADIDAS / K-SWISS / LACOSTE
LUGZ / TIMBERLAND / CHUCKS / DJINNS / ADIO
REEBOK / G-UNIT



SEESTR. 9 / 71638 LUDWIGSBURG
TEL. 07141-911233
WWW.HOMERUN-STORE.DE

BLOCK 16, DER MULTI-BRANDING-CONCEPT STREETWEAR STORE

Der neue „multi-branding-concept streetwear“-Store namens Block 16 könnte in New York stehen – befindet sich aber in Fellbach! Die 600 qm in der Bahnhofstraße 16 bieten viel Stauraum für Streetwear-Labels wie z. B. Mark Ecco, Alprausch, Zoo York, Upper Playground, Red Rabbit, Roxy, Hurley, KanaBeach, Nixon u.v.m.. Aber Block 16 bietet nicht nur Textiles an: Die Ladenfläche schliesst an die Cocktailbar Phoenix an. Hier erwarten den Besucher täglich wechselnde Suppen, Cocktails und ein großzügiger Loungebereich mit integrierten Wasserbetten sowie eine zusätzliche Raucherlounge. Freitags und samstags wird hier sogar Live-Musik geboten. Also: nicht New York, nicht Paris oder London – sondern Fellbach...

www.block16.info



AFRI COLA ART AWARD 2008

Seit Mitte Februar veranstaltet die Kultmarke einen unkonventionellen Wettbewerb: den afri Art Award 2008. Junge Künstler und Designer sollen sich von afri Cola inspirieren lassen und die Marke künstlerisch interpretieren. Das beste Werk wird mit der „Schwarzen Palme“ ausgezeichnet, die drei Bestplatzierten erhalten außerdem Geldpreise im Gesamtwert von 5.000 Euro. Motto des afri Art Awards: Kunst gehört nicht in die Kiste oder in den Schrank, sondern an die Wand. Der Wettbewerb startet am 18. Februar 2008, ein öffentliches Online-Voting entscheidet über die gelungensten Werke. Bei der Vernissage im Herbst in Berlin werden dann die Werke der Künstler – natürlich inklusive dem Gewinner – dem Publikum in geeigneter Umgebung präsentiert.

www.afri.de



ACCESS FOR ACCESSORIZE

Am 15. März hat in der Schulstraße 7 das britische Erfolgslabel Accessorize seine Stuttgarter Niederlassung eingeweiht. Seit der Labeleinführung in Deutschland vor knapp einem Jahr ist der trendige Laden nun schon der fünfte Store, der hierzulande seine Türen öffnet. Pünktlich zu Frühlingsbeginn wird den Kunden hier nun schon mal ordentlich Vorfreude auf den Sommer gemacht: Die Frühjahr/Sommer-Kollektion 2008 widmet sich voll und ganz dem Thema Beachwear. Neben Bikini-Sets mit 70er Jahre Hippie- und Retro-Prints gibt es eine riesige Auswahl an Flip-Flops, Strandkleidchen, Sonnenbrillen und natürlich Accessoires soweit das Auge reicht.

www.accessorize.com



FESTZELT ZUM WASENWIRT: DIE PARTY GEHT WEITER!

Zum 70. Mal lockt das Frühlingsfest in diesem Jahr ab dem 12. April wieder mit Riesenspaß für die ganze Familie. Immer schneller und höher werden die Fahrgeschäfte auf dem Cannstatter Festplatz, vor allem aber die Zelte stellen gerade für die jüngeren Besuchern ein passendes Programm zur Verfügung. Ganz weit vorne in der Beliebtheitskala ist das Festzelt „Zum Wasenwirt“, vor allem wegen seiner ausgefallenen Aktionen wie der „Abi Attack“, Stuttgart's größter Abi Party am 15.04., der „Night of the Students“ am 23.04., dem „Onetaste.de Community Treffen“ am 24.04. und der „Gaydelight“ – der schwul-lesbischen Frühlingsfestparty am 01.05. Die Party geht weiter!

www.wasenwirt.de



Berlin

**Offizieller Koffeinausstatler
der Stuttgarter Szene.
Mit 25 mg Koffein/100 ml.**

ENTSCHEIDE DICH

Stuttgart





FEMALE HIPHOP

HipHop und Frauen – passt das fernab von Rap-Video-Klischees zusammen? Aber klar! Das beweisen Michaela Wünsch und Anjela Schischmanjan mit ihrem Buch „Female HipHop“. Der Sammelband bietet eine umfangreiche Geschichte der wichtigsten Frauen im HipHop und thematisiert auch die Problematik von Macho-Rollen. Essays von Diedrich Diederichsen, Gwendolyn D. Pough, Tim Stüttgen, Kimiko Leibniz und anderen beleuchten die Thematik historisch, aber auch mit dem Blick darauf, was im HipHop derzeit geht. Bei der Ausstellungseröffnung wird neben der Buchpräsentation auch eine Lesung stattfinden, während die Stuttgarter Künstlerin und DJane

Daniela Wolfer aka Dirty Daniela, welche auch das Cover gestaltete, einige grafische Arbeiten und Videoinstallationen zeigen wird. Danach geht es zum Feiern in die schräglage, wo zu HipHop von Dirty Daniela und Hank gefeiert werden darf.

11.04 - 21.04.2008 in der Oberwelt, Stuttgart
Buchlesung: 11.04.2008, um 20 Uhr



KALTE FÜSSE DIE DRITTE!

Fick Shui-Designerin Loubna Forer plus Crew bringen nun schon das dritte Album des Musikprojekts „Kalte Füße“ an den Start. Auch diesmal handelt es sich wieder um eine Kooperation verschiedener Künstler. Das Originalstück eines Artists wird dabei von einem anderen Künstler geremixt. Ein innovatives Konzept, das auch noch unbekannte Talente unterstützt und einen überraschenden Sound hervorbringt. Diesmal u.a. mit Stuttgartern wie Joachim Spieth und Bjoern Stolpmann, aber auch international bekannten Artists wie Jacek Sienkiewicz aus Warschau (Cocoon) und Misc (Sender).

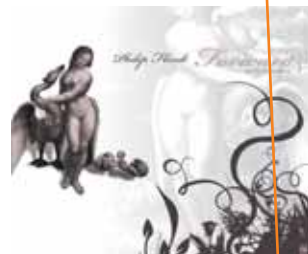
www.kaltfuesse.com



BÄUMCHEN SCHÜTTEL DICH NR. 3

Seit 2004 beglücken Shake Your Tree die Welt mit Fanzines. Auch wir durften uns schon mal über einen Beitrag von Ihnen auf unseren Streetart-Seiten freuen. Jetzt folgt am 19. April die neue Ausgabe ihrer farbensprühenden Bücher. Auf 200 Seiten haben Florian Bayer, Manuel Bürger und Sebastian Haslauer zusammengetragen, was den Tiefen ihres Netzwerks zu entlocken war: feinsinnige Illustrationen, kluge Essays, banale Witze, mitreißende Prosa und gestalterische Experimente. Das Ergebnis ist spannend und ernst, brutal einfach und kompliziert verstrickt, raffiniert und geistreich oder roh und schräg. Langeweile ausgeschlossen. Gefei-ert wird der Release mit Ausstellungen und Parties in Berlin, Stuttgart, München und Mainz. Genaue Tourdaten und Infos zur Buchbestellung:

www.shakeyourtree.com.



MEINE FREUNDE DIE TONTRÄGER...

„Freunde Tonträger“ heißt ein neues Label, das sich ganz den minimalen Grooves verschrieben hat. Gründerväter sind neben Produzent Frank Nova (Monoroom) Pete Friedmann (livelarge rec. und Bond Records) und Easy K. Das Konzept ist einfach, aber neu: Auf der A-Side wird jeweils ein Track von einem innovativen Producer oder Newcomer gepresst und auf der B-Side wird ein Profi-DJ oder Producer einen dreckigen Remix davon abliefern. Im April kommt jetzt der erste Release „Forward“ von Philip Flindt in die Recordstores und Downloadportale, der Remix auf der B-Seite ist von Gui Boratto. Erste Hörproben und Infos auf

www.freunde-tontraeger.de.



CAPTURE THE MOMENT – NOT BITS AND BYTES.

Gemeinsam mit Armin Jochum, Kreativchef von BBDO Stuttgart und Berlin, bringt der Stuttgarter Fotograf Deniz Saylan einen kleinen Bildband mit dem Titel „Offline“ heraus. Gezeigt werden Arbeiten von Deniz aus den Jahren 1987 bis 2007. Vor allem wollen die beiden ihre Liebe zur „old school“ Fotografie bekunden. Denn Deniz fotografiert noch immer am liebsten analog auf Film. Und das zum Teil mit einer Deardorff V8 von 1927, von der weltweit nur 15 Stück gefertigt wurden. So findet man neben wunderschönen Fotos auch witzige Sprüche und Weisheiten wie z. B.: „if you look good on my picture, then you look good.“

www.denizsaylan.com

azubi & studenttage

DIE MESSE FÜR AUSBILDUNG UND STUDIUM

18./19. APRIL 08

**STUTTGART / NEUE MESSE STUTTGART
HALLE 8 / 9 – 16 UHR**

www.azubitage.de

EINTRITT FREI

Die Zukunft braucht Dich

Wir feiern 5 Jahre FRESH SUB® Deine Sandwichbar

5000 Preise
in nur **5 Tagen**

Jeder Kunde gewinnt!

Vom 13.-17. Mai 2008 verlosen wir täglich tolle Preise.
Komm vorbei und hol Dir Deinen Gewinn.

www.freshsub.de

message
messe & marketing GmbH

Ein Unternehmen in der
**Metropolregion
Rhein-Neckar**

TEST THE BEST

KOMMEN
STAUNEN
STARTEN



LIFESTYLE CLUBS

Fitness*

ab **4,99** €/wtl.

7 Tage Fitness + Wellness gratis!

+ /cardioscan
find your rhythm

www.easy-sports.com

* Wöchentlicher Beitrag bei Abschluß einer Jahresmitgliedschaft zu bestimmten Öffnungszeiten (8:00 bis 12:00 Uhr).
Nur für volljährige Nichtmitglieder 1x pro Person. Der Gutschein ist nicht auszahlabar oder kombinierbar mit anderen Angeboten.

1
LE-Echterdingen
Ulmerstr. 4-6
Fon: 0711-9973744

2
Stuttgart-Mitte
Theodor-Heuss-Str. 11
Fon: 0711-72233188

3
Stuttgart-West
Rotenwaldstr. 140
Fon: 0711-2635017

4
Degerloch
Löffelstr. 3-7
Fon: 0711-7827765

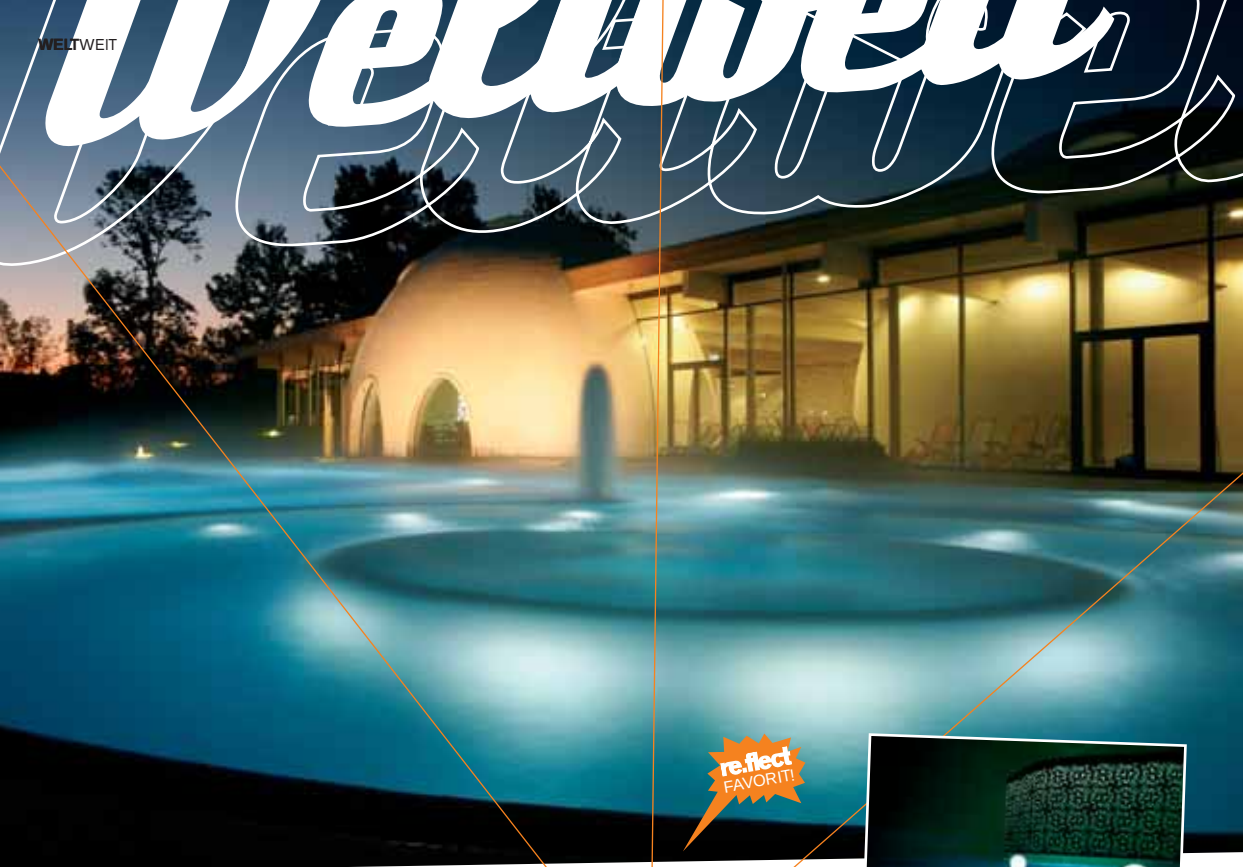
5
Böblingen
W.-Brumme-Allee 2
Fon: 07031-4637239

6
Leonberg
Römerstr. 74
Fon: 07152-332127

7
Sindelfingen
Eschenbrünnlestr. 12-14
Fon: 07031-633494

8
Esslingen
Berkheimerstr. 4
Fon: 0711 - 8209956





re.flect
FAVORIT!



THERME BAD AIBLING

Lindenstrasse 32 | 83043 Bad Aibling | www.therme-bad-aibling.de

Nicht weit von der Millionenstadt München liegt Bad Aibling, was sich verdächtig nach einem verstaubten Kurort anhört. Doch was einen in der Therme von Bad Aibling architektonisch erwartet, mutet ungewöhnlich futuristisch an – fast wie eine geheime Forschungseinrichtung aus einem James Bond-Film. Die Therme wartet mit einer Architektur auf, die sich durch ihre ausgeklügelte Kuppelbauweise perfekt in die Natur einfügt und so ein äußerst organisches Gesamtbild abgibt. Unter diesen verschiedenen Kuppeln erwarten den Besucher neben einer Sole-Kuppel eine Heiss/Kalt-, Sauna-, Moor-, Hamam- und eine Ruhe-Kuppel, in der die Gäste bei aufwändigen Videoprojektionen relaxen können. Des Weiteren stehen unzählige Wellnessangebote zur Verfügung und in den Sommermonaten lädt das weitläufige Freibadareal zum Sonnenbaden ein.

HOTEL TWENTYONE

21 Kolokotroni & Mykonou Straße | 14562 Kifissia Athen | www.twentyone.gr

Das Twentyone Hotel im Herzen von Athen, welches seine exklusive Zimmeranzahl schon im Namen wiedergibt, ist in sich eine äußerst gelungene Umsetzung von Luxus in einem Business Hotel mit Design-Kunst Elementen. Jedes der 16 Zimmer und die 5 Suiten wurden mit aufwändigen Wandillustrationen individuell gestaltet, so dass es für den Gast immer etwas Neues zu entdecken gibt. Zum Standardservice gehört neben dem Roomservice auch Highspeed Wlan, Airport pick up Service und Handy/PC Miet-service sowie eine CD/DVD-library mit umfassendem Film- und Musik-Angebot. Das „21“ Restaurant bietet zudem eine passende, im dezenten Design gehaltene Atmosphäre für Meetings oder Events, bei denen die Gäste von der mediterrane Küche verwöhnt werden.



FABRIC

77a Charterhouse Street | London | www.fabriclondon.com

Der Fabric Club in London dürfte wohl jedem Liebhaber elektronischer Musik ein Begriff sein. Bis heute gehört der Club zu den renommiertesten und angesagtesten Clubs der Welt. Neben den Residents geben sich nach wie vor Größen wie Ricardo Villalobos, Steve Bug, Richie Hawtin usw. allwöchentlich die Klinke in die Hand. Dabei schaffen die Betreiber des Fabric etwas, an dem schon unzählige Clubs gescheitert sind: Vielfalt im Programm. Denn neben Techno Sounds ist der Club auch eine der Anlaufstellen für ambitionierte Drum & Bass oder Dubstep-Liebhaber. Dass der Name Fabric mittlerweile schon als Marke einen äußerst guten Ruf besitzt, ist an den bis dato 39 erschienenen Fabric CD-Compilations gut zu erkennen (auf die auch die re.flect-Redaktion extrem abfährt). Also ein absolutes Muss beim nächsten London Besuch neben Madame Tussauds und dem Tower...



MAVIDA BALANCE HOTEL & SPA

Kirchenweg 11 | A 5700 Zell am See | www.mavida.a

Das Mavida Balance Hotel und Spa befindet sich in der schönen Gegend von Zell am See. Es ist der passende Ort für alle, die nicht so weit weg fahren wollen und sich trotzdem fernab von allem einmal so richtig erholen wollen. Denn in Sachen Erholung bietet das Hotel alles, was das Herz begehrt. Die Designer-Zimmer verfügen neben Flat-Screen und SAT-TV auch über einen DVD-Player und sind ausgestattet mit einem Wellness-Bad und einer großen Auswahl von Pflegeprodukten der eigenen Kosmetikmarke. Außerhalb des Zimmers wird die gesamte Wellness-Palette, Gourmet-Essen, Cocktails und vor allem viel Ruhe und Natur angeboten. Hinzu kommen Ski-, Golf-, Wander- und Reit-Möglichkeiten, denen man nach Herzenslust nachgehen kann.

Modellbeispiel



Nicht alle Marken in allen Fachgeschäften erhältlich.

Bin bei Binder!

Jetzt die neuen
Kollektionen
entdecken!

Trends für Sonnenhungrige

6x in Stuttgart: Marktplatz 11 · Breuningermarkt · Bad Cannstatt, Marktstr. 15a · Feuerbach, Stuttgarter Str. 100 · Möhringen, Filderbahnstr. 54 · Vaihingen, SchwabenGalerie

binder | OPTIK

Über 50x in Süddeutschland · www.binder-optik.de



FOUR SEASONS RESORT

Koh Samui | Thailand | www.fourseasons.com/de/kohsamui/

Bereits die Ankunft im Four Seasons Resort Koh Samui ist ein einprägsames Erlebnis: Mit einem zeremoniellen Gongschlag öffnet sich das Eingangstor zu dem Hotel, das sich 100 Meter über dem Meeresspiegel befindet. Vor einem erstreckt sich das wunderschöne türkisblaue Meer – willkommen im fünften Four Seasons in Thailand! 60 auf Pfählen gebaute Villen, umgeben von Palmen und Mangobäumen, bieten ein wunderschönes Zuhause nicht weit vom Meer. Hinzu kommen sechs Spa-Villen, die dem Gast ein wahres Wellness-Erlebnis bieten. Wer hierher kommt, der will auch nicht so schnell wieder weg: Ein Paradies mitten im paradiesischen Thailand!

THE GLOBE STORE

Nürnberger Straße 16 | 10789 Berlin | www.TheGlobeStores.com

Der Globe Store in Berlin ist die ideale Anlaufstelle für all diejenigen, die ein Faible für Individualismus und Einmaligkeit haben. Das Konzept der Macher ist zu vergleichen mit „gegen den Strom der unpersönlichen und tristen Shopping Malls zu schwimmen“. Den Besucher erwarten besondere Produkte aus den Bereichen Literatur, Musik, Film, Kunst, Kosmetik, Electronics sowie hypermoderne Gadgets, welche in einer außergewöhnlichen Umgebung, die Architektur, Style und Design verbindet, präsentiert werden. Der Preis spielt keine Rolle, denn von 10,- bis 10.000.000,- Euro ist für jeden Geldbeutel das Passende dabei. Obendrauf kann man nach Vereinbarung entweder spät in der Nacht noch shoppen – und das 365 Tage im Jahr – oder sich das exquisite Geschenk mittels 24 Stunden-Lieferservice ganz bequem nach Hause schicken lassen.



BAUER CHANNELING BAUHAUS

Söldermalm | Stockholm

Das Restaurant „Bauer“ wurde Ende Februar in „Stockholm's Soho“ Söldermalm eröffnet. Designt wurden die stylischen Räumlichkeiten vom schwedischen Label Dizel&Sate, das auch schon Stores für H&M und Hugo Boss geplant hat. Mitten im Herzen der Künstleregion, soll die Eatery den schnellen Wandel der Umgebung repräsentieren und ist angelehnt an die Berliner Bar- und Galerie-Kultur und den 20er Jahre Bauhausstil. Besonders ins Auge stechend sind die Animationen, welche die Wände der Restaurant-Bar schmücken und jeweils eine Form des Genusses darstellen sollen. Gute Musik und eine große Auswahl an Speisen und Getränken sind ein weiterer Grund, warum man dem „Bauer“ unbedingt einen Besuch abstatten sollte.

NEW MAJESTIC HOTEL

Singapur | www.newmajestichotel.com | www.newmajestichotel.com

Viele Städte haben ein Chinatown – keins ist jedoch vergleichbar mit Singapurs chinesischem Viertel. Wie überall in dieser Stadt ist es auch hier etwas geordneter, sauberer und sehr viel edler. Besonders seit das New Majestic Hotel im Herzen des Viertels eröffnet hat, ist die Gegend the place to be. Das durchdesignte Hotel mit preisgekrönter Küche und High-Tech Bar begeistert Szene-Leute aus aller Welt und kann sogar mit fairen Preisen punkten. Die Zimmer wurden von namhaften, ortsansässigen Künstlern gestaltet. Vom voll verspiegelten Raum zu hängenden Betten bis hin zum Aquarium im Zimmer, alles ist geboten. Besonderes Special: Der Boden des Pools ist verglast, so dass man direkt auf den Speisesaal blicken kann und, äh, die Restaurant-Gäste zu dir hoch...

(Dieses Hotel ist Mitglied von www.designhotels.com)



EAST HAMBURG

Simon-von-Utrecht-Strasse 31 | Hamburg | www.east-hamburg.de | www.designhotels.com

Die schlichte ehemalige Eisengießerei mitten im aufregenden St. Pauli beherbergt Hamburgs derzeit stylishstes Hotel: Das „East“ ist das Allround-Paket in perfekter Innenstadtlage. Neben hochgradig durchdesignten Zimmern und der atemberaubenden Lobby lockt das Hotel mit einem außergewöhnlichen Spa-Programm, einer faszinierenden Gastronomielandschaft und einer Bar, die mittlerweile zum Szene-Treff für das Hamburger In-Publikum geworden ist. Tatsächlich steht das „Hotel“ im East an zweiter Stelle, denn die Räumlichkeiten gleichen eher einem Nightlife-Tempel, der keine Ausgeh Wünsche offen lässt. Sprich: auch wenn man im Discount-Hotel oder einer Jugendherberge nächtigt sollte man während eines Hamburg-Trips diese edlen Räume ruhig mal auschecken... (Dieses Hotel ist Mitglied von www.designhotels.com)



BLUE FROG LOUNGE MUMBAI

Mumbai | India | nhttp://bluefrog.co.in

Club, Restaurant, Lounge, Recording Studio und, und, und... Die Blue Frog Lounge bietet ein Allround Paket mit hohem Glamourfaktor. Die riesige Location ist einfach, aber sehr futuristisch designt und erinnert auf den ersten Blick an Szenen aus den Star Wars-Filmen. Alles, was Rang und Namen in Mumbai hat, tummelt sich in den runden „Sitzecken“ und genießt, was das Luxus-Herz sich wünscht. Hier haben wir tatsächlich clubbing of the next generation!



STUTTGART'S NEW ELECTRONIC MUSIC CLUB
OPEN EVERY FRIDAY & SATURDAY 0h – OPEN END

Fridays

Fr. 04.04.2008

DEEP DEEP DOWN MIT OSLO RECORDS - 24 H

FEDERICO MOLINARI

(OSLO REC. / JAGOO / FFM)

NEKES (OSLO REC. / JAGOO / MANNHEIM)

KRIZE (JAGOO / PARTYSAN)

Fr. 11.04.2008

illumiNAUGHTY - 24 H

THOMAS SCHUHMACHER

(SPIELZEUG SCHALLPLATTEN / BERLIN)

KRIZE (JAGOO / PARTYSAN)

Fr. 18.04.2008

SYNCHRONIZE - 24 H

TOBI NEUMANN (COCOON / BERLIN)

RAM (SUBCULTURE / STUTTGART)

Fr. 25.04.2008

LA COCINA - 24 H

ITALOBOYZ

(GUMPTION / MOTHERSHIP / LONDON)

BRENDAN HAAR & ARNE RASIMUS

(DISCOTRONIC / MELBOURNE / STUTTGART)

Saturdays

Sa. 05.04.2008

PLATZHIRSCH NACHT - 24 H

DOMINIK EULBERG

(COCOON / TRAUM / PLATZHIRSCH)

TOBIAS BECKER (PLATZHIRSCH / KAHLWILD)

RALPH BURKHARDT (SÜDWIND / STUTTGART)

Sa. 12.04.2008

STADTNEUOTIKER - 24 H

DANIEL SCHOENGEIST (JAGOO / STUDIO MEIER)

ERIC WALKER (JAGOO / PHOENIX)

Sa. 19.04.2008

STUTTGARTER ECHO - 24 H

ERIC GUSE (GOGOO REC. / HOUSEHALT / JAGOO)

SASH LIO & DANIEL ABEL

(MONOFASE REC. / JAGOO)

SALVATORE DONNARUMMA (SAVE THE VINYL)

Sa. 26.04.2008

DELICATE - 24 H

ONUR ÖZER (VAKANT / ISTANBUL)

JOE DIRECT (JAGOO / STARNIGHT)

PREVIEW MAI

Sa. 03.05.2008

SYNCHRONIZE WITH MINUS - 24 H

TROY PIERCE (MINUS / BERLIN)

JPLS-LIVE (MINUS / ONTARIO)

KRIZE (JAGOO / PARTYSAN)

Visuals by Prolex & Revolizer

Club Synchron · www.club-synchron.com

Bolzstr. 10 · S-City · Eingang Metropol Kino

presented by JaGoo-Events & Südwind

Events & Partys



reflect
FAVORITE



11 JAHRE PERFECT LOVERS

Vor 11 Jahren öffnete Stuttgarts beliebteste Partyreihe Perfect Lovers die Tore in eine andere Welt und machte den ersten Schritt für ein fortan erfolgreiches Konzept, das den Menschen unvergessliche Nächte bescherte. Mit Drag-Queens, aufwändigen Lichtinstallationen, heißen LA Candy-Girls und einem Angebot an Top-DJs überzeugen die Perfect Lover-Partys bis heute und sind mittlerweile nicht nur deutschlandweit, sondern auch international unterwegs. Zum elften Jubiläum am 30.04. kann Perfect Lovers-Erschaffer Uwe Reiser nun sogar auf „eigenem“ Grund feiern und wird im aer Club die Party mit Hilfe von DJ La Minim aus Zürich, Perfect Lovers' DJ Soulstar und DJ Alex de Luxe aus Ibiza die Stimmung zum brodeln bringen. Happy Birthday!

30.04.08 im aer Club, Stuttgart
www.aer-club.de

PARTYKALENDER

Freitag 04. April
Memory of OZ im aer Club (S.22)
Native Tongues Special in der Corsobar (S.22)
Confused 2 im City Department / Toy (S.23)
Samstag 05. April
Happy People Tour Stuttgart & Opening Mikro im Club Mikro (S.23)
Platzhirsch Nacht im Club Synchron (S.24)
Freitag 11. April
Meerestief in der Finca (S.26)
Bodymovin im Tonstudio (S.26)
Black2Dance im Village (S.24)
Samstag 12. April
Clubbrockerz in der Buddha Lounge (S.25)
Highscore – Opening im Romy S. (S.26)
Freitag 18. April
Geschwisterliebe Party im aer Club (S.32)
Session Deluxe im Climax (S.28)
It's just another killing on the dancefloor im Tonstudio (S.28)
Tocadisco im Zapata (S.28)
Samstag 19. April
6 Jahre Ladies Night im Move (S.30)
Releaseparty Big City Beats in der Buddha Lounge (S.28)
Donnerstag 24. April
Onetaste Community Treffen im Wasenwirt Festzelt (S.30)
College Club im Village (S.32)
Freitag 25. April
La Cocina mit Italo Boyz im Club Synchron (S.30)
Samstag 26. April
Don Cohone's Pussy Club und die Wilde 13 im Keller Klub (S.30)
Housesession im N-Pir (S.30)
Mono goes Gassi im Rocker33 (S.25)
Mittwoch 30. April
11 Jahre Perfect Lovers im aer Club (S.22)
Straight! im Climax (S.24)
3 Jahre Rocker33 im Rocker33 (S.24)
Maifly im Village (S.26)
Samstag 03. Mai
Shake your Body 2 im Rocker 33 (S.32)
Sonntag 04. Mai
Trickfilmfest Party im Schocken (S.24)
Mittwoch 21. Mai
Stammgast Nacht im Climax (S.32)



MEMORY OF OZ

Zu Recht wird das damalige OZ, das 1979 zum ersten Mal die Pforten öffnete, als Pionier für elektronische Tanzmusik und wilde Feierei in Stuttgart gelobt. In die großen Fußstapfen ist jetzt der aer Club getreten, in dem der Geist des OZ immer wieder in der einen oder anderen Ecke durchzublitzen scheint! Aber jetzt ist es wieder Zeit für einen echten Besuch, und so lassen Susi und Jürgen Heyl die damalige Ära mit einer „Memory of OZ“ noch mal auferstehen. Am 04.04. beschallen N-DEE, Carsten Längerer, Roody, Marco Zaffarano, Tandü und Marco Marino die heiligen Hallen und werden den Gästen einen unvergesslichen Revival-Abend mit anschließender Afterhour beschern.

