

AUSGABE 58 / STUTTGART
APRIL - MAI 2015
UMSONST!

WWW.REFLECT.DE
f/REFLECTMAGAZIN

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

SNOOP DOGG
IS BACK IN BUSH

MICHAEL SETZER

LEERT SEINE TASCHE UND ZEIGT KRIMS UND KRAMS

WEEKEND

ÜBER DIE DEUTSCHE RAPSZENE UND
SEINE NEUE PLATTE „FÜR IMMER WOCHENENDE“

plus:

Die besten Events für den Frühling
MUSIK, FASHION & MEDIA
und vieles mehr!



stuttgart

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



Audi
Zentrum Stuttgart



S line style Sonderedition für viele Audi Modelle.

Großes Kino für die Straße.

z.B. der **Audi A1 Sportback sport 1.0 TFSI ultra S line style** 70 kW (95 PS) 5-Gang, Sportsitze in Alcantara / Leder, S line Exterieur Paket, media Paket, MMI® Radio, Multifunktions-Sportlederlenkrad, Alu-Gussräder Audi Sport im 5-V-Speichen-Design 7,5 J x 18, Bluetooth-Schnittstelle, S line Dachkantenspoiler u.v.m.

Unser Hauspreis¹:

€ 19.900,-

Abgebildete Sonderausstattungen sind im Angebot nicht unbedingt berücksichtigt. Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes. ¹Inkl. Erlebnisabholung Audi Forum Neckarsulm € 710,- und zzgl. Zulassungskosten € 115,-. ²Preisvorteil im Vergleich zur unverbindlichen Preisempfehlung des Herstellers für einen vergleichbar ausgestatteten Audi A1 Sportback sport 1.0 TFSI ultra Neuwagen. Kraftstoffverbrauch l/100 km: innerorts 5,2; außerorts 3,9; kombiniert 4,4; CO₂-Emission g/km: kombiniert 102; Effizienzklasse B; EU6

Großes Kino zum kleinen Preis: Sie sparen € 6.300,-²

Audi Zentrum Stuttgart

www.audizentrum-stuttgart.de

Audi Stuttgart GmbH
Standort Feuerbach
Heilbronner Straße 340
70469 Stuttgart
Tel.: 0711 / 89 0 81-1200
info.feuerbach@audizentrum-stuttgart.de

Audi Stuttgart GmbH
Standort Vaihingen
Hauptstraße 166
70563 Stuttgart
Tel.: 07 11 / 73 73 10-2200
info.vaihingen@audizentrum-stuttgart.de

Audi Stuttgart GmbH
Standort Böblingen
Otto-Lilienthal-Straße 29
71034 Böblingen
Tel.: 0 70 31 / 7 22-2 00
info.boeblingen@audizentrum-stuttgart.de

impressum

Vormerken:

Das nächste re.flect erscheint am

Freitag, den
05.06.15

editorial

HERAUSGEBER:

re.flect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/128 5204 -0
Fax: 0711/128 5204 -20
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

v.i.s.d.p.:
Matthias Hauber
chefredakteur & layout:
Michael Thilow
anzeigen:
Steffen Kohlberger (Leitung)
stellvertretende Redaktionsleitung:
Sarah Zimmermann
layout:
Nina Armbruster
Linda Pfister
Stefan Keifer
redaktion:
Nina Armbruster
Tamara Güclü (tg)
Sascha Maier
Jan Jordan (jj)
Holger Werner (hw)
Thorsten Majer (dmi)

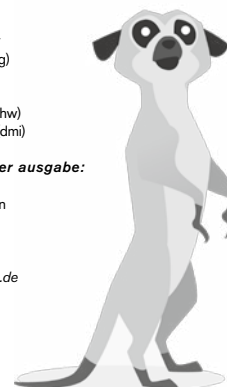
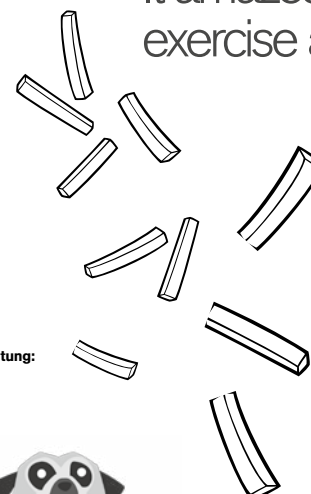
mitarbeiter der ausgabe:
games:
Alexander Todten

druck:
Colorpress
www.colorpress.de

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.05.2015.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

It amazes me how much exercise and extra fries sound alike.



Gewinnspiele:
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Liebe Leserinnen und Leser,

Bevor ihr euch über wechselhaftes Wetter, frühes Aufstehen und eine Stadt voller Baustellen ärgert, lasst euch gesagt sein: Alles wird super. In den nächsten Wochen sorgen jede Menge Bar- und Gastro-Eröffnungen für Abwechslung, in den Clubs werden zahlreiche Jubiläen gefeiert und es ist endlich wieder länger hell. Bye-bye Jammerlappen-Dasein, hallo schönes Leben.

Über positive Entwicklungen und eben auch sein neues Album haben wir mit Chimperator-Artists **Weekend** gesprochen – alle Ansichten und Antworten des Rappers findet ihr im Interview. Ebenfalls zu seinem neuen Album geäußert hat sich außerdem **Snoop Dogg**, der seine Lion-Rastafari-Phase hinter sich gelassen zu haben scheint und stattdessen zusammen mit Produzent Pharrell Williams auf neuen Rap-Output setzt.

Das richtige Gepäck für jede Gelegenheit hat in jedem Fall end-of-green-Gitarist **Michael Setzer** dabei, der für me in my bag seine Tasche und noch dazu die eine oder andere Anekdote zum Inhalt ausgepackt hat. Außerdem wie immer alles, was ihr jetzt in Sachen News wissen solltet, die schönsten Events für die nächsten zwei Monate und wie ihr euch die Zeit unterwegs und zuhause vertreiben könnt. Achso, und „Game of Thrones“ geht am 12. April 2015 weiter. Gehabt euch wohl!

Viel Spaß mit der neuen Ausgabe wünschen

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

PS: Fan werden auf fb.com/reflectmagazin



GESCHÜTTelt ODER GERÜHrt?

Hahn im Korb: *Le Petit Coq*

fb.com/barlepetitcoqstuttgart

In der Hauptstätter Straße 59 macht es sich ab Mai ein neues Haustier bequem: „Le Petit Coq“, zu deutsch also der kleine Hahn, setzt auf hochwertige Barkultur in traditioneller Manier. Statt Whiskey-Cola und Diskoschorle bekommt man hier kreative Kreationen, in Fässern gereifte Cocktails, Bitters aus Eigenproduktion und selbst angesetzten Likör und Sirup gereicht. Auch die Einrichtung erinnert an die guten alten Zeiten: Schwere Holzböden, Getränkevitriolen und mit Samt gepolsterte Möbel sorgen für das passende Ambiente. An der Theke steht neben Inhaber Ferro Ceylan selbst auch Barkeeper Jonas Hald (ehemals Schwarz-Weiß-Bar). Santé!



3 FRAGEN AN ... Ferro F. Ceylan

Inhaber Le Petit Coq sowie Brand Ambassador Grand Marnier Deutschland und Österreich

Was macht deiner Meinung nach eine wirklich gute Bar aus?

Ganz einfach: Don't be a eierlegende Wollmilchsau! Eine gute Bar muss ein Konzept haben und einen Schwerpunkt finden. Wir spezialisieren uns auf feinste, alte „forgotten Drinks“, stellen unsere eigenen Bitters, Liköre und Sirups her, reifen unsere Cocktails in benutzten Bourbon-, Sherry- und Cognac-fässer und und und ... Genau das ist es, was die Gäste am Ende des Abends zu schätzen wissen.

Wie bekomme ich die Aufmerksamkeit des Barkeepers?

Jeder Bartender ist eine Persönlichkeit für sich – und der beste Weg, ihn aus der Reserve zu locken liegt darin, sich von ihm beraten zu lassen. Bei uns gehen die Bartender auf die einzelnen Geschmacksmuster eines jeden Gastes ein und kitzeln die persönliche Note heraus, um ihn (oder sie) letztendlich durch das Vertrauen zum Bartender zu begeistern.

Deine liebste Cocktail-Kreation für Zuhause?

Ich glaube, ich bin mittlerweile bundesweit unter Kollegen dafür bekannt, den „Negroni Cocktail“ auf unterschiedlichste Art und Weise zu genießen. Hierbei handelt es sich um einen klassischen Drink aus dem Jahre 1919. Man nehme hierfür einen Tumbler (Whiskeyglas), fülle ihn mit großen Eiswürfeln und gebe mit einem Jigger (Meßbecher) zu gleichen Teilen 3cl Tanqueray Ten Gin, 3cl Aperol und 3cl Antica Formula hinzu. Abschließend alles im Glas umrühren und mit einer Orangenschale parfümieren – delicious!

COMEBACK MIT CHARME

tinyurl.com/immerbeerherzen

Als die Eckkneipe Libero im Jahr 2012 ihre Pforten schließen musste, trauerten viele der charakteristischen Institution im Stuttgarter Süden nach. Die Tränen können nun weggewischt werden, denn die Macher haben ein neues Projekt in Aussicht. In der Hauptstätter Straße 45, zwischen Wilhelms- und Leonhardsplatz, wird aktuell geschraubt und gehämmert. Man munkelt, das neue Zuhause soll auf den Namen „Immer Beer Herzen“ hören, die Eröffnung ist für Anfang Juni angesetzt. Raucherkneipe, Außenbestuhlung und der obligatorische Tischkicker stehen ebenfalls auf der Agenda. Willkommen zurück!



BACK TO THE ROOTS: PAUL & GEORGE

paulandgeorge.de

Stuttgarts Barkultur blüht auf: Mit dem „Paul & George“ hat im März ein neuer Zufluchtsort für alle Spirituosen-Freunde in der Weberstraße 3 eröffnet. Das Motto im 1889 erbauten Haus im Leonhardsviertel lautet „zurück zum Ursprung“ – sowohl in Sachen Interior, als auch vom Konzept her. Backsteinwände, eine holzvertäfelte Bar und kleine Tischgruppchen sorgen für entspannte Atmosphäre und statt auf fancy DJ-Action setzt man auf gediegene Soul-, Funk, Jazz-Mixe im Hintergrund. Fünf Cocktails gibt es auf der Karte, der Rest kann beim Personal erfragt werden. Hinter dem Projekt stecken mit Janusch Munkwitz (u. a. Condesa und Bar Romantica) und Dawit Porwich (Ex-Scholz-Barchef) zwei erfahrene Gatsronomen. So schön kann simpel sein!



FRISCHEKUR FÜR DEN FRÜHLING

cafe-kuenstlerbund-stuttgart.de

Nachdem das Café Künstlerbund kurze Zeit geschlossen war, hat die schöne Location direkt am Schlossplatz nun nach einem Pächterwechsel neu eröffnet. Der Name bleibt gleich und auch auf die große Terrasse muss natürlich nicht verzichtet werden. Neben der regionalen Karte liegt der Fokus auf italienischen Speisen und eine Auswahl an Frühstücks-Optionen wird ebenfalls angeboten. Hübsch gemacht und voll motiviert ist man bereit für die Frühlings-Saison.



EINEN DOPPELTEN TEQUILA, BITTE!

fb.com/TequilabarStuttgart

Ob man nachts um zwei Uhr wirklich noch besonders gute Ideen hat sei mal dahingestellt, sicher ist aber: Ungefähr um diese Uhrzeit sind die meisten schon einmal in der Tequilabar versumpft. Die 24-Stunden geöffnete Bar am Hans-im-Glück-Brunnen ist in Zukunft nicht mehr die einzige Anlaufstelle. In der Friedrichstraße 41, neben American Apparel, eröffnet in Kürze die „Tequila Bar Grande“ und wird im Sommer sicherlich den einen oder anderen Palast-Besucher auffangen, pardon, anlocken.



KLEIN, ABER FEIN: YART

tinyurl.co/yartclub

Das ehemalige Schocken Junior heißt jetzt Yart und beherbergt zwischen dem ProTon und dem unteren C&A-Eingang nun einen eigenständigen kleinen Bar-Club-Hybrid. Unter der

Woche gibt es Getränke an der Bar, am Wochenende wird dann noch das DJ-Pult mit wechselnden Gästen besetzt. Statt auf musikalischen Einheitsbrei setzt man auf den treffsicheren Geschmack des jeweiligen Plattendrehers und ist auch dem einen oder anderen Special gegenüber nicht abgeneigt. So zum Beispiel am 11. April mit der „Süperdisko“ mit DJ Burakete: Ab 22 Uhr gibt's eine bunte Mischung aus „CosmicTurkish Disko & Anatolian Psych Folk & Rock“, der Eintritt ist frei.



Passt easy zu Jeans & Chinos

Die Fitnesskurse



STUTTGARTER
HALLENBÄDER



www.stuttgart.de/baeder



STUTTGART AM MEER: URBAN ISLAND 2015

Holiday Feeling auf dem kleinen Schlossplatz: Im Zuge des 10-jährigen Jubiläums des Geländes haben sich das Kunstmuseum Stuttgart, Waranga, Abseits, San's und die Holanka Bar zusammen getan, um an einem Wochenende den runden Geburtstag mit diversen Veranstaltungen und Aktionen zu feiern. Vom 19. bis zum 21. Juni wird erstmals seit der Neugestaltung 2005 wieder der komplette Platz bespielt. Neben kulinarischen Köstlichkeiten sind auch Kunst, Kultur, Musik und Film geboten und für die Kleinsten gibt es ein eigenes Kinderprogramm. Sitzinstallationen, Deko und eine Bühne mit Live-Acts und DJs verwandeln den Treffpunkt in der Innenstadt in eine echte Sommer-Oase. Wir hören das Meer schon rauschen!



DAS GEHT UNTER DIE HAUT

blackliquidtattoo.de

Nachdem im Fluxus schon geshopp't, geschlemmt und getrunken werden darf, kann man sich ab jetzt auch bleibende Erinnerungen in der Calver Passage abholen. Im März hat mit „Black Liquid“ ein neuer Tattoo Store eröffnet. Neben kleineren Motiven und ausgewählten Wannados können natürlich auch Termine für größere Körperkunst vereinbart werden. Walk-in-days, wechselnde Gast-Tätowierer und entspannte Atmosphäre im minimalistisch gestalteten Shop runden das Angebot ab. Geöffnet ist von Montag bis Samstag von 11 bis 19 Uhr.



Nachwuchs rekrutieren: Stand up Comedy Open Mic

fb.com/openmicstuttgart

Während sich lächerlich machen meist eher unfreiwillig passiert, kann Leute zum Lachen bringen auch ganz schön anstrengend sein. In der Kunst der Stand-up Comedy übt man sich jeden dritten Mittwoch um 20 Uhr im Ribingurumu: Jeder Künstler hat sieben Minuten Zeit, um das Publikum am Mikro von sich zu überzeugen. Abgesehen von einer Reihe an Newcomern testen hier auch immer wieder bereits etablierte Comedians neue Gags. Der Eintritt ist frei.

liebe

Die ersten Biergärten sind eröffnet
/// stetiges Bar-Erwachen /// Pop-up Bakery am 19. April im Schwabennest (Hospitalstraße 9, 13-18h) /// Glückskekse - Weisheiten des Alltags! /// Nocturnal Sunshine
/// Zeit für Eis und Würstchen /// Wohlfühlort statt Leerstand: Temporary Malls und Cafés in leerstehenden Gebäuden
/// Winterjacke rein, Kleider raus! /// Fahrrad statt S-Bahn
/// Kino an der frischen Luft: Trickfilmfestival
/// Tattoo Liebe in der Innenstadt: Black Liquid
/// Nachtflohmarkt statt Milaneo
/// Flaschenhalter an städtischen Mülleimern
/// Sonntägliche Wiederbelebungsmaßnahme: Heute was Besonderes
/// Stuttgart im Bürgerhimmel
/// selbstgemachter Eistee

keine liebe

Beruf: YouTuber/Blogger
/// glutenfreie vegane Low-Carb-Kochbücher
/// „denkt mal drüber nach“ in Online-Diskussionen
/// sämtliche Äußerungen in Online-Diskussionen
/// Weltanschauer mit großem Mitteilungsbedürfnis
/// Sonnenfinsternis: viel Aufregung um nichts?
/// Weichenstörung der S-Bahnen
/// Segwayfahrer im Anzug, mit Schirmmütze oder überhaupt
/// Kässpätzle mit nur einer Käsesorte
/// Nachtbusse nur ab Donnerstag – pardon, überfüllte Nachtbusfahrten im Allgemeinen
/// Tanzverbot am Karfreitag
/// un- und überreife Avocados
/// #hashtagwahnsinn
/// Wortspiele mit ...-bar



FAMILIENBRAUEREI
DINKELACKER

11,4
% STAMMWÜRZE
5,1
ALK. % VOL

Sprössling.



KURZ & GUT. HELLES VON DINKELACKER.

facebook.com/dinkelackerbier

GRATIS COMIC TAG 2015



Am 09. Mai ist es wieder soweit! Holt euch eure 6 GRATIS-COMICS in unserem Comic-Shop in Esslingen ab oder bestellt sie einfach online!
(ZUZÜGLICH PORTOKOSTEN)

Frieder Maier
Sammlerecke
Comics & Romane
73734 Esslingen Daimlerstr. 8
Tel: 0711/ 3154840
www.sammlerecke.de

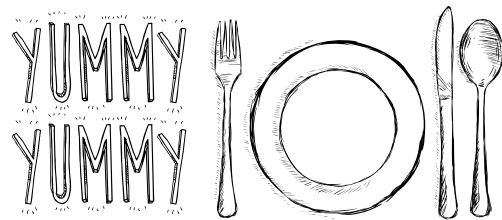
UNTERSTÜTZT VON

Eslinger Zeitung
GANZ NAH DRAN.

TRAUMPALAST
LIFE & MUSIC

reflect
YOUR GUIDE TO
A HEDONISTIC
WORLD ORDER

espresso
KOFFEE, THEE, STÄU



Gut Ding will Weile haben: **Pasta Baby** pastababy.de

Eigentlich war die Eröffnung der zweiten Pasta-Baby-Filiale schon für letztes Jahr angekündigt. Nach einigen Anlaufschwierigkeiten öffnete der Ableger in der Hospitalstraße 19 im März endlich seine Pforten. Wie auch schon in der Marienstraße dürfen sich die Gäste im minimalistisch gestalteten Interieur auf leckere Pastakreationen aus eigener Herstellung und knackige Salate freuen.



VON DER PIZZA ZUR PARTY

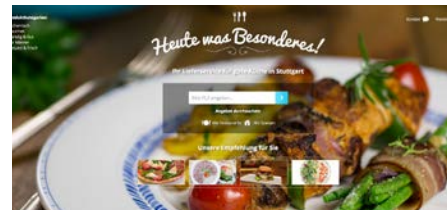
hugosstuttgart.de

Dass das Konzept Essen und Feiern gut aufgeht, ist spätestens seit der Eröffnung des Cavo's bekannt. Mit „Hugo's“ kommt der nächste Gastro-Export aus München nach Stuttgart und eröffnet demnächst im City-Gate in der Nähe des Hauptbahnhofs. Serviert werden Pizza und andere italienische Köstlichkeiten und auch für die passende Weinbegleitung ist gesorgt. Zu späterer Stunde verwandelt sich das Restaurant dann in eine Lounge, in der gerne auch mal bis spät in die Nacht gefeiert wird.



AUS ZWEI MACH EINS: **THAI THAANI** thai-thaani.de

Das Thai Thaani und das Shaba Restaurant waren auch einzeln schon bekannt für ihre authentische thailändische Küche. Seit Anfang März haben sich die beiden zusammengeschlossen und sind nun gemeinsam unter dem Namen Thai Thaani in der Neckarstraße 246 (zwischen Mineralbäder und Metzstraße) zu finden. Auf der Speisekarte finden sich die gewohnten Thai-Spezialitäten sowie eine Auswahl an exotischen Cocktails, hinzu kommt von Montag bis Freitag ein umfangreiches Mittagsangebot.



Der Sonntagabend ist gerettet: **Heute was besonderes** heute-was-besonderes.de

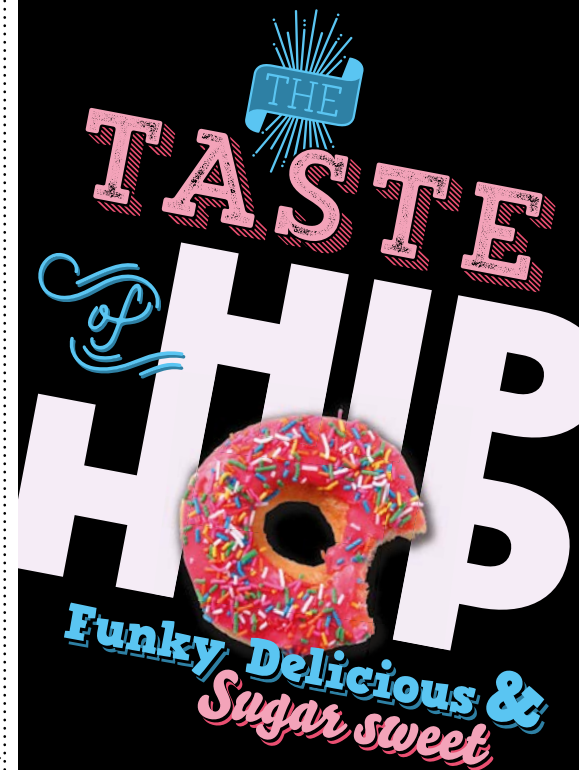
Wer kennt das nicht: Im Kühlschrank herrscht gähnende Leere, man hat riesigen Heißhunger auf etwas Deftiges und – Sonntag sei Dank – sind wieder alle Geschäfte geschlossen. Lief die Entscheidung bisher meist auf die Pizza Spezialie heraus, bietet „Heute was besonderes“ nun eine ganz neue Vielfalt an kulinarischen Köstlichkeiten. Ganz nach dem Motto „geht nicht, gibt's nicht“ bringt der neue Lieferservice täglich ab 18 Uhr Gerichte verschiedenster Stuttgarter Restaurants direkt vor die Haustür: Angefangen bei Burgern und Falafel über koreanisches Rindertatar bis hin zum klassischen Rostbraten sind dabei der Fantasie (fast) keine Grenzen gesetzt.



