re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 64 / STUTTGART
APRIL – MAI 2016
UMSONST!

REFLECT.DE /REFLECTMAGAZIN



BAAUER
VOM „HARLEM SHAKE“ ZU DOPPEL-A

MELODIE SINFONIE
MIT SEINER NEUEN PLATTE „BE THANKFUL“

KID SIMIUS
LEERT FÜR UNS SEIN REISEGEPÄCK

PLUS: DIE BESTEN KONZERTE UND PARTYS IM FRÜHLING

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • **MENSCHEN**



DAS NEUE MINI CABRIO. STAY OPEN.

Lust auf noch mehr Nervenkitzel – das neue MINI Cabrio ist da!
Mit elegantem Design, Gokart-Feeling und cleverer Technologie lädt es zu unvergesslichen Open-Air-Abenteuern ein.

Herzlich willkommen zur Probefahrt!

Zum Beispiel: **MINI Cooper Cabrio**
Caribbean Aqua metallic, Stoff Firework Carbon Black/ Carbon Black, Ausstattungspaket Pepper (Sport-Lederlenkrad, Fußmatten in Velours, Beifahrersitz-Höhenverstellung, Ablagenpaket, MINI Excitement Paket, Nebelscheinwerfer, Regensensor und autom. Fahrlichtsteuerung, Klimaautomatik, Bordcomputer, Lichtpaket), 17" LM Räder Cosmos Spoke silber, Radio MINI Visual Boost, Sitzheizung für Fahrer und Beifahrer, Armauflage vorn, Windschutz, Chrome Line Interieur, Chrome Line Exterieur u.v.m.
Fahrzeugpreis: 28.510,- EUR

Kraftstoffverbrauch kombiniert: 5,1 – 4,9 l/100 km
CO_2-Emissionen kombiniert: 118 – 114 g/km
Energieeffizienzklasse: B

Leasingangebot
der BMW Bank GmbH:

Leasingsonderzahlung:	2.851,00	EUR
Laufzeit:	36	Mon.
Gesamtlaufleistung:	30.000	km
Nettodarlehensbetrag:	26.220,92	EUR
Sollzinssatz p. a.:	4,25	%
Effektiver Jahreszins:	4,33	%
Gesamtbetrag:	12.751,00	EUR
Monatliche Leasingrate:	**275,00**	**EUR**

Zzgl. 885,00 EUR für „Gute Fahrt Paket" (750,00 EUR Auslieferungspauschale, 135,00 EUR Zulassung + 20 l Kraftstoff).

MINI STUTTGART
BMW AG Niederlassung Stuttgart
www.MINI-Stuttgart.de

Stuttgart-Vaihingen
Untere Waldplätze 27
70569 Stuttgart
Tel. 0711 1318-5388

Stuttgart am Rosensteinpark
Pragstraße 140
70376 Stuttgart
Tel. 0711 1318-8833

IMPRESSUM

HERAUSGEBER:

re.flect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/128 5204 -0
Fax: 0711/128 5204 -20
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

v.i.s.d.p.
Matthias Hauber

chefredakteur & layout
Michael Thilow

anzeigen
Steffen Kohlberger (Leitung)

stellvertretende Redaktionsleitung
Sarah Zimmermann

layout
Nina Armbruster
Anna Trusch

redaktion
Nina Armbruster
Anna Trusch
Jan Jordan (jj)
Holger Werner (hw)
Thorsten Majer (dmi)

MITARBEITER DER AUSGABE

fotograf
Benedikt Banovic
benediktbanovic.com
Cap 10
cap10photography.com

haare & make-up
Carola Bopp
be-a-st.de

druck
Colorpress
www.colorpress.de

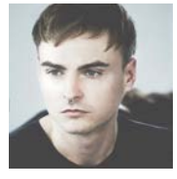
GEWINNSPIELE
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an **gewinner@reflect.de** schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.05.2016.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

YOU'LL NEVER HAVE BEEF WITH A VEGAN.

MITARBEITER DER AUSGABE



BENEDIKT BANOVIC
Für unsere Beauty-Rubrik ist Fotograf Bene gemeinsam mit Carola Bopp von der Beauty Academy Stuttgart verantwortlich.
benediktbanovic.com
be-a-st-de



CAP 10
Fotograf Cap hat den Spanier Kid Simius vor seinem Gig im F+K für Me In My Bag in Szene gesetzt.
cap10photography.com



THORSTEN WEH
Macht sich in der Plattform auf die Suche nach diesen Stuttgartern …
kessel.tv

Liebe Leserinnen und Leser,

pünktlich zum April zeigt sich das Wetter zwar eher launisch, wir sind aber trotzdem schon auf Sommer eingestellt. Zum einen, weil es draußen endlich wieder länger hell ist, und zum anderen vor allem, weil wir in dieser Ausgabe schon die ersten Open-airs und Festivals ankündigen können! Das erste Feierabendbier am Palast haben wir schon hinter uns und gefühlt dauert es auch gar nicht mehr so lange, bis man wieder die kurzen Hosen auspacken kann.

Das passende Shirt hatte **KID SIMIUS** schon mal im Gepäck: Für **ME IN MY BAG** haben wir den Spanier zusammen mit seinem Bruder beim Tour-Stopp im Freund + Kupferstecher getroffen und seinen Tascheninhalt mal etwas genauer unter die Lupe genommen. Interessante Einblicke gibt's auch von Coverstar **BAAUER**: Der Produzent hat mit „Aa" sein erstes Album veröffentlicht und uns im **INTERVIEW** auch verraten, warum das nach dem „Harlem Shake" von vor mittlerweile drei Jahren so lange gedauert hat. Bereits sein zweites Album hat Beatbastler **MEOLDIESINFONIE** dagegen im Gepäck – mit „Be Thankful" beschert uns der junge Schweizer einen angenehm smoothen Soundmix, der sich perfekt zum ersten Becher Eis auf der Terrasse macht.

Außerdem in dieser Ausgabe: Tolles Design für drinnen und draußen, ein Beauty-Look mit Fokus auf Naturkosmetik und spannende Fashion-News. Jede Menge Events und Partys, vielversprechende Kino-Starts, hübsche Coffee-Table-Books, die neuesten Spiele-Blockbuster, schöne Sounds für den Frühling und natürlich aktuelles Stadtgeschehen gibt's oben drauf. Viel Spaß mit der neuen Ausgabe wünschen

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

***P.S. Fan werden auf** fb.com/reflectmagazin*

VORMERKEN:
DAS NÄCHSTE RE.FLECT ERSCHEINT AM FREITAG, DEN **10. JUNI**





CONTAIN'T GEHT IN DIE ZWEITE RUNDE

containt.org

Der gemeinnützige Verein „Contain't" hat am alten Güterbahnhof in Bad Cannstatt für alternativen Raum für Kunst und Kultur gesorgt. Das Ende des Mietvertrages Ende letzten Jahres und die damit einhergehende Räumung des Geländes stellte die Kreativ-Plattform vor große Herausforderungen. Nun ist vor den Wagenhallen eine neue Fläche gefunden, auf der sich der Verein im Rahmen der „Container City" einbringt.

LIEBE

neue Fläche für Contain't | offene Fenster am Kottan | in der Sonne sitzen, Augen schließen und sich vorstellen es wäre schon Sommer | auch Schönwetterfahrer können wieder mit dem Rad ins Büro | Eiscreme-Saison startet | endlich wieder Feierabend-Radler in der Abendsonne | 1. Mai Festival in den Wagenhallen und „Live vor den Hallen" startet | die sechste Staffel „Game of Thrones" läuft an | mehr Burlesque in Stuttgart | alte Disney-Filme anschauen | die Live-Reihe „JägerCamp-Fire" jeden ersten Dienstag im Monat im Bergamo | Vintage stöbern und shoppen beim Gerber Up-stairs „Girls Market" am 07. Mai

KEINE LIEBE

sonntags drei Stunden auf die Pizza warten | stumpfe Messer | lange Schlangen am Palast und den besten Eisdielen | übermütige Ordnungsämtler mit Gleichheitswahn | Was ist denn jetzt eigentlich mit dem Netzer? | „Vegi Stuttgart" statt Voodoo King – wir mochten den alten Namen! | kein F&KS Radio mehr | Kokoswasser – schmeckt irgendwie nie so, wie man sich's erhofft | Menschen, die vor Feiertagen die Supermärkte stürmen, als gäbe es nie wieder etwas zu essen | Englisch mit nachgelieferter Übersetzung im Trash-TV à la „Das ist eine krasse competition, ein echter Wettbewerb!" | Wasen-Alokohol-leichen in den öffentlichen Verekehrsmitteln



3 FRAGEN AN MARCO TROTTA

CONTAIN'T E.V.

containt.org

Was verändert sich am neuen Standort?
Das Konzept von contain't sah immer einen nicht-kommerziellen Kulturbetrieb und eine mobile Ateliergemeinschaft vor. Den Kulturbetrieb haben wir umgesetzt. Aber die Entstehung der Ateliergemeinschaft wurde in Bad Cannstatt über Jahre durch Auflagen blockiert. Jetzt scheint die Stadtverwaltung gelernt zu haben: An der Wagenhalle entsteht in den kommenden Monaten eine „Container City" für rund 80 Künstler_innen und Kulturschaffende. Die Auflagen halten sich in Grenzen. Wir von contain't sind mittendrin und bringen unsere mobilen Räume, unsere Werkstatt und Infrastruktur sowie unser Know-How ein. So werden wir zum Katalysator in der Entstehung eines urbanen und spannenden Projekts in Stuttgart.

Wie sieht das Programm der nächsten Wochen aus?
Erst einmal geht es um den Aufbau unseres neuen Container-Ensembles. Wenn das steht geht es weiter mit Veranstaltungen – allerdings vorerst kleiner. Für große elektronische Musikveranstaltungen ist die Container-City ungeeignet. Trotzdem sind wir zuversichtlich ein paar elektronische Events im Exil feiern zu können. Am neuen, zentraleren Standort wird es mehr Konzerte, Performatives, Workshops und Wortveranstaltungen geben. Ohne größere Einnahmen aus dem Kulturbetrieb müssen wir wieder mehr Fördermitglieder gewinnen, die uns unterstützen. Auch das wird unsere Arbeit in den kommenden Monaten prägen.

Was motiviert euch weiterhin zu eurer Arbeit?
Unseren Traum vom Freiraum für Ateliers und nicht-kommerzielle Veranstaltungen haben wir nicht aufgegeben. Güterbahnhof und Wagenhalle sehen wir als Etappen auf dem Weg dorthin. Wir werden uns stärker mit anderen Projekten vernetzen und kreative Aktionen starten, um den Druck auf Politik und Verwaltung aufrecht zu erhalten. Wir wollen unseren Teil dazu beitragen, dass Stuttgart urbaner wird. Dass uns dies bisher gut gelungen ist, zeigt der enorme Support unserer Fördermitglieder, des Publikums, der Öffentlichkeit und unserer Online-Community. Das motiviert unheimlich und es macht Spaß für contain't zu arbeiten.

RUHE IN FRIEDEN

Veranstalter Michael Maier, der zuletzt u. a. für das „Day & Night" und „WET Festival" verantwortlich war, ist Ende März verstorben. Danke für die schönen Momente und unser Beileid an Freunde und Familie.

MONATSHIGHLIGHTS KATHARINA BRETSCH



ILLUSTRATORIN, AUTORIN UND BETREIBERIN „SUPER JAMI"

EIN-EURO-SONDER-VERKAUF IM SECOND HAND RECORDS am 8. April. Das ist zwar eh der Plattenladen, bei dem ein Besuch immer lohnt, aber Spitzen-Schnäppchen gibt´s an dem Tag dicke! Wer dann im totalen Plattenirrsinn ist, kann direkt zum Marienplatz sausen und mal bei Ratzer Records oder dem Plattenbau weiter stöbern.

Ein guter Freund macht ein super Sonntags-Konzert am 17. April in den Wagenhallen: **JENNY DON'T & THE SPURS** frönen dem Country & Western – nicht schrottig, sondern spitze!

Die Helden meiner verblassenden Jugend sehen: **DOG EAT DOG** am 20. April im Universum Stuttgart. Die letzte Show im Keller war schon das beste Konzert des letzten Jahres, also kann's nur wilder und besser werden.

Köstlich trifft köstlich, das **CRAFTBEER FESTIVAL IM WIZEMANN** ist eine spitzen Sache! Sich entspannt durch regionale und überregionale Craft Biere testen und draußen bei den Foodtrucks schlemmen. Wir werden am 23. April auch selbst mit dem Super Jami vertreten sein und Pulled Jackfruit Sandwiches und Dunek Bier Chili servieren.

KEIN AFD-PARTEITAG – von der AfD halt ich nicht sehr viel. Daher stören wir mal 'ne Runde den Parteitag und lungern am 30. April an der Messe rum.

Damit die Knochen nicht so rosten, schwingen wir am 04. Mai bei **„THE BABOON SHOW"** das Pogobein zu feinstem Punk mit rotzigem Damengesang und flirten mit den hübschen Bartendern (m/w) im Goldmark's.

Nachhaltigkeit ist super wichtig. Damit das nicht immer haferschleimmäßig-grüngrau daherkommt, veranstalten die tollen Übermorgen-Menschen am 28. Mai einen Markt, der das knallig bunt präsentiert: der **ÜBERMORGEN MARKT**. Von unserer Seite gibt´s natürlich was für den knurrenden Magen.

VILLA BERG FÜR ALLE

23.04.16 • Villa Berg, Stuttgart-Ost • 11–18 Uhr
occupyvillaberg.de

Unter dem Motto „Die Villa, der Park und ein Traum – wir öffnen die Villa Berg" wird die Villa Berg am 23. April erstmals wieder für die Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Nach der offiziellen Begrüßung durch Oberbürgermeister Fritz Kuhn können sich Besucher an verschiedenen Themeninseln über die Villa und ihre Geschichte informieren, zudem sollen Vorschläge für die zukünftige Nutzung des Gebäudes gesammelt werden. Der historische Bau befindet sich seit Ende 2015 wieder im Besitz der Stadt.



Sushi Circle
Restaurant und Kochschule

Stiftung Warentest hat bundesweit viele Sushi-Spezialitäten namhafter Hersteller umfangreich untersucht. **Der Testsieger: Sushi Circle.** Aber überzeugen Sie sich selbst …

Rotebühlplatz 18
70173 Stuttgart
www.sushi-circle.de



TISCH &TAFEL

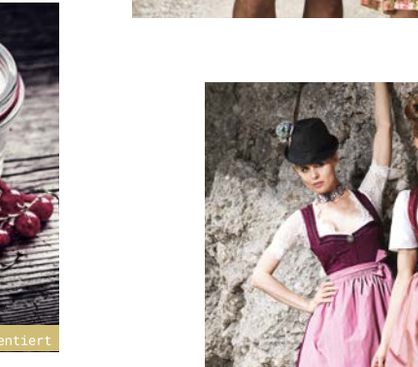
GENUSSMESSE 2.0

23./24.04.16 • Alte Kelter, Fellbach
messe-tischundtafel.de

Nach der erfolgreichen Premiere im letzten Jahr geht die Messe Tisch&Tafel im April in die zweite Runde. Dabei sind nicht nur noch mehr Aussteller aus den Bereichen Essen, Trinken und Wohnen vertreten, sondern es wartet auch ein umfangreiches Rahmenprogramm auf die Besucher: Auf der Bühne werden das ganze Wochenende über Kochshows, Verkostungen und sogar eine Flambier-Aktion präsentiert. Außerdem kann man selbst kreativ werden: Am Stand von Zink & Zauber dürfen Kinder Keramik bemalen, bei gagamu kann man Stofftaschen individuell gestalten.

Wir selbst sind ebenfalls vor Ort und am Stand der Genuss.Kontor GmbH anzutreffen. Neben ausgesuchten Weinen und Spirituosen aus ganz Europa findet man hier auch die neuesten Erscheinungen des Verlags Gestalten sowie kreative Postkartensets von Urban Cards. Wir freuen uns auf euren Besuch!





WIN **WIR VERLOSEN 5 X 2 TICKETS! STICHWORT: TISCH & TAFEL 2016** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03





LOKALE KÜNSTLER, ELEKTRONISCHE BEATS UND FEINE HÄPPCHEN

31.03.–19.05.16 • Aloft Hotel
tinyurl.com/barfoodstgt

Darf's noch etwas sein? Aber sicher doch! Beim Pop-up-Restaurant der aus Obertürkheim stammenden Burgerschmiede Nachtschicht im Aloft Hotel kommen statt Patties und Buns feinste Snacks auf den Teller – von Lachstatar über Salatwraps bis hin zu Entenbrust-Carpaccio. Jeden Donnerstag kommen unter dem Motto „Bar Food – Music & Art" ausgewählte Köstlichkeiten mit leckeren Drinks und elektronischen DJ-Sounds zusammen, während im Raum wechselnde Kunstaustellungen gezeigt werden. Reservieren kann man unter der Mailadresse barfood@nachtschicht-stuttgart.de.

WIN **WIR VERLOSEN EIN 4-GÄNGE-MENÜ FÜR ZWEI PERSONEN! STICHWORT: BAR FOOD** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

JEDEM BIERCHEN SEIN PLÄSIERCHEN

Stuttgart-Ost • Di-Fr 16-22 Uhr, Sa 11-22 Uhr
kraftpaule.de

Nach Gin scheint nun für Craft Beer die große Stunde geschlagen zu haben: Die vielfältigen Biersorten, die meist von kleinen und konzernunabhängigen Brauereien stammen, trumpfen mit intensivem Geschmack, individuellem Design und oft kreativer Ursprungsgeschichte auf. Wer die neusten Hopfen-Kreationen genauer unter die Lupe nehmen möchte, hat dazu im neu eröffneten „Kraftpaule" nahe der Haltestelle Stöckach die Möglichkeit – oder beim von den Machern organisierten „1. Stuttgarter Craft Beer Festival" am 23. April im Wizemann.

SKANDINAVISCHES DESIGN IM GERBERVIERTEL

Stuttgart-Mitte • Mo-Sa 10-20 Uhr • bolia.com

Die Möbelkette Bolia hat nun auch in Stuttgart einen Ableger. Von der neuen Couch über formschöne Aufbewahrungsmöglichkeiten und stilvolle Beleuchtung bis hin zu Bettwäsche, Geschirr und Deko kann man sich seit Kurzem in der Marienstraße 1 vom minimalistischen Chic des dänischen Einrichters überzeugen.



ANGERMAIER TRACHTEN

WASENZEIT IST TRACHTENZEIT

Trachten von modern bis traditionell findet ihr bei Angermaier in Stuttgart-Mitte. Da steigt die Vorfreude schon beim Anprobieren!

Eberhardstr. 8, S-Mitte • trachten-angermaier.de



TRENDFARBE MARSALA

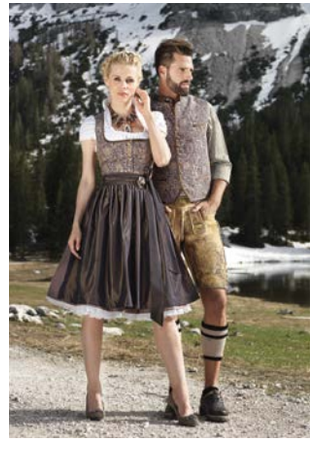
Angermaier nimmt in seiner Frühjahrs- Kollektion den Blumen-Trend in verspielten Dirndln auf. Die Mode-Trendfarbe Marsala wurde in stylischen Dirndln und Westen verarbeitet. Neben Rot, Grün und Blau in allen Schattierungen sind in der aktuellen Kollektion auch feine Pastellfarben: frühlingshaftes Gelb, Nude- und Gold-Töne schimmern auf Dirndl-, Westen- und Schürzenstoffen. Absoluter Hingucker sind die heißen Designer Leder-Dirndl mit Seidenrock und pailettenverzierter Blüten-Schürzen.

Auch kurze Lederhosen für Damen in Kombination mit Miedern sind absolut in. Die coolen Lederhosen mit farbigen Edelweiß- Stickereien oder Nieten-Applikationen sind zusammen mit den extra länger geschnittenen Miedern in den Trendfarben eine tolle Alternative zum Dirndl.





Unübertroffen ist die Auswahl an Herren-Westen: bedruckter Samt, feines Leinen, hochwertiger Loden und Brokat.



Männer bekennen auch am Bein Farbe mit den Loferln und Strümpfen in neuer Farbenvielfalt.

HANDMADE VINTAGE

Absolutes Muss sind handbearbeitete Vintage-Lederhosen mit aufwändigen Stickereien, die 2016 in Gelb, Grün und Blau gestickt sind. Die Hemden sind in allen denkbaren Farben, auch in Slim erhältlich, ebenso wie die taillierte geschnitten Janker.

Detailverliebt sind auch die Accessoires: Petticoats und wunderschöne Spitzenunterröcke bringen den Dirndl-Rock so richtig in Schwung. Funkelnde Ohrringe und Ketten sowie auffallende Broschen und Charinis runden den perfekten Trachten-Look ab.