04.04.08 im aer Club, Stuttgart
www.aer-club.de



NATIVE TONGUES SPECIAL

„Native Tongues“ war / ist ein Zusammenschluss und Style von HipHop Acts, zu deren Gründungsmitgliedern so illustre Namen wie De La Soul, Jungle Brothers und A Tribe Called Quest gehören. Ihr Style steht für: sampleorientiert, intelligente Texte und extrem partytauglich. DJ Buck Lounger & Anna nehmen bei ihrer Reihe „We Love Music“ dieses Thema an diesem Abend auf und werden in der Corso Bar gezielt ein Publikum ansprechen, das dem Mixed Music-Einheitsbrei und Mainstream entfliehen möchte. An jedem ersten Freitag im Monat widmen sich ab jetzt Gast-DJs und die Hosts selbst Musikstilen, die zu kurz oder in Stuttgart gar nicht vorkommen. Außergewöhnlich...

04.04.08 in der Corsobar, Stuttgart
www.myspace.com/corsobarstuttgart



CONFUSED 2

Am 4.4. geht die Eventreihe „Confused“ im Toy / City Department in die zweite Runde. Das Aushängeschild von Great Stuff Recordings – Tobias Lützenkirchen – haut an diesem Abend wieder einmal raus, was geht. Die hohe Qualität seiner Releases aus dem elektronischen Bereich ist der Garant für Bombenstimmung auf der Tanzfläche. Außerdem mit dabei ist der aus Jena stammende Steve Nash mit knackigem Techno/House und groovenden Bässen sowie „Die Therapeuten“, die bereits bei der ersten Confused-Reihe ordentlich Gas gegeben haben. Fans elektronischer Musik sollten sich dieses Date nicht entgehen lassen.

04.04.08 im City Department / Toy, Stuttgart
www.jagoo-events.com



HAPPY PEOPLE CLUB TOUR STUTTGART & OPENING MIKRO

Endlich nicht mehr Reisen durch die Clubs sondern das ganz eigene Ding – damit erfüllen sich die Macher der Eventagentur „Nu Heroes“ ihren ganz persönlichen Traum in der Frachtstrasse 25 nahe dem Zollamt auf dem Gelände des Güterbahnhofs. Rein elektronisch ausgelegt, wird vorerst nur samstags geöffnet, die Qualität der Veranstaltung selbst soll's reißen. Internationale und nationale Bookings sorgen für Abwechslung: So wird am Opening Day die „Happy People Club Tour“ (bekannt aus dem Space, Ibiza) mit Abel Riballo und Michi Morris im MIKRO Halt machen.

05.04.08 im Mikro, Stuttgart
www.nuheroes.de

Keller Klub

Fr, 04.04.
YEAH!CLUB
DJs: Balt Brixton & Hannes Orange
(Indie, Britpop & Co)

Sa, 05.04.
KITTY SOLARIS (Indie / Berlin)
& **PARDON MISS ARDEN** (Britpop / München)
DJ: Frank Gasoline (Indie, Punkrock, Alternative, Rock'n'Roll)

Di, 08.04.
NIELS FREVERT
(Indiepop / Hamburg)



Fr, 11.04.
MOTOR FM SESSIONS:
HUMANZI (Punkrock / Dublin, Berlin)
DJs: Lars Winkler (Motor FM Berlin)
(Indierock)

Sa, 12.04.
ATOMIC
(Indierock / München)
DJ: Tight & Shaky (Indie, Britpop, Rock)

Fr, 18.04.
YEAH!SPEZIAL: dasKOMBINAT
DELBO (Indiepop / Berlin)
DJs: dasKOMBINAT DJ-Team (Berlin) & Hannes Orange
(Indie, Britpop, Indietronics)



Sa 19.04.
FREIBOITER (Streetpunk, HC)
& **MAD-MAGS**
DJs: Hauf & Klangschneider
(Rock, Alternative)

Fr, 25.04.
KING KONG KLUB
DJ: Christian Vorbau
(New Rave, Indie, Britpop, Postpunk)
Sa 26.04.
DON COHONE'S PUSSY CLUB
DACIA AND THE WMD (Rock, Alternative)
DJ: Frank Gasoline (Rock, Alternative, Rock'n'Roll)

re.flect Party



3 JAHRE ROCKER 33

3 Jahre Rocker 33 – das könnte der Anlass für DIE Party des Frühjahrs werden. Denn drei Jahre Rocker, das bedeutet 36 Monate Party- und Kulturprogramm der Extra-Klasse, diverse Publikumspreise und zwei Jahre in Folge einer der zwanzig besten Clubs Deutschlands... OK, OK, wir hören auf! Mehr muss wohl auch nicht geprahlt werden, denn jeder weiß, wie sehr der Club das Stuttgarter Nachtleben bereichert hat. Dass das Jubiläum am 30.04. mit zahlreichen DJ-Größen gebührend befeuert wird, ist also Ehrensache: Den Main Floor beschallt das DJ Duo Bass III Euro aka Schowi und Passion, die außerdem Unterstützung von Krm erhalten. Im Mini Club spielen Christian Schiller, Lecco B & Funkulator und außerdem springen noch die Special Guests Daniel Bernsdorf und DJ Nora irgendwo aus der Geburtstagstorte. Happy Birthday, Röcker!

30.04.08 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com



BLACK 2 DANCE

Seit ihrer Einführung hat sich die Black Music-Veranstaltungsreihe an jedem zweiten Freitag im Village etabliert! Für die richtige musikalische Untermalung sorgen bei Black 2 Dance ausgewählte Disco-, Soul- und R&B-Kracher, genauso wie rare Oldschool-HipHop-Banger oder natürlich auch ganz aktueller Stuff. DJ Nasty Dee ist im Lusters für den passenden Sound zuständig, während die Afro-Gogos der Menge einheizen. Inzwischen schon ein echter Geheimtipp: Presteej! Die Jungs werden wieder live performen und ausgesuchte Soul-Klassiker zum Besten geben. Die Residents auf den anderen Floors sorgen natürlich ebenso für ausgezeichnete Stimmung, so dass sich jeder Gast musikalisch wohl fühlt...

11.04.08 im Village, Stuttgart
www.village-stuttgart.de



STRAIGHT!

Der Erfolgs-DJ Efedim macht sich heute zur Stuttgart-Premiere auf ins Climax! Sein Auflegestil ist unique und einzigartig: Ein im Detail verliebter Mix von strengen, aber deepen Tracks – House in seiner ganzen Blüte. Old School trifft auf neue Arrangements, ebenso wie auf heutige Hör- und Tanzgewohnheiten. Das Prädikat: Fantastisch! Um den klassischen housigen „Straight!“-Abend abzurunden gesellen sich tINI und Moritz von Pein, der Gastgeber persönlich dazu. tINI wurde erst kürzlich in die „Artist Alive“-Family mit aufgenommen, wo sie sich neben Artists wie Loco Dice, Martin Buttrich und Miss Jools wieder findet. Ein Line-Up, das man sich nicht entgehen lassen sollte!

30.04.08 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



PLATZHIRSCH NACHT

Dominik Eulberg ist der Platzhirsch – auch an diesem Samstag in Stuttgart. Sonst tummelt sich der Produzent, Remixer (unter anderem für Tiefschwarz oder DJ Hell) und DJ auf der ganzen Welt. Seine Bookings bringen ihn nach Japan, die USA und in alle europäischen Metropolen. Zusammen mit dem Kölner Club-DJ und gleichzeitig Buddy Tobias Becker touren die beiden zum Glück auch durch deutsche Lande und machen im Jagdrevier des Club Synchron halt. Supported werden die beiden von Ralph Burkhardt, der schon beim Stuttgarter Echo im Februar im Synchron zu hören war.

05.04.08 im Club Synchron, Stuttgart
www.club-synchron.com



ITFS YOUNG ANIMATION-PARTY

Während des Internationalen Trickfilm-festivals (ITFS) findet wie immer auch die Young Animation-Party statt – dieses Jahr am Sonntag, dem 04.05., im Club Schocken. Am Start sind an den Decks Stuttgarts Meister im Jazz-Breaks-House-Freistil Danilo Plessow a.k.a. Inverse Cinematics und an der Videokonsol Visual DJ Oof aus Paris. Mit seinem Debütalbum „Passin' Through“ hat Danilo weltweit für begeisterte Kritiker, DJs und Clubmusic-Fans sowie einen dauerhaft belegten Redaktionsghettoblaster beim re.flect gesorgt. Und wer von den Visual-Künsten von Oof, mit bürgerlichem Namen Frédéric Elalouf, nicht genug bekommen kann: Oof wird einen Tag später in der Fluctuating Images-Galerie einen Mini-Workshop geben.

04.05.08 im Schocken
www.itfs.de



MONO GOES GASSI

Eine Gute Nachricht für alle Mono-Fans! Nach zehn Monaten Trauer-Zeit hat sich das Mono wieder aufgerafft und mit der Theo-Heuss abgeschlossen. Nun stattet es dem Rocker 33 einen Besuch ab. Grund für diese Party ist es nicht nur alle wieder vereint zu sehen, sondern gemeinsam Feste zu feiern, so wie es jedes Wochenende im Mono der Fall war. An diesem Abend wird die Crowd auf zwei Floors musikalisch von einigen der bekanntesten DJs dieser Stadt betreut. Da wäre zum Beispiel der HipHop Floor, bespielt von DJ 5.Ton, DJ Emilio, DJ Anna und DJ Hank. Auf dem anderen Floor wird Mixed Music, Funk & Soul von DJ Tamara und DJ Henster beschallt. Auch für Specials ist natürlich gesorgt.

26.04.08 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com



CLUBROCKERZ

Die Party-Trilogie in der Buddha-Lounge geht in die letzte Runde! Die Club-Community des dreiteiligen Events hat sich seit Beginn rasant vergrößert. Die Anhänger werden nicht enttäuscht: auch bei der dritten Ausgabe von Clubrockerz am 12. April ist wieder für Musik vom Feinsten gesorgt. Neben den Resident-DJs Dan Rockz (auf dem Royal House-Floor) und Denis Electric (auf dem Elektro-Floor) werden Jochen Pash, der Live Act Solee sowie Dacia Bridges (Vocal Host) mit am Start sein. Aber es wird noch Einiges mehr geboten: Die einzigartige Fusion aus Sound-Video- und Licht-Design machen Clubrockerz neben der Vielzahl von Live-Specials zu einem umfassenden, pulsierenden Event. Aber nicht traurig sein, weil die Reihe jetzt erst mal endet: Nach dem Sommer wird es wohl wieder Neues von Clubrockerz geben!

12.04.08 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.clubrockerz.com

carhartt
VOLCOM
ROXY
skunkfunk
Bench.
fenchurch
Quiksilver
PAUL FRANK
paul frank industries
VANS
WESC
pointer
session
riedell
ZOO YORK

cha cha

Ludwigsburg | Konstanz

71638 Ludwigsburg
Seestraße 19
Tel. 07141-971020
LB@chacha.eu

www.chacha.eu

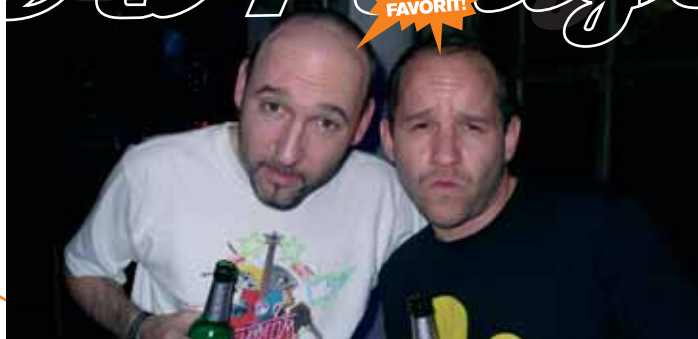
Events & Party



MAIFLY!

Nightfly to May! Zu diesem Nachtflug in den Wonnemonat laden heute das Village zusammen mit Germanwings und Red Bull, dem Energydrink-Giganten, der bereits heute Nacht den Fluggpassagieren die benötigten „Flügel“ verpasst! Der Deal ist ganz einfach: Alle Red-Bull Drinks, egal mit was drin, gibt es heute zum Special-Price – und das die ganze Nacht! Dazu verzücken zehn scharfe Gogo- & Coyote-Dancer mit ultraheißen Torro Rosso Outfits im ganzen Club die tanzwütige Menge! Als Highlight für diesen Nightflight gibt es dann auch noch besondere Anschlussflüge: Die verlost Germanwings an diesem Abend in Form von 5 Fluggutscheinen im Wert von je 100 EUR. Ready for Take-Off?

30.04.08 im Village, Stuttgart
www.village-stuttgart.de



re.flect
FAVORIT!

BODYMOVIN'

Thomilla (Turntablerocker) und DJ Friction (Freundeskreis) machen erneut im Tonstudio halt. Nach der Club-Tour durch ganz Deutschland im Herbst/Winter heizen sie nun unter dem Motto „Bodymovin'“ wieder richtig ein. Mit ihren elektronisch-bouncenden Sets und dicken Boogie-Beats verzaubern die beiden weltweit die Feiernden. Im Tonstudio sind sie Stuttgarts I-Tüpfelchen in Sachen Beliebtheit: Im kleinen und feinen Ambiente wird ihr Set wieder die Crowd zum Schwitzen bringen, soviel steht schon fest. Und wer weiß: vielleicht werden die beiden auch ein paar Tracks aus dem neuen, sehnlichst erwarteten gemeinsamen „Bodymovin'“-Album präsentieren...

11.04.08 im Tonstudio, Stuttgart
www.tonstudio.fm

MEERESTIEF

Kavka back in town! Der charismatische MTV-Moderator übernimmt wieder die Decks und wird Stuttgart seinen feinen elektronischen Musikgeschmack darbieten. Die Liaison zwischen Markus Kavka und den meereestief-Künstlern Stickroth & Ercolino begann vor gut drei Jahren. Seitdem laden Stickroth & Ercolino den illustren Gast in unregelmäßigen Abständen nach Stuttgart ein, wo Markus seine Definition von elektronischer Tanzmusik unter das Volk bringt. Dass der Auftritt des Sympathieträgers für eine gute Party steht, dürfte in der Zwischenzeit kein Geheimnis mehr sein. Exquisiter Sound, ein begeistertes Publikum und natürlich die Finca lassen eigentlich keinen Zweifel, dass dieser Event ein Muss ist.

11.04.08 in der Finca, Stuttgart
www.meerestief.com



HIGHSCORE – OPENING

Das Romy S eröffnet eine neue Partyreihe: Highscore – eine Spielwiese für Frisches und Qualitatives mit Durchdrehfaktor im Quadrat. Resident wird der eloquente Plattendreher Moritz von Pain a.k.a. Feiargarantie. Für das fette Opening gibt sich Chaim, Allround-Talent aus Tel Aviv und Mann der Stunde, die Ehre, der neben peitschenden Grooves und Effekten auch hypnotische Melodien perfekt in seinen Sets verbindet. Obendrein wird Margaret Dygas, die neue Queen of Minimal House, höchstpersönlich eintreffen und nach London, New York und Berlin jetzt auch die Räume des Romy mit „minimalistischen Traumqualitäten“ aufmischen.

12.04.08 im Romy S, Stuttgart
www.romy-s.de

College Club

COLLEGE CLUB

JEDEN **DONNERSTAG**
 IM VILLAGE AM SCHLOSSPLATZ

**EURE TOP-DRINKS
 FÜR 1,- EURO &
 SCHLEMMERBUFFETS**

MIXED CLUB MUSIC • HOUSE • R&B

EINTRITT FREI MIT SCHÜLER- / STUDENTEN AUSWEIS
 PICS & INFOS AUF VILLAGE-STUTTART.DE



village
 METROPOLE DER NACHT

monkey.mia azucar Lusters COYOTE CRAZY CUBA*LIBRE! paparazzi*

KÖNIGSTR. 22 70173 STUTTGART WWW.VILLAGE-STUTTART.DE

monkey.mia

IM STYLE EINER
 SURFBAR GEHALTEN
 TOBT HIER DIE
 MENGE BEI MIXED
 MUSIC UND CLASSICS

azucar

IM LATIN BALLROOM
 DES VILLAGE KREISEN
 DIE HÜFTEN ZU SALSA,
 MERENGUE UND CO

Lusters

UNTER DEN
 KRONLEUCHTERN
 ERTONT FEINSTE
 CLUBMUSIC VON
 HOUSE BIS R&B

COYOTE
 CRAZY

DER BERÜCHTIGTE
 PARTY-FLOOR MIT
 WILDEN COYOTE
 GIRLS UND ROCKEN-
 DER MIXED MUSIC

CUBA*LIBRE!

DIE CHARMANTE
 COCKTAIL-BAR
 DES VILLAGE IM
 HAVANNA-STIL

paparazzi*

FÜR HUNGRIGE
 NACHTSCHWÄRMER:
 PASTA UND CO
 BIS IN DIE FRÜHEN
 MORGENSTUNDEN



re.flect
FAVORIT!

RELEASEPARTY BIG CITY BEATS 8

Am 4. April ist es soweit: Der BigCity-Beats Silberling Nummer 8 wird das Licht der Welt erblicken und in den Plattenregalen stehen. Denn wenn BigCityBeats eine neue CD ihrer Reihe ankündigt, dauert es meist nicht lange bis viele Menschen ein Kribbeln verspüren – ein Kribbeln, die Nacht zu erleben, sich fallen zu lassen und ganz den treibenden Beats von Deutschlands erfolgreichster Compilation erlegen zu sein. Der Release muss natürlich auch gebührend gefeiert werden und so verwandelt sich am 19.04. die Buddha Lounge in einen Housetempel: Neben den BCB-Residents Marco Petralia und Steve Blunt werden auch Milk & Sugar, Gianni N und Euphonic Funk mit Vocal-, Ibiza- und Electro-House an den Turntables stehen.

19.04.08 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.bigcitybeats.de



TOCADISCO

DJ Tocadisco mischt am 18.04. das Zapata gehörig auf und wird wie immer mit seiner einzigartigen Vielfalt und außergewöhnlichen Remixen für einen erstklassigen Elektro-House-Sound sorgen. 1996 begann er in Düsseldorf und nun, nach etlichen Erfolgen und zwölf Jahre später, brachte er sein Debut-Album „Solo“ raus. Immer wieder fällt der nun in Köln ansässige Tocadisco mit seiner Style-Vielfalt auf. Sogar David Guetta benutzte das Instrumental eines seiner Remixe für den Erfolgs-Hit „Love don't let me go“. Des weiteren wird das Zapata an diesem Abend mit Sean Finn eine weitere Koryphäe in Sachen House auf die Crowd los und natürlich gibt es auch einen fetten Black- und Mixed-Floor mit DJ Lenzageddon & DJ Sket.

18.04.08 im Zapata, Stuttgart
www.zapata.de

SESSION DELUXE

Bei dieser Session Deluxe muss man sich schier schon fragen, wie alle Leute in das kleine Climax passen sollen, wenn man sich das Line-Up anschaut. Stargast an diesem Abend ist Stephan Bodzin (Herzblut / Systematic)! Für alle, die sich jetzt verwundert die Augen reiben: es handelt sich nicht um einen Schreibfehler. Wir reden hier tatsächlich von Bodzin und der hat das Wort „Star“ mehr als verdient. Mit seinem verträumten aber jederzeit mitreißenden Sound wird er uns also alle in dieser Nacht verzaubern. Auch die Residents Dubnitzky und Constantin sowie natürlich der inzwischen weltweit geschätzte Gastgeber Martin Eyerer packen ihre Plattenkoffer mit ausgewähltem Minimalsound und heizen dem Climax wie gewohnt ein.

18.04.08 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



IT'S JUST ANOTHER KILLING ON THE DANCEFLOOR

Girlpower at its finest – mit Camea vom Clink Recordings-Terrain erwartet Linda DJ (Deutsche & Albaner) im April bei „It's just another killing on the dancefloor“ im Tonstudio eine sexy „DJ-Genossin“ als Special Guest. Die Brooklyn Techno-Jane Camea dürfte wie Linda selbst schon einiges von dieser schönen Welt gesehen haben: Mit ihrem dunklen und anspruchsvollen Techno- und Micro House-Sound ist sie in der Szene von Europa bis Asien mittlerweile sehr bekannt geworden. Am 18.4. wird sie die Tanzfläche im Tonstudio mit einer groovenden Mischung aus Minimal House und Techno-Pop rocken. Camea ist bekannt für ihre intelligente und unterhaltsame Selektion – Brooklyn Edge trifft albanische Power...

18.04.08 im Tonstudio, Stuttgart
www.tonstudio.fm



club
rockerz
clubrockerz.com

★★ SA 12.04.2008

live on stage Jochen Pash | Dan Rockz
HOUSESESSION / TENOR RECORDINGS
Dacia Bridges
SHAKEDOWN / PEPPERMINT JAM

BUDDHA LOUNGE
RED MANDARIN
STUTTGART

N-PIR / VIBESTAR REC. - VISUAL DJ SHOW

fabstylez.de

re.flect
FAVORIT!

DON COHONE'S PUSSY CLUB UND DIE WILDE 13

Nie sauber, nie lieb und korrekt, dafür aber immer schmutzig brachial, meistens zu laut und meistens mit einem Vokabular, das sich hören lassen kann – das ist Don Cohone's Pussy Club im Keller Klub. Diesmal mit Dacia & the Weapons of Mass Destruktion als Live-Acts sowie DJ Frank Gasoline, der den Klub mit harter Gitarrenmucke zum rocken bringen wird. Des Weiteren werden wieder laszive Mädchen, bedeckt von einem Hauch von Nichts, an die Stange gebeten. Diesem Ruf folgen sie und geben jedem etwas von ihrer sündigen Nascherei, der ihnen zwielichtige Blicke zuwirft. Wer der mittlerweile schon legendären Partyreihe im Keller noch nicht beigewohnt hat, sollte sich schleunigst eines besseren belehren lassen!

26.04.08 im Keller Klub, Stuttgart
www.dcpk.de



6 JAHRE LADIES NIGHT

Seit stolzen 6 Jahren ist die Ladies Night im Move ein Garant für R&B, HipHop, Soul und House und eine der bekanntesten Partyreihen im Stuttgarter Nightlife. Hier hat schon das Who is Who der Stuttgarter HipHop-Szene aufgelegt und nicht zuletzt wegen des hohen Frauenanteils ist hier Stimmung angesagt. Natürlich ist das Line-Up der DJs der Feier angemessen: Der frühere Proton-Resident DJ Cash, HipHop-Urgestein DJ Emilio, Perfect Lovers-DJ Phil P. und Move-Resident DJ Tomazz werden dem Jubiläum gebührend Stimmung verleihen. Und natürlich gibt es wie immer für Ladies Prosecco for free!

19.04.08 im Move, Stuttgart
www.move-dancing.de



ONETASTE COMMUNITY TREFFEN

Wer die letzten Jahre dabei war, der weiß, dass es am Onetaste-Abend besonders viele Nightlifer ins Bierzelt zieht und dass es absolut heiß zur Sache geht. Viele bekannte Gesichter aus den Stuttgarter Clubs lassen sich blicken, es gibt Gewinnspiele, schöne Ladies singen um die Wette und es wird gemeinsam angestoßen. Hier ist wieder alles möglich! Bei den letzten Partys feierten meist über 1.000 Party-Freaks im Zelt, die Bilder auf onetaste.de sagen alles! Onetaste-Gründer Felix moderiert wie immer das Spektakel, auch die Grafenberger Spatzen sind wieder am Start und sorgen für die ultimative Wasenstimmung. Von 19 - 20 Uhr gibt es für jedes Onetaste-Mitglied, das sich unter www.onetaste.de voranmeldet, einen Liter Bier gratis.

24.04.08 im Wasenwirt Festzelt, Stuttgart
www.onetaste.de



HOUSESESSION

Das N-Pir hat wieder das DJ-Duo The Tune Brothers am Start. Die beiden werden wie immer ihre Gäste durch die Welt des Houses locken und sie in unterschiedlichste Gefilde einführen. Die Tune Brothers haben bereits in zahlreichen namhaften Clubs, weltweit aufgelegt und begeistern immer wieder mit einem unvergleichlichen Verständnis von House-Musik und dem richtigen Partyvibe. Auch diesmal wird das N-Pir in den Genuss von einem Set mit fließenden Übergängen von Vocal nach Electro, von Deep nach Tech bis hin zu Uplifting und Latin kommen. Mit am Start N-Pir's Pate No.1 – ein Abend, der bei House-Fans keine Wünsche offen lassen wird....

26.04.08 im N-Pir, Stuttgart
www.houseession.com



LA COCINA MIT ITALOBOYZ

Keine Frage, Operngesänge durch Hallwege und Effekte zu ziehen und diese über minimale Beats zu legen ist auf jeden Fall gewagt. Die ItaloBoys können sich über den Erfolg ihrer Single „Viktor Casanova“ jedoch nicht beschweren. Auch durch ihre energiegeladene Arbeit hinter den Decks und die berühmten back-to-back DJ-Sets sind die beiden in ihrer Wahlheimat London mittlerweile ein fester Bestandteil der dortigen Minimalszene. Ohne Operngesang, aber mit gewohnt deepen Scheiben wird Brendan Haar die Crowd auf die ItaloBoyz eingrooven. Und dass er genau der richtige Mann neben solch hochkarätigen Gästen ist, stellt er regelmäßig bei seinen Discotronic-Nächten unter Beweis.

25.04.08 im Club Synchron, Stuttgart
www.club-synchron.com



CLIMAX
INSTITUTES
04-05/08

Jeden Do Campus Electrique Vibra DJs & DJ Amar

Fr 04/04 Do 9 Hours Your Thing Eric Guse

Sa 05/04 Nightclubbing de Luxe Alex de Luxe & Clash

Fr 11/04 lift präsentiert Kaato Clé (Pokerflat / Martini Brös)
Björn Wilke (Hypnotic Records / Sydney), Buzz Lichtjahr



Sa 12/04 Pauls Artists Tango Chop Suey, Bö & Axel Conradt

Fr 18/04 Session Deluxe Stephan Bodzin (Herzblut / Systematic)
Martin Eyerer, Dubnitzky, Constantin

Sa 19/04 Traumraum präsentiert Tanzbar-Releasenight
binary & durden (München), Patrick Zigon (Puzzle Traxx)

Fr 25/04 Metrofunk - Zeitreise
Sean Finn (UK-Rec. / Cayenne Rec.), Dirk Schönhöfer

Sa 26/04 Groove Sensation Housecrack Sandro & Clash

Mi 30/04 PRINZ präsentiert Straight!
Efdemin (Dial rec. / Berlin), iINI (Flokati / München)
Moritz von Pein (Kahlwild)



Jeden Do Campus Electrique Vibra DJs & DJ Amar

Fr 02/05 Royal Sounds Club meets CocoLocoClub
Royal Two, Mike Mash

Sa 03/05 Nightclubbing de Luxe Alex de Luxe & Clash

Fr 09/05 Philpot LabelNight Martina (ABMA / Thessaloniki)
Jackmate (Freude am Tanzen), Phlegmatic

Sa 10/05 Pauls Artists - Transit nach Bergamo
Steff Deiningner, Tango Chop Suey, Axel Conradt, DJ Bö

So 11/05 Radiominimale Wiederbelebung
Miss Flora (France), Chamelio Salamander (Soulstation111 Rec.)

