

STUTT GART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 82
APRIL - MAI 2019

UMSONST

REFLECT.DE

f / REFLECTMAGAZIN

PLUS:
DIE SCHÖNSTEN
PARTYS, KONZERTE
UND NEWS IN
STUTT GART!

DANJU ME IN MY BAG

WORTWECHSEL

KESSEL FESTIVAL & BURGERHEART

STADTBlick JAKOB GEISSELE

STREIFZUG LEONHARDSVIERTEL

PLAYLIST #11 STEFFEN GELDNER

PLATTFORM MARZ

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN

EAT FISH

MITTWOCHS IM CAVOS

3-GÄNGE-MENÜ FÜR 14,80 EUR



TÄGLICH AB 17 UHR
LAUTENSCHLAGERSTR. 20
STUTTGART CITY

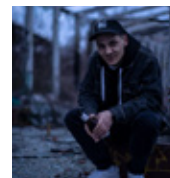
RESERVIERUNG@CAVOS-STUTTGART.DE
TELEFON 0711-305805-0
WWW.CAVOS-STUTTGART.DE

AUF EINEN BLICK



EDITORIAL

MITARBEITER DER AUSGABE



CHRISTOPH SCHWARZ
Wenn er nicht gerade für unsere Plattform schreibt, ist Christoph aka. Marz in Sachen Rap mit den Bixtie Boys unterwegs.



KAI KNOERZER
Der Fotograf ist seit Kurzem wieder in seiner Heimat Stuttgart anzutreffen und hat für uns Rapper Danju und seine Tasche portraitiert.

Editorial

News

Stadtblick 4
Openings 6
Veranstaltungen 8
Shoppingspots 12
Kunst & Kino 14
Aperitivo 18

Feature

Streifzug 20
Wortwechsel 22

Interview

Me in my bag: Danju

Partys

Live

Plattform

Christoph „Marz“ Schwarz

Ausblick

3

Hallo,

4

endlich ist es so weit – gewartet haben wir in letzter Zeit schließlich genug. Auf den Frühling, auf Tageslicht nach 18 Uhr und auf so manche Neueröffnung. Jetzt kann man sich erstmal wieder entspannt zurücklehnen und sich an unserer neuen Ausgabe erfreuen.

20

Die ist randvoll bepackt mit schönen Dingen: Aperitivo-Dingen, Open-air-Dingen, Eis-Dingen, Flohmarkt-Dingen und Konzert-Dingen. Beim Wortwechsel haben wir mit zwei bekannten Stuttgartern über ihre neuesten Projekte gesprochen, die im Anschluss an unser „Blind Date“ gleich das nächste Treffen vereinbart haben. Die Taschen hat diesmal Danju für uns geleeert und dabei beteuert, dass er das mit dem Rauchen aufgegeben hat. Mit der Musik macht er dafür weiter und hat aktuell seine EP „Hype“ sowie bald das neue Album „Tag 1“ am Start.

26

30

38

44

46

Wer aktuell schon Pläne für die Flucht aus dem Kessel schmiedet, sollte sich vorher der Plattform von Christoph Schwarz aka. Marz widmen – hier ist's nämlich eigentlich ganz schön. Das zeigt auch die zugehörige Illustration von Anna Ruza, die uns in der Redaktion direkt ins Schwärmen versetzt hat.

So, wir machen jetzt Feierabend. Beim Schlange stehen wird zwar weiterhin gewartet, für den nächsten Cappuccino in der Sonne machen wir das aber liebend gerne.

Nina & die gesamte reflect-Crew

Impressum

Herausgeber:

reflect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

V.i.S.d.P.
Nina Armbruster

Chefredakteurin
Nina Armbruster

Stv. Redaktionsleitung
Teresa Solleder
Michael Thilow

Layout
Nina Armbruster
Michael Thilow

Anzeigen
Nina Armbruster
Valentin Hillengass
Steffen Kohlberger
Michael Thilow

Redaktion
Jana Dengler
Thorsten Majer (dmi)
Sarah Zimmermann (sz)