Neue Burger braucht das Land: **Flo Steak & Grill** floburger.de

Nachdem einige sicherlich sehr traurig über die Schließung des „El Chico“ (jetzt im Milaneo) waren, kehrt nun neues Leben in die Räumlichkeiten an der Ecke Bolz-/Lautenschlagerstraße ein. Bei „Flo Steak & Grill“ gibt es, wie der Name schon vermuten lässt, feines vom Fleisch: Saftige Steaks, leckere Burger und die gute, alte Currywurst stehen dabei ganz oben auf der Speisekarte. Stuttgart scheint auf dem besten Weg zu sein, zum umfangreichsten Burger-Eldorado der Republik zu werden ...

TONSTUDIO



MONTAG MONTAGE THEMENABEND
DONNERSTAG HIPHOP+DO=STUDIO
FREITAG TONI'S FREITAG AT 2 FLOORS
SAMSTAG R'N'B, HIPHOP & URBAN

TONSTUDIO _ THEODOR-HEUSS-STR. 23 _ TONSTUDIO.FM

KONSUM



An die Wäsche: Hunkemöller Flagship Store

hunkemoller.de

Die Wäsche-Spezialisten von Hunkemöller sind bereits mit über 600 Filialen in 16 Ländern vertreten. Am 02. April öffnete nach den beiden Stuttgarter Filialen im Milaneo und im Gerber nun der größte Flagship Store ganz Deutschlands auf der Königstraße 60. Neben einer umfassenden Auswahl an Dessous, Bademode, Nachtwäsche und Accessoires bietet der Shop noch weitere Highlights: Jeder thematische Bereich verfügt über eigens gestaltete Umkleidekabinen, in denen über interaktive Displays Duft und Lichtstimmungen angepasst und Produktinfos veranschaulicht werden können. Anschließend lädt der Loungebereich zu einer entspannten Tasse Kaffee ein.



BUNTE VIELFALT BEI 24COLOURS

24colours.de

Farbenfrohsinn verspricht nicht nur der Name – bunt gemischt ist auch das Sortiment von 24Colours: Das junge Berliner Modelabel bietet Fashion und Accessoires, die sich von aktuellen Streetstyles inspirieren lässt und dabei trotz humaner Preise besonderen Wert auf faire Herstellungsprozesse legt. Neben einem Onlineshop, der monatlich mit neuen Styles bestückt wird, und 14 Ladengeschäften in ganz Deutschland eröffnete vor Kurzem auch ein eigener Store in der Rottebühlstraße 51.



ALLE GUTEN DINGE SIND DREI: FRESH JUICE

freshjuiceshop.com

Nach Vaihingen und Metzingen öffnete Anfang März auch ein eigener Fresh-Juice-Store in der Stuttgarter Innenstadt. Gab es bisher in den Outlets hauptsächlich Schnäppchen-Streetwear, hat der Laden an der Ecke Hirschstraße/Breite Straße ein eigenes Konzept entwickelt und ist damit Stuttgarts erster „Multi-Price-Level-Concept-Store“. Direkt am Eingang locken die aktuellen Kollektionen von Volcom, Nike und Konsorten, während eine Ebene tiefer günstige Samples in Mustergrößen warten. Eine ebenfalls reduzierte, jedoch in allen Größen verfügbare Auswahl der letzten Saison gibt es hingegen im Obergeschoss.



Grün, grün, grün sind alle meine Kleider: Greenality

greenality.de

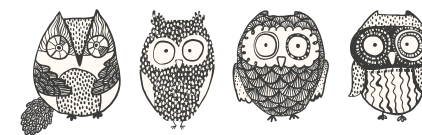
Seit knapp sechs Jahren folgen die Greenality-Macher nun schon ihrer Vision von nachhaltiger Mode und Accessoires, die mit Jutebeutel und Jesuslatschen nicht im Entferntesten etwas zu tun hat. Ihr Fashionkonzept, das auf den drei Leitmotiven „Fair“, „Organic“ und „Attitude“ aufbaut, findet dabei immer größeren Anklang und so eröffnete Greenality nach einem Onlineshop Mitte März das erste Ladengeschäft direkt neben den Königsbau Passagen in der Fürstenstraße 5. Neben einer ansprechend gestalteten Ladenfläche findet man hier Eco Streetware von Kuyichi, Monkee Genes, People Tree und zahlreichen anderen Herstellern.



ALLES NEU MACHT DER MAI: Frühjahrs-Flohmarkt

maerkte-stuttgart.de

Nach dem jährlichen Großreinemachen im Frühling gibt die eigene Wohnung sicherlich wieder Platz für neue Kunst und Nippes her: Antiquitäten, Trödel und andere Skurrilitäten findet man am Sonntag, den 17. Mai, auf dem Frühjahrs-Flohmarkt. Verkauft wird von 11 bis 18 Uhr rund um den Markt-, Karls- und Schillerplatz – aber eingefleischte Flohmarktkenner wissen ja, dass morgens die besten Schnäppchen zu holen sind.



Nachteulen im Shoppingwahn: NACHTFLOHMARKT

wagenhallen.de

Egal ob man selbst einen der begehrten Standplätze ergattert hat oder einfach nur zum Stöbern kommt, beim Nachtflohmarkt am 17. April ist dank angenehmer Atmosphäre, kühlen Drinks und musikalischer DJ-Unterhaltung für Besucher und Aussteller gleichermaßen einiges geboten. Frühes Kommen wird allerdings empfohlen, denn der Nachtflohmarkt erfreut sich größter Beliebtheit. Los geht es um 19 Uhr, der Eintritt kostet einen Euro.

Kurzturlaub in Spanien



Lasst euch von uns verwöhnen und genießt die regionalen Leckerbissen der spanischen Küche in gemütlicher Atmosphäre – mitten in Stuttgart.

HAPPY HOUR täglich von 17.00 – 20.00 Uhr
FIESTA BESITOS täglich ab 22.30 Uhr



Besitos
tapas y mas

Tapasbar Cocktailbar Restaurant



Rottebühlplatz 21
70178 Stuttgart
Tel.: 07 11 48 98 430
stuttgart@besitos.de
www.besitos.de



MUSIK AUF DER MESSE: STUTTGARTFESTIVAL

stuttgartfestival.de

Dass diesen Sommer zum ersten Mal das Stuttgartfestival stattfindet, hat sich wohl schon weit über die Kesselgrenzen hinaus herumgesprochen. Am 24. und 25. Juli verwandelt sich der Außenbereich des Stuttgarter Messegeländes in ein einmaliges Festivalgelände, das sich mit zwei Bühnen, DJ-Stage, dem Art Market und einem vielfältigen kulinarischen Angebot sehen lassen kann. Das Line-up ist mit Bands wie Bonaparte, Claire, Mount Kimbie, Zoot Woman, Dillon, Lot, FM Belfast und Blomqvist bereits gut bestückt, man darf jedoch sicherlich noch auf die eine oder andere Ankündigung gespannt sein, denn der Headliner für Samstagabend steht derzeit noch offen.



DAS BLÜHENDE LEBEN AN DEN MINERALBÄDERN

tinyurl.com/FloraFaunaStgt

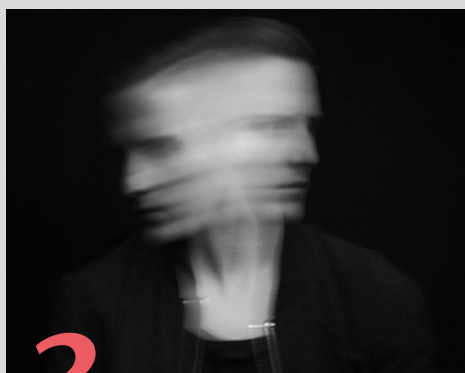
Neues von der Oblomow-/Super-Popular-Sanchez-Crew: Die Betreiber eröffnen unter dem Namen „Flora & Fauna“ eine neue Location direkt an der Haltestelle Mineralbäder. Was das Konzept angeht, hat man sich auf ein Café mit Baratmosphäre geeinigt, das sowohl tagsüber als auch abends geöffnet hat. Der idyllische Außenbereich mit Blick auf den See wird außerdem einen eigenen Biergarten beherbergen und neben Kaffee und Kuchen stehen auch ausgesuchte warme Gerichte auf der Karte. Die Eröffnung ist für Ende April angesetzt.



Buntes Musikprogramm in Ludwigsburg

strassenmusikfestival.de

Wer sich von Straßenmusik mehr erhofft als nur seichte Panflöten vom Band, ist hier genau richtig: Das 12. Internationale Straßenmusikfestival in Ludwigsburg vereint Musiker aus aller Welt. Vom 22. bis zum 24. Mai kann man vor der Kulisse des Blühenden Barocks auf insgesamt 12 Spielstätten rund 40 Einzelkünstler und Gruppen bewundern. Mit einer Stimmkarte kann man außerdem für seinen Favoriten voten. Tageskarten kosten neun Euro, Freitag und Samstag ist von 18 bis 23 Uhr geöffnet, am Sonntag von 18 bis 21 Uhr.



3 FRAGEN AN ... Marco Bläsi

Veranstalter „From Another Mind“

Die Veranstaltungsreihe für „Intelligent Techno“ feiert am 11. April ihr einjähriges Jubiläum in der Romy S. – außerdem gibt es seit Kurzem auch einen eigenen Ableger in München.

fb.com/FromAnotherMindOfficial

Euer schönster Moment aus den letzten zwölf Monaten?

Für uns war jede einzelne Party auf ihre eigene Art und Weise ein ganz besonderer Moment! Die Stimmung, die Musik und das Publikum überraschen uns jedes Mal aufs Neue. Wir sind sehr glücklich darüber, dass das Stuttgarter Feiervolk uns so dankbar angenommen hat.

Welchen Act würdet ihr holen, wenn Geld und Verfügbarkeit keine Rolle spielen?

Deuce, Marcel Dettmann und Shed als Live-Act wären ein absolutes Highlight für uns.

Was erwartet uns bei euch in den nächsten Wochen?

Am 11. April feiern wir unser einjähriges Jubiläum mit James Ruskin, Heiko Laux und Somewhen. Wir freuen uns, dass wir zwei echte Techno-Legenden in unsere Homepage Romy S. dazu einladen konnten. Am 08. Mai geht es dann mit den beiden „Concrete Paris“-Residents Francois X und Antigone weiter. Danach gibt's am 12. Juni eine „M_Rec Labelnight“ zusammen mit Max_M und Samuli Kemppe live. Seit März veranstalten wir außerdem regelmäßig im MMA Club in München!

generation
easyJet



MIT EASYJET VON STUTTGART IN DIE METROPOLEN EUROPAS

easyJet.com

Wer jetzt schon vom Sommerurlaub träumt, kann sich gleich doppelt freuen: Die Fluggesellschaft easyJet zählt ab der Sommersaison 2015 auch Stuttgart zu ihren Abflughäfen und ermöglicht so komfortables Reisen für den kleinen Geldbeutel.

Mit günstigen Preisen und prominenten Strecken spricht die britische Airline Urlauber und Businessreisende gleichermaßen an: Ob für einen kurzen Trip über wenige Tage oder für eine größere Auszeit über einen längeren Zeitraum, für jedes Bedürfnis gibt es das passende Angebot. easyJet steuert mehr der beliebtesten europäischen Strecken an als jede andere Fluggesellschaft und ist zudem eine der pünktlichsten Airlines der Branche. Mit Flügen von zentralen Flughäfen, zugewiesenen Sitzplätzen und freier Sitzplatzwahl sowie flexiblen Tickets mit Umbuchungsmöglichkeiten ist die Fluglinie auch in Sachen Service ganz vorne mit dabei.

In Stuttgart startet easyJet mit Flügen nach Porto, Mailand Malpensa und London Gatwick. Während London besonders attraktiv für Businessreisende ist, sind Mailand und Porto vor allem bei Urlaubern beliebt. Ob ein Abstecher in die portugiesische Hafenstadt, ein Aufenthalt in der Modestadt Mailand, wo außerdem die EXPO 2015 stattfindet, oder ein Besuch in der britischen Metropole London, hier bleiben keine Wünsche offen. Thomas Haagen, Geschäftsführer easyJet Deutschland, begrüßt den neuen Flughafen ebenfalls: „Wir freuen uns, jetzt auch ab Stuttgart zu fliegen.“

EASYJET FLÜGE AB STUTTGART

Zielflughafen	Frequenz	Flugtage	Erstflug
London Gatwick	zwölf Flüge/Woche	täglich	ab sofort
Mailand Malpensa	sechs Flüge/Woche	Montag-Donnerstag, Sonntag	24.04.15
Porto	bis zu zwei Flüge/Woche	Montag, Freitag	05.06.15



EASYJET IN ZAHLEN:

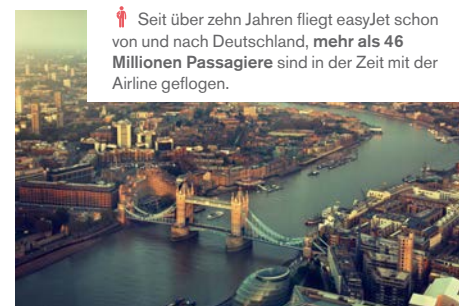
easyJet verfügt

- ✈ über eine Flotte von über 220 Flugzeugen
- ✈ diese fliegen auf mehr als 700 Strecken
- ✈ zwischen über 130 Flughäfen
- ✈ in mehr als 32 Ländern

Mit easyJet fliegen

- ✈ jährlich mehr als 65 Millionen Passagiere
- ✈ davon 12 Millionen Geschäftsreisende

✈ Seit über zehn Jahren fliegt easyJet schon von und nach Deutschland, mehr als 46 Millionen Passagiere sind in der Zeit mit der Airline geflogen.



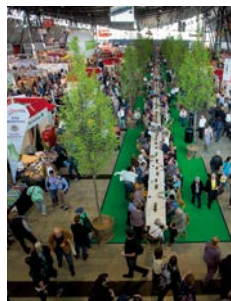


GESUND & LECKER

Alles ist entgiftet: **PURIFY JUICERY**

purifyjuicery.de

Detox, Green Smoothies und Gemüsesäfte – Flüssignahrung scheint gerade voll im Trend zu sein. Auf diesen Zug ist auch das Stuttgarter Unternehmen „Purify Juicery“ aufgesprungen: frische, kaltgepresste Gemüse- und Fruchtsäfte mit gesunden Zutaten von Ananas über Spinat bis zu rote Beete stehen auf dem Programm. Neben den healthy drinks werden auch ganze „Juice Cleanses“ zum Entgiften des Körpers angeboten. Die Säfte gibt es ab 3,90 Euro bei MuK, 8 days a week und mamaspa, die Kur ist über die Homepage erhältlich und wird auf Wunsch auch nach Hause geliefert.



SCHÖNER ESSEN: TISCH & TAFEL

messe-tischundtafel.de

Bei Shows wie „Das perfekte Dinner“ wird es vorgemacht: Wer am Tisch glänzen will, sollte nicht nur auf die Auswahl der Speisen achten, auch das Anrichten und Servieren im dazugehörigen Ambiente spielen eine Rolle. Für volle Punktzahl sorgt die Messe „Tisch & Tafel“: Am 16. und 17. Mai zeigen in der Alten Kelter in Fellbach nicht nur zahlreiche Food-Aussteller ihre neuesten Produkte, sondern auch entsprechende Möbel und Wohnaccessoires werden zur Schau gestellt. Karten für das ganze Wochenende kosten fünf Euro.

FLEISCHLOSE FOOD-FASZINATION

vegan-street-day.de

Dass sich Veganer längst nicht nur von Rohkost und Fallobst ernähren müssen, dürfte mittlerweile klar sein. Im Gegenteil – tierfreie Ernährung ist so vielseitig und angesagt wie nie. Dass sogar Döner, Gyros und Co. als vegane Variante funktionieren, kann man auf dem Vegan Street Day persönlich austesten: Am Pfingstsonntag (24. Mai) gibt es rund um den Marktplatz wieder zahlreiche Gastro-Angebote, Vorträge und Infostände, die auch für Omnivoren einen Besuch wert sind.



Fotos: Vegan Street Day © Elisabeth Leja



KOSTENLOSES TRICKFILM-KINO AUF DEM SCHLOSSPLATZ

itfs.de

Das internationale Trickfilmfestival widmet sich vom 05. bis zum 10. Mai wieder ganz dem animierten und gezeichneten Film. Neben verschiedenen Preisverleihungen, Filmshows und brancheninternen Programmpunkten dürfte für Außenstehende vor allem das kostenlose Open-air-Kino auf dem Schlossplatz interessant sein: Ab 14 Uhr laufen täglich animierte Kurzfilme, um 20 Uhr gibt es dann ausgesuchte Trickfilm-Blockbuster in voller Länge zu sehen.



Vinyl-Liebe: Record Store Day 2015

recordstoredaygermany.de

In Zeiten, in denen DJs mit USB-Sticks auflegen und Musik sich über Download-Charts bestimmt, haben Vinyl-Veröffentlichungen ihren ganz eigenen Charme. Liebhaber des schwarzen Golds dürften sich daher umso mehr auf den Record Store Day am 18. April freuen: Neben zahlreichen Sonder-Veröffentlichungen stehen an diesem Tag auch einige Specials in den teilnehmenden Plattenläden aus. In Stuttgart machen Cheap Trash Records, Pauls Musique Records, Ratz Records und Second Hand Records mit.



Fotos: ITFS© Trickfilm Festival Stuttgart, Frühlingsfest © in Stuttgart / Thomas Niedermüller



FEIERTAG FÜR COMICFANS

gratiscomictag.de

Reine Comicläden gibt es in Stuttgart und Umgebung leider kaum noch. Damit die vielseitigen Bildergeschichten aber trotzdem nicht in Vergessenheit geraten, gibt es jährlich den Gratis Comic Tag: Eigens für das Event produzierte Bände liegen bei ausgesuchten Händlern kostenlos aus. In Stuttgart kann man sich die bunten Hefchen am 09. Mai u. a. beim Wittwer, in den Osiander-Filialen und bei Superjuju im Fluxus holen, und mit der Sammlerecke in Esslingen ist natürlich auch eine der Institutionen in Sachen Comics in der Region mit von der Partie.

HANDGEFERTIGTE UNIKATE: DEINE EIGENART

deine-eigenart.de

Ob online oder auf eigenen Messen – handgefertigte Mode, Accessoires und Designkreationen sind beliebter denn je. Eine neue Verkaufsplattform für die individuellen Produkte bietet nun „Deine eigenART“: In Zusammenarbeit mit dem Onlineshop Dawanda wird hier allerlei Selbstgemachtes feilgeboten. Am 10. Mai macht der „Marktplatz von Kreativen und Designern“ erstmals auch in Stuttgart Halt und lädt von 11 bis 18 Uhr gegen fünf Euro Eintritt in der Kulturniederlassung Südwest (Türkenstraße 2) zum Stöbern ein.

DIE MASS ALLER DINGE

stuttgarter-fruehlingsfest.de

Mit dem 77. Stuttgarter Frühlingsfest ist wieder einmal Wasenzeit angesagt und während die einen ins Zelt und auf die Fahrgeschäfte stürmen, können die anderen dem Treiben nicht früh genug aus dem Weg gehen. Vom 18. April bis zum 10. Mai kann es in Stuttgart und Umgebung wieder zu Begegnungen mit feucht-fröhlichen Lederhosen- und Dirndlträgern kommen. Wir bitten um Vorsicht im Umgang mit dem saisonalen Wild und wünschen viel Spaß auf dem Frühlingsfest!



TISCH & TAFEL

DIE MESSE FÜR GENUSS UND WOHNKULTUR

16. + 17. Mai 2015
Alte Kelter, Fellbach

Jetzt Fan werden auf [f/tischundtafel](https://www.facebook.com/tischundtafel)

Die Messe Tisch&Tafel öffnet am 16. + 17. Mai 2015 in der Alten Kelter in Fellbach zum ersten Mal ihre Tore! Ein ganzes Wochenende lang werden die Besucher in eine Welt regionaler und hochwertiger Genuss- und Wohnkultur entführt. Die Messe richtet sich an alle Freunde des guten Geschmacks, Liebhaber der schönen Dinge im Leben, leidenschaftliche Genussmenschen und all diejenigen, die Wert auf verantwortungsbewusstes Genießen und die Nachhaltigkeit der Produkte legen. So wird die wunderschöne Alte Kelter in Fellbach zu einem Marktplatz der schönen Dinge des Lebens! Die Liebe zur Heimat und die Wertschätzung regionaler Produkte liegen uns genauso am Herzen wie die Qualität und Nachhaltigkeit.