Fr 16/05 Metrofunk - Patchamama Chris Hirose, Dirk Schönhöfer

Sa 17/05 Traumraum präsentiert „Rampier / Worum“ Releasenight
Alecs Marta (Treibstoff / Regular / Barcelona)
Patrick Zigon (Puzzle Traxx), Gabriel Creole

Mi 21/05 Climax lädt ein... zur Stammgastnacht
geschlossene Gesellschaft

Fr 23/05 Electronic Biscuits Brünemann & Hohner

Sa 24/05 Housepacific Christian Hornbostel, Mick Thammer, DJ Börgie

Fr 30/05 Session Deluxe Marc Romboy (Systematic Rec.)
Martin Eyerer, Dubnitzky, Constantin

Sa 31/05 Groove Sensation Ralf Gum (GoGo Music) & Clash

Mehr Infos: climax-institutes.de oder myspace.com/climaxinstitutes
Öffnungszeiten: Do 22 Uhr - open end . Fr, Sa und vor Feiertagen 23-8 Uhr
Adresse: Climax Institutes . Calwer Straße 25 . 70173 Stuttgart

Events & Parties



COLLEGE CLUB

Kein After-Work, sondern After-Study! Zum Auftakt des Wochenendes hält das Village immer ein ganz besonderes Special für alle BAler, Studenten und Schüler ab 18 Jahren bereit: Beim College Club haben Schüler und Studenten gegen Vorlage ihres Ausweises freien Eintritt und können sich am großen Gratis-Schlemmerbuffet stärken. Obendrein lockt das Drink Special mit Top-Drinks für 1 Euro – wer hier keinen Spaß hat, muss eben weiter büffeln! Natürlich sind aber auch alle anderen, die nicht mehr die Schulbank drücken oder studieren müssen, herzlich willkommen, um im Village das nahende Wochenende zu begrüßen!

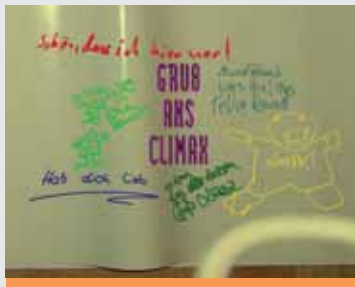
jeden Donnerstag im Village, Stuttgart
www.village-stuttgart.de

STAMMGASTNACHT IM CLIMAX

Die Stammgastnacht – der Abend für die liebsten Gäste des Climax und noch dazu passend am „Welttag der kulturellen Vielfalt für Dialog und Entwicklung“. Für all diejenigen, die in den Genuss einer Einladung kommen, geht es um 23.00 Uhr los. Das Ende soll vorab noch nicht determiniert werden. Man feiert schließlich in den „Internationalen Tag für die biologische Vielfalt“.

Und die Prägung von Vielfalt kann durchaus etwas Zeit in Anspruch nehmen – immerhin werden die Climax-Eventreihen Electronic Biscuits, GooGoo, Groove Sensation, Metrofunk, Pauls Artists, Royal Sound Club, Session Deluxe, Philpot und Traumraum mitfeiern!

21.05.08 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



SHAKE YOUR BODY PT.2

Das Rocker 33 und Tease präsentieren einen Drum&Bass-Abend der Extraklasse. Am 03.05. werden Kabuki und Jenna G im Rocker am Start sein. Letztere schaffte es, sich mit Hits wie „Love“, „Obsession“ oder dem Evergreen „Midnight“ für immer in die Herzen der Drum&Bass-Fans zu singen. Unterstützt wird Jenna G vom Frankfurter Drum&Bass-Globetrotter Kabuki (Makai, Megashira), der auch erste Kostproben aus seinem neuen Album geben wird. Local Support erhalten Kabuki & Jenna G von Stuttgarts Drum&Bass-Urgestein DJ Tease, dem frisch gebackenen Drum&Bass Bundesliga Meister 2008, sowie dem Drumandbassradio.net-Macher DJ Sunset sowie Stuttgarts Most Wanted Drum&Bass-MC Remedy.

03.05.08 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com

GESCHWISTERLIEBE FASHION PARTY

Da es zum neuen Geschwisterliebe Shop nur ein „soft opening“ gab, wird es am Freitag, dem 18. April, eine nachträgliche – und umso größere – Geschwisterliebe Neueröffnungsparty im aer Club geben. Los geht's um 22 Uhr und um 0 Uhr startet die große Modeperformance, organisiert von Geschwisterliebe, dem international erfolgreichen Stuttgarter Model Etienne Fuchs und Jimmy von „You can dance“. Mit dem Plattenkoffer unterm Arm wird Marcus Fischer von Berlin heraneilen, um seinen alten Freunden mal wieder einen einzigartigen, genreübergreifenden Clubmix abzuliefern. Verstärkung bekommt er von Ed Bang Dan aus Frankfurt, der elektronische Knaller a la Uffie, Daft Punk und Justice auflegen wird, und auf den Podesten werden sich die Frankfurter Terrorschwester räkel. Freut euch also auf einen bunten Abend mit viel Fashion und verdammt guter Musik!

18.04.08 im aer Club, Stuttgart www.aer-club.de



SWR

>> DASDING

DASDING.radio
 DASDING.tv
 DASDING.de

ALLES WAS DU WILLST

NACHT LEBEN

Fotos:
aer Club: Sascha Feuster
Keller Klub: Carlos Coelho
Village: Klaus Buttgerit

präsentiert von
Stuttgarter Hofbräu

NACHT LEBEN



reflect
FAVORITI

jazzopen

JAZZOPEN

Über 15.000 Musikliebhaber besuchten letztes Jahr das jazzopen auf dem Pariser Platz und das exquisite Clubprogramm im Jazzclub BIX. Auch dieses Jahr wird wieder Einiges geboten und die Acts, die bis jetzt schon zugesagt haben, sprechen Bände! Lenny Kravitz, Mike Batt mit den Stuttgarter Philharmonikern, Chicago und das internationale Jazz-Talent Diana Krall sind schon definitiv mit am Start. Lenny Kravitz wird im Namen seiner „Love Revolution“-Tour die jazzopen am 11. Juli eröffnen.

11.07 - 19.07.08 auf dem Pariser Platz und im BIX Jazzclub, Stuttgart
42,35 Euro - 130,00 Euro

FETTES BROT

Die Hamburger Brote sind wieder auf Tour: Nach ihrer geheimen Clubtour im Dezember letzten Jahres sind Doc Renz, Schiffmeister und König Boris nun in offizieller Sache unterwegs. Im März erscheint ihr neues Album „Strom und Drang“ und jenes muss auch ordentlich

promotet werden. Und was eignet sich da besser als eine Tour, auf der auch ein Stopp im Congresszentrum B in Stuttgart eingeplant ist? Natürlich werden Fettes Brot nicht nur ihr neuestes Werk hoch und runter trällern, im Gepäck befinden sich 16 Jahre Hamburger HipHop Geschichte und Klassiker wie „Nordisch By Nature“, „Jein“, „Schwule Mädchen“ oder „Emanuela“.

27.04.08 im Congresszentrum B, Stuttgart
27,55 Euro, Beginn 20.00 Uhr



GUS BLACK

Der Indie-Sänger aus Los Angeles, der mit seiner Schmachststimme Gänsehaut erzeugt, war bereits mit Oasis, Pearl Jam und Sheryl Crow auf Tour. Nachdem er in den 90ern unter dem Namen Gus gute Erfolge verzeichnen konnte, machte ihm der Bankrott seines Labels einen Strich durch die Rechnung. Nun hat er sich wieder aufgerappelt und geht unter dem Namen Gus Black sowie seinem neuen Album „Today Is Not The Day“ erstmalig auf Europa-Tour. Anspruchsvolle Indie-Fans können sich auf einen Mix aus dunklen Folk- und Rock-Balladen freuen.

23.04.08 in der Röhre, Stuttgart
14,15 Euro, Beginn 21.00 Uhr



NORTHERN LITE

Die beiden Thüringer Andreas Kubat und Sebastian Boon haben sich unter dem Namen

„Northern Lite“ in kürzester Zeit einen Namen in der Elektroszene gemacht. Um ihre selbst produzierte Musik unters Volk zu bringen, gründeten sie ihr eigenes Label First Decade. Seit 1997 sind die beiden mit überragender Kreativität am Start und lassen in ihrer Mucke Elemente aus Rock, Hip Hop, Independent, Elektro und Techno zusammenfließen. Am 04.04.08 sind sie mit ihrem neuesten Album „Unisex“ in der Stuttgarter Röhre am Start

04.04.08 in der Röhre, Stuttgart
20,60 Euro, Beginn 21.00 Uhr



SCHILLER

Hinter dem literarischen Künstlernamen steckt das in sich gekehrte Musik-Genie Christopher von Deylen. Als Produzent,

Komponist und Musiker hat er schon etliche Erfolge verzeichnen können und ist weltweit bekannt. Seine sich immer wieder neu erfindende elektronische Musik wird von den Fans und der Presse begeistert als „Global Pop“ gefeiert. Man sollte es also auf keinen Fall verpassen, wenn Schiller die Zuschauer am 25.05.08 in eine andere musikalische Dimension entführt.

27.05.08 in der Liederhalle im Beethoven-Saal, Stuttgart
38,50 Euro - 42,90 Euro, Beginn 20.00 Uhr



BARBARA SCHÖNEBERGER

Barbara Schöneberger dürfte jedem als schlagfertige, witzige Allround-Entertainerin bekannt sein, doch was sie nun präsentiert, ist eine Überraschung: Sie singt auch noch! Und dabei entführt sie, begleitet von dem renommierten Berlin Pops Orchestra unter der Leitung von Joris Bartsch Buhle, das Publikum auf eine Reise durch die Popgeschichte des 20. Jahrhunderts. Smart und selbstironisch – so kommt ihr Bühnenprogramm rüber und auf ihrem Streifzug durch die glamouröse Popwelt setzen sie und das Orchester kompetent und stilvoll alte Klassiker in einen neuen orchestralen Kontext.

16.05.08 in der Liederhalle
im Beethoven-Saal, Stuttgart
36,10 Euro - 54,00 Euro, Beginn 20.00 Uhr



SIZZLA

Sizzla Kalonji ist schon jetzt eine Reggae-Legende und wird von vielen als Bob Marleys ungekrönter Nachfolger bezeichnet. Er ist strenger Anhänger der Rastafari-Religion, was seine Texte seit jeher prägt, und er zeigt immer wieder großen Einsatz, der Ghetto-Jugend seiner Heimat zu helfen. Schon mehrmals hat er das Zapata mit seinen feurigen Live-Shows beehrt und auch diesmal wird für einen Abend mit erstklassigen Reggae- und Dancehall-Tunes sowie meinungsstarken Texten garantiert.

22.05.08 im Zapata, Stuttgart
23,20 Euro, Beginn 21.00 Uhr



GREGORY ISAACS

DIE Reggae-Legende landet wieder auf den europäischen Kontinent und wird am 18.04.2008 dem Zapata ein Stück Jamaika vom Feinsten abliefern. Gregory Isaacs, The Cool Ruler himself, der Alltime-Klassiker wie „Poor&Clean“, „Night Nurse“ und „Rumors“ erschuf, wird auch diesmal wieder neue Reggae-Tunes und Hits auspacken. Mit dabei sind die K Queens, die schon als Vorgruppe für Acts wie Sean Paul und Bounty Killer für Furore sorgten. All das wird von Jamaikas No. 1 Band Live Wyya untermalt. Ein musikalischer Trip nach Jamaika mit unbestrittenen Reggae-Größen!

18.04.08 im Zapata, Stuttgart
17,00 - 22,00 Euro, Beginn 21.00 Uhr

Pics Sizzla & Gregory Isaacs © Julian Schmidt, ReggaePhotos.de

STUTTGART LIVE

MRUSS

TICKETS 0711.163 53 21
ODER TICKETS@SKS-RUSS.DE
WEITERE INFOS AUF WWW.MRUSS-KONZERTE.DE



06.06.2008 | 19 UHR | STGT FREILICHTBÜHNE KILLESBERG



10.07.2008 | 19.30 UHR | STGT FREILICHTBÜHNE KILLESBERG



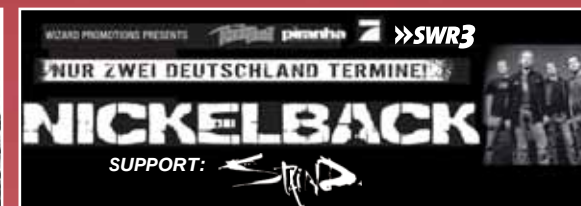
16.07.2008 | 19.30 UHR | STGT FREILICHTBÜHNE KILLESBERG



22.07.2008 | 19.30 UHR | STGT FREILICHTBÜHNE KILLESBERG



19.08.2008 | 19 UHR | STUTTGART SCHLOSSPLATZ



09.09.2008 | 20 UHR | STUTTGART SCHLEYER-HALLE



KYLIE MINOGUE

Kylie Minogue ist eine der absoluten Größen im Popbusiness und als Live Act ist sie für ihre aufwändigen Bühnenshows bekannt. Im Rahmen ihrer Europatournee wird sie auch in Stuttgart halt machen und mit einer brandneuen Performance, die Kylie und ihr Kreativteam als „frisch, berauschend und innovativ“ beschreiben, auftrumpfen. Die Inspirationen fanden sie und ihr Team im neuen Album „X“, was durch seine vielseitige Mischung der Sounds eine aufregend neue Show hervor gebracht hat. Man darf also gespannt sein, was Frau Minogue auf die Beine gestellt hat und neben den neuen Songs wird sie sicherlich auch ihre größten Hits aus drei Dekaden Pop präsentieren.

09.05.08 in der Schleyer-Halle, Stuttgart
54,78 - 75,03 Euro, Beginn 20.00 Uhr



THE FOTOS

Vier Musiker aus Hamburg, vereint während Deutschlands berühmtestem Popkurs, ein paar Motto-T-Shirts und zahlreiche außergewöhnliche Spieltechniken – zusammen gibt das eine der erfolgreichsten deutschen Newcomer-Bands des vergangenen Jahr: Die Fotos sind da! Mit konventionellen Rockinstrumentarium und unkonventionellem Talent spielen die vier Anfang-Mit-Zwanziger eine angenehme aber nicht langweilig werdende Mischung aus Pop und Minimalistik. Gute Texte, filigrane Fertigkeiten an der Gitarre und eine absolut energetische Show wird das Schocken am 17.04. erwarten.

17.04.08 im Schocken, Stuttgart
Preis unbekannt, Beginn 21.00 Uhr



GET WELL SOON

Konstantin Gropper, Schwabe, Mannheimer Popakademiker und DAS Überraschungstalent der letzten Monate: Mit seinem Debütalbum hat er Begeisterung bei sämtlichen Musikredaktionen und Indie-Fans ausgelöst. „Rest Now Weary Head You Will Get Well Soon“ wurde mehrfach zum Album des Monats 01/2008 ausgezeichnet und ist heißer Kandidat für weitere Auszeichnungen. Natürlich mussten die Briten unser Heimatland wieder zuerst entdecken, dennoch kommt der Erfolg nun in Deutschland umso dicker! Am 13.04.08 wird Gropper seine einzigartige Mischung aus Rockmusik, Geigen, Bläser und Glockenspiel auf der Bühne zum Besten geben. Man höre und staune!

13.04.08 in der Manufaktur, Schomdorf
Preis unbekannt, Beginn 20.00 Uhr



WE ARE SCIENTISTS

Die Indie-Rock-Nerds aus Brooklyn, New York sind schon längst kein Geheimtipp mehr und haben Stuttgart als ihre letzte Station der „Back in Style Tour“ gewählt. Auch wenn sie bereits seit zwei (!) Jahren auf Tour sind werden sie doch nicht müde, einen ausgezeichneten Auftritt vorzulegen und ihre Fans immer wieder aufs Neue zu begeistern. Aber wenn man Fans hat, die nach eigener Aussage „schlaue, kritische Geister mit exzellentem Geschmack und geilen Körpern“ sind, darf man auch nicht zimperlich sein. Die zwei sympathischen, selbsternannten Wissenschaftler, die sich für die Tour noch Unterstützung geholt haben, begeistern mit gutem Ami-Indie-Sound und tiefgründigen Texten.

08.05.08 in der Röhre, Stuttgart
21,95 Euro, Beginn 20.30 Uhr



LASERBOYS

Der Keller Klub ist ohne Zweifel die erste Adresse in Stuttgart, wenn es um strange Acts und ungewöhnliche Mucke geht. Eine extrem skurrile Mischung aus Disco-House (!), Trash (!!) und Death Metal (!!!) hat der allseits beliebte Keller auch Ende April zu bieten: Die Stuttgarter Laserboys nehmen Einzugs und alle, die es etwas härter mögen, können sich auf einen Grindcore-Konzert-Abend der Extraklasse freuen. Empfindliche Ohren sind jedoch nicht erwünscht und sollten den Keller nach Möglichkeit meiden!

30.04.08 im Keller Klub, Stuttgart
6,00 Euro, Beginn 20.00 Uhr



CLUESO

Der Thüringer Junge beehrt uns mit einem seiner beliebten Live-Konzerte. Zwei Monate nach erfolgreicher Teilnahme am Bundesvisionscontest, den er zum zweiten Mal für sein Bundesland bestritt, geht er nun auf Tour. Und die neue Single „Keinen Zentimeter“ steht dem Erfolgshit „Chicago“ in nichts nach. Auch ansonsten wird der sympathische Sänger/Rapper das Publikum mit einem gediegenen Mix aus Pop, Reggae und Akustik-Gitarren-Mucke zu überzeugen wissen.

28.04.08 in der Röhre, Stuttgart
18,55 Euro, Beginn 21.00 Uhr

Mo. 14.4. | Filharmonie Filderstadt
HÄMMER an evening with myspace.com
SERJ TANKIAN

Mi. 16.4. | Longhorn/LKA Stuttgart
VISIONS COHEED AND CAMBRIA
+ special guest: OCEANSIZE

Do. 24.4. | Die Röhre Stuttgart
SWR3 PRINZ piranha
ZASCHA MOKTAN
+ special guest: FOY VANCE

Mo. 28.4. | Forum am Schlosspark LB
laut-los
CHRISTINA STÜRMER
& BAND

So. 4.5. | Die Röhre Stuttgart
KOLLEGAH
Alphagene-Tour
mit FAVORITE, TAREK (K.I.Z.) & MASSIMO

Di. 6.5. | Longhorn/LKA Stuttgart
DASDING VISIONS *die Tageszeitung
kettcar
+ special guest: HERRENMAGAZIN

Mi. 7.5. | Die Röhre Stuttgart
VISIONS piranha SOLOOUT WESTZET
DINOIS
Coma Chameleon-Tour
+ special guest: DISCO ENSEMBLE

KYLIE MINOGUE - live



Fr. 23.5. | Filharmonie Filderstadt
HÄMMER
Tarja
Storm In Europe 2008

Do. 5.6. | Longhorn/LKA Stuttgart
PRINZ VISIONS piranha
JIMMY EAT WORLD

Do. 23.10. | Schleyer-Halle Stuttgart
SWR3 PRINZ piranha CALORIO ZDF



KONZERTE
MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten bei WOM Stuttgart, Königstr. 1
sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen.
Kartentelefon 07 11/22 11 05
www.musiccircus.de

Sonntag, 27.4.08, 20 Uhr
Stuttgart, Congress Centrum B Killesberg



+ special guest: SUPERPUNK

Dienstag, 27.5.08, 20 Uhr
Stuttgart, Liederhalle Beethoven-Saal





Lange Nacht der Museen

Es ist wieder soweit! Zum elften Mal findet in Stuttgart die lange Nacht der Museen statt. Wenn Kunst und Kultur auf Nachtleben treffen und Jung, Alt und Szene bis spät in die Nacht unterwegs sind, ist Ausnahmezustand in Stuttgarts Museen, Galerien und Bars. Denn diesen Mix der Generationen und Kulturangebote gibt es nur einmal im Jahr. Auch diesmal hat sich die Stuttgarter Kunstszene einiges einfallen lassen: Am 5. April hat man die Auswahl zwischen über 90 Museen und Galerien in und um Stuttgart. Acht Touren werden angeboten, zwei zusätzliche nur für Kids. Wer über das Jahr Museen doch lieber meidet, sollte sich dieses Event nicht entgehen lassen, denn hier gibt es keine trockenen Führungen und andächtige Stille. Stattdessen werden für den Zeitraum von 19 – 2 Uhr Bars aufgebaut, DJs angeheuert, Live-Bands engagiert und interessante Einblicke in das Schaffen der Künstler geboten. Viele Gründe also, um sich eine Nacht einmal vollkommen der Kunst zu verschreiben. Wer es doch mehr auf Party abgesehen hat, sollte besonders folgende Ziele in seine Tourplanung mit aufnehmen: Mercedes-Benz Museum, Dinkelacker Werksgelände, Theater Rampe und das Alte Rathaus in Esslingen. Alle Infos unter: www.lange-nacht.de. Tickets gibt's für 14 EUR (Kids: 5 EUR) in fast allen kooperierenden Museen. lg

05.04.2008 von 19 Uhr bis 2 Uhr
mehr Infos: www.lange-nacht.de

Dieter Krieg. Fritten und Brillanten

Dieter Krieg zählt zu den wichtigsten deutschen Künstlern seiner Generation. Zu Ehren seines Todes im Jahre 2005 wird nun eine Retrospektive aller Phasen, seines eigenwilligen Schaffens im Stuttgarter Kunstmuseum gezeigt. Schon der Titel „Fritten und Brillanten“ verspricht Außergewöhnliches: Die Arbeiten sind so vielfältig und gegensätzlich wie die Facetten seiner Persönlichkeit. Nahezu 1.000 Werke hat der Lindauer Künstler seit den 60er Jahren geschaffen. Gemälde, Bild-Texte, Lichtinstallationen, Gegenstandsentrückung und minimalistische Arbeiten zeigen die unglaubliche Vielfalt von Krieg. Unverkennbar ist seine großen Vorliebe, Zitate und Sätze in seinen Werken mit aufzunehmen, die einerseits wichtige Fragen in den Focus werfen und andererseits bezeugen, dass sich der Künstler auch selber nicht zu ernst nahm.

26.05 – 17.08.2008 im Kunstmuseum, Stuttgart
mehr Infos: www.kunstmuseum-stuttgart.de



Dieter Krieg © VG Bild-Kunst, Bonn

Kunst ist Müll

Der Künstler Wolfgang Seitz zeigt seine Arbeiten in der Ausstellung mit dem Titel „Kunst ist Müll“ ab dem 5.04.2008 in der Galerie eigen.art. Seitz beschäftigt sich in dieser außergewöhnlichen Ausstellung mit den Fragen über gelungen oder misslungen, Müll oder Kunst, wertvoll oder wertlos, gute oder schlechte Kunst. Seit sieben Jahren sammelt er weggeworfenes aus den Papiercontainern von Kunstakademien und Galerien. Nachdem er einst noch diese Funde weiterverarbeitete, geht er nun einen Schritt weiter und zeigt über 200 weggeworfene Bilder, Zeichnungen, Entwürfe, Skizzen und Fotoarbeiten „unbehandelt“, um den Zuschauer über den Sinn von Kunst nachdenken zu lassen.

08.04. - 17.04.2008
im Raum für Kunst, Stuttgart
mehr Infos: www.eigenart-seitz.de



Hijacked Video Zine Exhibition

Im Rahmen des Projekts „Visual Music“ wird in der Medienkunstgalerie fluctuating images e.V. ab dem 31. März eine außergewöhnliche Ausstellung gezeigt: Die „Hijacked Exhibition“ ist ein Projekt von Underground- und Avantgarde-Künstlern, die sich von dem Thema „hijacked“ (entführt werden) inspirieren haben lassen. Ursprünglich 2005 als unabhängiges lo-fi Kunst- und Grafik-Printmagazin mit Sitz in Perth (Australien) gegründet, war „Hijacked“ ehrgeizig und unnachgiebig auf der Suche nach neuen Inhalten, Medien und Formaten. Das „Hijacked Videozine“ gibt nun einen Überblick über zeitgenössische Kunst aus den Bereichen Videokunst und Musikvisualisierung und stellt eine vielseitige Auswahl an experimentellen Filmen und Animationen vor.

31.05. - 15.06.08 im fluctuating images, Stuttgart
mehr Infos: www.fluctuating-images.de



Frischzelle_08: Gereon Krebber

Das Kunstmuseum Stuttgart bietet jungen und innovativen Künstlern auch dieses Jahr wieder die Plattform, genannt „Frischzelle“, um ihre Werke zu präsentieren. Den Auftakt wird der Bildhauer Gereon Krebber machen, der sich verstärkt der Kunstgattung Plastiken widmet. Die Räume, in denen die Ausstellung stattfindet, sind ebenso ungewöhnlich wie vielfältig. Der Wechsel aus niedrigen und hohen Wänden und einer Treppe, die zwei Geschosse miteinander verbindet, lädt förmlich ein, mit der Architektur zu spielen und zu experimentieren. Genau das tut auch Gereon Krebber: Seine Gebilde aus Gelatine, Kunststoffmatten, Zuckerguss oder mit Klarsichtfolie umhüllten Luftballons fließen in großen Gesten durch den Raum. Sie agieren und verschmelzen mit dem Raum in dem sie stehen.

08.03.08 – 11.05.08 im Kunstmuseum Stuttgart,
mehr Infos: www.kunstmuseumstuttgart.de





Fantasy Filmfest Nights

Seit 1987 findet das Fantasy Filmfest bereits statt. Dieses internationale Filmfestival für Science Fiction, Horror und Thriller tourt jedes Jahr im Sommer durch acht Städte. Ein Top-Programm mit erstklassigen Premieren wird alle Jahre wieder angeboten. Im Frühling gibt es seit einigen Jahren eine Miniversion des Filmfests: An zwei Tagen kann man sich im Stuttgarter Metropol ab 16.00 Uhr gruseln. Filme mit verheißungsvollen Titeln wie „Diary of the Dead“ und „Sukiyaki Western Django“ von Takashi Miike versprechen Ungutes. Auch der Kritikerliebling „Rec“ wird am 13. April mit im Programm sein. Karten gibt's bei allen Innenstadtkinos für 8 EUR je Film.

12.04. - 13.04.08 im Metropol, Stuttgart
mehr Infos: www.fantasyfilmfest.com



Tresor – Raum für flüchtige Kunst

Stuttgarts neuester Off-Space hat im rechten Seitentrakt des Rocker33-Gebäude eröffnet: Tresor – Raum für flüchtige Kunst. Seinen Namen bezieht er aus seiner Vergangenheit: Die drei zusammenhängenden, etwa 50 qm großen Räume, dienten der Bahndirektion viele Jahre als Tresor- und Kassenraum. Eine dicke Stahltür und ein zwei Meter hoher Safe zeugen noch heute von der ehemaligen Funktion und geben dem fensterlosen Ort seinen besonderen Charme und werden bis zum Abriss des Gebäudes viele spannende Ausstellungen unter dem Thema „flüchtige Kunst“ präsentieren. Diese werden allerdings nur sehr kurzfristig auf der Homepage angekündigt – watch out!

Tresor, Stuttgart
mehr Infos: www.kunststessor.net



Berliner Wochen

Die Meinungen über Berlin gehen weit auseinander: Ob man es nun hässlich oder extrem stylisch findet, Fakt ist: In Berlin bewegt sich was! Die Hauptstadt brodeln: Mode, Musik und Kunst – alles ist dort so vielfältig geboten, wie wohl in keiner anderen deutschen Stadt. Ein Grund für die Wache23 in Ludwigsburg, sich einmal genauer mit dem Eldorado der Subkultur auseinander zu setzen. Im März und April 2008 präsentiert die Galerie den Ausstellungszyklus „Berliner Wochen“: Vier Ausstellungen, vier Künstler, vier künstlerische Positionen. Zeitgenössische Künstler, die das facettenreiche Leben in Berlin erlebt haben und es in beeindruckender Art und Weise in ihrer eigenen Bildsprache zum Ausdruck bringen.

07.03. - 27.04.08 in der Wache23, LB
mehr Infos: www.wache23.com



Secret Games, Stills und Scanscapes

Ab 28. März gastiert bis Mitte Mai eine Ausstellung mit drei fotografischen Einzelpositionen in drei Räumen der Galerie Parrotta im Stuttgarter Westen. „Secret Games“ ist die erste Ausstellung der amerikanischen Fotografin, Konzept- und Videokünstlerin Wendy Ewald in Deutschland: Seit mehr als 30 Jahren stattet sie weltweit Kinder mit Kameras aus, um gemeinsam mit ihnen daran zu arbeiten, ihre Träume, Ängste und realen Erfahrungen erfahrbar zu machen. Aus der Perspektive des fremden Besuchers, des Reisenden und stillen Beobachters fotografiert Toshiya Momose (Ex-Gastprofessor an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart) für „Stills“ in Metropolen wie Havanna, Istanbul, Buenos Aires, Tokio, Shanghai und NY. Mit der Serie „Scanscape“, die Mitte der 90er Jahre in Kalifornien entstanden ist, reflektiert Fotograf Marc Räder die freiwillige Exklusion, Standardisierung und ent-Historisierung des Lebens in privaten Wohnanlagen der Mittel- und Oberschicht (Gated Communities).

Ab 28.03.08 in der Parrotta Galerie
mehr Infos: www.parrotta.de



Klassik Lounge

Stuttgarter Musikliebhaber aufgepasst! Wie jeden Monat hat der BIX Jazz Club auch im April ein außergewöhnliches Programm vorbereitet. Das Stuttgarter Kammerorchester geht im April neue Wege und lässt sich auf ein innovatives Projekt mit dem BIX Jazz Club ein. Im Zuge der neuen Reihe: „Klassik im Club“ wird am 5. April der Auftakt mit Kammerorchester und Ausnahmepianist Fazil Say gefeiert, bei welcher künftig Brücken geschlagen werden sollen zwischen klassischer Musik, Jazz, Pop und weiteren Musikstilen.

