

STUTT GART

# re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 76  
APRIL - MAI 2018

UMSONST

REFLECT.DE

f / REFLECTMAGAZIN

ÂME  
ME IN MY BAG

PLUS: DIE SCHÖNSTEN  
PARTYS, KONZERTE UND  
NEWS AUS DEM KESSEL

STADTBlick:  
SAEED KAKAVAND

WORTWECHSEL:  
HILLSONS - IMPERIA

PLATTFORM:  
PETER BUCHHOLTZ

PLAYLIST #5:  
CLOCHARD

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN

# Endlich offen!

STADT • PALAIS

**Eröffnungsfestival**  
14.04. → 22.04.2018

**Eintritt frei**

Konrad-Adenauer-Straße 2  
Haltestelle Charlottenplatz

Öffnungszeiten Festival  
Täglich 10–22 Uhr

Telefon  
0711/21625800

[www.stadtpalais-stuttgart.de](http://www.stadtpalais-stuttgart.de)

STUTTGART | 

# Für Euch!

Gestaltung: stuttgartmagazin.de  
Zusätzlich: LEO Lechner, Ragnardt & Co.

## AUF EINEN BLICK

### MITARBEITER DER AUSGABE



#### SVEN BAUM

Der Fotograf Sven hat  
für uns den Taschen-  
inhalt des Äme-Teils  
Kristian Beyer  
abgeleuchtet.  
[svenbaum.de](http://svenbaum.de)



#### PETER BUCHHOLTZ

Brudelt in unse-  
rer Plattform ganz  
charmant über die  
Mutterstadt.

### Editorial

#### News

Gastro-News 4  
Kunstraum 8  
Messen & Events 10  
Leinwand-Highlights 14

#### Feature

Stadtblick 16  
Streifzug 18  
7 Fragen, 8 Antworten 20  
Wortwechsel 22

#### Me in my bag

Äme – Kristian Beyer

#### Partys

#### Live

#### Plattform

Peter Buchholtz

#### Ausblick

3

4

16

26

28

38

44

46

Liebe Leserinnen  
und Leser,

in Stuttgart braucht man zwei-  
fellos kein Thermometer um  
zu merken, dass der Frühling  
sowas von da ist. Da reicht ein  
kurzer Blick an den Palast, die  
Eisschlangenlänge oder die  
Blouson-Quote am Marienplatz.  
Reges Treiben herrscht auch  
in der hiesigen Gastro-Szene –  
trauern die einen (zu Recht!) jetzt  
schon den letzten Tagen des Flu-  
xus entgegen, spriest an anderer  
Stelle prompt eine neue Adresse  
mit Liebesspot-Potenzial nach  
der anderen empor.

Aber genug der Frühlingsgefüh-  
le, im Kessel kann auch wun-  
derbar gebrudelt werden – wie  
man das gekonnt auf den Punkt  
bringt, zeigt PETER BUCHHOLTZ  
in unserer PLATTFORM. Einen  
kurzen Besuch hat uns ÄME  
abgestattet, genug Zeit aber, um  
bei ME IN MY BAG einen Blick in  
Kristian Beyers Reisegepäck zu  
werfen.

Und auch im Hause re.flect gibt  
es Veränderungen: re.flect-  
Gründer Matze übergibt mit die-  
ser Ausgabe das Herausgeber-  
zepter an Nina. Wir bedanken  
uns für alles: für diese gute Idee  
anno 1999 mit einem unabhän-  
gigen Stadtmagazin, das viele  
Herzblut, dass du ins re.flect  
gesteckt hast, und all die vielen  
re.flect-Momente, die Events, lan-  
gen Nächte vor Abgabe und und  
und. El Grande und re.flect-Brudi  
4 life!

Wir wünschen fabelhaftes  
Lesevergnügen!

Nina, Teresa, Michi  
& die gesamte re.flect-Crew

## Impressum

#### Herausgeber:

re.flect GmbH  
Gymnasiumstraße 43  
70174 Stuttgart  
Tel.: 0711/219 522 86  
[info@reflect.de](mailto:info@reflect.de)  
[www.reflect.de](http://www.reflect.de)  
[fb.com/reflectmagazin](http://fb.com/reflectmagazin)

V.i.S.d.P.  
Nina Armbruster

**Chefredakteurin**  
Nina Armbruster

**Stv. Redaktionsleitung**  
Teresa Solleder  
Michael Thilow

**Anzeigen**  
Matthias Hauber  
Steffen Kohlberger

**Layout**  
Nina Armbruster  
Michael Thilow

**Redaktion**  
Thorsten Majer (dmi)  
Sarah Zimmermann

**Fotografen**  
Sven Baum  
[svenbaum.de](mailto:svenbaum.de)  
Jakob Marwein  
[instagram.com/jakob\\_mrwn](https://instagram.com/jakob_mrwn)

**Druck**  
Colorpress  
[www.colorpress.de](http://www.colorpress.de)

#### Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff  
und vollständiger Adresse an [gewinner@reflect.de](mailto:gewinner@reflect.de)  
schicken. Viel Glück!

#### Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:

Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen.  
Die Gewinner werden unter allen Einsendern der  
richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschlie-  
ßend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen  
Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich  
zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels  
verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder  
sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine  
Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich.  
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss  
ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.05.2018.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie  
unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird  
keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeich-  
nete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der  
Redaktion wieder.

# KOMMEN, GEHEN & BLEIBEN



## LIS CAFÉ & BAR

Calwer Straße 64 • [fb.com/liscafefar](https://fb.com/liscafefar)

Pasteis de Nata, Café Pingado und leckere Portwein-Kreationen – wer schon einmal in den Genuss der portugiesischen Spezialitäten gekommen ist wird den neuen Spot lieben, denn mit dem LIS hält ein Stückchen Lissabon Einzug in die Calwer Straße. Ganz nach dem Vorbild der portugiesischen Hauptstadt laden hausgemachte Leckereien, kühle Drinks und südliches Flair zum Verweilen ein. Die ehemaligen Räumlichkeiten des Coffee Fellows sind dabei kaum wiederzuerkennen und bringen mit den landestypischen Fliesen und portugiesischer Street Art an den Wänden den Flair aus Lissabon direkt in den Kessel.

## IMPERIA

Das Gerber/ Tübinger Straße 22  
[fb.com/Imperia-Magazin](https://fb.com/Imperia-Magazin)

Neues aus der Tübinger Straße: der ehemalige Plattenladen im Gerber an der Ecke Tübinger-Sophienstrasse hat sich in einen experimentellen Concept Store verwandelt. Das ursprünglich als temporäre Pop-up-Fläche geplante Konzept scheint nun doch bestehen zu bleiben. IMPERIA Laden, IMPERIAL Bar und IMPERIA MAGAZINE – ausgestattet von Yoana, Kathi, lassen und Maximilian – bietet ausgewählten Produkten eine einzigartige Fläche und erfindet sich dabei ständig neu. Bitte mehr davon!



## HILLSONS

Hauptstätterstr. 57 • [hillsons.de](https://hillsons.de)

Nach einer kurzen Zwischennutzungsphase öffnet Ende April das Hillsons seine Tore im ehemaligen Millways. Das Café-Bar-Bikerstore-Hybrid bietet neben Kaffeespezialitäten, kühlen Drinks und leckeren Flammkuchen ein ausgewähltes Sortiment an Fashion und Accessoires und rundet das Konzept mit gemeinsamen Motorradtouren und Events ab. Mit dem gängigen Motorrad-Rocker-Klischee hat das herzlich wenig zu tun – wir freuen uns drauf!

*Mehr von den Machern des Hillsons und Imperia gibt es in unserer neuen Rubrik „Wortwechsel“ auf Seite 22 zu lesen!*

## Yafa: FALAFEL, HUMMUS & FRIENDS

Hauptstätter Straße 31 • [yafastuttgart.de](https://yafastuttgart.de)

Dieser Beschreibung ist nichts hinzuzufügen, denn seit März lässt das Yafa mit frischem Design, leckeren Zutaten und viel Authentizität die Feinschmecker-Hezen im Leonhardsviertel höher schlagen. Wer bereits auf einem der zahlreichen Straßenfeste in den Genuss der hausgemachten Köstlichkeiten gekommen ist, weiß wovon die Rede ist. Alle anderen sollten schnellstens einen Abstecker ins Yafa machen, feinste Falafel essen und sich dazu einen Wein aus Israel oder Argentinien schmecken lassen!

## POP-UP BAR IM GERBER: PAULI STUTTGART

Das Gerber, Tübinger Straße 28  
[fb.com/pauli.stuttgart](https://fb.com/pauli.stuttgart)

Seit 03. März hat das Pauli in der Tübinger Straße seine Pforten geöffnet! Die Pop-Up Bar setzt sich aus verschiedenen Komponenten zusammen, die dem einen oder anderen schon bekannt sein dürften: Mit dabei sind u. a. das Poushe Strudelhaus, Caipi.Love und Fruit.Love. Serviert werden neben leckerem Kaffee und frischgepressten Säften auch Trinkkokosnüsse. Für den kleinen und großen Hunger zwischendurch gibt's sowohl mittags als auch abends verschiedene Salate und Vesperplatten. Mittags lockt die große Sonnenterrasse zum Verweilen ein und abends sorgen des Öfteren DJs für die Atmosphäre.



## HELLO & GOODBYE

Neben all den zahlreichen tollen Neueröffnungen gibt es leider auch ein paar traurige Verluste zu vermelden: Den Anfang vom Schluss haben das MOVA Kouzina und das Millways eingeleitet, der Kraftpaule zieht Ende Mai nach und auch das Super Jami schließt zum Ende des Jahres seine Türen. Schön war's mit euch, wir hoffen auf ein baldiges Wiedersehen!



## GOLD FÜR GINSTR

[stuttgartdrygin.com](https://stuttgartdrygin.com)

In Sachen Gin gibt es ja momentan gefühlt wöchentlich ein neues Wacholderwässerchen auf dem Markt – viele sehr gut, aber eben wie gesagt auch ganz schön viele. Von der Gin-Flut abgehoben haben sich jetzt ganz offiziell Alexander Franke und Markus Escher mit ihrem GINSTR und beim renommierten World Spirits Award die Goldmedaille abgestaubt. Bei dem auf 711 Flaschen pro Abfüllung limitierten Gin steckt nicht nur in Name und Anzahl ein Haufen Kessel sondern auch im Inhalt: mit Sitz im Römerkastell, eigenen Wacholderbeeren aus dem Remstal und Cannstatter Mineralwasser verbreiten die beiden Preisträger ein ganzes Stück Stuttgart über die Kesselgrenzen hinaus. Wir sagen cheers und herzlichen Glückwunsch!



## NEUER CLUB IN DER EHMALIGEN FINCA: ALLERBESTE OPENING

Das Gerber, Tübinger Straße 28  
[fb.com/pauli.stuttgart](https://fb.com/pauli.stuttgart)

Ende April eröffnet mit dem ALLERBESTE ein neuer Mitspieler in Stuttgarts Clublandschaft und diesem mangelt es – das kann man schon mal vorab sagen – nicht an augenzwinkerndem Selbstbewusstsein! Das ALLERBESTE zieht in die Räumlichkeiten der ehemaligen Finca in der Lange Str. / Ecke Theo-Heuss ein, wo schon seit einigen Wochen fleissig gewerkelt wird. Ab Freitag, dem 27.04., wird dann ein ganzes Wochenende mit Vorfeiertag Eröffnung gefeiert und das soll – na klar! – das ALLERBESTE Opening werden. Mit welchem Adjektiv Drinks, Publikum und Musikauswahl bezeichnet werden, könnt ihr euch sicherlich schon denken – ab Ende April wird das ALLERBESTE jeden FR und SA sowie vor Feiertagen bereits ab 20 Uhr aufmachen und bis 22 Uhr mit freiem Eintritt locken. Musikalisch wird es bunt und zum Mitsingen ohne Scheuklappen. Die Macher versprechen Mixed Club Classics, Pop&Rock, Soul-&Schlager – klingt nach einer breit angelegten Partyoffensive!





# AUS ALT MACH NEU

Mit dem Frühling locken auch wieder zahlreiche Flohmärkte und andere Second-Hand Shoppingelegenheiten.

## VINYL-TRÄUME:

### 1 EURO SONDERVERKAUF

06./07.04.18 • 10 – 20 Uhr

Second Hand Records

[secondhandrecords.de](http://secondhandrecords.de)

Den passenden Sound zum Frühling gibt's am 06. und 07. April im Second Hand Records als Superschnäppchen! Jeweils von 10 bis 20 Uhr öffnet der Plattenladen im Hospitalviertel seine Vinyl-Tore und hat unzählige LP's, CD's und Singles im Gepäck.

## SCHALLPLATTEN- FLOHMARKT

14.04.18 • 13 – 18 Uhr • White

Noise • [white-noise.eu](http://white-noise.eu)

„Get your daily record fit“ – am 14. April zwischen 13 und 18 Uhr im White Noise vorbei stöbern, Unmengen an Vinyl finden und dann nichts wie ran an den Plattenspieler, Nadel platzieren und genüsslich lauschen.

## RECORD STORE DAY

21.04.18 • div. Locations

[recordstoredaygermany.de](http://recordstoredaygermany.de)

Jedes Jahr am dritten April-Samstag dreht sich alles um das schwarze Gold! Im Kessel schließen sich am 21. April Cheap Trash Records, Ratzer Records, Second Hand Records und Pauls Musique Records der internationalen Plattform an und bieten neben instore gigs und Partys vor allem hochwertige und seltene Musikveröffentlichungen und Specials an.



## 30. VAIHINGER FAHRRAD-BÖRSE

14.04.18 • 8 – 14.30 Uhr • Österfeldschule / Katzenbachstraße 27 •

[rsv-vaihingen.de/verein/radboerse](http://rsv-vaihingen.de/verein/radboerse)

Alle Ausreden für die nächste Fahrradtour sind ab dem 14. April passé! Die riesige Auswahl der mehr oder weniger gebrauchten Räder, Vintage-Schmuckstücke, günstige Preise und viel Radel-Fachwissen machen auch aus dem letzten Fahrradmuffel einen Radl-Liebhaber. Für die besten Schnäppchen und Modelle lohnt sich das frühe Aufstehen am Samstag auf jeden Fall.



## KICKS'N'COFFEE

02.06.18 • 12 – 18 Uhr • Im Wizemann • [kicksncoffee.com](http://kicksncoffee.com)

Ob passionierter Sneaker-Connaissanceur oder blutiger Anfänger, bei Kicks'n'Coffee am 02. Juni im Wizemann wird aus Schuhen eine Leidenschaft! Bei Musik, Drinks und Snacks werden Kontakte geknüpft, Insider-Tipps ausgetauscht und neue Konzepte geschmiedet. Eine entspannte Plattform von, mit und (nicht nur) für Sneakerbegeisterte.



## BENEFIZFLOHMARKT CSD

14.04.18 • Flohmarkt Karlsplatz

[flohmarkt-karlsplatz.de](http://flohmarkt-karlsplatz.de)

Feilschen für den guten Zweck – bereits zum neunten Mal stellt der IG CSD Stuttgart e.V. am 14. April einen großen Verkaufsstand auf dem Karlsplatz-Flohmarkt und sammelt mit diversen Kostbarkeiten aus allerlei Keller- und Dachbeständen Unterstützung für den Verein und die Arbeit rund um die Gleichberechtigung. Toller Mehrwert für das Flohmarktschnäppchen!