Fotografen
Jakob Marwein
Jakob Geissele
Kai Knoerzer

Druck
Colorpress
www.colorpress.de

Gewinnspiele
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

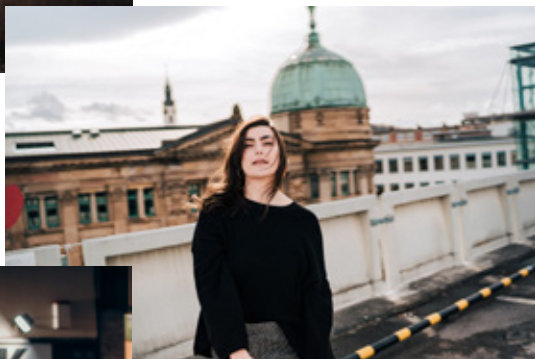
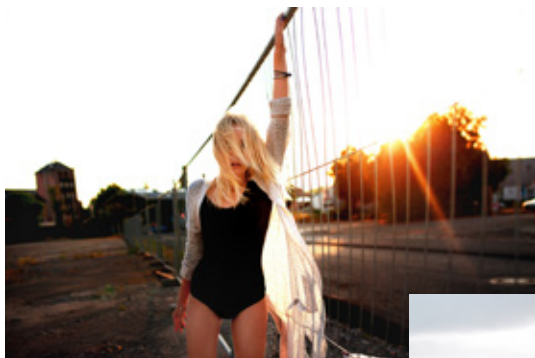
Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.05.2019.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.



STADT- BLICK

Mitten im Geschehen: Jakob Geissele zeigt uns seinen Blick auf Stuttgart. Der gelernte Werbefotograf legt den Fokus darauf, Momente so einzufangen, dass der Betrachter die Emotionen darin spüren kann und ist immer auf der Suche nach neuen Persönlichkeiten, Geschichten und Herausforderungen und hat uns diesmal auch das frühlingshafte Coverbild beschert. jakob-geissele.de



MONATSFAVORITEN

MARTIN ELBERT

KESSEL.TV • RAM

Abgesehen davon, dass mein absolutes Fave des Jahres 2019 das Konzert von Dire-Straits-Head **MARK KNOPFLER** am **2. JULI** in der Schleyerhalle ist und ich mich wahnsinnig auf **OSTERN** vom **19. BIS 22. APRIL** freue, weil da vier Tage Ruhe einkehren, besuche ich am **26. APRIL** die **MANFRED ROMMEL-AUSSTELLUNG** im StadtPalais – mit meinen Eltern. Long time no Family-Museumsbesuch. Früher verhasst, heute gerne wieder wie Ebay. Die Sonderausstellung geht **NOCH BIS ZUM 12. MAI** und zeigt gut, wie Rommels 22-jährige Ära als Stuttgarts Oberbürgermeister noch bis heute (positiv) in der Stadt nachwirkt.

Zurück zu Ostern: Vor meinen freien Tagen lege ich am **GRÜNDON-SNERSTAG** beim **TREFF/SCHRÄGLAGE** auf. Aber nur bis Mitternacht, weil es könnte ja Tatütata einkehren. Sprich: Wir starten um 22 Uhr und dann Zwei-Stunden-Party-Vollgas-Style.

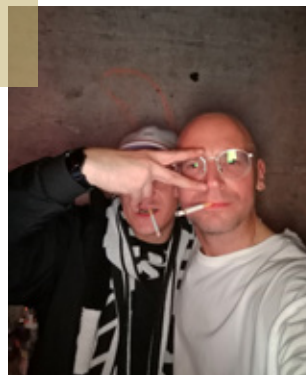
Am **26. APRIL** feiert mein Kessel.TV-Lifetime-Partner Thorsten seinen Geburtstag. Zuerst gibt's (bestimmt) wieder ein Veggiedinner, sicher ist aber, dass er noch ins **FUK** will, Deutschlands aktueller Schauspielstar **LARS EIDINGER** legt (!) auf. Laut Thorsti soll er das gut können. Ich werd's nicht erleben, weil ich nach dem Gebi-Dinner in der **SCHANKSTELLE** Tracks selektiere und mit noch mehr Engagement

den Shotbutton drücke. Schanke never fails.

Genauso wie das **KOTTAN**, wo ich traditionell am **30. APRIL** in den Mai reitanze. Ansonsten gilt: Frühling halt, vor eben besagten Kottan hocken, vorm Transit (neue Wand inside) hocken, vorm Tatti hocken, vorm Suessholz (sonntags!) hocken, drei Kreuze machen, wenn das Frühlingsfest vorbei ist, meine DJ-Kollegen besuchen und nerven, endlich

mit Frau das Restaurant Empore in der Markthalle abchecken sowie den brandneuen Breitengrad17-Ableger Citizen Long Am Fruchtkasten 3.