Öffnungszeiten: Sa 10.00 – 20.00 Uhr
So 11.00 – 18.00 Uhr

Eintrittspreis: 5 €

Gegen Vorlage eines tagesaktuellen Tickets, als auch eines gültigen VVS Monats- oder Jahrestickets, erhält man freien Eintritt zur Tisch&Tafel. Die Haltestelle ist direkt vor der Alten Kelter.

Mehr auf:
www.messe-tischundtafel.de

Wir danken unseren Partnern:

FELLBACHER
ZEITUNG

DAS SCHAUWERK
MARKTSTÄDTLEIN

Teinacher

STUTTGARTER
ZEITUNG
ANGLISCHESCHLOSS

DAS SCHAUWERK
DIREKTORAT LUDWIG LUDWIG

regioTV

VVS





FESTIVAL-AUFTAKT AM HOCKENHEIM-RING

dtm.com

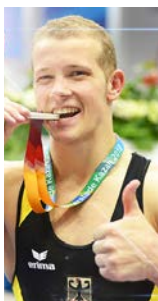
Röhrende Motoren, spannende Rennen und jede Menge gute Stimmung – der Saison-Auftakt der DTM am ersten Mai-Wochenende sorgt auch in diesem Jahr wieder für einzigartige Atmosphäre auf dem Hockenheimring. Dieses Mal hat der Saisonstart neben der gewohnten Portion Action auch einige Neuerungen zu bieten. So wird es erstmals zwei offizielle Meisterschaftsläufe am Wochenende geben; für die neuesten Kompaktwagen-Modelle findet zudem eine eigene Rallycross-WM statt, in der die Flitzer ihre Fähigkeiten auf einer eigenen Strecke mit Offroad-Sektionen samt Sprungelementen zur Schau stellen können. Unter dem Wochenend-Titel DTM-Festival wartet außerdem ein buntes Rahmenprogramm auf die Besucher: Geboten werden dabei Konzerte, Comedy und DJ-Abende, dazu gibt es ausgesuchte Gastro-Angebote und interessante Specials rund um den Motorsport. Karten für das DTM-Festival vom 30. April bis 03. Mai sind online unter dtm.com erhältlich.



MTV auf Erfolgskurs

mtv-stuttgart.de

Stuttgarts größter Sportverein kann aktuell Erfolge am laufenden Band verbuchen: Nachdem die Volleyballerinnen von Allianz MTV Stuttgart bisher eine herausragende Saison gespielt haben, konnten sie sich kürzlich den Pokalsieger 2015 sichern. Auch in Sachen Beachvolleyball kann der Verein punkten – das Duo Karla Borger und Britta Bütthe gewann die deutsche Meisterschaft. Als wäre das noch nicht genug, konnten bei den Turnieren sogar sowohl die Männer, als auch die Frauen die Meisterschaft für sich entscheiden. Mit Neuzugang Fabian Hambüchen im Team ist bei dieser Erfolgsserie kein Ende in Sicht ...



freshSUB®
Dein Geschmack. Handgemacht.

FRESHSUB IM NEUEN GEWAND

freshsub.de

Mit zwei neuen Filialen in Ulm und München und einem umfassenden Relaunch macht sich die Sandwich-Kette FreshSub fit für den Frühling. Der neue Claim „Dein Geschmack. Handgemacht.“ soll die Vielfalt des Angebots betonen und auch das Logo wurde einer Verjüngungskur unterzogen. Im Zuge der Neugestaltung wird auch die Stuttgarter Filiale in der Bolzstraße umgebaut und glänzt fortan in neuem Design.

FEUCHTGEBIET: WET OPEN AIR

wet-openair.de

Wer sich zwischen Cornetto und Springbecken im Freibad gerne auch noch von ausgesuchten DJs beschallen lassen möchte, hat am Donnerstag, den 04. Juni (Fronleichnam) die Chance dazu. Beim „Wet Open Air“ wird von 11 bis 22 Uhr im Freibad Gärtringen (zwischen Herrenberg und Böblingen) elektronischer Sound in ultimativer Sommer-Atmosphäre geboten. Zur musikalischen Einstimmung gibt es schon mal eine Pre-Party im Lehmann und auch die Afterhour findet anschließend im Club im Bosch-Areal statt. Early Bird Tickets bekommt man ab 29 Euro.



>> Der smart unter den Viersitzern.

Alles, was im täglichen Stadtverkehr zählt, findet man im neuen smart forfour. Als Viersitzer bietet er jede Menge Raum für Freunde, Familie und das, was Sie sonst noch im Kopf haben. Platz findet man beim smart forfour aber nicht nur innen, sondern auch in jeder Parklücke. Dafür sorgt seine kompakte Länge von nur 3,49 m. Das sind mehr als vier Gründe, um ihn bei Ihrem smart center Probe zu fahren, oder uns auf www.smart.com zu besuchen.

Beispiel smart forfour 45 kW¹:

Kaufpreis ²	10.995,00 €	Laufzeit	36 Monate
Leasing-Sonderzahlung	2.406,46 €	Gesamtaufleistung	30.000 km
Gesamtkreditbetrag	10.995,00 €	Monatliche Rate Leasing	84,01 €
Gesamtbetrag	5.970,46 €	Monatlicher Beitrag smart Wartungs-Paket ³	14,99 €
Sollzins gebunden p. a.	–0,32 %	smart Garantie-Paket ⁴	00,00 €
Effektiver Jahreszins	–0,32 %	Monatliche Gesamtrate „All-in-Leasing“ ⁵	99,00 €

Ihr Partner vor Ort:

Daimler AG Niederlassung Stuttgart
Autorisierter smart Verkauf und Service
Neue Ramtelstraße 3, 71229 Leonberg
Tel. 0 71 52.92 44-0, Fax 0 71 52.92 44-111
www.stuttgart.smart-center.com

Autorisierter smart Verkauf
Heilbronner Straße 339, 70469 Stuttgart
Tel. 07 11.25 90-668, Fax 07 11.25 90-32 92

smart – eine Marke der Daimler AG

¹Kraftstoffverbrauch: 5,8 l/100 km (innerorts), 4,0 l/100 km (außerorts), 4,7 l/100 km (kombiniert), CO₂-Emissionen (kombiniert): 108 g/km.
²Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers, zzgl. lokaler Überführungskosten. ³Ein Angebot der Mercedes-Benz Leasing GmbH. Es gelten die AGB für das smart Wartungs-Paket. ⁴Ein Angebot der CG Car-Garantie Versicherungs-AG, Gündlinger Straße 12, 79111 Freiburg. Es gelten die AGB der CG Car-Garantie Versicherungs-AG. Ausnahmen entnehmen Sie bitte den Garantiebedingungen der CG Car-Garantie Versicherungs-AG. ⁵Ein All-in-Leasing Beispiel der Mercedes-Benz Leasing GmbH, Siemensstraße 7, 70469 Stuttgart, für Privatkunden. Stand 03/2015. Ist der Darlehens-/Leasingnehmer Verbraucher, besteht nach Vertragsschluss ein gesetzliches Widerrufsrecht nach § 495 BGB. Die Abbildung zeigt den smart forfour mit Sonderausstattung.

live

MIXERY HIPHOP OPEN

reflect präsentiert:

18.07.15 • Reitstadion
ab 65 Euro • Beginn: 11.30 Uhr

Das Mixery HipHop Open kann bereits auf eine fünfzehnjährige Tradition zurückblicken und ist in den letzten Jahren zu einer festen Instanz im Stuttgarter Festival-Sommer geworden. In diesem Jahr bringen u. a. Headliner A\$AP Rocky und Joey Bada\$\$ das Publikum zum Kopfnicken. Aber auch die deutsche Rap-Liga ist im diesjährigen Line-up ehrwürdig vertreten: Neben Marteria, der als Marsimoto auf der Bühne steht, und Rapper Kollegah zeigen auch Afrob und Samy Deluxe als ASD, dass die guten alten Zeiten keinesfalls vorbei sind.



09.05.15 • Club Zentral
18,30 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Den Mai bereichert Guts mit kompletter Live-Band und gewohnt einzigartiger Performance. Seit mittlerweile 25 Jahren sitzt der Produzent aus Frankreich ununterbrochen an Samplern und Drum Machines. Entstanden sind dabei auf dem neuesten Werk „Hip Hop After All“ Tracks, die seine Leidenschaft zum HipHop perfekt zum Ausdruck bringen. Für Gesang und Trompete sorgt der überaus talentierte Musiker Leeron Thomas aus New York, der bereits mit Künstlern wie Lauryn Hill oder Mos Def zusammen gearbeitet hat.



13.05.15 • Schräglage
ab 19,40 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Ursprünglich als Solo-Projekt von Esben Nørskov Andersen gestartet, ist aus dem Projekt Rangleklods seit dem offiziellen Beitritt seiner Freundin Pernille Smith-Sivertsen ein Duo geworden. Auch die Musik der beiden richtet sich nicht nach strengen Vorgaben, sondern scheint gewissermaßen einfach zu entstehen und zwischen elektronischen Beats, sphärischen Klängen und Pop-Melodien zu schweben. Von Clubhit bis Sofamusik reicht die Bandbreite der beiden Musiker aus Dänemark, die sich auch live sehr vielseitig präsentieren.



BERGFILM

11.04.15 • Theater Rampe ab 10,60 Euro • Beginn: 21.00 Uhr

Die vier Kölner Musiker, die sich vor zwei Jahren als „Bergfilm“ zusammenschlossen, verbinden mitreißenden Indie-Sound mit angenehm elektronisch anmutenden Klängen. Erst letzten Oktober releasen sie ihre erste EP „Open Home“, waren bis dahin jedoch bereits auf Tour und u. a. bei der Fusion und dem Open-Source-Festival zu Gast. Live kommt das Quartett äußerst souverän daher und verzichtet komplett auf jegliche Computer und Sampler. In der Kulisse der „Rakete“ im Theater Rampe sicherlich ein Abend fernab eines austauschbaren Indie-Band-Konzerts.



EDGAR WASSER

30.04.15 • Schräglage • 18,30 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Im HipHop gilt meist: Es ist egal, wer du bist, es zählt nur, was du machst – und ausdrucksstarke Selbstüberhöhung geht immer. In diesem Sinne kann Edgar als einer der konsequentesten Vertreter seines Genres gesehen werden. Er ist der „Diktator von Deutschland“, nach eigenen Aussagen der „beste Rapper der Welt“, „Udenker“ und sowieso „The Illest“. Gleichzeitig verweigert sich der Rapper dem gängigen Youtube-Presse-Promo-Zirkus wo er nur kann. Dass man von dem Münchner aber darüber hinaus auch inhaltlich Wertvolles erwarten kann, stellt er bei seiner „Alles leuchtet Tour 2015“ gekonnt unter Beweis.

Fotos: Bergfilm © Martin Steirke, Rangleklods © Fanny Bostinius, HipHop Open © Veranstalter, Guts © Damien Pallard

Mi. 15.4.15 | Theaterhaus Stuttgart
JOHANNES OERDING
+ guest: CELINA BOSTIC

Fr. 17.4.15 | clubCANN Stuttgart
LUMARAA + guest: DER ASIATE

Do. 23.4.15 | clubCANN Stuttgart
JESPER MUNK

Sa. 25.4.15 | clubCANN Stuttgart
PHRASENMÄHER
+ guest: BYE BYE

Sa. 25.4.15 | Zwölfzehn Stuttgart
DJANGO S. + guest: ZWOA BIER

Mi. 29.4.15 | LKA Longhorn Stuttgart
PROGRESSION TOUR 2015
SUICIDE SILENCE, WHITECHAPEL, ADEPT,
CARNIFEX, RISE OF THE NORTHSTAR,
WALKING DEAD ON BROADWAY

Fr. 1.5.15 | Liederhalle Stuttgart
BLIND GUARDIAN
+ guest: ORPHANED LAND

So. 3.5.15 | Keller Klub Stuttgart
JOY WELLBOY

Fr. 8.5.15 | Schräglage Stuttgart
OLEXESH

So. 10.5.15 | clubCANN Stuttgart
STRANDLICHTER

Di. 12.5.15 | Theaterhaus Stuttgart
NATURALLY 7

Di. 12.5.15 | clubCANN Stuttgart
THE CRÜXSHADOWS

Mi. 13.5.15 | clubCANN Stuttgart
MANU DELAGO
HANDMADE

Sa. 16.5.15 | Keller Klub Stuttgart
TRANSIT • SUCH GOLD

Mi. 27.5.15 | Keller Klub Stuttgart
BALL PARK MUSIC

Sa. 11.7.15 | LKA Longhorn Stuttgart
BLACK LABEL SOCIETY

Di. 15.9.15 | LKA Longhorn Stuttgart
The Voice Of Germany:
CHARLEY ANN SCHMUTZLER
– Karten für 17.5. behalten Gültigkeit –

Fr. 16.10.15 | Schräglage Stuttgart
DER PLOT

Di. 20.10.15 | FILharmonie Filderstadt
APOCALYPTICA

Fr. 13.11.15 | LKA Longhorn Stuttgart
TOCOTRONIC

Fr. 13.11.15 | Porsche-Arena Stuttgart
SIDO

So. 29.11.15 | LKA Longhorn Stuttgart
ITCHY POOPKID

Do. 3.12.15 | LKA Longhorn Stuttgart
RYAN SHERIDAN
+ guest: IDA GARD

Do. 3.12.15 | Schleyer-Halle Stuttgart
NIGHTWISH
+ guests: ARCH ENEMY, AMORHIS

Sa. 27.2.16 | Porsche-Arena Stuttgart
SCOOTER

KONZERTE MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de f [musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105

ATZE SCHRÖDER

richtig
fremdgehen

Sonntag 3. Mai 2015 19 Uhr | Stuttgart Porsche-Arena

FARIN URLAUB RACINGTEAM

Es besteht keine Gefahr
für die Öffentlichkeit



Freitag 12. Juni 2015 20 Uhr | Stuttgart Schleyer-Halle

Die **FLYING STEPS** tanzen zu
J.S. Bachs wohltemperiertem Klavier
Künstlerischer Leiter: Christoph Hagel
Künstlerischer Leiter/Choreograph: Vartan Basil

Red Bull
FLYING BACH

bigFM n-tv

Samstag 18. Juli 2015 18 u. 21 Uhr
Sonntag 19. Juli 2015 18 Uhr | Stuttgart Liederhalle

FETTES BROT
Shhh... DIE TOUR 2015

Donnerstag 26. November 2015 20 Uhr | Stuttgart Porsche-Arena

live

JOY WELLBOY

03.05.15 • KellerKlub • ab 13,90 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Erst zwei Jahre sind vergangen, seit die belgischen Musikproduzenten Joy Adegeke und Wim Janssens unter ihrem Pseudonym Joy Wellboy ihr Debüt zum Besten gaben. Nach „Yorokobi's Mantra“ legten die beiden Wahl-Berliner im letzten Sommer mit der EP „Before The Sunrise“ nach. Live darf man sich im KellerKlub auf eine Mischung aus leichten Indie-Klängen und Electronica freuen, die vor allem von der träumerischen Stimme der Sängerin lebt.



ZUGEZOGEN MASKULIN

12.04.15 • ClubCANN • 16,70 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Im turbulenten Rapgame ist Zugezogen Maskulin die Antwort auf das Kollaboalbum „Südberlin Maskulin“ von Fler und Godsilla und alle anderen, die sich im deutschen Rap stolz als „alteingesessene Berliner“ bezeichnen. Statt auf Gangster-Attitüde und Straßenrap setzen Testo und Grim104 aber eher auf die Überspitzung eben dieser Klischees und formulieren ihre Texte – ähnlich wie die Kollegen von K.I.Z. – lieber garniert mit einer gehörigen Portion Sarkasmus und Ironie. Mit seinem zweiten Album „Alles brennt“ hat das Duo jede Menge frisches Material für die Tour im Gepäck.



JESPER MUNK

23.04.15 • ClubCANN • 21,60 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Mit 15 Jahren lernte Jesper Munk Gitarre zu spielen, seitdem scheint er das Instrument kaum mehr aus der Hand gelegt zu haben. Nach der ersten eigenen Band folgten Soloauftritte als Straßenmusiker und bei verschiedenen kleineren Musikevents, bis der junge Münchner übers Radio eine größere Hörerschaft erreichte und im Juni 2013 sein Debütalbum veröffentlichte. Scheinbar mühelos bewegt sich der Singer-Songwriter mit der Gitarre zwischen Blues, Soul, Rock und Folk und schafft es dennoch, stets seine eigene Note miteinzubringen. Mit dem aktuellen Album „Claim“ sorgt Jesper live für wunderbar harmonische Gitarrensounds.



SIERRA KIDD

19.04.15 • Schräglage
20,50 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Emo-Rapper mit Welpenbonus? Dass Sierra Kidd mehr ist als nur das, stellte er im letzten Jahr mit zahlreichen Festival-Auftritten und einer ausverkauften Tour unter Beweis. Als wäre das nicht schon genug, legte er Ende des Jahres mit dem aktuellen Mixtape „Kidd of Rap: Kill it“ nach, das im April mit vier ausgewählten Konzerten gebührend gefeiert wird. Mit dem eigenen Label „Teamfucksleep“ im Rücken und dem ersten dort gesigten Act Puzzle an der Seite wird der mittlerweile volljährige Nachwuchsraper in Stuttgart sicherlich für die eine oder andere Überraschung sorgen.



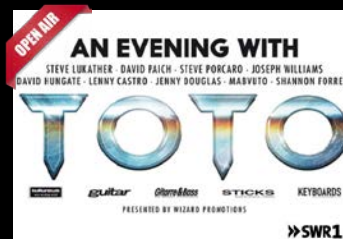
DIE ORSONS

25.04.15 • LKA-Longhorn • 24,85 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

„What's goes“? Ende April so einiges, denn aufgeschoben heißt nicht aufgehoben, schon gar nicht bei den Orsons. Nachdem ihre geplante Tour im Dezember 2014 leider abgesagt werden musste, steht ihrem Heimatbesuch in Stuttgart nun nichts mehr im Wege. Tickets, die für Dezember bestellt waren, sind natürlich noch gültig. Alle, die noch keine Tickets haben, sollten dies schnell nachholen, denn die vier haben den Winter produktiv genutzt und werden ihr neues Album gewohnt aussagekräftig auf der Bühne präsentieren. Die Aftershowparty findet mit dem Angst & Schrecken Soundsystem in der Schräglage statt.

STUTTGART LIVE

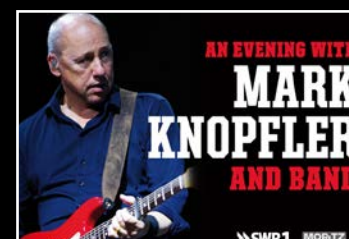
mRUSS



17.06.2015 | 20:00 UHR
STUTTGART | FREILICHTBÜHNE



02.07.2015 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



05.07.2015 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYER HALLE



07.10.2015 | 20:00 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



11.10.2015 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYERHALLE



02.06.2015 | STUTTGART | LKA LONGHORN



30.10.2015 | STUTTGART | SCHLEYER HALLE



05.11.2015 | STUTTGART | SCHLEYER HALLE

KAUF DIR DEINE TICKETS UNTER
0711 . 550 660 77 | WWW.STUTTGART-LIVE.DE



Kreissparkasse Ludwigsburg

musicOpen



OPEN AIR IM RESIDENZSCHLOSS LUDWIGSBURG



"Castival" mit BOSSE & Zugezogen Maskulin

FREITAG 31.07.2015



SAMSTAG 01.08.2015



SONNTAG 02.08.2015



support **SPICY ROOTS**

MITTWOCH 05.08.2015

Fotos: Jesper Munk © Susie Kroll, Orsons © Niko Wöhrle

live



JAZZOPEN

03. – 12.07.15
29,30 Euro • Beginn: 20.30 Uhr

Die Jazzopen gehören inzwischen zum Stuttgarter Sommer, wie das Bierchen zum Feierabend – mit ist einfach besser. Auch dieses Jahr ist das Line-up wieder überragend aufgestellt: Den Auftakt teilen sich Caro Emerald und Mario Biondi, beides renommierte Größen auf ihrem Gebiet. Mit Gregory Porter & Metropole Jazz Orchestra, Max Herre mit Kahedi Radio Orchestra, Zaz & Friends und Jamie Cullum mit BigBand sowie vielen weiteren Acts auf dem Schlossplatz, vor dem Mercedes-Benz Museum und in diversen weiteren Locations steht ein absolut hörenswerter Programm für die lauen Sommerabende im Juli. Schnell Tickets sichern!



CASTIVAL

31.07.15 • Residenzschloss Ludwigsburg
ab 39,95 Euro • Beginn: 19.00 Uhr

Statt wie andere Künstler auf Festivals zu Gast zu sein, nimmt Casper die Sache geradewegs selbst in die Hand und veranstaltet diesen Sommer seine eigene Konzertreihe. Zu den insgesamt sechs „Castivals“ lädt sich der Rapper u. a. Verstärkung von K.I.Z. und Haftbefehl ein. Bei seinem Auftritt im Ludwigsburger Residenzschloss hat sich der Deutsch-Amerikaner den Singer-Songwriter Bosse und das Rap-Duo Zugezogen Maskulin mit ins Boot geholt.