05.04.2008 – im Bix, Stuttgart
mehr Infos: www.bix-stuttgart.de

mash

SA. 05.04

MADE in ELECTRO

(electro, minimal)

SO. 11.05

Orient Club

Das Event der Modernen orientalischen Partyszene
BEN DANCIN, DJ HUZ
(house, oriental)

SA. 12.04

Orient Club

Das Event der Modernen orientalischen Partyszene
BEN DANCIN, DJ HUZ
(house, oriental)

SA. 24.05

KEYIFLAND

Orientalische RNB Party
BEN DANCIN
(oriental, rnb)

SA. 19.04

ka Zantip CLUBTOUR

HOUSE MUSIC EVENT
(house, electro)

SO

Sunday BRUNCH

Immer Sonntags von 10:00 - 14:30
www.brunch-stuttgart.de
Kinderbetreuung

RAUCHER & SHISHA LOUNGE

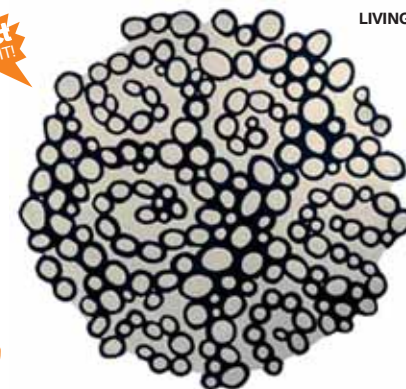
www.mash-stuttgart.de

Antibodi

Antibodi

Photo: hülsta | www.huelsta.de

NEUES JAHR, NEUE MÖBEL, NEUE TRENDS: DIESMAL STELLEN WIR EUCH EINE AUSWAHL FUTURISTISCHER MÖBEL VOR, DIE MIT FRISCHEN DESIGNS, HIGH-TECH-MATERIALIEN ODER ÜBERRASCHENDER FUNKTIONALITÄT PUNKTEN KÖNNEN. UND SCHON SIEHT DEINE BUTZE AUS WIE DAS PENTHOUSE EINES JAMES BOND-BÖSEWICHTS...

re.flect
FAVORIT!

TEPPICH „MANISA“

Bezugsquelle: boconcept.de

Der futuristische Teppich wurde aus 100 % Wolle gefertigt und ist auch in weiß erhältlich. | B 140 cm x L 200 cm / B 170 cm x L 240 cm / Ø 230 cm | Preis ab 349 Euro.



WORKSTATION „GLOBUS“

Bezugsquelle: michielvanderkley.nl

Geschlossen ist der „Globus“ ein Kunstwerk, welches seine wahre Funktion nicht gleich Preis gibt. Erst geöffnet wird aus ihm ein äußerst bequemer Arbeitsplatz mit integriertem Tisch. | Preis auf Anfrage

BIBLIOTHEKS-UND RAUMTEILER „PURION“

Bezugsquelle: www.huelsta.de

Der Bibliotheks- und Raumteiler eignet sich perfekt, um Räume zu strukturieren und damit gleichzeitig auch Platz zu schaffen. Festgelegt ist nur die maximale Höhe von 378 cm, bei der Breite sind keine Grenzen gesetzt. Die Schiebetüren sind in unterschiedlichen Farben erhältlich und zusätzlich sind die Kästen beleuchtbar. Preis auf Anfrage.

SCHAUKELSTUHL

Bezugsquelle: connox.de

Der geblasene Polyethylen-Schaukelstuhl ist für den Innen- und Außenbereich geeignet und in verschiedenen Farben erhältlich. | Preis ab 445 Euro



GLASDOSE „SAGOLIK“

Bezugsquelle: ikea.de

Die durchsichtige Glasdose verfügt über einen Silikonkautschuk-Deckel, der die Frische des Inhalts sicher stellt. | Inhalt: 0,5 l | H 13 cm / Ø 11 cm | Preis 2,90 Euro



VASE „AALTO“

Bezugsquelle: iittala.com

Mundgeblasene Vase von Designer Alvar Aalto in den dekorativen Aquamarin-Farben weiß und dunkelblau. | H: 16 cm | Preis 179 Euro



LIEGE „ANTIBODI“

Bezugsquelle: moroso.it

Liegen wie in einem Blütenmeer: Die „Antibodi“ Liege mit ihren Blüten aus hochwertigem Leder und Filz macht's möglich. | Preis auf Anfrage



SKULPTUR

Bezugsquelle: boconcept.de

Skulptur aus schönem mattschwarzen Holz. | H: 83cm | Preis 119 Euro



FALKLAND STANDLEUCHTE

Bezugsquelle: connox.de

Die Leuchte besteht aus einem elastischen Gewebeslauch in dem sich unterschiedlich große Aluminiumringe befinden. | H: 165cm / T: 40cm | Preis 370 Euro

**LIEGE „NAPSHELL CLASSIC“**

Bezugsquelle: napshell.com

Für alle, die nach einem stressreichen Tag Entspannung pur suchen, ist diese Liege im zukunftsweisenden Design genau das Richtige. I H x B x T: 150 cm x 130 x 295 cm | Preis 9.900 Euro

CHAIR „HOLY GHOST“

Bezugsquelle: futurefactories.com

Der futuristische Designerstuhl von Philippe Starck sieht auf den ersten Blick unscheinbar aus. Das besondere an diesem Stuhl ist aber, dass er im Dunkeln leuchten kann!

**TEPPICH „BUENO“**

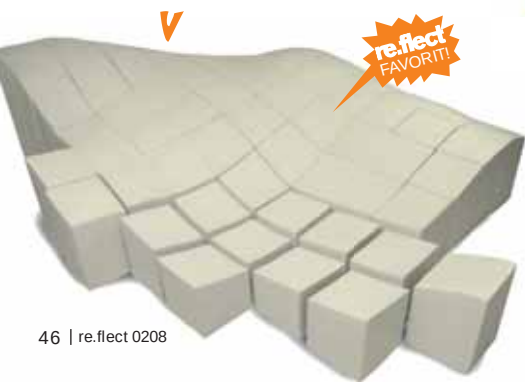
Bezugsquelle: boconcept.de

Gefertigt wurde dieser pixel-Teppich aus schwarzem Rindsleder. L B140xL200 / B 170 x L 240 / B 200 x L 300 cm | ab ca. 729 Euro

COUCHELEMENTE „DUINE“

Bezugsquelle: confused-direction.de

Die perfekte Liege- oder Sitzfläche selbst individuell konstruieren – mit den bis zu 156 einzelnen Elementen von „Duine“ ist das ein Kinderspiel! I H x B x T: 20-130 x 30 x 30 cm | in weiß: Preis auf Anfrage | in hellgrau: Preis 6.500 Euro

**LEUCHTE „DIONE 800MOVE“**

Bezugsquelle: licht-im-raum.de

Diese futuristische Lichtskulptur mit ihrer LED-Technik bringt einem die Zukunft schon mal optisch einen Schritt näher. I Preis 1.700 Euro

**REGAL „STADTREGAL“**Bezugsquelle: deenfischa.de
designspotter.com

Durch die besondere Fertigungstechnik kann jede Stadt zu einem dieser außergewöhnlichen Regale werden. Als Vorbild für die Regalböden dienen die jeweiligen Hauptverkehrsadern der Städte oder Orte. H x B: 180 x 180 cm | Preis 5.400 Euro

**MÖBELTURM „361“**

Bezugsquelle: fischerundfritze.de

Der 361° Möbelturm kommt frei im Raum am besten zur Geltung und bietet genügend Stauraum für Bücher, DVDs, CDs und vieles mehr. I H: 182 cm (XL und sieben Fächer) ca. 1100 Euro

ARMLEHNSTUHL „CLOVER“

Bezugsquelle: connox.de

Für Innen wie Außen ist dieser Stuhl, der aus einem weißem Monoblock-Polyethylen hergestellt ist, ein echter Eyecatcher. I H x B x T: 75,5 cm x 66 cm x 54 cm | Preis 483 Euro



SIE GLAUBEN NICHT, DASS EIN SOFA ALLES VERÄNDERN KANN... WIR SCHON.

Ist eins Ihrer Möbel so hässlich, dass Sie es mit Tüchern verhüllen? Jetzt kann es Ihnen Geld bringen. So einfach geht es: Laden Sie ein Foto Ihres hässlichen Möbelstücks auf unsere Aktionsseite und beobachten Sie, wie es im Voting abschneidet. BoConcept verlost Gutscheine zwischen € 1000,- und € 5000,- an die Gewinner. Auch wer nur seine Stimme abgibt, kann Gutscheine im Wert von jeweils € 200,- gewinnen. Die Aktion läuft vom 28. Februar bis zum 20. April. Machen Sie mit bei www.prettyuglyfurniture.com.

PRETTYUGLYFURNITURE.COM

NO MORE UGLY FURNITURE



ab € 2.099,-
3-Sitzer, in verschiedenen Stoff-
und Ledervarianten.

BoConcept Stuttgart, Friedrichstr. 16, 70174 Stuttgart,
Tel. 0711 1209 197, stuttgart@boconcept.de
Weitere Brand Stores: Berlin • Hamburg • Münster • Düsseldorf
• Köln • Bonn • Frankfurt • Wiesbaden • Mannheim • München • Augsburg
www.boconcept.de

BoConcept®
urban design

Sunblocker

Sunblocker



Brille: Tom Ford® | Preis 245,00 Euro
erhältlich in der Sichtbar

SELTEN WAREN SONNENBRILLEN SO VIELFÄLTIG! DER TREND GEHT WEG VOM PLAKATIVEN LABEL ZU SCHLICHTHEIT, KLARER FORMSPRACHE UND SCHLÜSSIGER FUNKTIONALITÄT. VIELE DER EINFLÜSSE FINDEN SICH NACH WIE VOR IN DEN 60ER UND 70ER JAHREN, ABER AUCH ELEMENTE DER FRÜHEN 80ER STEHEN HOCH IM KURS. UND NATÜRLICH SIND AUCH NACHBAUTEN BESONDERS BEGEHRTE EINZELSTÜCKE DIESER EPOCHEN ZU FINDEN (WIE Z. B. RAY BAN, CAZAL, OLIVER GOLDSMITH) – AUTHENTIZITÄT IST GEFRAGT. KLASSISCHE MATERIALIEN, FARBGEBUNGEN UND PRODUKTIONSTECHNIKEN ERLEBEN NEBEN SCHNÖRKELOSEM HIGH-TECH AUS TITAN UND EDELSTAHL EIN COMEBACK. DIE SONNENBRILLEN SIND DIE NEUEN „TASCHEN“ UND DIE CHANCEN STEHEN BESTENS, DEN PERSÖNLICHEN LIEBLING ZU FINDEN. VIEL SPASS DABEI!



Brille „Mykita“ | Preis 300,00 Euro
erhältlich bei Optik Kraft

„

„Bei farbigen Sonnenbrillen Make-up nur dezent auftragen und Haare gut fixieren – die Brille für sich sprechen lassen.“

„Um das Styling zu perfektionieren dem Stil der Sonnenbrille getreu bleiben und Make-up und Haare ruhig auf die Styles der 50er, 70er oder 80er abstimmen.“

„DER KLASSIKER: PILOTENBRILLEN IN METALLFASSUNG KÖNNEN JEDEN TYP UNTERSTREICHEN. BESONDERS KOMBINIERT MIT STRENGER FRISUR IST DER DAUER-BRENNER EIN ABSOLUTER HIT.“

„DUNKLE GLÄSER SIND NICHT NUR NACH DURCHZECHTEN NÄCHTEN EIN PLUS: SIE VERLEIHEN DER FRAU EINEN TOUCH VON GLAMOUR UND WIRKEN BEIM MANN STARK UND MÄNNLICH.“

„Große Sonnenbrillen mit Starfaktor können gut mit Extreme-Styling und Accessoires kombiniert werden.“

„Besonders bei tiefsitzenden Brillen Augenbrauen immer gut zupfen!“



Die Produkte:

1. Haarspray „anti-frizz fizz“ | L'ORÉAL | ca. 16,60 Euro
2. Bronzing Powder | Bobbi Brown | ca. 31,00 Euro
3. Snow-Spray „Psst...“ | Revlon Professional | ca. 14,80 Euro
4. Spray-Serum „silky sunrise“ | L'ORÉAL | 16,60 Euro

In Partnerschaft mit
L'ORÉAL
PROFESSIONNEL

haar
RAMP
Cut - Color - Extensions - Shop

Arnulff - Klett Platz 3
70173 Stuttgart
Tel. 0711 - 226 01 09
Mo - Mi 9.00 - 20.30
Do - Fr 9.00 - 21.00
Sa 8.00 - 18.00
info@haarramp.de

bitte abtrennen...

3 EURO-Warengutschein
für alle playball-Produkte von
L'Oreal bei Ihrem nächsten
haar **RAMP**-Besuch!



Brille „Sophia“ von Oliver Goldsmith | Preis 285 Euro
erhältlich bei Optik Kraft



Brille „Manni“ | Preis 250 Euro, Kette: Lalooop | Preis 395 Euro
erhältlich in der Sichtbar



Brille „Vera Wang“ | Preis 345 Euro
erhältlich in der Sichtbar

**„BEI EXTRAVAGANTEN SCHMET-
TERLINGSBRILLEN KANN DAS
STYLING RUHIG WAY OVER THE
TOP SEIN! HIER GILT: WENIGER
IST NICHT MEHR, GEH AB!“**

**„NICHT VERGESSEN DIE HAARE
ORDENTLICH VOR DEM SCHLAFEN
GEHEN AUSZUKÄMMEN! FIXIER-
PRODUKTE KÖNNEN DEM HAAR
ÜBER NACHT SCHÄDIGEN.“**

**„BEI TOUPIERTEN HAAREN
SOLLTE MAN MIT STARKEM
HAARSPRAY AUF KEINEN
FALL SPAREN UND LIEBER
ZUVIEL ALS ZU WENIG
AUFTRAGEN.“**

**„Besonders bei dunklen Haaren
können Glanz-Produkte einen
fantastischen Effekt erzielen.“**

**„Um die Haare locker
ins Gesicht fallen zu
lassen, keine zu star-
ken Fixier-Produkte
benutzen.“**

**„BEI FARBIGEN
SONNENBRILLEN
SOLLTE DER TON
DER LIPPENFARBE
AUF JEDEN FALL
STIMMIG SEIN.“**



1



2



4



5



3



6

7

8

9

Die Produkte:

- 1 Glanzspray „soda sparkler“ | L'ORÉAL | ca. 16,10 Euro
2 Style & Repair Styling Milk | Wella | ca. 2,99 Euro
3 Glanz-Haarspray „Ice Shine“ | Pantene ProV | 2,99 Euro
4 Perfect Color Lipstick | Arabesque | ca. 12,90 Euro
5 BC Styling Glanz Serum | Schwarzkopf | ca. 16,00 Euro
6 Shine-on Lip Balm | Lancaster | ca. 22 Euro
7 Sprühwachs „smoothie“ | L'ORÉAL | ca. 16,10 Euro
8 Lip Color | Bobbi Brown | je 22 Euro
9 Wachsstift OSIS STICK UP | Schwarzkopf | ca. 13,50 Euro

Haare :: Ahmet Bilir :: www.lacoupe-hair.de
Make Up & Produktion :: Andrea Grabher :: www.andreastyles.com
Fotos :: Christian Stähle :: www.christianstaehle.de
Models :: Lara Sprung :: www.brodybookings.com
Sebastian Salas-Rodriguez

In Partnerschaft mit
L'ORÉAL
PROFESSIONNEL



haar
RAMP
Cut · Color · Extensions · Shop

Arnulf - Klett Platz 3
70173 Stuttgart
Tel. 0711 - 226 01 09
Mo - Mi 9.00 - 20.30
Do - Fr 9.00 - 21.00
Sa 8.00 - 18.00
Info@haarramp.de

gadgets gadgets gadgets



- 1** Einen erstklassigen Sound erlebt man mit dem **Ambi Flash Light HTS 8100** passend zum Ambilight TV. | Preis: UVP 1.999,99 Euro | www.ambisound.philips.com **2** Der **32-Zoll-Vision LCD-Fernseher** von BANG & OLUFSEN mit nach unten ausgerichteten Basslautsprecher bietet eine hervorragende Klang- und Bildqualität. | Preis: 3.720 Euro | www.bang-olufsen.com **3** Durch sein außergewöhnliches Design ist der **LaCie USB 2.0 Hub** ein wahrer Eyecatcher: Das runde Gehäuse und die weiß-glänzende Oberfläche lassen dieses Alltagsgerät aus der Masse optisch herausstechen. | Preis: ab 89 Euro | www.lacie.com **4** Der **Monolaserdrucker ML-1630** von Samsung macht am Arbeitsplatz eine gute Figur und vereint optisch ansprechendes Design mit bester Technik. | Preis: 229 Euro | www.samsung.com **5** Das **G777** aus dem Hause GM bietet Kinospaß für unterwegs: Mit Hilfe der mitgelieferten Brille werden Filme vom Handy vor die Augen projiziert. Tricky Handy! | Preis: 449 Euro (ohne Vertrag) | www.generalmobile.com **6** Canons neuer, kompakter **Camcorder FS11** ist für aktiv orientierte Freizeitfilmer genau das Richtige. Mit eingebautem Flash-Speicher-Medium gegen Aussetzer beim Speichern und nur 256 Gramm leicht. | Preis: 599 Euro | www.canon.de **7** Ab Mai gibt es mit diesem **LG-Handy HB 620-T** „TV to Go“, ermöglicht durch einen integrierten DVB-T-Tuner. Damit entgeht einem auch unterwegs kein EM-Spiel! | Preis: ca. 399 Euro (ohne Vertrag) | <http://de.lge.com>



Accessorize

NEW IN TOWN

Schulstr. 7, 70173 Stuttgart

gadgets gadgets gadgets



1. Sonys neuestes Walkman-Handy **W980** hat erstmals das neue Clear Audio an Bord. Zum nächsten Titel wechselt man mit Hilfe der Shake Control-Funktion (einer lässigen Bewegung aus dem Handgelenk) und die Titel können per Radiofrequenz über das Autoradio wiedergegeben werden. | UVP (ohne Vertrag): 449 Euro. | www.sonyericsson.com
2. Eis zu jeder Jahreszeit bekommt man mit der Eismaschine „**Cuisinart Soft Serve Ice Cream Maker**“ – und das alles in nur 20 Minuten. Wer sein Eis verfeinern will, kann leckere Toppings einfach hinzufügen. | Preis: ca. 65 Euro | www.bernardwatch.com
3. Das Multimedia Speaker System **Razor Mako 2.1** für den Computerarbeitsplatz bietet durch das hochwertige runde Design neben einem faszinierenden Look auch klaren Desktopklang. | Preis: auf Anfrage | www.razerzone.com
4. Extrem dünn und designerisch höchsten Ansprüchen genügend ist der **XEL-1** definitiv ein Schmuckstück für jedes TV-Rack. Dank der neuen OLED-Technologie liefert er brillante Bilder und dürfte zukunftsweisend sein. Der Preis ist noch nicht bekannt.
5. Ab April im Handel garantiert der **TomTom GO** durch IQ Routes mit neuem Fahrspurassistenten sowie Routes-Technologie ein bequemes Ankommen an jedes Fahrziel. Preis: noch nicht bekannt | www.tomtom.com
6. Das „Coffee To Go“ gibt es jetzt auch für Zuhause dank dem stylischen **I Am Not A Paper Cup** in weißem Porzellan mit passendem Deckel. | Preis: ca. 13 Euro | www.popgadget.net
7. Mit dem „**SoundDock Portable**“ Digital Music System präsentiert Bose ein Lautsprechersystem für den iPod, das höchste Klangqualität mit echter Mobilität kombiniert. | Preis: 398 Euro | www.bose.de

always



on top



Stuttgarts Stadtstrand
- oberstes Parkdeck-
Parkhaus Kaufhof
beim Hauptbahnhof
Königstraße 6

www.skybeach.de

SüdBest
Baden-Württemberg punktet

Stuttgarter Hofbräu

»SWR3

GRAND OPENING

Freitag 18. April ab 12 Uhr

Brunch

- immer Sonntags ab 11 Uhr -

After Work

- mit Grillbuffet immer Mittwochs ab 18 Uhr -

bigFM
bigcitybeats VOL.8 KOMMT!



big city
BEATS
8

FOTOS BCB008 : OLIVER K. SEIKEL

INCLUDING SONGS & MIXES FROM
DAVID GUETTA, FEDDE LE GRAND, MARTIN SOLVEIG, GURU JOSH, EDDIE
THONEICK, STEVE ANGELLO, GROOVE ARMADA, BUSH II BUSH, SERGIO
FLORES, FUNKERMAN, AMIEL, ATFC AND MANY MORE...

4 WELTWEIT EXKLUSIVE CLUBHITS NUR AUF DIESER CD!!

CD AB 04|04|2008 IM HANDEL!

ODER JETZT DIREKT VORBESTELLEN ÜBER WWW.BIGCITYBEATS.DE



PRESENTED BY
re.flect
YOUR GUIDE TO
A HEDONISTIC
WORLD ORDER



VOL.8 CD RELEASE PARTY IN STUTTGART

BIGCITYBEATS VOL.8 - DIE CD RELEASETOUR DER GROSS-STADTSCHLÄGE STARTET WIEDER UND VERZAUBERT STUTTGART!

NEBEN DEN BIGCITYBEATS RESIDENTS **STEVE BLUNT**, **MARCO PETRALIA** UND **EUPHONIC FUNK**, KOMMEN AUCH DIE SUPERSTARS **MILK&SUGAR** MIT IHREM UNVERKENNBAR TREIBENDEM, GROOVENDEM SOUND. ABER NICHT GENUG: AUF WEITEREN FLOORS ZELEBRIERT BIGCITYBEATS MIT SEINEN NR.1 ERFOLGEN IN DEN DEUTSCHEN CLUBCHARTS DEN ELEKTRO - MINIMALEN SOUND, DER DAS LABEL BIGCITYBEATS MITTLERWEILE INTERNATIONAL BEKANNT UND BELIEBT GEMACHT HAT.

FÜR DIE VERBINDUNG ZU IBIZA, AUF DER BIGCITYBEATS DIESES JAHR WÖCHENTLICH 3 STUNDEN SENDEN WIRD, WIRD **GIANNI N** VOM BLUE MARLIN DIE SOUNDS SPIELEN, DIE DIESE LOCATION MIT ZU DER BERÜHMTESTEN AUF IBIZA MACHTEN.

AUS IBIZA UND FRANKFURT REISEN DIE **DREAM&DARE TÄNZER** AN UND VERZAUBERN DIE SZENE MIT DER PERFORMANCE, DIE SIE SONST NUR IM AMNESIA/IBIZA UND DEM COCOONCLUB ZEIGEN.

5...4...3...2...1.... DER **BIGCITYBEATS COUNTDOWN** - MITTLERWEILE LEGENDÄR MITGEFEIERT - WIRD EUCH IN DER BUDDHA LOUNGE DEN ATEM VERSCHLAGEN, DENN NATÜRLICH SIND DIE **BIGCITYBEATS GROSSLASER** WIEDER AM START, WENN SIE DEN MAINFLOOR IN EIN LICHTERMEER VON 1000 STRAHLEN VERSETZEN UND DIE BUDDHA LOUNGE IN EIN VÖLLIG NEUES FARBENMEER TAUCHEN.

MACHT EUCH BEREIT FÜR EINE NACHT MIT DEN GROSS-STADTSCHLÄGEN!

SA 19|04|2008 **THE CLUB BUDDHA LOUNGE**
RED MANDARIN

POWERED BY

KLICK
Radio 96 - Die Community

ONE TASTE
YOUR GROUP EVERYWHERE

ONE TASTE
YOUR GROUP EVERYWHERE

CD und zur Party, sowie jede Menge Gästelistenplätze für die Budda Lounge ab sofort auf www.bigcitybeats.de ! +++ Alle Infos zur CD und zur Party, sowie jede Menge Gästelistenplätze für die Budda Lounge ab

me in my bag

photos: www.denizsaylan.com - besches!



diesmal mit: loubna forer

Zeig mir deine Tasche und ich sag' Dir, wer Du bist:

Loubna „Lubi“ Forer ist Modedesignerin, Partyveranstalterin, Producerin und alles, was man sich sonst noch so Kreatives vorstellen kann. Ihr Modelabel Fick Shui ist aus Stuttgart genau so wenig weg zu denken wie der Fernsehturm. Wir waren mal wieder so frech und haben unsere Nase ganz tief in ihr Täschchen gesteckt!

Ausstellerkarten für die Musikmesse Frankfurt - Access to all areas (mit dem Popbüro sind wir immer gern unterwegs).

Timer, Laptop, externe Festplatte – damit ich überall einsatzbereit bin.

Fickshui-Visiten-Postkarten und Ku-scheittier – bin eben eine Promo-Bitch.

Kalte Füße CDs – mein Verhängnis und meine Leidenschaft.

Sonnenbrille, Zahnbürste und Haarwachs – für alle Notfälle.

Wundsalbe, Schere, Nadel, Faden und weiterer Kram – immer ausgerüstet.

Schlüsselbund – damit ich zu Hause auch reinkomme.

De Bug Magazin – Weiterbildung ist wichtig!

Affinset und -Kondome – das aktuellste meiner Lieblings-DJs: Marc Miroir, Joachim Spieth

Geo-Dreieck und Gaffa – Gaffa hält das Leben zusammen!

Mediamarkt-Rechnung – blöd' sind wir doch alle.

Zigaretten und Ritter Sport – für den Tod und die Wiederbelebung.