DIE KUNST DES AUSZIEHENS: MANÈGE RUSTIQUE

22.05.16 • Keller Klub • 22 Uhr

fb.com/manegeroustique

Nicht erst seit Dita von Teese gilt Burlesque wieder als en vogue. Die Kunst des stilvollen Entkleidens, kombiniert mit kokettem Charme und unterhaltsamer Performance, wird jetzt auch im Keller Klub zelebriert: Ende März feierte die „Manège Rustique“ Premiere, im Mai geht es nun in die zweite Runde. Neben den Gastgebern Fräulein Flauschig und Kalle Krabowsky ist die Münchner-Truppe IsarRats auf der Bühne angekündigt. Stehplätze kosten an der Abendkasse 21 Euro, sitzen darf man gegen 27 Euro.

Übrigens: Zuvor findet von 15 bis 17 Uhr ein Workshop mit Sandy Beach von den Teaserettes statt. Die Kosten für den sündigen Sonntagnachmittag betragen 45 Euro, Anmeldung und Fragen bitte per Mail an info@teaserettes.de.

WIN **WIR VERLOSEN ZWEI SITZPLÄTZE! STICHWORT: MANÈGE RUSTIQUE** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

3 FRAGEN AN SANDY BEACH

THE TEASERETTES

teaserettes.de



Welches Accessoire kommt bei dir immer mit auf die Bühne?
Das wichtigste Accessoire ist definitiv die Ausstrahlung! Man muss sich vor der Show – egal wie man drauf ist – einreden, dass man mega sexy ist und darf keine Angst haben, Blickkontakt zum Publikum zu halten.

Der perfekte Soundtrack zum stilvollen Entblättern?
Ob Punkrock, Schnulze, die typischen Fünfziger Jahre Sachen – man braucht einen Bezug zur Musik, um sich mit ihr wohlzufühlen. Okay, von Helene Fischer und Konsorten würde ich abraten ;-)

Ein absoluter Liebestöter?
Sind für mich Humorlosigkeit oder wenn man sich selbst zu ernst nimmt. Im richtigen Moment kann auch 'ne Oma-Unterhose oder Feinripp sehr süß sein!



BURLESQUE MEETS ROCK'N'ROLL

21.04.16 • Theaterhaus • 20 Uhr

the-petits-fours.de

Kokette Damen, die sich in knappen Kostümen auf der Bühne räkeln, lässige Sounds aus den Fünzigern und Sechzigern und stilechte Gesangseinlagen – diese Kombination findet man bei der „Firebirds Burlesque Show“. Die Burlesque-Truppe „The Petits Fours“, bestehend aus vier adrett gekleideten Performerinnen, tut sich mit der Rock'n'Roll Formation „The Firebirds“ und dem Damen-Trio „The Pearlettes“ zusammen. Das Ergebnis nach eigener Aussage: „An evening with cool guys and hot girls“! Tickets für die Show gibt's ab 30,90 Euro.

STUTTGARTER KABARETT-FESTIVAL

08.–17.04.16

Als „Erzeugergemeinschaft Stuttgarter Kabarett“ präsentieren die Lokalitäten Renitenztheater, Rosenau, Merlin, Theaterhaus und Laboratorium gemeinsam ein zehntägiges Programm aus Comedy und Kabarett. Den Auftakt macht am 08. April die Gruppe RebellComedy im Theaterhaus, am 10. April ist Patrick Salmen in der Rosenau und am 15. April trifft man Serdar Somuncu mit Band im Theaterhaus. Das gesamte Programm ist beim jeweiligen Veranstaltungsort zu finden.



ROCKABILLY AUF DEM PRAGSATTEL

15.04.–26.06.16 • Friedrichsbau Varieté

friedrichsbau.de

Wirbelnde Petticoats und der Duft nach Haarpomade bestimmen ab Mitte April das Ambiente im Freidrichsbau Varieté: Die neue Show „Rockabilly“ lässt mit Musik und Akrobatik die Faboulous Fifties und Swinging Sixties wieder aufleben. Man munkelt selbst der King of Rock'n'Roll selbst sei hinter der Bühne gesichtet worden … Tickets für die Show sind ab 28 Euro erhältlich.

Fotos: Manège Rustique © Gordon Koelmel FTGRF Fotodesign, Sandy Beach © Patrick Wamsganz wamsganz.com

FAMILIENBRAUEREI
DINKELACKER

UNSER VERSPRECHEN

Natürlich gut.

Die perfekte Mischung aus herrlich-frischem Dinkelacker und zuckergesüßter Limonade mit natürlichem Zitronensaft verspricht vor allem eines: eine spritzige und wohltuende Erfrischung.

DIREKT NACH HAUSE LIEFERN LASSEN!
familienbrauerei-dinkelacker.de/shop

VON GANZEM HERZEN HIER.

FAMILIENBRAUEREI-DINKELACKER.DE



SECONDHAND SCHLARAFFENLAND

04.06.16 • Mercedes-Benz-Arena • 14–20 Uhr • nachtkosum.com

Zu den ohnehin stets überaus beliebten Flohmarkt-Events in der Stadt gesellt sich ein neuer Veranstalter: Am 04. Juni lädt Nachtkosum zum großen „Trödel dich Glücklich"-Termin. Rund um die Mercedes-Benz-Arena dürfen die schönsten Secondhand-Stücke ergattert werden, dazu gibt's Drinks, Snacks und Live-Musik.

WIN **WIR VERLOSEN 2 X 3 M STANDFLÄCHE UND 5 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT: TRÖDEL DICH GLÜCKLICH** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



DAS BLÜHENDE BAROCK WIRD ZUR KONZERTKULISSE

13.–15.05.16 • Blühendes Barock Ludwigsburg
strassenmusikfestival.de

Vierzig Bands und Musiker aus aller Herren Länder sorgen Mitte Mai in Ludwigsburg wieder für ein ganz besonderes Ambiente – dann findet nämlich dort das 13. Internationale Straßenmusikfestival statt. Auf zwölf Bühnen werden drei Tage lang verschiedenste Genres bedient: von Folklore über Reggae bis hin zu Rock und Pop ist alles dabei. Spielzeit ist täglich von 18 bis 23 Uhr, das Abschlusskonzert mit Preisverleihung findet am Sonntag um 21.30 Uhr statt. Tageskarten kosten neun Euro.



NACHSCHLAG FÜR DIE „GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG"

21.04. & 03.05.16 • Kulturhaus Arena
20 Uhr • michaelnast.com

Nachdem der erste Termin am 21. April bereits innerhalb kurzer Zeit ausverkauft war, legt Autor Michael Nast mit seinem neuesten Werk „Generation Beziehungsunfähig" noch einen zweiten Stopp in Stuttgart ein. Am 03. Mai ist der Kolumnenschreiber aus Berlin für einen Zusatztermin seiner Lesung in der Kulturhaus Arena anzutreffen.

WIN **WIR VERLOSEN 3 X 2 TICKETS FÜR DEN 03. MAI! STICHWORT: GENERATION BEZIEHUNGSUNFÄHIG** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



BRING YOUR OWN STUFF AUCTION

16.04.16 • Kottan • 16.30 Uhr
ingenieure-ohne-grenzen.org

Normalerweise geht man auf Auktionen mit leeren Händen und kommt mit neuen Errungenschaften und höchstens einem leeren Geldbeutel in der Tasche wieder raus. Im Kottan läuft das am 16. April anders: Jeder bringt mit, was er entbehren kann – die Spanne reicht dabei vom hergerichteten Rennrad über letzte Flohmarkt-Fundstücke bis zum Gutschein über „Gute Taten", wie einem angebotenen Abendessen – dann wird losgesteigert und der Erlös an das „Rising Star Projekt" gespendet. Ins Leben gerufen wurde die Aktion von der Stuttgarter Projektgruppe der Ingenieure ohne Grenzen, die mit dem Erlös den Bau von Klassenzimmern der Rising Star Schule in Harare, Simbabwe unterstützt. Also keine lauen Ausreden und ab 16.30 Uhr ins Kottan gehen und mitsteigern!



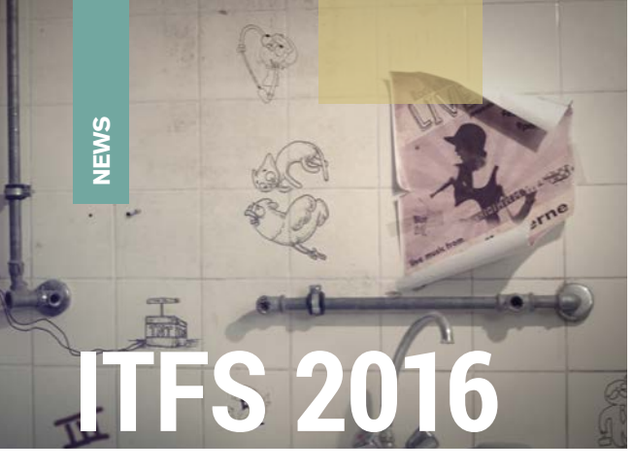
HAUPTSACHE IRGENDWAS MIT DIY UND FLOHMARKT

16.04.16 • Carl-Benz-Arena
14–23 Uhr
fb.com/handmadedesignmarkt

MAN LESE UND STAUNE: IN SELTENEN FÄLLEN SCHEINEN DIE „MUSTERTERMIN – JETZT TEILNEHMEN UND ALLE INFOS ERHALTEN"-EVENTS AUF FACEBOOK TATSÄCHLICH REAL ZU WERDEN. SO FINDET NACH LANGER VORANKÜNDIGUNG AM 16. APRIL DER „HANDMADE DESIGNMARKT" IN STUTTGART STATT. UND NICHT NUR DAS: PARALLEL DARF MAN GEGEN VIER EURO EINTRITT AUCH AUF EINEM „LADIESFLOHMARKT" UND „NACHTFLOHMARKT" STÖBERN.

Fotos: Straßenmusikfestival © Rene Krause

STELLUNGS-WECHSEL
FRÜHLINGSFEST
16.04. – 08.05.
NEUER STANDPLATZ
AB DEM FRÜHLINGSFEST 2016 AN NEUER STELLE AUF DEM WASEN!
ZUM WASENWIRT®
DAS PARTYZELT
JETZT PLÄTZE RESERVIEREN:
WWW.WASENWIRT.DE
Gisslinger Hofbräu · DASDING · Sparkassen Versicherung · SWR3



ITFS 2016

26.04.–01.05.16 • itfs.de

Das 23. Internationale Trickfilm Festival steht an! Neben zahlreichen branchenintern-nen Veranstaltungen, den Preisverleihungen und natürlich jeder Menge animierter Filme dürfte für die meisten Besucher vor allem das kostenlose Open-air-Kino auf dem Schlossplatz interessant sein. Täglich ab 20 Uhr werden dort animierte Langfilme gezeigt – darunter am Freitag Abend „Star Wars Episode VII“ oder das Pixar-Abenteuer „Alles steht Kopf“ am Samstag.



VOM MAGAZIN AUF DEN MARKT

28.05.16 • Marienplatz • 10-22 Uhr • uebermorgen-markt.de

Das Übermorgen-Magazin ist den meisten Stuttgartern, die sich für Nachhaltigkeit interessieren, bereits ein Begriff. Nun versammeln die Macher mit dem ersten „Übermorgen Markt“ die Themen aus dem Heft auf dem Marienplatz: Am 28. Mai findet dort erstmals die Plattform für nachhaltigen Konsum und Lifestyle statt – mit der Aussicht auf regelmäßige Wiederholung. Neben zahlreichen Manufakturen und Händlern mit Lebensmitteln, Kleidung und Handwerkskunst sowie Infoständen ist auch für leckere Snacks und Getränke gesorgt – alles regional, nachhaltig, ehrlich und bunt.



NO ANIMALS WERE HARMED

15.05.16 • Marktplatz 11–20 Uhr

vegan-street-day.de

Von wegen nur Rohkost: Die Vielfalt des veganen Lebens kann man Mitte Mai wieder beim „Vegan Street Day“ rund um den Stuttgarter Marktplatz erleben. Neben kulinarischen Angeboten von veganem „Döner“ und „Gyros“ bis hin zu Kuchen und Snacks gibt es auch zahlreiche Info- und Verkaufsstände sowie Vorträge und Live-Musik auf der Bühne.



3 FRAGEN AN SANDRA FRANZ

PRESSESPRECHERIN VON ANIMAL RIGHTS WATCH, DEM VERANSTALTER DES VEGAN STREET DAYS

Deine Geheimzutat, die einfach jedes Essen besser macht?
Hm, eine Zutat, die wirklich jedes Essen besser macht, gibt es wahrscheinlich gar nicht. Spontan würde mir da nur Salz einfallen, das als kleine Prise ja auch in den Teig für eine vegane Torte gehört. Aber so geheim ist das ja nicht ;) Tatsächlich mache ich häufiger ein paar Zitronenspritzer an Tomatensoßen, ins indische Curry oder in die Creme eines Tiramisus. Zitrone gibt allem einen frischeren Geschmack!

Welches Gericht würdest du beim „perfekten Dinner“ auftischen?
Ich versuche immer möglichst saisonale und regionale Zutaten zu verarbeiten, daher variiert das „perfekte Dinner“ über das Jahr. Im April/Mai muss es auf jeden Fall Spargel und Rhabarber geben. Da freue ich mich immer schon das ganze Jahr drauf. Spargel mag ich am liebsten ganz klassisch mit Kartoffeln und Sauce Hollandaise – die schmeckt mit Margarine, Spargelwasser, etwas Sojamilch, einem Schuss Zitrone und natürlich Muskat auch vegan sehr lecker. Und der Rhabarber wird als Kompott mit Vanillesauce serviert.

Seitan oder Tofu?
Mir schmeckt beides sehr gut, aber ich bevorzuge Seitan wegen der festeren Konsistenz. Er ist sehr vielseitig einsetzbar als Geschnetzeltes, Steak, Wurst oder Braten. Gut gewürzt ist Seitan die perfekte Beilage zu jedem bodenständigen Gericht.

PACK DIE LEDERHOSE EIN

16.04.–08.05.16 • Cannstatter Wasen • stuttgarter-fruehlingsfest.de

Vom 16. April bis 08. Mai versammeln sich bei Europas größtem Frühlingsfest wieder zahlreiche Festzelte, Fahrgeschäfte und andere Attraktionen auf dem Cannstatter Wasen. Nach dem Fassanstich, der dieses Jahr im Festzelt „Zum Wasenwirt“ stattfindet, lockt immer mittwochs der Familientag mit vergünstigten Preisen. Wen es zu späterer Stunde noch zum Feiern Richtung Innenstadt zieht, der sollte sich vorher informieren – denn nicht überall zählen Dirndl und Lederhose zum gerngesehenen Party-Outfit.

sunshine live
electronic music radio

NEU AB 1. APRIL



IM HANDEL,
IM SUNSHINE LIVE ONLINE-SHOP
UND ALS DOWNLOAD

AUCH NEU: SUNSHINE-LIVE.DE

AUCH COOL: DIE SUNSHINE LIVE BOARD CHALLENGE
WAS WÜRDEST DU FÜR EIN HOVERBOARD TUN?

UKW . DIGITALRADIO . ONLINE . MOBILE-APP . STREAMS . KABEL . SATELLIT

Fotos: Vegan Street Day © Bas Brader, ITFS © Electrofly/Trickfilm-Festival Stuttgart



10 JAHRE SCHRÄGLAGE

schraeglage.tv

Manch einer mag sich noch an die „alte" Schräglage direkt am Marktplatz, gegenüber vom Kaufhaus Breuninger erinnern, die im Mai 2006 eröffnete und sich schnell zum Treffpunkt der hiesigen Skateszene entwickelte. Ende 2010 sorgte ein Wasserschaden für das plötzliche Aus in der alten Location – doch 2011 wurde unter großem Jubel in der Hirschstraße die Wiedereröffnung gefeiert. Auf Ganze zehn Jahre kann das Stuttgarter Original mittlerweile zurückblicken – und das wird natürlich gebührend gefeiert (S. 26). Wir gratulieren und freuen uns auf die nächsten zehn!

JUBILÄUMSFRAGE



WOLFGANG SPOHN
EVENTMANAGER UND CLUB-RESIDENT DJ-GAMBIT
schraeglage.tv

Was ist in zehn Jahren Party, Bier und Hiphop gleich geblieben und was hat sich geändert?

Gleich geblieben sind: *Dr. Dre „The Next Episode" | Beanies, Caps und Sneakers | Kleingeldsuche, wenn das Bier schon auf den Tresen steht | „Ich kenne den Besitzer vom Club"-Sprüche | Party hard*

Geändert hat sich: *Das ganze Jahr über Konzerte bei uns | Männer tragen jetzt die Hosen der Frauen damals | Moshpits auch bei HipHop-Partys | Carlo trägt jetzt Maske | Bier ist 20 Cent teurer*

HELLO AGAIN

rubens-home.de • pla-stu.de • conditorei.info

Augrund eines Brandes im letzten Oktober musste das Café Ruben's am Hans-im-Glück-Brunnen bis vor Kurzem geschlossen bleiben. Nach umfassender Neugestaltung ist seit Anfang März allerdings wieder täglich montags bis freitags ab 16 Uhr und am Wochenende bereits ab 14 Uhr geöffnet.

Eine weitere Stuttgarter Institution feiert am 23. und 24. April Wiedereröffnung: Pünktlich zum 39. Jubiläum öffnet das Planetarium im Schlossgarten nach einjähriger Pause die Tore. Von 11 bis 19.30 Uhr ist an beiden Tagen geöffnet, der Eintritt ist frei.

Die Zelte in der alten Location in der Firnhaberstraße sind schon abgebrochen, am neuen Standort wird fleißig gewerkelt: Mitte April will die Bar conditorei ihre Eröffnung im Generationenhaus in Stuttgart-Süd am Erwin-Schöttle-Platz feiern.



KONZERT MIT WOHNZIMMER-ATMOSPHÄRE

17.04.16 • Spardawelt
20 Uhr • couchsurfer-live.de

Beim „Couchsurfer" wird erst ein bisschen geplaudert, anschließend gibt's Live-Musik. Nachdem im Februar Rapper Chefket zu Gast war, kann man sich im April auf Musiker Bosse freuen, der sein aktuelles Nummer-1-Album „Engtanz" im Gepäck hat. Tickets für den Abend kosten 19 Euro.



SIDEWAYS GOES EAST

Stuttgart-Ost
sideways-bar.de

Im letzten Herbst musste das Sideways in Bad Cannstatt leider schließen. Doch nach einer Crowdfunding-Kampagne sind Gastronom Toni Schreiner und sein Team nun zurück: In Gablenberg hat die Bistro-Bar-Fusion seit Ende März eine neue Bleibe gefunden. Neben Wein und Bier findet man auf der Getränkekarte auch Apfelmost, hausgemachte Snacks und wechselnde Tagesgerichte sorgen fürs leibliche Wohl. Außerdem sollen in der charmanten Location künftig auch wieder Konzerte und Kulturveranstaltungen stattfinden.



SPIN ME RIGHT ROUND

16.04.16 • recordstoredaygermany.de

Plattenliebhaber aufgepasst: Am 16. April ist wieder Record Store Day! Mit Sonderveröffentlichungen renommierter Künstler, limitierten Sets und ausgesuchten Specials und Angeboten wird dem schwarzen Gold gehuldigt. In Stuttgart nehmen Cheap Trash Records, Pauls Musique Records, Ratzer Records und Second Hand Records an der Aktion teil.

Fotos: Couchsurfer Bosse © Benedikt Schnermann



Präsentiert von
Sparda-Bank

#strassenmusikfestival

Ticket-Vorverkauf
Sparda-Ticketothline:
0711/2006-3806

13. INTERNATIONALES
STRASSENMUSIK FESTIVAL
BADEN-WÜRTTEMBERG

13. – 15. Mai 2016 (Pfingsten)
Blühendes Barock Ludwigsburg

Von Freitag bis Sonntag, 18 – 23 Uhr
Preisverleihung Sonntag, 21.30 Uhr



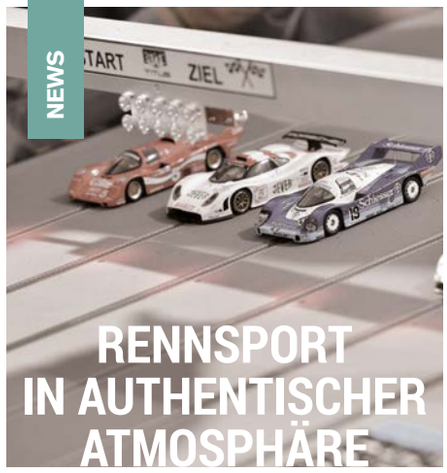




pulsmacher · LUDWIGSBURGER KREISZEITUNG · antenne 1 · Rothaus

www.strassenmusikfestival.de

NEWS



RENNSPORT IN AUTHENTISCHER ATMOSPHÄRE

18./19.06.16 • Porsche-Museum
porsche.com

Die meisten werden das 24-Stunden-Rennen von Le Mans zwar nicht vor Ort in Frankreich sehen können, wer das Sportwagen-Spektakel dennoch vor der passenden Kulisse verfolgen möchte, sollte einen Besuch im Porsche-Museum einplanen. Hier wird das gesamte Rennen live auf Großleinwand übertragen und mit gesonderten Bereichen in der Ausstellung begleitet. Außerdem sorgt ein französisches Dorf für die kulinarischen Bedürfnisse der Besucher. Der Eintritt ist während der gesamten Öffnungszeit von 33 Stunden (von Samstag um 09 Uhr bis Sonntag um 18 Uhr) kostenlos.