Apollo Brown & Ras Kass

20.05.15 • Schräglage
17 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Satte Packung Trueschool-Boombap: Der Detroit-Produzent Apollo Brown und die Westcoast-Underground-Legende Ras Kass haben kürzlich ein gemeinsames Album fabriziert und gehen damit nun auf Tour. Ganz bestimmt nicht weniger interessant ist aber der in den Support-Slot geschobene Rapper Big Pooh. Als Teil von Little Brother (mit Phonte und 9th Wonder) galt er als viel versprechende Rap-Hoffnung, dem jedoch trotz massenweise Props und Featureparts an der Seite von u. a. Kendrick Lamar, Lil Wayne, Busta Rhymes oder Jazzy Jeff der große Durchbruch verwehrt blieb. Mit dabei wird er jedenfalls seine aktuelle EP „Words Paint Pictures“ haben, die ebenfalls von Brown produziert wurde.



PIRATE SATELLITE FESTIVAL 2015

09.05.15 • LKA Longhorn
29,30 Euro • Beginn: 16.00 Uhr

Abrocken, Pogen, Mähne schütteln – beim Pirate Satellite wird's auch 2015 wieder laut und gitarrenlastig! Mit den Punkrock-Legenden Turbostaat (Bild) als Headliner ist Langeweile bei dem eintägigen Konzert-Festival ausgeschlossen, aber auch das restliche Line-up kann sich sehen lassen. Mit dabei sind die Jungs von Pascow und jede Menge Gäste aus Übersee wie die amerikanischen Emocore-Pioniere Samiam, das australische Quartett The Smith Street Band oder die Melodic-Hardcore-Band Make Do And Mend aus Boston. Alle Infos und das vollständige Line-up gibt's auf der Homepage.



OLEXESH

08.05.15 • Schräglage
15 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Schon rein optisch lässt Olexesh keine Fragen offen – die Inszenierung des Rappers mit ukrainischen Wurzeln passt perfekt in das Bild, das seine Texte kreieren. Die erzählen vom Leben auf der Straße und dem Alltag aus Gewalt und Drogen im Stadtteil Darmstadt-Kranichstein, die den Rapper aus dem Umfeld von Celo & Abdi geprägt haben. Mit expliziter Sprache und aggressiven Raps liefert der 27-Jährige auch auf dem neuen Album „Masta“ den Beweis dafür, dass er völlig zurecht als neuer Durchstarter des Genres gehandelt wird.

Fotos: Pirate Satellite © Erik Weiss

Red Bull **WHO ROCKZ** - THE CROWD?

TURNTABLE HOOLHS VS TAIT EITA SOUNDSYSTEM

29.05.2015/22.00UHR
PURE CLUB STUTTGART

WEEKEND

Vom VBT-Sieger zum Chimperator-Artist, vom Sozialarbeiter zum Vollzeitrapper: Christoph Wiegand aka Weekend hat's geschafft. Nach dem Debütalbum „Am Wochenende Rap-per“ heißt es jetzt tatsächlich „Für immer Wochenende“. Auf dem neuesten Werk wirkt der Wortakrobat zwar noch immer gewohnt lässig und entspannt, lässt aber auch mal die eine oder andere ernstere Note einfließen und versammelt zudem Feature-Gäste wie Sido, Edgar Wasser oder Kaas um sich. Was es mit dem Albumtitel auf sich hat, wie der Endzwanziger die Rap-Szene momentan sieht und was in nächster Zeit noch bei ihm ansteht, hat er im Interview verraten.

Auf dem Cover deines neuen Albums bist du unter einer Glasglocke zu sehen. Was hat es damit auf sich?

Das hat mehrere Ebenen. Dieses „Für immer Wochenende“-Ding ist ja zum einen sehr positiv. Die Glasglocke zeigt aber die negativen Aspekte. Es soll zeigen, dass ich auch bisschen transparenter geworden bin. Als ich zum Beispiel gestern Abend um zwölf Uhr in Berlin aus dem Zug gestiegen bin, kamen zwei Jungs über den Bahnsteig gerannt und wollten ein Foto machen. Meine Körperhaltung auf dem Cover ist aber das Ausschlaggebende. Ich nehme das dort ja sehr locker hin, spiele den Spaß mit und habe auch Spaß daran.

Würdest du zustimmen, wenn ich sage, dass dein zweites Album ein bisschen ernster ist als dein bisheriger Output?

Ja, auf jeden Fall. Ich finde aber nicht, dass das ausschließlich so ist – es ist ein bisschen ausgewogener geworden. Beim ersten Album habe ich im Nachhinein gedacht, dass so ein bisschen die Themen gefehlt haben. Und beim zweiten war es mir wichtig, dass wenn ich einen Song schreibe, über etwas zu schreiben, was mir wichtig ist und es gab eine Phase, wo relativ viele ernste Songs entstanden sind. Vor allem am Anfang der Produktion. Zum Ende der Produktion hin wurde es dann wieder lustiger und ich mag, dass es diesmal so ein Mix ist.

Es dreht sich bei dir ja schon auch um den Part des Erwachsenwerdens, um die Zeit zwischen 20 und 30. Was das ein ursprünglicher Themenkomplex oder hat sich das so ergeben?

Das hat sich dadurch ergeben, dass ich fast in so eine Phase reingerutscht wäre, dass ich fast erwachsen geworden wäre, die Musik mir aber die Möglichkeit gegeben hat, das nicht zu tun. (lacht) Stichwort: Für immer Kind. Das ist ja auch ein Song auf meinem neuen Album. Ich kann meine Jugend weiter ausleben, weiter Kind sein, auf Bühnen rumspringen und mit den Jungs unterwegs sein. Ich bin dafür sehr dankbar. Ich verarbeite das ja nicht in dem Sinne, wie es vielen gerade geht, die nicht wissen wo es hin gehen soll. Es geht nicht um Zukunftsängste, es geht darum, dass die negativen Seiten des Erwachsenwerdens, die ich teilweise langweilig finde, auch einfach außen vor lassen kann. Dass man nicht automatisch, nur weil man 30 wird, sagen muss, ich lege mein spaßiges Leben ad acta und sitze in meinem Einfamilienhaus und kümmerge mich um meine 1,5 Kinder und meinen Hund. Ich selber fühle mich jetzt auch noch nicht so, als wäre ich ein alternder Mensch.

Gibt es einen Song auf dem Album, auf den du besonders stolz bist?

Wenn ich ein Album raus bringe, dann mag ich das alles, was ich da mache. Es gibt natürlich Sachen, zu denen ich einen krasserem Bezug habe, weil sie persönlicher geschrieben sind. Da ist zum Beispiel „Willkommen Zuhause“, wozu wir dann auch mit unseren Freunden ein Video gedreht haben. Das ist so bisschen meine Hymne für unseren Freundeskreis. Auf diesen Freundeskreis bin ich sehr stolz, weil das alles so Jungs in meinem Alter sind, mit denen ich schon über die Hälfte meines Lebens unterwegs bin, die mir sehr wichtig sind und mit denen ich auch tagtäglich zusammen sitze. Aber im Allgemeinen ist es so, dass ich auf die komplette Platte sehr stolz bin. Einfach weil da eine ganz andere Art von Arbeit drin steckt, als in meinen Sachen zuvor. Und ich bin damit viel zufriedener.

Wie beurteilst du den aktuellen Stand im deutschen HipHop?

Momentan ist ja alles ganz rosig. Die Szene ist wieder groß, Deutsch-Rap geht gut und ich empfinde das als eine schöne Zeit. Da sind sehr viele geile Sachen, die raus kommen, aus allen möglichen Richtungen. Es gibt total viele gute Straßen-Rap-Sachen und es gibt parallel auch Sachen, die mehr Pop-Einflüsse haben, aber nicht cheesy werden oder peinlich. Es ist auf jeden Fall eine gute Zeit gerade, vielleicht sogar die Wichtigste für den Deutsch-Rap, weil das so die Zeit sein könnte, wo er sich dauerhaft etabliert und nicht nur Spaßmusik ist. Das ist auf jeden Fall ein Luxus und man kann froh darüber sein, dass alles bisschen entspannter geworden ist.

Wo es nicht immer entspannt zugeht, ist das Internet. Liest du YouTube-Kommentare?

Nein, nicht wirklich. Ich lese schon viele Kommentare und Feedbacks, aber YouTube-Kommentare sind ja wirklich einfach nur ... , da tun sich teilweise schon Abgründe auf. Natürlich habe ich da auch schon hin und wieder mal rein geguckt, aber da nehme ich mich der Sache relativ wenig an. Ist wahrscheinlich auch gesünder. Ich war ja auch schon einmal zu Gast bei „Dislike“. Das war eine witzige Sache. Ich weiß nur, dass ich da saß und dachte: „Oh Gott, was geht in den Leuten vor?“.

Wie sieht denn deine Planung für die nächste Zeit aus?

Der Luxus an meiner aktuellen Situation ist, dass ich nicht mehr planen kann. Und damit habe ich mich inzwischen auch arrangiert. Es ist eine schöne Situation, die Sachen einfach auf sich zukommen zu lassen. Ich denke, in einem Jahr werde ich viel live ge-

spielt haben, werde an neuen Sachen sitzen und es wird irgendwann die nächste Platte geben. Ich plane also nicht, in nächster Zeit das Handtuch zu werfen oder aufzuhören. Was aber jetzt um das Album rum passiert, kann ich noch nicht einschätzen. Zum Glück, denn ich würde mir sonst einen zu großen Kopf darüber machen. Ich schaue einfach, was als nächstes passiert.

Du meinst gerade, dass du dich damit arrangiert hast, keine Pläne zu machen. Ist dir das schwer gefallen?

Anfangs total. Ich war jemand, der studiert hat, der einen Beruf hatte, der quasi schon in festen Lebensstrukturen war und die habe ich aufgegeben, um Musiker zu sein. Das ist natürlich im ersten Moment eine Umstellung gewesen, bei der man sich selber neu organisieren muss und schauen muss, wie man das alles gebacken kriegt. Ich könnte auch den ganzen Tag zu Hause hocken, Playstation spielen und Serien schauen und mir würde keiner sagen: „Boah, Christoph, du musst jetzt aber mal was machen.“

Bist du denn ein Serienfan? Du spricht ja auch in dem Song „Loser“ von Serien.

Ja total, ich bin ein riesen Junkie! Die besten Sachen, die momentan laufen, auch wenn sie voll der Hype sind, sind halt einfach „The Walking Dead“ und „Game of Thrones“. Die finde ich von der Charakterentwicklung und der Dramaturgie einfach unfassbar. Aber wenn du mir Geheimtipps entlocken willst, würde ich dir „Banshee“ empfehlen – eine sehr sehr gute Serie, gerade ab Staffel 2. Und „Luther“ habe ich sehr feiert, mit Idris Elba, den man von „The Wire“ kennt, als Polizeimitteiler mit etwas anderen Methoden.

Was machst du sonst zum Entspannen?

Ich habe relativ wenig klassische Hobbies. Es ist nicht so, dass ich auch noch im Tischtennisverein oder Kegelclub bin (lacht). Ich bin viel mit Freunden unterwegs und sitze im Sommer im Park, gehe etwas essen oder mache am Wochenende Kneipentour. Ich habe, wie schon gesagt, einen Freundeskreis, wo man sich jeden Tag sieht, wenn es geht und hänge mit den Leuten zusammen und wir machen, worauf wir Bock haben.

Vielen Dank für das Interview!

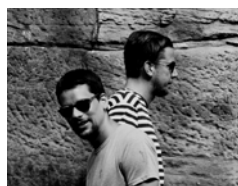


reflect präsentiert:

BRANDT BRAUER FRICK

05.04.15 • Freund + Kupferstecher
freundkupferstecher.de

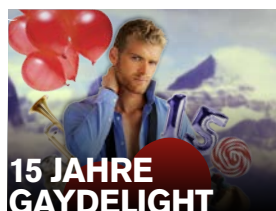
Orchester meets Electro – mit seinem Ensemble und dem dazugehörigen Sound hat das Projekt Brandt Brauer Frick eine ganz eigene Nische gefunden. Die elektronisch experimentellen Produktionen der Berliner gibt es in diesem Fall allerdings als DJ-Set zu hören. Dass die Herren trotzdem immer für eine musikalische Überraschung gut sind, stellen sie am Ostersonntag im Freund + Kupferstecher erneut unter Beweis. Wir legen den Auftritt wärmstens ans Herz!



12 JAHRE BENZTOWN ARTISTS

04.04.15 • Romy S • romy-s.de

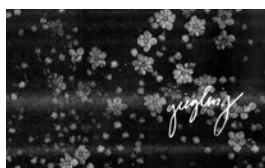
Zu seinem eigenen und dem 12-jährigen Geburtstag seiner Event-Agentur „Benztown Artists“ hat sich Romy-S.-Booker Patrice „Patze“ Grad ein wahrlich prachtvolles Geschenk gemacht: Der Gründer von Stil vor Talent Oliver Koletzki und sein Labelkollege Niko Schwind stehen gemeinsam an den Decks und präsentieren mit ihrem neuesten gemeinsamen Projekt „Koletzki & Schwind“ eine einnehmende Mischung aus Deephouse und Techno. Wir gratulieren ganz herzlich!



15 JAHRE GAYDELIGHT

07.05.15 • Festzelt zum Wasenwirt
gaydelight.de

Buntes Treiben im Festzelt: Wenn die Gaydelight Einzug hält, wird im Wasenwirt die Regenbogen-Fahne geschwenkt! Seit mittlerweile 15 Jahren findet das LGBT-Event auf dem Wasen statt und liefert jedes Mal wieder ein ausuferndes Fest. Das große Jubiläum wird dabei natürlich gebührend gefeiert: Special Guest Lady Michel kommt aus Ibiza angereist und auch The Workaholic Drag Crew ist mit von der Partie. Los geht's ab 18 Uhr, anschließend lädt die „Carry on Party“ in den aer Club.



Common Sense People pres. Giegling Label Night

05.04.15 • Climax • climax-institutes.de

Qualität setzt sich durch – dieses Motto lässt sich auch für die April-Gäste der Common Sense People nur bestätigen. Das junge Label Giegling aus Weimar ist nicht nur für seine Musik bekannt, sondern liefert passend dazu auch kreative Artworks. Als Aushängeschilder des elektronischen Kollektivs sind Dustin und Konstantin zu Besuch im Climax und werden sicherlich auch dort ihrem Namen alle Ehre machen. Für das Rahmenprogramm sind wie gewohnt Konstantin Sibold und Leif Müller verantwortlich.

PARTYKALENDER

SAMSTAG, 04. APRIL

12 Jahre Benztown Artists • Romy S. (S. 28)

SONNTAG, 05. APRIL

Common Sense People • Climax (S. 28)
Brandt Brauer Frick • Freund + Kupferstecher (S. 28)

FREITAG, 10. APRIL

The/Das • Freund + Kupferstecher (S. 29)
The mob goes wild • Keller Klub (S. 29)
We are Techno pres. Len Faki • Lehmann (S. 29)

SAMSTAG, 11. APRIL

Swag pres. Brand New • Tonstudio (S. 30)
Bow Tie • People (S. 34)
Eins, zwei, Feierei mit Alexander Marcus • Schräglage (S. 30)

SAMSTAG, 18. APRIL

CloudClub • Freund + Kupferstecher (S. 30)
New Kids • Zwölfzehn (S. 30)

SAMSTAG, 25. APRIL

4 Jahre Invaders • Tonstudio (S. 30)
Supreme Spring Mix CD Release Party • Perkins Park (S. 34)
Jugglerz 3rd Anniversary • Zollamt (S. 34)

DONNERSTAG, 30. APRIL

DiscoTronic Night mit Robag Wruhme • Kowalski (S. 34)
Catch a fire: 16 Years Sentinel & Supersonic • Universum (S. 34)
15 Jahre Zollamt • Zollamt (S. 30)

DONNERSTAG, 07. MAI

15 Jahre Gaydelight • Festzelt zum Wasenwirt (S. 28)

FREITAG, 08. MAI

5 Jahre Goldmark's • Goldmark's (S. 36)
Get Closer • Kowalski (S. 36)

SAMSTAG, 09. MAI

9 Jahre Schräglage • Schräglage (S. 36)

DIESENSTAG, 12. MAI

Drunken Masters & Eskei83 • Cue (S. 36)

MITTWOCH 13. MAI

Cyril Hahn • Freund + Kupferstecher (S. 36)
Loco Dice • Lehmann (S. 38)
Claptone • Kowalski (S. 36)

SAMSTAG, 16. MAI

Get Down + Sanchez Closing • Super Popular
Sanchez (S. 38)

FREITAG, 22. MAI

Deeper mit Mathias Kaden • Kowalski (S. 38)

SAMSTAG, 23. MAI

Monkey Business mit Falk Schacht • Schräglage (S. 38)

FREITAG, 29. MAI

Red Bull Who Rockz The Crowd • Pure (S. 34)

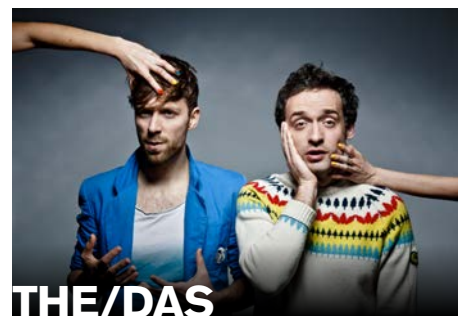
SAMSTAG, 30. MAI

Groove Sensation mit Shahrokh Dini • Climax (S. 38)

SAMSTAG, 06. JUNI

Loveit Open-air • Secret Location (S. 38)

Fotos: The/Das © annak. o.



THE/DAS

10.04.15 • Freund + Kupferstecher • freundkupferstecher.de

Ihren Sound bezeichnen sie selbst am liebsten als „Techno Tenderness“: Anton Feist und Fabian Fenk bilden zusammen das Band-Duo The/Das. Musikalisch lassen sich die beiden Herren nur ungern in Schubladen pressen und experimentieren von eher technoiden Tönen bis hin zu atmosphärischen Klanglandschaften und lassen neben stampfenden Beats auch gerne mal sanfte Vocals einfließen. Am Berliner Platz sind die ehemaligen Bodi-Bill-Mitglieder mit einem DJ-Set zu Gast und werden sicher auch die eine oder andere Produktion aus ihrem gefeierten Debütalbum „Freezer“ erklingen lassen.



THE MOB GOES WILD

10.04.15 • Keller Klub
kellerklub.com

Zurückhaltung ist im Keller Klub eher ein Fremdwort und von Langeweile kann im Club am Rotebühlplatz auch keine Rede sein. Im April wird wieder in gewohnter Manier auf den Putz gehauen: Bei „The Mob goes wild“ stehen

Alternative, Punkrock und Metal auf dem Programm – Hauptsache, es wird laut und gitarrenlastig. Serviert wird das „hart, aber herzlich“-Programm von den Residents Karl Francis und Sad Sir. Ein Freitag, bei dem sich wohl jeglicher Frust von der Seele getanzt werden kann.



WE ARE TECHNO PRES. LEN FAKI

10.04.15 • Lehmann • lehmannclub.de

Straightes Programm, straighte Ansage – die Eventreihe „We are Techno“ im Lehmann macht ihrem Namen wieder einmal alle Ehre und holt einen der wohl beliebtesten Künstler des Genres in den Kessel. Berghain-Resident Len Faki ist vor allem für seine treibenden und mitreißenden Sets bekannt und lässt nun auch im Bosch-Areal die Nacht zum Tag werden. Support kommt von Raphael Dincsoy und Janzon. Da die Dates mit dem DJ, Produzent und Labelinhaber aus Berlin stets sehr beliebt sind, empfiehlt sich der vom Lehmann angebotene Ticket-VVK.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



GUTS

FEAT. LEEROY THOMAS & MC VON PEA
09. MAI 2015 // 20 UHR
STUTTGART // CLUB ZENTRAL

EXCLUSIVE

NEUER MENSCH TOUR
09. JUNI 2015 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB

CRO

MELLO OPEN-AIR TOUR 2015
27. JUNI 2015 // 17 UHR
AALEN // SCHOLZ-ARENA

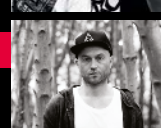
CASPER BOSSE ZUGEZOGEN MASKULIN

CASTIVALS 2015
31. JULI 2015 // 19 UHR
LUDWIGSBURG // SCHLOSS

DIE ORSONS

WHAT'S GOES? TOUR 2015
25. SEPTEMBER 2015 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN

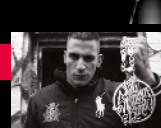
AUDIO88 & YASSIN

„NORMALE“ TOUR 2015
27. SEPTEMBER 2015 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE

CHAKUZA

LAST EXIT - TOUR 2015
01. OKTOBER 2015 // 20 UHR
REUTLINGEN // FRANZ.K

LANCE BUTTERS

„BLAOW“ TOUR 2015
21. OKTOBER 2015 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE

187 STRASSENBANDE

AUF! KEINEN! FALL! KONZERTE
22. OKTOBER 2015 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE

SDP

NEUESALBUMNEUE TOUR 2015
06. NOVEMBER 2015 // 19:30 UHR
STUTTGART // LKA LONGHORNKOLLEGAH
GENETIKK
257ERS
FAVORITE
KARATE ANDI

SELFMADE RECORDS

10 JAHRE SELFMADE RECORDS
18. DEZEMBER 2015 // 18:30 UHR
STUTTGART // SCHLEYER-HALLE

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE



SONNTAG 12.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | clubCANN



FREITAG 24.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | clubCANN

Die Faszination aus dem Kaukasus!