## FRÜHJAHRSFLOHMARKT

20.05.18 • rund um den Markt-, Schiller- und

Karlsplatz • [flohmarkt-karlsplatz.de](http://flohmarkt-karlsplatz.de)

Antiquarisches, Sammlerstücke und Handarbeiten – zum Frühjahrsflohmarkt am 20. Mai sprießen wieder unzählige Stände aus dem Boden und verwandeln die Innenstadt in ein großes Schnäppchen- und Stöberparadies! Zwischen Markt-, Schiller- und Karlsplatz sowie in der Hirsch-, Kirch- und Dorotheenstraße reihen sich die Raritäten der Vergangenheit aneinander und bieten einen abwechslungsreichen Spaziergang zwischen Accessoires, Möbelstücken, Klamotten und vielem mehr.

## SCHWESTERHERZ MÄDCHENFLOHMARKT

29.04.18 • Mensa Stadtmitte Holzgartenstraße

[schwesterherz.de](http://schwesterherz.de)

Sammlerinnen und Jägerinnen aufgepasst! Am 29. April bringt Schwesterherz den Mädchenflohmarkt zurück und bietet allen Modeliebhaberinnen zahlreiche liebevoll geschmückte Stände, jede Menge Krims-krams, Designerstücke und Raritäten in der Mensa Stadtmitte in der Holzgartenstraße. Früh kommen lohnt sich – nicht nur wegen der Warteschlange.

# EAT MORE SALAD



dean & david  
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35  
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: [stuttgart@deananddavid.com](mailto:stuttgart@deananddavid.com)

[WWW.DEANANDDAVID.COM](http://WWW.DEANANDDAVID.COM)



#meinMuseum Staatsgalerie

## BIRGIT BRENNER: JETZT UND SPÄTER

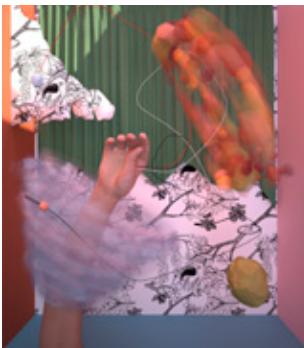
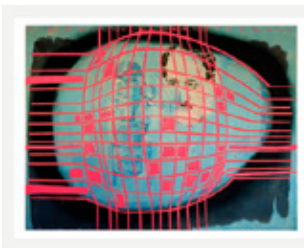
12.04. – 02.06.18 • Kunststiftung  
Baden-Württemberg • [kunststiftung.de](http://kunststiftung.de)

„Das Leben als Online-Spiel“ – Vom 12. April bis 02. Juni zeigt die in Stuttgart und Berlin lebende Künstlerin ihre ungewöhnliche Auseinandersetzung mit aktuellen gesellschaftlichen Brennpunkten und dem Einzug des digitalen Wachstums in unseren Alltag. Birgit Brenner handelt sich durch die unterschiedlichen Lebensphasen, von Unfällen und Gewalt gezeichnet und – getreu dem Online-Vorbild „Permadeath“ – führt auch dieses Spiel am Ende zum Tod. Keine neue Chance, keine weiteren Leben. Ein spannender Ansatz, um analoge und digitale Welten real aufeinandertreffen zu lassen!

## #MEINMUSEUM STAATSGALERIE

01.05. – 26.08.18 • Staatsgalerie  
Stuttgart • [staatsgalerie.de](http://staatsgalerie.de)

175 Jahre Staatsgalerie: der perfekte Zeitpunkt, einen Blick hinter die Kulissen und auf die Geschichte des Hauses und seine Sammlung zu werfen. Die gesellschaftlichen und politischen Veränderungen der letzten 175 Jahre haben ihre Spuren nicht nur in der Architektur und dem Stil der vier Gebäude hinterlassen, sondern auch in den Schwerpunkten der Ausstellungen. Immer begleitet von Diskussionen und Auseinandersetzungen mit den Bürgern und der Öffentlichkeit, ein Ort der alle etwas angeht. Zum Jubiläum wird unter #meinMuseum erneut zum regen Austausch aufgerufen. Die Bilder, Texte und Videos werden nicht nur rund um die Uhr in die Ausstellung eingebunden, sondern sollen gleichzeitig Wegweiser für die Staatsgalerie der Zukunft sein.



# KUNST RAUM

Über analoge und digitale Realitäten.

## 50 JAHRE NACH „50 JAHRE BAUHAUS“ 1968

05.05. – 23.09.18 • Württembergischer  
Kunstverein • [wkv-stuttgart.de](http://wkv-stuttgart.de)

Nach den Umbau- und Renovierungsarbeiten kehrt der Württembergische Kunstverein am 05. Mai mit einer faszinierenden Bauhaus-Ausstellung ins Kunstgeschehen zurück. Bis 23. September und als Teil des bundesweiten Jubiläumsprojekts „100 Jahre Bauhaus“ ist die legendäre „50 Jahre Bauhaus“-Ausstellung aus dem Jahr 1968 zu Gast in den altbekannten Räumen am Schlossplatz. Im Gegensatz zur historischen wird in der aktuellen Ausstellung der Mythos der Moderne, das alleinige Steckpferd des Westens zu sein, mit parallelen Entwicklungen der ehemaligen Sowjetunion, Indiens oder Lateinamerikas widerlegt, Utopien und totalitäre Regime reflektiert und in historischen und zeitgenössischen Objekten, Kunstwerken und Materialien präsentiert.

## MIXED REALITIES

05.05. – 26.08.18 • Kunstmuseum  
Stuttgart • [kunstmuseum-stuttgart.de](http://kunstmuseum-stuttgart.de)

Künstliche Intelligenz, Virtual Reality und Kunst? Wie verändert die neue Realität das künstlerische Werk? Und wie wirkt sich das auf die Wahrnehmung der Betrachter aus? Von 05. Mai bis 26. August verwandelt sich das Kunstmuseum Stuttgart in ein innovatives Ausstellungsexperiment. Sechs Künstler stellen ihre Positionen zur Schau, arbeiten mit virtuellen und realen Mitteln und unterstreichen die positive These der Ausstellung: Digitale und analoge Welten können sich ergänzen und bereichern und regen vor allem zum permanenten Austausch an.

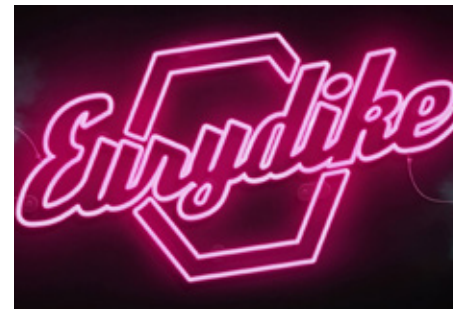
Fotos: Staatsgalerie © Staatsgalerie Stuttgart, Birgit Brenner © Birgit Brenner, Mixed Realities © c Tim Berresheim, The Early Bird (SIGH), Traces VI, 2012

Fotos: Musical Deluxe © Thomas Niedermüller, Eurydyke © Evelyn Hübner, Stadtpalais (oben) © Museum für Stuttgart, Fotografien: die arge iola, Stadtpalais (unten) © Saeed Kakavand

# WELCOME TO THE STADTPALAIS

14. – 22.04.18 • Stadtpalais – Museum für Stuttgart  
[stadtpalais-stuttgart.de](http://stadtpalais-stuttgart.de)

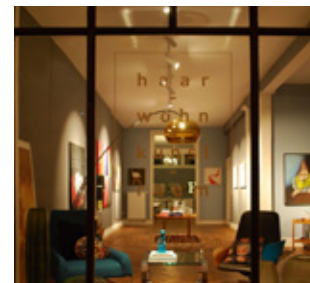
Mit dem Palais der Kolchose und dem Palais des Techno hat das Stadtpalais Ende letzten Jahres schon mal einen tollen Vorgesmack auf die Bandbreite des Wilhemspalais gegeben. Im April öffnet das „Museum für Stuttgart“ mit dem Eröffnungsfestival „Welcome to Stadtpalais“ dann endlich auch ganz offiziell seine Tore. Auf dem vielseitigen Programm des Openings vom 14. bis 22. April stehen neben Veranstaltungen, Aktionen und Führungen auch die eine oder andere Party. Nach dem offiziellen Startschuss am 14. April um 10 Uhr laden täglich mehrere Führungen zum Entdecken der neuen Museumsfläche ein. Nach dem Gesprächsabend „Der Weg zum Stadtpalais!“ verwandelt sich das Foyer dann am Eröffnungssamstag ab 22 Uhr mit Sound von DJ Friction in Stuttgarts größte Rollerdisco. Weiter geht es dann am Sonntag mit einem Konzert der Stuttgarter Philharmoniker, im Laufe der Woche erwarten die Besucher verschiedene Podiumsgespräche und Vorträge zum Thema Stadtentwicklung. Am zweiten Samstag gibt es mit dem Jubiläum „20 Jahre Turntablerocker“ gleich doppelt Anlass zum Feiern und mit Michi Beck und Thomilla wird bis in die frühen Morgenstunden getanzt. Das schöne daran: während des Eröffnungsfestivals ist der Eintritt in die Ausstellungen, die Führungen und Veranstaltungen kostenlos. Tickets für die Partys sind im Vorverkauf über [0711tickets.de](http://0711tickets.de) und an der Abendkasse erhältlich.



## EURYDYKE

18.04. – 01.05.18 • Theater Rampe • [theaterrampe.de](http://theaterrampe.de)

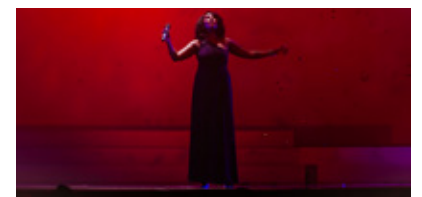
Sci-Fi-Adventure in limitierter Auflage: Vom 18. April bis 01. Mai verzaubert die Mixed Reality Experience „Eurydyke“ Geist und Sicht. Das Theater Rampe stellt den Raum, einen intensiven Mix aus Kunst, Musiktheater, Film, Games und Hightech und bespielt ihn – mit Schutzanzug und Virtual Reality-Brille gewappnet, geht es an die Grenzen. Zwischen Realität und Fiktion, auf der Suche nach dem Rollenbild der Frau und mit neuen Stilmitteln gespielt, wird es eine wilde Reise, die man besser schnell antritt, denn die Tickets sind auf 200 Stück begrenzt.



## HAAR- WOHN+ KUNST- RAUM

Opening: 14.04.18  
Hauptstätter Str. 106A  
[jean-braeuningner.com](http://jean-braeuningner.com)

Die Freundschaft zwischen Haarpracht und Kunst liegt im Trend, passt ja auch sehr gut, denn ein bisschen Abwechslung schadet nie. Die neueste Kollaboration namens haarwohn+kunst-raum in der Hauptstätter Straße 106A hat aber noch mehr auf Lager: Exklusiv-Friseur, Möbel- und Wohnaccessoires, Malerei und Grafikdesign und zu guter Letzt Platz für Ausstellungen und Events! Am 14. April geht's los, wir sind gespannt!



## MUSICAL DELUXE

16.04.18 • Friedrichsbau Variété  
[friedrichsbau.de](http://friedrichsbau.de)

Am 16. April kehrt die Gala der Musicalstars ins Friedrichsbau Variété zurück und präsentiert mit Tom van der Ven, Melanie Ortner-Stassen, Joana Fee Würz und Milan van Waardenburg vier Musicalstars und deren Show-Highlights. Ob „Tanz der Vampire“, „Grease“, „Tarzan“ oder „We will rock you“ – auf jeden Fall ein bunter und musicalischer Abend.

# MESSEN UND EVENTS

Vom Tasting bis  
Live-Cooking –  
bei diesen Events  
wird den schönen  
Dingen des  
Lebens gefrönt:



## GIN A'FAIR SUMMER DELUXE

31.05. – 02.06.18 • Do/Fr 18 – 23 Uhr, Sa 15 – 23 Uhr  
Alte Reithalle, Maritim • [ginafair.com](http://ginafair.com)

Nach der erfolgreichen Premiere im letzten Jahr im Wizemann geht die GIN A'FAIR 2018 gleich doppelt an den Start: Bei der Summer Deluxe Edition dreht sich ab dem 31. Mai drei Tage lang in der Alten Reithalle alles um den flüssigen Klassiker. Was alles in der perfekten Symbiose aus Gin und Tonic steckt und welche Kombinationen aus exklusiven Gins, ausgewählten Tonics und der passenden Garnierung die Geschmacksknospen zum Blühen bringen, zeigen Bartender und Brand Ambassadors internationaler Marken und regionaler Manufakturen bei dem spannenden Tastingformat. Mit dem Ticket erhalten die Besucher ein Festival-Booklet mit umfangreichen Infos zum Thema Gin + Tonic und an den Ständen darf nach Herzenslust probiert werden. Mit den VIP-Tickets erhält man außerdem Zugang zum abgetrennten VIP-Balkon sowie ein exklusives Goodie-Bag. Bei so viel feinen Drinks haben die Veranstalter natürlich auch an das leibliche Wohl gedacht und so warten im Außenbereich verschiedene Foodtrucks und ein entspannter Lounge-Bereich. Let the Weekend begin!



**WIR VERLOSEN JE 2 TICKETS FÜR DO, FR & SA! STICHWORT: GIN A'FAIR**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## TISCH&TAFEL

28./29.04.18 • Alte Kelter, Fellbach • [messe-tischundtafel.de](http://messe-tischundtafel.de)

Die Messe für Genuss und Wohnkultur geht in diesem Jahr bereits in die vierte Runde und vereint aufs Neue gekonnt kulinarische Leckerbissen und gute Getränke mit stilvollen Wohnaccessoires und Dekoideen. Neben der vielfältigen Auswahl an regionalen Produkten lädt die Tisch&Tafel zum Probieren und Testen ein. Und wo sonst könnte man das besser mit einem kleinen Plausch zwischen Gast und Aussteller verbinden als in der festlich geschmückten Alte Kelter in Fellbach – auf ein gelungenes Messe-Wochenende!



**WIR VERLOSEN 5X2 TICKETS!**  
**STICHWORT: TISCH&TAFEL 2018**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## LANGE NACHT DER WEINE

12.05.18 • Im Wizemann • [lange-nacht-der-weine.de](http://lange-nacht-der-weine.de)

Am 12. Mai werden im Wizemann die Gaumen aller Weinentdecker und langjährigen Kenner wieder auf eine entspannte und vollmundige Probe gestellt. Ob aufstrebender Nachwuchs oder traditionelle Weingüter, es geht um Geschmack, Qualität und Genuss! Mit viel Liebe zum Detail, tollen regionalen Weinen, Musik und Foodständen wandert man gerne von Theke zu Theke, von Winzer zu Winzer und von Vino zu Vino!