NEW IN TOWN

hobbyhimmel.de • myplace.de • sprungbude.de

Mit Stuttgarts erster „offener Werkstatt" will der Hobbyhimmel ImWerk8 in Feuerbach Raum für neue Projekte aus den Bereichen Handwerk, Kunst und Upcycling schaffen. Platz und eine Grundauswahl an Geräten stehen in den stündlich anzumietenden Räumlichkeiten zur Verfügung, weitere Werkzeuge oder Maschinen können zusätzlich gemietet werden. Work it!

Mehr Platz bei MyPlace: Neben der bereits bestehenden Filiale des Selfstorage-Anbieters in der Pragstraße 130 in Bad Cannstatt entsehen aktuell neue Lagerräume in der Rotenwaldstraße 132 in Stuttgart-West. Die Eröffnung ist für das 2. Quartal 2016 geplant.

Klingt nach Spaß: Mit der „Sprungbude" hat Ende März der erste „Trampolinpark" im Großraum Stuttgart in der Ziegelbrennerstraße 17 in Bad Cannstatt eröffnet. Gegen 13 Euro Gebühr pro „Solospringer" und Stunde darf nach Herzenslust gehüpft werden, aber auch Gruppenbuchungen sind möglich. Geöffnet ist dienstags bis freitags ab 14 Uhr bis in den späten Abend, am Wochenende und in den Schulferien bereits ab 10 Uhr.

WIN **WIR VERLOSEN 2 X EINE STUNDE AUFENTHALT!**
STICHWORT: SPRUNGBUDE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



SCHÖNHEIT UND MEHR:
WINGS BEAUTY

Stuttgart-Mitte
fb.com/oolaboo.academy

Ob Beauty-Behandlung, eine Profi-Rasur oder eine neue Frisur: Der neue oolaboo-Academy „wings beauty" vereint auf drei Etagen Salon, Ausbildungszentrum und Schulungsräume sowie eine eigene Blow dry Bar und einen Barbershop. So bieten die Räumlichkeiten nicht nur zahlreiche Services für Kunden, sondern sind auch für junge Friseure oder Kosmetiker interessant. Eine Kosmetiklinie mit Haar- und Hautpflegeprodukten sowie eigenen Düften rundet die Stuttgarter Filiale des aus den Niederlanden stammenden Unternehmens ab.

WIN **WIR VERLOSEN 3 X DAS „BOUNCY BAMBOO-SET" MIT SHAMPOO UND CONDITIONER!**
STICHWORT: OOLABOO TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



AB AUF DIE STRASSE

15./16.05.16 • Innerer Nordbahnhof • 11–20 Uhr
fb.com/streetfoodstuttgart

Nach dem „1. Street Food Market in Stuttgart" Anfang Mai 2015 am Nordbahnhof sind die Veranstalter nun mit einem neuen Konzept zurück: Der „Street.Love Market Stuttgart" vereint internationale Food-Kreationen mit Fashion, Kunst, Sport und Musik. Schöne Idee – bleibt zu hoffen, dass es dieses Mal platztechnisch etwas entspannter wird.

FIESTA MEXICANA:
10 JAHRE JOE PEÑA'S

25.05.16 • Stuttgart-Mitte
joepenas.de

Happy Birthday, Joe Peña's! Die Stuttgarter Filiale der „Cantina y Bar" feiert ihr 10-jähriges Jubiläum am 23. Mai mit Live-Musik und DJ. Außerdem gibt's ab dem Geburtstag zehn Tage lang alle bestellten Getränke und Speisen doppelt – da lohnt sich das Anstoßen!

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat

Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM



VON DER STRASSE IN DIE GALERIE

04.05.-03.06.16 • Urban Art Gallery
urbanartgallery.eu

Zu ihrem zweijährigen bestehen widmet sich die Urban Art Gallery mit der Ausstellungsreihe "Buchstabenarchitektur: Leave the street, enter the space" der Street Art und dem Graffiti. Die vier Künstler Sweetuno, Patrick Hartl, Formular76 und C100 stellen dabei ihre Werke vor und sind zu ausgewählten Termin auch für ein Gespräch vor Ort anzutreffen.

INSELTREIBEN IN BAD CANNSTATT

05.-08.05.16 • Zollamt
kulturinsel-stuttgart.org

Unter dem Motto „4 Culture Days Stuttgart" lädt die Kulturinsel zum zweiten Mal zum Tag der offenen Tür. Das Programm startet am Donnerstag ab 11 Uhr mit Kunst, Performances, Musik, Poetry und Workshops, am Freitag sind beim „NeighbourCHILDhood" besonders die jungen Gäste zum Mitmachen eingeladen, der Samstag steht unter dem Titel „Lisboa Africana" und vereint Tanz, Künste und Kulinarik der portugiesisch-afrikanischen Kultur, bevor am Abend die Kollektive „Liebe geht raus", „Follow the white Rabbit" und „Panopticum" mit einer gemeinsamen Party übernehmen. Den Ausklang darf man am Sonntag im urban Garten Inselgrün mit einem Open-air-Programm aus Theater und Konzert feiern. Der Eintritt ist frei, um Spenden wird gebeten.



NIPPES, KRAM UND FIRLEFANZ

superjuju.de

Superjuju braucht mehr Platz! Neben dem Ladengeschäft im Fluxus haben sich die Macher seit Anfang März mit einem Pop-up-Store im Gerber Upstairs eingenistet. Noch bis Ende Mai findet man die herrlich skurrilen und kreativen Geschenkideen mit selber-haben-wollen-Faktor im „megajuju".



DIE STRANDSAISON IST ERÖFFNET!

Mo-Fr 12-23 uhr, Sa-So 12-24 Uhr
fb.com/neckarstrand

Auf die leichte Meeresbriese wird man im Kessel wohl vergeblich warten, einen eigenen Strand hat Stuttgart aber immerhin. Ab 15. April öffnet der Stadtstrand Stuttgart in Bad Cannstatt wieder seine Tore und lädt mit kühlen Drinks und leckeren Burgern dazu ein, sich auf einem der rund 300 Liegestühle niederzulassen, auf dem Beachvolleyballfeld aktiv zu werden oder einfach mit den Füßen im Sand die Sonne zu genießen.

WENN BATMAN AUF KATER GARFIELD UND DIE SCHLÜMPFE TRIFFT ...

14.05.16 • gratiscomictag.de

... dann ist wohl wieder Gratis Comic Tag! Diese und weitere ausgewählte Comic werden am 16. Mai bei teilnehmenden Händlern kostenlos erhältlich sein. Zudem locken Sonderangebote und tolle Specials. In Stuttgart nehmen das Buchhhaus Witwer, Superjuju im Fluxus sowie die drei Osiander-Filialen an der Aktion teil.





Morgens schon Mittag essen – und mittags noch frühstücken?

BRUNCH IM BRAUHAUS





JEDEN SONNTAG
11.00 BIS 15.00 UHR
ALL YOU CAN EAT



Reservierungen:
Brauhaus Schönbuch
Bolzstraße 10 – Ecke Stephanstraße
70173 Stuttgart
Telefon: 0711-722 30 930
info@brauhaus-schoenbuch.de
www.brauhaus-schoenbuch.de

Brauhaus SCHÖNBUCH

SO SCHÖN KANN BIER SEIN



re.flect präsentiert

BONDAX

22.04.16 • Freund + Kupferstecher • freundkupferstcher.de

Immer diese kreativen Briten: Wenn George Townsend und Adam Kaye House und Garage mit Pop-Elementen kombinieren, klingt das Ergebnis nicht wie vielleicht zu erwarten wäre radio-matschig und cheesy, sondern melodisch und äußert clubtauglich! Unter dem Pseudonym Bondax produzieren die beiden nicht nur eigene Musik, sondern treten auch als DJ-Duo auch. Letzteres ist auch im Freund + Kupferstecher der Fall, wo sie im April mit einem Mix aus House, Garage und Disco die Crowd zum Tanzen bringen werden.



ALEXANDER MARCUS CLUB-SHOW

13.05.16 • Schräglage

schraeglage.tv

Papaya Papaya, Coconut Banana! Der König der Electrolore lässt das Stuttgarter Feiervolk nicht im Stich: Alexander Marcus gibt sich erneut die Ehre eines kurzen Club-Rendezvous in der Schräglage! Der „Hawaiitoast"-Interpret ist nicht nur für seine lyrisch äußerst wertvollen Ergüsse, sondern auch die stilvollen und durchdesignten Videos zu seinen Songs bekannt. Ab 20 Uhr ist der Soldat der Liebe im Club anzutreffen, anschließend geht's ab 23 Uhr mit David Delane und DJ Hotstuff bei „Yo! Schräg?" weiter.



re.flect präsentiert

DEEPER! ROBAG WRUHME

20.05.16 • Kowalski • fb.com/DEEPER.nights

Dass Robag Wruhme das Leben nicht zu ernst nimmt, merkt man nicht nur an den skurrilen Titeln, die er seinen Tracks zuweilen verpasst, sondern auch an den Interviews, in denen sich der DJ und Produzent immer wieder gerne als liebenswerter Kauz inszeniert. Dass er sein Fach dennoch beherrscht wie kaum ein zweiter und in Sachen elektronische Musik den Spagat zwischen persönlicher kreativer Note und absoluter Clubtauglichkeit mühelos schafft, stellt er mit seinen Veröffentlichungen und Sets regelmäßig unter Beweis. Musikalische Unterstützung kommt wie gewohnt von Host Marius Lehnert.



SCHLACHTHOFBRONX

09.04.16 • Freund + Kupferstecher

freundkupferstecher.de

Wenn es um respektable Bass-Musik aus Deutschland geht, fällt der Name Schlachthofbronx meist ziemlich schnell. Egal ob Baile Funk oder Dubstep, Clubrhythmen oder Ghettosound – die beiden Münchner sind nicht nur auf dem ganzen Globus unterwegs, sie lassen sich musikalisch auch von allen zahlreichen Spielarten beeinflussen, ohne dabei den für sie typische Fokus auf die Tanzfläche zu vernachlässigen. Shake your booty, ab ins Kupferstecher! Für die passende Einstimmung sind Thorsten W. und TKZ aka Territory Sound zuständig.



XTOPH

09.04.16 • Keller Klub

kellerklub.com

Nein, nicht das Wesen aus „Alien", sondern der Typ aus München! XTOPH alias Christoph Lindemann (jetzt ergibt sich eventuell auch die richtige Aussprache des Pseudonyms) war Resident-DJ im dortigen Atomic Café und schon in so einigen Clubs in ganz Deutschland unterwegs. Außerdem ist er Musikchef bei PULS Radio und kennt sich nicht nur daher mit den neuesten Releases bestens aus. Von Genregrenzen hält der Bayer nicht viel, im Gegenteil: Von Indietronic über Rap bis hin zu Electropop – Hauptsache, es wird ordentlich warm im Club. Willkommen im Kessel!

Fotos: Kid Simius © Georg Roske

KALENDER

SAMSTAG, 09. APRIL
Schlachthofbronx • Freund + Kuperstecher (S. 20)
XToph • Keller Klub (S. 20)
Supreme Newcomer DJ Contest • Perkins Park (S. 25)
2 Years From Another Mind • Romy S. (S. 22)

SAMSTAG, 16. APRIL
Kitjen at Rakete • Theater Rampe (S. 26)
Maier's Lab • Romantica (S. 22)
Rock Your Stock • Tonstudio (S. 24)
Supreme Newcomer DJ Contest • Perkins Park (S. 25)

FREITAG, 22. APRIL
Survival 01 – JaGoo Records Night • Climax (S. 22)
Bondax • Freund + Kuperstecher (S. 20)
Nachtschicht • Romy S. (S. 26)

SAMSTAG, 23. APRIL
5 Jahre Sichtexot • Freund + Kuperstecher (S. 24)
We Are Techno pres. Ellen Allien • Lehmann (S. 28)
5 Jahre Invaders • Tonstudio (S. 24)
17 Jahre Sentinel • Universum (S. 26)
Supreme Newcomer DJ Contest • Perkins Park (S. 25)

FREITAG, 29. APRIL
Sweet Riot • Keller Klub (S. 26)

SAMSTAG, 30. APRIL
Turnschuhe & Beats • Schräglage (S. 24)

MITTWOCH, 04. MAI
Stephan Bodzin • Kowalski (S. 26)
Magda • Romy S. (S. 25)

DONNERSTAG, 05. MAI
Gaydelight • Festzelt Zum Wasenwirt (S. 22)

SAMSTAG, 07. MAI
Day & Night Festival • Glaspalast Sindelfingen (S. 24)

DONNERSTAG, 12. MAI
Treff Special mit SXTN • Schräglage (S. 28)

FREITAG, 13. MAI
Alexander Marcus Clubshow • Schräglage (S. 20)

MITTWOCH, 18. MAI
Morlockk Dilemma • Freund + Kuperstecher (S. 22)

FREITAG, 20. MAI
Schwiiz'r Nacht • Climax (S. 24)
DEEPER! Robag Wruhme • Kowalski (S. 20)

SAMSTAG, 21. MAI
10 Jahre Schräglage • Schräglage (S. 26)

MITTWOCH, 25. MAI
Sommer Opening • Goldmark's (S. 22)

FREITAG, 27. MAI
Discotronic Night • Lehmann (S. 28)

SAMSTAG, 04. JUNI
WET Openair • Freibad Gärtringen (S. 28)





MORLOCKK DILEMMA

re.flect präsentiert

18.05.16 • Freund + Kupferstecher • freundkupferstecher.de

Wenn man sich bei Facebook bereits als „(der echte)“ betiteln muss, setzt das schon einiges an Fame-Status voraus – aber den fährt Morlockk Dilemma auch mühelos ein. Von nahezu jedem Szene-Magazin mit Lob überschüttet und für seine bissigen Raps von Kritikern wie Fans gefeiert, kann sich der gebürtige Leipziger entspannt zurücklehnen. Im letzten Jahr hat der MC, Produzent und mittlerweile auch Labelinhaber mit seinem „Eiserne Besen II“ sozusagen die große Kehrwoche hinter sich gebracht und ist aktuell wieder live unterwegs, um seine expliziten Formulierungen unters Volk zu bringen.



SURVIVAL 01 JAGOO RECORDS NIGHT

22.04.16 • Climax • climax-institutes.de

JaGoo Records ist aus dem Dornröschenschlaf erwacht: unter der Leitung von kriZe und Tim Nemelka feiert das Stuttgarter Vinyl-/Digital-Imprint sein Comeback – und lädt direkt zum Label Kick-Off. Für die Premiere im Climax wurde der Berliner Artists Philo aka Philip Krüger verpflichtet: Der gelernte Visual-Artist konnte mit seinem melancholisch-monotonen, groovig-minimalen Loop-Sound schon auf Festivals wie der Fusion überzeugen und kann bereits auf einige Veröffentlichungen zurückblicken. Ebenfalls mit von der Partie: Tillmann Gatter, u. a. bekannt vom SEMF, sowie die beiden Hosts kriZe und Tim Nemelka selbst.



2 YEARS FROM ANOTHER MIND

09.04.16 • Romy S. • fb.com/FromAnotherMindOfficial

„Intelligent Techno“ hat sich „From Another Mind“ auf die Fahnen geschrieben und dieses Motto mit der regelmäßigen Veranstaltungsreihe in der Romy S. auch zuverlässig umgesetzt. Mittlerweile haben die Jungs auch einen Ableger in München, können außerdem stolz auf ihr eigenes Plattenlabel blicken und haben sich auch über die Landesgrenzen hinaus einen Namen gemacht. Der zweite Geburtstag wird daher gebührend gefeiert: Neben den Residents SHDW, Obscure Shape, Silent-One und Javier Bähr sind die Berliner Acts Shifted (Foto) und Sigha an den Decks zu hören.

DIE SCHÖNSTEN ERINNERUNGEN AUS DEN LETZTEN ZWEI JAHREN

In den letzten beiden Jahren haben wir viele schöne Momente gemeinsam erleben können. Ein Highlight im vergangenem Jahr war unsere „Nachtblende EP“-Release-Party im September zusammen mit dem spanischen Techno-Pioneer Oscar Mulero! Die ganze Nacht hinweg war die Stimmung bombastisch. Bis zum frühen Mittag haben wir unseren „nächsten Schritt“ – das eigene Plattenlabel – in der Romy S. gefeiert. Ein weitere, unvergessliche Nacht haben wir letzten Monat im Mixed Munich Arts in München, unsere zweite Residency als Veranstalter, genießen können: Ein Jahr From Another Mind in München mit Etapp Kyle! Einlassstopp, atemberaubende Stimmung und zahlreiche Zugaben am Ende. Diese Party war für uns alle etwas ganz Besonderes!

***Mehr Erinnerungen „From Another Mind“ gibt's auf** reflect.de*



MAIER'S SPRING LAB

16.04.16 • Romantica

fb.com/RomanticaStuttgart

Im Maierschen Laboratorium wird der Frühling eingeläutet! Nachdem Herr Bauer zuletzt kurz vor Weihnachten ein Gastspiel bei Alexander Maiers Veranstaltungsreihe in der Romantica hatte, gibt er sich im April erneut die Ehre. Mit seinen eigenen „Recommended“-Events in der Romy S. hat sich Philipp längst einen Namen gemacht und auch sein Sound – von Disco über House bis hin zu Techno – weiß zu begeistern.

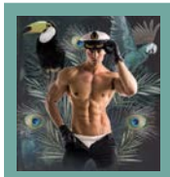


ROCK'N'ROLL SAFARI CLUB SUMMER OPENING

25.05.16 • Goldmark's

goldmarks.de

Der Dschungel und die wilden Tiere fehlen zwar im feinstaubbedeckten Kessel ein wenig, auf Safari geht's aber trotzdem: Ranger Reverend Reichsstadt lädt stilecht mit Tropenhelm ins Goldmark's und stellt musikalische Kuriositäten von Rhythm'n'Blues, über Rock'n'Roll bis hin Rockabilly zur Schau. Nach längerer Pause ist auch Kollege Jens-O-Matic wieder mit von der Partie, um den Start in die Freiluft-Saison zu feiern.



GAYDELIGHT

05.05.16 • Festzelt Zum Wasenwirt • gaydelight.de

Die schwullesbische Party auf dem Frühlingsfest ist seit Jahren Kult – und auch in diesem Jahr darf man sich bei der „Gaydelight“ wieder auf einen legendären Abend im Festzelt Zum Wasenwirt einstellen. Los geht's ab 18 Uhr, anschließend kann man zur „Carry on Party“ in den aer Club weiterziehen.

KELLER KLUB
K K
S T
T G
STUTTGART
EST. 2007
konzerte, partys, getränke & liebe
ROTEBÜHLPLATZ 4 STUTTGART MITTE WWW.KELLERKLUB.COM



5 JAHRE SICHTEXOT

re.flect präsentiert

23.04.16 • Freund + Kupferstecher
freundkupferstecher.de

„Drums, Samples, Swing. Und das fernab von jedem Zwang, seine Musik in irgendeiner Art und Weise steril zu glätten. Die Jünger des Sichtexotheismus sind Verfechter von Organik! Reflektierende Lyrics und wesenlose Battleraps auf Beats. Nicht mehr und nicht weniger." Mit diesen Worten des Labels Sichtexot ist über den Zusammenschluss von Tufu, Kevoe West, Choclip, Buddy Becks und Anthony Drawn eigentlich bereits alles gesagt. Ach ja, das Kollektiv feiert fünfjähriges Jubiläum und ist mit ausgesuchten Gästen auf Tour!



TURNSCHUHE & BEATS
MEETS YALLENTINS CLOTHING

30.04.16 • Zwölfzehn • zwoelfzehn.de

Gegründet als kleines Skatebrand im Tübinger Hinterland, bahnte sich Yallentins Clothing seinen Weg an die Körper der Stuttgarter, zog selbst in die Landeshauptstadt und versorgte von hier aus seine Anhänger mit freshen Shirts, Jacken und Accessoires. Außerdem hat die Crew auch musikalisch einiges auf den Kasten – zumindest was die Partys betrifft, die im Namen des Labels gefeiert werden. Nach der gemeinsamen Kollektion wird jetzt zusammen mit 0711 auf den Putz gehauen, für den passenden Sound sorgen Lelle Lel und Kone Axion.

ROCK YOUR STOCK

16.04.16 • Tonstudio • tonstudio.fm



„So fly" sind im Tonstudio nicht nur die Sounds, sondern auch die Gast-Acts – zumindest im Fall von KidSoFly, der im April bei der „Rock Your Stock" vorbeischaut. Der Frankfurter mit dem Faible für Schirmmützen ist ein echtes Nineties-Kid und startete vor seiner DJ-Karriere erst mal als Tänzer und Choreograph durch. Seit 2013 ist er auch an den Decks zu finden und serviert hier eine Mischung aus klassischen R&B-Hits und lässigen HipHop-Tunes. Für den Support ist „Rock Your Stock"-Resident TyBeatz zuständig.



SCHWIIZ'R NACHT

20.05.16 • Climax • climax-institutes.de

Die Schweizer Nachbarn haben nicht nur einen recht amüsanten Sprachschatz vorzuweisen, sondern können sich auch durchaus mit formidablen Electro-Acts brüsten. Und damit man hierzulande davon auch etwas hat, bringen die Veranstalter der „Schwiiz'r Nacht" ihre musikalischen Exportschlager in die hiesigen Clubs und legen dieses Mal unter dem Motto „auf zu neuen Ufern" im Climax Anker. Zur Premiere in der neuen Location wurden Lee Van Dowski und Onur Özman geladen, Support kommt von Matija und Matt Grey.