TONSTUDIO 04/08

Do/03
HIP HOP + DO = STUDIO
Dj's: Ram & D-Nice

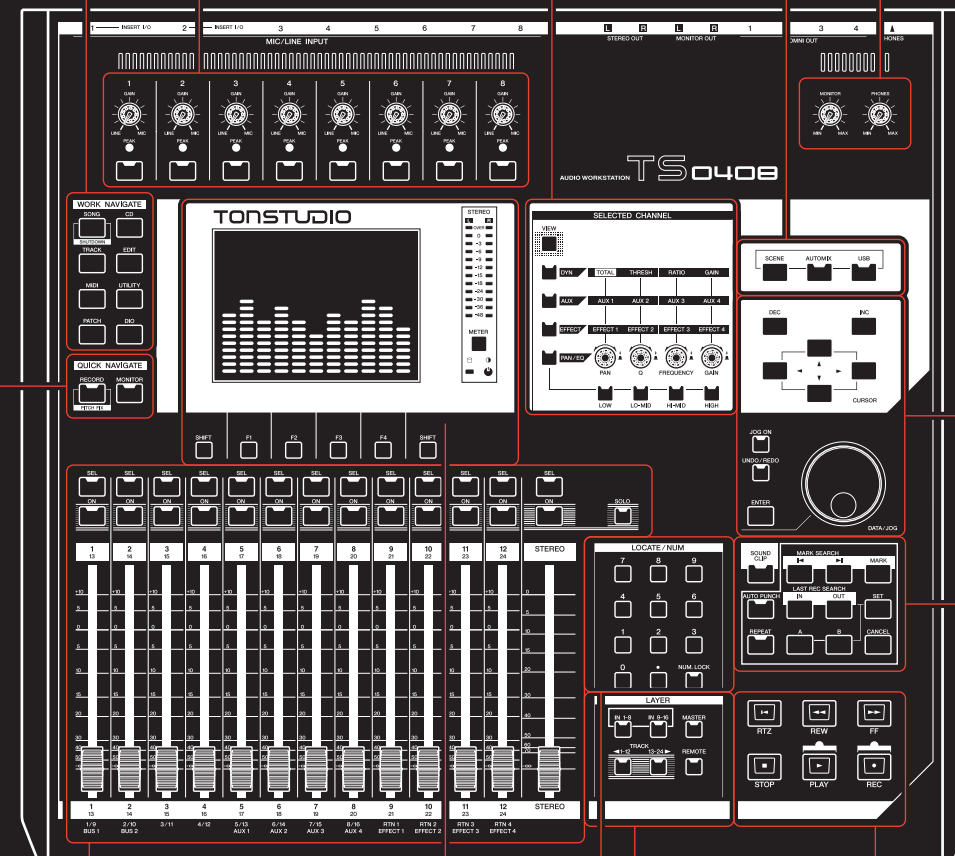
Do/10
HIP HOP + DO = STUDIO
1 Year Anniversary

Fr/04
TONSPORT
Kris Menace

Fr/11
BODYMOVING
Dj Thomilla & Dj Friction

Sa/05
SATURDAY NIGHT
Ramilio Soundsystem

Sa/12
SATURDAY NIGHT
Vince Vegas & Web



Sa/19
TIME OUT
André Herzer & Skully

Sa/26
SATURDAY NIGHT
Dj Dooby

Fr/18
IT'S JUST ANOTHER KILLING ON DANCEFLOOR!
Dj's: Camea & Linda

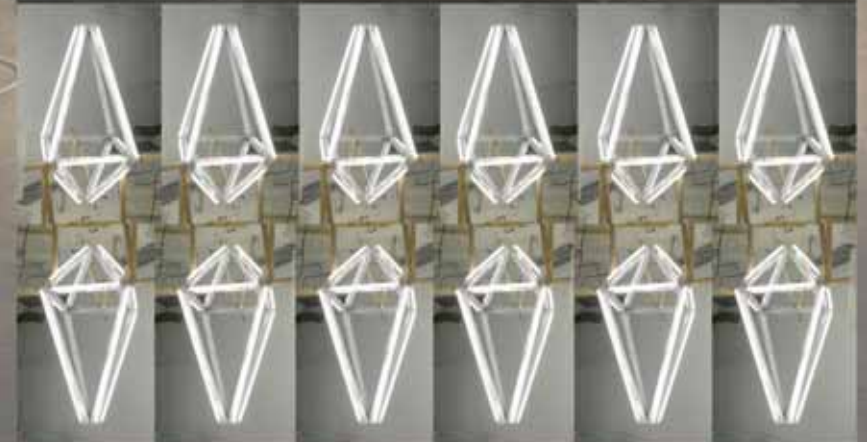
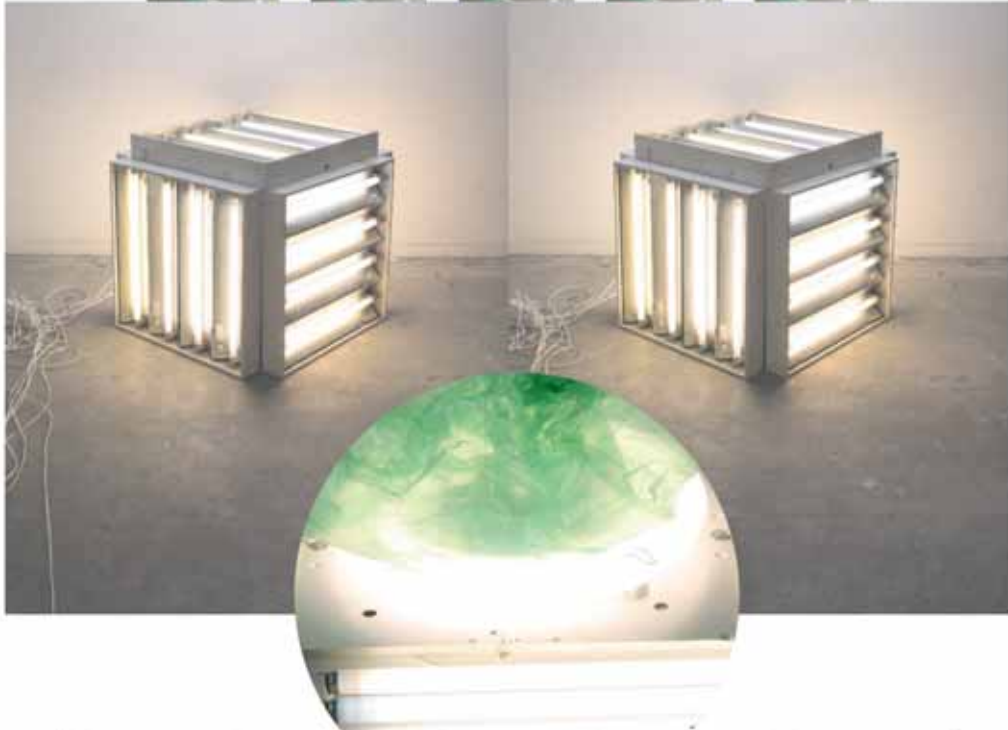
Fr/25
THE HOUSE THAT TECH BUILT
Meat & Los Pornos

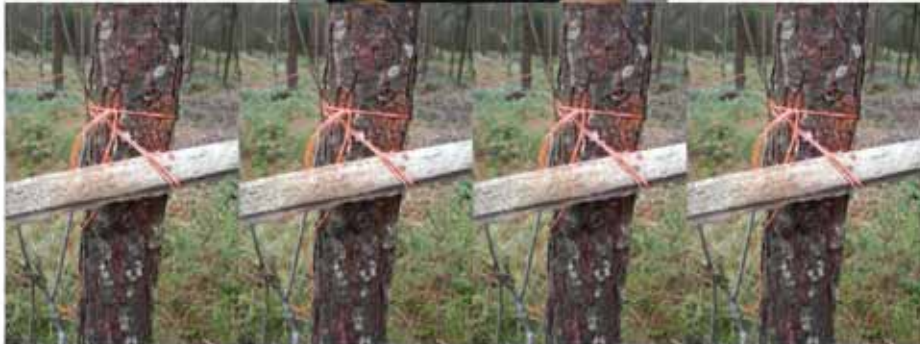
Do/17
HIP HOP + DO = STUDIO
Dj's: Henster & ti'shäs (Madrid)

Do/24
HIP HOP + DO = STUDIO
Dj's: Krysm & Big Will

Mi/30
OLD SCHOOL R&B #2
Dj's: D-Nice & Swist

52-design.net





Loco Dice ist ohne Frage einer der angesagtesten Akteure im Clubgeschehen: Der Düsseldorf HouseTechElectro-DJ und Produzent ist weltweit ein geschätzter Gast an den 1210ern. Im Winter 2006 zog sich Loco Dice für über ein halbes Jahr ins kreative Exil der pulsierenden Metropole New York zurück, um dort gemeinsam mit seinem Freund und Produktionspartner Martin Buttrich Inspiration und Ideen zu sammeln. Die Bilanz dieser Produktionsphase kann man nun als Debütalbum „7 DUNHAM PLACE“ hören. Wir sprachen mit Loco Dice über seinen Aufenthalt in NY sowie das Clubgeschehen in der Welt und in Stuttgart. Enjoy!

Wie kam es zu dem Konzept für dein Debütalbum?

Von Anfang an stand für mich fest, dass mein Album so werden sollte, wie es letztendlich geworden ist. Von Anfang an! Ich wollte keine Trackansammlung haben, eine Aneinanderreihung von Singles und Tools. Stattdessen wollte ich wirklich ein konzeptionelles Album machen und das war der Grund, warum wir auch nach New York geflogen sind – das war meine Idee! Für mich ist es wichtig, dass sich ein Künstler facettenreich wiedergibt und ich habe als Loco Dice ohne Ende Clubtracks gemacht. Ich wollte aber auf meinem Album etwas anderes widerspiegeln, das aber trotzdem nicht allzu weit weg vom Clubgeschehen ist und das haben wir – glaube ich – nun erreicht. Man kauft nicht nur ein Album, um es im Club zu spielen, sondern ein Album muss etwas Besonderes sein. Ein Fan oder jemand, der musikinteressiert ist, hat ein „piece of art“ in seiner Hand, schaut sich das an, die Fotos, die Texte dazu, die Visionen. Wir machen ja Instrumentalmusik und müssen deshalb mit anderen Mitteln versuchen, dem Hörern mitzuteilen, was wir bei der Entstehung gefühlt und erlebt haben, was wir meinen, was wir an Stimmungen transportieren wollten. Nur so kann Clubmusik weiter existieren und weiter vorangehen.

Was war das krasseste, schönste, beeindruckenste Erlebnis in New York?

Das würdest du jetzt gerne wissen, aber da kann ich dir nur ein Erlebnis sagen: Sieben Monate New York pur – das war für mich das Größte! Es gab nicht ein, zwei, drei Erlebnisse, sondern wirklich die komplette Zeit, die ich dort war, war ein Gesamterlebnis.

Was waren die musikalischen Einflüsse für das Album?

In erster Hinsicht der Jazz-Sender, der die ganze Zeit im Hintergrund lief, und am Morgen der HipHop-Kanal – aber die stärkste Inspiration war die Stadt selber, war NY.

Du warst ja in Williamsburg, hast du mit der dort ansässigen Kreativszene Kontakt gehabt oder warst du eher im Loft am Tracks basteln?

Ich war überwiegend schon im Loft und habe an den Tracks gearbeitet. Eine Connection zu der Williamsburg-Szene ist halt schwierig, weil jeder sein eigenes Ding baut – ganz davon abgesehen, dass viele dort eher im Indie- und Rockbereich arbeiten. Für DJs oder Produzenten war eher das Clubgeschehen der Treffpunkt, z. B. montags bei Francois Kevorkian im Cielo, wo irgendwie wirklich ALLE abhingen...

Manhattan ist ja das, was die meisten mit New York verbinden. Hast du irgendeinen Tipp?

Also was man sich auf jeden Fall anschauen sollte, ist Williamsburg: Das Viertel ist noch schöner geworden, auch wenn es inzwischen sehr Yuppie-befallen ist und man nur hoffen kann, dass einige der alten Häuser stehen bleiben. Man sollte sonntags hin und schön spazieren an der Bergfordstreet – dabei könnte man meinen, man sei nicht mehr New York, sondern in

der Sesamstraße oder bei Bill Cosby, was vielleicht aber auch daran liegt, dass dort sehr viele Künstler und sehr viele verrückte Leute rumlaufen (lacht). In Manhattan gibt es auch viele Spots, aber ich empfehle definitiv die Lower East Side und Harlem. Gerade bei Harlem komme ich ins Schwärmen und dort ist es auch nicht mehr so gefährlich – nur Spanish Harlem sollte man meiden, aber sonst ist alles gut.

Von einer Weltmetropole zur andern, hehe: Du warst ja schon öfters in Stuttgart – wie sind deine Erinnerungen an Stuttgart?

Feucht sind meine Erinnerungen: Feucht, heiß und sehr, sehr impulsiv. Ich habe im Colibri sehr schöne Momente erlebt – der Club war ein Hexenkessel, die Sonja hat sich da echt viel Mühe gegeben und es herrschte immer so eine familiäre Atmosphäre. Es hat sehr, sehr viel Spaß gemacht und ich traure ein bisschen ums Colibri. Ich bin ja auch immer an eurer Meile spazieren gegangen und habe gemerkt, dass diese ganzen After-Work-Bar-Geschichten mit cheesy Musik und so zunehmen. Das Clubgeschehen an sich – egal ob HipHop oder elektronisch – existiert dort nicht mehr, sondern man verallgemeinert das dann in irgendeiner Konzept-Bar-Lounge-Geschichte, bei der alle nur rumstehen und trinken und das ist schon schade.

Ist das eine Entwicklung, die du irgendwo anders auch bemerkt hast oder in welche Richtungen geht es mit dem Clubgeschehen?

Es geht ganz klar in Richtung Club, denn elektronische Musik ist stärker als je zuvor. HipHop ist zu kommerziell geworden durch den Schrott im TV und die Clubs, die alles vermischen. Clubbesitzer achten in schwierigen Zeiten mehr auf ihr DJ-Line-Up und dass sie wirklich coole DJs drin haben, die coolen Sound spielen. Der Trend ist zurückgegangen von den großen Namen, die man nur noch bucht, damit der Club voll ist, sondern es geht mehr darum, was man mit seinem Tag – ob das der Freitag oder Samstag ist – erreicht. Wie gestalte ich ihn so, dass die Leute wegen dem Club kommen, dem Sound, der Deko – das ist die Frage.

Ich habe gelesen, dass du früher HipHop-affin warst – wie kam es zum Wechsel Richtung Elektronisches?

Nun, ich war ja richtig mittendrin, nicht nur als DJ, sondern ich habe auch ein Album released, bin dann aber irgendwann ins elektronische Lager gewechselt, weil mir HipHop in Zeiten von MTV und VIVA einfach nichts mehr gegeben hat. Es wurde verallgemeinert und auch echt intensiv Einfluss auf die Kids genommen, die dann im Club genau diesen oder jenen Track hören wollten. Die Leute wollten statt Gangstarr immer nur den Käse hören, den Puff Daddy da aus den 80ern wieder rausgeholt hat und da wollte ich einfach nicht mehr mitspielen. Dann habe ich die elektronische Musik entdeckt und das hat mich fasziniert, dass ich aus unterschiedlichen Zeiten und Styles, Beats und Moods etwas kreieren konnte und das war für mich so fantastisch, dass ich meinen Style geändert habe.

Wie kommst du nach einer anstrengenden Cloutour oder – wie zur Zeit – anstrengenden Albumproduktion runter?

Hmm, ich nehme mir wenn möglich eine Stunde oder zwei, ob's jetzt Playstation spielen ist oder einfach nur zuhause mit 'ner Flasche Wein und ein paar Freunden entspannen. Auch auf Tour nehme ich mir diese Zeit und wenn ich dann wirklich mal einen Tag frei habe zwischendurch, versuch ich den mit Sightseeing oder anderen relaxten Sachen zu verbringen. Aber in nächster Zeit wird es damit wohl leider nix! (Lacht)

Vielen Dank für das Interview! ■

loco dice
loco dice



Jeans forever!

Mit einer Mega-Jeans-Auswahl ist die Yeans Halle immer für Euch da. Wir führen alle Lieblings-Fashion- und Jeanslabels für lässige Jungs und coole Mädels: G-Star, Diesel, Fornarina, Hilfiger Denim, Energie, Converse,...

Besucht auch unsere Schuhabteilung – dort warten Trends wie Ben Simon, Rocket Dog, Buffalo und viele mehr auf Euch.

Yeans Halle Stuttgart
Tübinger Straße 15, 70178 Stuttgart
www.yeanshalle.de

YEANS HALLE YH



Models:
 Laura Mühlischlegel: www.brodybookings.de
 Maria Norpo
 Julia Panaseth
 Tommy Vukosav : Only Now

Produktion: Luisa Grußendorf
Fotograf: Daniel Stauch
Styling: Luisa Grußendorf
Assistenz: Kilian Bishop

la vie bohème

Der Bohemian Lifestyle bezeichnet eine wilde und schillernde Art zu Leben, fernab von einschränkenden Normen. Es ist der Wunsch sich selbst zu verwirklichen – sowie den eigenen Style. Kein Wunder also, dass der Bohemian Style die Modewelt im Sturm erobert hat. Hippie-Chic is back, gemixt mit Elementen aus Rock, oversized, Layering und Out of Bed-Look – alles ist jetzt möglich!



Tommy:
 Schal: Zoo York
 Hose: Ragwear
 Gürtel: Ragwear Starsky
 Shirt: Worn by
 Weste: S-Wool

Laura:
 Hemd: Zoo York
 Hose: TOPSHOP
 Schuhe: Bershka
 Gürtel: Cross Colors

Julia:
 Hemd: Boxfresh
 Hose: Hells Bells
 Schuhe: Dash

Maria:
 Leggings: Red Issue
 Schal: American Apparel
 Jacke: Zoo York
 Gürtel: Ragwear
 Schuhe: Sergio Rossi



Julia

T-Shirt: Worn by
Hose: Boxfresh

Laura

T-Shirt: Worn by

Maria:

T-Shirt: Worn by

Tommy:

Jacke: Revolution
T-Shirt: Blue Note
Hose: ZuElements
Gürtel: Hugo Boss
Schuhe: Schmoove USA





Laura:
 Jeans: TOPSHOP
 T-Shirt: Boxfresh
 Schuhe: Bershka
 Jacke: pral

Julia:
 Mantel: Stylist's own
 Kleid: Boxfresh
 Schuhe: Costume National

Tommy:
 Jacke: Minimum
 Hose: Zoo York
 Schuhe: Zara
 Hosenträger: H&M

Maria:
 T-Shirt: Ragwear
 Hose: Boxfresh
 Jacke: RedRabbit



ENERGY STUTTGART AUF 100.7 EINSCHALTEN!



ENERGY MASTERMIX PARTY

Jeden letzten Samstag im Monat!

IN VILLAGGE

KÖNIGSTRASSE 22, STUTTGART



village
STUTTGART
KÖNIGSTRASSE 22
70372 STUTTGART

**Grutigerter
Hofbräu**

re.flect
AUSGEWÄHLT
AUSGEWÄHLT
AUSGEWÄHLT
WORLD ORDER

Vor rund zwei Jahren machte die Wiener Sängerin Madita mit ihrem gleichnamigen Debüt-Album von sich reden. Der anspruchsvolle Mix aus Pop, Jazz und Elektronik begeistert seitdem sowohl Kritiker als auch das internationale Publikum und wurde vor allem bei iTunes zu einem internationalen Erfolg. Mit „Too“ legt die Sängerin, die sich auch schon als Schauspielerin einen Namen machte, nun ihr zweites Album vor und beweist gemeinsam mit ihrem Producer dZihan mit Nachdruck, dass sie nun wirklich keine Eintagsfliege im Musikgeschäft ist. Wir haben die sympathische und charmante Wienerin getroffen und uns mit ihr über ihr neues Album, Erfolgsdruck und ambitionierte Ziele unterhalten.

Interview: Luisa Grußendorf

Foto: Claudia Casentini www.casentini.net

Hallo Madita, was bedeutet Musik für dich?

Musik war und ist, seit ich denken kann, mein ständiger Begleiter. Sie war schon immer an meiner Seite und ein wichtiges Mittel um mich selber zu analysieren, auszudrücken, einfach ich selbst zu sein. Musik gehört zu mir und zu meinem Charakter dazu – zusammengefasst: Musik ist mein Leben!

Kannst du deine Musik kurz beschreiben?

Wir haben uns mittlerweile auf den Überbegriff des Pops geeinigt, weil Pop einfach so vielschichtig und vielfältig ist. Aber näher betrachtet ist meine Musik nicht nur das: Sie beinhaltet auch elektronische und viele jazzige Elemente. Das sind die drei Haupteinflüsse. Weil ich als Frau meine Texte aus der weiblichen Perspektive und mit der weiblichen Emotionalität schreibe, gehe ich auch davon aus, dass sich mehr Frauen angesprochen fühlen. Frauen sind aber das kritischste Publikum überhaupt. Die lassen sich nicht von irgendwelchen anderen Faktoren außer ihrem Geschmack beeinflussen. Dass ich so eine große weibliche Fangemeinde habe, freut mich deshalb sehr – ohne die Männer jetzt schmälern zu wollen (lacht).

Aber du warst ja schon länger in der Schauspielbranche tätig?

Nein, eben nicht. Das war nur das erste, was von mir in die Öffentlichkeit gekommen ist. 1999 habe ich ja eine Rolle in dem Film „Nordrand“ bekommen. Und da der so erfolgreich war, ging es plötzlich einfach weiter. Die Schauspielerei hat mir auch sehr viel Spaß gemacht und so hat sich dieses zweite Standbein dann eigentlich eher ergeben. Aber die Musik war immer oberste Priorität in meinem Leben. Heute sage ich zum Beispiel wegen einem Konzert Rollen ab.

Welche Musikrichtung hörst du selber am liebsten?

Jazz, Pop und Electronica, also alles das, was meine Musik beinhaltet. Ich habe früher aber auch Alternative Rock Music gemacht und gerade gibt es ja immer wieder britische oder schwedische Bands, die echt super sind und die mich auch immer wieder catchen. Nur mittlerweile wird das von mir nicht mehr so exzessiv durchanalysiert wie damals.

Dein erstes Album „Madita“ hat ja wahnsinnig gute Kritiken erhalten, d.h. die Erwartungen an dein nächstes Album sind sicher recht groß. Ist es schwierig mit diesem Wissen zu arbeiten?

Hmm, wenn man das immer so präsent im Kopf hat, kann das schon schwierig sein. Aber ich habe mir angeeignet, mich gedanklich davon wegzubewegen. Der Gedanke kommt natürlich immer mal wieder auf, aber das ist bei vielen so, denn es gibt ja nie eine Sicherheit dafür, ob man jetzt kreativ sein kann und es schafft, den richtigen Moment einzufangen, indem dann der gute Song entsteht. Aber ich versuche das aus meinem Kopf zu bekommen und es gelingt mir ganz gut, so dass ich sehr unbefangen arbeite. Das Beste ist, sich von all dem, was rundherum passiert, nicht so beeinflussen zu lassen. Außerdem glaube ich, dass trotz allem das erste Album für jeden Künstler überhaupt das Schwierigste ist. Man hinterlässt damit den ersten Fingerabdruck und dieser wird dann immer da sein und als Basis für alles weitere fungieren. Deswegen ist es für mich letztendlich schwieriger gewesen, das erste Album rauszulassen und auch so zu akzeptieren.

Wie würdest du dein neues Album beschreiben?

Ich finde es ist sehr sinnlich und irgendwie filmisch. Ich habe zu jedem Song meine Bilder im Hinterkopf und versuche diese Atmosphäre an die Hörer zu vermitteln. Trotzdem ist es poppiger und auch irgendwie mehr auf den Moment bezogen.

Was hat sich seit dem ersten Album geändert?

Das erste Album war für mich sehr kopflastig, ich kann mich erinnern, dass ich extrem viel im Kopf zerlegt und analysiert habe. Ich habe die Texte immer wieder intellektuell hinterfragt. Das ist jetzt nicht mehr passiert – ich habe diesmal vielmehr aus dem Bauch heraus geschrieben. Meine Arbeitsweise hat sich also ein bisschen geändert, das ganze ist automatischer geworden und ich habe eine gewisse Routine gekriegt.

Was war bisher für dich persönlich dein größter beruflicher Erfolg?

Der überraschende Erfolg bei iTunes! iTunes hat uns sowohl beim ersten als auch beim zweiten Album für die Promotion ausgesucht. Das kann man ja gar nicht beeinflussen und das ist jetzt mit beiden Alben passiert, sowohl in Europa, als auch in den Staaten. Darauf bin ich sehr stolz!

Was hat sich für dich dadurch verändert? Wirst du auf der Straße auch mal erkannt?

Eigentlich hat sich für mich persönlich wenig geändert, außer dass ich in diese unangenehme Situation gebracht werde, dass man mich wirklich direkt anspricht. Damit kann ich komischerweise nicht so gut umgehen und bin da immer sehr peinlich berührt. Ich find's super, wenn ich auf der Bühne stehe und mein Feedback anhand von Applaus bekomme, denn da kann ich auch etwas geben. Aber wenn ich im Supermarkt mit den Tüten stehe, eine ganz gewöhnliche Tätigkeit ausübe und Leute mich erkennen, ist mir das extrem unangenehm – aber es ist natürlich auch sehr schön, denn es ist eine Form der Anerkennung und des Respekts für meine Arbeit und das brauchen wir doch irgendwie alle...

Gibt es ein Land, in dem du unbedingt mal live auftreten möchtest?

Auf jeden Fall die Staaten, die sind zwar politisch gesehen überhaupt nicht mein Fall aber nun eben mal die größte Plattform, die es gibt. England ist auch noch so ein Land, das ich gerne knacken möchte, weil es einerseits sehr inspirierend für mich persönlich ist und andererseits auch ein Richtliniengeber im Bereich Musik ist. Deutschland ist ja sowieso mein nächstes Ziel. Bis jetzt haben wir aber erstmal nur Berlin, denn Deutschland gestaltet sich extrem schwierig, da die Veranstalter-Szene knapp bei Kasse ist und sehr wenig zahlen möchte. Da sind meist unsere Kosten noch nicht mal gedeckt. Ich mache auch keine Show, wo ich nicht garantieren kann, dass ich mein Top-Programm bringen kann weil die Bühne nicht passt oder die Akustik im Raum nicht gut ist. Das bringt ja niemandem was, weder dem Publikum noch mir. Aber wir bleiben dran und sind dabei, alle größeren Städte anzufahren.

Du hast ja auch ein Kind – ist es schwierig, Familie und Karriere unter einen Hut zu bringen?

Natürlich ist es immer wieder mal schwierig. Aber an sich ist es eine wahnsinnig schöne Verteilung. Eigentlich sind diese selbständigen Berufe besonders vorteilhaft, weil man nach stressigen Zeiten auch mal drei Monate off hat und dann eine extrem intensive Zeit mit seinem Kind verbringen kann. Das gleicht sich dann irgendwie aus.

Was sind deine Ziele für die nächsten Jahre?

Ich habe gehört, dass man mit einem No. 1-Hit angeblich ausgesorgt hat – also sollte ich mich da wohl mal ranhalten (lacht). Nee, ich möchte einfach weiterhin mein Level halten und bin sehr froh, wenn ich von der Musik leben kann und weitermachen darf.

Vielen Dank für das Interview! ■

re.flect
FAVORIT!re.flect-Playlist –
Die Tracks dieser
Ausgabe

Madonna feat. Justin Timberlake & Timbaland – 4 Minutes
Madonna beweist mit Hilfe der Herren Timberlake und Timbaland, dass man auch mit 50 Lenzen noch im Stripclub seines Vertrauens die Buben nachts kirre machen kann.

Snoop Dogg feat. Whitey Ford – Medicine
Der große Snoop huldigt dem noch größeren Johnny Cash mit einem 2-Minuten-Country-Banger aus der Gitarre von Whitey Ford aka Everlast!

Pete Rock feat. Little Brother – Bring Y' All Back
Der beste HipHop-Track der letzten Tage, Wochen, Monate. Point blank!

Erykah Badu – The Healer
Madlib an der SP1200, ein supertiefer Bass und Frau Badu mit einem Pfund besten Oxnard-Dope intus: So geht Soul für 2008!

Duffy – Mercy
Duffy wandelt mit ihrer erste Single auf den Spuren von Amy Winehouse und Dusty Springfield. Instant Classic!

Sergio Mendes feat. Fergie – The Look Of Love

Estelle feat. Kanye West – American Boy

Gnarls Barkley – Run

Plantlife – Rollerskate Jam

Gnarls
Barkley

GNARLS BARKLEY
THE ODD COUPLE
LABEL: WARNER

Gnarls Barkley debütierte 2006 mit dem Überhit „Crazy“, veröffentlichte das viel bewunderte Album *St. Elsewhere*, erhielt zwei Grammys (sowie sechs Nominierungen) und wurde zu einem gefeierten globalen Phänomen, ohne ein einziges Mal in der Öffentlichkeit aufzutreten. Stattdessen schickte er seine beiden Homies DJ Dangermouse und Rapper / Soulmaschine Cee-Lo Green voraus, um ihm ein Schokoeis mit Sahne zu holen. Nee, ernsthaft: Was die beiden mit ihrem zweiten Werk „*The Odd Couple*“ an Ideen zwischen Rap, Rock und Soul abfackeln, ist wirklich großes Kino, wie schon die aktuelle Single „Run“ beweist. Im Vergleich zum Vorgänger gibt es noch mehr abgehangenen Soul / Frühaufsteher-Funk mit Psycho-Hammond-Orgel, aber dass Herr Green ein Freak vor dem Herren ist, weiß man ja nicht erst seit Goodie Mob oder dem „Closet Freak“-Video (einfach mal bei youtube.de suchen...). Und auch wenn es komisch und sowohl beunruhigend als auch irgendwie beruhigend ist, dass man mit so einem Konzept und dieser Art von Musik es schaffen kann, die Mainstream-Festung zu knacken: Wir schließen uns gerne dem einstimmigen Jubelkanon an und feiern die beiden Buben. Muss man haben. Punkt.

re.re.re.re.re



GUILTY SIMPSON
ODE TO THE GHETTO
LABEL: STONES THROW

Der Detroit MC Guilty Simpson hat sich über die Jahre einen Ruf als gnadenloser Gossenreimer erarbeitet und nebenbei noch die Zeit gefunden, sein erstes Album fertig zu stellen. Und das, obwohl ihm das Schicksal beinahe einen Strich durch die Rechnung gemacht hätte: Ursprünglich sollten auf dem Album ausschließlich Beats von Mr. Porter (D12, Eminem) und J.Dilla enthalten sein, doch nach dem tragischen Tod der Producer-Legende Dilla geriet das ganze Projekt ins Wanken. Simpson hat sich aber von dem Tod seines Freundes nicht runterziehen lassen und mit Madlib, Oh No, Black Milk und DJ Babu würdigen Ersatz gefunden. Das Resultat ist ein sperriges, hartes Straßenrap-Album, das schon jetzt in der Szene als Instant Classic gehandelt wird. Und ganz ehrlich: diesem Ruf wird „*Ode To The Ghetto*“ mehr als gerecht!