## 3. STUTTGARTER CRAFT BEER FESTIVAL

20./21.04.18 • Im Wizemann  
[craftbeerfestival-stuttgart.de](http://craftbeerfestival-stuttgart.de)

Willkommen im Craft-Beer-Paradies: Bereits zum dritten Mal verwandelt sich das Wizemann von 20. bis 21. April in ein Festivalgelände rund um Bier, Brauereien und deren Braumeister! Denn hinter den Hopfenschätzen steckt nicht nur viel Qualität, sondern vor allem die Leidenschaft der Hersteller und auf genau die kommt es an. 40 Stände gibt es zu bestaunen und damit man fröhlich probieren kann, wird auch der kleine Hunger zwischendurch mit hochwertigen Köstlichkeiten gestillt.

## FAIR HANDELN

05. – 08.04.18 • Messe Stuttgart  
[messe-stuttgart.de/fairhandeln](http://messe-stuttgart.de/fairhandeln)

Vom 05. bis 08. April fungiert die „Fair Handeln“ erneut als Informations- und Kontaktbörse und zeigt, dass Konsum und fairer Handel kein Widerspruch ist. Innovative Lebensmittel- und Handwerks-Trends, alternative Reiseangebote, nachhaltiges Wirtschaften und Future Fashion mit modernen Textilien und Accessoires – alles, was das Fair-Trade-Herz begehrt!

**MOTIV**  
FITNESS | WELLNESS | FREIBAD  
**IM STUTTGART**

AB SOFORT:  
ERLEBE DAS MOTIV  
IM NEUEN  
GLANZ

**NO  
RISK  
MORE  
FUN!**

MELDE DICH JETZT AN UND  
SICHERE DIR BIS ENDE DES JAHRES

**MONATLICHES  
KÜNDIGUNGSRECHT**

☎ 0711 – 258 555 80 | [www.motiv-fitness.de](http://www.motiv-fitness.de)  
Furtwänglerstr. 145–147 | 70195 Stuttgart

# FESTZEIT!

Mit dem Frühling startet endlich wieder die Saison der Festivitäten:



## STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST

21.04.-13.05.18 • Festzelt Zum Wasenwirt • [wasenwirt.de](http://wasenwirt.de)

Vom 21. April bis 13. Mai heißt es wieder Dirndl und Lederhosen an und auf geht's zum Stuttgarter Frühlingsfest! Bei frisch gezapftem Bier, leckeren Grillhähnchen und bester Stimmung trinkt, isst und schunkelt es sich vor allem im Traditionszelt „Zum Wasenwirt“ besonders ausgelassen. Die bunte Auswahl an Events hält für alle Gäste etwas bereit und so wird auch die 80. Ausgabe ein ausgelassenes Fest des Bier-Frühlings werden – darauf ein Prosit!



**WIR VERLOSEN EINEN TISCH AM 30.04. FÜR 10 PERSONEN INKL. JE 1 MASS BIER & 1/2 HÄHNCHEN IM FESTZELT ZUM WASENWIRT! STICHWORT: #GENAUMEINZELT**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## VIVE LA VIE FESTIVAL

21.04.18 • 18.30 – 22.30 Uhr • Eliszis Jahrmarktstheater  
[feierabendkollektiv.de](http://feierabendkollektiv.de)

„Es lebe das Leben“ – das geht mit handgemachter Musik, talentierten Künstlern und in großartiger Jahrmarktstheater-Atmosphäre besonders gut. Bereits zum 6. Mal bietet das FeierabendKollektiv am 21. April in der Thomastraße abwechslungsreiches Programm, tolle Singer-Songwriter und fantasievolle Deko. Hingehen und genießen!



## INTERNATIONALES STRASSENMUSIK-FESTIVAL

18. – 20.05.18 • Blühendes Barock,  
Ludwigsburg [strassenmusikfestival.de](http://strassenmusikfestival.de)

Zum Pfingstweekende verwandelt sich das Blühende Barock in Ludwigsburg wieder in einen außergewöhnlichen Straßenkonzertsaal: Vom 18. bis 20. Mai lässt sich an 12 Spielstätten von Folklore über Pop bis hin zu Klassik allem lauschen, womit die 40 nationalen und internationalen Künstler, um die Gunst der Zuhörer buhlen. Bei der tollen musikalischen Auswahl wird die Wahl des Gewinners keine einfache sein!



## CHLOROPLAST FRÜHLINGSFEST

21.04.18 • 12 – 22 Uhr • Chloroplast,  
Solitudestrasse 99 (S-Weilimdorf)  
[fb.com/chloroplaststuttgart](http://fb.com/chloroplaststuttgart)

Das mit viel Engagement und Liebe in Weilimdorf geführte und gelebte Chloroplast-Projekt „Biodiverstiät im urbanen Garten“ wurde soeben von der UN-Dekade für sein innovatives Konzept ausgezeichnet und hat somit noch einen Grund mehr am 21. April ausgelassen zu feiern! Zum Frühlingsfest stehen nicht nur die Urkundenverleihung sondern auch Leckeres vom Grill, Musik, Upcycling-Aktionen, Siebdruck und die Jungpflanzenbörse an. Wie gewohnt in äußerst entspannter Atmosphäre, mit vielen Infos, kleinen Anekdoten und spannenden Ideen!

# STADT-GESCHEHEN

Hier tut sich was – der Frühling ist im Kessel angekommen, also nichts wie raus und die Stadt in vollen Zügen genießen!



## WO IST EIGENTLICH DIESER ÖSTERREICHISCHE PLATZ?

Österreichischer Platz / Paulinenbrücke • [stadtluecken.de](http://stadtluecken.de)

In den letzten Jahren hat eine Gruppe aus Stadtplanern, Architekten und anderen stadtaffinen Interessierten unter dem Namen Stadtlücken immer wieder den Österreichischen Platz mit Infoständen und anderen Aktionen bespielt und so dessen Nutzung thematisiert. Ende März war es dann soweit und die Parkplätze unter der Paulinenbrücke mussten weichen. Neuer öffentlicher Raum mitten in der Stadt, viele motivierte und talentierte Macher, spannende Ideen und der weckende Aufruf zur Selbstinitiative. Nachdem die eine Seite der Fläche an den gemeinnützigen Verein verpachtet wird, steht die andere Hälfte unter der Regie des Gerbers. Neben einem Platz für Radkuriere und kleine Geschäfte ist hier außerdem der Betrieb eines Clubs im Gespräch. Wir sind gespannt und voller Vorfreude was sich hier in den nächsten Monaten so alles tut!



## STELLA SHARING

[stella-sharing.de](http://stella-sharing.de) • [stadtwerke-stuttgart.de](http://stadtwerke-stuttgart.de)

They see me rollin' ... Die blauen E-Roller sind wieder zurück auf Stuttgarts Straßen! Das Mobilitätsangebot der Stadtwerke Stuttgart „stella sharing“ hat Mitte März die Saison 2018 eingeläutet. Registrieren kann man sich ganz einfach online unter [stella-sharing.de](http://stella-sharing.de) – App runterladen und hier oder im Kundencenter der Stadtwerke im Tagblatt-turm bequem den Führerschein verifizieren, schon kann es losgehen! Am besten gleich starten, denn noch bis 30. April bekommt man für die einmalige Anmeldegebühr von 19 Euro satte 50 Freiminuten gutgeschrieben, anschließend gibt es noch 25 Minuten für den Start. Abgerechnet wird bequem per Rechnung nach Fahrzeit oder Kilometern – immer der für den Nutzer günstigere Tarif. Ein besonderes Goodie wartet auf alle Ökostrom-Neukunden der Stadtwerke: einfach unter [stadtwerke-stuttgart.de](http://stadtwerke-stuttgart.de) den Code „stella-Energie“ angeben, auch Zuhause sauberen Ökostrom erhalten und 100 Freiminuten für stella sichern. Da macht die nächste Spritztour gleich doppelt Spaß!



## SPRINGTIME IM LEUZE

18.04.18 • Mineralbad LEUZE • [stuttgart.de/baeder](http://stuttgart.de/baeder)

Für eine frühlingshafte Wellness-Auszeit sorgt am 18. April das Mineralbad LEUZE mit dem Sauna-Event „Frühlingsbote“. Von 14 bis 21 Uhr warten verschiedene Entspannung- und Erlebnisaufgüsse in der Kelo-Sauna, im Dampfbad der Winzer-Sauna stehen Zucker-Olivenöl-Peelings bereit, nach dem „Blütenzauber“ werden den Besuchern gezuckerte, gefrorene Zitronenscheiben gereicht und im Anschluss an den „Waldspaziergang“ sorgen Crêpes mit Bärlauchcreme für die nötige Stärkung.

# AUF DIE GROSSE LEINWAND

Popcorn auspacken, zurücklehnen und die Film-Highlights des Frühlings genießen!



re.flect präsentiert

RE.FLECT AT THE MOVIES

## SOLO: A STAR WARS STORY

30.05.18 • Innenstadtkinos • Star Wars Spin-off

Nicht mal ein halbes Jahr nach dem letzten offiziellen „Star Wars“-Film „Die letzten Jedi“ geht es Ende Mai erneut in eine weit, weit entfernte Galaxie. Das zweite Spin-off aus dem „Star Wars“-Universum stellt die abenteuerliche Vorgeschichte des gerissenen Schmugglers Han Solo (Alden Ehrenreich) in den Mittelpunkt und spielt somit zeitlich vor „Star Wars: Episode IV“ a.k.a. der original „Star Wars“. Fans dürfen sich somit auf ein Wiedersehen mit Chewbacca, Lando Calrissian und natürlich dem Millennium Falken freuen. Regie führte Oscar-Preisträger Ron Howard, während „Daenerys“ Emilia Clarke, Donald Glover und Woody Harrelson den Cast verstärken.



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: SOLO  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL

24. – 29.04.18 • div. Locations • [itfs.de](http://itfs.de)

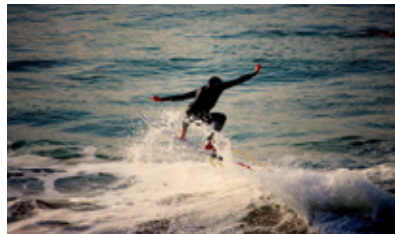
Von 24. bis 29. April tobt das Internationale Trickfilm-Festival durch die Straßen und feiert mit sechs Tagen und Nächten voll animierten Filmkunstwerken, Visual Effects, Architektur, Kunst, Design, Musik und Games seine 25. Stuttgart-Ausgabe! Neben dem fabelhaften Jubiläums-Programm warten Live-Animationstheaterstücke, musikalisch untermalte Stummfilmklassiker und eine große GameZone auf alle Animations- und Film-Fans. Ob Kinosaal, Café, Bibliothek, Einkaufszentrum oder Open Air am Schlossplatz – einfach zurücklehnen und von innovativer Technik und fantasievollen Geschichten verzaubern lassen.



## INTERNATIONAL OCEAN FILM TOUR VOLUME 5

09.04.18 • Liederhalle • [oceanfilmtour.com](http://oceanfilmtour.com)

Salz im Haar und Sand unter den Füßen – die Helden und Heldinnen der Unterwasserwelt kehren zurück und präsentieren am 09. April die Internationale Ocean Film Tour in der Liederhalle! Abenteuer und Action, auf und unter Wasser, faszinierende Aufnahmen und spannende Geschichten rund um den Meeressport. Während sechs Filmen, vielen Gewinnen und bunter Unterhaltung kann man sich entspannt im Kinosessel zurücklehnen und schon mal den nächsten (sportlichen Abenteuer-)Urlaub planen!



## SURF MOVIE NIGHT

01.05.18 • 20 Uhr • Delphi Arthaus Kino •

[fb.com/CineMarMovieNight](https://fb.com/CineMarMovieNight)

Abenteuerliche Geschichten, faszinierende Bilder und die Sehnsucht nach Sonne, Meer und Salz: Die Cine Mar Surf Movie Night zeigt am 01. Mai im Delphi, dass sich hinter dem freiheitsliebenden Wassersport, nicht nur Spiel und Spaß verbirgt, sondern auch gerne ernste Töne rund um Nachhaltigkeit und Meereschutz auf den Brettern stehen. Meer-Weh ist nach den fünf prämierten englisch-sprachigen Filmen auf jeden Fall garantiert!

Fotos: ITFS © Internationales Trickfilm Festival, Solo © Lucas Film Ltd., IFT © Morgan Maassen

# SOLO:



re.flect  
AT THE  
MOVIES

MI, 30.05.18  
METROPOL

🕒 EINLASS AB 20 UHR

🕒 FILMBEGINN 21 UHR

Das zweite Spin-off aus dem „Star Wars“-Universum stellt die abenteuerliche Vorgeschichte des gerissenen Schmugglers Han Solo (Alden Ehrenreich) in den Mittelpunkt und spielt somit zeitlich vor „Star Wars: Episode IV“ a.k.a. der original „Star Wars“. Fans dürfen sich somit auf ein Wiedersehen mit Chewbacca, Lando Calrissian und natürlich dem Millennium Falken freuen. Regie führte Oscar-Preisträger Ron Howard, während „Daenerys“ Emilia Clarke, Donald Glover und Woody Harrelson den Cast verstärken.



WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN:

M&C  
MAIER & CONZELMANN  
(PARTNERSHIP OF LAWYERS)

ramsaier  
raumdesign

STADTWERKE  
STUTTURT



SONOS



PLATFORM 8



URBAN PROPAGANDA  
COMMUNICATIONS GMBH

el Pistolero  
STUDIOS

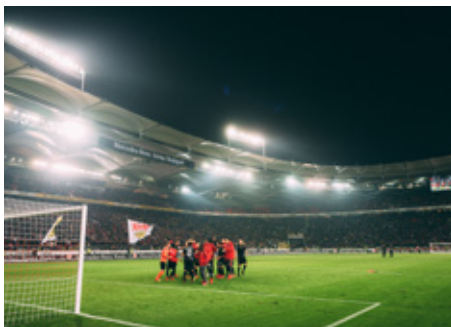
urbanstaff

// diconium

# STADT BLICK

0711blog.de

Der Stuttgarter Saeed Kakavand hat schon so einige bekannte Gesichter abgelichtet. Für unseren Stadtblick hat der Fotograf und 0711blog-Schreiber der ersten Stunde den Blick in seine Archive geöffnet:

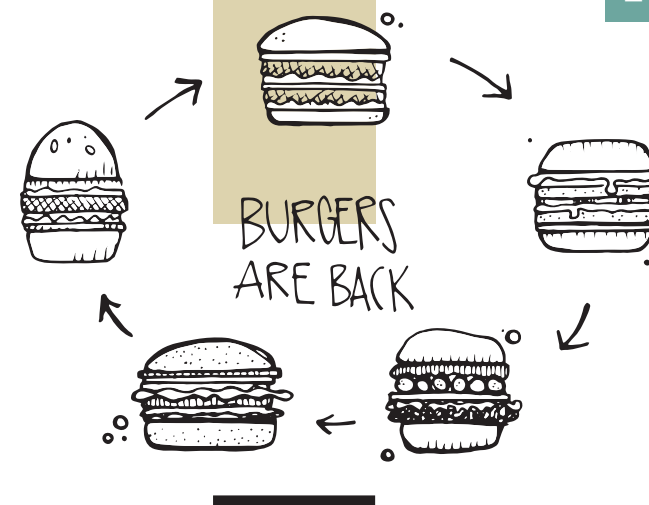


Auf der Königstraße wird man zwar tatsächlich noch angesprochen – eigentlich ja schön, wenn die Leute nicht nur auf TripAdvisor vertrauen. Wenn sie dann aber nach einem „fancy angesagten“ Burgerladen fragen, wird es schon schwieriger. Spätestens nach „Haben die auch Vegan Patties?“ kommt dann aber doch der kurze Hoffnungsschimmer, in dem man sich die Kameras Frank Elstners herbeiseht ...