FÜNF JAHRE INVADERS

23.04.16 • Tonstudio
tonstudio.fm

Vielleicht nicht unbedingt die schönste Boygroup, dafür aber Stuttgarts schönste HipHop-Squad: Die Invaders feiern Geburtstag! Von den Anfängen in der Corso Bar vor fünf Jahren hat die Crew ganz getreu ihrem Namen mittlerweile auch Locations wie das Cue und das Tonstudio für sich eingenommen und feiert hier in regelmäßigen Abständen zu HipHop und Urban Sounds. Zum Anstoßen auf das Jubiläum kommen High Def, Lui.G, Dj Cusher, ABiotic und Tec zusammen, um für einen garantiert unvergesslichen Abend zu sorgen. Wir gratulieren!



DAY & NIGHT FESTIVAL
SPRING EDITION

07.05.16 • Glaspalast Sindelfingen
dayandnight-festival.de

Dieses Comeback kommt alles andere als leise daher: Das Day & Night Festival ist zurück und lädt zur „Spring Edition" in den Glaspalast Sindelfingen! Dabei setzt das Festival mit den Headlinern Nina Kraviz und Monika Kruse auf Frauenpower und straighten Technosound, aber auch House-Liebhaber dürften mit Oliver Schories, Moonbootica und Sascha Braemer im Line-up äußerst angefixt sein. Ebenfalls unter den hochkarätigen Gästen: Speedy J, Carl Craig, Pfirter, Gayle San, Nastia und einige mehr. Tickets für das Ein-Tages-festival kosten 49,99 Euro.

WIN **WIR VERLOSEN 2 X 2 TICKETS! STICHWORT: DAY & NIGHT SPRING EDITION**
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



SUPREME
NEWCOMER DJ CONTEST

09./16./23.04.16 • Perkins Park • perkins-park.de

Unter dem Motto „Be A Part Of The Supreme Squad" wird im Perkins-Park nach DJ-Nachwuchs gesucht: Junge Talente dürfen ihr Glück vor Publikum versuchen, bevor am Ende ein Gewinner gekürt wird. Den ersten Teil der Vorrunde betreuen Monsieur Eric Bee (Foto) und DJ Cray auf dem Mainfloor sowie Steve Turner auf dem EDFloor, am dritten Samstag im April schaut auch Chelo den Anwärtern auf die Finger und beim großen Finale dürfen am 24. April DJ Batman und Damian auf dem Mainfloor den Gewinner verkünden.



MAGDA

04.05.16 • Romy S. • romy-s.de

Richie Hawtins Ziehkind zu sein ist sicherlich nicht der schlechteste Start für eine Karriere im elektronischen Musikbusiness! Die gebürtige Polin Magda wuchs in Detroit auf und wurde schon früh von der dortigen Techno-Szene geprägt. Nach ihren ersten eigenen Versuchen als DJane, wurde sie schon bald von Richie Hawtin selbst als Opening-Act verpflichtet und konnte mit ihrem knackig-minimalen Sound auch das internationale Publikum begeistern. Seit 2011 ist sie außerdem mit ihrem eigenen Label „Items & Things" erfolgreich. Lokaler Support kommt von „bruja."-Mitbegründer Milyano und Stuttgarter LoLi.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



KAKKMADDAFAKKA ego
LIVE 2016 + SATELLITE STORIES
14. APRIL 2016 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



OK KID LIFT
LIVE 2016
15. APRIL 2016 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



PLUSMACHER re.flect
DIE ERNTE-TOUR 2016
21. APRIL 2016 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



FRAUENARZT
„MUTTERFICKER" TOURNEE 2016
04. MAI 2016 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



CREDIBIL
DIE ÆRSTE TOUR 2016
21. MAI 2016 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



JURASSIC 5 bigFM re.flect
LIVE 2016
06. JULI 2016 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



ALI AS
EUPHORIA TOUR 2016
15. OKTOBER 2016 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



MEGALOH bigFM re.flect
REGENMACHER TOUR 2016
19. OKTOBER 2016 // 19:45 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



KONTRA K
LABYRINTH LIVE 2016
27. OKTOBER 2016 // 20 UHR
STUTTGART // LKA LONGHORN



DANJU
„STONED ABER TOUR" 2016
04. NOVEMBER 2016 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



LANCE BUTTERS & AHZUMJOT
„LASSENSEDIS" TOUR 2016
23. NOVEMBER 2016 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE



KINGSTON HOT
17 YEARS OF SENTINEL

23.04.16 • Universum • sentinelsound.de

Über der „Kingston Hot" weht im April ein ganz besonderes Banner: 17 Years of Sentinel Sound (Foto) – The Anniversary Edition! Denn das Stuttgarter Soundsystem feiert Jubiläum und zelebriert dabei nicht nur die zahlreichen Preise und Auszeichnungen in den letzten Jahren, sondern vor allem nach wie vor die Liebe zu Dancehall- und Reggae-Sounds. Und dafür wird natürlich auch Original-Karibik-Flair aufgetischt: Die Crew des jamaikanischen Soundsystem-Giganten Bass Odyssey gibt sich die Ehre! Auf dem zweiten Floor sorgt Dj Lowz mit HipHop, Urban und Trap für Stimmung. Happy Birthday, Sentinel!



10 JAHRE SCHRÄGLAGE

21.05.16 • Schräglage • schraeglage.tv

Wie eingangs schon erwähnt: „10 Jahre Party, Bier und HipHop" gibt es im Mai in der Schräglage zu feiern! Und da wird selbstverständlich nicht gekleckert, sondern geklotzt. Bartek, Kaas und DJ Jopez von den Orsons reisen als Soundsystem an, DJ Schowi von Massive Tönen lässt sich das Spektakel ebenfalls nicht entgehen und die Residents DJ RL und Diversion sind natürlich ohnehin am Start. Hoch die Tassen, Gläser und Flaschen, Cheers und happy birthday, auf die nächsten zehn Jahre!

KITJEN AT RAKETE

16.04.16 • Rakete • theaterrampe.de/rakete

Dass sich im Theater Rampe am Marienplatz regelmäßig das eine oder andere kulturelle Kleinod findet, ist bekannt – und, dass man in der dazu gehörigen Bar Rakete ab und an das Tanzbein schwingen darf, hat sich ebenfalls herumgesprochen. Mitte April bietet sich hierfür wieder eine wunderbare Gelegenheit: das Label Kitjen nistet sich in der Rakete ein. Genauer gesagt, Kitjen-Aushängeschild Igor Tipura macht gemeinsame Sache mit „Montagereihe"-Macher Andreas Vogel. Schwungvoll!



NACHTSCHICHT

22.04.16 • Romy S.
fb.com/stuttgart.nachtschicht

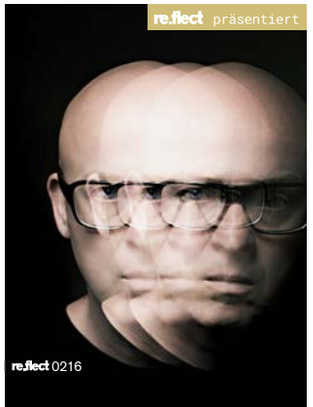
Wer beim Begriff „Nachtschicht" erst mal an Überstunden denkt und direkt die Hände überm Kopf zusammenschlägt, sollte vielleicht einmal freitags in der Romy S. vorbeischauen: Hier lässt das Team von XO Entertainment nämlich regelmäßig die neuesten Ohrwürmer und beliebten Classics aus den Bereichen R&B und HipHop durch den Club schallen. Für die musikalische Auswahl sind am vierten Freitag im April die Schweizer Sweap (Foto) und Pfund500 sowie Karlo Carlucci zuständig – pump it up!



SWEET RIOT

29.04.16 • Keller Klub
kellerklub.com

Süß, aber trotzdem voll auf die zwölf? Naja, fast. Bei „Sweet Riot" trifft der Sound von „Radau & Rabatz" auf melodische Pop-Sounds. Im Klartext also immer noch Pogo tanzen, aber gerne auch mit Knutschen. Von Cro über Parov Stelar und Major Lazer bis hin zu Alle Farben und Kraftklub bedient sich DasDing-DJ Radaumeister Age quer durch die musikalische Palette von Pop, HipHop, Indie, Swing und House. „Alles mögliche", nur in besser und an der Bar ebenso tauglich wie auf der Tanzfläche.



DISCOTRONIC NIGHT EXTENDED

04.05.16 • Kowalski • fb.com/discotronic.collective

Nicht nur sein eigenes Label betreibt er mit „Herzblut", auch die Liebe zur elektronischen Musik an sich merkt man Stephan Bodzin und seinen Produktionen definitiv an. Im letzten Jahr veröffentlichte der DJ, Produzent und Labelinhaber die von Kritikern wie Fans gleichermaßen gefeierte Platte „Powers of Ten" und lieferte mit dem dazu gehörigen Remix-Album zusätzlich kreative Neuinterpretationen seiner Songs von Acts wie Super Flu, Dominik Eulberg oder Pan-Pot. Für eine extra-lange Nacht vor dem Feiertag sorgen neben Bodzin auch Luna Semara und Gastgeber Marius Lehnert selbst – bis 12 Uhr mittags darf getanzt werden!

Kurzurlaub in Spanien





Lasst euch von uns verwöhnen und genießt
die regionalen Leckerbissen der spanischen Küche
in gemütlicher Atmosphäre – mitten in Stuttgart.

HAPPY HOUR täglich von 17.00 – 20.00 Uhr
FIESTA BESITOS täglich ab 22.30 Uhr

Besitos tapas y mas
Tapasbar Cocktailbar Restaurant

Rotebühlplatz 21
70178 Stuttgart
Tel.: 07 11 48 98 430
stuttgart@besitos.de
www.besitos.de

COCKTAIL CASINO
Jeden Montag!
Jeden Montag lädt das Enchilada zum Cocktail Casino ein.
Hier kann jeder Gast um den Preis seines Drinks würfeln.
Die gewürfelte Augenzahl bestimmt dabei den Preis des Getränks.

CANDY SHOP
Jeden Mittwoch!
Zur Wochenmitte gibt es alle Candy Cocktails
zum Happy Hour Preis. Zusätzlich wird jeder
dieser Drinks mit Marshmallows & Co verziert.

ENCHILADA puro méxico

Enchilada Stuttgart | Eberhardstr. 69-71 | 70173 Stuttgart | Fon: 0711/2365974 | enchilada-stuttgart.de



WE ARE TECHNO PRES.
ELLEN ALLIEN

23.04.16 • Lehmann • lehmannclub.de

Als waschechte Berlinerin hat Ellen Allien das Pulsieren der Hauptstadt praktisch im Blut – und weiß genau dieses Gefühl auch in ihre Musik zu bannen. Die inoffizielle Königin des Techno ist dabei nicht nur für ihren einzigartigen Sound bekannt, sondern auch für eines der erfolgreichsten Labels in diesem Bereich: BPitch Control, das bereits zu seinen Anfängen Künstler wie Paul Kalkbrenner, Sascha Funke oder Modeselektor vereinte und bis heute international für Aufsehen sorgt.



WET OPEN AIR

04.06.16 • Freibad Gärtringen • wet-openair.de

Was kann einen sonnigen Tag im Freibad noch perfekter machen? Nein, nicht nur die Pommes rot-weiß, sondern vor allem der passende Sound! Und statt scheppernder Melodien aus dem Handylautsprecher gibt's in diesem Fall satte Beats aufs Ohr: Beim WET Open Air im Freibad Gärtringen stehen ab zwölf Uhr Aka Aka feat. Thalstroem, Chris Liebing, Dubfire, Junge Junge und Loco Dice an den Decks, zusätzlich gibt's Live-Auftritte von me und Kollektiv Turmstraße. Gefeiert werden darf von 12 bis 12 Uhr , die Tickets kosten 39 Euro.

WIN **WIR VERLOSEN 2 X 2 TICKETS! STICHWORT: WET 2016** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



TREFF SPECIAL MIT SXTN

12.05.16 • Yart/Schräglage • schraeglage.tv

Nachdem die Mädels von SXTN ihren eigentlich für Anfang März geplanten Auftritt beim Treff leider krankheitsbedingt absagen mussten, kommen die beiden nun für einen Nachholtermin nach Stuttgart. Wer das Video zu „Deine Mutter" noch nicht gesehen hat, sollte sich den Clip mal kurz zu Gemüte führen – diese Ladies wissen, wie man Party macht! Los geht's wie gewohnt um 21 Uhr im Yart, ab 23 Uhr dann mit Tease und Crypt in die Schräglage, wo im Laufe des Abends auch die beiden Krawallgören von SXTN auftreten.



TOP 5 TRACKS FÜR EINEN TAG AM SEE

APHEX TWIN On

THE MOLE PEOPLE Break Night

G-MAN Quo Vadis

ANDY STOTT Butterflies

DOMINIK EULBERG Der Purpurrote Sonnenuntergang Am Schilfumsäumten Bergsee (mit einem Glas Rotwein in der linken und Rauchware in der rechten Hand)

DISCOTRONIC NIGHT

27.05.16 • Lehmann • fb.com/discotronic.collective

Full House bei der „Discotronic Night" im Lehmann: Neben Naturfreund Dominik Eulberg, der mit seinen verspielt-knisternden Sounds an den Decks steht, sind auch Hardy Heller & Alex Connors sowie das Duo Erasmus & Krieger angekündigt und auch Gastgeber Marius Lehnert selbst findet sich noch hinter den Turntables ein. Von „zu viele Köche verderben den Brei" kann hier aber nicht die Rede sein, im Gegenteil: auf das Publikum wartet ein reichhaltiges musikalisches Buffet von minimalen Tunes bis zu deepen Sounds.

AN EXPERIENCE OF HIP HOP, RNB,
CLUB CLASSICS & FUTURE SOUNDS

Life is a Party!

alive

9 PM
SATURDAYS
AT PURE
FRIEDRICHSTR. 13, STUTTGART



LIVE

PLUSMACHER

re.flect präsentiert

21.04.2016 • Schräglage • 16,10 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

„Mit Plus kann man kein Minus machen“ – da liegt Plusmacher völlig richtig und bestätigt diese These auch auf seinem neuen Album. Beim ersten Release auf Xatars Label „Kopfticker Records“ ist unter anderem auch ein Feature mit dem Labelchef höchstpersönlich zu finden. Nachdem der Marburger Rapper mit seinen ersten Platten Grundkenntnisse über „BWL / Bordsteinwirtschaftslehre“ und „FSW / Freie Schwarzmarktwirtschaft“ vermittelt hat, blickt der Kollege von SSIO und Schwesta Ewa nun auf „Die Ernte” seiner Saat.



METHOD MAN & REDMAN

03.05.16 • LKA Longhorn • 39,95 Euro • 20.00 Uhr

Nachdem sich „Method & Red“ im letzten Jahr kurzzeitig unter selbigem Titel mit ihrer eigenen Sitcom versuchten, widmen sich die beiden Rapper nun wieder ihrer ersten (und wohl auch mit deutlich mehr Erfolg gekrönten) Passion – der Musik. Beide haben 2015 neue Soloalben veröffentlicht: Method Man legte im Sommer mit „The Meth Lab“ vor, Redmans achtes Studioalbum „Mudface“ folgte im November. Ein gemeinsames drittes Album hat das Duo außerdem bereits angekündigt – bis dahin darf man mit der Bühnenpräsenz der beiden vorlieb nehmen.

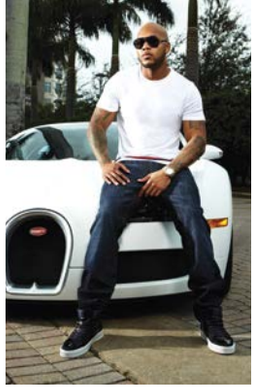




KLASSIK SOUL JAZZ EXPERIENCE: LUTZ HÄFNER & FRIENDS

01.05.16 • Liederhalle • 53 Euro • 19.00 Uhr

Der Name ist Programm: Für seine „Klassik Soul Jazz Experience“ hat sich Jazzvirtuose Lutz Häfner neben einem klassischen Orchester, das sein Programm begleitet, auch die Unterstützung ausgesuchter Musiker gesichert, die man sonst eher aus anderen Bereichen kennt. Mit dabei sind u. a. Soul-Stimme Joy Denalane (rechts) und Max Herre (links), die ihre Genre-Affinität bereits letztes Jahr beim Jazzopen unter Beweis stellten, sowie Seeed-Sänger Peter Fox, der sich mit seinem Drum Ensemble Cold Steel angekündigt hat. Sound-Experiment mit Star-Appeal!



FLO RIDA

03.06.16 • Liederhalle
49,55 Euro • 20.00 Uhr

Dass seine Texte nicht gerade von hoher Poesie zeugen, könnte man schon anhand des platten Wortspiels in der Namensgebung erraten. Vermutlich ist das aber auch gar nicht die Absicht von Tramar Dillard aka Flo Rida – der aus dem Sunshine State stammende Rapper setzt eher auf lässige Feel-Good-Sounds und catchy Refrains, wie er mit Songs wie „Whistle“ oder „My House“ bereits zu genüge unter Beweis gestellt hat. Zusammen mit Jason Derulo hat Flo Rida kürzlich mit „Hello Friday“ einen ersten Vorgeschmack auf seine neuen Songs veröffentlicht – und vielleicht hört man den einen oder anderen Track auch auf der Tour!





REBSTOCK FESTIVAL

07.05.16 • Schwabenlandhalle Fellbach
24,70 Euro • 14.00 Uhr

Wer Fellbach bisher nicht unbedingt als Konzert- oder gar Festivallocation auf dem Schirm hatte, kann sich nun eines Besseren belehren lassen: Die Geschichte des dortigen Rebstock Festivals reicht sogar bis in die 70er Jahre zurück. Anfangs vor allem als Plattform für Nachwuchsmusiker aus der Region vorgesehen, setzt man zum 40. Jubiläum in diesem Jahr auf bekannte Namen: Sowohl Orsons-Mitglied Maeckes (rechts), als auch Sänger Teesy, der Hamburger Nisse, die Indiepop-Band Tonbandgerät und das Duo Kids of Adelaide (links) stehen auf der Open-air-Bühne.

Di. **19.4.16** | Goldmarks Stuttgart
PAPER TIGERS

Mo. **25.4.16** | Universum Stuttgart
PROGRESSION TOUR 2016
BLESSTHEFALL, BURY TOMORROW, ANY GIVEN DAY u.m.

Sa. **30.4.16** | Zwölfzehn Stuttgart
JONATHAN KLUTH
+ guest: LAINA

Mi. **4.5.16** | Goldmarks Stuttgart
THE BABOON SHOW

Fr. **6.5.16** | Wagenhallen Stuttgart
JULIETTE & THE LICKS

Mi. **11.5.16** | Goldmarks Stuttgart
MAX PROSA

Sa. **14.5.16** | Zwölfzehn Stuttgart
MAX RAPTOR

Do. **19.5.16** | Theaterhaus Stuttgart
PAWEL POPOLSKI

Fr. **20.5.16** | Schräglage Stuttgart
LIQUIT WALKER | TAKT32

So. **22.5.16** | Schleyer-Halle Stuttgart
SILBERMOND
+ guest: GRAHAM CANDY

Fr. **27.5.16** | Keller Klub Stuttgart
MIKROBOY

Fr. **27.5.16** | Schräglage Stuttgart
MANUELLSEN

Di. **31.5.16** | Theaterhaus Stuttgart
ZAKK WYLDE
+ guest: JARED JAMES NICHOLS

Mi. **8.6.16** | LKA Longhorn Stuttgart
BABYMETAL

Do. **9.6.16** | clubCANN Stuttgart
PULS | NIE UND NIMMER

Di. **19.7.16** | clubCANN Stuttgart
SILVERSTEIN + guests:
BEING AS AN OCEAN, TODAY FOREVER

Do. **4.8.16** | Spardawelt Freilichtbühne Killesberg Stuttgart
SPORTFREUNDE STILLER
+ guest: ASH

So. **2.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
ALIN COEN BAND

Mi. **5.10.16** | Schräglage Stuttgart
EKO FRESH

Mi. **5.10.16** | clubCANN Stuttgart
STANFOUR

Do. **6.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
NIILA

Do. **13.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
NIMO | HANYBAL
+ guest: SOUFIAN

Mi. **26.10.16** | Keller Klub Stuttgart
TRÜMMER

Do. **3.11.16** | clubCANN Stuttgart
ELAIZA

So. **6.11.16** | Schleyer-Halle Stuttgart
THE CURE + guest: THE TWILIGHT SAD

Mi. **16.11.16** | Im Wizemann Stuttgart
SEVEN

KONZERTE
MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten an der Konzertkasse im Saturn Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de musiccircus.stuttgart
Kartentelefon 0711 221105













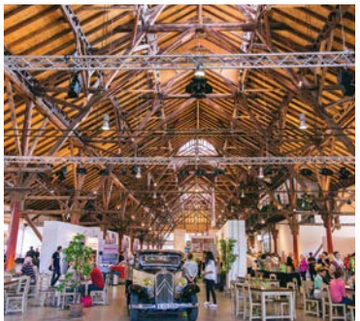


TISCH & TAFEL

DIE MESSE FÜR GENUSS UND WOHNKULTUR

23. + 24. April 2016
Alte Kelter, Fellbach







Gutes Essen, gute Getränke, das alles auf einer schön gedeckten Tafel in stimmigem Wohnambiente! Was liegt näher als die schönen Dinge des Lebens miteinander zu verbinden?