Dienstag 14.04.2015 | 19 UHR
FELLBACH | SCHWABENLANDHALLE



Donnerstag 30.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | clubCANN



Mittwoch 15.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | verlegt in clubCANN



Samstag 09.05.2015 | 20 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



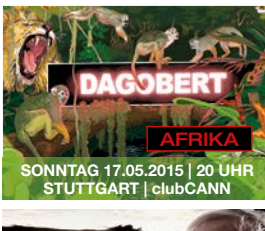
Samstag 18.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | CLUB ZENTRAL



Samstag 16.05.2015 | 20 UHR
STUTTGART | CLUB ZENTRAL



Mittwoch 22.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



Sonntag 17.05.2015 | 20 UHR
STUTTGART | clubCANN



Donnerstag 23.04.2015 | 20 UHR
STUTTGART | LKA-LONGHORN



Samstag 27.06.2015 | 19 UHR
STUTTGART | SpardaWelt
FREILICHTBÜHNE KILLESBERG

Karten unter: www.c2concerts.de | T: 0711-84 96 16 72 |
Easy Ticket - T: 0711 - 2 555 555 oder bei allen VVK-Stellen

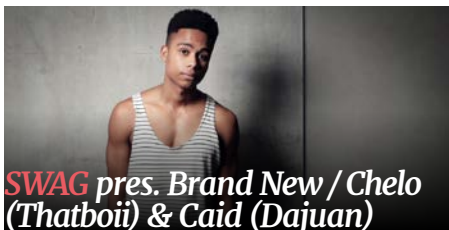


reflect präsentiert:

15 JAHRE ZOLLAMT

30.04./16.05./26.06.15 • Zollamt • club-zollamt.de

Alle guten Dinge sind bekanntlich drei und so feiert auch das Zollamt sein 15-Jähriges in dreifacher Ausführung. Zum Startschuss wird am 30. April mit einer vollen Ladung EDM, Trap und Drum'n'Bass in den Mai getanzt. Viel wird noch nicht verraten, aber Zuckerwatte, Getränke-spezials und eine Hüpfburg sorgen für das passende Geburtstagsambiente. In der zweiten Runde am 16. Mai präsentiert sich der Club in Cannstatt in seiner ganzen Vielfalt: Neben Techno, Reggae & Dancehall und 90s-Mash-ups geben auch Künstler und Poetry Slammer ihr Können zum Besten. Zur finalen Feier am 26. Juni treffen dann Liebhaber von Gothic, EBM und Dark Wave auf die Gäste der beliebten Ü30-Feier. In diesem Sinne, Happy Birthday Zollamt!



SWAG pres. Brand New / Chelo (Thatboii) & Caid (Dajuan)

11.04.15 • Tonstudio • tonstudio.fm

Fashion meets Music – bei der „Brand New“ gibt es wie gewohnt den heißen Scheiß aus der Welt von sowohl Style als auch Rap und all dem urbanen Drumrum. Wer auf Trap, Twerk und Future R&B steht, ist hier richtig, doch natürlich ist auch breather Rap angesagt. Der Club ist in dieser Samstag-Nacht definitiv keine Flex Zone – also Haters bitte draußen bleiben, alle anderen haben jede Menge Spaß, Feierei und Swag mit den DJs Chelo (SAM) und Caid (DaJuan).



New Kids mit Gossip Girl und DJ RL

18.04.15 • Zwölfzehn • zwoelfzehn.de

Bei New Kids gibt sich regelmäßig die lokale DJ-Szene die Klinke in die Hand und zeigt, wer zu den Coolen auf dem Pausenhof gehört. Dieses Mal ist eine feine Mischung aus Trap und HipHop geboten – direkt von den Plattentellern von DJ RL, der seit Kurzem mit dem Basskartell den Boden zum Beben bringt. Wem das noch nicht genügt, der wird von Gossip Girl mit feinsten Tunes verwöhnt: Neben Urban- und Electro-Sounds kann da auch mal die eine oder andere Popmelodie über die Tanzfläche schallen.



EINS, ZWEI, FEIEREI ALEXANDER MARCUS

17.04.15 • Schräglage • schraeglage.tv

Er ist der Erfinder des Electro-Trash-Schlager: Alexander Marcus, der ironisch-ironiefreie „Papaya“-Barde, lädt zur Elektrolore-Audienz in die Schräglage! Wer also schon immer mal zum „Pitschi Pitschi Popo“-Song twerken oder seine Sixstep-Routine zu „Ciao Ciao Bella“ abliefern wollte – yep, eure Zeit ist gekommen. Den musikalischen „Hawaii Toast“ vorab liefert DJ Gambit, ab 23 Uhr sind dann die DJs Öffentliches Ärgernis und Goodlife für gepflegte Freitagsgeskalation mit HipHop und R&B aus der goldenen Ära zuständig.



4 JAHRE INVADERS

25.04.15 • Tonstudio • fb.com/NVDRS

Seit inzwischen vier Jahren wird die Partyszene der Stadt regelmäßig von den Invaders in Angriff genommen. Und weil das natürlich standesgemäß gefeiert werden muss, haben Thomas und seine „Eindringlinge“ sich ordentlich was vorgenommen: Nach dem Startschuss für die Invasion am Freitag in der Corso wird Samstags dann im Toni mit ordentlich Sambuca die erfolgreiche Einnahme des Stuttgarter Kessels begossen. Neben Resident DJ Tow.B und dem Lioness Soundsystem darf man sich auf die Schweizer Party- und Mixtaperoutiniers Sweat und Pfund 500 freuen. Happy B-Day!

CloudClub mit GANZ & 5ter Ton

18.04.15 • Freund + Kupferstecher

freundkupferstecher.de

Das Label „Futurebeats“ haben sich die Macher des Freund +



Kupferstechers von Anfang an auf die Fahnen geschrieben, jetzt starten sie sogar eine eigene Partyreihe zum elektronisch-basslastigen Sound-Mischmasch. Die Veranstaltung „CloudClub“ bietet Künstlern ebendieses Genres eine Plattform, sich außerhalb von Soundcloud und Co. zu präsentieren.

Den Anfang im April macht GANZ aus Amsterdam mit einer Melange aus Beats und Bass mit sanften R&B-Einflüssen und HipHop-Rhythmen, Support kommt von Minhtendo (für dessen kürzlich erschienene „Hydro“-EP wir sehr viel Liebe haben) und auch 5ter Ton ist mit von der Partie.

Fotos: Alexander Marcus © Karsten Grossmann



Konzerte, Parties, Getränke & Liebe



KELLER KLUB ROTEBUHLPLATZ 4 STUTTGART MITTE
WWW.KELLERKLUB.COM

OUT NOW!

IM HANDEL / IM SUNSHINE LIVE ONLINE-SHOP / ALS DOWNLOAD



sunshine live

electronic music radio

party



reflect präsentiert:

Discotronic Night mit Robag Wruhme

30.04.15 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Good things come to those who wait: Nach zwei leider erfolglosen Anläufen ist der Besuch von Robag Wruhme im Kessel nun auf den letzten Donnerstag im April verlegt. Ob als Teil der berühmten Wighnomy Brothers, mit Produktionen auf renommierten Labels wie Kompakt und Pampa Records oder als Remixer für Größen wie DJ Koze, Moderat und Paul Kalkbrenner – sein Ruf eilt dem DJ, Musiker und Produzenten voraus. Unsere Empfehlung für einen erfolgreichen Tanz in den Mai lautet also: Ab ins Kowalski zu Host Marius Lehnert und seinem Gast!



SUPREME Spring Mix CD Release Party

25.04.15 • Perkins Park • perkins-park.de

Der Frühling steht vor der Tür und will natürlich auch musikalisch entsprechend eingeläutet werden. Wie sich das Ganze anhört? Das kann man Ende April bei der Supreme im Perkins Park herausfinden, wo die neueste Spring Mix Compilation vorgestellt wird! Auf dem Mainfloor sorgen Simonsays und Cray für Frühlingsgefühle, in der Golden Area ist Monsieur Eric Bee für den Sound zuständig und im kleinen Club gibt Steve Turner seine elektronische Interpretation des Themas zum Besten.



JUGGLERZ 3RD ANNIVERSARY

25.04.15 • Zollamt • club-zollamt.de

Die Jugglerz alias DJ Meska und Shotta Paul feiern ihr Dreijähriges – mittlerweile können sie neben einem eigenen Label eine ganze Radioshow ihr eigen nennen und einen Namen in der Dancehall-Szene haben sich die Jugglerz schon weit über die Stadtgrenzen hinaus gemacht. Zum Geburtstag haben sie sich Supertuff Sound aus Münster eingeladen und das noch junge Soundsystem Riddim Royals sorgt mit feinsten Reggae-Sounds für eine durchtanzte Nacht. Mit Sicherheit werden es sich aber auch die beiden Geburtstagskinder nicht nehmen lassen, den einen oder anderen Tune auf die Crowd abzufeuern. Happy B-Day!



CATCH A FIRE: 16 Years Sentinel & Supersonic feat. Bass Odyssey

30.04.15 • Universum • universum-stuttgart.de

Als wäre der 01. Mai nicht schon allein Grund genug zum Feiern, legen gleich zwei Hochkaräter der deutschen Dancehall-Szene ihr Jubiläum auf die letzte Nacht im April. Die Stuttgarter Urgesteine von Sentinel und ihre Berliner Kollegen vom Supersonic Sound sorgen schon seit 16 Jahren für internationale Anerkennung im Genre. Zur Feier des Tages ist mit Bass Odyssey obendrein hoher Soundsystem-Besuch aus Jamaika geladen. Herzlichen Glückwunsch!



RED BULL WHO ROCKZ THE CROWD

29.05.15 • Pure • pure-stuttgart.com

Zwei Soundsystems, eine Party und der Kampf um die Gunst des Publikums – so lautet das Konzept bei Red Bull „Who Rockz The Crowd“. Mit den Turntable Hools und dem Tait Eita Soundsystem treten dabei zwei Kontrahenten gegeneinander an, die sich in Sachen Battle sicherlich schon auskennen: Während hinter ersterem Teile der Berliner Rap-Crew K.I.Z. stecken, verbergen sich hinter „Tait Eita“ Lieblingsrapper Harris und DJ Maxx. Beide Teams haben vier Runden Zeit, um die Crowd zu erobern – der musikalischen Kreativität werden dabei keine Grenzen gesetzt.



BOW TIE

11.04.15 • People • people-club.de

Die Stuttgarter Clublandschaft ist zur Zeit so dynamisch wie lange nicht mehr – eine Eröffnung folgt einer Schließung folgt einer Eröffnung. Auf das People ist dabei jedoch konstanter Verlass: Jedes Wochenende sorgen hier eingefleischte HipHop- und Urban-Sounds wechselnder DJs für ausgelassene Stimmung. Am 11. April steht Bow Tie hinter den Reglern und haut einen Track nach dem anderen in die tanzende Menge.

Fotos: Sentinel © Nic Oswald



WAS'N WIRT ♥ WAS'N BIER! ♥ 18.04.–10.05.

ZUM
WASENWIRT®
DAS PARTYZELT

JETZT ZELTPLÄTZE RESERVIEREN
UNTER WWW.WASENWIRT.DE



CYRIL HAHN

13.05.15 • Freund + Kupferstecher • freundkupferstecher.de

Sexy Vibes im Kupferstecher: Seine mit kitschigen Pop- und R&B-Samples gefüllten Produktionen haben Cyril Hahn auf Soundcloud millionenfache Plays eingebracht. Mit Remixen von Mariah Careys „Touch My Body“, Destiny's Childs „Say My Name“ oder HAIMs „Don't Save Me“ hat der in Bern aufgewachsene DJ nicht nur internationale Erfolge verbucht, sondern auch echte Ohrwürmer geschaffen, die aber trotzdem nicht den peinlich-klebrigen Touch der Originale haben. Der mittlerweile im kanadischen Vancouver lebende Künstler selbst beschreibt seine Musik auch gerne mal als „Sound zum Rummachen“ – kommt hin!



5 JAHRE GOLDMARK'S

08./09.05.15 • Goldmark's • goldmarks.de

Das Goldmark's feiert sein fünftes Jubiläum an gleich zwei Tagen: Am Freitag beginnt das Spektakel mit einem Live-Auftritt von Sensi Simon und his brother, die mit einer Mischung aus Balkan-Disko und elektronischen Klängen (hört, hört!) einheizen. Anschließend geht das „Atomic Tanzvergnügen“ mit Fräulein Jezebel Peppermint und Flavio Bacon am DJ-Pult bis spät in die Nacht weiter. Den Samstag läutet die Punkrockband The Bamonies mit einem lautstarken Konzert ein, die anschließende Party übernimmt das DJ-Team „Goldmark's Five“, bestehend aus Sad Sir und Reverend Reichsstadt. Happy Birthday!



Get Closer

08.05.15 • Kowalski

fb.com/get.closer.stuttgart

Was passiert, wenn sich die SEMF-Macher mit Discotronic- und Deeper-Veranstalter Marius Lehnert in einem der schönsten Clubs für elektronische Musik zusammentun? Nun, treten Sie näher, meine Damen und Herren, willkommen bei „Get Closer“! Die neue Eventreihe setzt, wie von den Initiatoren nicht anders gewohnt, auf ein hochwertiges, elektronisches Unterhaltungsprogramm. Für die Premiere wurde Moon-Harbour-Artist Philip Bader verpflichtet, für das Davor und Danach sind Marius Lehnert selbst und RAM zuständig.



9 JAHRE SCHRÄGLAGE

09.05.15 • Schräglage • schraeglage.tv

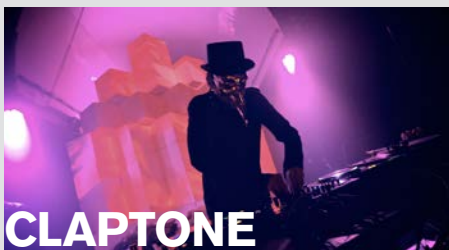
Ach, so lange ist das schon her? Wer sich jetzt alt fühlt, dem sei gesagt: Gefeierte werden hier nicht nur die Jahre in der Hirschstraße, sondern auch die Anfänge in der Marktstraße, womit man insgesamt auf neun Jahre Jubiläum kommt. Den Soundtrack zum Anstoßen liefern die Residents DJ RL und Gambit, gefeiert wird der steinige Weg von der schnuckeligen Bar mit Club-Anschluss über Wasserschaden und Umzug sowie die „Meals & More“-Eröffnung bis hin zur heutigen Club- und Konzertlocation. Und wer weiß, vielleicht klopft ja auch der eine oder andere Special Guest an die Tür ... Happy Birthday und auf die nächsten Jahre!



DRUNKEN MASTERS & ESKEI83 & DJ Stickle

12.05.2015 • Cue • fb.com/cue.stuttgart.9

Ganz schön knusper, dieses Trio: die Abrissgaranten Drunken Masters und der amtierende Red-Bull-Thre3style Champion Eskei83 servieren die Partytour zur Gründung ihres Labels Crispy Crust! Da Quattro-Dingsbums angesagt ist, kommt noch DJ Stickle auf 'ne Runde fettigen Rap-Spaß vorbei. Der Österreicher bildet zusammen mit Chakuza das Produktions-Duo Beatfield und wird mit seinen drei Turntable-Kumpanen dank des Red Bull Tourbusses direkt ins Cue geliefert. Und weil diese Party mit Sicherheit so beliebt sein wird wie eine Pizza Vier-Käse mit Extrakäse bei Krautrauchern, sollte man sich den Einlass rechtzeitig bei bombertickets.de sichern ...



CLAPTONE

13.05.15 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

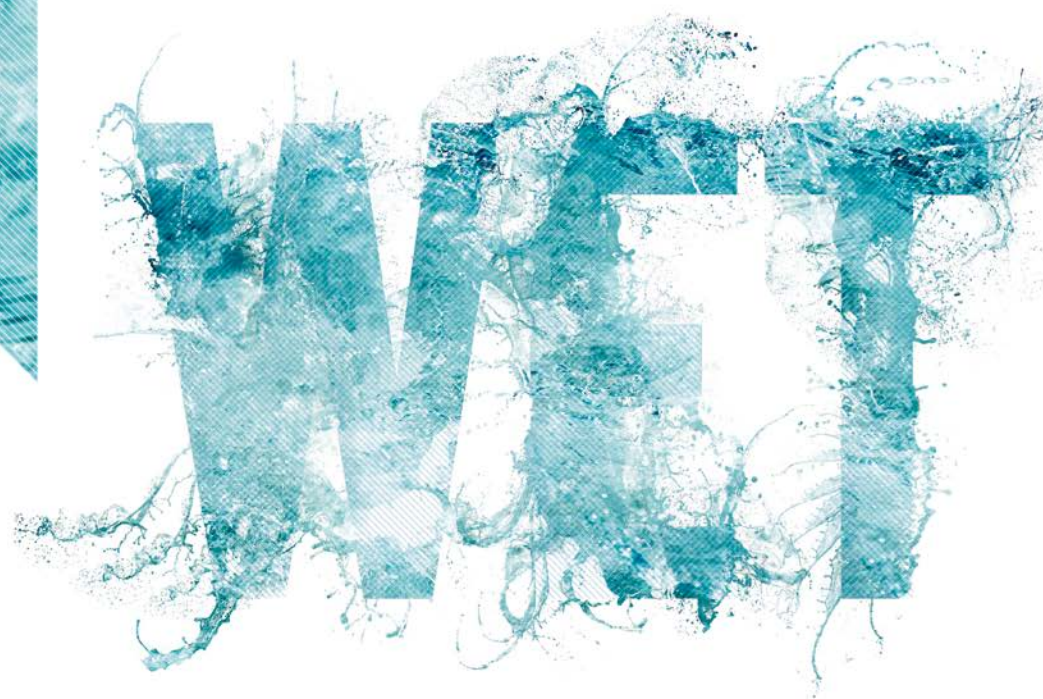
Nach Gigs auf dem ganzen Globus lässt sich der maskierte DJ und Produzent Claptone auch im Kowalski wieder einmal blicken. Sein Output lässt sich wohl am ehesten mit den Worten „Qualität statt Quantität“ zusammenfassen – allzu viel veröffentlicht der Berliner nicht, doch was er macht, das macht er richtig. Mit rhythmischem Deephouse, gepaart mit Einflüssen aus Funk, Soul und HipHop, hat sich der Mann mit der venezianischen Vogelfarbe nicht umsonst eine internationale Fangemeinde angelacht. Support kommt von Resident und Clubmacher Sascha M.

Fotos: Claptone © Henning Schulze

CLR

AGENTUR LEHN

MMUSIC EVENTS



OPEN AIR. FRONLEICHNAM. 11 – 22 UHR.

DO. 4.6.2015

FREIBAD GÄRTRINGEN

BEI STUTTGART

WET-OPENAIR.DE

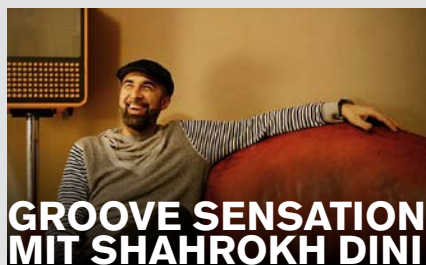
party

reflect präsentiert:

DEEPER! MIT MATHIAS KADEN

22.05.15 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

„Freude am Tanzen“ steht in diesem Fall nicht nur für das Label des Mainacts, sondern kann durchaus als Motto des ganzen Abends verstanden werden. Der DJ und Musiker Mathias Kaden ist selbst seit Jahren mit seinen Releases erfolgreich, bemüht sich zudem unter dem Projekt „Freshblood“ um die Förderung des Nachwuchses und ist auch des Öfteren zusammen mit den Label-Kollegen Marek Hemman und Marbert Rocel am Werkeln. In diesem Fall reist er solo und als Gratulant an: Gastgeber Marius Lehnert feiert an diesem Abend seinen Geburtstag im Kowalski – alles Gute!



30.05.15 • Climax • climax-institutes.de

Von Deephouse über Disco angehauchte Sounds zu Detroit und wieder zurück – vielseitig, aber immer smooth, ist DJ, Produzent und Clubinhaber Shahrokh Dini mit seinen Produktionen international erfolgreich. Seine Wurzeln verliert der gebürtige Iraner trotzdem nicht aus den Augen und bleibt lieber bodenständig. Hochwertig, aber unprätentiös lautet auch im Climax die Devise, wo Shahrokh Ende Mai zusammen mit Hausherr Michael „Clash“ Gottschalk bei der „Groove Sensation“ an den Decks steht. Liebe zur Musik anstelle von unnötigen Eitelkeiten.



LOVEIT LOCAL OPEN AIR #1

06.06.15 • Secret Location • loveit.com

Mit dem Sommeranfang startet auch endlich wieder die Open-air-Saison. Da diese rund um den Kessel sicherlich noch ausbaufähig ist, veranstaltet das Loveit-Kollektiv in diesem Jahr einfach sein eigenes Freiluft-Festchen. Zum Auftakt am 06. Juni bespielt unter anderem Nico Brun (Bild) die noch geheime Location. So viel darf jedoch bereits verraten werden: Das Gelände liegt in der Nähe der Gerokruhe und gestartet wird bereits um 12 Uhr – die besonders Gewieften haben da vielleicht schon den einen oder anderen Ort im Sinn ...