Illustriert hat das Ganze Jan Anderson für uns – ab dieser Ausgabe gibt es dann regelmäßig das Stadtgeschehen in Punkt und Strich festgehalten.

[jan-anderson.de](http://jan-anderson.de)

*Euch ist auch etwas im Kopf geblieben, das ihr nicht für euch behalten wollt? Schickt eure Short Story an [info@reflect.de](mailto:info@reflect.de)*



GIN+TONIC FESTIVAL

## SUMMER DELUXE EDITION

### 31. MAI - 02. JUNI 2018

Alte Stuttgarter Reithalle  
Maritim Hotel

[www.ginafair.com](http://www.ginafair.com)



# STREIFZUG: BÖBLINGER STRASSE PART 1

Bei unserem „Streifzug“ entdecken wir für euch neben den bekannten, auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.

Zwischen Marienplatz und Erwin-Schöttle-Platz nimmt (noch) das Hipstertum ein Ende und dann steht man mittendrin im Süden. Mit vielen kleinen und sagen wir mal außergewöhnlichen Läden lässt sich die Zeit, die man sonst in der berühmt-berüchtigten Postfiliale mit Warten verbringt, bestens überbrücken ... Für den Schaufensterbummel haben sich einige jedenfalls ganz schön ins Zeug gelegt.



## #5 BLUMEN SCHMID

Mit dem Duft von frisch geschnittenen Blumen in der Luft lassen sich in der kleinen, aber äußerst feinen Auswahl und nach fachmännischer Beratung nicht nur alltägliches Grün sondern auch Pflanzen-Schmankerl fernab der Rewe-Tulpen finden.



## #28 IPCNET-DRUCKERTANKSTELLE

Der IT-Dienstleister ist ein wahrer Tausendsassa – zwischen Computern, Fernsehern, Handys, Druckern, Tinte, Toner, Papier, Wartung, Reparatur und Beratung scheint das Leistungsspektrum nahezu unendlich ...

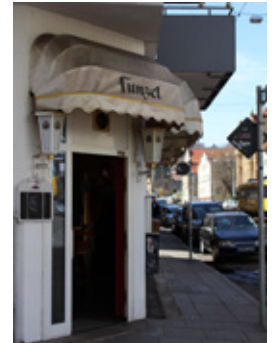
## #19 YAYLA KEBAB & PIZZA

Einmal mit allem – hier gibt's neben dem Klassiker auch einiges an leckeren, türkischen Spezialitäten und vor allem immer Zeit für einen kurzen Plausch.



## #26 OTTO-SHOP

Ja, man kann tatsächlich immer noch bei Otto bestellen. Im Shop von Stefka Panagiotidou wird im aktuellen Katalog gestöbert, eingekauft, bezahlt und das ohne Versand- oder Speditionskosten. Analoges Online-Shopping!



## #39 FUNZEL

Bier & Schnaps – einfach & gut! Eine richtig ehrliche Kneipe mit treuen Stammgästen und einer Wirtin die den Laden im Griff hat. Als Neuankömmling muss man sich die Gunst der Anwesenden erstmal ertrinken, aber wir wollen ja auch nicht, dass plötzlich jemand unangemeldet in unserem Wohnzimmer steht.



## KIOSKE

Zeitung, Kippen, Drinks, Schoki und Lotto spielen sowie so! In den diversen kleinen Kiosken entlang der Straße wird man je nach Laden zwischen 6 und 20 Uhr rundum versorgt. Beste Voraussetzungen für die künftige Spätikultur rund um den Marienplatz.



## #18 KIZILASLAN ADK-SÜDMARKT

In prächtigen Farben lacht einem das Sammelsurium aus Obst, Gemüse, Fleisch, Süßwaren, Kräutern und Nüssen schon von weitem unter der orangenen Markise entgegen. Auch wenn man sich ab und an etwas durchwühlen muss, um die besten Stücke zu ergattern, bringt der Südmarkt ein bisschen Urlaubsfeeling in den Stuttgarter Süden.



## #29A + 55 ELEKTROLÄDEN

Der Süden hat nicht nur Teppiche, Tapeten und Vorhänge zu bieten, hier gibt es auch quasi Amazon gepackt in einem Laden: Radio, Fernseher und Waschmaschinen kann man nämlich nicht nur vor die Haustür stellen sondern bei den allwissenden Tüftlern samt kostenlosen Anekdoten auch reparieren lassen. Für Radios aus Muttis Zeiten übrigens eine tiptop Anlaufstelle und wo sonst stehen Satellitenschüsseln neben Discokugeln im Schaufenster?



## #49 SECOND-HAND-BOUTIQUE

Abseits vom Second-Hand-Mekka „Tübinger Straße“ wird in der Böblinger Straße ohne viel Schnickschnack Textiles aus zweiter Hand verkauft und zwischen Basics auch das eine oder andere Fundstück ausgegraben.

# 7 FRAGEN – 8 ANTWORTEN

Was sagen eigentlich die Stuttgarter über ihre Stadt?  
Hier lassen wir das eine oder andere bekannte  
Gesicht einfach mal selbst zu Wort kommen:



**LEIF MÜLLER**  
DJ & PRODUZENT



**MORITZ HOLZAPFEL**  
HOLZAPFEL CAFÉ & BAR



**TAMARA DEIJ-FERRADA**  
PAUL & GEORGE, SATTLEREI,  
CONDESA, SUPERSUPPLY

*Seit wann lebst  
du in Stuttgart?*

Seit 2000.

Gefühle 3 Lebe(r)n.

Seit immer.

*Samstag 20 Uhr  
– wo trifft man  
dich?*

Nirgends. Falls ich nicht zum  
Auflegen in einer anderen Stadt  
bin, gehe ich erst später uff' die  
Gass.

Mit Team Handsome am  
Regal, Zolle führt uns an!

In der Sattlerei, bei einem  
Gläschen Wein in guter Ge-  
sellschaft, auf dem Sofa oder in  
fernen Welten ...

*Welcher Ort in  
Stuttgart wird  
deiner Meinung  
nach unter-  
schätzt?*

Das Musica È am Stöckach.  
Hier wurde (gefühl) die Pizza  
erfunden.

Das heimische Wohnzimmer

Mammutbaumgarten aka. Wern-  
haldenpark an der Weinsteige –  
definitiv Balsam für die Seele!

*Stuttgart in  
einem Filmtitel /  
Song?*

Die fabelhafte Welt der  
Schwaben

Geh doch nach Berlin

What's going on // same kind  
of thing

*Wovon braucht  
Stuttgart mehr?*

Badstubers, Vielfalt im Nacht-  
leben, Unterstützung der Stadt  
in Bezug auf leer stehende  
Räume/Flächen.

Tolerante Menschen, „Neckar  
21“, bezahlbarer Wohnraum

Individualität, Gelassenheit, posi-  
tive Energie, Sonne, Dachterras-  
sen und mehr Material :)

*Wovon weniger?*

Räudige Bars, Clubs und  
Einkaufsläden (Ketten).

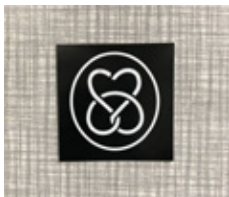
Nörgler, Spielcasinos

Missmut, Baustellen und Kehr-  
woche.

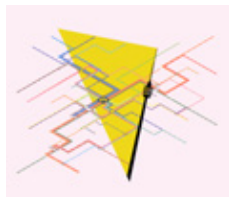
*Wie würde dein  
Stadtappen  
aussehen?*



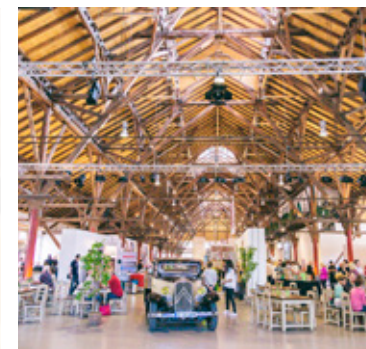
„Alles Gute und bleib  
so wie ich bin.“



„Vielen Dank 0711, ihr  
habt's sehr gut getroffen.“



„Stuttgart, du musst  
dein Ändern leben!“



## TISCH & TAFEL

DIE MESSE FÜR GENUSS UND WOHNKULTUR

Alte Kelter, Fellbach

28. + 29. April 2018



# WORTWECHSEL: HILLSONS – IMPERIA

Statt klassischem Interview lassen wir die Protagonisten bei unserem Wortwechsel selbst die Fragen stellen. Den Auftakt machen lassen Markov vom kürzlich im Gerber eröffneten Imperia Concept Store gemeinsam mit Philipp Hettler und Valentin Hillengass, die im April mit dem Café-Bar-Bikerstore-Hybrid Hillsons im ehemaligen Milliways Einzug halten.

**lassen Markov:** Wie wird das denn hier? Ich kenn noch gar keine Story von dem Laden.

**Philipp Hettler:** Ich hab den Laden ja davor schon gemacht, das Milliways. Das Ding ist, wir hatten so viel Ärger mit den Anwohnern. Wir hatten ja am Anfang das Konzept, dass wir von Dienstag bis Donnerstag DJs hatten und das hat leider nicht funktioniert, weil wir die ganze Zeit die Polizei da hatten und wir auch keine Tanzkonzession hatten. Der Vermieter kam auch auf uns zu weil es zu laut war und wir mussten es dann leider lassen. Dann haben wir einfach nur den Barbetrieb hier gemacht, konzeptlos im Endeffekt und haben es so vor sich hin schwimmen lassen. Mit meinem Konopagnion hab ich dann eigentlich gesagt, wir stoßen das Objekt einfach ab. Ich hab dann aber für mich entschieden, dass ich es weitermachen will und hab mir ein paar wie diesen Ganoven geschnappt, um hier ein neues Konzept zu starten und jetzt sind wir fünf an der Zahl, die es umsetzen.

**IM:** Und warum schauts hier grade so aus, seid ihr im Umbau? Sieht find ich richtig gut aus mit den Wänden.

**PH:** Ja so sah es zu der Party vor zwei Wochen aus.

**IM:** Ah da habt ihr eine letzte Party gefeiert?

**Valentin Hillengass:** Eine Adios-Zwischennutzung. Wir haben

einfach alles rausgerissen und laute Musik angemacht. Hat funktioniert. War die letzte oder die erste.

**IM:** Und jetzt, wie läuft's weiter?

**VH:** Schauen wir mal, hoffentlich gut. Ich glaube wir haben uns ziemlich viel vorgenommen, jetzt müssen wir mal schauen, was wir davon umgesetzt bekommen. Wir Fünf kennen uns schon ewig und fahren alle gern Motorrad und man kann da irgendwie nirgends abhängen ohne dass es so eine eklige Rocker-Kneipe ist. Jetzt haben wir das so in den Kopf gesetzt, mal sehen ob es klappt.

**PH:** Das ganze Ding soll eher lifestylmäßig aufgezogen werden. Es gibt Klamotten, Accessoires, ein Café und eine Bar, verschiedene Events, wir fahren gemeinsame Touren und wollen da auch kulinarische Geschichten mit einbinden. Eigentlich ist das alle ziemlich komplex, daher müssen wir mal schauen was wir in der Kürze der Zeit alles umgesetzt bekommen. Es soll alles ein bisschen in die Industrie-Richtung gehen.

**VH:** Es ist bisschen so „Okay, lass uns einfach sechs Jahre in ungefähr eine Woche packen.“

**IM:** Und von den Klamotten und den anderen Sachen, die ihr verkauft – geht das bisschen in die Biker-Richtung?

**PH:** Ne, das sind einfach verschiedene Basics, geht ein bisschen in die Skate-Richtung. Wir fangen mal an mit Shirts, Jacken, dicken Hemden, Accessoires wie Caps und Gürtel und solche Sachen.

**IM:** Wie macht ihr es dann, kommt da vorne der Shop hin?

**PH:** Der Shop kommt nach oben. Wir werden neben unseren eigenen Sachen auch noch ein paar andere Marken mit Motorrad-Accessoires wie Visieren, Helmen und Handschuhen mit rein nehmen.

**VH:** Fährst du Motorrad?

**IM:** Nein. Aber vielleicht fang ich es jetzt an.

**VH:** Was geht im Imperia?

**IM:** Genau das gleiche.

**PH:** Ah auch Motorräder?

**IM:** /lacht Klar, Helme, Visiere, auch ein Café ...

**PH:** Okay, dann verkaufen wir hier einfach Blumen.

**VH:** Ist kein Problem, wir stellen hier einfach schnell um.



**IM:** Die Blumen haben wir genommen, da es mit dem Beton-Space alles sehr industriell wirkt. Wenn du sehr viele harte Kanten hast und Pflanzen rein holst, fühlt es sich gleich ganz anders an. Wenn die dann gut beleuchtet sind hat man eine super Kulisse für Produkte.

**VH:** Wie lang hast du den Laden jetzt schon?

**IM:** Zwei Wochen.

**PH:** Und das ist dann erstmal temporär oder?

**IM:** Das war erstmal temporär gedacht. Wir haben aber eine sehr gute Resonanz bekommen und vom Gerber Management den Vorschlag bekommen, den Laden weiterzumachen. In welcher Form wissen wir noch nicht. Die sind da grade sehr offen und haben nicht streng vorgegeben, was in dem Laden passieren soll sondern gesagt, wir können machen was wir wollen. Die schauen auch immer wieder bei uns im Laden vorbei und sind sehr interessiert, was hier passiert. Man denkt immer wir seien ein Concept Store und haben ein konkretes Konzept – haben wir aber gar nicht. Unser Konzept ist einfach, kein Konzept zu haben. Das ist auch ein Konzept. Vor vier Wochen haben wir einfach gesagt wir machen das.

**PH:** Ach so kurzfristig?

**IM:** Ja, am 24. Februar haben wir das entschieden und dann ging es ratzfat. Wir haben einfach mitten in der Nacht Leute angerufen und gefragt, ob sie bei uns ihre Klamotten verkaufen wollen. Stephan vom ave oder Ella mit Büchern und Joanna hat ihren Kumpel angerufen und gesagt, wir brauchen 100 Schmuckstücke zum verkaufen. Die nächsten Tage ging es dann nur darum, wer mitmachen will. Was ihr da macht – eine Bar mit Donnerstag, Freitag DJs und dann zack, etwas anderes – so war es auch ein bei uns. Wir hatten keine große Vorbereitung, sondern eher so eine Art Sofort-Rezept.