Unser umfangreiches Rahmenprogramm mit Kochshows und vielen weiteren Highlight lädt zum Verweilen ein.

Öffnungszeiten: Sa 10.00 – 20.00 Uhr
So 11.00 – 18.00 Uhr
Eintrittspreis: 7 €
Ermäßigt 5 € (Schüler und Studenten)

Eintrittskarten sind bereits im Vorverkauf im Easy Ticket Service und bei unseren Partnern erhältlich und beinhalten die Nutzung des VVS am jeweiligen Veranstaltungstag. Die Haltestelle ist direkt vor der Alten Kelter.

Mehr auf:
www.messe-tischundtafel.de



Wir danken unseren Partnern:

FELLBACHER ZEITUNG · LIEBLINGSSTÜCKE by Das Schauwerk · Teinacher · STUTTGARTER ZEITUNG Anzeigengemeinschaft · Das Schauwerk Dekorationen Setbauten Exponate · re.flect Your Guide to a Hedonistic World Order · VVS



FATONI MIT V.RAETER

29.04.2016 • Schräglage • 17,20 Euro • 20.00 Uhr

Schnörkellos, resistent gegen Schubladen und rhetorisch raffiniert – so könnte man den Sound von Rapper Fatoni alias Anton Schneider beschreiben. Thematisch liegt er dabei irgendwo zwischen Selbstreflexion und Gesellschaftskritik, vergisst aber niemals die Portion Ironie. Mit seinem von Kritikern gefeiertes Kollabo-Album mit Dexter „Yo, Picasso" gelang ihm letztes Jahr der Durchbruch. Für seine Deutschlandtour hat er aber nicht nur die neue Platte, sondern auch ein musikalisches Back-up dabei: den Berliner Beatschmied V.Raeter.

re.flect präsentiert



MODERAT

08.05.2016 • LKA-Longhorn
36,90 Euro • 20.00 Uhr

Eine wunderbare Symbiose ergab sich vor ein paar Jahren, als Sänger Sascha Ring – besser bekannt als „Apparat" – und das DJ-Duo „Modeselektor", bestehend aus Gernot Bronsert und Sebastian Szary beschlossen, ihr gemeinsames musikalisches Projekt aus der Taufe zu heben. Das Ergebnis? Das Trio, das inzwischen zu den erfolgreichsten Acts in der Berliner Electroszene gehört, brachte drei hochkarätige Alben hervor, die so vielseitig sind, dass nicht nur Clubs sondern auch die Konzerthallen der Nation zu ihrer Bühne wurden. Das Release ihrer brandneuen Platte „III" feiern sie deshalb gebührend auf einer Europatour.



PARRA FOR CUVA

28.04.2016 • clubCann • 16,10 Euro • 20.00 Uhr

„Zwischen den Welten" bedeutet der spanisch-portugiesisch-englische Neologismus, der nicht nur den Namen des Produzenten darstellt, sondern auch den Klang seiner Musik beschreibt. Früher nannte sich Parra for Cuva aka Nicolas Demuth noch „Natur-Klang", was den melodischen und verträumten Electro-Pop ebenfalls treffend definiert. Sein neues Album „Darwis" hat er mit Studienkollege Senoy aufgenommen und gemeinsam promoten sie die Platte auf einer Tour quer durch Deutschland.



re.flect präsentiert

SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX

17.04.2016 • Im Wizemann • 30,45 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Auf Youtube eine Sensation, auf der Bühne eine glamouröse Zeitreise durch die 20er bis 60er Jahre: Das Ensemble um den Pianisten Scott Bradlee verpasst Dauerbrennern aus den letzten Jahrzehnten einen neuen Vintage-Look. Ob Miley Cyrus' „We can't stop" als Doo-Wop Nummer oder Macklemore & Ryan Lewis' „Thrift Shop" im Jazz-Gewand – musikalisch ebenso wie bei ihren Live-Performances liefert die Postmodern Jukebox ein buntes und gut gelauntes Potpourri an Genres und Zeitaltern.

Fotos: Parra for Cuva © Michael Clemens, Fatoni © Conny Mirbach













L'AUPAIRE

12.04.2016 • Im Wizemann
19,10 Euro • Beginn: 20 Uhr

Seine Musik klingt wie der Soundtrack eines Films, der mit weichen Filtern in warmen Farben unterlegt ist: Sanfte Melodien, Geschichten zum Träumen und eine starke Stimme, die sie erzählt. Öffnet man dann die Augen auf einem Konzert des jungen Musikers, wird man nicht enttäuscht: Wuschelige Lockenpracht, eine einfache Gitarre um den Hals und eine sympathische Band komplettieren das Singer-Songwriter-Set. Von Gießen über Budapest und Los Angeles führt sein Weg nun nach Stuttgart und dorthin bringt er gleich sein Debütalbum „Flowers" mit.

Fotos: Sido © Murat Aslan, Zaz © Yann Orhan

KSK MUSICOPEN 2016

29.07. – 07.08.16 • Schloss Ludwigsburg • ksk-music-open.de

Die malerische Kulisse des Ludwigsburger Schloss wird zum Schauplatz für Live-Konzerte der Extraklasse. Den Auftakt zu den diesjährigen KSK musicOpen 2016 legen am 29. Juli PUR hin, deren Konzert bereits innerhalb kürzester Zeit ausverkauft war. Zwei Tage später steht die französische Sängerin Zaz auf der Open-air-Bühne und wird von Jan Josef Liefers und seiner Band Radio Doria unterstützt. Am 03. August erweckt das Atomic Brick Orchestra zusammen mit lokalen Kinderchören Pink Floyd's The Wall zum Leben, bevor am 05. August Dieter Thomas Kuhn mit Band vor ebenfalls ausverkauften Plätzen auftritt. Weiter geht es am 06. August, wenn Revolverheld mit ihrer „MTV Unplugged"-Tour im Schloss Halt machen und das große Finale feiern am 07. August die Rap-Größen Sido, Kollegah und Kool Savas mit einem gemeinsamen Auftritt.

WIN

WIR VERLOSEN JE ZWEI TICKETS FÜR DIE KONZERTE VON ZAZ, THE WALL, REVOLVERHELD UND SIDO! STICHWORT: KSK + NAME DES KÜNSTLERS TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03





MELODIE SINFONIE

„Spread Love and Positive Vibes Every Day“ steht in seiner Soundcloud-Bio – und letztere kommen bei Produzent und Labelinhaber Kevin Wettstein alias Melodiesinfonie definitiv rüber. Lässig groovige, aber auch frickelnd melodische Sounds inspiriert von HipHop, Funk und Jazz liefern einen entspannten Soundtrack, der sanft vor sich hinplätschert, aber dennoch alles andere als belanglos klingt. Sein aktuelles Album „Be Thankful“ hat Melodiesinfonie bei Melting Pot Music veröffentlicht, zuvor hat er seine Tracks auch schon bei Soulection platziert und Youtube-Phänomen Majestic Casual hat den Mittzwanziger ebenfalls für sich entdeckt und seinen Song „Srolang“ auf seinem Kanal geteilt. Neben seinem Output als Produzent, dem eigenen Label und ausgesuchten Kollaborationen hat der junge Schweizer noch einen ganz normalen Tagesjob, in dem er mit Kindern arbeitet – eben gechillt, aber weit weg von langweilig!

In welcher Kulisse würdest du empfehlen, „Be Thankful“ zu hören?
Gute Frage! Der Grundvibe des gesamten Albums ist etwas ruhiger und wärmer. Ich finde es perfekt, ein Album auf dem Bett zu hören, wo man einfach liegt und sich ausbreiten kann und den Klängen lauscht, aber auch irgendwo draußen in der Natur, im Wald. Das sind die zwei Bereiche, wo denke ich die Klänge gut zur Geltung kommen.

Wie kam es zum Titel des Albums?
Ich war 2015 ein halbes Jahr in Kambodscha und habe in einer Community mit Einheimischen gelebt, mit neun Leuten in einem Raum und habe dort Wasserfilter gebaut und mit Kindern gearbeitet. Der Titel resultiert daraus, „Be Thankful“. Das war eine Zeit, die mich wirklich geprägt hat.

Wie entstand der Kontakt zu Melting Pot Music und Soulection?
Vor etwa zwei Jahren wurde ich von Melting Pot angeschrieben, ob ich Lust hätte, mal einen Track für eine Compilation beizusteuern. Dann haben wir angefangen hin und her zu schreiben und jetzt haben wir das Endprodukt vorliegen. Soulection ging auch übers Internet. Gäbe es kein Internet, würde ich wahrscheinlich immer noch für mich selbst in meinem Zimmer Musik machen. Ich war früher in Kontakt mit dem Labelchef von Soulection und so sind dann diese Kollaborationen entstanden – man muss aber auch fairerweise sagen, dass Soulection damals noch viel kleiner war, das war ja 2012.

Wie kommt es bei dir generell zur Zusammenarbeit mit verschiedenen Labels/Kollektiven?
Da ich so ein bisschen ein – im Schweizerdeutsch sagen wir „Vögeli“ – also ein Vogel bin, der immer irgendwie rumflattern muss, sehe ich es nicht ein, mich zu binden. Ich mag es frei zu sein und je nachdem wie oder wo es passt kann etwas Neues entstehen. Ich denke, wenn ich irgendwo fest drin wäre, würde mich das einschränken.

Gibt es eine Plattform, auf der du unbedingt veröffentlichen möchtest?
Jakarta Records! Und so ein Bubentraum von mir wäre Stones Throw Records. Vielleicht werde ich einfach mal was hinschicken …

Wie sieht die typische Entstehungsgeschichte eines Songs bei dir aus?
Ich bin nicht der Typ, der eine Idee im Kopf hat, sich dann an die Arbeit macht und die umsetzt. Ich setz mich hin und mach einfach drauf los. Da ich Schlagzeuger bin, beginne ich meistens mit den Drums. Wenn so der Grundgroove steht, kann ich alles drum herum bauen. Dann kommen meistens erst Chords oder Bass und dann erstelle ich eine Art Gerüst, das ich danach wieder aufbreche – und so entsteht die ganze Strukturdramaturgie. Das ist eigentlich meine typische Vorgehensweise, aber ich probiere in letzter Zeit auch, mal etwas anders zu beginnen.

Ist „analog“ Musik machen für dich als Schlagzeuger noch interessant?
Am liebsten würde ich echte Drums aufnehmen, aber das ist einfach mega aufwendig und diese Möglichkeit habe ich leider nicht. Als Alternative habe ich jetzt so ein Roland SP – das ist ein Sampler mit Pads, die man mit den Schlagzeugstöcken spielt. Da hat man diese Anschlagdynamik, mit der man richtig Grooves machen kann und mit dem habe ich jetzt begonnen, gewisse Sachen einzuspielen, um das Ganze ein bisschen lebendiger zu machen. Meine Musik entwickelt sich laufend weiter, wird tiefer und intensiver und das macht mir mega Spaß.

Wovon lässt du dich inspirieren?
Der Moment und die Mood wenn ich Musik mache sind meine Inspiration. Meistens passieren mir beim Aufnehmen irgendwelche kleinen Malheure, ich drücke irgendwo eine falsche Taste oder so was, und das ist dann aber genau das Element, das den Song ausmacht. Und meine Arbeit gibt mir sehr viel Inspiration: Ich arbeite mit Kindern und mache am liebsten am Abend Musik. Das ist für mich mein Ausgleich, wo ich all diese Erlebnisse und Eindrücke verarbeiten kann.

Du kommst aus der Schweiz, was hältst du musikalisch von deinen Landsleuten? Gibt es da jemanden, den du feierst?
Letzte Woche habe ich Support für Pablo Nouvelle gemacht, der auch ein Produzent aus der Schweiz ist, und seine Live-Show fand ich richtig, richtig gut – ich hab lange nicht mehr sowas Gutes gesehen und bin sehr begeistert, ihn feiere ich sehr. Außerdem habe ich ja ein Label mit meinem besten Kumpel Maloon TheBoom und in unserer „Boyoom Connective“-Family haben wir aktuell um die zehn Beatmaker, die alle mega talentiert sind und eine sehr große Liebe zur Musik aufzeigen – die könnte ich eigentlich alle erwähnen, die sind alle echt top. Interessanterweise hatte die Schweiz ja immer ein etwas ambivalentes Verhältnis zu ihrer eigenen Musikszene und es war oft so, dass Schweizer keine Schweizer Künstler hören, weil da früher auch nicht so viel Qualität gekommen ist. Das hat sich aber in den letzten Jahren sehr gewandelt und es kommt jetzt so langsam, dass die Leute hier offen werden für Schweizer Künstler und das finde ich eine sehr schöne Entwicklung.

Wie würdest du jemand anderem beschreiben, was für Musik du machst?
Wow, das ist meine tägliche Schwierigkeit (lacht). Ich hatte mal eine mega gute Antwort, aber die hab ich leider vergessen. Ich kann es nochmal probieren: Es gibt kein einzelnes Wort, das ich dafür benutzen könnte, vielleicht eher … organische, hinkende, stolpernde Beats mit Jazz, Soul, HipHop und elektronischen Einflüssen, die irgendwie so klingen, wie wenn man in eine frische Orange beißt – irgendwie sowas.

Wovon braucht die Welt mehr?
Mehr Nächstenliebe. Wirklich Nächstenliebe, das beinhaltet wirklich bedingungslose Akzeptanz und Toleranz.

Und von was weniger?
Weniger Oberflächlichkeit, weniger Hass und ich finde – auch wenn das jetzt ein bisschen widersprüchlich klingt – dass man sich zu oft über gewisse Dinge aufregt und sich so selbst Steine in den Weg legt und sich das Leben schwer macht. Man kann viel mehr durchs Leben fließen, anstatt sich selbst ein Bein zu stellen.



„BE THANKFUL“ IST AM 26. FEBRUAR 2016 ERSCHIENEN

Mehr Melodiesinfonie auf
fb.com/Melodiesonfonie
soundcloud.com/melodiesinfonie

STUTTGART LIVE mRUSS



29.04.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



01.05.2016 | 19:00 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



06.05.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA LONGHORN



22.05.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | CLUB CANN



29.05.2016 | 19:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



01.06.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



03.06.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | LIEDERHALLE



06.06.2016 | 18:30 UHR
MANNHEIM | MAIMARKT



27.06.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA LONGHORN



16.07.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | FREILICHTBÜHNE



07.10.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



18.10.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



10.10.16 | STUTTGART | CLUB CANN



14.10.16 | STUTTGART | IM WIZEMANN



15.11.16 | STUTTGART | IM WIZEMANN



10.12.16 | STUTTGART | PORSCHE ARENA

TICKET Center
TICKETHOTLINE 0711.550 660 77
ONLINE WWW.STUTTGART-LIVE.DE



BAAUER

Foto: Jake Michaels

Wenn man schon mit seiner Debütsingle einen der größten viralen (Musik-)Hits des Jahrzehnts hat, kann die noch junge Karriere in alle Richtungen gehen – vom Wunderkind-Olymp bis hin zum gnadenlosen Absturz als One-Hit-Wonder ist alles drin. Der 26-jährige New Yorker Produzent Harry Rodrigues alias Baauer hat für sich einen eigenen Weg gefunden: Statt nach seinem 2013er Übertune „Harlem Shake" inklusive Youtube-Hype schnell nachzulegen, hat er an seinen Skills gefeilt und rund um den Globus u. a. an der Seite von Diplo und Skrillex unzählige DJ-Sets abgeliefert. Jetzt war es soweit: Sein Debütalbum „Aa" (ausgesprochen „double a") ist seit Mitte März zu haben. Darauf hat der zweifache Billboard-Award-Gewinner u. a. M.I.A., Future, Pusha T und Rustie als Gäste um sich geschart, um eine wilde Mischung aus Trap, HipHop, Bass, Dance und Electronica zusammenzu – äh – shaken. Wir haben mit Baauer telefoniert und über seine bisherige Karriere und „Aa" gesprochen …

Hi Harry, wie geht's dir, was machst du gerade?
Hi, ich bin gerade in meinem Hotelzimmer in Detroit und entspanne mich, weil ich nachher noch eine Show habe.

Was können die Leute von einem Live-Set von dir erwarten?
Jede Menge unterschiedliche Arten und Genres von Musik sowie sehr viele Tracks in kurzer Zeit!

Wann hast du angefangen, an deinem Album zu arbeiten?
Das kann ich gar nicht so genau sagen, weil einige der Ideen sich über einen langen Zeitraum angesammelt haben. Es dürften insgesamt drei Jahre gewesen sein, in welchen die Tracks entstanden sind.

Wie ist dein Ansatz beim Musik machen, wie entsteht ein neuer Baauer-Track?
Normalerweise fängt alles mit einem Sample an, das ich cool finde und das mich inspiriert. Manchmal versuche ich aber auch mit einer einfachen Melodie zu beginnen. Ein Freund von mir hat ein wirklich großartiges Studio in Brooklyn, wo ich ständig hingehe – und er besitzt eine riesige Sammlung an Keyboards und Synthesizern, von denen ich wünschte, dass es meine wären (lacht). Ich selbst benutze derzeit am liebsten mein digitales Mellotron, das ich für eine Menge Sachen einsetze.

Wie hast du die Featuregäste auf deinem Album ausgewählt?
Das sind alles Künstler, die ich bewundere, deren Musik ich liebe und von denen ich dachte, dass es kreativ passen könnte.

Gibt es einen Track, auf den du besonders stolz bist?
Ich liebe sie alle, aber ich bin wirklich stolz auf „Temple" mit M.I.A. und G-Dragon, weil ich von den beiden ein Riesenfan und deshalb sehr froh bin, sie auf einem gemeinsamen Track zu haben.

Erzähl uns was zu den Dingen, die auf dem Cover zu sehen sind …
Es ist eine Art Collage von Dingen, die auf die eine oder andere Weise etwas mit meinem Werdegang als Künstler zu tun haben, auch wenn es teilweise ziemlich abstrakt ist und manche von den Dingen keine direkte Bedeutung haben. Jonathan Zawada, der Künstler, der mein Artwork gestaltet hat, hat die Sachen ausgewählt. Wir haben uns zuvor über das Konzept unterhalten und dann hat er alles zusammen gestellt. Der Helm zum Beispiel ist derselbe, auf dem ich für das Cover des Billboard Magazine posiert habe, als „Harlem Shake" durch die Decke ging.

Apropos „Harlem Shake": Wie stehst du zu dem Track in der Zwischenzeit? Ist es Segen oder Fluch oder irgendwas Ambivalentes dazwischen?
Hmm, der Song hat mir eine Menge Chancen und Möglichkeiten eröffnet. Insofern sehe ich ihn als etwas sehr Positives.

Nach einem Hit versuchen die meisten Künstler und Labels ja oftmals, schnell Material nachzulegen. Du hast dir nach „Harlem Shake" hingegen recht lange Zeit gelassen – warum?
Dafür musst du verstehen, dass die Art und Weise, was mit „Harlem Shake" passierte, so nie geplant war. Ich war nicht wirklich bereit für all das, was der Song nach sich zog – das alles hat sich irgendwie nicht richtig angefühlt. Deshalb habe ich einen Schritt zurück gemacht.

Hast du inzwischen Geld bekommen für den Song? Es gab einiges an rechtlichem Drama um die Sample Clearance …
Ja, es waren jede Menge Anwälte involviert, aber die Möglichkeiten, die ich durch den Song bekommen habe, waren auf jeden Fall sehr profitabel (lacht).

War der Druck sehr hoch nach diesem Hit?
Ja, da war schon eine Menge Druck da, den ich auch für mich aufgebaut habe, nicht das selbe Ding noch mal zu machen, sondern stattdessen den richtigen nächsten Schritt zu machen.

Was war der letzte Künstler oder das letzte Album, das du deiner Mediathek hinzugefügt hast?
Hmm, was war das, lass mich nachschauen (durchsucht sein iTunes)… Ah, hier ist es, das war der Soundtrack zu einem Film, den ich richtig gut fand. Der Film heißt „The Witch" und der Score ist wirklich großartig. Der Komponist heißt Mark Korven und hat unter anderem auch die Filmmusik zu „Cube" gemacht – ebenfalls ein Film, den ich absolut liebe.

Was machst du zum Ausspannen?
Meistens chille ich einfach zu Hause in meinem kleinen Studio und mache Musik. Das ist eigentlich wirklich das, was ich am liebsten mache (lacht). Außerdem schaue ich gern Filme, sowohl im Kino als auch über Netflix. Oh, und ansonsten liebe ich es, neue Restaurants und Speisen zu entdecken. Gestern habe ich vor meiner Show in Atlanta zum Beispiel einen total leckeren Burger mit Shrimps gegessen, der war großartig.

Was hat dich in letzter Zeit musikalisch überzeugt?
Ich würde sagen Kanye Wests „The Life Of Pablo" – das hat mich wirklich überzeugt und habe ich viel gehört.