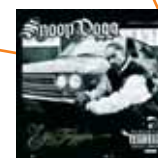
re.re.re.re.re



PETE ROCK
NY'S FINEST
LABEL: NATURE SOUNDS / GROOVE ATTACK

Wenn man als altgedienter HipHop-Producer von der Crème de la crème der aktuellen Beatmaker abgefeiert wird, hat das schon was zu bedeuten. Und so zollen im Promovideo zum neuen Album von Pete Rock unter anderem Timbaland, Kanye West, Swizz Beatz oder Pharrell dem SP1200-Meister Pete Rock ihren Respekt. Nach 4 Jahren Sendepause meldet sich Pete, der insbesondere Anfang der 90er seine ganz dicken Zeiten hatte und in Sachen Relevanz in einem Atemzug mit Premo genannt wird, nun mit einem neuen Album zurück. Wu-Tang's Raekwon und Masta Killa, Dipset's Jim Jones, Papoose, Redman, Styles P, Little Brother und viele mehr sind der Einladung des Felsenpeter gefolgt und haben bereitwillig ihre besten 16er ausgepackt. Herausgekommen ist roher HipHop-Shit, der zwar super-anachronistisch ist, aber gerade deshalb seine Fans finden wird. Die Internetforen und einschlägigen Mags jedenfalls stehen schon Kopf – kein Wunder in Zeiten von Schreihälsen aus dem Süden und austauschbarer Klingelton-Hits. Denn „*NY's Finest*“ hat mit Fingerschnips-Tänzchen ungefähr so viel gemeinsam wie die Bronx mit, sagen wir, Tuttingen.

re.re.re.re.re



SNOOP DOGG
EGO TRIPPIN
LABEL: INTERSCOPE (UNIVERSAL)

Selbst in der shiny Bling-Bling-Welt des HipHop ist Calvin „Snoop Dogg“ Broadus eine absolute Ausnahmeerscheinung. In einem Genre nämlich, in dem sich das Feld der wortgewandten Protagonisten ständig wandelt, hat er es tatsächlich vollbracht, seit inzwischen gut 16 Jahren konstant in der obersten Liga der MCs zu spielen. Zeit also, mal den Hund rauszulassen und Spaß zu haben. Das bedeutet in seinem Fall: Der ganz offene Flirt mit R&B und Singsang, Melodie und eine deutlich reduzierte Gästeliste. Und während Dr. Dre seit gefühlten tausend Jahren an „Detox“ arbeitet, lästert Snoop in Interviews über seinen ehemaligen Mentor, dreht eine skurrile Familien-Doku mit sich und seinen Liebsten im Stil der Osbournes und gibt offen zu, dass Ghostwriter was Tolles sind. Der Boss Dogg gibt eben einen Hundehaufen auf die Erwartungen an sich und das ist ähnlich erfrischend anders wie seine Vocoder-Single „Sensual Seduction“.

re.re.re.re.re



RALF GUM
UNITING MUSIC
LABEL: GOGO MUSIC

Als wäre es das Einfachste von der Welt, verknüpft Ralf GUM seine treibenden House-Beats mit Afro-, Latin- und Jazz-Einflüssen, die den Stücken nicht nur eine unmittelbare Organität verleihen, sondern vor allem einen dezenten Hauch von Soul. So werden permanent musikalische Schranken verschoben, Grenzen ausgelotet und frische Akzente gesetzt, in denen problemlos verträumte Broken-Beat-Nummern von hypnotisch-pumpenden Tanzgaranten abgelöst werden, ohne dabei auch nur ansatzweise eine Bruchstelle im Soundgebilde erkennen zu lassen. Nice!

re.re.re.re.re



MOBY
LAST NIGHT
LABEL: MUTE (EMI)

Der New Yorker Producer Moby bezeichnet sein sechstes Album „*Last Night*“ als Liebesbrief an die längst vergangene Dance Music in New York, die ihn mehr als alles andere geprägt hat. Eine neue Verspieltheit und Ehrlichkeit ist in diesem fast konzeptionellen Album zu entdecken: „*Last Night*“ ist aufgebaut wie eine Clubnacht, die vom Vorglühen über den Club bis hin zum Sonnenaufgang über der Skyline reicht und voller Überraschungen und Ereignisse steckt. Tatsächlich zieht sich dieses Thema durch dieses ganze vielschichtige Werk, das es schafft, mit Dance, Old-School-Rave, House, futuristischem HipHop und unheimlichen Synthesizerklängen sämtliche Genre-Grenzen zu durchbrechen.

re.re.re.re.re



MARTIN EYERER
WORD OF MOUTH
LABEL: GREAT STUFF (GROOVE ATTACK)

Dancefloors dieser Welt aufgepasst: das Debut-Album von Erfolgs-DJ Martin Eyerer ist fertig! Der Stuttgarter hat Menschen auf aller Welt mit seinen Techno-Sounds durchzechte Nächte beschert. Nun geht er mit „*Word of Mouth*“ einen neuen Schritt und hat in diesem Werk sämtliche Essenzen seiner Reisen nach Brasilien, China, Australien oder Europa meisterhaft verarbeitet. Auch hier zeigt der treue Schwabe, der noch immer als Resident im Climax seine Heimatstadt begeistert, dass sein weltweiter Erfolg absolut angebracht ist und er einfach dazu geboren ist, mit seiner Mucke in den Clubs einzuheizen. Als Bonus-Beigabe in Form einer zweiten CD gibt es zusätzlich noch einen „Best Of“-Mix seines Labels KlingKlong dazu.

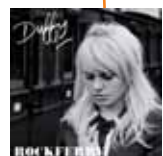
re.re.re.re.re



PLANTLIFE
TIME TRAVELLER
LABEL: RAPSTER / BBE

Jack is back! Jack Splash, der Superfreak aus LA, legt mit „*Time Traveller*“ einen würdigen Nachfolger zu „*The Return Of Jack Splash*!“ vor. Auch diesmal sampeln sich Frontmann Jack und seine Plantlife-Crew durch die Hits der Disco Days und verwandeln bekanntes Boogie-Material in knisternden, nervösen und gleichzeitig laid-back groovenden Neo-Funk.

re.re.re.re.re

re.flect
FAVORIT!

DUFFY
ROCKFERRY
LABEL: ISLAND (UNIVERSAL)

Die internationale Musikpresse ist sich einig: Duffy wird 2008 kein Geheimtipp bleiben! Der Rolling Stone feierte in seiner Onlineausgabe das unwiderstehliche Charisma der 23-jährigen Waliserin, die alle Songs selbst schreibt und sich dabei verschiedener Elemente aus Pop, Soul, Jazz und Blues bedient. Schon mit ihrer Debüt-Single „Mercy“, die im Retro-Soul-Fahrwasser einer gewissen Amy Winehouse schwimmt, hat Duffy die Insel im Sturm genommen. „Mercy“ schaffte es ausschließlich über digitale Verkäufe auf Platz 1 der britischen Singlecharts – dies war bis dato nur Gnarls Barkley und MIKA gelungen. Jedes ihrer Konzerte im UK ist inzwischen innerhalb kürzester Zeit ausverkauft und auch in Zentraleuropa beginnt die blonde Popsensation die Charts und Medien mit ihrer störrischen und doch eingängigen Musik zu verzaubern. Selten wurden Soul, Blues und Pop so altmodisch und doch modern, aber vor allem gelungen vermischt!

re.re.re.re.re



LOCO DICE
7 DUNHAM PLACE
LABEL: DESOLAT (DMD DISCOMANIA)

Zum Winter des Jahres 2006 zog der gefragte House- und Techno-DJ Loco Dice nach New York, genauer gesagt nach Brooklyn, um dort gemeinsam mit seinem Freund und Produktionspartner Martin Buttrich Inspiration und Ideen zu sammeln. Herausgekommen ist ein schillerndes, deepes House- / Techno-Album, das mit Soul- und Jazz-Schnipseln durchsetzt ist und mit jedem Takt den Charme der pulsierenden Metropole verströmt. Mehr zu Loco Dice im Interview-Feature dieser Ausgabe auf Seite 64. **Wir verlosen außerdem 3 Exemplare der Limited Edition des Albums inklusive DVD – einfach Mail mit Betreff „Loco Dice“ an gewinner@reflect.de schicken!**

re.re.re.re.re



JANET JACKSON
DISCIPLINE
LABEL: ISLAND (UNIVERSAL)

Für ihr neues Album ließ sich Janet Jackson erstmals von anderen Produzenten als ihren langjährigen Weggefährten Jimmy Jam und Terry Lewis die Hits auf den inzwischen wieder durchtrainierten Leib schneiden. Zum Zug kamen diesmal unter anderem Jermaine Dupri, Rodney Jerkins und Ne-Yo, welche ihr futuristischen Dance-Pop der Marke Nelly Furtado / Britney Spears einpackten. Auch wenn man sofort merkt, dass Frau Jackson ihrer jüngeren Konkurrenz etwas hinterherhechelt, was aktuelle Club-Trends angeht, ist „Discipline“ ein ordentliches Pop-Album für 2008 geworden.

re.re.re.re.re



BABY CHARLES
BABY CHARLES
LABEL: RECORD KICKS (GROOVE ATTACK)

Das Funk-Juwel des Jahres kommt – mal wieder – aus England und ist das Produkt der neunköpfigen Band „Baby Charles“. Das gleichnamige Debütalbum hat mit seiner Lebendigkeit und Kreativität Kritiker in Begeisterungstürme ausbrechen lassen und überzeugt mit einem durchgehend außergewöhnlichen Konzept, das immer wieder neue Musik-Elemente einfließen lässt. Inspiriert von Latin-Musik, Jazz, James Brown und The Artie Monkeys schafft es Front-Sängerin und Soul-Queen Dionne Charles vom ersten Lied an den Zuhörer mit ihrer rauchigen Stimme mitzureißen. Die Band liefert funky Grooves, Soul und Rhythmus dazu, die so einnehmend und unique sind, dass es schwer ist, dabei nicht aufgeregt auf seinem Redaktion-Bürostuhl herumzurutschen.

re.re.re.re.re

dein beitrag zur musikverbesserung



sunshine live hören verbessert die atmosphäre in deiner umgebung. damit leistest du einen aktiven beitrag zum schutz gegen die besten hits der 80er, 90er und von heute.

sunshine live

wir sind unter euch

radio sunshine live . electronic music radio
in ba-wü auf ukw 102,1, 104,9, 106,1 und 107,7 . bundesweit
im kabel . europaweit über satellit . frequenzen und
weitere infos unter www.sunshine-live.de

re.flect
FAVORIT!

V.A.
BIG CITY BEATS VOL. 8
LABEL: LABEL

Wenn BigCityBeats eine neue CD ihrer Reihe ankündigt, dauert es meist nicht lange, bis viele Menschen ein Kribbeln verspüren – ein Kribbeln, die Nacht zu erleben, sich fallen zu lassen und ganz den treibenden Beats von Deutschlands erfolgreichster Großstadt-Compilation erlegen zu sein. Und so bietet der inzwischen achte Silberling einen Querschnitt der angesagtesten Tracks von Martin Solveig, Steve Angello, ATFC oder Fedde Le Grand, den die Clubs der Großstadtmegapole derzeit zu bieten haben. Dieses Mal versammelten sich erstmals alle Resident DJs im Studio, um gemeinsam eine einzigartige CD zu schaffen. Aus ihrer geballten Erfahrung entstand dabei ein Mix voller Euphorie, bei dem es auf den Tanzflächen der Clubs kein Halten mehr geben wird.

re.re.re.re.re



ADAM GREEN
SIXES & SEVENS
LABEL: ROUGH TRADE (ROUGH TRADE)

Da ist er wieder, der verträumte New Yorker mit Dackelblick und Wuschelmähne. Das junge Musik-Talent Adam Green bringt nun schon sein fünftes Album auf den Markt. Der rebellische Songwriter zeigt mal wieder, wie vielseitig man ein einziges Album gestalten kann und präsentiert einen angenehmen und nicht zu inszenierten Mix aus Indie-, Crooner-, Orchester- und diesmal sogar Gospel-Elementen, die er des Öfteren auch noch mit seinen Anti-Folk-Wurzeln vermischt. Immer öfter nimmt er erfreulicherweise wieder die Akustikgitarre zur Hand und gibt dem Werk „Sixes and Sevens“ zum ersten Mal jenen souligeren Unterton, der ihm perfekt zu stehen scheint.

re.re.re.re.re



MADITA
TOO
LABEL: COUCH RECORDS (INTER-GROOVE)

Madita, deren vielumjubeltes Debutalbum „Madita“ Ende 2005 erschien, legt nun endlich nach! Ihr Zweitwerk „too“ beirrt mit einem wundertütenähnlichem Mix aus den Genres Jazz, Pop und Elektronik und erfreut mit ihrem kraftvoll-süßen Gesang. Ihre Texte handeln von Liebe und dem Leben, doch gleichzeitig vollbringt sie einen surrealen Balanceakt, denn sie kokettiert auch mit der ironischen Seite dessen. Producer dZihan erschuf dazu passende Pop-Perlen zwischen Zurückhaltung und großer Geste, die sich sofort im Ohr festsetzen. So schön kann Pop sein!

re.re.re.re.re



BEADY BELLE
BELVEDERE
LABEL: EMARCY REC (UNIVERSAL)

CD anwerfen, zurücklehnen und absolut durchchillen – dank der Osloer Sängerin Beady Belle kein Problem. Mit einem stimmigen Mix aus Jazz, Electronica und Ambiente passt „Belvedere“ perfekt in die Lounge, an den Strand oder einfach zu einem verhangenen Sonntag-Nachmittag. Ganz kitschig gesagt: es lädt zum Träumen ein... Aber hey: Manchmal sind wir doch alle ein bisschen kitschig! Ach ja, India.Arie und Jamie Cullum schauen auch kurz vorbei.

re.re.re.re.re



FLO RIDA
MAIL ON SUNDAY
LABEL: ATLANTIC (WARNER)

In den USA ist der Mann zurzeit die definitive Number One. Wochenlang hielt sich der magische Track „Low“ in den Billboard-Single-Charts, und auch ein näherer Blick lässt die Augenbrauen nach oben rücken: Schon Monate bevor Flo Ridas Album „Mail On Sunday“ auf dem US-Markt erschien, katapultierte sich „Low“ an die Pole-Position fast aller relevanten Charts. Für sein Debüt „Mail On Sunday“ holte sich Flo Rida hochkarätige Buddies ins Studio: The Runners und J.R. Rotem sorgten für Top-Sound, dazu kommen Lil' Wayne, Yung Joc, Rick Ross und will.i.am am Mic. Obendrein macht Timbaland himself Druck auf dem Track „Elevator“, der auch die nächste Single aus dem Album sein wird. Hot!

re.re.re.re.re



GUS BLACK
TODAY IS NOT THE DAY...
LABEL: INDIA (ROUGH TRADE)

Das nun schon fünfte Album von Indie-Sänger Gus Black ist intensiver und intimer denn je. Der kalifornische Songwriter ist schon lange mit seiner überzeugenden Mischung aus Indie, Folk und Rock erfolgreich unterwegs und wird auch mit diesem Album seine Fans nicht enttäuschen. Besonders die Fans von düster-melancholischem Folk werden sich von seinen ehrlichen Texten und der eindringlich-bedrohlichen Untermalung mit Piano, Violine und Akustikgitarre garantiert mitreißen lassen.

re.re.re.re.re



PANIC AT THE DISCO
PRETTY. ODD.
LABEL: ATLANTIC (WARNER)

Panic At The Disco, die mit ihrem Debüt „A Fever You Can't Sweat Out“ im vorletzten Jahr zum Überraschungs-Rock-Act des Jahres wurden, haben die Fertigstellung ihres zweiten Albums „Pretty. Odd.“ angekündigt. Und auch wenn das „!“ aus dem Namen verschwunden ist, drückt das ehemalige Highschool-Quartett wieder mit seiner cleveren Fusion von Punk-Attitüde und Elektro-Dancepop aufs Gaspedal.

re.re.re.re.re

MITTWOCH 30. APRIL 08 // 21:00H

BEN DANCIN' PRESENTS:

SPECIAL
3D-VIDEOTEAM

MAIN FLOOR
ORIENTHOUSE/ELECTRO
BELLY/T.POP/GREEK
BEN DANCIN'
DJAYDIN FFM CUTZ
DJHUZ

BEACH AREA
CHILLOUT MUSIC

BLACK FLOOR
R'N'B/HIP HOP
DJ CENGIZZ
BIG PIMPIN PFORZHEIM

WHITE ROOM
WORLD MUSIC TUNES
DJ LAZ
RESIDENT

Orient Club ALL AREAS GOES *BUDDHA LOUNGE*
RED MANDARIN

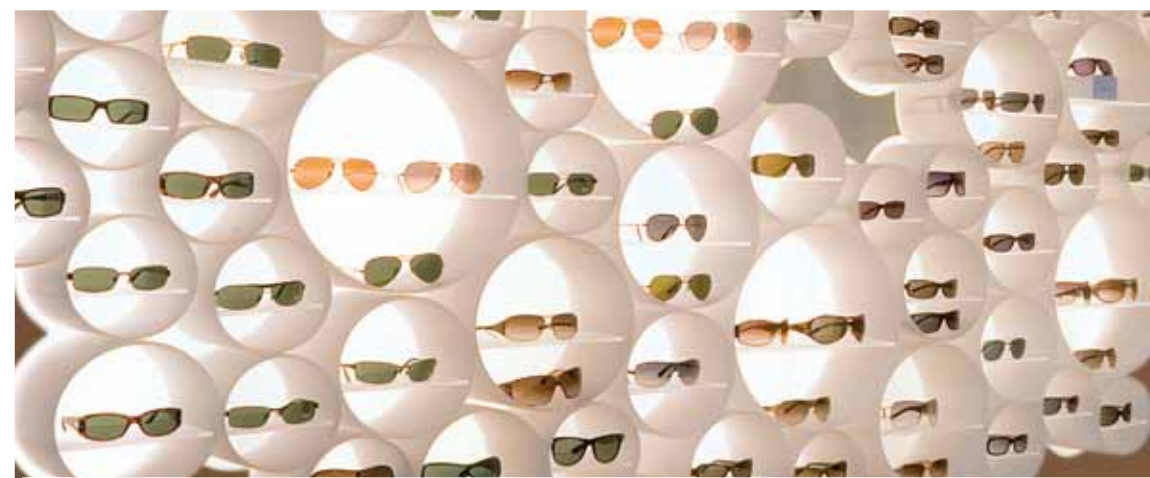
DRESSCODE: SPRING & FLOWERS INFO PHONE 0174 31 35 333
WWW.ORIENTCLUB-STUTTGART.COM

BUDDHA LOUNGERED MANDARIN.DE
BURGSTALLSTRASSE 99

kraft
augenoptik

Alle da!

Stuttgart-West • Hölderlinplatz 3b • 0711 / 2 53 95 09



FREUDENHAUS

Ray-Ban ic! berlin

Persol

götti

MUNICEYEWEAR

WHITEOUT & GLARE

Paul Frank

TOM FORD

CHANEL GUCCI

PRADA DEROME

OLIVER GOLDSMITH

BRENNER



Entdecke den Musiktrend 2008!

Wähle Deinen Trend und gewinne Trips in die coolsten Musikmetropolen der Welt. Auf big-fm.de



re.flect
FAVORIT!

Iron Man

Kinostart: 01. Mai

Tony Stark (Robert Downey Jr.) hat es als begabter Erfinder und Großindustrieller in der Rüstungsbranche zum Milliardär gebracht. Alles verläuft in Starks Leben nach Plan, bis er während eines Waffen-Testlaufs von Terroristen entführt wird. Für diese soll er tödliche neue Waffensysteme konzipieren. Doch da haben sich die bösen Jungs geschnitten: Starks bastelt sich eine eiserne und waffenstarrende High-Tech-Rüstung, räuchert das Terror-Camp aus und kann fliehen. Zurück in seinem alten Leben, ist Stark alias „Iron Man“ nun bereit, die Menschheit vor einer globalen Bedrohung zu retten. Die Geburtsstunde eines neuen Superhelden ist gekommen... Big Budget-Action-Blockbuster Nummer 1 im Mai! Unter der Regie von Jon Favreau brillieren Robert Downey Jr. als Superheld und Gwyneth Paltrow als dessen reizende Assistentin. Übrigens: Der Iron Man hatte seinen ersten Auftritt im Marvel Comic „Tales of Suspense“ im März 1963 und konnte sich seitdem eine große Fangemeinde erobern. Als Iron Man ist er damit einer der wenigen Superhelden, der keine eigenen Superkräfte besitzt, sondern mithilfe einzigartiger, technischer Erfindungen die Welt rettet und das Böse bekämpft. Großes Action-Kino!

re. re. re. re. re.



RUN, FAT BOY, RUN

Kinostart: 03. April

Eine Beziehung ist kein Sprint sondern ein Marathon, der viel Durchhaltevermögen erfordert. Zu blöd, dass Couch-Potatooe Dennis (Simon Pegg) den Hintern einfach nicht hoch bekommt und ihm alles misslingt. Sogar seine schwangere Verlobte lässt er vor dem Traualtar stehen. Fünf Jahre nach der Geschichte will er Libby (Thandie Newton), die mittlerweile erneut verlobt ist, zurückgewinnen. Es gibt jedoch ein Problem: der schneidige Whit (Hank Azaria) hat alles, was Dennis nicht hat... Bezaubernd komische Komödie aus England, bei der Friends-Liebbling David Schwimmer a.k.a. Ross Regie führt! Ig

re. re. re. re. re.



TÖDLICHE ENTSCHEIDUNG

Kinostart: 10. April

Andy Hanson (Phillip Seymour Hoffman) lebt als erfolgreicher Buchhalter in Manhattan und führt ein angenehmes Leben. Die perfekte Fassade wird jedoch von der heimlichen Heroin- und Spielsucht getrübt, die trotz Karriere Geldsorgen verursacht. Mit seinem Bruder (Ethan Hawke), der sich nur schwer über Wasser hält, plant Hanson einen Versicherungsbetrug, der jedoch anders ausgeht als erhofft... Hoffman („Capote“) in der Hauptrolle überzeugt erneut mit herausragendem Schauspielertalent. Ein spannender und überzeugender Thriller, der schwärzer hätte nicht sein können. Indie-Wunderwerk von Regie-Veteran Sidney Lumet. Ig

re. re. re. re. re.



RUINEN

Kinostart: 24. April

Ein Paradebeispiel für so richtig schief gelaufene Ferien liefert Drehbuchautor Scott B. Smith.

Vier amerikanische Studenten verbringen ihren Urlaub in der mexikanischen Stadt Cancun. Als sie sich bereit erklären, dem Deutschen Matthias auf der Suche nach seinem Bruder zu helfen, stoßen sie auf alte Maya-Ruinen. Dort erwartet sie Furchtbares... Schweißtreibender Dschungelhorror-Trip nach bekanntem Schema, versehen mit heftigen Schockmomenten. Rückenschauer inklusive! Ig

re. re. re. re. re.



CHIKO

Kinostart: 17. April

Ein Platz bei der Berlinale, gute Jungdarsteller, „Scorcese-Szenen im Hamburger Ghetto“ laut „Spiegel Online“ und produziert von Fatih Akin – alles gute Voraussetzungen, um ein echter Kinohit zu werden. Tatsächlich sind die Ansätze von Özgür Yildirims Debut-Werk durchaus lobenswert. Spannendes, hartes Drogendrama mit Denis Moschitto, Moritz Bleibtreu und Phillip Baltus. Ig

re. re. re. re. re.



UNTRACEABLE

Kinostart: 03. April

Auf der Website www.killwithme.com lädt ein High-Tech-Serienmörder

ein, dem Todeskampf seiner Gefangenen beizuwohnen, und macht die Besucher seiner Internetseite gleichzeitig zu Mittätern. Für FBI-Spezialistin Jennifer Marsh (Diane Lane) beginnt ein nervenaufreibendes Katz-und-Maus-Spiel... Spannender Thriller über die Sensationsgeilheit der Menschen und die Gefahren des Internets. Sprich Mord 2.0, also das Verwischen der Grenzen zwischen virtueller und realer Gewalt. Ig

re. re. re. re. re.



FLEISCH IST MEIN GEMÜSE

Kinostart: 17. April

Nach Bestseller-Buch, Hörbuch und Musical war

es nun an der Zeit, dass diese amüsante Story nun auch noch über Kinoleinwände flimmert. Heinz Strunk (Maxim Mehmet) lebt noch bei seiner psychisch kranken Mutter und leidet unter schlimmer Akne. Gefangen in dem kleinbürgerlichen Vorstadtleben schafft er es nicht, seinen Traum, eine Karriere als Musikproduzent, in die Tat umzusetzen. Plötzlich steht er jedoch unerwartet auf eigenen Beinen... Ig

re. re. re. re. re.

Mexiko genießen!

Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos, mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

HAPPY HOUR: täglich bis 20.00 Uhr
ENCHILADA HOUR: täglich ab 23.00 Uhr



ENCHILADA
restaurante y bar mexicano

Eberhardstr. 69-71 70173 Stuttgart Fon: 0711_23 65 974 www.enchilada.de

Neue Filme

re.flect
FAVORIT!

Indiana Jones und das Königreich des Kristallschädels

Kinostart: 22. Mai

Nach 18 Jahren verlässt der verwegene Archäologe, den die Welt je sah, zum vierten Mal den Hörsaal! Professor Jones (Harrison Ford) ist als Indiana Jones zurück und stürzt sich erneut mit Lederjacke, Hut und Peitsche in packende Abenteuer. Gut ein Vierteljahrhundert ist es her, seit der Held als Jäger des verlorenen Schatzes die Bildfläche betrat und allein in Deutschland mehr als 10 Millionen Kinobesucher begeisterte. Auch heute, wo Hollywood mit CGI-Effekten um sich schmeißt, besinnt sich das Action-Abenteuer auf seine alte Schule und zeigt, dass weniger manchmal eben immer noch mehr ist. Sprich: Immer noch echte Stunts und eine Besetzung vom Feinsten bringen Indie gut in das neue Jahrtausend. Auch der unvermeidlich älter gewordene Harrison Ford glänzt erneut in seiner immer noch überzeugendsten Rolle als verwegene Abenteuer-Sau und trifft dabei auf Oscarpreisträgerin Cate Blanchett als zwielichtige russische Spionin. Der Film war bis Redaktionsschluss nicht zu sehen, deshalb ist keine Bewertung möglich. Aber hey: Steven Spielberg und George Lucas machen wieder gemeinsam einen Film – was soll denn da bitte schief gehen?! Ig



21

Kinostart: 10. April

Ben Campbell (Jim Sturgess) ist Student am renommierten M.I.T. und ein wahres Mathe-Genie. Eines Tages erhält er ein verlockendes Angebot: Einer seiner Lehrer, der Mathematik-Professor Mickey Rosa (Kevin Spacey), will ihn für sein „Blackjack Team“ anheuern. Nicht ohne Hintergedanken, denn er hat die perfekte Formel entwickelt, um jedes Casino auszunehmen. In Las Vegas wird ein Casino nach dem anderen um Millionen erleichtert – doch die Casino-Security ist ihnen bereits dicht auf den Fersen... Erst Reichtum und Luxus, dann Streit und Gewalt und zwischendrin ein toller Cast mit Jungstars sowie gestandenen Hollywood-Stars. Packender Popcorn-Kino-Spaß, basierend auf dem Bestseller von Ben Mezrich.



STREET KINGS

Kinostart: 17. April

L.A., der Tummelplatz der Stars und Sternchen, kann auch grausam sein – das haben bereits viele Filme thematisiert. Diesmal fällt das Auge auf die düsteren, trostlosen Randgebiete und Ghettos des Molochs sowie die Cops des LAPD und ihre Machenschaften. Nach „Training Day“ hat Regisseur David Ayer auch diesmal kein Auge zugezückt und Korruption und Verbrechen nicht nur mit Gangs und Gangstern in Verbindung gebracht. Cop ist eben nicht gleich Cop. Tom Ludlow (Keanu Reeves) ist ein Polizei-Veteran und muss sich plötzlich in einem moralischen Zwiespalt zurecht finden, was ihn seinen ganzen Beruf hinterfragen lässt... Spannender Good Cop-Bad Cop-Thriller mit großem Staraufkommen und Gastauftritten der Rapper The Game und Common. Ig

SPEED
RACER

Kinostart: 08. Mai

Eine US-amerikanische Produktion über eine japanische Anime-Serie, gefilmt in Berlin. Transkontinental ist der Action-Film „Speed Racer“ auf jeden Fall. Nach „V wie Vendetta“ haben sich die Wachowski-Brüder („Matrix“) diesmal an die 60er-Jahre-Kult-Serie gewagt, die als erste von allen das Anime-Fieber in Deutschland entfachte. Von Pädagogen damals kritisiert, abgesetzt, wieder hervorgeholt und nun endlich verfilmt, kann man auf ein herrlich grell-künstliches Action-Highlight ohne viel Sinn, aber mit Starbesetzung, hoffen. Ig

BLIND
WEDDING

Kinostart: 01. Mai

Nach dem Tod seiner Freundin will Anderson (Jason Biggs) es mit den Frauen noch einmal versuchen und macht der wildfremden Kellnerin Katie einen Heiratsantrag. Diese willigt überraschenderweise sofort ein und nun müssen die üblichen Beziehungsschritte in Rekordzeit abgehandelt werden... Witzige Idee, die trotz guter Besetzung jedoch nicht richtig ausgeschöpft wurde. Stattdessen hat die letzte Stunde mit nervigen Nebendarstellern und schlechten Witzen definitiv Gähnpotenzial. Ig

DER ROTE
BARON

Kinostart: 10. April

Sie haben ihren eigenen Ehrenkodex, geprägt von sportlichem Ehrgeiz, technischer Besessenheit und ritterlicher Achtbarekeit: Die Jagdflieger wurden als die Ikonen des ersten Weltkriegs gefeiert. Voller Tatendrang ziehen 1916 tausende junge Männer in den Krieg. Auch Manfred von Richthofen (Matthias Schweighöfer) möchte als Jagdflieger seinem Land dienen. Doch schon bald muss er einsehen, dass er, anstatt Heldentaten zu vollbringen, die Grausamkeit und Brutalität des Krieges unterstützt... Ig

EIN SCHATZ
ZUM
VERLIEBEN

Kinostart: 24. April

Kate Hudson und Matthew McConaughey, das Traumpaar von „Wie werde ich ihn los, in 10 Tagen“, diesmal in einem Action-Abenteuer als geschiedenes Ehepaar, das nach einem versunkenen Schatz sucht. Die Suche entwickelt sich zur rechtzeitig kommenden Paartherapie. Hudson und McConaughey wären uns jedoch lieber als liebevolles Lifestyle-Paar in Erinnerung geblieben. Eine seichte Story, die mit noch seichterem Humor gespickt wurde und von den Kritikern zerrissen wurde. Ganz tief. Ig



Die Innenstadtkinos.

Ihr Lichtspielhaus in Stuttgarts Mitte

Besuchen Sie unsere 4 Kinos und erleben Sie eine Vielfalt anspruchsvoller und unterhaltsamer Filme. Genießen Sie die wunderschöne Atmosphäre in unseren 10 Kinosälen; allein 5 davon verfügen über das Gütezeichen für höchsten Kinostandard - THX.