**PH:** Ja das war bei uns eine ähnliche Richtung. Uns schwebte das schon lange im Kopf und wir haben früh drüber geredet, aber dann irgendwann war es dann so „Fuck, das ist jetzt dann ziemlich schnell, wir bräuchten eigentlich ein Jahr mehr Zeit.“ Aber jetzt muss es halt so gehen. Ich glaube die Zeit kommt nie, dass man sagt, okay, jetzt langsam darauf hinarbeiten. In Stuttgart kann man



für so was keine Location finden.

**VH:** Aber genau das ist ja das geile: dass man währenddessen neue Ideen dafür bekommt.

**IM:** In Stuttgart ist es oft so, dass alles ewig besprochen wird und dann dauert es ein Jahr bis etwas passiert. Und in diesem Jahr wird ganz viel entwickelt und gemacht, aber noch mehr kaputt gemacht. Wenn man alles ganz schnell macht hat es eine besondere Magie und Poesie von Sachen, die einfach da sind. Nicht dass man Tabellen erstellt hat und Pro-Kontra-Listen, sondern man hat es einfach gemacht. Es ist wichtig, dass Leute auch einfach mal spontan Sachen machen.

**PH:** Viele haben da Angst davor und denken, sie verschulden sich oder es geht schief.

**IM:** Klar haben die Angst und es ist schon ein Risiko, aber es ist kein kleineres Risiko wenn man noch ein Jahr plant. Lieber fliegt man dann gleich auf die Fresse als nach einem Jahr.

**VH:** Da hat man einen Haufen Zeit gespart.

Das ganze Gespräch gibt's online unter [reflect.de/wortwechsel-hillsons-imperia](https://reflect.de/wortwechsel-hillsons-imperia)



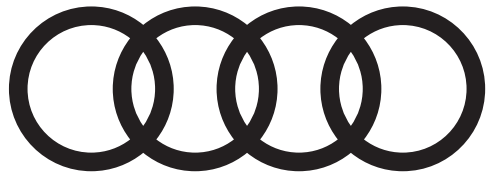
**HILLSONS – URBAN MOTO CULTURE**  
Opening Ende April  
Hauptstätterstr. 57  
[hillsons.de](https://hillsons.de)

**IMPERIA CONCEPT STORE**  
Das Gerber / Tübinger Str. 22  
[fb.com/imperia-magazin](https://fb.com/imperia-magazin)

**VIelen DANK AN UNSEREN  
FOTOGRAFEN JAKOB MARWEIN!**

**Audi** Zentrum Stuttgart

# Wir sind Audi in Stuttgart und Böblingen.



## Unsere Leistungen auf einen Blick:

- ▶ Audi Neuwagen
- ▶ Audi Sport
- ▶ Audi e-tron Partner
- ▶ Großkunden-Leistungszentrum
- ▶ Audi Gebrauchtwagen :plus Zentrum
- ▶ Audi Gebrauchtwagen :plus
- ▶ Audi Service
- ▶ Audi Top Service Partner 2018

## Audi Zentrum Stuttgart

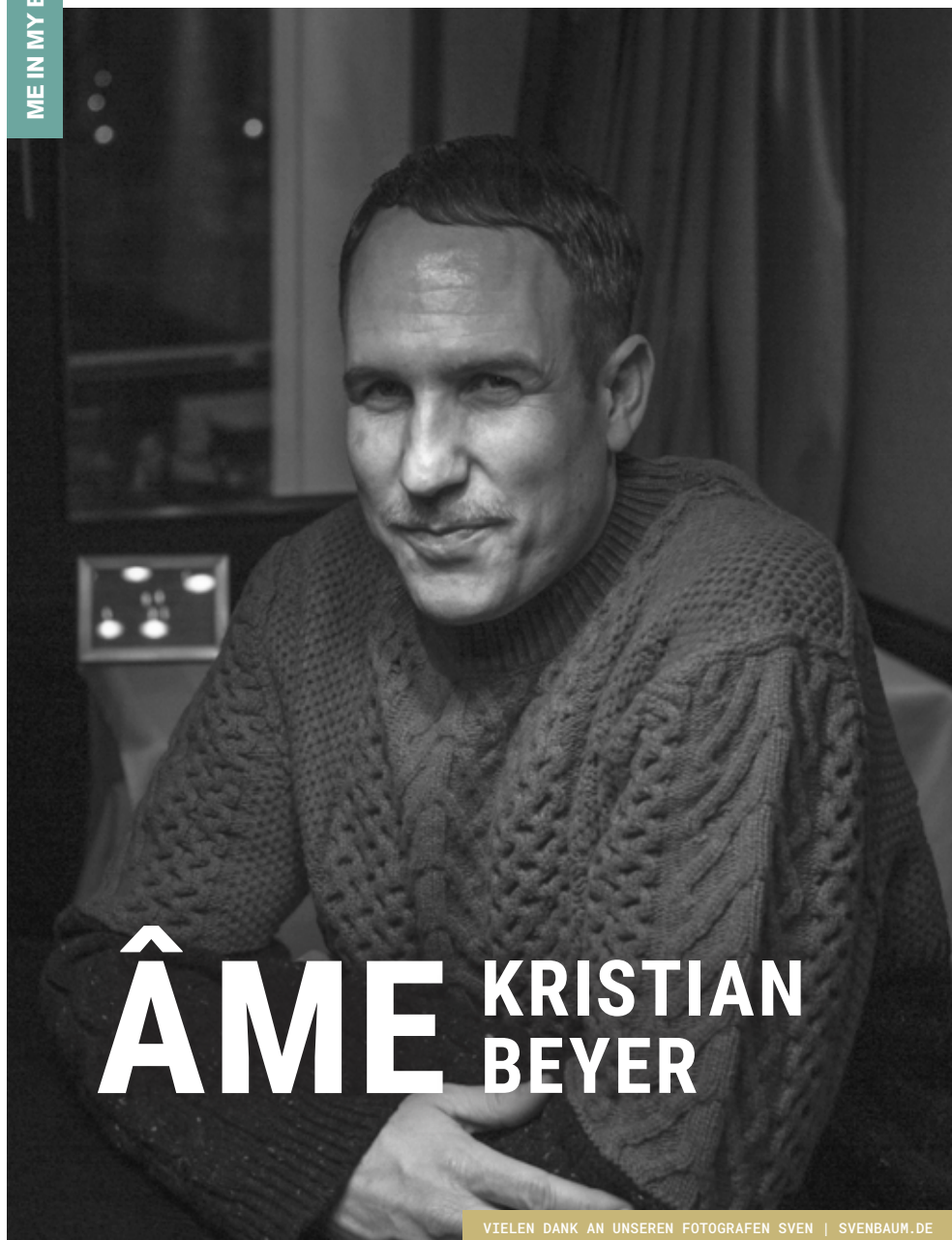
**Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach**  
Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart  
Tel.: 07 11 / 89 08 1-0  
E-Mail: [info.feuerbach@stuttgart.audi](mailto:info.feuerbach@stuttgart.audi)

**Audi Gebrauchtwagen :plus Zentrum Stuttgart**  
Heilbronner Straße 328, 70469 Stuttgart  
Tel.: 07 11 / 89 08 1-0  
E-Mail: [info.feuerbach@stuttgart.audi](mailto:info.feuerbach@stuttgart.audi)

**Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen**  
Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart  
Tel.: 07 11 / 7 37 310-0  
E-Mail: [info.vaihingen@stuttgart.audi](mailto:info.vaihingen@stuttgart.audi)

**Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen**  
Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen  
Tel.: 0 70 31 / 7 22-3000  
E-Mail: [info.boeblingen@stuttgart.audi](mailto:info.boeblingen@stuttgart.audi)

**[www.stuttgart.audi](http://www.stuttgart.audi)**



# ÂME KRISTIAN BEYER

VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN SVEN | SVENBAUM.DE

Beste Aussichten, das Berliner Duo Âme gemeinsam anzutreffen hat man wohl im eigenen Plattenladen in Kreuzberg, wo es neben reichlich Vinyl auch das eine oder andere Liebhaberstück zu erstehen gibt. Im Club sind Kristian Beyer und Frank Wiedemann hingegen solo unterwegs – wir hatten vor dem Gig bei der Discotronic Night im Kowalski mit Kristian die Ehre und haben einen Blick ins Gepäck des Innervisions-Labelchefs geworfen ...



## 1 HANDSCHUHE

„Die Handschuhe waren das Weihnachtsgeschenk meiner Frau letztes Jahr und deshalb sind es die ersten, die ich nicht verliere.“

## 2 BÜCHER

„Das sind die beiden Bücher, die ich gerade lese: Thomas Bernhard „Das Kalkwerk“ und das andere über postmoderne Architektur – ein theoretisches Buch aus den 70er Jahren. Durch das viele Reisen habe ich einen kleinen Architektur-Fimmel entwickelt und schau mit ganz viel Architektur an.“

## 3 ZEITUNG

„Ein kleiner Tick von mir. Ich bin Abonnent der Frankfurter Allgemeinen und unter der Woche komme ich selten zum Lesen, deshalb sammle ich die Feuilletons sämtlicher Zeitungen, nehme sie am Wochenende mit auf Reisen und lese die dann durch. Feuilleton, Naturwissenschaft und Technik, das ist mittwochs immer drin!“

## 4 TASCHE

„Das ist eine Tasche, die mein Geschäftspartner und ich für unser Innervisions-Label designt haben. Weil wir nicht mehr mit CDs und Platten aufliegen sondern mit USB-Sticks, wussten wir immer nicht wohin mit den ganzen Sticks – deshalb die eigene Tasche. Wir haben sie vor ein paar Jahren gestaltet, mit viel Platz für die Sticks und Kopfhörer und natürlich aus echtem Rindsleder.“

## 5 KAUGUMMIS

„Ganz wichtig, braucht man immer beim Reisen, vor allem wenn man manchmal auch nicht zum Zähneputzen kommt, wenn wieder alles ganz schnell gehen muss.“

## 6 BUDDHA MACHINE

„Das ist eine Loop-Machine, die auf indischen-Loops basiert...“

## 7 RECHNER

„Wichtiges Arbeitsutensil.“

## 8 HANDY-LADEGERÄT

„Braucht man, weil man ohne das Telefon ja nicht mehr auskommt.“

## 9 KAMM

„Hab ich auch immer dabei. Und einen zweiten in der hinteren Hosentasche.“

## 10 PARFUM

„Aqua di Parma: Klassisches italienisches Parfüm. Da stehe ich drauf, hab ich immer in unterschiedlichen Gerüchen dabei. Das hier ist „Colonia Pura“ – sehr klassisch.“

## 11 USB-STICKS

„Natürlich weitere wichtige Arbeitsutensilien. Auf den USB-Sticks ist meine ganze Musik drauf!“

## 12 KOPFHÖRER

„Den brauche ich zum Auflegen. Das ist ein besonderer Kopfhörer, den ein Freund von uns aus Japan gemacht hat. Das ist eine Edition von Phonon für unseren Laden in

Berlin in der Blücherstraße in Kreuzberg. Ich hab ein Plattenlabel und den Laden, dort gibt's alles, was mit DJ und Club zu tun hat. Unser Studio ist auch dort.“

## 13 BRILLE

„Ich brauche die Brille nicht unbedingt, da ich aber kurz-sichtig bin und wenn es an Flughäfen mal schnell gehen muss mit dem Lesen, ist sie schon hilfreich.“

## 14 AUFKLEBER

„Die Aufkleber stammen von NYMA, der für uns in der Booking-Agentur arbeitet. Da er aber auch selbst Musik macht, sind das hier die Promo-Aufkleber für sein Album XYXX. Ich fand die schön und hab sie mitgenommen!“

## 15 BOSE NOISE CANCELLING

„Das ist das wichtigste Reiseutensil, das ist immer dabei habe. Das steckt man ins Ohr und es löscht dann alle Störgeräusche. Man hört die Leute noch reden, aber alle Störfrequenzen sind aus. Besonders toll, wenn du dir im Flugzeug oder im Auto Musik anhörst. Wie gesagt mein wichtigster Begleiter auf Reisen!“

[mutingthenoise.com](http://mutingthenoise.com)



# A LITTLE PARTY ...

... das hat noch keinem geschadet und man soll die Feste bekanntlich feiern wie sie fallen, um noch etwas an der Phrasenmühle zu drehen – in den nächsten zwei Monaten gibt es für ausgiebige Clubialitäten jedenfalls einiges an Gelegenheiten und demnach umso weniger Ausreden:



## KITJEN W/ KASPER BJØRKE

14.04.18 • White Noise • [white-noise.eu](http://white-noise.eu)

Ob in Berlin, London, São Paulo, New York oder Miami – Kasper Bjørke hat mit seinem kunstvollen Mix feinsten Electronica von Panorama Bar über Fabric bis Le Bain alles bespielt, was in Sachen Nachtleben Rang und Namen hat. Ende des Jahres released er sein neues Album auf Kompakt und das beschreibt der Künstler selbst als „etwas völlig anders“. Einen kleinen Vorgeschmack gibt der dänische DJ und Produzent aus Kopenhagen am 14. April im White Noise, wenn er gemeinsam mit Gastgeber Igor Tipura die heiligen Betonhallen samt Tänzer und Ohren verzaubert.



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!**  
**STICHWORT: KITJEN**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## MIDNIGHT SERVICE X BAUHOUSE

07.04.18 • Rakete • [fb.com/bauhousestgt](http://fb.com/bauhousestgt)  
[fb.com/midnightservicestuttgart](http://fb.com/midnightservicestuttgart)

Wenn sich die Midnight-Service-Jungs mit der Bauhouse-Crew (Foto) zusammentun, quadriert sich quasi der Disco-Dancing-Pegel. Allesamt gern gesehene Gäste in der Dresden Bar, dürften erstere dem einen oder anderen bereits als AD! und Markus Phillip aus dem Climax bekannt sein, während Jakob Mäder, Kiehl und Fairgold neben einigen sommerlichen Off-Location-Events erst kürzlich mit Johannes Albert für eine durchtanzte Nacht im Kupfi sorgten.



## ELEKTROSMOG PRES. JULIETTA

07.04.18 • Romantica • [fb.com/RomanticaStuttgart](http://fb.com/RomanticaStuttgart)

Facettenreich durch die Nacht mit Julietta. Die Münchner DJ-Dame ist eine der wenigen, die den Globus bereisen, obwohl Sie noch nie eine eigene Platte veröffentlicht haben. Macht bei ihrem Talent und den fabelhaften House- und Techno-Sounds, die daraus entstehen aber rein gar nichts und wird am 07. April in der Romantica einmal mehr unter Beweis gestellt.

Fotos: Adriatique © Amanda Nikoic



## MOTORBOOGIE PRES. JACK YOUR BODY

13.04.18 • Climax • [climax-institutes.de](http://climax-institutes.de)

Elektronischer Blick über den Kesselrand mit Oliver Hauf und Oliver Klangsneider. Die zwei altbekannten Multitalente treten DJ-technisch mittlerweile etwas kürzer und freuen sich daher umso mehr, wenn Sie am 13. April wieder voller Herzblut an den Climax-Decks stehen. Mit absolut tanzbarer Musik aus bunt gemischten Genres, zeitlos und ohne Stilzwang.