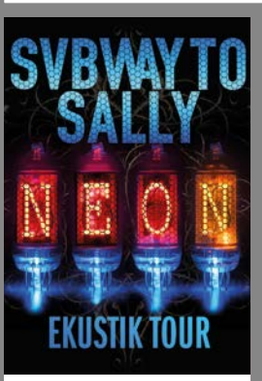
Famous last words?
Thanks to everyone who supports me!



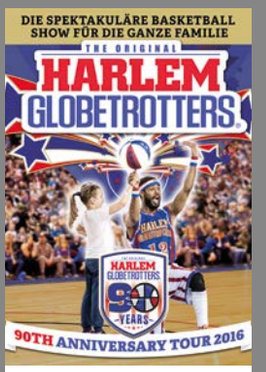
„AA" IST AM 18. MÄRZ 2016 ERSCHIENEN

Mehr Baauer auf
soundcloud.com/baauer
/baauer /baauer

c2 CONCERTS



15.04.16 | 20 Uhr
Stuttgart | LKA-Longhorn



09.05.16 | 19 Uhr
Tübingen | Paul Horn-Arena



20.04.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Theaterhaus



14.05.16 | 20 Uhr
Stuttgart | clubCANN



22.04.16 | 20 Uhr
Stuttgart | clubCANN



18.05.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Goldmark's



18.05.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Theaterhaus



06.05.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Theaterhaus



25.07.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Im Wizemann (Club)

c2concerts.de T: 0711-84 96 16 72
easyticket.de T: 0711-2 555 555
oder bei allen Vorverkaufsstellen



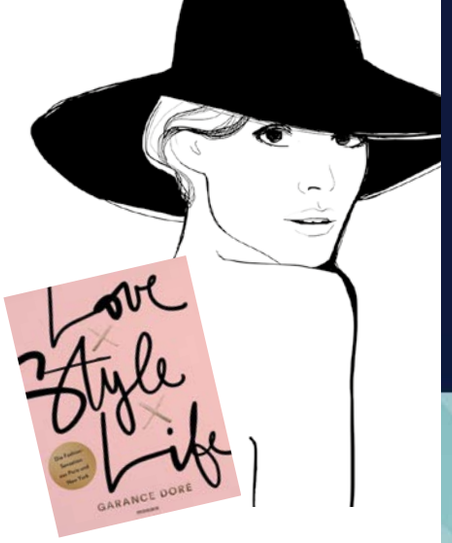
STACEY CALDWELL, AJIRI A. AKI, MICHELLE BARON

WO IST KARL?

EIN WIMMELBUCH FÜR FASHIONISTAS

erschienen bei Prestel Verlag

Kinder der Neunziger können sich mit Sicherheit noch an die beliebte Buchreihe „Wo ist Walter?“ erinnern. Statt dem Brillenträger mit rot-weißem Pullover und Bommelmütze darf man jetzt allerdings nach Fashion-Ikone Karl Lagerfeld und seinen Promi-Freunden in den Metropolen der Modeszene suchen. Ein äußerst mondäner Zeitvertreib, der mit 12,95 Euro durchaus erschwinglicher ist, als ein Trip nach Paris!



GARANCE DORÉ

LOVE X STYLE X LIFE

erschienen bei Prestel Mosaik

Eine Frau, Millionen von Fans: Garance Doré, die in New York als „Guardian Of All Style“ bezeichnet wird, begeistert auf ihrem Blog mit ihrem individuellen Stil und einem Auge für außergewöhnliches Design. Das zeigt sich auch in ihrem mit zahlreichen Illustrationen und Fashion-Shots geschmückten Fashion-Guide „Love x Style x Life“, der neben Tipps zu Style, Métier, Beauty, Elegance und Love auch persönliche Einblicke gibt.



LAUFEN WIE AUF WOLKEN

airpufs.com

Wer schön sein will muss leiden? Highheels machen zwar am Fuß meist viel her, als bequem gelten die Schuhe dabei aber nicht gerade. Doch damit soll jetzt Schluss sein – das versprechen zumindest die „Air Pufs“. Von der ehemalige Flugbegleiterin Chai Yong erfunden, sollen die schmalen Innensohlen aus Silikon wie weiche Kissen für die höhengeplagte Füße wirken. Aktuell sind die bunt designten antibakteriellen Sohlen mit selbstklebender Innenseite mit 15 verschiedenen Motiven zum Preis von je etwa 15 Euro online erhältlich.



WIN

WIR VERLOSEN DREI PAAR AIR PUFS! STICHWORT: AIR PUFS

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



ZURÜCK IN DIE ZUKUNFT: NIKE HYPERADAPT 1.0

nike.com

Das dürfte nicht nur Fans von Marty McFlys Schuhwerk begeistern: Nike hat mit dem HyperAdapt 1.0 ein Modell entwickelt, dessen Schnürsenkel sich dank entsprechender Sensoren von selbst zuziehen. Außerdem ist die Sohle mit einem LED-Licht ausgestattet, bei dem man per App-Steuerung die Farbe wechseln kann. Bis man sich den futuristischen Sneaker zulegen kann, dauert es allerdings noch ein bisschen: Das Release ist für Weihnachten 2016 angekündigt.

FRIEDRICHSBAU
VARIETÉ
-STUTTGART-



Siemensstraße 15 • Am Pragsattel • 70469 Stuttgart • 0711/225 70-70 • www.friedrichsbau.de

NATURAL BEAUTY





Vielen Dank an unser Model Leonie und unseren Fotografen Benedikt Banovic (benediktbanovic.com)

01 Treat Collection| Lipgloss | G209 Heritage | 26 Euro | 02 Und Gretel Naturkosmetik| KNUTZEN Lip Gloss | 2 Matte Raspberry | 34 Euro | 03 Und Gretel Naturkosmetik | LUK Creme Eye Stick Bronze | 34 Euro | 04 Annemarie Börlind | Energynature Abschwellendes Augenserum 7 ml | 19,90 Euro | 05 Dr. Bronner's | Handhygienespray | Lavendel 59 ml | 6,99 Euro 04 Dr. Hauschka | Mascara mit verschiedenen Heilpflanzenauszügen sowie Rosen- und Bienenwachs | braun | 15 Euro |

ALLE PRODUKTE ERHÄLTLICH BEI MUSSLER BEAUTY mussler-beauty.de



CAROLA BOPP | Beauty Academy Stuttgart

be-a-st.de

„Nach wie vor und mehr denn je sind Naturkosmetikprodukte voll im Trend. Die Zeiten, in denen viele dachten, natürliche Produkte wären nicht wirksam oder man könnte mit ihnen nicht „wirklich" schminken, sind allemal vorbei. Denn die modernen Texturen lassen uns den Unterschied zu herkömmlicher Kosmetik kaum spüren und die Wirksamkeit kann sogar effektiv wie bei Hightech-Kosmetik sein. So wirkt die Gesichtspflege „Salaine" durch wertvolle Omega –3/-6 und –9-Fettsäuren, Proteine und Aminosäuren aus Hanfextrakten gewonnen. Das neue Augenserum „Energynature" von Annemarie Börlind hilft gegen geschwollene Augen und lässt sich durch den kühlenden Applikator zart einmassieren.

Auch ein Make-up lässt sich mit Naturkosmetik prima auftragen, ohne dass man den Unterschied zu Produkten mit Silikonen und künstlichen Zusätzen sieht. Besonders angesagt sind derzeit die Marken „Und Gretel" (hier bei Leonie habe ich ihre Augen mit dem „Creme Eye Stick Bronze 1" geschminkt) und „treat" (die Bronze-Lippen von Leonie habe ich mit dem Lipshine „Heritage" betont). Der bewusst gewagte Farbbruch zwischen Rosé/Pinktönen und Kupfer/Bronze ist gerade sehr angesagt und passt wie in Leonies Fall besonders gut zu Sommersprossen und roten Haaren!"

Mehr vom Shooting und Making-of-Bilder gibt's auf *reflect.de/natural-beauty*

WIN

WIR VERLOSEN FÜNF BEAUTY-SETS! ZUR VERFÜGUNG GESTELLT VON „UND GRETEL" MIT LIDSCHATTEN „IMBE" NR. 4 „SEASHELL" UND PASSENDEM SPITZER STICHWORT: MUSSLER

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

nimbus
nimbus-lighting.com

ROXXANE FLY

Licht, wo immer es gebraucht wird – ohne störendes, begrenzendes Kabel!

KABELLOS

AKKU

MAGNETISCH

milano.design

MILANO Design & Leuchten GmbH
70173 Stuttgart-Königstraße 41 / Schmale Straße 12
MO bis FR 10 – 19 Uhr · SA 10 – 18 Uhr
0711 29 29 29 · post@milano.de

01 + 02

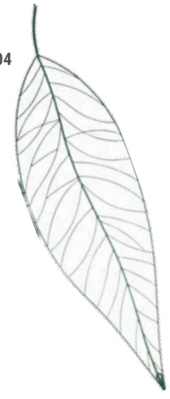




03



04



INSIDE OUT /OUTSIDE IN

Diese Designschätze bringen in Grüntönen und mit Botanik-Elementen Terrassenflair ins Haus – und lässt sich die Sonne dann blicken, ist man mit unseren Outdoor-Favoriten auch draußen stilsicher unterwegs.

05



WIN

06



07



WIN

08



09



10



WIN

11 + 12



13



14



15

16



WIN

18



17



19



WIN

01 PALM I POSTER | 79 Euro | 70 x 100 cm | **02 SPIT LEAF I POSTER** | 59 Euro | 50 x 70 cm | Kristina Damm | lys-vintage.com
03 BULB DEKO-GLÜHBIRNE | 12,99 Euro | 30 cm lang | butlers.de | **04 WANDDEKO BLATT** | 22,99 Euro | Höhe 95 cm maisonsdumonde.com | **05 INDOOR GARDEN PLANTERS** | 329 Euro | 148 cm hoch, ø 40 cm | Urban Nature | monoqi.com
WIR VERLOSEN GUTSCHEINE IM GESAMTWERT VON 250 EURO! STICHWORT: MONOQI | **06 CLUB COCKTAIL MIX SET** | 43,95 Euro Sagaform | desiary.de | **07 HALF BECHER** | 11,50 Euro | 9,5 cm hoch, ø 7,5 cm | geliebtes-zuhause.de | WIR VERLOSEN VIER BECHER! STICHWORT: BECHER | **08 ACAPULCO BAHIA STUHL** | 139 Euro | 75 x 89 x 99 cm | freudenhaus-online.de

09 FUNKY GEMÜSE PFLANZ-SET | 17,90 Euro | design3000.de | **10 HIMMELI DIAMOND BLUMENHÄLTER** | 29 Euro | 14 x 6,5 cm neofaktum.eu | WIR VERLOSEN EIN HIMMELI! STICHWORT: HIMMELI | **11 HEXAGON BLUMENTOPF** | 47 Euro | 13,5 x 12 cm
12 PLANT STAND BLUMENSTÄNDER | 36 Euro | 15 x 65 cm | fermliving.com | **13 WIRE COUCHTISCH** | 309 Euro | 69,5 x 33,5 x 69,5 cm | kare.de | **14 CARNIVAL FIESTA PAPIERTELLER** | 5,10 Euro | ø 22,9 cm | talkingtables.co.uk | **15 MESSING SALATBESTECK** | 39 Euro | Ferm Living | lys-vintage.com | **16 KAKTUS ROSA POSTKARTE** | 1,50 Euro | kaufdichgluecklich-shop.de | WIR VERLOSEN EINEN 50-EURO-GUTSCHEIN! STICHWORT: KAUF DICH GLÜCKLICH | **17 ROMEO & JULIET BANK** | 3.600 Euro | 48 x 73,5 x 320 cm Extremis | connox.de | **18 DUFTKERZE** | 14,99 Euro | 10,5 cm hoch | hm.com | **19 FEUERKORB** | 155 Euro | 61 x 30 x 30 cm Menu | connox.de | WIR VERLOSEN EINEN FEUERKORB! STICHWORT: CONNOX

TEILNAHMEBEDINGUNGEN ZU ALLEN GEWINNSPIELEN AUF DIESER DOPPELSEITE S. 03



SONNE, MEER & LUXUS AUF LANZAROTE

PARADIESISCHES KOMPLETTPAKET

princesayaiza.com

PRINCESA YAIZA
5 STERNE SUITE HOTEL RESORT
AB 170 EURO FÜR EINE ÜBERNACHTUNG
IM DOPPELZIMMER INKL. FRÜHSTÜCK

Bei einer Durchschnittstemperatur von 25° C das ganze Jahr über ist Lanzarote nicht nur im Sommer beliebt, sondern auch optimal, um den kühleren Monaten zu entfliehen. Am besten visiert man dabei das Fischerdorf Playa Blanca an der Südküste der kanarischen Insel an, wo das „Princesa Yaiza" Suite Hotel Resort direkt am Meer platziert ist.

Aufwachen könnte kaum schöner sein, als mit einer Meeresbrise in der Luft und dem Atlantik vor dem Fenster. Nach dem ersten Augenaufschlag den Ausblick auf das Meer sowie die Nachbarinseln Fuerteventura und Los Lobos genießen und sich anschließend entscheiden, ob einem der Sinn eher nach Sport, Wellness oder Strand steht – so beginnt ein Tag im „Princesa Yaiza". Das im kanarischen Kolonialstil gehaltene Resort zählt 44 Zimmer und stolze 341 Suiten, die zum Teil mit eigener Empfangshalle und über hundert Quadratmeter großer Terrasse ausgestattet sind und so auch für prominente Events eine stilvolle Locationwahl darstellen.

Zwischen tropischen Gärten und offenen Korridoren finden sich sechs Schwimmbecken, zwei Whirlpools und ein Familienbereich, das „Kikoland", wo auf 10.000 qm Kinderbetreuung und speziell auf Familien zugeschnittene Extras angeboten werden. Außerdem kann man sich im Fitnessstudio oder bei einem der Kurse austoben und abends Konzerte und andere Shows genießen. Für einen Tagesausflug lohnen sich die benachbarten Strände von Papagayo, die aufgrund des goldenen Sandes zu den schönsten der Insel zählen.





Die Eleganz des Kolonialstils ergänzt mit vulkanischen Bauelementen spiegelt sich auch im Wellnessbereich wider, wo neben Saunen und einem türkischen Bad unter anderem auch diverse Massagen von Ayurveda bis Shiatsu angeboten werden. Dabei bedient sich das Team an den ländlichen Ressourcen: Meeresmineralien und -algen werden zur Hautpflege, heiße Vulkansteine zur Massage eingesetzt.

Tiefenentspannt geht es zum nächsten Highlight im Genuss-Areal: Insgesamt erfüllen sechs Bars und acht Restaurants die kulinarischen Wünsche der Gäste. Dabei stechen drei Buffetrestaurants mit Showküche besonders hervor: Das „Yaiza", das internationale Gerichte serviert, das italienische „La Piazetta" sowie das mexikanische „La Hacienda". Weitere fünf À-la-Carte-Restaurants, darunter das Highlight des Hotels „Isla de Lobos", das mit dem „Best Canarian Gastronomy"-Award ausgezeichnet wurde, setzen die geschmackliche Weltreise fort.

BLAU BLÜHT AUF!
DIE HEIMSPIELE IM GAZI-STADION

Samstag 16.04.16 14:00 Uhr — STUTTGARTER KICKERS vs. FC ROT-WEISS ERFURT

Samstag 30.04.16 14:00 Uhr — STUTTGARTER KICKERS vs. HALLESCHER FC

Samstag 14.05.16 13:45 Uhr — STUTTGARTER KICKERS vs. CHEMNITZER FC

Infos und Tickets unter
www.stuttgarter-kickers.de

#4 kein Spiel ohne Nähe



GRENZENLOSE NATUR

WELLNESSOASE TRIFFT GREEN LIFESTYLE

forsthofalm.com

HOLZHOTEL FORSTHOFALM 4 STERNE S HOTEL | 365 TAGE IM JAHR EIN IDEALER URLAUBSPARTNER
AB 119 EURO PRO PERSON FÜR EINE ÜBERNACHTUNG INKL. BIO-¾-VERWÖHNPENSION

Am Rande von Leogang in Österreich liegt das Holzhotel Forsthofalm – das erste Vollholzhotel im Salzburger Land. Kein einziger Nagel steckt in den Wänden des Design-Wellness-hotels. 56 Zimmer und ein spektakulärer Wellnessbereich führt Familie Widauer in der zweiten Generation frei nach ihrem Leitmotiv „Natur ist Freiheit".

Bereits beim ersten Atemzug im Holzhotel, das auf 1050 Metern Höhe malerisch zwischen den Leoganger Bergen liegt, steigt den Besuchern das frische Holzaroma in die Nase. Das nachhaltige Konzept der Familie Widauer spiegelt sich nicht nur kulinarisch und im Wellnessbereich wieder, sondern wird auch in der Einrichtung sichtbar: Warme Erdtöne werden mit Naturmaterialen wie Holz, Lehm und Jute kombiniert. Durch das cleane Design überzeugt das Hotel zudem mit luxuriösem Flair. Zusätzlich sind einige Suiten mit extravaganten Specials wie einem Hängebett, einer privaten Sauna oder einem 180°-Ausblick versehen.





Auch wenn man die stilvollen Zimmer kaum verlassen möchte, häufen sich vor der Tür geradezu die Freizeitaktivitäten: Das Team organisiert an 365 Tagen im Jahr ein „Mountain Life Programm", bei dem man sich zwischen Yoga-Kursen, Nordic Walking, Themenwanderungen und „Yoga- und Sinneswalks" entscheiden kann. Diejenigen, die das Leoganger Alpenpanorama lieber auf eigene Faust erkunden, finden zahlreiche Wander-, Kletter- und Downhillstrecken direkt vor der Haustür und können im Hotel E-Mountainbikes leihen. Im Winter bietet sich ein wahres Eldorado für Wintersportler – die Piste zum Skicircus Saalbach Hinterglemm Leogang Fieberbrunn, einem Skigebiet mit 270 km markierter Strecken, liegt direkt vor dem Hotel.

Nach den körperlichen Aktivitäten wartet ein Spa-Bereich mit Dachterasse und ganzjährig beheiztem Rooftop-Pool auf die Besucher. Auf dem Sonnendeck kann man dabei einen Panorama-Blick über Berge und Tal genießen. Spamanagerin Claudia Widauer stellt vor den Augen der Gäste eigene Öle und Cremes aus Alm- und Gartenkräutern sowie Honig aus der Region her. Außerdem laden zwei verschiedene Saunen, ein Sole-Dampfbad und eine Panorama-Badewanne auf dem Dach, die man für etwas Zweisamkeit auch extra buchen kann, zum Entspannen ein.

Kulinarisch kommt man auf der Forsthofalm ebenfalls voll auf seine Kosten: Im Restaurant „Kukka" können die Gäste dank Schauküche den Köchen beim Zubereiten von leckeren Fleisch- und Gemüsegerichten sowie veganen Speisen am Holzkohlegrill zusehen. Die Lebensmittel kommen hierfür von Höfen aus der Gegend. Satt und zufrieden lässt sich anschließend der Abend mit einem Glas Wein auf dem Balkon oder in der Bar mit eigens für das Hotel kreierten Cocktails ausklingen.

TV BITTENFELD 1898
TVB 1898 STUTTGART

WILD AUFS DERBY

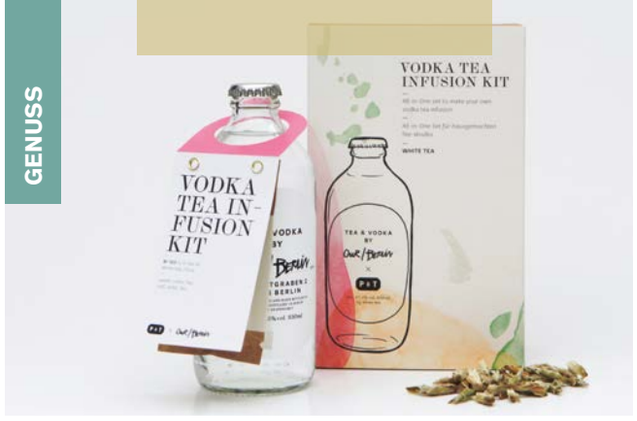


TV BITTENFELD 1898 HBW Balingen-Weilstetten

08.05.2016
17.15 Uhr
Porsche Arena

www.tvb1898.de

DKB Handball Bundesliga
STUTTGART für den Sport
Stadt Waiblingen



OUR/BERLIN
HAT EINEN IM TEE

ourvodka.com

Lokale Zutaten, lokale Brennereien, aber ein globales Produkt: Das ist die Philosophie hinter Our Vodka. Die Berlin-Variante kann zudem mit einem besonderen Special aufwarten: Das „Vodka Tea Infusion Kit“, mit dem Teearomen direkt in die Spirituose gemischt werden. In Geschmacksrichtungen wie Grüntee, Earl Grey oder Matcha werden Vodka, Teeblätter und der passende Filter im Set geliefert. Einfach über Nacht bei Zimmertemperatur ziehen lassen – und der nächste Nachmittagstee könnte es ganz schön in sich haben …

WIN **WIR VERLOSEN ZWEI VODKA TEE KITS. STICHWORT: OUR BERLIN**
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



GELB BLÜHT DER ENZIAN

enzoalpin.com

Pfiat Di aus dem Nachbarland: Die Kräuterlimo „Enzo Alpin“ kombiniert Bitterstoffe aus der Enzianwurzel (übrigens vom gelben Enzian, nicht dem viel besungenen blauen) mit ausgesuchten Kräutern und Gewürzen sowie einem Schuss Zitrone zu einem erfrischenden Durstlöscher. Frei von Chinin, Geschmacksverstärkern und anderem „künstlichen Schnickschnack“ dient die alkoholfreie Limo aus Österreich dabei als natürlicher Muntermacher. Hierzulande kann man Enzo Alpin kistenweise über lieferei.at bestellen.