LOCO DICE

13.05.15 • Lehmann
lehmannclub.de

Auf der Partyinsel Ibiza sorgt er regelmäßig für unvergessliche Nächte, war schon bei allen großen Events und Festivals dabei und kann auf Veröffentlichungen auf Labels wie Cadenza, Four Twenty oder Cocoon zurückblicken. Dieser Mann muss zwar nichts mehr beweisen – langsam angehen lassen möchte Loco Dice es aber noch lange nicht. Mit regelmäßigen Veröffentlichungen, Gigs auf der ganzen Welt und seinem eigenen Label Desolat ist der DJ und Produzent mit Wurzeln im HipHop ein echter Workaholic. Seinen Sets hört man diesen Stress allerdings nicht an – die sind atmosphärisch und tanzbar wie eh und je.



GET DOWN + SANCHEZ-CLOSING

16.05.15 • Super Popular Sanchez
superpopularsanchez.de

Leider muss nach Röhre, Rocker und Landesapavillon im Mai auch das Super Popular Sanchez den Bauarbeiten von Stuttgart 21 weichen. Um dem Ganzen jedoch einen ehrwürdigen Abgang zu beschern, findet zeitgleich zur Closing-Party die renommierte Funk-Reihe „Get Down“ statt. Auch diese muss sich dann eine neue Bleibe suchen und geht erst mal in die Sommerpause. An den Plattentellern steht mit Florian Keller ein wahrer Pionier des Genres und die altbekannten Gesichter D-Nice, Crischa & Rockin' Sebastian ziehen mit Soul, Funk, R&B und Discosounds auch den Letzten von der Bar auf die Tanzfläche.



MONKEY BUSINESS MIT FALK SCHACHT

23.05.2015 • Schräglage • schraeglage.tv

Er gilt seit vielen Jahren als echte Geschmacksinstanz und intimer Kenner der (deutschen) Rapszene: Falk Schacht a.k.a. Hawkeye! Der mittlerweile 40-jährige Musikliebhaber hat kürzlich mit Catch The Beat sein eigenes Label gegründet, findet aber neben diesem und seiner Arbeit als anerkannter Journalist und Moderator immer wieder Zeit, die Clubs der Nation als DJ zu beehren. Dabei schwört er – ganz klassisch – auf Vinyl als Tonquelle und so darf man sich bei den Affen vom Monkey Business auf eine Nacht voller Beats, Breaks und Raritäten freuen.

10.04. - 14.06.2015

CLOWNS



DIE SHOW

**FRIEDRICHSBAU
VARIÉTÉ
- STUTTGART -**

Tel. 0711/225 70-70
friedrichsbau.de

Siemensstraße 15
70469 Stuttgart

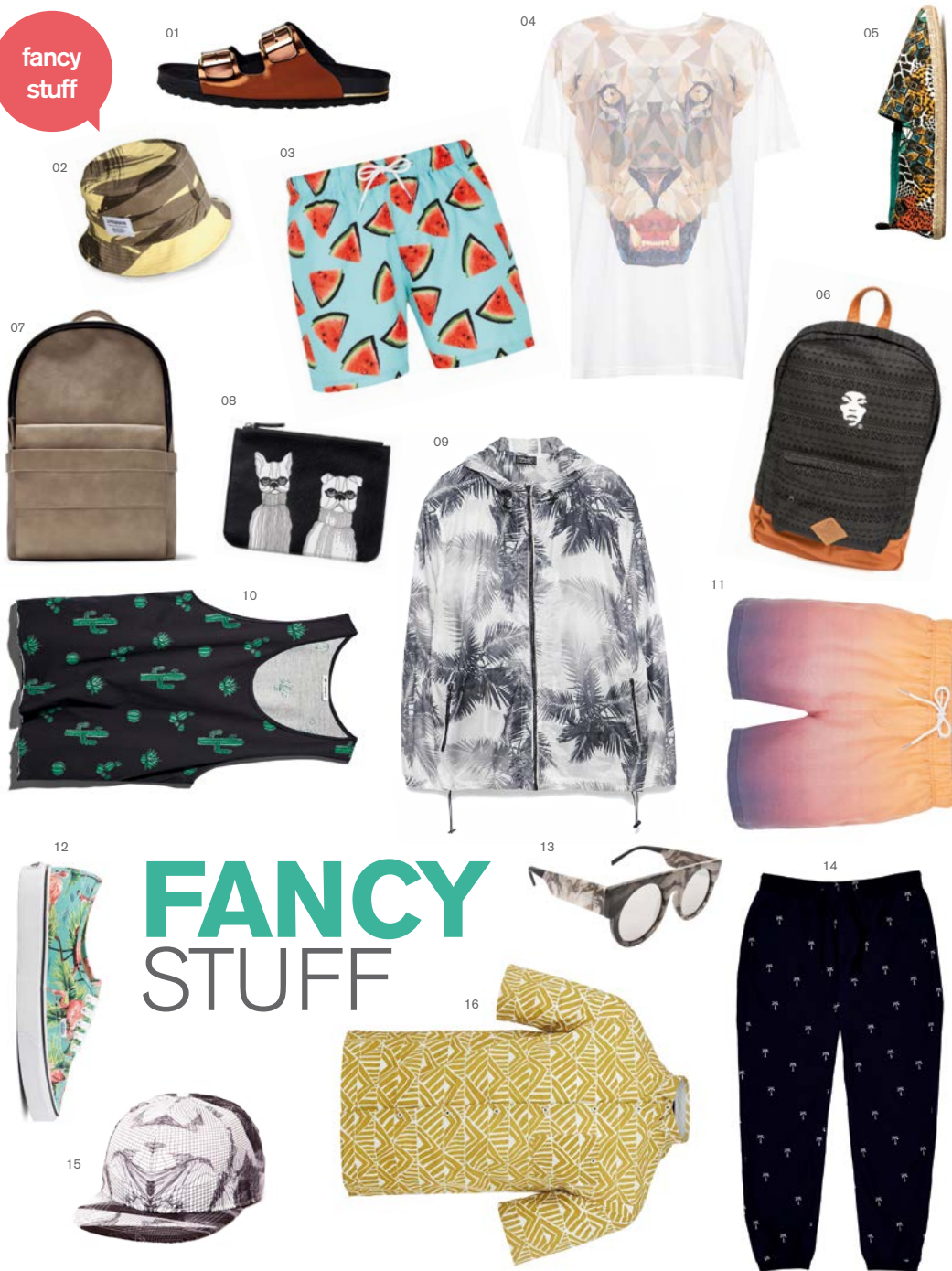
KIESS
INNENAUSBAU

NEUMANN + MÜLLER
VERANSTALTUNGSTECHNIK

FISCHER
HAND DER MUSIK
SEIT 1904
WIRTSCHAFTS-ANLEGER

**LOTTER
SANITAR**

fancy
stuff



FANCY STUFF

01 **METALLIC DOUBLE STRAP SANDALE** | 30 Euro | asos.de • 02 **ANGLERHUT** | 50 Euro | supremebeing.com • 03 **BADE-SHORTS** | 25 Euro | riverisland.de • 04 **SHIRT MIT LÖWENPRINT** | 12,99 Euro | pullandbear.com • 05 **ESPANDRILLES** | 14,99 Euro | hm.com • 06 **RUCKSACK** | 90 Euro | supremebeing.com • 07 **LEDERRUCKSACK** | 69,95 Euro | zara.com • 08 **GELDBÖRSE** | Preis unbekannt | monki.com • 09 **WINDBREAKER** | 29,95 Euro | zara.com • 10 **SHIRT** | 9,99 Euro | hm.com • 11 **BADESHORTS** | 25 Euro | riverisland.de • 12 **SNEAKER** | 75 Euro | vans.de • 13 **SONNENBRILLE MARBLE** | Preis unbekannt | cheapmonday.com • 14 **SLIM FIT JOGGERS** | 40 Euro | asos.de • 15 **CAP** | 59 Euro | naviiv.com • 16 **HEMD** | Preis unbekannt | riverisland.de

fancy
stuff



SPRING TIME:

UNSERE FASHION-
LIEBLICHE FÜR DIE
ERSTEN WARMEN
TAGE

01 **PULLOVER** | 29,95 Euro | newyorker.de • 02 **CLUTCH ORIGAMI** | Preis unbekannt | cosstores.com • 03 **KETTE** | Preis unbekannt | peopletree.co.uk • 04 **HUT** | 12,95 Euro | veromoda.de • 05 **KIWI SHIRT** | 10 Euro | monki.com • 06 **SOCKEN BURGER** | 3 Euro | monki.com • 07 **SPITZEN-TOP** | 25,95 Euro | review-fashion.com • 08 **BLUSENKLEID** | 79 Euro | cosstores.com • 09 **UHR** | 14,99 Euro | hm.com • 10 **PLAYSUIT** | 39,95 Euro | veromoda.de • 11 **ARMREIFEN** | Preis unbekannt | bershka.com • 12 **LEDERSANDALE BRONZE** | 34,95 Euro | pieces.com • 13 **LEDERJACKE** | Preis unbekannt | bershka.com • 14 **KLEID** | 49,95 Euro | ichi.biz • 15 **HOSE** | 19,99 Euro | hm.com • 16 **BIKINI** | 12,95 Euro | newyorker.de

fashion



Da zeichnet sich was ab: COMIC-TASCHEN VON JUMPFROMPAPER

jumpfrompaper.com

Die neue Frühjahr-/Sommerkollektion 2015 von Jump From Paper ist wie gemalt: Durch plakative Materialverarbeitung entsteht der Eindruck, als wären die Taschen und Rucksäcke direkt aus einem Comic entsprungen. Die optische Täuschung von Zweidimensionalität lässt einen gleich ein zweites Mal hinschauen und sorgt auch am Arm oder auf dem Rücken für ungeteilte Aufmerksamkeit. Wer diesen Sommer auffallen möchte, greift zum Rucksack „Adventure“, zum Backpack „Ollie“ oder zur Sporttasche „Summer Breeze“.



KARL geht unter die Online-Publizisten



karl.com/karl-daily

Nachdem Modezar Karl Lagerfeld im letzten Herbst mit einer eigenen Zeitung überraschte, scheint der Designer nun auch die Online-Welt für sich entdeckt zu haben: Die neueste Ausgabe der „Karl Daily“ ist ab sofort in rein digitaler Form erhältlich. Zu lesen gibt es jede Menge News aus der Modewelt, Einblicke in die neue Kollektion, Interviews, Gossip und Modetipps von Karls Katze Choupette.



Vom Selfie zum neuen Werbegesicht: Marc Jacobs castet via Instagram

marcjacobs.com

Auf Twitter und über die offizielle Homepage gab Designer Marc Jacobs persönlich bekannt, dass er Models für seine Herbst-/Winterkampagne 2015 sucht. Wer dabei sein möchte, postet seine Fotos auf Instagram von jetzt an mit dem Zusatz #castmemarc. Im Gegensatz zum vergangenen Jahr wird diesmal kein einzelnes Model, sondern eine ganze Gruppe gesucht.



Luxus aus Recyclingprodukten

mcmworldwide.com

Das deutsche Luxuslabel MCM setzt zusammen mit Ekocycle, der Lifestyle-Marke von Musiker und Produzent will.i.am und The Coca-Cola Company, neue Maßstäbe in Sachen nachhaltigem Style. Durch die Zusammenarbeit der Plattform für Nachhaltigkeit mit Lifestyle-Brands wie MCM soll die Scheu vor der Ressource Abfall gemindert werden. Die Ergebnisse dieser innovativen Kollabo können sich auf jeden Fall sehen lassen: Seit April ist die Kollektion weltweit in den MCM Stores erhältlich.



FORMSCHÖN VERPACKT

mango.com

Mit der eigenen Plus-Size-Linie „Violeta“ konnte die spanische Modekette Mango im letzten Jahr bereits punkten. Jetzt gibt es erstmals auch eine eigene Badelinie des Sublabels für kurvige Schönheiten von Kleidergröße 40 bis 52. Auf den Kampagnenbildern kann man die Bikinis, Badeanzüge und Beachwear an US-Model Candice Huffine bewundern, erhältlich ist die Kollektion ab sofort online und in den Stores.



News auf der Nase

shwoodshop.com

Das sprichwörtliche „hinter der Zeitung verstecken“ nimmt bei diesen Sonnenbrillen von Shwood Eyewear eine ganz neue Bedeutung an. Wer seine Nase gern ins schwarz-weiße Printmedium steckt, wird die neue Frühlingssammlung „Newspaper“ nicht mehr absetzen wollen. Pro Brille wurden, mit einer eigens von Shwood Eyewear entwickelten Technik, etwa 480 Meter Zeitungspapier gepresst und in Brillenform gebracht. Das Signature-Modell „Wood Select“ ist auf 50 Exemplare limitiert und kostet 350 Euro.

Couture-Söckchen: FALKE X MANOLO BLAHNIK

becauselondon.com



Für schicke Strumpfware ist Falke bekannt – nun hat sich das deutsche Familienunternehmen mit dem aus „Sex and the City“ bekannten Schuh-Designer Manolo Blahnik zusammengetan. Heraus gekommen sind dabei drei Paar Strümpfe, die von sportlich über verspielt bis extravagant reichen. Die Unisex-Socken sind seit 26. März exklusiv auf becauselondon.com zum Preis von je 25 Pfund erhältlich und werden international versandt.



KLASSIKER IN WILDLEDER: adidas Originals Superstar Suede Classics Pack

adidas.com

45 Jahre nach seinem Debüt im Jahr 1969 bringt adidas den Kultschuh schlechthin zurück. Das Revival des Originals Superstar mit der typisch weißen Zehenkappe wird mit einer Vielfalt an Farben und Materialien gefeiert. Die „Superstar Suede Classics Pack“-Kollektion verpasst dem sportlichen Modell durch hochwertiges Wildleder ein luxuriöses Make-over. In knalligem Rot, samtigem Blau, Petrolgrün und schickem Schwarz ist der Schuh seit April über adidas.com/superstar sowie bei ausgewählten Händlern erhältlich.



www.geschwisterliebeshop.de

GESCHWISTERLIEBE
Breite Str. 4
70173 Stuttgart



Öffnungszeiten:
Mo-Fr 12-20Uhr
Sa 12-19Uhr
Tel: 0711 / 2536200

!!POP-UP STORE @ FLUXUS, CALWER PASSAGEN!!

!!NEU!! BLYCK LIQUID TATTOO IM FLUXUS!!

beauty



UNDERSTATEMENT STATT EXTRAVAGANZ

axe.de

Es muss nicht immer der bunt schillernde Auftritt sein – für die neue Pflege-Linie AXE Black setzt die Unilever-Marke im Gegenteil auf absolutes Understatement. Testimonial der Kampagne ist Joko Winterscheidt, der ganz im Sinne des schlichten Produktdesigns mit seinem Label „German Garment“ ein ebenso schnickschnack-freies Shirt entworfen hat: Wer ab sofort drei AXE-Produkte kauft und den Beleg einschickt, erhält das zeitlose Kleidungsstück in limitierter Auflage per Post. Black is the new black!



Die Vielfalt der zarten Töne

maybelline.de

Geschminkt ungeschminkt
aussehen – Nude-Töne

sind in Sachen Make-up beliebt wie nie. Mit der ab Mai erhältlichen Lidschatten-Palette „The Nudes“ von Maybelline kann man sich auf den Augen in Sachen (Un-)Farben kreativ austoben. Die Farbpalette reicht von hautfarbenen Nuancen über sanfte Beigetöne bis hin zu dunklen Braunfacetten und lässt Raum für Schminkvarianten von natürlich bis dramatisch.

KEINE AUSREDEN MEHR BEIM SONNENBADEN

biotherm.de

Schmierig, fettig und glänzend – wen genau diese Adjektive vom regelmäßigen Eincremen mit Lichtschutzfaktor abhalten, der sollte jetzt aufpassen. Mit dem Spray „Solaire Lacté“ hat Biotherm eine Sonnenmilch entwickelt, die durch ihre leichte Textur und einfaches Verteilen besticht. Das Spray verbindet sich optimal mit der Haut und hinterlässt keinen Film, sondern nur einen zarten Duft nach Sommer. Sonnenbrand adé!



Wie das duftet: NOSE

nose.fr

Hat man sich erst einmal an einen Duft gewöhnt, fällt es umso schwerer, ein neues Parfüm zu finden und in den üblichen Parfümerien wird man meist vom Geruch unzähliger Flakons erschlagen. Dank des innovativen Beratungskonzepts, das auf den naheliegenden Namen „Nose“ hört, soll die Duftwahl jetzt erleichtert werden. Anhand bisheriger Lieblingsdüfte und einer statistischen Datenbank werden fünf neue Düfte vorgeschlagen, die man blind in eine Skala einordnet – so lässt man sich nicht vom Image des jeweiligen Herstellers ablenken. Das aus Paris stammende Konzept ist seit Kurzem erstmals in Deutschland bei Mußler Beauty in Stuttgart erhältlich.



BEAUTY-UPDATE BEI DOUGLAS

douglas.de

Dass man bei Douglas Düfte und Kosmetik jeglicher Art bekommt, ist bekannt. Nun hat die Parfümerie-Kette eine eigene Make-up-Linie gelauncht, die unter dem Titel „Beautify You!“ mit allem ausstattet, was das Schminkmädchen-Herz begehrt. Von Lidschatten, Wimperntusche und Eyelinern über Puder und Rouge bis hin zu Lippenstiften und Nagellack bietet das breite Sortiment für jeden Typ die richtige Farbauswahl.



«Ich ändere oft meinen
Blickwinkel. Darum mag
ich ein System, das dabei
mitmacht.»

Laura Tusevo, Designstudentin,
ECAL, Lausanne



the USM anniversary initiative

Eine Designikone wird 50: das USM Möbelbausystem Haller – Erfahren Sie, wie eine neue Generation von Designern, Künstlern und Architekten Modularität neu definiert.

Folgen Sie dem USM Jubiläumsprojekt unter
usm.com/project50



(smow) S, Sophienstr. 17, 70178 Stuttgart
Tel. 0711 51872330, stuttgart@smow.de
www.smow.de

USM
Möbelbausysteme

www.usm.com

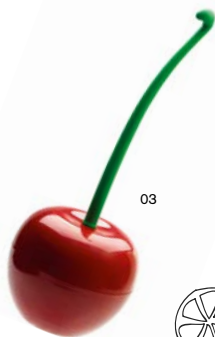
01



02



03



Fresh and Fruity

Obstsalat aus der Dose? Diese Zeiten sind vorbei. Der Sommer ist zum Greifen nah und bald schon gibt es die ersten Erdbeeren frisch vom Feld. Überhaupt steht Obst nun ganz oben auf der Speisekarte. Damit die süße Frühsommerstimmung auch in den eigenen vier Wänden Einzug hält, gibt es hier eine bunte Auswahl an frechen Früchten und frischen Farben. Bei dieser Vitamin-C-Kur fürs Wohnzimmer lässt die gute Laune bestimmt nicht lange auf sich warten!

04



05



08



07



06

09



11



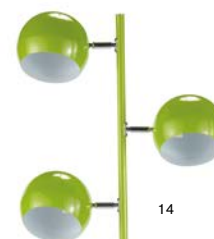
12



10



13



14

15



16



17

01 SITZKISSEN | 70 x 70 cm | 49,90 Euro | massivum.de | **02 KISSEN** | 60 x 40 cm | 94,76 Euro | annabeljames | annabeljames.co.uk | **03 KLOBÜRSTE CHERRY** | 14,3 x 14,3 x 38,5 cm | 39,95 Euro | Qualy | design-3000.de | **04 ASCHENBECHER** | 12 x 6,5 cm | 17,99 Euro | zarahome.com | **05 KERZE** | 12,5 x 12,5 x 11,5 cm | 17,99 Euro | zarahome.com | **06 PRETZEL PINEAPPLE LOUNGE SESSEL** | 76 x 80 x 70 cm | 891,40 Euro | Eco Chic | ecochic.com | **07 LAMPE** | 37 x 37 x 50 cm | 99,99 Euro | zarahome.com | **08 VINTAGE-SESSEL ICEBERG** | 80 x 69 x 91 cm | 299,90 Euro | Maisons du Monde | maisonsdumonde.com

09 SCHÜSSEL IN ZITRONENFORM | 16,3 x 10,5 x 6,2 cm | zarahome.com | **10 SCHAUKELSITZ HOLZ ACA-PULCO** | 93 x 100 x 37 cm | 379 Euro | boqa | boqa.fr/de | **11 TEPPICH OUTDOOR RUG** | 61 x 91 cm | 43 Euro | Dash&AlbertEurope | dashandalberteurope.com | **12 GESCHIRRTUCH ANANAS** | 70 x 50 cm | 10,90 Euro | LJF By Le Jacquard Français | le-jacquard-francais.de | **13 KERAMIKKAUF ORANGE (DOPPELPAK)** | 11 x 5,5 x 7 cm | 5,99 Euro | zarahome.com | **14 DREIFACH-STEHLAMPE BRISTOL** | 160 cm | 39 Euro | Maisons du Monde | maisonsdumonde.com | **15 STEHLEUCHTE ANANAS** | 24 x 36 cm | 74,95 Euro | Wanduhr.de | **16 BOX** | 10 x 10 x 10 cm | 9,99 Euro | h&m.de | **17 PARAVENT MAJDA** | 128 x 183 cm | 429 Euro | DeLife | delife.eu



18



20



19



21



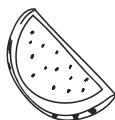
22



23



24



25



26



18 SCHÜSSEL IN MELONENFORM | 10 x 8,5 x 3,75 cm | 53,76 Euro | Etsy | etsy.com | **19 SITZKISSEN KIWI** | 39 x 40 x 39 cm | 16,95 Euro | design-3000.de | **20 FAHNE „HELLO SUNSHINE“** | 26 x 31 cm | 8,18 Euro | Tittle Mouse | tittlemousegifts.co.uk | **21 KERZE ORANGE & ZIMT** 450g | 44,78 Euro | YouOrganic | etsy.com | **22 BLECHSCHILD GINFLUT** | 26 x 0,2 x 35 cm | 14,95 Euro | stickyjarm | design-3000.de | **23 ZEST POSTER** | 33 x 46 cm | 20 Euro | FlorentBodart | monoqi.com | **24 KERZE IN EINER ANANASFÖRMIGEN PORZELLANDOSE** | 9,5 x 6 cm | 5,99 Euro | hm.com | **25 LULU SCOOP RASPBERRY** | 76 x 77 x 76 cm | 584,27 Euro | Made.com | **26 KLEIDERSCHRANK REEF** | 180 x 90 x 40 cm | 629 Euro | massivum.de



Bücherregal, Lowboard, Bartisch und -hocker Quebec sowie weitere einzigartige Echtholzmöbel und Wohnaccessoires finden Sie im **massivum Möbelhaus Stuttgart**, Rotenwaldstraße 154, 70197 Stuttgart, Öffnungszeiten: Mo – Sa von 10 – 19 Uhr, Telefon: 0711 505 30976 oder auf www.massivum.de



Massivum



Dolce Vita in der heimischen Küche

fattoria-leone.de

Wie in Bella Italia: Köstliches Pesto, schmackhafte Nudeln und fruchtige Soßen gibt es jetzt auch für Zuhause. Mit dem Fokus auf lokale Herstellung, frische Zutaten aus ökologischem Anbau und schonende Zubereitung bietet Fattoria Leone mediterrane Köstlichkeiten direkt aus Italien an. Neben Pasta, Soßen und Olivenöl umfasst das Sortiment auch Weine, Kaffee und verschiedene Salze.