## 4 YEARS FROM ANOTHER MIND PRES. NUR JABER & STIGMATA

14.04.18 • Romy S. • [romy-s.de](http://romy-s.de)

Label- und Event-Geburtsstag – From Another Mind krönt am 14. April sein vierjähriges Bestehen in der Romy S. und hat sich dazu Besuch aus Berlin und Frankfurt geholt. Die aus Beirut stammende DJ-Dame Nur Jaber und der Labelgründer und DJ Stigmata schenken live-elektronisch ein und sorgen für ein würdiges Birthday-Special!



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT:**  
**FROM ANOTHER MIND** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

## RITUAL:DIGITAL\_23 TECHNO\_FRÜHSTÜCK

07.04.18 • White Noise • [white-noise.eu](http://white-noise.eu)

Zum Glück ist musiktechnisch schon wieder ein Monat rum und somit Ritual:Digital-Time! Am 07. April geht es mit Ritter-Butzke-Besuch aus Berlin aka Techno Frühstück im White Noise auch in Runde 23 munter weiter. Ein elektronischer Leckerbissen, der vor allem auf der reichlich gedeckten Tanzfläche ganz kaiserlich mundet!



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT:**  
**TECHNO FRÜHSTÜCK** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



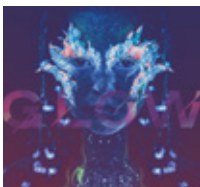
## DISCOTRONIC NIGHT PRES. ADRIATIQUE

13.04.18 • Kowalksi • [kowalskistuttgart.de](http://kowalskistuttgart.de)

Schweizer Talent-Gespann im Kowalksi: Am 13. April öffnet Marius Lehnert erneut die Discotronic-Night-Türen und herinspaziert kommt Adriatique! Das preisgekrönte Duo Adrian Schweizer und Adrian Shala hat seine neueste Veröffentlichung auf Tale Of Us' Imprint Afterlife im Gepäck und auch die klingt schon wieder verdächtig gut. Und wer am Samstag nochmal Kowalski-Luft schnuppern will, kann ab sofort jede Woche den zweiten Floor mit DJ-Locals und „Schnaps und Teer“ unsicher machen.



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!**  
**STICHWORT: DISCOTRONIC ADRIATIQUE**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## GLOW

27.04.18 • PURE  
pure-stuttgart.de

R&B und HipHop-Tunes all night long: der letzte Freitag im April wird im PURE zum strahlenden Event! Die Glow-Reihe hat auch dieses Mal wieder allerhand Specials, leckere Cocktails und Tanz-Beats im Gepäck und sorgt mit freiem Eintritt bis 23 Uhr für beste Feierlaune. Gleich die ganze Crew zusammen-trommeln und ab auf die Tanzfläche!



## HINTER GLAS PT. II & FASHION BLOCK PARTY

21.04.18 • 21 Uhr • Fluxus / Calwer Passage • fb.com/fluxusstgt

„Fashion, Performances & Music“ – nach der Wintershow geht's im Fluxus am 21. April in die nächste Runde! Eine Stunde lang erwachen die Schaufenster zum Leben und performen die neuen Kollektionen von ANOMOS, LÄ POUR LÄ, Eddie Who?, Mademoiselle YéYé, Obscür, The Local House und Páse. Zum anschließenden Tanz mit Stil und feinsten Musik laden dann die üblichen Party-Verdächtigen aka Cape Collins, Holzapfel und Tatti!

## KOLLEKTIV TURMSTRASSE

27.04.18 • Kowalksi • kowalskistuttgart.de

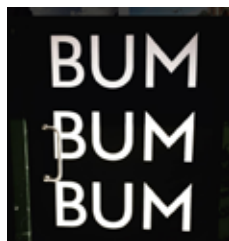
Nachdem die Herren aus Hamburg bereits zweimal als Live-Act das Kowalski beehrt haben, kommen Sie am 27. April als DJ-Duo zurück! Mit ihren kraftvollen Techno-Sets legen Nico Plagemann und Christian Hilscher immer eine Schippe mehr Melodie auf, gehen immer ein Stückchen weiter und versetzen die Zuhörer in immer unbekanntere Klang-Sphären.



## TRAUMRAUM PRES. ZIGON-MARATHON

21.04.18 • Climax • climax-institutes.de

Ein sechs Stunden Set gleicht gut und gerne einem Marathon, egal ob vor oder hinter der Sound-Machine. Für so ein intensives Rave-Highlight braucht es Tänzer mit viel Ausdauer und Traumraum-Chef Patrick Zigon. Seit mittlerweile 17 Jahren gibt der Resident experimentellen House und deepen Techno im Climax zum Besten. Das wird ein sportlicher 21. April.



## IN FLAGRANTI @ TATTI

04.05.18 • Tatti

Mit smoothen Klängen entspannt ins Wochenende starten – am 04. Mai steht das Codek-Records-Duo In Flagranti an den Tatti-Turmtables! Mit Disco Sound, feinen Drinks und lockerer Stimmung treiben Gloor und Sasha Crnobrnja alle Tanzfreudigen durch die Nacht.

Fotos: Kollektiv Turmstrasse © davdrasche.de, Stadtpalais © Saeed Kakavand, Hinter Glas © Thomas Raschke

**SENSATION!**

**ALLERBESTE MUSIK**  
**MIXED & CLUB CLASSICS. ROCK&POP. SOUL&SCHLAGER.**  
DU KENNST SIE. UND DU WIRST MITSINGEN. GLAUB UNS! ☺

# ALLER BESTE

*Opening!*  **FR 27 APRIL**  
**SA 28**  
**MO 30**

JEDEN FR & SA & VOR FEIERTAGEN AB 20 UHR GEÖFFNET!  
FREIER EINTRITT BIS 22 UHR

  /ALLERBESTESTUTTART

LANGE STR. / ECKE THEO-HEUSS-STR. / ALLER-BESTE.DE

HAVE FUN

## 2. STUTTGARTER PRINCE TRIBUTE NIGHT

28.04.18 • TATTI  
fb.com/TATTI-CAFÉ-BAR

„Let's go crazy“ – wer jetzt nur an Purple Rain denkt, bekommt bei der Prince Tribute Night ein umfassendes Update. Denn am 28. April wird im Tatti für alle Prince-Lovers und Nerds das grandiose Spektrum seiner fabelhaften Musik ausgepackt, gedant, gesungen und die Legende für einen Abend wieder lebendig! Kiss!



## RAUNCHY RITA'S RASPBERRY CLUB

30.04.18 • 21 Uhr • Freund + Kupferstecher  
freundkupferstecher.de

Heißer Tanz in den Mai: Am 30. April lässt die Burlesque-Party im Freund + Kupferstecher auch in Runde #10 die Hüllen fallen. Für das Jubiläum hat sich Raunchy Rita's Raspberry Club hochkarätige Performer aus London, Berlin und München, ein blaues Häschen aka „Scotty, the Blue Bunny“ und viel Tanz, Gesang und Erotik eingeladen.

## 12 JAHRE SCHRÄGLAGE

12.05.18 • Schräglage • schraeglage.tv

„Man darf gespannt sein“ – getreu der Ansage wird das 12-jährige Jubiläum am 12. Mai mit einigen Überraschungen ausgiebig zelebriert! Sicher ist, dass DJ RL und DJ Diversion in bester Schräglage-Manier für eine durchtanzte HipHop-Nacht im Kessel sorgen und mit noch größerer Wahrscheinlichkeit auch der eine oder andere Schnaps über den Tresen wandert. Happy Birthday!



Fotos: Schräglage © Tobias Ade, Raunchy Rita © Sarah Troester



## RITTER BUTZKE NACHT

28.04.18 • Romy S. • romy-s.de

Wer nicht nach Berlin gehen oder in der letzten Hauptstadt-Erinnerung schwelgen will, kommt am 28. April einfach in die Romy S.. Mit dem basslastigen DJ-Team Kotelett & Zadak, dem gebürtigen Spanier Kid Simius (Foto), der vor allem für seine Synthie- und E-Gitarren-Live-Spektakel bekannt ist und Prismode, der noch einen Hauch sphärische Klänge in die heiße Mischung gibt, ist dieses Mal gleich eine ganze Armada an Butzke-Rittern am Start, die energiegeladene elektronische Unterhaltung und Großstadt-Sound in Perfektion verspricht. Auf eine ritterlich durchtanzte Nacht!



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!**  
**STICHWORT: RITTER BUTZKE NACHT**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## BEEFCAKE

04.05.18  
Freund + Kupferstecher  
beef-cake.de

Anfang Mai heißt es bei der Beefcake wieder Tanzschuhe anziehen, Glitzer rausgeholt und discoready ins Freund + Kupferstecher einfallen! Die Partyreihe lässt auch dieses Mal jegliche Genderfragen beiseite und holt lieber im Musikalischen weit aus – 70er, 80er und 90er House und Disco-Sounds vom Allerfeinsten!



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!**  
**STICHWORT: BEEFCAKE**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

/COCOLORESSTUTTGART  
 /COCOLORESSTUTTGART  
 /COCOLORESSTGT

# COCOLORES

## KOPFÜBER AUSSER RAND & BAND

### JEDEN FR, SA & VOR FEIERTAGEN AB 21 UHR

## FREE ENTRY + GETRÄNKESPECIALS

KEINE GENRES | KEINE GRENZEN | 100% PARTY

### 30. APRIL & 09./20./30. MAI

## BOTTLE NIGHT

SPIRITUOSEN-FLASCHEN-BESTELLUNGEN  
GEHEN DOPPELT ÜBER DIE THEKE (BIS 24 UHR)

COCOLORESSTUTTGART.DE

NEBEN DEM PURE FRIEDRICHSTR. 13 / STUTTGART

## CLUB 27 KEINE KOMPROMISSE ...

05./12./19./26.04.18 • 21 Uhr • Dresden Bar  
fb.com/mydresdenbar

Drang – Rausch – Zerfall – Unsterblichkeit! Wie tritt man ein in den Club der Kurt Cobain, Amy Winehouse und James Dean Legenden? Man startet mit vier Abenden im Dresden, arbeitet den typischen Verlauf inhaltlich, künstlerisch und experimentell auf und hofft, dass auf Drang, Rausch, Zerfall und Unsterblichkeit ein grandioser Exzess folgt!

WIN

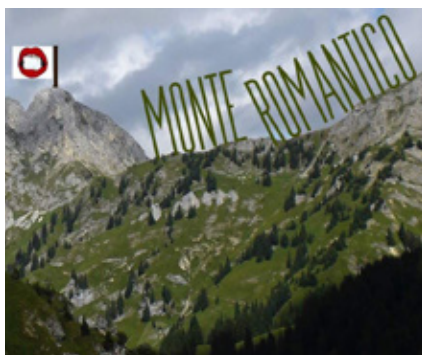
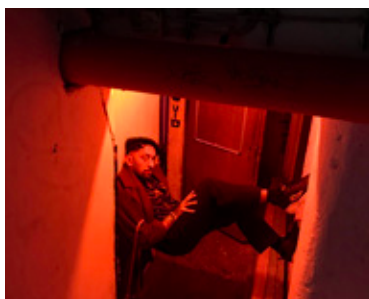
WIR VERLOSEN JE TERMIN 2 GÄSTELISTENPLÄTZE!  
STICHWORT: CLUB 27 TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## RAPKESSEL

09.05.18 • Schräglage  
schraeglage.tv

Freestylebattle mit Live-Act: Zum Rapkessel #6 fliegen am 09. Mai neben Beats und feinen Lines auch Untergrund-Legende „Mach One“ in die Schräglage ein. Wie gewohnt werden die Mitstreiter unter Gastgeber Marz (Foto) nicht nur sich selbst sondern vor allem dem Publikum ordentlich anheizen.



## MONTE ROMANTICO DER BERG RUFT

05.05.18 • Romantica • fb.com/RomanticaStuttgart

Musik ruft in der Romantica immer und am 05. Mai gleich ein ganzer elektronischer Berg! Um den Sound-Gipfel zu erklimmen, geht's erstmal ein paar Stufen ins fein dekorierte Tal zu Bar und Tanzfläche hinab und von dort aus mit Hilfe von acht DJ's und verlängerten Tanzstunden in neue Sphären hinein. Auf eine euphorische Nacht!

## STEVIE WONDER BIRTHDAY PARTY

12.05.18 • 22.30 Uhr  
Mozzarella Bar  
fb.com/MozzarellaBar  
Stuttgart

Mozze just called to say they love you! Weil man in der Mozzarella Bar nicht nur unglaublich gut essen sondern auch besonders famos feiern kann und Stevie Wonder tollerweise Geburtstag hat, wird dem Soul-Gott am 12. Mai die ganze Nacht gewidmet – in Erinnerungen schwelgen, neue kreieren, Hits miträllern und stiehlt das Tanzbein schwingen.

## SUPREME DANCER'S NIGHT POWERED BY PUMA FEAT. MECNUN GIASAR

19.05.18 • Perkins Park • perkinspark.de

„Out of the Box“ – mit seinem außergewöhnlichen Tanzstil ist Macnun Giasar (Foto) mit gerade Mal Anfang 20 bereits zum internationalen Star avanciert. Von seinem leichtfüßigen Talent dürfen sich die Perkins Park-Gäste bei der Supreme Dancer's Night am 19. Mai überzeugen und mit dem Sponsoring von Turnschuh-Gigant Puma auf zahlreiche Specials freuen. Danicing all night long!

Fotos: Marz © Benedikt Banovic, Club 27 © Alex Wunsch

# #GENAUMEINZELT



## ZUM WASENWIRT

STUTTGARTER  
FRÜHLINGSFEST  
21.04 - 13.05.

WWW.WASENWIRT.DE



## 12 JAHRE SOULEXPLOSION

21.04.18 • BIX Jazzclub  
bix-stuttgart.de

Wild und ekstatisch soll es zum 12-jährigen Soul Explosion-Jubiläum werden. 2006 im Rocker 33 gestartet ist die beliebte Funky-Soul- und Boogaloo-Partyreihe seit 2010 im BIX zuhause. DJ King Dynamite und Boogaloo Dynamite holen den afro-amerikanischen Sound der 60er und 70er zurück an die Plattenteller und bespielen die Tanzfläche mit äußerst gekonnten Sets. Auf die nächsten durchtanzten Jahre!

## HER TURN

19./20./21.04.18 • 1. Stock  
fb.com/1.stock.stuttgart

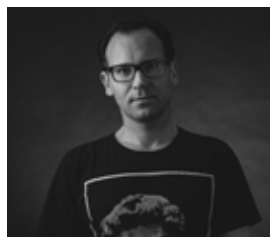
Girls rule the world! Den Anfang der HER-TURN-Reihe im 1. Stock macht am 19. April ENTERTAINMENT FOR THE BRAINDEAD. Mit leisen Tönen und kleinen Instrumenten stapelt die in Berlin lebende Kölnerin Loop über Loop und wird so zu ihrer eigenen Band. Am 20. legt Sayaa mit HipHop und Future Beats nach, bevor Amy.G.Dala & Leirum am 21. die Sound-Trilogie elektronisch beenden. Female mixed tunes at its best!