METROPOL EM CINEMA GLORIA

innenstadt.kinos WIE IM FILM!



LEATHERHEADS

Kinostart: 01. Mai

Ok, in Deutschland versteht man normalerweise nicht, was das Tolle an Football sein soll. Umso überraschen-der ist es, das immer wieder auch hier Football-Streifen aus den Staaten gut ankommen. Wahrscheinlich ist die Story hinter dem brutal aussehenden Sport doch meist wichtiger. Auch dieses neue Werk von Frauen-schwarm George Clooney kann mit einer humorvollen und verwickelten Story über zwei Männer im Kampf um eine Frau (Zellweger) durchaus punkten. Wir schreiben das Jahr 1925: Journalistin Lexie Littleton muss sich im derben Männerverein der Football-Welt durchsetzen und hat auch schon bald zwei Verehrer, den jungen Spieler Carter und den gesetzten Schmeichler Dodge (Clooney)... Mitten in den wilden 20er Jahren zeigt der Film mit guten Dialogen und witzigen Szenen, dass es zwischen Sport und dem Spiel der Liebe letztendlich nicht viele Unterschiede gibt.

re. re. re. re. re.



ABGEDREHT

Kinostart: 03. April

Was passiert, wenn man Jack Black und Mos Def auf den „Vergiss mein nicht“-Regisseur Michel Gondry hetzt? Man bekommt einen urkomischen und bizarren Streifen, der wohl der witzigste Film des Frühjahrs ist! Zwei Typen müssen nach einem obskuren Unfall, bei dem ein magnetisiertes Gehirn (!) eine Rolle spielte, Videothekenklas-siker wie „Ghostbuster“, „Robocop“ und „Zurück in die Zukunft“ neu drehen und haben damit überraschenden Erfolg... Nicht nur für Filmkenner lohnende Komödie mit haufenweise skurrilen Gags und Charakteren.

re. re. re. re. re.



DADDY OHNE PLAN

Kinostart: 27. März

Für Joe „The King“ Kingman (Dwayne „The Rock“ Johnson)

könnte es nicht besser laufen: Als gefeierter Footballheld bringt er seine Mannschaft ins Meisterschaftsfinale, die Frauen liegen dem berühmten Profisportler zu Füßen und auch finanziell ist er mehr als abgesichert. Plötzlich taucht jedoch das kleine Mädchen Payton auf und behauptet, seine Tochter zu sein. Von da an prallen zwei völlig unterschiedliche Welten zusammen, die nichts miteinander gemein-sam haben... Witzige, aber vorhersehbare Familienkomödie. Ig

re. re. re. re. re.



[REC]

Kinostart: 08. Mai

Eine Lokal-Reporterin und ihr Kameramann besuchen eine Feuerwehrration, um den Alltag

der Lebensretter zu filmen. Hoppla, die beiden haben sich den falschen Tag ausgesucht, denn in dem Haus, in das die Feuerwehr gerufen wird, ist der lebende Tod ausgebrochen... Gelungener spanischer Horror-Schocker a la „Blair Witch Projekt“, der durch die amateurhafte Kameraführung die Zuschauer noch realer an das schreckliche Geschehen heranführt. Fies! Läuft übrigens bei den Fantasy Filmfest Nights... Ig

re. re. re. re. re.



LOVE VEGAS

Kinostart: 08. Mai

US-Original-Titel: What happens in Vegas... Der „OC California“-Kultspruch wurde nun auch für

den neuen Streifen mit den Hollywood-Hotties Cameron Diaz und Ashton Kutcher geklaut. Die Story erinnert an die frühen Zeiten von Frau Spears: Nach einer durchzechten Nacht wachen zwei Fremde als frisch verheiratetes Ehepaar auf. Und als ob das nicht genug wäre, hat einer der beiden in der Nacht mit dem Geld des anderen auch noch den Casino-Jackpot geknackt. Ein Battle um den Gewinn beginnt... Ig

re. re. re. re. re.



VERLIEBT IN DIE BRAUT

Kinostart: 01. Mai

McDreamy aus „Grey's Anatomy“ als verzweifelte Brautjungfer?

Lebemann Tom (Patrick Dempsey) ist ein Frauenschwarm, der das Single-Leben in vollen Zügen genießt. Seine einzige Konstante ist seine beste Freundin Hannah. Als ihm jedoch klar wird, dass er mehr Gefühle für sie empfindet, platzt er mitten in die Verlobung von Hannah. Von da an tut er alles, um die Hochzeit seiner besten Freundin zu verhindern... Nun ja, ähnlich gab's diese Story ja schon, doch diese romantische Komödie beschert trotzdem einen netten Filmabend. Ig

re. re. re. re. re.

Digitale Ideen erleben.



Apple iPod nano

ab 148,90 Euro

Bei GRAVIS erleben Sie faszinierende Produkte in aufregendem Ambiente. Und GRAVIS Mitarbeiter beantworten Ihnen jede Frage – zum Beispiel zum iPod nano. Kommen Sie vorbei, und probieren Sie es aus!

Ganz in Ihrer Nähe und im Internet: www.gravis.de

GRAVIS Store Stuttgart | Lautenschlagerstr. 24 | 70173 Stuttgart
GRAVIS im Breuninger | Marktstr. 1–3 | 70173 Stuttgart



GRAVIS ist ausgezeichnet mit dem European Seal of E-Excellence für höchste Kundenzufriedenheit durch ein einzigartiges Einkaufserlebnis und Servicekonzept.





TODESZUG NACH YUMA

Eine Geschichte von Gut und Böse, die Wiedergeburt des Western und eine Ansammlung von starken Charakteren – das alles hat das grimmige und straighte Remake des Western-Klassikers „Zähl bis drei und bete“ zu bieten. Das neue Werk von „Walk the Line“-Regisseur James Mangold gilt jetzt schon als einer der besten Western der Filmgeschichte. Der ehemalige Scharfschütze und Bürgerkriegsinvalide Dan („Batman“ Christian Bale) wird Zeuge, wie der Gangster Ben Wade (Russell Crowe) bei einem brutalen Kutschenüberfall alle Mitreisenden eiskalt tötet. Nur ein Passagier überlebt mit viel Glück und einem Bauchschuss. Er wird von Dan zu einem Arzt in der Stadt gebracht. Dort erfährt der Sheriff von dem Verbrechen und kann kurz darauf Wade gefangen nehmen. Da Dan in finanziellen Schwierigkeiten steckt, ist er bereit, für ein Honorar Wade gemeinsam mit einer Handvoll Männer in den Ort Contention zu eskortieren. Dort soll Wade mit dem Zug ins Staatsgefängnis nach Yuma gebracht werden. Doch Wades skrupellose zweite Hand, der eiskalte Charlie Prince, ist wild entschlossen, genau dies mit allen Mitteln und grenzenloser Grausamkeit zu verhindern...

re.re.re.re.re



PORNORAMA

Alles, was auf dem deutschen Kinomarkt Rang und Namen hat, traf sich kurzerhand, um einen Streifen von mittelmäßiger Qualität über ein relativ ausgelutschtes Thema zu produzieren. Nun ja, um fair zu sein, die Kinogrößen Marc Rothemund und Bernd Eichinger werden sich bei der Liebes-Komödie schon etwas gedacht haben. Auf jeden Fall bereitet der 68er-Film a la Schulmädchenreport einen netten und lustigen Abend. Tom Schilling, Benno Fürmann und Karoline Herfurth überzeugen wie eh und je und machen das 08/15-Spektakel zu einem ganz ordentlichen Filmereignis.

re.re.re.re.re



MR. BROOKS – DER MÖRDER IN DIR

Earl Brooks (Kevin Costner) scheint das Paradebeispiel eines erfolgreichen Mannes zu sein. Neben glücklicher Familie und funktionierender Ehe hat er eine beachtliche Karriere vorzuweisen. Dennoch befindet sich hinter der perfekten Fassade ein dunkles Geheimnis: Getrieben von seinem Alter Ego Marshall zieht Brooks nachts los um zu morden. Lange schafft er es alle Spuren hinter sich zu verwischen – bis ihm einige Fehler unterlaufen und er eine Polizistin (Demi Moore) auf den Plan ruft... Hochspannender und schwarzhumoriger Thriller!

re.re.re.re.re



1 MORD FÜR 2

Aufgepasst: Wir reden hier von einem der brilliantesten und best-inszeniertesten Filme des Jahres! Zwei Schauspieler, eine durchweg designte Location und ein Haufen Dialoge: Michael Caine und Jude Law in einem Eifersuchtsdrama, das einen den Atem anhalten lässt. Basierend auf einem Theaterstück wurde der Streifen von Kenneth Branagh perfekt auf die Leinwand gebracht und kann sich vor künstlerischen Meisterleistungen und Überraschungsmomenten kaum retten. Auch wenn der Film durch die Dialoge einige Längen hat, ist er jedem zu empfehlen, der genug von Standard-Hollywood-Streifen hat.

re.re.re.re.re



VERWÜNSCHT

Hübscher New Yorker trifft bezaubernde Märchenprinzessin – so einfach könnte man den Inhalt der neuen Romantikkomödie aus dem Hause Disney beschreiben. Meisterregisseur Kevin Lima verzaubert sein Publikum nicht nur mit einer herrlich hergreifenden, abgründig romantischen Love Story, auch seine Hauptdarsteller – Susan Sarandon als fiese Monarchin, Patrick Dempsey als zynischer Anwalt in New York und Amy Adams als liebevolle Braut – faszinieren auf ganzer Linie.

re.re.re.re.re



HITMAN – JEDER STIRBT ALLEINE

Agent 47 ist der gefährlichste Profikiller auf Erden: Kühl, nervenstark und 100% rational. Das Einzige, was von ihm bekannt ist, sind die Ziffern 47, die in einem Strichcode auf seinem Nacken eintätowiert sind. Doch dann gerät er in ein Komplott und wird zur Zielscheibe für das russische Militär und Interpol... Timothy Olyphant in einem effektgeladenen und bleihaltigen Action-Nobainer.

re.re.re.re.re



SCHWERTER DES KÖNIGS – DUNGEON SIEGE

Dieser US-amerikanisch-kanadisch-deutsche-Fantasy-Abenteuerfilm basiert auf dem gleichnamigen Computerspiel. Uwe Boll, der wahrscheinlich schlechteste Regisseur der Welt, beschert uns erneut eine Gamesverfilmung. Dennoch kann auch die Ansammlung von B-Kategorie-Stars (u.a. Jason Statham, Ray Liotta) und eine aufwendige und teure Inszenierung nicht davon ablenken, was der Film eigentlich ist: Schon oft da gewesener Trash, der wirklich nur Fans zu empfehlen ist.

re.re.re.re.re



THE MESSENGER

Die Familie Salomon zieht aufgrund schlimmer Ereignisse von Chicago in ein verlassenes Landhaus: Die perfekte Szenerie

für einen Horrorfilm. Und die Geister lassen auch nicht lange auf sich warten und geben den zwei Kindern der Familie ordentlich Anlass, sich zu fürchten. Ein paar gute Schockmomente werden in feinsten Horror-Manier serviert, und obwohl das Drehbuch ein wenig überholt ist, haben die Regie-Brüder Danny und Oxide Pang mit diesem Gänsehaut-Streifen einen lohnenswerten Film gemacht, der bei einem Horror-Abend auf keinen Fall fehlen sollte.

re.re.re.re.re



ODETTE TOULEMONDE

Eine wahrhaft fabelhafte Komödie, die mit einer bittersüßen Geschichte und einer rührenden Naivität

überzeugt – französisch eben, so wie wir es kennen und lieben. Nach dem Drehbuch für „Monsieur Ibrahim“ traut sich Erfolgsautor Eric-Emmanuel Schmitt nun auch hinter die Kamera und beschäftigt sich mit der Unzulänglichkeit des Alltags und der Gewöhnlichkeit der Menschen, in der doch so viel Phantasie und Traumerei zu finden ist. Ausgestattet mit viel Liebe zum Detail und einem Hang zur schwarz-tragischen Komik erscheint der Erfolgshit aus Frankreich nun auf DVD.

re.re.re.re.re



BEE MOVIE – DAS HONIGKOMPLOTT

Neuer Animations-Hit aus dem Hause DreamWorks, dem Geburtsort von Shrek, mit Jerry Seinfeld als Produzent und Dreh-

buchautor sowie einer witzigen Storyidee und unzähligen süßen Bienen. Das Ergebnis dieser erfolgversprechenden Mischung ist – tataaa! – „Bee Movie“. Die New Yorker Biene Barry will die Menschheit auf Diebstahl verklagen, das er erfahren muss, dass diese schon seit Jahrhunderten den Bienen ihren Honig stiehlt. Lustiger Familienspaß.

re.re.re.re.re

mash
BOSCHAREAL - FORSTSTRASSE 7
WWW.MASH+STUTTGART.DE

MADE in ELECTRO

ELEKTRONISCH,
MINIMALISTISCHE TANZMUSIK

SAMSTAG
05. April '08

MUSIC BY

ALVIN KYER
NATURE ONE ALBUMS TOUR STOP

OCEAN SEVEN
BABU WEN AUSTRIA

TOM OVERNIGHT
NOVALIA JERCE KROATIA

LITTLE D
RACING AGENCY

MICHA MYLAND
OFFICIAL FRESH, ITALIA





reflect
FAVORITE!

DER GOLDENE KOMPASS

DAS Fantasy-Highlight 2007 kann nun endlich auch über unsere Fernseher flimmern. Der erste Teil der Trilogie handelt von Lyra, einem Mädchen, das in einer mystischen Parallel-Welt lebt. Diese wird von einer religiösen Verwaltung namens Magisterium regiert. Als Lyras bester Freund Roger verschwindet und auf ihren ungehobelten Onkel, den Forscher Lord Asriel (Daniel Craig), ein Anschlag verübt wird, beschließt Lyra in den eisigen Norden zu reisen, wo angeblich verschollene Kinder für grausame Experimente benutzt werden ... Hexen, gepanzerte Eisbären und fliegende Schiffe – alles, was das Fantasy-Repertoire zu bieten hat, vereint sich in diesem Film, der mit großartigen Effekten, einer Weltklasse-Besetzung und Riesen-Budget auftrumpfen kann. Auch wenn die fiebrige, düstere Stimmung der Buchvorlage bei weitem nicht erreicht wird, ist dieser Film ein Muss für Fantasy-Fans.

re.re.re.re.re



CONTROL

Der Film skizziert das Leben des jungen Ian Curtis, Sänger der Band Joy Division. Es zeigt die Auf und Abs des britischen Sängers und der Kult-Band und begleitet diese authentisch bis zum tragischen Selbstmord des Frontmanns Curtis. Hauptsächlich basiert der Film auf der Biographie der Frau des Verstorbenen. Gleichzeitig ist es das Regie-Debüt des niederländischen Rock-Fotographen Anton Corbijn. Der Film wurde in Cannes als bester europäischer Film ausgezeichnet und gibt einen eindrucksvollen Einblick in das zerrissene Leben der Musiklegende.

re.re.re.re.re



GONE BABY GONE – KEIN KINDERSPIEL

Die vierjährige Amanda wird entführt und ist spurlos verschwunden. Während die Polizei im Dunklen tappt, wenden sich Tante und Onkel des Mädchens an ein Privatermittlerduo, das auch schnell auf Indizien stößt. Amanda ist Opfer eines Drogenkomplotts geworden, in dem auch ihre Mutter verstrickt ist... Ben Affleck legt ein Regie-Debüt allererster Sahne hin: Mit „Gone Baby Gone“ verfilmt er sein erklärtes Lieblingsbuch und zeigt seine Ursprungsheimat Boston in einem dunklen aber authentischen Licht. Moralischer und spannender Thriller, der den Zuschauer immer wieder zur eigenen Stellungnahme auffordert.

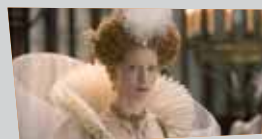
re.re.re.re.re



I'M A CYBORG, BUT THAT'S OK

An Einfallsreichtum fehlt es Regisseur Park Chan-Wook („Oldboy“, anyone?), der sich mit seinem neuen Film in ganz neue Gefilde vorwagt, mit Sicherheit nicht. Il-sun ist Patient in einer Nervenheilanstalt und trägt meist eine Maske, da er glaubt, er hätte kein eigenes Gesicht. Doch das Verrückteste ist an ihm, dass es allen anderen Insassen die Macken abschaut und sie kopiert, ihnen sozusagen, das stiehlt, was sie „besonders“ macht. Doch dann wird Young-soon, die sich für einen Kampfroboter (!) hält, eingeliefert und alles ändert sich...

re.re.re.re.re



ELIZABETH – DAS GOLDENE KÖNIGREICH

Das von König Phillip regierte Spanien will mit einer mächtigen Armee in England einfallen und den katholischen Glauben durchsetzen. Zudem bedrohen Intrigen den englischen Thron... Das britisch-französische Filmdrama ist die Fortsetzung des Films „Elizabeth“. Auch neun Jahre später führt Shekar Kapur wieder Regie und Oscarpreisträgerin Cate Blanchett trumpft erneut in der Hauptrolle als Königin Elizabeth I. auf. Bildgewaltiges und prominent besetztes Historien-Epos.

re.re.re.re.re



ALIENS VS. PREDATOR 2

Die Verschmelzung von Ridley Scotts Meisterwerk „Alien“ und John Mc-Tiernans „Predator“ geht in die zweite Runde. Regie führten die Gebrüder Strause, die mit noch mehr Gewalt und Horror überzeugen wollen. Aus einem abgestürzten Predator-Raumschiff können sowohl die gefangenen Aliens als auch ein überlebender Predator entkommen. So beginnt der gnadenlose Kampf von Neuem...

re.re.re.re.re

MODEPARK RÖTHER

Mode, Schuhe, Accessoires

– riesen Markenauswahl in allen Abteilungen!



MODEPARK RÖTHER | Montag bis Samstag, 9 bis 20 Uhr geöffnet! | www.modepark.de
Burgenlandstraße 44 B, 70469 Stuttgart-Feuerbach | Schwabenplatz 1, 70563 Stuttgart-Vaihingen

Wir feiern **5 Jahre**
FRESH SUB®
Deine Sandwichbar

5000 Preise
in nur **5 Tagen**
Jeder Kunde gewinnt!

Vom 13.-17. Mai 2008 verlosen wir täglich tolle Preise.
Komm vorbei und hol Dir Deinen Gewinn.

www.freshsub.de

Karlsruhe: Direkt in der Kaiserpassage | Stuttgart: Auf der Theo/Ecke Bolzstraße



Ein Bild sagt mehr als tausend Worte: „otello“ von Vodafone

Vodafone stellte auf der CeBIT im März seinen neuesten Service namens „otello“ vor. Der bildbasierte Suchdienst ermöglicht Besitzern von Kamerahandys eine einzigartige Form der Objekterkennung! Die Nutzung ist ganz einfach: Wer etwas sieht - sei es ein historisches Gebäude in einer fremden Stadt, ein Buch oder CD-Cover, fotografiert den Gegenstand mit seinem Handy und schickt das Bild per MMS an eine Servicenummer. Dabei werden die Bilder unabhängig von Perspektive, Schatten und Lichtverhältnissen erkannt. Sofort erhält er alle relevanten Informationen auf sein Handydisplay: entweder direkt oder über Links, die z. B. zu einem passenden Wikipedia-Eintrag führen. Es fallen lediglich die Kosten für eine Standard-MMS gemäß des jeweiligen Mobilfunkvertrags an. Die Antwort oder der Antwort-Link ist kostenlos. Mit „otello“ wird auch der Vodafone Music Download noch komfortabler: Einfach ein Foto vom Cover einer CD oder LP abschicken und schon kann das gewünschte Musikstück als MP3-Datei auf das Handy heruntergeladen werden.

die 10 favourite musikdownloads

- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| 1 Rihanna | Shut Up And Drive (Radio Edit) |
| 2 Schnuffel | Kuschei Song (Single Version) |
| 3 Leona Lewis | Bleeding Love |
| 4 Fettes Brot | Bettina, Zieh Dir Bitte Etwas An |
| 5 Timbaland | Scream (Radio Edit) |
| 6 Amy Winehouse | Back To Black |
| 7 Stefanie Heinzmann | My Man Is A Mean Man |
| 8 No Angels | Disappear |
| 9 Alex C. | Doktorspiele |
| 10 Cascada | What Do You Want From Me? |



Top-Games-Download

1. TETRIS BLOCKOUT

Teste deine strategischen Fähigkeiten, indem du das dreidimensionale Spielfeld bearbeitest.

2. FUSSBALLMANAGER 08

Manage deinen Verein rund um die Uhr und behalte die Kontrolle über alle Bereiche auf und neben dem Spielfeld.

3. WER WIRD MILLIONÄR 3

4. SIMS 2 GESTRANDET

5. MINIGOLF 99 LOCH

6. ASTERIX 2008

7. GREY'S ANATOMY

8. RAMBO 4

9. DEVIL MAY CRY

10. PRO BILLARD 3D



Madonnas neuestes Album „Hard Candy“ exklusiv bei Vodafone

Ab dem 21. April erwartet Vodafone-Kunden in Kooperation mit Warner Music International ein ganz spezielles musikalisches Highlight! Täglich wird eines von sieben ausgewählten Stücken aus Madonnas kommenden Album „Hard Candy“ noch vor dem offiziellen Start im Vodafone live!-Portal vorgestellt und für 24 Stunden zum Download verfügbar sein, bevor es durch den nächsten Titel ersetzt wird. „4 Minutes“, die erste Singleauskoppelung der mehrfachen Grammy-Gewinnerin und Kulturikone kann bereits gedownloadet werden, weitere Infos zum neuen Album gibt es zusätzlich auf Madonnas Mini Site im Vodafone live!-Portal.

STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST

12.04 - 04.05. 2008



Stuttgarter Hofbräu

VOLLES PROGRAMM!

- + Sparbiertage
- + ABI Attack
- + Jägermeisterfete
- + Night of the Students
- + Gaydelight
- + Partyband Grafenberger Spatzen

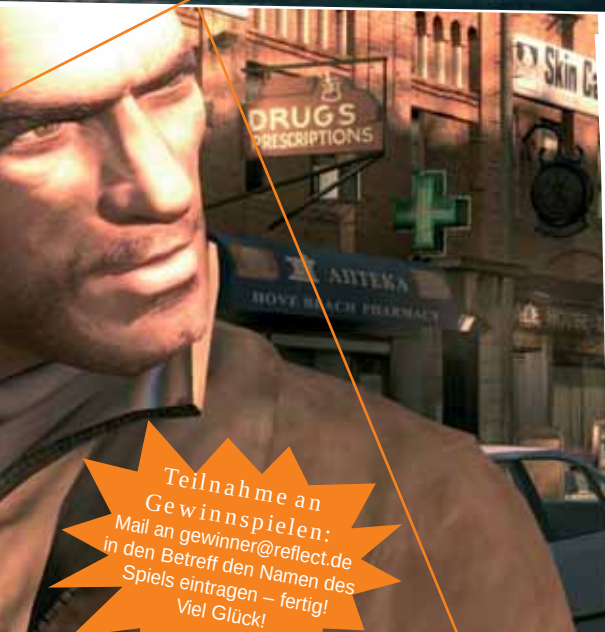
Infos & Reservierung www.wasenwirt.de



Grand Theft Auto IV

System: PS3/X360

reflect
FAVORIT!



Teilnahme an Gewinnspielen:
Mail an gewinner@reflect.de
in den Betreff den Namen des Spiels eintragen – fertig!
Viel Glück!

Der Release dieses Spiels verschob sich immer weiter, doch nun scheint es tatsächlich soweit zu sein: Rockstars „GTA IV“ kommt! Im neuesten Kapitel der berühmten Reihe schlüpft ihr in die Rolle von Niko Bellic, einem osteuropäischen Einwanderer, den es nach Liberty City verschlagen hat, um seiner kriminellen Vergangenheit zu entfliehen. Doch es ist nicht alles Gold was glänzt und so wird Nico wieder zum Handlanger russischer und italienischer Mafia sowie anderer Mörderbanden. Schnell werden euch die Unterschiede zu den Vorgängern bewusst gemacht. Da wäre zu allererst die Grafik, die weniger auf Comic, sondern viel mehr auf Realismus gebürstet wurde. Vorbei auch die Zeiten der Arcade-Raserei, hier existiert ein glaubwürdiges Fahrmodell. In Gefechten tut ihr gut daran, Deckungsmöglichkeiten in eure Taktik einzubeziehen. Das bewährte Spielprinzip bleibt unangetastet, doch insgesamt ist „GTA IV“ deutlich erwachsener geworden, was sich ungemein gut anfühlt. Die Spielwelt wirkt authentischer und lebendiger denn je, das realistischere Setting gibt dem Game einen neuen Kick und die Action ist ebenso intensiv wie fesselnd. Ohne schlechtes Gewissen kann man behaupten, dass Rockstar alles richtig gemacht hat. Perfekte Unterhaltung für Volljährige.

www.rockstargames.com/IV/

re.re.re.re.re



PERRY RHODAN

System: PC

Fans der Serie mussten lange auf ein Adventure ihres Helden warten, aber es hat sich gelohnt. „Perry Rhodan“ ist ein erstklassiges Abenteuer geworden,

das mit viel Liebe zum Detail und technisch einwandfreier Umsetzung punkten kann. Die spannende und ausgereifte Story spielt in einer authentischen Spielwelt. Die zu lösenden Rätsel sind nicht ganz ohne, aber fair. Deep Silver präsentiert ein klassisches Point & Click-Adventure, das in sich stimmig ist und eine authentische Sci-Fi-Atmosphäre bietet. Liebhaber klassischer Adventures und Fans der Serie kommen hier voll auf ihre Kosten und sollten zugreifen.

www.perry-rhodan-game.de

re.re.re.re.re



ASSASSIN'S CREED: ALTAÏR'S CHRONICLES

System: NDS

In „Altaïr's Chronicles“ erfahren wir mehr über Altaïr's Vergangenheit. Das Spiel bietet keine frei begehbare Welt,

sondern ist eigentlich ein recht linear aufgebauter Sidescroller, was nicht unbedingt schlecht ist. Gut inszeniert unterhält es euch mit kniffligen Sprungpassagen und punktet mit einer für DS-Verhältnisse hervorragenden Grafik. Das orientalische Setting wird durch die passende Musikunterlegung bestens ergänzt. Schwächen finden sich in der Steuerung, die vor allem bei schwierigeren Sprungpassagen zu ungenau ist. Alles in allem bietet Ubisoft aber ein gelungenes und forderndes Abenteuer für hohe Ansprüche auf dem DS.

http://assassinscreed.de.ubi.com/index_old.php

re.re.re.re.re



13TH CENTURY: DEATH OR GLORY

System: PC

Ataris Echtzeitstrategiespiel bietet euch die Möglichkeit, die großen und kleinen Schlachten

der Umbruchzeit am Ausgang des Mittelalters nachzuspielen. Spielmechanik und Grafik können sich wirklich sehen lassen und die freie Kamera sowie der umfangreiche Editor machen das Spiel noch interessanter. Taktikfans sollten sich dieses Spiel genauer ansehen! Wir verlosen drei Fanpackages inklusive Game.

<http://13thcentury.1cpublishing.eu>

re.re.re.re.re



WII FIT + WII BALANCE BOARD

System: Wii

„Wii Fit“ ist der neue Fitnesstrainer für die Wii. Über ein druckempfindliches Sensorbrett, das Wii Balance Board, wird das Spielen und Trainieren durch Gewichts-

verlagerung ermöglicht. Die Software bietet 40 Sportübungen und Minispiele. Wieder mal ein geniales Produkt von Nintendo. Stellt euch mal Spiele wie Tony Hawk's oder SSX mit dieser Technik vor...

www.nintendo.de

re.re.re.re.re



DIE SIEDLER: REICH DES OSTENS

System: PC

Ubisoft und Entwickler Blue Byte präsentieren ein Mission-Pack voller Neuigkeiten. Neue Missionen, 15 neue Single- und Multiplayer-

Karten und eine frische Kampagne um die Heldin Saraya in indischem Setting erwarten euch. Das Missionsdesign und neue Elemente (Brunnen, Monsun) bieten mehr Tiefgang. Begeisterte Siedler sollten auf jeden Fall zugreifen!

<http://siedler.de.ubi.com/>

re.re.re.re.re



VIKING: BATTLE FOR ASGARD

System: PS3/X360

Hier übernehmt ihr die Rolle von Skarin, einem wackeren Wikinger-Helden. Die Göttin Freya hat ihn auserwählt, eine Armee aufzubauen

und mit ihr gegen die dämonischen Horden des nordischen Totengottes anzutreten. Sega präsentiert eine eindrucksvolle Mischung aus Action, Adventure, Hack'n'Slay und RPG, die epische Schlachten für alle ab 18 bietet. Geheim-Tipp.

www.sega.com/gamesite/viking/us/

re.re.re.re.re

SUPER
CUT

Haarschnitt

Wir schneiden ... Du föhnst

19,-

37,- Super Color
"light"

Farbe und Schnitt
(ab Überschulterlangem
Haar 47,- Euro)

49,- Super Color
"deluxe"

Farbe, Strähnen,
Tönung ... alles was
Du willst! ... und
Schnitt
(ab Überschulterlangem
Haar 69,- Euro)

Alle Preise in Euro.