WIN

Wir verlosen zwei Produktsets, Stichwort „Fattoria Leone“, Teilnahmebedingungen S. 03

NACH MIR DIE GINFLUT

Gin-Bars sprießen aus dem Boden wie nichts, im Supermarkt ist das Tonic Water ausverkauft und wer etwas auf sich hält, bei dem bleibt es längst nicht bei der klassischen Weinverkostung – der Wachholderschnaps ist beliebt wie nie. Drei neue Gin-Sorten zum Mitreden:



SIEGFRIED RHEINLAND DRY GIN

siegfriedgin.com

Obwohl der edle Tropfen aus dem rheinländischen Bonn erst vor wenigen Monaten zum ersten Mal über die Ladentheke ging, hat der Siegfried Rheinland Dry Gin bereits beim World Spirits Award als erster deutscher Gin Double Gold erzielt. Die 0,5 Liter-Flasche gibt es bereits für 29,90 Euro.



WIN

Wir verlosen zwei Flaschen „Siegfried Rheinland Dry Gin“, Stichwort „Siegfried“, Teilnahmebedingungen S. 03

THE BOTANIST ISLAY DRY GIN

thebotanist.com

Von der schottischen Insel Islay kommend, überzeugt dieser Gin nicht nur mit klassischen Aromen, sondern fügt noch 22 eigene Botanicals aus der Umgebung hinzu. Eine leicht florale Note und der sanfte Charakter verleihen dem handgefertigten „The Botanist“ ein einzigartiges Finish. 700 ml der klaren Spirituose kosten 33 Pfund.



WIN

Wir verlosen eine Flasche „Amato Wiesbaden Dry Gin“, Stichwort „Amato Gin“, Teilnahmebedingungen S. 03

AMATO WIESBADEN DRY GIN

amatogin.de

Schon mit dem Namen geben die Macher hier ihre Liebe zum Gin preis: Amato, „der Geliebte“, wird aus regionalen Zutaten im Rhein-Main Gebiet destilliert. Handverlesene Akzente von frischer Gurke, Tomate und Quitte sorgen am Ende für den runden Abschluss des handgefertigten Produkts. Einen halben Liter Gin bekommt man für 29 Euro.



AFFENSTARKE SCHOKODRINKS

bloemboom.com

Sich beim Kakao trinken zum Affen machen? Mit blöomboom gar kein Problem. Warum man die Schokoladenhersteller aus Berlin trotzdem nicht ignorieren sollte? Weil das Unternehmen ökologisch produzierte Erzeugnisse mit besonders hohem Kakaogehalt anbietet und sich zudem für den Tierschutz einsetzt. Unterstützen kann man das zum Beispiel mit dem Kauf der „Dark Choc Drops 72%“, des „White Cocoa 30% Pulver“ oder sogar hundertprozentigem Kakao.



Ein Herz für Nüsschen

haselherz.de



Nussaufstriche gibt es wie Sand am Meer – die Kunst ist es, darunter trotzdem noch hervorstechen. Mit niedrigem Design, biologisch angebauten Zutaten und vollem Geschmack ohne Zusatzstoffe hat sich HaselHerz dieser Aufgabe verschrieben. Die drei Sorten „Feine Nuss“, „Süße Nuss“ und „Liebe Nuss“ eignen sich dabei nicht nur als Brotaufstrich, sondern können auch zum Kochen, Backen und Verschenken verwendet werden und demnächst wird das Sortiment noch um die sommerliche „Kulau Nuss“ ergänzt. Don't hasel the nuss!

WIN

Wir verlosen zwei Sets mit allen vier Sorten, Stichwort „haselherz“, Teilnahmebedingungen S. 03



BURGERLIEBE DELUXE

bigmacshop.se

Wer den Big Mac beim goldenen M nicht nur nach einer langen Partynacht anbetungswürdig findet, sondern sich den Doppelburger am liebsten den ganzen Tag anschauen würde, bekommt jetzt die Chance dazu. Die erste Modelinie, die Schlafanzüge, Bettwäsche, Tapeten und sogar einen Hundemantel mit dem kulinarischen Aushängeschild umfasst, wird nun über einen schwedischen Onlineshop vertrieben. Weitere Accessoires sollen folgen, verschickt wird weltweit.

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM

Michael Setzer (41), Musiker bei end of green, Tippse bei kessel.tv, Journalist, Autor, DJ und Kaffeemaschine im Keller Klub.



07 **KOPFHÖRER:**
AH, MIST. HAB' ICH
NEULICH GESUCHT.

03 DAS BESTE, WAS CORONA JE GEMACHT HAT: **NOTIZBÜCHER.** HAB'S JA NICHT SO MIT BIER. BIN ZIEMLICH ANALOG UND NOTIERE MIR VIELES MIT FILZSTIFT. ICH ACHE ABER DARAUF, DASS DABEI NIEMAND IN DER NÄHE IST. KÄME MIR SONST ETWAS SELTSAM VOR.

04 **Sudokuheftle** hab' ich immer dabei. Wenn's mal länger dauert. Im ICE oder in der Notaufnahme. Mit diesem Quatsch bekomme ich immer ganz gut den Kopf frei und kann Zeit totschiessen. Es hilft manchmal auch dabei, sich im Zug nicht grundlos unterhalten zu müssen. Titel ist mir natürlich auf den Leib geschneidert: **SUDOKU KING**.

05 DIE DEUTSCHE BAHN NERVT NUR HALB SO SEHR, MIT DEM PASSENDEN REISEBEGLEITER. DA DIRK STERMANN NIE MIT MIR BAHN FÄHRT, NEHME ICH IHN EBEN ALS **BUCH** MIT. ZUM GEBURTSTAG WÜNSCHE ICH MIR TROTZDEM, DASS ER MIR DARAUS VERLIEST. ICH WÜRDTE IHM DANN AUCH MANCHMAL AUF DEN ARM KNUFFEN UND „OIDA, LEIWOND!“ SAGEN. ER LEBT IN WIEN. RIESENTYP. DER TAG.

06 JA. ICH KÖNNTE AUCH MIT MEINEM MOBILTELEFON INTERVIEWS AUFGZEICHNEN. DAS **AUFNAHMEGERÄT** HIER HAT MICH ABER NOCH NIE ENTTÄUSCHT. DESHALB SEHE ICH KEINEN GRUND, DEM DING PLÖTZLICH DAS VERTRAUEN ZU ENTZIEHEN.

08 ICH RAUCHE ZU VIEL. UM DAS AUCH GUT BETREIBEN ZU KÖNNEN, FÜHRE ICH SELBSTVERSTÄNDLICH IMMER **FEUERZEUGE** MIT MIR.

09 Meistens vergesse ich leider die **Aufkleber** von meiner Band end of green und Kessel.tv tatsächlich irgendwo anzubringen. Man will ja auch nicht zu aufdringlich sein.

11 NAGELKNIPSER: GITARRISTEN-KRANKHEIT. ICH ACHE ABER PENIBEL DARAUF, MIR NICHT DIE FINGERNÄGEL ZU SCHNEIDEN, WENN DAS JEMAND SEHEN KÖNNTE. FUSSNÄGEL SIND OKAY. AM BESTEN MITTEN IN EINEM CAFÉ.

- **10 Müll:** Wenn kein Mülleimer in der Nähe
- ist, dann lagere ich das Verpackungsmat-
- erial von Zigaretten oder Schokoriegeln
- gerne in meinem Rucksack zwischen.
- Kassenzettel auch.

• **12 Mein Kalender:** Ich trage da selten was
• ein, aber schaue immer wieder gerne rein.
• Es ist eine Auflistung mit den Todestagen
• von Musikern. Inklusive Todesursache. Ich
• finde das weder makaber, noch stillos. Im
• Gegenteil. Manchmal krame ich
• Platten von den Musikern raus. ”



VR-FUTURE

Wir machen den Weg frei.

Unser Angebot für junge Erwachsene von 16 bis 26 Jahren.

**Weitere Informationen unter
www.volksbank-stuttgart.de/vr-future**



Volksbank Stuttgart eG 

MARVEL'S THE AVENGERS 2: AGE OF ULTRON

Genre: Superhelden-Action • Start: 23.04.15

Nach dem bahnbrechenden Erfolg des ersten Avengers-Films legt Marvel jetzt mit dem zweiten Superhelden-Gipfeltreffen nach. Iron Man Tony Stark (Robert Downey Jr.) will die von ihm geschaffene künstliche Intelligenz namens Ultron als Friedensprogramm einsetzen. Da diese jedoch die Menschen als ihren Erzfeind erkennt, setzt die Tötungsmaschine zum ultimativen Vernichtungsschlag aus. Um das Schicksal der Menschheit zu retten, treten u. a. Marc Ruffalo als Hulk, Chris Evans als Captain America, Scarlett Johansson als Black Widow, Chris Hemsworth als Thor und Jeremy Renner als Hawkeye gegen den mächtigen Gegenspieler an. Popcorn-Kino deluxe!



SURREALE ABENTEUER:



MAD MAX: FURY ROAD

Genre: post-apokalyptische Wüsten-Action
Start: 14.05.15

Stress in der Wüste: 30 Jahre nach dem letzten Film kehren die „Mad Max“-Macher mit einem vierten Teil zurück. Statt Mel Gibson spielt jetzt Tom Hardy die Rolle des Außenseiters Mad Max, der in der Einöde ums Überleben kämpft. Mit der Kämpferin Furiosa (Charlize Theron) und ihrer Crew kommen neue Mitstreiter, aber natürlich auch bisher unbekannte Gegner dazu. Bildgewaltige Sci-Fi-Action von den Schöpfern des Originals.



A WORLD BEYOND

Genre: Disney-Abenteuer • Start: 21.05.15

Ein junges Mädchen berührt eine Anstecknadel und findet sich plötzlich in einer anderen Welt wieder. Gemeinsam mit dem Erfinder Frank (George Clooney) versucht Casey (Britt Robertson) fortan, die Geheimnisse der unbekannten Welt zu erkunden und ihr eigenes Schicksal herauszufordern. Inspiriert wurde die Geschichte, ähnlich wie „Fluch der Karibik“, von einem Themenbereich im Vergnügungspark Disneyland, Regie führte Brad Bird („Die Unglaublichen“, „Ratatouille“).



EX MACHINA

Genre: Sci-Fi • Start: 23.04.15

Mit dem Roman „Der Strand“ (verfilmt als „The Beach“ mit Leonardo DiCaprio) und dem Drehbuch zu „28 Days Later“ ist Autor Alex Garland indirekt bereits für zwei Kino-Erfolge verantwortlich. Nun bringt der Brite mit „Ex Machina“ sein Regie-Debüt in die Kinos: Der junge Programmierer Caleb darf als Preis eines firmeninternen Gewinnspiels den menschenscheuen Chef des Unternehmens Nathan treffen. Dieser hat einen weiblichen Roboter entwickelt, der unerwartet menschliche Empfindungen aufweisen kann ...



BIG EYES

Genre: Biopic • Start: 23.04.15

Das Markenzeichen der Künstlerin Margaret Keane (Amy Adams, die für diese Rolle einen Golden Globe erhielt) sind die großen, traurigen Augen, die sie ihren Figuren verleiht. Allerdings bekommt nicht sie die Anerkennung für die Kunstwerke, sondern ihr Mann (Christoph Waltz), der seine Signatur darunter setzt und die Gemälde gewinnbringend verkauft. Als die Ehe zerbricht, soll die Frage des Urheberrechts vor Gericht geklärt werden ... Regisseur Tim Burton ist übrigens selbst Sammler der berühmten Gemälde.



JURASSIC WORLD

Genre: Dinos • Start: 11.06.15

Rund 22 Jahre nach Steven Spielbergs Klassiker erscheint mit „Jurassic World“ der vierte Teil der Dino-Reihe. Die Isla Nublar beherbergt mittlerweile einen Vergnügungspark, in dem die Urzeitiere friedlich leben. Doch Mitarbeiter Owen Grady (Chris Pratt), der eine Verhaltensstudie unter den Velociraptoren durchführt, muss bald feststellen, dass die Leitung des Parks für steigende Besucherzahlen zu durchaus ungewöhnlichen Mitteln greift.



LOST RIVER

Genre: Möchtegern-Arthaus-Kino • Start: 28.05.15

What a man: Ryan Gosling ist nicht nur Frauenschwarm, Vater und Musiker, sondern jetzt auch noch Regisseur und Drehbuchautor. Mit dem düsteren Fantasy-Drama „Lost River“ schafft der 34-Jährige ein unwirkliches Szenario, in dem eine Mutter und ihre beiden Söhne in einer geisterhaft verlassenen Stadt gegen die Armut kämpfen. Trotz atmosphärischer Bildsprache und gelungener Besetzung (Christina Hendricks, Eva Mendes) wirkt der Film leider insgesamt eher angestrengt und an großen Vorbildern orientiert, die Gosling (noch) nicht erreicht.



re.flect AT THE MOVIES

GET YOUR FREE TICKET!!

DONNERSTAG, 30.04.2015

Metropol Stuttgart

Einlass ab 21 Uhr
Filmstart ca 22.30 Uhr

AVENGERS AGE OF ULTRON

KINOSTART
23.04.2015

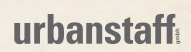
Infos auf
www.marvel.com/avengers

Schnapp dir zwei **GRATISTICKETS** für
re.flect @ the movies mit „AVENGERS – AGE OF ULTRON“
am 30.04.2015, ab 21 Uhr in den Innenstadtkinos!
Einfach Mail mit Betreff „Avengers – Age of Ultron“ an winner@reflect.de
schicken. Viel Glück!

Wir danken unseren Partnern:



Audi
Zentrum Stuttgart



THE WITCHER 3 – Wild Hunt

Genre: Rollenspiel • System: PC, PS4, XOne

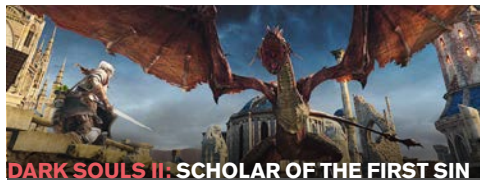
Bald ist es soweit: Der lang erwartete und oft verschobene dritte Teil der erfolgreichen „Witcher“-Reihe erscheint. Schon der Prolog wischt Bedenken, ob das Spiel hält, was es verspricht, nahezu komplett beiseite. Dem Spieler bietet sich eine lebendige und beeindruckende Spielwelt, die ihn mit einer unglaublich dichten Atmosphäre direkt ins Mittelalter versetzt. Die jeweiligen Handlungen beeinflussen das Ende des Spiels. Monsterjäger Geralt is back – hier ist etwas verdammte Großes im Anmarsch!



MORTAL KOMBAT X

Genre: Beat'em up
System: PS4, PS3, XOne, X360, PC

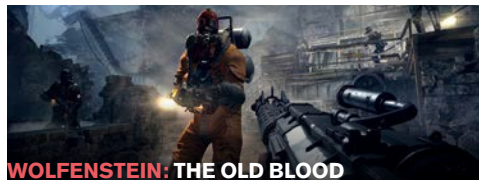
„Mortal Kombat“ steht seit über zwanzig Jahren für Prügelqualität allererster Sahne. Brachiale Angriffe und blutige Finishing-Moves zeichnen auch den zehnten Teil der Reihe aus. Ergänzt wird das Ganze durch interaktive Arenen, flüssiges Gameplay, komplexere Kombos und mehr taktische Finesse. „Mortal Kombat X“ erfindet das Rad nicht neu, setzt aber neue Maßstäbe und wird wieder ein Volltreffer werden. In Deutschland ist das Spiel jetzt schon ein sicherer Index-Kandidat.



DARK SOULS II: SCHOLAR OF THE FIRST SIN

Genre: Action-Rollenspiel • System: PS4, Xone, PC

„Dark Souls II: Scholar Of The First Sin“ ist sozusagen der Director's Cut des 2014 erschienenen Action-RPGs für die NextGen-Konsolen und den PC (DirectX 11). Es enthält alle drei Crown-DLCs, neue NPCs, Änderungen am Balancing und ein verbessertes Matchmaking für den Mehrspieler-Modus für bis zu sechs Spieler. Das Spiel wurde optisch und akustisch aufgewertet, Gegner wurden neu platziert, neue Waffen und Rüstungen implementiert und Abkürzungen auf den Karten ermöglichen ein verändertes Gameplay.



WOLFENSTEIN: THE OLD BLOOD

Genre: Ego-Shooter • System: PS4, Xone, PC

Der eigenständige Ableger „The Old Blood“ erzählt die Vorgeschichte zum Action-Hit „The New Order“. Wieder schlüpft der Spieler in die Rolle des Kulthelden B.J. Blazkowicz, den es ins Bayern des Jahres 1946 verschlägt. Das Spiel teilt sich in zwei Teile auf. Im ersten Teil gilt es, Burg Wolfenstein zu infiltrieren. Im zweiten Teil muss das Regime daran gehindert werden, mithilfe geheimnisvoller Artefakte eine dunkle Macht heraufzubeschwören. Freunde der Reihe kommen hier voll und ganz auf ihre Kosten.

MOBILE GAMES



YET IT MOVES

Genre: Puzzle-Plattform

Zuvor schon auf PC, MacOS und Wii erschienen, gibt es „Yet It Moves“ jetzt auch für mobile Endgeräte. Der Spieler navigiert durch die bunte Welt einer Papierschnipselcollage und schaltet durch das Lösen von Puzzles neue Level frei. Die gut umgesetzte Idee macht viel Spaß und man fragt sich: Warum erst jetzt?



SID MEIER'S STARSHIPS

Genre: Strategie

In „Starships“ wird der Spieler zum Kommandanten einer kleinen Raumflotte und soll sein Imperium erweitern. Der Fokus liegt hier auf kurzen und spannenden Taktikkämpfen, die hübsch und simpel präsentiert werden. Taktik und Strategie für unterwegs in einwandfreier Präsentation vom Altmeister der Strategiespiele. Sehr schön!



ADVENTURES OF POCO ECO - LOST SOUNDS

Genre: Rätsel/Logik

Hier taucht der Spieler in eine schöne Fantasy-Welt voller elektronischer Musik ein. Die Rätsel sind zwar recht leicht, dennoch überzeugen die wunderschöne Präsentation und die Story. Positiv: keine In-App-Käufe, die sich dem Spieler aufdrängen.

ALTE LEIDENSCHAFT NEU ERLEBEN!

BEI DEN HEIMSPIELEN IM UMGEBAUTEN GAZI-STADION.

Samstag,
04.04.15
14.00 Uhr

STUTTGARTER
KICKERS



VS.



BORUSSIA
DORTMUND II

Samstag,
18.04.15
14.00 Uhr

STUTTGARTER
KICKERS



VS.



VfB
STUTTGART II

Samstag,
02.05.15
14.00 Uhr

STUTTGARTER
KICKERS



VS.



SG DYNAMO
DRESDEN

Samstag,
16.05.15
13.30 Uhr

STUTTGARTER
KICKERS



VS.



FC ROT-WEISS
ERFURT



Infos und Tickets unter www.stuttgarter-kickers.de
und www.easyticket.de





INTERSTELLAR

Genre: Sci-Fi/Drama • Verleihstart: 31.03.15

Mit Wurmlochern reist man zeitsparend durch den Weltraum: Nach der „The Dark Knight“-Trilogie begeistert Christopher Nolan mit einem weiteren Leinwandspektakel. „Interstellar“, 2015 ausgezeichnet mit einem Oscar für die besten visuellen Effekte, basiert auf einer Geschichte von Wissenschaftler Kip S. Thorne, der Experte im Gebiet der Wurmloch-Forschung ist. Ursprünglich mit Steven Spielberg geplant, wurde die Filmidee von Nolan aufgegriffen. Oscar-Preisträger Matthew McConaughey und Anne Hathaway begeben sich auf eine riskante Reise durch den Weltraum, um das Überleben der Menschheit zu sichern.