AH OUI!
LE CHOCOLAT DES FRANÇAIS

lechocolatdesfrancais.fr

Dass die Franzosen nicht nur für formidablen Käse und Wein verantwortlich sind, sondern auch für Naschkatzen feinste kulinarische Spezialitäten exportieren, beweist „Le chocolat des Français“. Die handgemachten Schokotafeln werden aus 100 Prozent Kakaobutter hergestellt und kommen dabei ganz ohne Palmöl oder Konservierungsstoffe aus. Toller Bonus: Die bemalten Verpackungen sehen einfach wahnsinnig hübsch aus und eigenen sich damit hervorragend als Geschenk. Neben ausgesuchten Boutiquen (u. a. in München oder Berlin) sind die süßen Tafeln auch im eigenen Onlineshop erhältlich.



SCHORLE IN SCHÖN UND OHNE SCHNICK SCHNACK

schnick-schmack.com

Nicht nur die kinderfreundliche Alternative bei der Weinverkostung, sondern auch im Erwachsenenalter eine leckere Erfrischung: Traubensaftschorle! In Erinnerung an ihre Kindheit in den Weinbergen haben die Geschwister Annette und Dani Kolb aus Bad Kreuznach in Rheinland-Pfalz eine weiße und rote Traubensaftschorle und seit Kurzem auch die Sorte Rosé in hübsche Fläschchen abgefüllt und verkaufen diese nun unter dem Namen „Schnick Schmack“. Bisher sind die schmackhaften Schorlen vor allem im Norden erhältlich, ein deutschlandweiter Vertrieb ist jedoch geplant.

MECKATZER WEIZEN:
VOLLER GESCHMACK AUCH OHNE ALKOHOL

wir-sind-so-frei.com

Ob als „Fahrer“, nach dem Sport oder einfach als erfrischende Abwechslung: Alkoholfreie Biere erfreuen sich größter Beliebtheit. Dass man dabei aber keine Geschmackseinbußen hinnehmen muss, beweist die Traditionsbrauerei Meckatzer mit dem neuen Weizen alkoholfrei.



Unter dem Motto „Wir sind so frei. Alkoholfrei!“ ist der neueste Zugang der Familie Meckatzer Löwenbräu seit Kurzem erhältlich und wird durch ein besonders aufwendiges Herstellungsverfahren zum echten Biergenuss. Dank einer hochmodernen Entalkoholisierungsanlage entsteht eine Cuvée, komponiert aus drei perfekt miteinander abgestimmten Suden, bei welchem dem Bier nach der Gärungen auf schonendste Weise der Alkohol entzogen wird. Das Ergebnis: Eine kräftig goldene Farbe und der typisch vollmundige Weizengeschmack. Prost!



Hier gibt’s das neue Meckatzer Weizen alkoholfrei schon:

- MEZZIGIORNO, Stuttgart-Mitte
- TAVALINO, Stuttgart-West
- CUBE, Stuttgart-Mitte
- PIER 51, Stuttgart-Degerloch
- GOLDBERG, Fellbach
- SUPPER CLUB im Goldbergwerk



Die Stuttgarter Zeitung für Studenten.

» top informiert zum Studententarif
» monatlich nur 26,20 Euro (statt 40,40 Euro)*
» gratis Powerbank sichern

Jetzt Wissensvorsprung sichern und Powerbank dazu erhalten: stzlinx.de/studentenabo

* Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung.

STUTTGARTER ZEITUNG
BESSER LESEN.

ADVERTORIAL

TIPPS & TRICKS

FÜR LÄUFER UND SOLCHE, DIE ES WERDEN WOLLEN

Habt ihr euch für diesen Frühling auch vorgenommen Ausdauerlaufen zum festen Bestandteil eures Lebens zu machen? Ihr fragt euch warum ihr das tun solltet? Weil Laufen die Gesamtgesundheit fördert, es jederzeit und überall praktizierbar ist, einen meditativen Charakter hat, in jedem Alter durchgeführt werden kann und schlauer, ausgeglichener und glücklicher macht!

Hier einige Tipps für „Noch-nicht-Läufer", die alle Trainingsaspekte berücksichtigen, aber vor allem den Spaß am Laufen vermitteln sollen:

1. Sorgfältig ausgewähltes Equipment, besonders der Laufschuh, sollte in einem Fachgeschäft mit kompetenter Beratung gekauft werden.

2. Das Laufen sollte als fester Bestandteil in den Alltag integriert werden. Hierbei ist es am wichtigsten Regelmäßigkeiten und Verbindlichkeiten zu schaffen!

3. Wähle eine für dich passende Laufmöglichkeit aus. Ist das Laufen im Wald, auf Feldwegen, in Parks oder auf Laufbahnen am besten für dich geeignet?

4 Effizientes Laufen kann durch den richtigen Laufstil, bei dem alle Bereiche des Körpers zusammenarbeiten, gesteigert werden.

5 Gestalte dir einen individuellen Trainingsplan ganz ohne Leistungsdruck.

6. Unterstütze deine Muskulatur durch gezieltes Krafttraining.

7. Regelmäßiges Dehnen steigert das Wohlbefinden, fördert die Entspannung und trainiert die Beweglichkeit.

8. Richtiges Trinken und passende Ernährung erleichtern den Laufeinstieg. Das ideale Getränk für Läufer ist natürliches Mineralwasser – z.B. alwa medium.





Einen kostenlosen Trainingsleitfaden als E-Book und weitere Infos findet ihr hier:



SPICE UP YOUR LIFE

gewuerzkampagne.de

„Bessere Gewürze für weniger Geld" – diesem Credo hat sich die Gewürzkampagne verschrieben. Dafür verzichten die Macher des Projekts auf Zwischenhändler und setzen auf größere Mengen. Klassiker wie Basilikum, Paprika, Curry und Co. gibt es in Gewürztüten zu je 50, 100 oder 200 Gramm und liefern dabei beste Qualität, ohne gleich ein kleines Vermögen dafür ausgeben zu müssen. Außerdem werden im Onlineshop Gewürzreiben und -mühlen sowie bereits zusammengestellte Sets angeboten. Da salzt man doch gerne noch mal nach!

WIN **WIR VERLOSEN DREI BASIC-SETS. STICHWORT: GEWÜRZKAMPAGNE**

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



VOLL ÖKO: TOFU TUSSIS

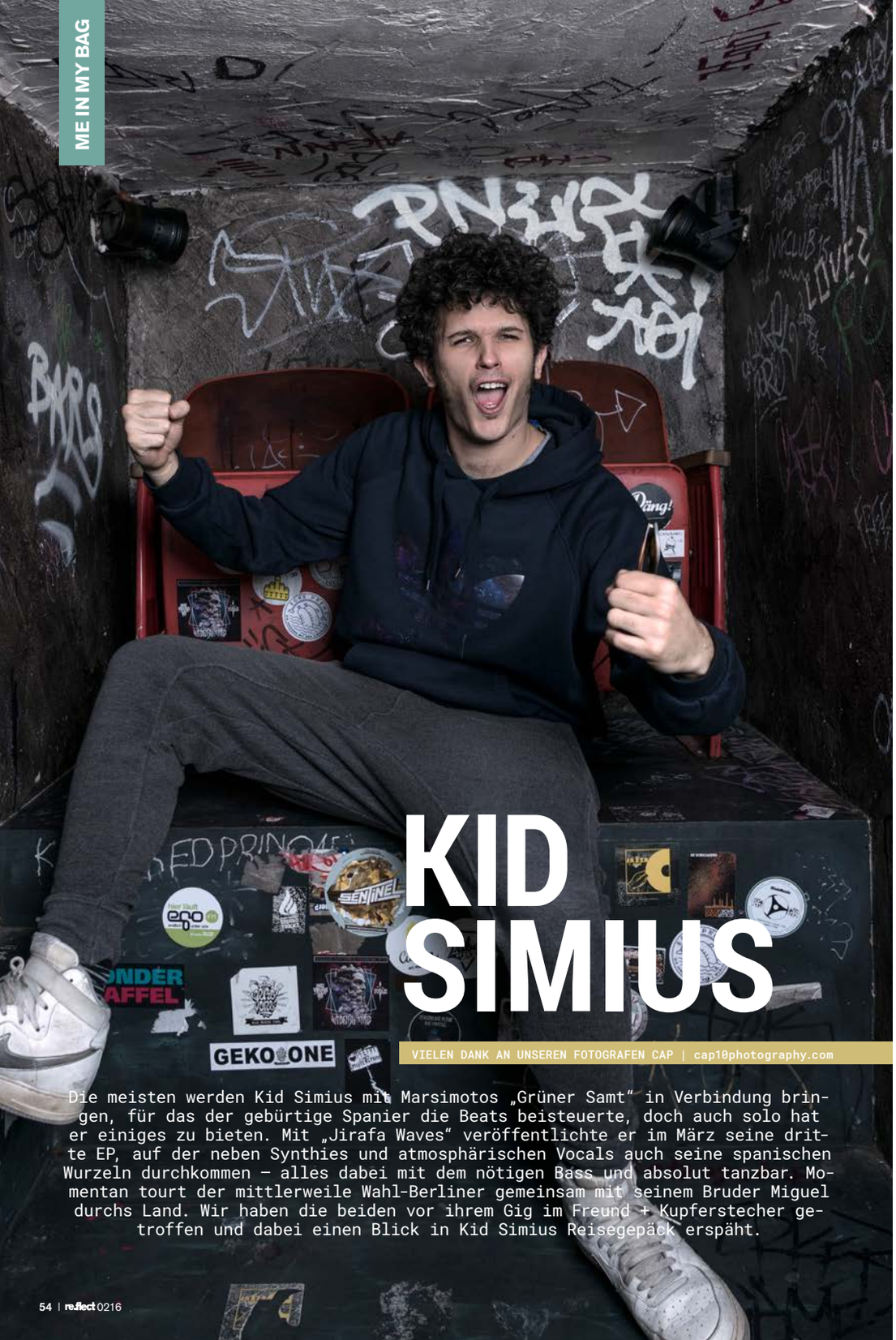
tofutussis-berlin.de

Das vegane Pendant zum Bio-Bauernhof? Die Tofurei der „Tofu Tussis" in Berlin! In traditioneller Handarbeit stellen die beiden Betreiberinnen hier Tofu und weitere Sojaprodukte aus Zutaten in Bio-Qualität her. So findet man neben klassischem Natur- und Räuchertofu auch ausgefallene Varianten wie Curry-Mango-Tofu, Kokos- oder Erdnuss-Tofu, mit mediterranen Gewürzen oder Algen verfeinerte Versionen. Wem das noch nicht genug Vielfalt ist, kann sich aus zahlreichen Zutaten sein persönliches Wunsch-Tofu zusammenstellen. Das gesamte Sortiment ist derzeit nur im Berliner Store verfügbar, aber der nächste Hauptstadt-Besuch ist ja vielleicht schon in Planung und ausgewählte Produkte können gegen Aufpreis für eine gekühlte Lieferung deutschlandweit bestellt werden.

Druckt zuverlässig, schnell und günstig.

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de



KID SIMIUS

VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN CAP | cap10photography.com

Die meisten werden Kid Simius mit Marsimotos „Grüner Samt“ in Verbindung bringen, für das der gebürtige Spanier die Beats beisteuerte, doch auch solo hat er einiges zu bieten. Mit „Jirafa Waves“ veröffentlichte er im März seine dritte EP, auf der neben Synthies und atmosphärischen Vocals auch seine spanischen Wurzeln durchkommen – alles dabei mit dem nötigen Bass und absolut tanzbar. Momentan tourt der mittlerweile Wahl-Berliner gemeinsam mit seinem Bruder Miguel durchs Land. Wir haben die beiden vor ihrem Gig im Freund + Kupferstecher getroffen und dabei einen Blick in Kid Simius Reisegepäck erspäht.



01 **Unterhosen** zum Wechseln. Dieses Mal sind wir nur einen Tag unterwegs, daher reicht eine.

02 Auf dem **Computer** sind alle Beats drauf, der ist also eigentlich das Wichtigste.

03 **Plektren** – meine Gitarre habe ich auch im Club mit dabei.

04 EINE **HOSE** – GANZ WICHTIG WENN MAN AUF DIE STRASSE GEHEN WILL.

05 IM **PORTEMONNAIE** HAT MAN WICHTIGE SACHEN: KARTEN, GELD, WENIG GELD …

06 DIE STAN SMITHS VON ADIDAS MIT COLOR WHEEL AUFDRUCK: MEIN **BÜHNENOUTFIT**.

09 *Der* **Beutel** *ist von Katermukke, dem House- und Techno-Label aus Berlin, wo ich auch meine EP „Don Juan Enterprise“ releast habe. Wirklich sehr geil, das sind Freunde von mir. Und Kater Blau ist ein schöner Laden, in dem man nicht rausgeschmissen wird!*

07 Das ***Katzen-T-Shirt*** habe ich in Texas gekauft, beim „South By South West“-Festival in Austin, wo ich auch auftreten durfte. Ich war dort mit Freunden und es gab einen Laden voller Katzen-T-Shirts – da haben wir es aus Spaß gekauft. (Wurde beim Gig im F+K auch gleich zum Bühnenoutfit)

08 *Ich habe ein kleines* ***Keyboard*** *und einen* ***Computer*** *dabei, um im Zug oder im Flugzeug Musik zu machen. Das ist wichtig, da man nie weiß, wann einen die Inspiration überkommt – deshalb müssen die immer mit.*

10 Mein **Necessaire** mit Rasierer, Deo, Zahnbürste, Zahnpasta, Haarschneider … Alles, was man so braucht. Generell packe ich aber eher wenig ein: Was ihr hier seht, ist wirklich mein gesamter Tascheninhalt.



11 **KOPFHÖRER** *BRAUCHE ICH, UM DAS DANN ALLES NOCH MAL ANZUHÖREN, OHNE DIE LEUTE ZU BELÄSTIGEN, DIE NEBEN MIR SITZEN.*

13 Mein **Tabak** steckt immer griffbereit in der Hosentasche. Leider bin ich Raucher, mit 30 hör' ich vielleicht auf.

12 Das ***Konfetti*** war einfach in der Tasche. Konfetti und Glitzer sind beides Sachen, die einfach da sind und bei denen man nie weiß, woher sie kommen. Man kommt nach Hause und ist plötzlich voller Glitzer und weiß überhaupt nicht, woher das kommt oder die Klamotten und Taschen sind voll mit Konfetti. Manchmal passieren Dinge im Leben, die man nicht planen kann – und das macht das Leben sehr geil!



LESEN

THE BARBER BOOK

Ode an die männliche Behaarung • Verlag: Phaidon

Dass Männer beim Friseur längst nicht mehr „nur die Seiten“ oder „alles auf zwei Zentimeter“ wünschen, dürfte mittlerweile bekannt sein. Mit dem Revival des liebevoll herangezüchteten Bartwuchs darf auch die Mähne entsprechend in Schuss gehalten werden. Wer auf einen schnittigen Retro-Look setzt, ist mit dem „Barber Book“ gut beraten: Der Bildband zeigt die schönsten Haarschnitte und Bartmoden des 20. Jahrhunderts.

FIRST AVENGER: CIVIL WAR

Genre: Superhelden-Action deluxe • Start: 28.04.16

Das Marvel-Spektakel zählt nicht umsonst zu den wohl am meisten erwarteten Filmen des Jahres: Im dritten Epos um Captain America (Chris Evans) geraten dieser und Iron Man (Robert Downey jr) im Streit um die Rolle der Regierung bei den Avengers aneinander. Doch während sich die Helden in zwei Lager spalten, kündigt sich erneut eine viel größere Bedrohung für die Menschheit an … Kleiner Spoiler: Erstmals stößt auch Spiderman zu den Avengers!

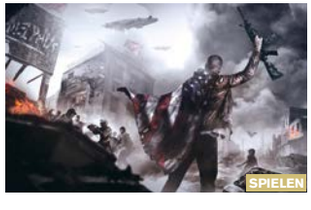




MIRROR'S EDGE CATALYST

Genre: Sci-Fi-Parkour • für: PC/PS4/XboxOne

Der Nachfolger des soliden Parkour-Abenteuers ist weniger Sequel als eher ein Reboot des Originals mit Open World-Gameplay, einer atemberaubenden High-Tech-City als Kulisse und einem waffenlosem Kampfsystem, mit welchem sich Protagonistin Faith der fiesen Schergen der totalitären Überwachungsgesellschaft erwehren kann.



HOMEFRONT REVOLUTION

Genre: Guerilla-Shooter • für: PC/PS4/XboxOne

In einer nicht allzu fernen Zukunft hat die koreanischen Volksarmee (sic!) die USA besetzt und regiert mit eiserner Hand und überlegener Waffentechnik die in Ghettos gepferchten Bürger. Als Widerstandskämpfer gilt es in diesem OpenWorld-FPS mit Guerilla-Taktiken die Revolution zu unterstützen. Die ersten Trailer und Demos sehen jedenfalls vielversprechend aus …



THE LOBSTER - HUMMER SIND AUCH NUR MENSCHEN

Genre: Dating-Dystopie • Verleihstart: 14.04.16

Nach der Trennung von seiner Frau hat Neu-Single David (Colin Farrell) 45 Tage Zeit, in einem eigens dafür vorgesehenen Hotel einen neuen Partner zu finden – andernfalls wird er in einen Hummer verwandelt. Die skurrile von Regisseur Yorgos Lanthimos („Dogtooth“) in Szene gesetze Story erweist sich als satirische Parodie auf das moderne Dating-Verhalten, die völlig zurecht 2015 den Jury-Preis in Cannes zugesprochen bekam.



CAROL

Genre: 50ies-Romanze • Verleihstart: 20.04.16

Angesiedelt im New York der Fünfziger Jahre erzählt das auf einem teilweise biografischen Roman basierende Drama die Geschichte der Liebe zwischen zwei Frauen. Dabei müssen Carol (Cate Blanchett) und Therese (Rooney Mara) nicht nur um ihr Ansehen in der Gesellschaft, sondern auch um das Sorgerecht für Carols Tochter kämpfen. Regisseur Todd Haynes („I'm not there“) wurde für die gefühlvoll inszenierte Liebesgeschichte für diverse Preise nominiert.



Genre: Trash • Start: 09.06.16

Wo wäre eine Zombie-Invasion schöner, als in der Adelsgesellschaft im England des frühen 19. Jahrhunderts – tea time fällt da wohl aus!

Fotos: Lobster © Sony Pictures, Carol © Universum Film, The First Avenger © Zade Rosenthal Marvel 2016, Stolz & Vorurteil & Zombies © SquareOne/Universum

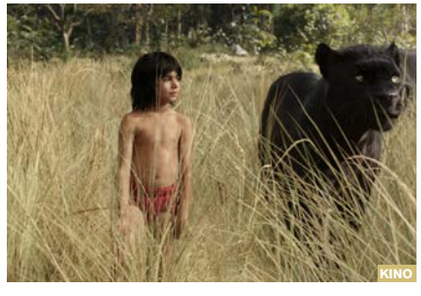
Fotos: The Jungle Book © Disney, Warcraft © Universal Pictures

UNCHARTED 4 - A THIEF'S END

Genre: Action • für: PS4

Epische Schießereien, Rätsel, Kletterpassagen, exotische Schauplätze und eine Hollywood-reife Inszenierung mit sagenhafter Grafik – wenn voraussichtlich Mitte Mai mit „A Thief's End“ der vierte Teil der grandiosen „Uncharted“-Reihe in den Handel kommt, werden nicht nur die zahlreichen Fans hoffen, dass es eben nicht das Ende von Abenteurer Nathan Drake ist – auch für Sony war die Reihe ein veritabler Plattform-Seller. Die Macher von Naughty Dog werden dem Titel wohl einige Elemente ihres anderen Hits „The Last Of Us“ spendieren – man darf also absolut gespannt sein auf dieses Edel-Action-Abenteuer.

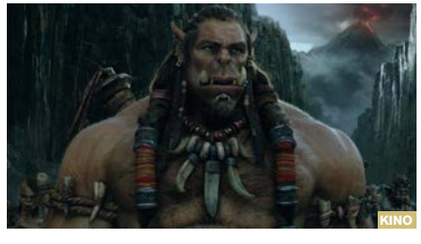




THE JUNGLE BOOK

Genre: „Probier's mal mit Gemütlichkeit“? • Start: 14.04.16

1967 schuf Disney mit „Das Dschungelbuch“ einen echten Zeichentrick-Klassiker. Nun nehmen sich die Studios erneut der Materie an – dieses Mal allerdings in Form einer Realverfilmung. Das CGI-reiche Remake lohnt sich dabei vor allem im Originalton: Scarlett Johansson spricht die Schlange Kaa, Bill Murray erweckt den Bären Balu zum Leben und Ben Kingsley übernimmt den Part des Panthers Baghira. Die deutsche Synchronisation kommt u. a. von Armin Rohde, Heike Makatsch und Ben Becker. Regie führte Jon Favreau, der auch für die ersten beiden „Iron Man“-Teile verantwortlich ist.