Kurstadt HBF - 1. Etage, Tel. 07 11-28 39 87
Königsbau Passagen, Erdgeschoss, Tel. 07 11-4 69 70 86
Marktstraße 10, Tel. 07 11-4 69 71 47

5,- €

Gegen Vorlage
dieser Anzeige
erhältst Du 5,- €
Rabatt* auf eine
Friseurdienst-
leistung!

*Keine Barauszahlung



Gran Turismo 5: Prologue

System: PS3

re.flect
FAVORIT!

Polyphony Digital's „Gran Turismo“ gehörte von Anfang an zu den besonderen Spielen auf Sonys Konsolen. Mit „GT 5: Prologue“ feiert die Reihe nun ihren Einstand auf der PS3. Und der ist absolut gelungen, denn das Spiel bietet viel Neues. Erstmals könnt ihr online gegen bis zu 16 Gegner antreten, eine Cockpit-Ansicht feiert Premiere und dank verbesserter Gegner-KI liefert ihr euch härtere Kämpfe um den Sieg, denn die Konkurrenten schneiden euch und drängen euch auch schon mal ab. Und das alles geschieht in bestechender Optik! Die Fahrzeuge sehen atemberaubend aus und wer während des Rennens mal das Auge über die detaillierten Strecken schweifen lässt, der staunt und landet schnell im Kiesbett. Das neue „Gran Turismo-TV“, ein in-Game Online-Motorsport-Sender, bietet zusätzliche Infos zum Thema. Mit „GT 5: Prologue“ präsentiert Sony das bislang beste „Gran Turismo“! **Wir verlosen das Game zwei mal für die PS3.**

www.granturismoworld.com

re.re.re.re.re



FIRE EMBLEM: RADIANT DAWN

System: Wii

Wer einen GC sein Eigen nennt und auf klassische Rundenkriege steht, der könnte „Fire Emblem: Path Of Radiance“ kennen. Damals schon altnodisch, reizte das Fantasyflair Sammler, Rollenspieler und Taktiker. Setzt der Nachfolger auf der Wii neue Akzente? Leider nicht. Spielerisch und optisch hat sich zur GC-Variante nichts geändert. Dennoch begeistern die sehr gute Spielmechanik, die epische Story, das komplexe Partymanagement und der hohe Anspruch, der aus diesem Spiel ein überaus kniffliges Fantasy-Schach macht. Nintendo bietet ein anspruchsvolles, aber technisch veraltetes Fantasy-Epos für Hartgesottene.

www.fire-emblem.com

re.re.re.re.re



UEFA EURO 2008

System: PS3/X360/PS2/PSP/PC

Im Juni ist es soweit, der Ball rollt wieder und in ganz Europa ist König Fußball Thema Nummer eins. Electronic Arts lässt euch die Spieler eurer Lieblings-Nationalmannschaft von der Qualifikation bis zur Finalrunde in den offiziellen Stadien begleiten. Das Spiel bietet realistische Nachbildungen der Spieler aus über 50 Nationalteams, eine vereinfachte Steuerung, sowie einen schnelleren Spielverlauf und neue Spielmodi. Auch Verbesserungen in punkto Torwart-KI, Kollisionsabfrage und Ballphysik sollen das Spiel attraktiver machen. Mitte April präsentiert EA das offizielle Videospiel zur Euro 2008.

Wir verlosen das Game je ein mal für die PS3, X360 und den PC.

www.electronic-arts.de

re.re.re.re.re



GOD OF WAR: CHAINS OF OLYMPUS

System: PSP

Nach durchschlagenden Erfolgen auf der PS2 dürfen Kratos und seine Chaosklingen auch auf der PSP ihr Unwesen treiben. Das Spielprinzip wurde erstaunlich genau auf den kleinen Bruder übertragen. Überraschungen oder Innovationen gibt es zwar keine, dafür wird das Spiel mit einer technischen Brillanz präsentiert, die ihresgleichen sucht. Einzige Schwachpunkte sind die ungenaue Handhabung des Analogsticks und die leider viel zu kurze Spieldauer. Allerdings ist die gebotene Action das Beste, was bislang auf der PSP zu sehen war. Alles in allem liefert Sony ein erstklassiges und einmaliges Actionspiel ab. Ab 18!

www.us.playstation.com/godofwar_chainsofolympus

re.re.re.re.re



TOP SPIN 3

System: PS3/X360/Wii/NDS

2K Sports und PAM nahmen die Kritik der Fachpresse und der Fans ernst und entschlackten die Steuerung in der neuesten Auflage der „Top Spin“-Reihe. Neben dem richtigen Timing beim Schlag ist auch die Stellung zum Ball von enormer Wichtigkeit. Das Spiel begeistert mit starker Grafik, gelungener Atmosphäre und flüssigen Animationen. „Top Spin 3“ bietet eine umfangreiche Einzelspieler-Karriere und zahlreiche Mehrspieler-Modi, wobei auch online Punkte gesammelt werden können. Take 2 liefert mit „Top Spin 3“ eine geniale Tennissimulation ab. Vor allem natürlich für die Wii wurde ein erstes „echtes“ Tennisspiel lange erwartet! Die Luft wird dünn für den bisherigen Genreprimus „Virtua Tennis 3“.

www.topspin3thegame.com

re.re.re.re.re



Neu!

Sanwald

Holunder & Grapefruit

alkoholfrei und kalorienarm, nur 22 kcal/Flasche



Terryworld

re.flect
FAVORIT!



TERRY RICHARDSON
TERRYWORLD – 25 JAHRE TASCHEN
Verlag: Taschen

Terry Richardson – das bedeutet Mode, Provokation, Gosse, Glamour und vor allem Sex. Kaum ein Fotograf hat bisher soviel Aufmerksamkeit erregt wie jener Amerikaner, der immer wieder seine schmutzigen Fantasien in seiner Arbeit verarbeitet. Er selber behauptet, dass, wenn er nicht mit 16 eine billige japanische Kamera gefunden hätte, er wahrscheinlich Zuhälter oder Metzger geworden wäre. Nu ja, zum Glück ist er heute Fotograf und schockiert uns mit grotesken bis perversen Werbekampagnen wie z. B. für Sisley oder Tom Ford. Gesehen hat er alles und fotografiert eigentlich auch. Je lebensnaher, desto besser: Betrunkene Huren, vögelnde Teenager, Obdachlose, aber auch Promis und Top-Models. Besonders die Modewelt verehrt den glatzköpfigen Mann mit Schnauzer. Bei Richardson wird das Intime profan und dadurch berührend. „Terryworld“ gibt nicht nur Eindrücke seines Lebens, seiner Werke und seiner Obsession wieder, sondern zeigt unsere Gesellschaft in einer sexsüchtigen Zeit schockierend und authentisch auf. lg

re.re.re.re.re



RAINER SCHMITT
WIE LANGE NOCH?
Verlag: kiwi Verlag

Felix muss in einer schwierigen Umgebung aufwachsen und aufgrund der Straßen-Hierarchie sind Kämpfe an der Tagesordnung. Seine Eltern nehmen nur ihre eigenen Probleme ernst und nicht mal auf seine Freunde kann er sich verlassen. Die archaische Jungswelt ist gezeichnet durch Drogen, Sex und Alkohol und man bekämpft die Langeweile mit Brutalität und Affären. Als Moralist und Romantiker auf der Suche nach großen Gefühlen, möchte Felix unbedingt aus dieser Welt entfliehen und wartet auf eine Chance sein Leben zu ändern. Ein realistischer und moderner Entwicklungsroman mit Ironie, Witz und einem mitreißenden Antihelden. lg

re.re.re.re.re



NIVEN GOVINDEN
GRAFFITI MY SOUL
Verlag: Kiepenheuer & Witsch Verlag

Bei dem 15-jährige Veerapen scheint alles schief zu gehen: Halb Tamile, halb Jude hat er Schwierigkeiten, sich in der beschaulichen südenglischen Grafschaft Surrey dazugehörig zu fühlen. Er kann sich den Tod seiner großen Liebe Moon Suzuki nicht erklären und sein Vater ist mit der Optikerin durchgebrannt. Als ob das alles nicht genug wäre, ist seine Mutter jetzt auch noch am Durchdrehen. Schlimmer kann es nicht mehr kommen, oder doch? Als Veerapen sich wieder langsam an den Unfall seiner Freundin Moon erinnert, wird alles nur noch komplizierter. Niven Govinden hat mit „Graffiti My Soul“ eine mitreißende Tragödie über die Seelenlage eines Jugendlichen geschrieben, sprachlich brillant und versehen mit herrlich schwarzem Humor. lg

re.re.re.re.re



IRVINE WELSH
DIE BETTGESCHICHTEN DER MEISTERKÖCHE
Verlag: Kiepenheuer & Witsch Verlag

Restaurantinspekteur Danny Skinner ist Mitte zwanzig, trinkt, raucht und nimmt seinen Job nicht besonders ernst. Mit dem ewigen Ziel, ein exzessives Leben zu führen, treibt er vor sich hin. Als ihn jedoch seine Freundin verlässt, macht er sich zum ersten Mal über sein Leben Gedanken und kommt auf die Idee, dass sein selbstzerstörerisches Verhalten genetisch bedingt sein könnte. Auf der Suche nach seinem unbekannten Vater begibt er sich auf eine interessante Reise. »Eine Familiensaga, eine Rachefantasie und vor allem eine höchst amüsante Lektüre.«, schreibt das Entertainment Weekly über den neuen Roman von „Trainspotting“-Autorin Irvine Welsh und das trifft es auf den Punkt. lg

re.re.re.re.re

MÖVENPICK
Weinkeller

2004 Chianti Riserva
Collezione Giubileo
Renzo Masi, Toskana

Paolo Masi kreierte anlässlich des 60. Mövenpick-Geburtstages eine Chianti Riserva wie aus dem Bilderbuch!

Ein ausdrucksstarker, fruchtbetonter Rotwein auf hohem Niveau mit feinwürzigen Aromen und einem vollen, abgerundeten Geschmack.

75 cl **€ 9,90**
Literpreis 13,20



1 Flasche gratis!

Ab einem Einkaufswert von € 50,- erhalten Sie eine Flasche

2004 Chianti Riserva
gratis zu Ihrem Einkauf!

Nur gültig in Ihrem:
Mövenpick Weinkeller
Rotenwaldstr. 132,
70197 Stuttgart

Gültig bis 31. 05. 2008

GUTSCHEIN

www.kolping-
bildungswerk.de

Abitur

3jähriger Vollzeitunterricht
elterunabhängiges BAföG*

* bei Erfüllung der gesetzlichen Voraussetzungen

Aufnahmeprüfung
(nur Abitur) für das
kommende Schuljahr
2008/09:

Termin **08.-10. Juli 08**

FH-Reife

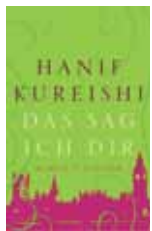
1jähriger Vollzeitunterricht
oder

2jähriger Teilzeitunterricht
BAföG möglich*

Info + Anmeldung

Kolping-Bildungswerk
Rosensteinstr. 30
70191 Stuttgart
Telefon (0711) 95 59 03-30
sekretariat.s@kolping-bildungswerk.de

Kolping-Bildungswerk



HANIF KUREISHI
DAS SAG ICH DIR

Verlag: Fischer Verlag

Ein Psychiater kann von der Verrücktheit der Menschen ein Lied singen. Tag für Tag entlockt er seinen Patienten dunkle Geheimnisse, Träume und heimliche Wünsche. Er selber hütet jedoch auch ein unglaubliches Geheimnis, das er seit 30 Jahren verheimlicht. Irgendwann entscheidet er sich jedoch, sein Leben zu ändern und eine Entscheidung zu treffen. Eine spannende und traurige Geschichte, die den Leser durch das facettenreiche London und die Einzigartigkeit der Menschen führt. Ig

re:re:re:re:re

re:flect
FAVORIT!



ANGELIKA TASCHEN
SPA BOOK –
SEVENTH HEAVEN

Verlag: Taschen Verlag

Von Paris über Bangkok bis hin nach Südafrika – Angelika Taschen hat die schönsten Spa-Orte rund um den Globus zusammengesucht. Durchdesignte Wellness-Oasen, die ausschließlich auf das Wohlbefinden der Gäste ausgerichtet sind – tatsächlich kann man sich schon beim Anblick der Fotos denken, wie wohl das Paradies ausgesehen haben muss. Gute Fotos, detaillierte Beschreibungen und Bewertungen laden den Spa-Fan ein, in die World of Wellness einzutauchen. Auch wenn man sich die meisten Orte wohl nie leisten kann – zum Träumen lädt dieses Buch ein, wie kein anderes. Ig

re:re:re:re:re



TIM WEINER
CIA – DIE GANZE
GESCHICHTE

Verlag: Fischer Verlag

Tim Weiner, Journalist bei der New York Times, erhielt für „CIA – Die ganze Geschichte“ den National Book Award 2007. Verdientermaßen, wie alle Kritiker behaupten. Der zweifache Pulitzer-Preisträger veröffentlicht nach 20 Jahren Bearbeitung mithilfe von 50.000 teils vertraulichen Dokumenten, 2.000 Zeitzeugenberichten sowie 300 Interviews dieses Werk, das 800 Seiten umfasst und den gesamten Werdegang von 60 Jahre CIA enthüllt. Ein hochinteressantes Buch mit 100% bewiesenen Fakten, die bestätigen, dass der amerikanische Auslandsgeheimdienst viele Leichen im Keller hat. Ig

re:re:re:re:re



HELGE TIMMERBERG
SINGLE-ABC,
BEZIEHUNGS-ABC

Verlag: Solibro

Zwei Teile, zwei Ratgeber für zwei verschiedene Situationen – humorvoll, nachvollziehbar und 100% Entertainment. Das Single-ABC und das Beziehungs-ABC gibt es nur im Doppelpack – das ist aber dafür konsequent, (fast) immer richtig und passend bei jeder Situation. Der Single-Teil des Buches beschäftigt sich mit allen Fragen, die das Single-Dasein heutzutage ausmachen. Im Beziehungsteil werden die tagtäglichen Stolpersteine witzig besprochen und zeigen, wie man sie am besten umgehen kann. Gut zum Verschenken, aber auch Selberlesen, wenn es um das Verstehen des anderen Geschlechts geht. Ig

re:re:re:re:re



STEFAN LANDSBERGER
CHINESE
PROPAGANDA POSTER

Verlag: Taschen Verlag

Dieses Buch ist eine Sammlung seltener Propaganda Poster aus China und der Zeit von Mao Zedong, der ab 1949 30 Jahre lang das Land als Vorsitzender der Kommunistischen Partei diktatorisch führte. Die Sammlung und Gliederung des Buches macht klar, wie das chinesische Volk damals mit diesen omnipräsenten Postern beeinflusst wurde, was die Werte und Ziele eines kommunistischen Chinas sein sollten. Tolle, farbenprächtige Bilder und eine interessante und gleichzeitig schockierende Studie, wie man es schafft, ein ganzes Volk zu manipulieren. Ig

re:re:re:re:re



JÜRGEN GROSSE UND
MICHAEL BONK
URBAN ART
PHOTOGRAPHY

Verlag: Die Gestalten Verlag

Überall auf der Welt gibt es Street Art, besonders das Stadtbild einer Großstadt wird von subkulturellen Signaturen, Codes und kreativen Spuren geprägt. Vieles kann man aus den Arbeiten, die sich nicht mehr nur auf Graffiti beschränken, erfahren und lesen. Dennoch ist jene unkonventionelle und oft nicht legitimierte Kunst eine der Vergänglichsten. Aus diesem Anlass hat Street Artist Jürgen Grosse mit Spurensucher Michael Bonk die urbane Kunst Berlins viele Jahre fotografisch dokumentiert und sie in diesem Buch zusammengestellt. Ein etwas anderer Führer durch Berlins Straßen. Ig

re:re:re:re:re

Anzeige Maisch & Queck

Die Love Academy
sucht **ab sofort**

PROJEKTLERIN / PROJEKTLER

mit Erfahrung im Bereich Nighlife
und Events für die Partyreihe
PERFECT LOVERS mit
Möglichkeit zur Ausbildung
zum Veranstaltungskaufmann.

Schriftliche, aussagekräftige
Bewerbungen mit Bild und
Lebenslauf bitte per E-Mail an
uwe@loveacademy.de oder
per Post an unten stehende
Adresse.



Love Academy Eventagentur GmbH
Friedrichstr. 15 • 70174 Stuttgart
www.loveacademy.de



PROMOTER/INNEN GESUCHT!

FÜR AKTIONEN REGIONALER UND
NATIONALER KUNDEN.
WIR SETZEN GUTE UMGANGSFORMEN,
FÜHRERSCHEIN KLASSE 3 UND EIN
GEFLEGTES ÄUSSERES VORAN.

INTERESSE? WIR FREUEN UNS AUF
DEINE KURZE, ABER AUSSAGEKRÄFTIGE
BEWERBUNG MIT BILD AN:
INFO@URBAN-PROPAGANDA.DE

URBAN PROPAGANDA
ROSENAUSTR. 5 : 70376 STUTTGART
T : 0711 : 505 51 05



LUST AUF EMOTION?

Die Yeans Halle ist ein Einzelhandelsunternehmen, das sich auf Denim
und Urbanwear spezialisiert hat. Jeanslabels wie G-Star, Diesel, Hilfiger
Denim, Hugo Boss Orange, Freesoul oder Fornarina gehören genauso
zum Sortiment wie aktuelle Fashion-Highlights.

Für unsere **Stuttgarter Filiale** mit über 1600 qm VK-Fläche suchen wir
für sofort und später

YOUNG FASHION VERKÄUFER (W/M)

Sie lieben kreative Freiräume und sind nicht auf den Mund gefallen?
Verkaufen ist Ihre Leidenschaft? Sie lieben das persönliche Gespräch
mit den Kunden und begeistern diese?
Dann kommen Sie zu uns. Wichtig ist uns, dass Sie dynamisch sind
und dass Sie junge Mode verstehen und leben!

Wir freuen uns auf Ihre schriftliche Bewerbung.
Yeans Halle Zentralverwaltung
Herr Stefan Conrad,
Mahdentalstr. 82, 71065 Sindelfingen
www.yeanshalle.de

YEANS
HALLE
YH

1, 2, 3, dabei...

Wir wachsen weiter und haben zum baldmöglichsten Termin folgende Stellen zu besetzen:

Grafiker/ Produktioner (m/w)

Ihr Profil: Sie haben ein sicheres Gespür für Gestaltung. Sie haben idealerweise bereits Erfahrungen in
einer Agentur gesammelt und kennen somit den Arbeitsumfang und die Strukturen. Sie sind fit im Umgang
mit Indesign, Photoshop, Freehand, Illustrator und Acrobat und beherrschen den gesamten Ablauf bis hin
zur Reinzeichnung & Produktion.

Praktikant Marketing / Kommunikation (m/w)

Ihr Profil: Sie belegen den Studiengang Betriebswirtschaft Schwerpunkt Marketing oder Kommunikation,
gerne mit abgeschlossenem Vordiplom. Sie haben fortgeschrittene Kenntnisse der MS Office Anwendungen:
Word, Excel, Powerpoint und zudem Interesse an der Erstellung und Gestaltung von Texten. Sie besitzen
organisatorisches Talent. Spaß an konzeptioneller und praktischer Arbeit ist für Sie kein Fremdwort. Sie
besitzen erste praktische Berufserfahrung in Agentur oder Industrieunternehmen. Ihre Englischkenntnisse
sind gut und eine Praktikumsdauer von mindestens 6 Monate schreckt Sie nicht ab?

Mehr Informationen über uns finden Sie unter www.platform-8.com.

Bitte richten Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung an:

PLATFORM 8

Projektagentur für Kommunikation

Platform 8 GmbH & Co. KG
Nicole Orschiedt
Benzstrasse 8 - 70839 Gerlingen
jobs@platform-8.com

Unser Team im Raum-Stuttgart sucht eine/n Studioleiter/ in



www.easy-sports.com

Bewerbung an: **jobs@easy-sports.com** oder per Post an:
easy Sports Freizeitanlagen GmbH, Obere Wässere 1, 72764 Reutlingen

FÜR UNSERE **TAGESGASTRONOMIE** SUCHEN WIR
ERFAHRENES UND FREUNDLICHES PERSONAL.

DU BIST AUF DEN MUND GEFALLEN, RIECHST STRENG
UND HAST KEINE FREUNDE?
DANN BITTE NICHT BEWERBEN.

ALLE ANDEREN SCHICKEN BEI INTERESSE EINE MAIL
MIT STICHWORT „TRESN“ UND AUSSAGEKRÄFTIGEM BILD
AN **INFO@MUTTERMILCH-STUTTART.DE**

mumi

BAR CLUB LOUNGE / THEODOR-HEUSS-STR.23 / WWW.MUTTERMILCH-STUTTART.DE



Praktikanten / innen gesucht!

Wir suchen **motiviert und begeisterungsfähige**
Praktikanten / innen ab sofort für ein **6-monatiges**
Praktikum in unserer Model- und Castingagentur.
Bewerber sollten **Interesse für Fotografie, Grafik**
und Spaß am Umgang mit Menschen mitbringen.
Wir freuen uns auf eure Bewerbungen!

Bewerbungen bitte an Brodybookings,
Herzogstraße 15, 70176 Stuttgart,
Tel: 0711-6151580 | www.brodybookings.com
info@brodybookings.com



wir suchen dich!

re.flect PRAKTI WANTED

Du bist **mindestens 20 Jahre** alt,
hast den **Führerschein**, solide
Grundkenntnisse am PC / Mac
sowie ein **Auge für Gestaltung**
und Design und kannst **Style in**
Worte fassen? Dann bewirb'
Dich für ein Redaktionspraktikum
beim re.flect!

Wir freuen uns über Deine kurze,
aber aussagekräftige Bewerbung
mit Bild per E-Mail an die
info@reflect.de!

re.flect
YOUR GUIDE TO
A HEDONISTIC
WORLD ORDER

WANTED!

Interesse an einer Schaltung
in dieser Rubrik?

Dann wenden Sie sich an unsere
Anzeigenabteilung unter Tel.:
0711 – 636 26 36.
Wir beraten Sie gerne!

Wanted!

**FLORIAN
HOSPACH
DESIGN**

Praktikant(in)
im Bereich Grafik-Design

Rosenastr. 5
70376 Stuttgart
Tel. [0711] 9 00 59 51
info@florianhospach.de

Streik!

Werte Genossinnen und Genossen,

für uns alle sind es schwere Zeiten, in denen wir leben. Noch vor ein paar Monaten hätte ich es nicht geglaubt, aber es scheint wieder so weit zu sein: das Bild des hässlichen Deutschen macht wieder die Runde! Europa und die Welt schrecken auf: uniformierte, Oberlippenbarttragende und in Discounter-Moden Gekleidete sind los. Ja, wir Deutschen marschieren wieder durch deutsche Innenstädte und skandieren Parolen. Ältere werden sich noch erinnern, es ist fast wie damals: bei uns in Deutschland wird gestreikt!

Freunde, Freunde, ich verstehe nicht, weshalb man für 5% mehr Gehalt die Arbeit niederlegt, auf die Straße geht und Unbeteiligte dafür büßen lässt. Wenn eine Kindergärtnerin bisher 1.750 Euro brutto hat sind das nach geforderten 5% auch nur 87,50 Euro brutto mehr, abzüglich gängiger Steuern bleiben ca. 50 Euro übrig. Für einen Puffi auf die Straße zu gehen, das mag in Hamburg und Berlin üblich sein, aber in Stuttgart kommt man damit doch nicht weit. 50 Euro sind für keinen Berufstätigen kriegsentscheidend. Die Steuer- und Versicherungslast, die scheinbar willkürlich steigenden Energiekosten – DAS sind Gründe, um die es sich zu kämpfen lohnt. Aber für nur 5% mehr auf öffentlichen Plätzen frieren und hässliche Verdi-Plastiktüten tragen: Pfui!

Die Forderung nach mehr Lohn und Freizeit mag berechtigt sein oder die der Gewerkschaftsführer, nach zehn Amtsjahren auch mal eine S-Klasse statt immer nur Pseudooberklasse A8 zu fahren. Und auch eine 15-Stunden-Woche für Angestellte des öffentlichen Dienstes ist durchaus legitim, damit diese endlich mal die Zeit haben, die Sachen, die sie sich sowieso nicht leisten können, genauer unter die Lupe zu nehmen. Alles darf man sich wünschen, aber muss das immer bei mir vor der Haustüre sein? Als Bewohner der Stuttgarter Innenstadt ist das ständige Gestreike extrem nervtötend. Wobei nicht das Marschieren mit den Trillerpfeifen (Loveparade für Arme) das schlimmste ist. Nein, das schlimmste an Gewerkschaftskundgebungen sind die Redner, vor allem die Vertreter aus dem schwäbischen Umland, die mit einer Portion extrabreitem Schwäbisch das ohnehin willige Publikum gefügig machen wollen. Eigentlich albern, da versucht ein Überzeugter, andere bereits Überzeugte von ihrer gemeinsamen Überzeugung zu überzeugen. So gesehen ein einfacher Job. Trotzdem klingt das immer irgendwie erbärmlich: „Liebe Freundinnen und Freunde, (Applaus) die, die wo da oben in ihren Kashmirlederpelzen sitzen und Zigarren aus Havannas rauchen, und ihren Liechtensteiner-Konten die

Steuern hinterziehen (Applaus). Die sollten mal nachmittags um 14:00 Uhr in einem Kindergarten sein! (Applaus+Trillerpfeifen) Und sollten nach acht Stunden Gerenne und Geschrei mal dem kleinen behinderten und blinden Robin erklären, warum seine Mutter noch immer nicht da ist! (Betroffenheit macht sich breit) Erklären die, die wo da oben sich von vorne und hinten bedienen lassen und auf den internationalen Geldmärkten, auf den Spielwiesen des Turbokapitalismus (Pfui, Trillerpfeifen), erklären die dem kleinen Robin, dass seine Mutti Überstunden in ihrem 1-Euro Job machen muss, weil die Witwenrente der 22-Jährigen von ihrem verstorbenen Mann, der im öffentlichen Dienst als Feuerwehrmann tätig war und bei der Rettung einer Familie mit vier Kindern sein Leben lassen musste, erklären die, die wo da oben sitzen, die Herren Puffgänger, das dem kleinen zuckerkranken Robin? (Applaus) Nein, denn das Schicksal unseres kleinen Robins interessiert diese Abzocker nicht die Bohne (Applaus). Uns aber sind der kleine Robin und seine Mutti wichtig und deshalb, liebe Freundinnen und Freunde,

geben wir solange keine Ruhe, bis wir einen ordentlichen Tarifabschluss haben!“ (Applaus und Schlachtrufgesänge beginnen „Gute Leute... gute Arbeit... gutes Geld!“)

Auch wenn ich in dieser nicht ganz wortgetreu wiedergegebenen Rede vielleicht hier und da etwas untertrieben habe, so spiegelt dieser Mitschnitt doch ein sehr realistisches Bild von ca. dreistündigen Gewerkschaftskundgebungen wider. Billigste

Propaganda auf unterstem Niveau und durchschaubarer Populismus, wie man ihn aus der Politik kennt, ist alles, was man geboten bekommt. Das ist nicht nur äußerst peinlich, es ist auch eine Unverschämtheit und eine Beleidigung für alle, die sich auf ihre Gewerkschaften und ihre Funktionäre verlassen.

Ich bleibe dabei, wenn ich eine Gehaltserhöhung will, gehe ich zu meinem Chef und diskutiere die Sache aus. Und gibt es generell in meinem Job keine Perspektive und nicht mehr Geld, dann bilde ich mich fort und wechsle den Arbeitgeber oder gleich die ganze Branche. Denn sollte ich mich auf Gewerkschaftsvertreter verlassen müssen, bekäme ich 50 Euro netto mehr und der blinde Robin eine Brille. Na das wären doch tolle Aussichten.

Lukas-Pierre Bessis.

LUKAS-PIERRE BESSIS:
ist Starwerber, Starverleger
und Starkolumnist, der
sich stets über Verdi-
Kundgebungen vor seiner
Butze freut.



Der neue **Škoda**Fabia Combi

DAS RAUMWUNDER IN DER SCHWABENGARAGE



Ausstattung modellabhängig bzw. optional.

ŠkodaFabia Combi. Goldrichtig für alles, was kommt. Mit bis zu 1.460 Litern Ladevolumen, viel Kopf- und Beinfreiheit auf allen Plätzen, attraktivem Design und jeder Menge pfffiger Ideen lässt der neue Fabia Combi die Konkurrenz weit hinter sich. Erleben Sie es selbst!

Schwabengarage

Schwabengarage Stuttgart, Cannstatter Straße 46, 70190 Stuttgart

Telefon (07 11) 28 03 - 21 04, Fax (07 11) 28 03 - 21 45

dominic.beger@schwabengarage.de, www.schwabengarage.de

11 Perfect Lovers

THE 11TH ANNIVERSARY 30.04.08

LA MINIM | ZÜRICH

SOULSTAR | PERFECT LOVERS

ALEX DE LUXE | IBIZA

aer

PRINZ

WOLFF

binder

ROCK

big

W.S.

Stimate.com

Jonny M

sub culture

WWW.AER-CLUB.DE