DER HOBBIT: DIE SCHLACHT DER FÜNF HEERE

Genre: Fantasy • Verleihstart: 23.04.15

Der Drache ist tot und die fünf Völker Mittelirdes erheben Anspruch auf den Schatz im Einsamen Berg. Peter Jacksons zweite Mittelirde-Trilogie geht in die letzte Runde und begeistert mit großartigen visuellen Effekten und gigantischen Schlachtszenen. Am Ende kehrt der Abenteurer Bilbo Beutlin wohlbehalten ins Auenland zurück und überlässt das Zepter seinem Neffen Frodo. Auch wenn bei all dem Gemetzel nicht mehr viel Platz für eine Handlung bleibt, werden Fans von Mittelirde ein letztes Mal auf ihre Kosten kommen.

REFLECT
TRASH
TIPP



STRETCH

Genre: Action • Verleihstart: 28.05.15

Um seine Spielschulden innerhalb der nächsten 24 Stunden zurück zahlen zu können, nimmt Chauffeur Stretch (Patrick Wilson) einen viel versprechenden Auftrag an. Doch mit seinem neuen Kunden, einem exzentrischen Millionär (James Badge Dale) mit riskanten Sonderwünschen, fangen die Probleme erst richtig an. Es folgt eine turbulente Partynacht mit rasanten Fahrten und zwielichtigen Gestalten. Actiongeladener Mix aus „Rush Hour“ und „Taxi“ mit Eye-Candy-Auftritt von Jessica Alba.



WHO AM I – KEIN SYSTEM IST SICHER

Genre: Thriller/Drama
Verleihstart: 19.03.15

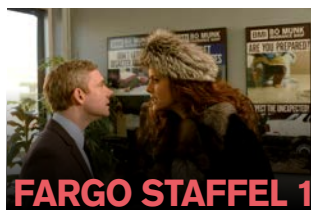
Wenn man weiß, wie es geht, ist das Netz ein grenzenloser Spielplatz und für die Hackergruppe CLAY (darunter Elyas M'Barek und Wotan Wilke Möhring) mit Neuzugang Benjamin (Tom Schilling) ist alles ein großer Spaß. Doch der Erfolg steigt den Jungs zu Kopf und aus Spaß wird schnell Ernst. Nach seinem Debüt „Das letzte Schweigen“ legt Regisseur Baran bo Odab nun mit einem modernen Cyberthriller auf internationalem Kinoniveau nach.



The Homesman

Genre: Western
Verleihstart: 15.04.15

Vor neun Jahren hat sich Tommy Lee Jones in Eigenregie das erste Mal an einem Western versucht und mit „Three Burials - Die drei Begräbnisse des Melquiades Estrada“ einen Darstellerpreis und eine Drehbuchauszeichnung gewonnen. Mit „The Homesman“ folgt nun ein weiterer Western, der alles bereithält, was das Genre zu bieten hat. Entgegen des klassischen Personals sind die Hauptpersonen, mit Ausnahme des mürrischen Cowboys Brigg (Tommy Lee Jones), hier allerdings weiblich (u. a. Hilary Swank) und es geht nicht mit dem Planwagen in den Westen, sondern mit selbigem zurück in die Zivilisation.



FARGO STAFFEL 1

Genre: Krimi
Verleihstart: 07.05.15

Der gleichnamige oscar-prämierte Thriller der Coen-Brüder gilt als Meisterwerk der Filmgeschichte – nun gibt es den skurrilen Stoff auch als Serie umgemünzt. Lose an der Originalgeschichte orientiert, dreht sich die erste Staffel um eine Reihe von Morden, die sich in einer Kleinstadt ereignen. Mit Billy Bob Thornton und Martin Freeman in den Hauptrollen und den Coen-Brüdern als Executive Producern ein viel versprechender Serienstart!



Angela Stief (Hrsg.) LEIGH BOWERY: VERWANDLUNGS- KÜNSTLER

Genre:
Bildband mit Trash-Inspiration
erschienen bei Piet Meyer

Mit trashigen Outfits und schrillum Auftreten machte Leigh Bowery in der Londoner Clubszene der 80er Jahre von sich reden und beeinflusste durch seinen einzigartigen Stil namhafte Modedesigner. Die erste ihm gewidmete Monografie betrachtet neben ausgewählten Fotografien auch Bowery selbst als Künstler und versucht einen tieferen Blick auf die Identität hinter der extravaganten Fassade zu werfen.



Mario Testino SIR

Genre: Schöne Männer schön fotografiert
erschienen bei TASCHEN

Mario Testino gehört zu den bekanntesten zeitgenössischen Modefotografen, arbeitet hauptsächlich für die Vogue oder die Vanity Fair. Der Bildband „Sir“ vereint die ausdrucksstärksten und buntesten Männerporträts Testinos und präsentiert damit einen eindrucksvollen Schnitt des Mannseins der letzten dreißig Jahre. Von Mario Testino signiert, ist der Band in einer limitierten Auflage von 1.000 Exemplaren verfügbar.

Francesc Zamora

150 BEST MINI INTERIOR IDEAS

Genre: Weniger ist mehr
erschienen bei Ginko Press

Die „150 Best-Serie“ hat ein neues Mitglied in ihrer Reihe, das mit 500 Fotografien die Schönheit und Einfachheit vom Wohnen auf kleinem Raum illustriert. Tolle Inspiration für alle, die zwar auf engem, aber geschmackvoll eingerichtetem Raum wohnen wollen.



ON SHOW BY DESIGN

ON SHOW BY DESIGN

Genre: Ausstellungsdesign
erschienen bei Ginko Press

Temporäre Ausstellungen haben oftmals mehr Platz zur Verfügung und kommen aufgrund ihres zeitlich beschränkten Bestehens mit beeindruckender und einzigartiger Inneneinrichtung daher. Alles über Ausstellungen, bei denen das Innendesign die Exponate in den Schatten stellt, gibt es hier.



Søren Solkær SURFACE

Genre: Streetart-Bilderbuch
erschienen bei Ginko Press

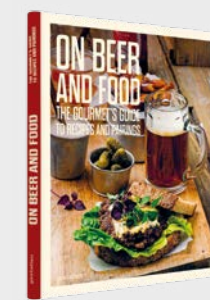
Drei Jahre hat sich der dänische Fotograf Søren Solkær Zeit genommen, um überall auf der Welt Streetart-Künstler bei ihrer Arbeit zu festzuhalten. Herausgekommen ist dabei neben der Ausstellung der Werke auch ein eigener Bildband, der auf 240 Seiten Portraits von 135 Künstlern wie Blek Le Rat, Swoon, Shepard Fairey oder Space Invader vereint. Kunst statt Vandalismus!



Thomas Horne THE GOURMET'S BEER COOKBOOK

Genre: mehr Gründe für mehr Bier
erschienen bei Gestalten

Fünf Bier sind auch ein Schnitzel. Wer Hopfen und Malz gerne aber kulinarisch etwas hochwertiger kombinieren möchte, findet in diesem Rezeptband allerlei harmonische Kreationen. Vom Flammkuchen mit flämischem Rotbier über edel gegarten Kalbsrücken mit Pilsener bis hin zu Pflaumendatschi mit Weißbier-Zabaione – hier treffen sich Schaumkrone und Gaumenkitzel.





MAYER HAWTHORNE & JAKE ONE TUXEDO

Genre: Nate Dogg hätte es gefiebert

Als Disco-Boogie-Duo TUXEDO sind Mayer Hawthorne und Jake One, die eigentlich beide mit großem Erfolg als Soulsänger und DJ bzw. Rap-Produzent bekannt sind, immer mal wieder auf dem Schirm von geschmackssicheren Musikliebhabern und Blogs aufgetaucht – man denke nur an das kongeniale „Number One“, das als musikalisches Prequel zu Snoop's „Ain't no Fun“ angelegt ist. Nun haben die Jungs endlich ihr gemeinsames Debütalbum vorgelegt und das ist erwartungsgemäß erstklassig geworden: Ihre Verehrung für cheesy Disco-Funk („So Good“), Proto-House („Withour Your Love“) und groovigen Unterleibs-Soul („Get U Home“) haben sie in ein authentisches und detailverliebtes Soundbild gegossen. Supernice.



01 BALBINA ÜBER DAS GRUBELN

Genre: Deutschpop

Vertrackte Lyrics, Spoken Word-Surrealismus und darüber die dunkle Stimme von Balbina, die von störrischer Schönheit ist. Die Presseinfo sagt: „Balbinas Welt liegt versteckt, gleich hinter der Realität“ und dass Maeckes als Feature auftaucht, macht da definitiv Sinn. Stellenweise anstrengend und an so mancher Stelle etwas zu angestrengt, ist das Four-Music-Debüt von Balbina nichtsdestotrotz mit das Beste im Deutschpop, das es derzeit gibt.

02 APPLESCAL FOR

Genre: Sofa-Rave

Nach seinem von den einschlägigen Medien wie Pitchfork

oder XLR8R gefeierten Album „Dreaming In Key“ (das an dieser Stelle nochmals ausdrücklich empfohlen sei) legt Atomnation-Mitbegründer Pascal Terstappen alias Applescal mit Nummer vier nach. Dabei schafft er mit seinem vielschichtigen, melodiosen Sound zwischen Electro, Techno, Downtempo und Electronica gekonnt den Spagat zwischen Club und Sofa.

03 PASSION PIT KINDRED

Genre: Electro-Dream-Pop

Passion Pit-Gründer und -Mastermind Michael Angelakos vollbringt für das dritte Album seiner Band erneut das Wunder, dass sich aus hässlichen Dingen wie Autotune-Vocalfetzen, epischer Sound-Bombast und cheesy Sing-a-long-Chöre

ACTION BRONSON MR. WONDERFUL

Genre: HipHop

Wenn Rap einen Superhelden hätte, würde er aussehen wie Action Bronson. Und wahrscheinlich auch so klingen. Unverschämte, lustig, dreckig, versoffen, mit vielen Lastern (Fressen, Saufen, Rumhuren), einem dicken Bauch und Bart, einer großen Leber und einem noch größeren Herzen. Kurz: Die Art von Typ, die du gerne als Onkel hättest. Da verzeiht man auch gerne, dass sein großes Album auf VICE Rec. (ja, die mit dem Magazin) nicht ganz so doll geworden ist wie das Produzenten (u. a. Mark Ronson, Alchemist, Oh No, Party Supplies und Noah „40“ Shebib) und Singleauskopplungen („Baby Blue“) erwarten ließen.



KENDRICK LAMAR TO PIMP A BUTTERFLY

Genre: Advanced HipHop

Das zu Recht von allem und jeden und auch uns hart abgefeierte neue Album von Kendrick. Viel Jazz, viel Style, viel Abfahrt, tausend Ebenen Bedeutung. Wer sich das nicht holt, ist ein schlechter Mensch und quält wahrscheinlich kleine süße Katzenbabies. Wahrscheinlich eines der wichtigsten Alben für HipHop des Jahrzehnts.

wirklich gute Songs ergeben. Dass der Kerl eine bipolare Störung hat, ist da nur ein kleines Detail, aber umso wichtiger, wenn man Passion Pit verstehen will.

04 STEREOFYSH THE RACE

Genre: Café-House

Wer Marbert Rocel mag, liegt bei Stereofysh genau richtig – so oder so ähnlich lässt sich das Album des Trios am besten beschreiben. Sprich: verspielter Electro-House-Pop mit liebevollen Sound-Frickeleien, der perfekt in dein Lieblings-Café passt. Unaufgeregte, heimliche Frühlings-Liebingsplatte.



SHAMIR RATCHET

Genre: Pop

Da haben die Menschen von XL Recordings mal wieder ein gutes Händchen bewiesen: Quasi aus dem Nichts – oder besser gesagt der staubigen Wüste um Las Vegas – haben sie den 18-jährigen Produzenten- und Sänger-Wunderknaben Shamir ausgebuddelt. Der zeigt auf seinem Debütalbum, wie rotzfrecher R&B-Disko-Club-Electro-Pop funktioniert und hat obendrein einen anerkennungswürdigen Style sowie eine beeindruckend – sagen wir mal – androgyne Stimme. Könnte 'nen Superstar werden.



AUDIO88 & YASSIN NORMALER SAMT

Genre: Grantler-Rap, Teil 1

Die beiden schlecht gelaunten Wahlberliner granteln sich auf dem Nachfolger ihres LoFi-Debüts „Zwei Herrengedeck, bitte“ erneut durch das Deutschrapgeschehen und wollen dir beweisen, dass sie jeden deiner Lieblingsrapper zum Kotzen finden. Außer vielleicht so illustre Homies wie Tua, Megaloh, DCVDNS, Dexter, grim104 oder Morlokk Dilemma, die auf nen flotten 16er/12er vorbeischaun. Produziert wurde das Ganze quasi im Alleingang von MPC-König Torky Tork, der für ein saftiges Fundament sorgt, auf dem sich die beiden wie die alten Typen von der Muppetshow durch die Welt hassen können. Sympathisch!



EARL SWEATSHIRT I DON'T LIKE SHIT, I DON'T GO OUTSIDE

Genre: Grantler-Rap, Teil 1

Earl Sweatshirt, der grummelige Lyricist aus der Odd-Future-Bande, legt nach seinem gefeierten Debüt „Doris“ sein zweites Album nach, das erneut ein in alle Stylerichtungen elaborierendes Ich-geb-einen-Fick-Meisterwerkchen ist. Dabei verknüpft er verkopft-vertrackte Inhalte mit wie nebensächlich eingestreuten Styleabfahrten, welche auf den schließend-düsteren Beats einen ganz eigenen Sog entfalten. Einziger Wermutstropfen: die Spieldauer von gerade mal einer halben Stunde.



MUMFORD & SONS WILDER MIND

Genre: Folk-Rock gone wild

Mit ihren Alben „Sigh No More“ und „Babel“ haben Mumford & Sons Folk-Rock salonfähig gemacht. Statt sich für Nummer drei auf bewährte Akustik-Gitarren-Pfade zu begeben, hat die Band stattdessen zu Synthies und E-Gitarre gegriffen. Der Richtungswechsel dürfte für den einen oder anderen Fan hartes Brot sein, alle anderen freuen sich auf ein gelungenes Stück Musik.

ENCHILADA - PURO MÉXICO!

Erlebt bei uns die Vielfalt Mexikos mit knackigen Salaten, Traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

Happy Hour
Jeden Abend von 18 - 20 Uhr
alle Cocktails zum special Preis!

Enchilada Hour
Täglich ab 22.30 Uhr
alle Margaritas & Jumbos zum special Preis!

Täglich ab 18 Uhr geöffnet!

Cocktails to go!

Bei uns gibt es alle Cocktails auch zum Mitnehmen!!

ENCHILADA - restaurante y bar mexicano
Eberhardstr. 69 - 71 70173 Stuttgart
Tel. 0711 2365974 - stuttgart@enchilada.de

Enchilada
restaurante y bar mexicano
PURO MÉXICO

DA IST WAS IM BUSH

SNOOP DOGG

Sein erstes Rap-Album (soweit man bei Snoops Sprech-Sing-Sang überhaupt von Rap reden kann) nach dem 2011er „Doggumentary“ sowie Ausflügen in Reggae- und Funk-Gefilde wurde komplett von Pharrell Williams produziert. Die erste Single „Peaches & Cream“ gibt einen guten Vorgeschmack auf das, was die beiden im Sinn haben: Hits. Wir haben ein paar O-Töne zu der neuen Platte aus Snoops Orbit abgefangen ...

Du hast dein neues Album „Bush“ gemeinsam mit Pharrell Williams aufgenommen. Euch beiden verbindet seit Jahren eine enge Freundschaft.

Unsere Freundschaft ist seit dem ersten Moment von einer unglaublichen gegenseitigen Anziehung geprägt. Ich spüre ständig dieses Verlangen, Songs mit ihm zu machen – und er tut es auch. Das liegt an der gegenseitigen Liebe, die wir füreinander haben – und an dem Respekt für das, was der jeweils andere mit seiner Musik erschafft. Ich liebe Pharrell als Produzenten, liebe die Magie, mit der er Musik macht.

„R&G (Rhythm & Gangsta): The Masterpiece“, das letzte Album, welches du ausschließlich mit Pharrell aufgenommen hast, ist gerade zehn Jahre alt geworden ...

Oh, ich wusste gar nicht, dass es schon so alt ist! (lacht) Als wir „R&G“ aufgenommen haben, hatten wir kein Konzept. Wir waren einfach nur ein Rapper und ein Produzent, die jede Menge Spaß zusammen hatten und versuchten, das zu machen, worin sie am besten sind: gute Musik. Das war es, worum es uns damals ging. Sonst nichts. Und aus den Songs ist dann nach und nach ein sehr gutes Album geworden. Man könnte auch sagen: Ein Klassiker. Einfach eine zeitlose Platte mit jeder Menge Hits. Und jetzt machen wir es zehn Jahre später eben noch einmal – nicht mit demselben Sound, aber doch mit demselben Spirit.

Warum habt ihr euch dazu entschieden, mit „Bush“ wieder ein gemeinsames Album aufzunehmen?

Wir haben unsere Arbeit in den letzten Jahren gegenseitig beobachtet und uns immer wieder Feedback gegeben. Pharrell ist ein unglaublich talentierter Musiker und hat in

der Vergangenheit mit vielen namhaften Rappern und Sängern gearbeitet – und ich habe mich ständig dabei ertappt, wie ich ihn anrufen und gesagt habe: „Verdammt, Scheiße, den Beat hätte ich auch gerne gehabt! Pharrell, du musst mir solche Beats machen.“ Pharrell hat dann gelacht und meinte, dass er sicher noch einen Beat für mich hätte. Beim nächsten Anruf hatte er wieder einen – und auf einmal standen wir wieder zusammen im Studio und haben an diesem Album gearbeitet.

Was hat es denn mit dem Titel auf sich? Ich mag eben Büsche. Jeder kann für sich selbst entscheiden, welche Form von Büschen damit gemeint ist. (grinst)

Für „7 Days of Funk“, dein gemeinsames Album mit Dâm-Funk, hast du dich Snoopzilla genannt. Als Snoop Lion hast du das Reggae-Album „Reincarnated“ aufgenommen. Jetzt bist du wieder Snoop Dogg. Warum?

Manche Projekte verlangen von mir, dass ich aus meiner eigentlichen Rolle heraus-schleüpe. Aber der Sound von „Bush“ ist einfach Snoop Dogg in Reinform. Alles daran ist so sehr ich, wie es nur irgendwie geht. Sei es die Musik, seien es die Texte oder der Look. Und wenn ich mich mit einem Album wie „Bush“ auf meine Wurzeln zurückbesinne, dann muss ich dafür auch den Namen Snoop Dogg tragen.

Auf dem Album hört man auch wieder viele Einflüsse aus dem Funk. Was fasziniert dich so an dieser Musik?

Ich wurde in den 70ern geboren. Ich bin also in einer Zeit groß geworden, in der diese Musik überall omnipräsent war. Und ich habe seit jeher versucht, den Funk in meine Musik einfließen zu lassen. Mein

Style, mein Look und mein Sound waren schon immer funky. Wenn ich jetzt also ein Album mache, dann vornehmlich nach Funk klingt, dann spiegelt das nur wieder, dass ich mich dem Funk an diesem Punkt meiner Karriere so sehr verbunden fühle wie noch nie zuvor. Und niemand könnte mich darin besser unterstützen als Pharrell.

Erinnerst du dich an einen besonderen Pharrell-Moment im Studio?

An einem Tag war ich schon lange im Studio und hatte viel geraucht. Pharrell saß die ganze Zeit neben mir und war komplett in seine Arbeit vertieft. Da er nicht kiffte, reagiert er sehr schnell auf den Geruch von Marihuana. Und als Stevie Wonder dann vorbeikam, um mit mir einen Song aufzunehmen, war er verdammt high. Stevie ging in die Gesangskabine und wartete auf Anweisungen von Pharrell. Ich meinte: „Pharrell, du bist der Produzent. Du musst Stevie sagen, was er machen soll.“ Aber er saß einfach nur da, sah mich an und sagte: „Ich weiß nicht, was ich ihm sagen soll.“ Also musste ich Stevie Wonder erklären, was er zu tun hatte. (lacht)

Hast du mal seinen sagenumwobenen Hut aufgesetzt?

Nein, seinen „Happy“-Hut habe ich noch nicht auf gehabt. (lacht) Ich glaube, der Hut hat eine geheime Superkraft und funktioniert nur, wenn Pharrell ihn aufsetzt.



BUSH erscheint am 08. Mai.
Mehr Snoop hier:
[fb.com/snoopdogg](https://www.facebook.com/snoopdogg)

CAMPAIGN 2015 #STEFANMILEV

GET
SEXY.



WATCH OUT!

JONNY M.

www.redagp.de

Willkommen im Club

STARS ★ ZU GAST BEI FRL. WOMMY WONDER



MATTHIAS HOLTMANN
Sonntag, 12. April 2015

Eintritt: 25 Euro / Einlass ab 18:30 Uhr / Show 19:30 Uhr
Vorverkauf: reservix.de + Abendkasse



Grace
www.grace-bar.de