WARCRAFT: THE BEGINNING

Genre: feuchter Gamer-Traum • Start: 26.05.16

Nach rund zwei Jahren Postproduktion kommt das wohl erfolgreichste Computerspiel aller Zeiten unter der Regie von Bowie-Sohn Duncan Jones („Moon“, „Source Code“) jetzt auch auf die ganz große Leinwand. Durch das Dunkle Portal gelangen die Orks aus ihrer sterbenden Heimat Draenor in das Reich der Menschen, Azeroth. Während ein Krieg um die Vorherrschaft entbrennt, ahnen die beiden Völker jedoch nicht, dass sie bald gegen einen ganz anderen Feind antreten müssen …



ANNENMAY-KANTEREIT ALLES NIX KONKRETES

Genre: Folk-Rock

Böse Zungen behaupten ja, dass Annen-MayKantereit im Grunde genommen biedere Typen sind, die Großstadtflair, Studentendasein und ein diffuses Passt-Schon-Gefühl in rumpeligen Folk-Rock gießen. Und so sympathisch das Ganze daher kommt inklusive Straßenmusiker-Hintergrund und der unvergleichlichen Stimme von Henning May muss man leider sagen: da ist was dran. Es geht um Fernbeziehungen, Bewegung, Umzüge und lange Busfahrten, um Veränderung und ein bisschen Angst davor haben, gereimt in einfache Texte, die im Festivalsommer 2016 ganz gut funktionieren dürften.



V.A. DJ KOZE PRESENTS PAMPA VOL.1

Genre: House/ Electronica

re.flect-Liebling DJ Koze hat für die erste Compilation seines Labels Pampa Records insgesamt 19 Tracks zusammen gestellt, die von u. a. Jamie XX, Jackmate, Roman Flügel, Mount Kimbie, Isolée, Dntel, Funkstörung und Ada beigesteuert wurden. Oder, in den Worten von Koze himself: „Stücke, die alle komplett unterschiedlich sind, aber alle durch ihre Originalität, Beseeltheit und Liebe zum Sounddesign aus der Flut der Veröffentlichungen dieser Tage herausstechen.“ Word! Ein schöneres Statement zeitgemäßer, hochwertiger elektronischer Tanzmusik kann man sich nicht vorstellen.



MUSIK

MARLA MADAWASKA VALLEY

Genre: Folk/Soul

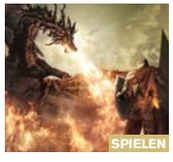
Die 1995 geborene Sängerin Marla gibt ihr Debüt auf dem Qualitätslabel Melting Pot Music – was spannend ist, da das Kollektiv normalerweise für exquisite Rap- und Beatmaker-Werke stehen, während Marla astreinen Gitarren-Folk macht. Ist es vielleicht der Soul, der schon bei der wunderschönen, verträumten Single „In The Wind“ aufblitzt und auch durch die anderen neun Tracks hindurchwirkt, der die Kölner überzeugt hat? Wie auch immer, das spärlich instrumentierte Album hat das Zeug zum Sleeper-Hit.



DOOM

Genre: Blutbad • für: PC/PS4/XboxOne

Mit dem schlicht als „DOOM“ betitelten neuen Teil der Reihe wagt Bethesda einen Reboot – und so gibt es ein bluttriefendes Wiedersehen mit Dämonen, Kettensäge, BFG9000 und fragwürdig überzogener Gewaltdarstellung.



DARK SOULS 3

Genre: Fantasy • für: PC/PS4/XboxOne

Dem Release des dritten Teils der Fantasy-Serie mit dem legendär knackigen Schwierigkeitsgrad fiebern weltweit Millionen Spieler entgegen – kein Wunder bei den düster-morbiden Mittelalter-Tableaus und fantasievollen Gegnern. Für den dritten Teil haben Grafik und Spieltempo übrigens einen mächtigen Satz nach vorne gemacht.





X-MEN: APOCALYPSE

Genre: Mutanten vs. Mutanten • Start: 19.05.16

Zehn Jahre nach „X-Men: Zukunft ist Vergangenheit“ scheinen Menschen und Mutanten harmonisch zusammenzuleben. Doch einem passt das ganz und gar nicht: Apocalypse, eine Art Ur-Mutant, erwacht nach tausenden von Jahren aus dem Schlaf und will die Welt nach seinen Vorstellungen gestalten … Regie führt wie bereits beim Vorgänger Bryan Singer und mit James McAvoy als Professor X, Michael Fassbender als Magneto, Jennifer Lawrence als Mystique sowie Nicholas Hoult als Beast und natürlich Hugh Jackman als Wolverine kehren auch jede Menge altbekannter Helden zurück.

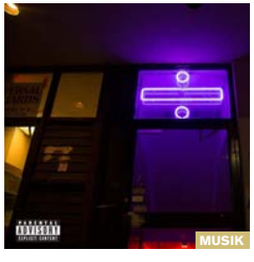


LESEN

MONOCLE TRAVEL GUIDE: PARIS, VIENNA, SINAPORE

Ciao Tourifallen • Verlag: Gestalten

Reiseführer mal anders: Die schönsten Orte, der Geheimtipp fürs Abendessen oder das Kulturprogramm abseits der Touri-Hotspots – die Monocle Travel Guides vereinen spannendes Insiderwissen mit Must-Sees und hilfreichen Tipps. Seit Kurzem lässt sich damit auch Paris erkunden, am 14. April folgt der Guide für Wien und am 21. April gibt's alles Wissenswerte zu Singapur.



DVSN SEPT. 5TH

Genre: Adult R&B

Man kann von Drake halten, was man will, aber Torontos inoffizieller Kultusminister hat einfach ein Ohr für gute Musik. Auf seinem OVO-Label erschien Ende März das Debütalbum des R&B-Duos DVSN, bestehend aus Sänger Daniel Daley und Producer Nineteen85, bei dem außerdem Noah „40“ Shebib seine Hände im Spiel hatte. Auf „Sept. 5th“ geht es um Lust, Beziehungen und Körperlichkeit, ohne dabei jedoch in schwülstige oder sexistische Bereiche abzudriften. Vielmehr wird hier Intimität aus einer sehr gefühlvollen, zurückgenommenen Perspektive in höhere Sphären gehoben. Feiner Adult-R&B in der Tradition Weekend, Miguel, Bilal und D´Angelo.

STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT

Genre: #7 der Kult-Reihe • Verleihstart: 28.04.16

Auch wenn es im Vorfeld allerlei Diskussionen um die Disney-Fortsetzung der „Star Wars“-Reihe gab: Auch die siebte Episode ist ein fantastisches Sci-Fi-Abenteuer, in dem neue Helden auf alte Bekannte treffen.

CREED – ROCKY'S LEGACY

Genre: Voll auf die Zwölf • Verleihstart: 04.05.16

Adonis „Donnie“ Johnson, Sohn der Boxlegende Apollo Creed, lässt sich vom ehemaligen Meister Rocky Balboa (the one and only Silvester Stallone) trainieren, um dessen Nachfolge im Ring anzutreten. Gelungenes Spin-Off der „Rocky“-Reihe.



Fotos: Star Wars © Lucasfilm Ltd&TM, Creed © Warner, X-Men © 20th Century Fox, Monocle Travel Guides © Gestalten

Fotos: How to be chap © Gestalten, Money Monster © Sony Pictures, The Nice Guys © Concorde Filmverleih Daniel McFadden, Ein Hologramm für den König © X-Verleih

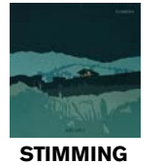
MUSIK



MODERAT III

Genre: Electronica

Das dritte gemeinsame Album von Apparat und Modeselektor setzt den Weg der Vorgänger fort: düstere elektronische Klänge treffen auf die Stimme von Sascha Ring, der in bester Tradition von James Blake, Jamie Woon und Thom Yorke dem dumpfen Stampfen und Flirren der Maschinen seine ganz eigene Form von Soul entgegensetzt.



STIMMING ALPE LUSIA

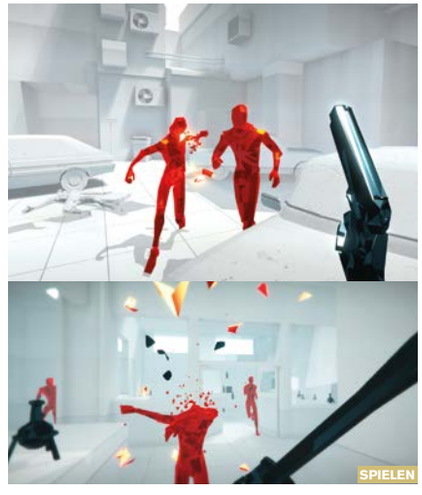
Genre: Electronica/House

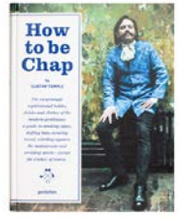
Der 32-jährige Produzent Martin Stimming hat eine klassische Musikausbildung hinter sich – und das merkt man seinen minimalen House- und Electro-Tracks an, denen schön eingesetzte Melodie-Fragmente eine angenehme Wärme geben, ohne das Ganze in cheesy Gefilde abdriften zu lassen.

SUPERHOT

Genre: Shooter • für: PC/Mac

Das hochgelobten „Superhot“ ist der radikalste, stylischste und in seiner Abstraktion und Reduziertheit verstörendste First-Person-Shooter der letzten Zeit. Ohne wirkliche Hintergrundstory kämpft man sich durch eine steril-farblose Polygonwelt, deren einziger Farbtupfer die Gegner sind. Das Besondere dabei: das Spiel geht nur weiter, wenn man sich bewegt – sprich, wer einfach stehen bleibt, „friert“ die Zeit ein und kann seine nächsten Moves planen, während Geschossbahnen und Gegner blutrot im Raum leuchten. Der Indie-Titel ist über Steam erhältlich und wurde durch Kickstarter ermöglicht.







LESEN

HOW TO BE CHAP

Styleguide
Verlag: Gestalten

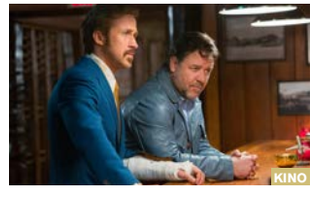
Die Briten sind nicht nur verantwortlich für hervorragende Indie-Bands, auch in Sachen Style haben die Inselbewohner die Nase vorn. „How To be Chap“ rollt die Geschichte der englischen Gentlemen bis zur Gegenwart auf und gibt hervorragende Tipps, wie man selbst zum Traum in Tweed wird.



MONEY MONSTER

Genre: Thriller • Start: 26.05.16

Für ihr neuestes Werk „Money Monster“ nahm die zweifache Oscarpreisträgerin Jodie Foster erneut auf dem Regie-Stuhl Platz: Der Finanzexperte Lee Gates (George Clooney) gibt im Fernsehen Anlagetipps. Als ein Familienvater durch diese seine gesamten Ersparnisse verliert, stürmt er die Live-Sendung des TV-Entertainers und nimmt diesen als Geisel. Die Produzentin Patty Fenn (Julia Roberts) versucht derweil alles, um die Situation unter Kontrolle zu bringen …



THE NICE GUYS

Genre: Krimi-Komödie • Start: 02.06.16

Ryan Gosling und Russell Crow sind die „Nice Guys“ in Shane Blacks („Kiss Kiss, Bang Bang“) neuestem Coup. Die beiden Privatermittler könnten unterschiedlicher kaum sein: Während Holland March (Gosling) sich auf klassische Methoden besinnt, setzt sein Kollege Jackson Healy (Crow) eher auf physische Druckmittel. Gemeinsam sollen die beiden ein vermisstes Mädchen finden und schlagen sich dabei auf überaus amüsante Weise durch die Unterwelt im Los Angeles der Siebziger Jahre.



EIN HOLOGRAMM FÜR DEN KÖNIG

Genre: Dramedy • Start: 28.04.16

„Verschollen“ ist Tom Hanks zwar dieses Mal nicht, fernab der Zivilisation landet er in seiner Hauptrolle in „Ein Hologramm für den König“ aber trotzdem. Als Geschäftsmann Alan Clay versucht er in der Wüste Saudi-Arabiens einen IT-Deal klarzumachen – doch der Aufenthalt verläuft alles andere als nach Plan. Für die Verfilmung der gleichnamigen Romanvorlage ist Regisseur Tom Tykwer („Lola rennt“, „Das Parfum“) verantwortlich.

MUSIK



FRENCH MONTANA
WAVE GODS

Genre: Wavy

Während sich Kanye und Wiz noch darüber streiten, wer denn jetzt mehr wavy ist, lacht sich French Montana ins goldberingte Fäustchen – immerhin ist der offizielle Wave-Präsident Max B sein Homie. Das unterstreicht auch das aktuelle Mixtape von Frenchie, auf dem Max diverse Interludes aus dem Knast liefert. Ebenfalls Welle machen außerdem Nas, Puffy, Jadakiss, Future, A$AP Rocky und viele mehr. Solides Mixtape.



HEIMKINO

BRIDGE OF SPIES

Genre: Geschichtsunterricht à la Hollywood • Verleihstart: 12.05.16

Für das Spionage-Drama von Regisseur Steven Spielberg, das zur Zeit des Kalten Krieges spielt, wurde Mark Rylance als bester Nebendarsteller mit dem Oscar ausgezeichnet. Zudem war der Film für fünf weitere Kategorien nominiert. Sehenswert!



MUSIK

KAMAIYAH
A GOOD NIGHT IN THE GHETTO

Genre: Westcoast Party

Sie ist die weniger furchteinflößende Version von Dej Loaf: Ein Mädel aus den Projects von Oakland, das es mit einem ähnlichen Singsang-Rap-Style schlagartig in den Fokus von (Rap-)Musik-Liebhabern weltweit geschafft hat. Statt Wummen bringt Kamaiyah jedoch lieber ein paar Blunts und Hennessy sowie ihr geliebtes Oldschool-Brickphone zum Date mit. Schick ihr ´ne Nachricht auf den Beeper, wenn du eine gute Zeit haben willst und ihre Vorliebe für die 90er, Bass Musik, 808s, Missy, TLC und SOSODEF teilst. Oder lade dir dieses verdammt gute Debüttape gratis auf www.itskamaiyah.com runter, das der perfekte Soundtrack für den kommenden Sommer ist.

THE WITCH

Genre: schwarze Magie • Start: 19.05.16

Das Filmdebüt des Amerikaners Robert Eggers wurde von der Kritik hoch gelobt und widmet sich einem seit jeher obskuren Thema. Im 17. Jahrhundert schlägt eine ins Exil verbannte Familie ihr Lager nahe eines Waldes auf. Nach kurzer Zeit verschwindet unter ungeklärten Umständen ein Säugling, das Bebauen des Landes schlägt fehl und auch die Tiere gebärden sich zunehmend seltsam. Die pubertäre Tochter Thomasin wird daraufhin der Hexerei bezichtigt, was sie jedoch vehement abstreitet …



KINO





LESEN



20TH CENTURY TRAVEL

Retro-Jetset
Verlag: TASCHEN

Mit dem massenhaften Aufkommen von Autos, Flugzeugen und anderen Fortbewegungsmitteln abseits der Pferdekutsche wandelte sich das Bereisen ferner Länder im Laufe des 20. Jahrhunderts vom Privileg der Gutbetuchten zum „Holiday" für Jedermann. Wie damals für die Fernweh-Auszeit geworben wurde, zeigt dieser Bildband mit mehr als 400 Vintage-Werbeanzeigen und zahlreichen Erläuterungen.





LESEN



INFINITE SPACE

Aussicht
Verlag: Gestalten

Architekturfotograf James Silverman zeigt in seinem Bildband die schönsten Symbiosen aus Natur und Landschaft: Ob eine abgeschiedene norwegische Berghütte, ein monolithischer Betonbau in der Schweiz oder eine sinnlichen Wüstenoase in Marokko – die ungewöhnlichen Bauten scheinen ideal auf ihre Umgebung abgestimmt.

Fotos: Bridge of Spies © Fox, Infinite Space © Gestalten, The Witch © Universal Pictures



re.flect AT THE MOVIES

GET YOUR FREE TICKET!

DONNERSTAG, 19.05.2016
Metropol Stuttgart
Einlass ab 21 Uhr
Filmstart ca 22.30 Uhr



X-MEN: APOCALYPSE

KINOSTART
19.05.2016

Infos auf
http://www.fox.de/x-men-apocalypse

Schnapp dir zwei GRATISTICKETS für re.flect @ the movies mit „X-Men" am 19.05.2016, ab 21 Uhr in den Innenstadtkinos!

Einfach Mail mit Betreff „X-Men" an gewinner@reflect.de schicken.
Viel Glück!

Wir danken unseren Partnern:

SONOS
TVB 1898 STUTTGART
alwa
FAMILIENBRAUEREI DINKELACKER
GINYUU
URBAN PROPAGANDA
urbanstaff

ICH BIN ALSO LOS UND HABE AUSSCHAU GEHALTEN NACH DIESEN „STUTTGARTERN“.

Neulich war ich auf Safari. Ich machte mich auf die Suche nach einer ganz bestimmten Spezies, von der ich schon viel gehört hatte. Immer wieder war die Rede von ihr, in unterschiedlichsten Zusammenhängen wurde sie erwähnt, beschrieben, diskutiert, kritisiert und angefeindet.

Diese Spezies ist nicht beliebt in Stuttgart. Die Rede ist von den „Stuttgartern“.

Über „Die Stuttgarter“ wird oft mit diesem Blick und in diesem Tonfall geredet, mit dem man auch über „Die Müllers“ spricht und damit jenen Teil der Verwandtschaft meint, den man nicht mag, den man aber bei jedem Geburtstag und jeder Beerdigung zwangsläufig trifft und zur Hochzeit einladen muss. Wo man nur „Die Müllers“ sagt und sich mit dem Gegenüber sofort auf ein gemeinsames Augenrollen verständigt.

„Die Stuttgarter“ sind vor allem dafür bekannt, was sie nicht tun. Oder können. Oder wissen.

In einem Club hat ein DJ aufgelegt, der in Berlin schon mal bei einer Vernissage in einem Popup-Store in der Münzstraße die Plattenspieler aufbauen durfte. War nix los. „Die Stuttgarter“ wissen sowas echt nicht zu schätzen.

Diese scheiß Stuttgart 21-Demonstranten haben schon wieder ihre scheiß Montagsdemo gemacht und der geleaste Midsize-SUV stand auf der Theo eine Viertelstunde im Stau. Und „die Stuttgarter“ haben Grün trotzdem nicht abgewählt.

Zur Ausstellung des russischen Performance-Künstlers im als Zwischennutzung besetzten 300qm-Loft kamen am dritten Tag keine drei Leute mehr. Die Stadt hat keinen Pfennig gezahlt. „Die Stuttgarter“ können mit Kunst halt einfach nix anfangen.

Ich bin also los und habe Ausschau gehalten nach diesen „Stuttgartern“.

Ich bin zum Marienplatz gelaufen und habe Sojalatte trinkende Spanierinnen mit Dutt gesehen, italienische Halbstarke, die gegen türkische Käseweiße Fußball spielen, Punks, die in der Sonne Cola trinken und Killesbergmütter, die eine halbe Stunde für ein Banane-Sahne-Kradamon-Eis anstehen.

Dann bin ich weiter zum Fluxus gelaufen und habe Abiturienten gesehen, die bei frisch gepresstem Orangensaft Hausaufgaben machen, tätowierte Landstreicher, die mit Vio-Vio-Klamotten Craftbeer aus Neuseeland trinken, zweireihig parkende Kinderwägen und Werber, die nach erfolgreich verlorenem Pitch am Startup-Tisch eine Gärtnerei planen.

Abends bin ich am Hans-im-Glück-Brunnen gelandet und habe Kapuzenpulli tragende Theaterschauspieler gesehen, die mit Highheel-Diven bei Mäxle um die Tischtennisplatte rennen, Flaschensammler mit Leiterwagen, die sich von betrunkenen Investmentbankern leere Flaschen vom Tisch klauen lassen und DJs, die zur letzten Platte leise Servus sagen.

„Die Stuttgarter“ habe ich dort überall nicht gesehen.

Die habe ich in Berlin gesehen. Sie standen vor dem Berghain in der Schlange und schimpften über Touristen.

Thorsten Weh



Thorsten Weh
Kreativchef bei der Agentur pulsmacher in Ludwigsburg, Blogger bei Kessel.TV, DJ und Kuchenbäcker. Trinkt keinen Alkohol, lacht aber trotzdem manchmal.

vitra.



Vegetal Chair Design: Ronan & Erwan Bouroullec, 2008 **www.vitra.com**

(smow)® **Exklusiv erhältlich bei Ihrem Vitra-Händler:**
(smow) S · Sophienstraße 17 · 70178 Stuttgart
Telefon 0711 6 200 900-0 · www.smow.de



Mehr erfahren Sie unter www.porsche.de/museum

Manchmal ist der Blick zurück
das Schönste auf dem Weg nach vorne.

Gehen Sie auf Zeitreise durch „Die Transaxle-Ära“: vom 924 bis zum 928.
Vom 27. April bis 16. Oktober 2016 im Porsche Museum.

PORSCHE MUSEUM

PORSCHE