## ROLLERDISCO MIT DJ FRICTION

14.04.18 • Stadtpalais • stadtmuseum-stuttgart.de

Zur Eröffnung gleich ein kleines Festival! Nach Fest und Führungen am Nachmittag lädt das Stadtpalais am 14. April ab 22 Uhr zur Rollerdisco im Foyer. Die Stuttgart Valley Rollergirls bitten zum Tanz und DJ Friction hat den passenden Sound dazu. Wer seine Roller-Karriere bereits an den Nagel gehängt hat, kann sich Schuhe leihen, allen anderen sei gute Fahrt und bestes Fahr- und Tanzvergnügen gewünscht.



## TATTI PEOPLE – RAM & BOW TIE

27.04.18 • 20 Uhr • People & TATTI  
people-club.de / fb.com/tatti-café-bar

Tatti People numero due – da das Tatti leider bald aus der schönen Lokalität am Fluxus weichen muss, wird die Freundschaft der beiden Lokalitäten nochmal ausgiebig gefeiert! Am 27. April wird zu Ram & Bow Tie erstmalig genüsslich Apéro im Tatti kredenzt und danach lädt das People zum gepflegten Tanz. One Love!



## DISCOTECA SYNTHETICA

14.04.18 • theaterrampe.de/rakete

Edizione Primavera – wenn man den Sommer riechen und den Dolce-Vita-Lifestyle fühlen kann, wird selbst Italo Disco, Synth Pop und 80er-Sound noch ein bisschen fantastischer. Da trifft es sich ganz vorzüglich, dass ST. MALO und Francois Fantasy am 14. April mit erfrischendem Sound zum schwungvollen Frühjahrsstanz in die Rakete laden!



## JONAS SAALBACH

12.05.18 • Romantica • fb.com/RomanticaStuttgart

Auf in die Glitzerperle: Jonas Saalbach kehrt am 12. Mai auf ein elektronisches Stelldichein in den Kessel zurück und lässt die Romantica aus allen Nähten platzen! Kein Wunder, denn der Berliner Einmusika-Artist bringt neben großartigem Sound, nicht nur massig Liebe zur Musik sondern auch viel Gefühl fürs Publikum mit. Super Support kommt von Romantica-Resident Adi Dassler.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!  
STICHWORT: JONAS SAALBACH  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## COCO FIRDAY & COCOBELLA

Jeden Freitag & Samstag • Cocolores  
cocoloresstuttgart.de

„Keine Genres, keine Grenzen“ – Mit viel Freude am Tanzen öffnet das Cocolores jeden Freitag und Samstag ab 21 Uhr seine Feier-Türen und heißt seine tanzwütigen Gäste mit tollen Getränken- und Eintritt-Specials in der bunten Manege willkommen. Jedes Girls-Trio bekommt on top noch eine Flasche Prosecco aufs Haus und mit der Ladys Card genießt man obendrein noch freien Eintritt. Raus aus dem Alltag und „kopfüber außer Rand und Band“!



# Unsere Sauna-Events

jeweils von 14:00 bis 21:00 Uhr

- ▶ 18. April . . . . . Frühlingsbote
- ▶ 20. Juni . . . . . Sommer-  
nachtstraum
- ▶ 15. August . . . . . Eis und Heiß
- ▶ 17. Oktober . . . . . Herbstnacht
- ▶ 19. Dezember . . . . . Adventsruhe



\*\*\*\*\*  
SaunaPremium  
DEUTSCHER SAUNA-BUND

**DAS LEUZE**  
Mineralbad

Am Leuzebad 2–6, 70190 Stuttgart  
Telefon 0711 216-99700

stuttgart.de/baeder/leuze

# LIVE UND IN FARBE

Da geht einiges auf Stuttgarts Bühnen: Unsere Konzert-Tipps für die nächsten Monate!



reflect präsentiert

## AHZUMJOT

11.05.18 • Universum • 16,80 Euro • Beginn: 21 Uhr

Nach einem denkwürdigen Abrisskonzert inklusive Moshpits und einem zu Tränen gerührten Ahzumjot im Freund + Kupferstecher 2017, hat der Hamburger Rapper-Produzent-Sänger für seine 2018er Tour natürlich wieder Stuttgart auf dem Zettel. Und auch die Stuttgarter Fanbase des sympathischen Underground-dann-Major-dann-wieder-DIY-Künstlers scheint die Show in guter Erinnerung zu haben: der ursprünglich im F+K geplante Gig wurde bereits aufgrund der großen Nachfrage ins Universum hochverlegt! Zur Einstimmung sei die stetig wachsende RAUM-Playlist bei Spotify empfohlen (hey, Mixtapes und Alben sind ja so 2000!).



**WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: AHZUMJOT**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## NILS FRAHM

04.05.18 • Friedenskirche Ludwigsburg  
ab 29 Euro • Beginn: 20 Uhr

Der Berliner Pianist und Komponist Nils Frahm verbindet scheinbar ohne Anstrengung elektronischen Minimalismus und zeitgenössische klassische Musik ohne dabei in Kitschgefilde oder orchestralen Bombast abzudriften. Dabei ist er auch für Kollaborationen aller Art offen, so z.B. mit Woodkid oder als Soundtrack-Komponist für Sebastian Schippers großartigen Film „Victoria“, für den er zahlreiche Preise gewann. Avantgardistische Klänge und Melodiestrukturen zwischen Ambient, Minimal, Electronica und Techno zeichnen auch sein Anfang 2018 erschienenes Album „All Melody“ aus, das er nun im Rahmen der Schlossfestspiele in der Friedenskirche (!) in Ludwigsburg vorstellen wird.



reflect präsentiert

## OLEXESH

09.05.18 • Im Wizemann  
28,10 Euro • Beginn: 20 Uhr

Der Rapper Olexesh pflegt das Bild des Straßen-Mobsters mit großen Träumen und so war der Titel seines vierten Albums „Rolexesh“ mehr als naheliegend. Seit seinem Durchbruch mit dem 2012er Mixtape „Authentic Athletic“ hat der Darmstädter alle Alben in den Top10 platzieren können, mit Größen wie Haftbefehl, Xatar und Celo & Abdi zusammengearbeitet und jede Menge Props in der Szene gesammelt. Kein Wunder: sein Sprachwitz, der Gosen-Slang und eben auch seine technische Finesse am Mic sind unverwechselbar.



**WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: OLEXESH**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## KITTY, DAISY & LEWIS

10.05.18 • Im Wizemann • 33 Euro • Beginn: 20 Uhr

Kein Wunder, dass die drei Geschwister Durham aus dem Londoner Vorort Kentish Town Musiker geworden sind: Papa Graeme hat ein Tonstudio und Mama Ingrid ist Schlagzeugin! Mit ihrer Vorliebe für authentische Vintage-Sounds und Jump Blues, Swing, Rock'n'Roll und Rhythm'n'Blues in der Tradition großer Helden wie Louis Armstrong, Ray Charles oder Sam Cooke haben sich die drei in den letzten Jahren eine große Fanbase erspielt und sind seit letztem Jahr auf ausgedehnter Welttournee. Haben sie zu Beginn ihrer Karriere noch hauptsächlich Coverversionen gespielt, enthielt ihr letztes, 2015 erschienenes Album „The Third“ ausschließlich eigene Songs.



## SCOTT BRADLEE'S POSTMODERN JUKEBOX

08.05.18 • Im Wizemann • 42,50 Euro • Beginn: 20 Uhr

Mileys Pop-Hymne „We can't stop“ als Doo-Wop-Nummer, „It's all about that Bass“ von Meghan Trainor im Jazz-Gewand und Madonnas „Material Girl“ als Zwanziger-Jahre-Version – mit seiner Postmodern Jukebox verpasst Komponist und Bandleader Scott Bradlee aktuellen Songs ein schwungvolles Vintage-Update. Die Videos rund um das Bandprojekt des amerikanischen Musikers, das inzwischen über 70 verschiedene Künstler umfasst, haben bereits fast eine Milliarde (!) Klicks auf YouTube eingesammelt und auch live verzaubert das Ensemble sein Publikum mit unvergleichlichem Retro-Charme. Denn: „A Postmodern Jukebox show is the only place you can experience all of this and more in one night!“

## CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



### MARVIN GAME

**ALLZEIT TOUR 2018**  
18. APRIL 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // IM WIZEMANN



### ERRDEKA

**SOLO TOUR 2018**  
3. MAI 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // IM WIZEMANN



### OLEXESH

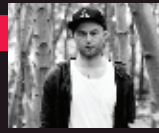
reflect

**„ROLEXESH“ TOUR 2018**  
9. MAI 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // IM WIZEMANN



### MAULI

**EWIG TOUR 2018**  
16. MAI 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



### CHAKUZA

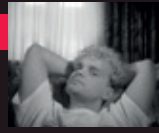
**LIVE 2018**  
22. SEPTEMBER 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // IM WIZEMANN



### FABER

ego

**SEI EIN FABER IM WIND TOUR 2018**  
26. SEPTEMBER 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // LKA/LONGHORN



### TRISTAN BRUSCH

**DIE PARADIES TOUR 2018**  
26. OKTOBER 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // KELLER KLUB



### SSIO

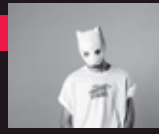
big

**LIVE 2018**  
10. NOVEMBER 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // IM WIZEMANN



### GRANADA

**LIVE 2018**  
21. NOVEMBER 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // IM WIZEMANN



### CRO

big LIFT

**STAY TRU. TOUR**  
23. NOVEMBER 2018 // 19:10 UHR  
STUTTGART // SCHLEYER-HALLE



### TEESY

**TONES TOUR 2018**  
7. DEZEMBER 2018 // 20 UHR  
STUTTGART // LKA LONGHORN

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE

07.05.18 • White Noise • 14 Euro • Beginn:  
20 Uhr

Indie-Pop aus Lettland? Warum nicht! Die junge Band Carnival Youth hat bereits drei Studioalben veröffentlicht und steht für warme, melancholische Indie-Folk-Melodien und kluge Texte. Damit haben sie es bereits auf die Bühnen von Festivals wie dem Reeperbahn Festival, The Great Escape Festival, SXSW, SZIGET Festival und Eurosonic geschafft – nun darf man sich auch in Stuttgart auf ihren Tourstop im White Noise freuen!



18.04.18 • Im Wizemann • 20.50 Euro • Beginn: 20 Uhr

Den meisten Deutschrap-Fans dürfte Marvin Game vor allem durch sein Interviewformat „Hotbox“ bekannt sein, in welchem er bekannte Rapper unter den Autositz kiffte und auch nie um eine spontane Session verlegen ist. Cleverer Promo-Move für die eigene Karriere? Dann zumindest ein ausgesprochen unterhaltsamer! Mit seinem neuen Album „20:15“ lieferte der Berliner Rapper aus dem IMMER. READY-Camp aber Ende 2017 auch selbst ab und hat mit Unterstützung von u. a. Cheffel und Bausa ein zeitgeistiges Stück deutschen Cloud-R&B-Raps geschaffen. Keine Zeit zum Verschmachten, jetzt wird live nicht lang gefackelt: Mit dabei sind neben seinem Produzenten und Bruder morten auch Holy Modee und die Kein \$pa\$\$\$ Family.



28.04.18 • MHP-Arena  
35,80 Euro  
Beginn: 20 Uhr

Auch 2018 dominiert RIN die Live-Bühnen und verlängert seine fulminante „Eros“-Show um sechs zusätzliche Stopps. Einer davon führt ihn in die MHP-Arena in Ludwigsburg und somit nur drei Stationen der S5 von seiner Homebase Bietigheim entfernt – mehr Heimspiel geht kaum! Wer wissen möchte, wie die bisherige Tour lief und wie RIN das letzte Jahr erlebt hat, sollte sich unbedingt die sehr sehenswerte und stimmungsvolle halbstündige Doku „ACCESS ALL AREAS“ anschauen, in der man neben seinem DJ und Produzenten Minhtendo auch den Rest seiner Entourage kennen lernt.

15.05.18 • Im Wizemann  
29.90 Euro • Beginn: 20 Uhr

Wer Clowns gruselig findet, ist hier fehl am Platz – wer aber auf eine ganz besondere Show voll einzigartig dargebotener Coversongs und absurdem Humor steht, hingegen genau richtig: Puddles Pity Party kommt ins Wizemann! Der „traurige Clown mit der goldenen Stimme“ hat über 300.000 Fans auf Facebook und über 80 Millionen Aufrufe auf YouTube. Bekannt geworden ist er für seine Interpretationen von ABBA, Bowie, Cheap Trick, Queen oder Sia, einen denkwürdigen Auftritt bei „America’s Got Talent“ und seine Zusammenarbeit mit dem Musikerkollektiv Postmodern Jukebox. Ganz was eigenes in jedem Fall, aber absolut sehens- und vor allem hörens wert.



13.05.18 • Im Wizemann • 29,85 Euro • Beginn: 20 Uhr

Hinter SOHN verbirgt sich der gebürtige Londoner Christopher Taylor, der nach einem Stopp in Wien inzwischen in Kalifornien lebt. Mit seinem elektronischen Pop-Sound, der sich bei Dubstep, Electronica und Alternative R&B bedient, hat er sich weltweit eine Fanschar erspielt und gilt unter Kennern als Geheimtipp. Nach seinem viel gelobten Debüt „Tremors“ und Produktionen für Banks, SZA oder Kwabs erschien Anfang des Jahres mit „RENNEN“ sein zweites Album, das abwechslungsreicher klingt als der Vorgänger und sich an das große Gefühl und die Wucht von Pop traut. Nachhol-Dat: vom 31.10.17!



**WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS!**  
**STICHWORT: SOHN**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



30.04.2018 • LKA • 21 Euro • Beginn: 21 Uhr

Rainer von Vielen tragen seit rund zehn Jahren ihren Bastard-Pop in die Welt: Vom Hamburger Hafenklang zum Oberammergauer Heimat sound, vom Theater Basel zum Wiener Protestsongcontest, von der Tatort-Vertonung zur Fusion – und in lieb gewonnener Tradition auch in Stuttgart zum Beginn der warmen Jahreszeit. Mit Gitarre (Mitsch Oke), Bass (Dan le Tard) und Schlagzeug (Sebastian Schwab) erschafft die Band über elektronische Sounds ein vieldimensionales Klangbild. Indie-Disco, Alternative Rock, Weltmusik, Hip-Hop und Elektro-Pop.



## MARZ & DIE BIXTIE BOYS

26.05.18 • BIX Jazzclub • 12 Euro • Beginn: 21 Uhr

Bereits vor etwas mehr als einem Jahr ist Marz mit den Bixtie Boys im BIX vor ausverkauftem Haus aufgetreten und nun gibt es – knapp drei Jahre nach dem ersten Zusammentreffen – an selber Stelle erneut feinsten Deutschrapp ohne Autotune, dafür mit Live-Orchestrierung. Dank Drums, Keys, Kontrabass, Trompete, Saxophon und DJ kann man durchaus behaupten, dass Marz und seine Band #anwesend sind. Nach der famosen Mixtape-Triologie „Hoes. Flows. Tomatoes. /Kollabos. /Flamingos.“ darf man gespannt sein, mit was der selbsternannte Boombap- und Referenzkönig diesmal aufwarten wird – zum Beispiel was die angekündigten „Special Guests“ angeht ...



**WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: MARZ**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



## ESTIKAY

12.04.18 • Im Wizemann  
21,50 Euro • Beginn: 20 Uhr

Nachdem Estikay im Januar 2017 sein Debutalbum „Auf Entspannt“ auf SIDOs Gold-zweig-Label veröffentlicht hat, mühelos auf Platz 6 der deutschen Album-Charts eingestiegen ist und eine fast ausverkaufte Deutschland-Tour gespielt hat, geht der Hamburger Rapper im April mit klassischen 90ies-Kopfnicker-Beats und neuen Songs wieder auf Tour.



## MC BOMBER

20.04.18 • Schräglage • 21 Euro • Beginn: 20 Uhr

Bevor er als Rapper auf Frauenarzt's Album Proletik für Aufsehen sorgte, war Max Grambow in der Berliner Graffiti-Szene aktiv. Nach diversen Mixtapes erschien 2016 erst „Predigt“ und nun steht mit „Gebüsch“ der Nachfolger an. An dieser Stelle möchten wir die Presseinfo zitieren: „Ein Album wie eine Kneipenschlägerei. Laut, unterhaltsam und immer knapp an den lebenswichtigen Organen vorbei.“ Schöner kann man es nicht verpacken, wenn MC Bomber in feinsten Berliner Battlerap-Lingo pullenweise Bier verhaftet, am Späti mit seinen Atzen rumpöbelt und Gratis-Schellen an wack MCs ausgibt. Taubensöhne sollten sich besser in Acht nehmen!



**WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS! STICHWORT: MC BOMBER**  
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

Fotos: Estikay © © Pascal Kerouche, Marz © Benedikt Banovic, MC Bomber © Philip Kamniak

So. 22.4.18 | Im Wizemann Stuttgart

### ALEXA FESER MIT DEN BERLIN STRINGS

Mi. 25.4.18 | Keller Klub Stuttgart  
**MARVIN BROOKS**

Sa. 5.5.18 | LKA Longhorn Stuttgart  
**GOGOL BORDELLO**

So. 6.5.18 | clubCANN Stuttgart  
**MRS. NINA CHARTIER**

Di. 8.5.18 | Im Wizemann Stuttgart  
SCOTT BRADLEE'S  
**POSTMODERN JUKEBOX**

Do. 10.5.18 | Im Wizemann Stuttgart  
**KITTY, DAISY & LEWIS**

Do. 10.5.18 | clubCANN Stuttgart  
**STEAMING SATELLITES**

So. 13.5.18 | Im Wizemann Stuttgart  
**SOHN**

Mi. 16.5.18 | Goldmarks Stuttgart  
**TEX**

Sa. 19.5.18 | Theaterhaus Stuttgart  
**KATRIN BAUERFEIND**

Di. 29.5.18 | Goldmarks Stuttgart  
**THE LAZYS** + guests: THE LOCKHEARTS

Mo. 4.6.18 | Schleyer-Halle Stuttgart  
**NICKELBACK** + guests: SEETHER

Do. 7.6.18 | Goldmarks Stuttgart  
**THE BUILDERS AND THE BUTCHERS**

+ guests: AUTOPILOT IS FOR LOVERS

Do. 14.6.18 | Goldmarks Stuttgart  
**KAFVKA** + Gäste: MEGAZWEI

So. 24.6.18 | clubCANN Stuttgart  
**BURY TOMORROW**

Fr. 20.7.18 | Burg Esslingen  
Open Air auf der Burg 2018  
**SEILER & SPEER**

Mo. 1.10.18 | Im Wizemann Stuttgart  
**CARPARK NORTH**

Mi. 10.10.18 | Porsche-Arena Stuttgart  
**JASON DERULO**

Sa. 13.10.18 | Im Wizemann Stuttgart  
**POTHEAD**

Sa. 13.10.18 | LKA Longhorn Stuttgart  
**ZSK & SLIME**

Do. 18.10.18 | LKA Longhorn Stuttgart  
**HÄMATOM**

Fr. 26.10.18 | clubCANN Stuttgart  
**TONBANDGERÄT**

Sa. 27.10.18 | LKA Longhorn Stuttgart  
**BETONTOD**

Fr. 2.11.18 | Liederhalle Stuttgart  
**THE CAT EMPIRE**  
+ Gast: TOM THUM

Fr. 9.11.18 | Porsche-Arena Stuttgart  
**GENTLEMAN**

Di. 20.11.18 | Im Wizemann Stuttgart  
**TESSERACT** feat.  
BETWEEN THE BURIED AND ME, PLINI

## KONZERTE MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

### theXCERTS



Sonntag 29. April 2018 20.00 Uhr  
STUTTGART CLUBCANN

V-TOUR  
2017



Freitag 18. Mai 2018 20.00 Uhr  
STUTTGART IM WIZEMANN

### ALEXANDER KNAPPE



Sonntag 27. Mai 2018 20.00 Uhr  
STUTTGART IM WIZEMANN

### JULIA ENGELMANN POESIEALBUM



Sonntag 23. September 2018 19.00 Uhr  
STUTTGART LIEDERHALLE



Sonntag 23. September 2018 20.00 Uhr  
STUTTGART IM WIZEMANN

### FRANK TURNER AND THE SLEEPING SOULS



Mittwoch 24. Oktober 2018 19.30 Uhr  
STUTTGART LKA LONGHORN

### FARID



# BRUDDELN IN DER MUTTERSTADT

Nach einem Jahr außerhalb Stuttgarts fällt einem schnell auf, was man an Stuttgart nicht vermisst hat. Da wird auch der „Schwabe“ mit Koblenzer Migrationshintergrund schnell mal zum Bruddler. Gut, dass es die Plattform von re.flect gibt.

Ein Dreizack spaltet derzeit die Stadt – oder zumindest dessen Internetgemeinde. Das Stadtmuseum – jetzt Stadtpalais – hat ein neues Logo, das erst einmal mit einem Erklärvideo erläutern werden muss. Von der AK am Killesberg hört man das Echo der zahllosen Facepalms der Kommunikationsdesigner noch jetzt durch den Kessel hallen. Die drei zackigen As sollen für Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft der Stadt stehen, die im Museum Platz finden. Aha, ein Museum, das sich mit Geschichte und Gegenwart beschäftigt, das kommt mir doch bekannt vor. Dabei hatten alle Stuttgarter doch schon sehnhelst auf ein Stadtmuseum hin gefiebert, dass sich mit der Blutorangenernte, Pi-Nachkommastellen und der Münchner Weißwurst auseinandersetzt. Klar ist, die Verantwortlichen hätten sich weniger als drei Zacken aus der Krone gebrochen, hätten sie die Bürger gefragt. Klar ist aber auch: Durch die CC-Blindkopie-Mühlen der Stadt hätte sich die Eröffnung auf mindestens 2020 verschoben.

Dass Zukunft und Gegenwart für manch einen Stuttgarter schnell verwischen, erkennt der aufmerksame Beobachter auch auf dem Wahrzeichen der Stadt: dem Mercedes-St... äh Fernsehturm. Dort sind an der Scheibe in dunklen Lettern Entfernungen zu bedeutungsvollen Städten wie Fulda und Kiel angegeben. Auch der drei Kilometer entfernte Hauptbahnhof ist markiert, und hat sich sogar einen kleinen Zusatz verdient. S21

steht dahinter in Klammern. Schön, dass auch denen geholfen wird, die auf dem Fernsehturm den Eingang zur S21-Baustellenführung suchen. Mindestens vier, eher sechs Jahre denkt man offensichtlich auch im Fernsehturm voraus. Wobei nicht sicher ist, wann der Kleber angebracht wurde. Eventuell war es aber die letzte Amtshandlung von Stefan Mappus höchstpersönlich, was auch die langwierige Erneuerung des Brandschutzes erklären würde. Man soll schließlich kein Fett ins Feuer gießen.

Auch auf die Hamburger Reeperbahn wird im Panoramacafé hingewiesen, im roten Hop-on Hop-off Bus von Stuttgart Tourist bleiben Hinweise auf florierendes Rotlichtgewerbe im Bohnenviertel dagegen verwehrt. Da ist von „Cafés und Boutiquen“ die Rede, nicht aber von 14 Bordellen und bordellartigen Betrieben, die der Nachbarschaft den zweiten inoffiziellen unschönen Namen geben: Nuttenviertel. Im Kinderkanal des Audiogui-des könnte man diese Notiz meinetwegen ausblenden – alle anderen verdienen aber die Wahrheit: In Stuttgart wird vor der eigenen Türe nicht nur gerne gekehrt, sondern auch gebumst. Und das, obwohl Stuttgarts größtes Unschuldslamm, der familienfreundliche Wellness-Puff-Opa Jürgen Rudloff in U-Haft sitzt. Hätte ich nie gedacht, dass der Dreck am Stecken hat.

Schmutzig wird es auch, arbeitet man sich Richtung Osten vor. Noch vor der dreckigsten Kreuzung

Deutschlands kann man sich derzeit unterirdisch ein Bild von der unheimlichsten Stadtbahnstation Deutschlands machen. Wer an der Staatsgalerie aussteigt, um in die Staatsgalerie zu gehen, dem vergeht schnell die Lust. Ein bisschen Farbe, ein paar Bauzäune weniger, ein bisschen Müll aufsammeln – schon würde aus dem Gruselkabinett eine durchschnittlich versifft U-Haltestelle werden. Oder ein bisschen Glas und Beton – wobei ein Dorotheen Quartier eigentlich auch genügt.

Dort sammeln sich seit geraumer Zeit wichtige Läden wie „Rich & Royal“ („Von Stuttgart für Stuttgart“) neben authentischer italienischer Küche („OhJulia.“) und die Hauptsache ist, dass in jedem Namen ein Komma, Kaufmanns-Und oder ein Deppen-Apostroph vorhanden ist. Nachts ist die Ecke – wer hätte das erwartet – genauso Tod wie die U-Staatsgalerie oder der Marktplatz nebenan.



PETER BUCHHOLTZ

Wenn er nicht gerade für unsere Plattform die Stadt reflektiert, schreibt er für Stadtkind, die StZ / StN, seine Bachelorarbeit und bis vor kurzem für die Münchner Kollegen von der SZ.

Peter Buchholtz © Bethany Louise Smith

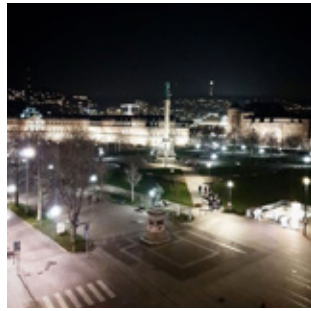
Druckt  
zuverlässig,  
schnell  
und günstig.

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH  
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen  
[www.colorpress.de](http://www.colorpress.de)

# SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



reflect.de

f /reflectmagazin

ig /reflectstuttgart

re.flect Wochen-Newsletter: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und kein Event mehr verpassen!



## RE.FLECT PLAYLIST #5

Florian Buntfuss ist nicht nur aufgrund seines Jobs als Betriebsleiter des Climax ein House-Afficionado, sondern auch dank seiner DJ-Tätigkeit unter dem Alias Clochard. Für uns hat er eine wunderschöne Slowhouse-Playlist zusammen gestellt und dass es 16 Tracks sind, ist kein Zufall – die 16 ist seine Glückszahl. Gleich Reinhören: [reflect.de/playlist05-clochard](https://reflect.de/playlist05-clochard)

1 Jose Padilla – Lollipop (Dream 2 Science Remix) • 2 Ties Ruijvekamp – Sasha – A Key To Heavenly Trance • 3 Carles – Often Think To Myself - Original Mix • 4 Stamp The Wax – Folamour - Just A Lonely Night  
Eating Sushis (STW Premiere) • 5 Ben La Desh – Drug Carrier • 6 Melbourne Deepcast – Francis Inferno Orchestra – Come On Now • 7 Closed Paradise – Breakin' Down • 8 Closed Paradise – STAX • 9 Black Loops – „SEX“ • 10 Luvless – Weast - About You E.P. • 11 SCAB2 – First Choice - Love Thang (Genious of Time Edit) • 12 Classic Music Company – Midland 'Final Credits' • 13 Papaouacho – Motor City Drum Ensemble - Raw Cuts #6 • 14 Luvless – Luvmaschine • 15 Phil Weeks – You Want My Love • 16 Johnny Jewel – Chromatics / Lady Night Drive

**VORMERKEN:**  
DAS NÄCHSTE RE.FLECT  
ERSCHEINT AM FREITAG, DEN  
**08. JUNI**

## Liebe

Endlich den Wintermantel einmotten • Tischtennis-Saison • Terrassen-Opening • die neuen Eiskreationen durchprobieren • Feierabendbierchen am Palast • Wodka-Melone • Clubialitäten • Radeln statt U-Bahn • Neues unter der Paulinenbrücke • Grillduft in den Straßen • Frühlingsspaziergänge im Grünen • die ersten Open-Airs • Sonnenbrille statt Make-up • Daydrinking bei strahlendem Sonnenschein

## Keine Liebe

Nur noch wenige Wochen mit Fluxus, Tonstudio, Mumi & Co. • kaum scheint die Sonne, fliegen auch schon wieder die Pollen • Baustellen-Wahnsinn • klamottentechnisch vergessen, dass der Winter vorbei ist • Lieferservice-Fails • keinen Tisch mehr auf der Terrasse bekommen

**stella**  
SHARING



EIN MOBILITÄTSANGEBOT DER  
STADTWERKE  
STUTTGART



**E-Roller fahren in Stuttgart.  
Einfach. Lautlos. CO2-frei.**

**Auf 100 % Ökostrom setzen  
und 100 Freiminuten sichern!**

Mach es wie **stella**: sicher Dir den Stadtwerke-Ökostrom für Dein Zuhause und sicher Dir 100 Freiminuten extra! Einfach unter [www.stadtwerke-stuttgart.de](https://www.stadtwerke-stuttgart.de) Kunde werden und Aktionscode „**stella-Energie**“ angeben.



**Schnelle Anmeldung**  
E-Roller finden  
und mieten per App



**Einfach losfahren**  
Clever und sauber durch Stuttgart mit  
100% Ökostrom der Stadtwerke Stuttgart

Jetzt registrieren auf [stella-sharing.de](https://stella-sharing.de)

f /stellasharing

ig /stellasharing



Die Erde. Sie ist Ursprungsort und Heimat aller bekannten Lebewesen. Vom All aus betrachtet erkennt man ihre ganze Schönheit.

## Was kostet die Welt? Mit Giro worldwide keine Gebühren!

Weltweit im Ausland kostenlos Geld abheben und bezahlen: Mit Giro worldwide bekommst du die grenzenlose Freiheit. Das Giro worldwide bietet dir alles, was du brauchst. Ohne Gebühren und

ohne lange Wartezeit: Jetzt ganz einfach online abschließen – ohne Unterschrift, ohne Papierkram.  
[www.bw-bank.de/giroworldwide](http://www.bw-bank.de/giroworldwide)