Ach, und um auf das Rentner-Event-Niveau vom Eingang zurückzukommen: **PHIL COLLINS** am **5. JUNI** in der MB-Arena wäre noch eine (gute) Idee. Easy lovers can't hurry spring.



„Ob nun ein Häusle, ein Bahnhof oder das gesamte Straßennetz – Baustellen an allen Ecken. Wir Stuttgarter optimieren einfach schrecklich gern. Das muss alles besser. Auch vor uns selbst machen wir da oft keinen Halt. Gewissensbisse auf dem Sofa, ein bitterer Nebengeschmack beim Schokoriegel und die Work-Life-Balance total aus dem Gleichgewicht. Das sollte alles besser. Wer lebt schon gerne in einer Baustelle? Vor lauter Optimierungswahn verlieren wir oft aus dem Blick, was schon alles in unserem Besitz, erreicht oder gewonnen ist. Dabei haben wir alle Erfahrungen, Fähigkeiten und eine Stimme, die wir einsetzen können, um besser zu machen, was besser kann, aber auch, um zu feiern, was ganz ok ist. Um es auf Schwäbisch zu sagen.“



JAN ANDERSON

Freier Illustrator, Grafiker und Kunstpädagoge • reduziert Dinge gerne aufs Wesentliche • muss sich alles, was man ihm erzählt, bildlich vorstellen • hat einen kleinen Farbklebs auf jedem seiner Kleidungsstücke • liebt Picknicks im Grünen, auf dem Dach oder vor dem Kamin und am aller meisten seine Labrador-Dame Frida jan-anderson.de

AHOI & AU REVOIR

Ob Location, Event oder Konzept – in den nächsten Wochen tut sich einiges. Wer kommt und wer sich vorerst verabschiedet, erfahrt ihr hier:



Benjamin Kieninger (Geschäftsführer), Moritz Hüttemann (Mitgesellschafter), Deniz Keser (Geschäftsführer), Sven Eber (Freund des Hauses)

DER DAMPFER STICHT IN SEE FRIDAS PIER

Eröffnung im Mai • Uferstraße 107 • fridaspier.de

Je näher der Sommer rückt, desto mehr häufen sich die Gerüchte um die lang ersehnte Eröffnung von „Fridas Pier“, dem neuen Eventareal samt eigenem Schiff im Neckar. Bald ist es dann soweit und das Träumen von Wassernähe hat ein Ende! Die Crew um Deniz Keser und Benjamin Kieninger arbeitet derzeit noch auf Hochtouren, um alles rechtzeitig an Bord zu bringen. Ab Mai soll dann alles bereit stehen, um auf dem Neckar die Sonne genießen zu dürfen, auf dem Deck zu wechselnden Künstlern zu tanzen und sich bei industriellem Charme im Schiffsbauch einen leckeren Drink genehmigen zu können. Wir sind schon ganz aus dem Häuschen und freuen uns auf viele entspannte Tage und wilde Nächte an Bord!

3 FRAGEN AN DENIZ KESER

Wann wird Fridas Pier eröffnet?

Im Mai geht's los. Über unsere Social-Media-Kanäle kann man sich über das genaue Eröffnungsdatum und die Events auf dem Laufenden halten.

Was erwartet die Gäste auf dem Schiff?

Ein einmaliges Sounderlebnis! Der Klang der neuen, großen Funktion-One-Anlage lässt in Verbindung mit den Schiffsräumlichkeiten die Spezialisten jetzt schon mit der Zunge schnalzen. Quasi der Rolls-Royce der Anlagen weit und breit. Die

Gäste können in eine andere Welt eintauchen, im Schiffsbauch sind besondere Elemente aus Stahl verbaut. Der industrielle Charme des Schiffes wurde erhalten und eventtauglich integriert. Auf dem Deck erwartet die Gäste eine wunderschöne Sommerterrasse, die für Urlaubsfeeling und einzigartigen Open-air-Flair direkt auf dem Neckar sorgt.

Welche Art von Events wird es geben?

Wir sind eine Eventlocation der besonderen Art und offen für alle Veranstaltungsformate ...

NEUER TERMIN AUF DEM WASENGELÄNDE KESSEL FESTIVAL

01./02.06.19 • 11 – 23 Uhr • Cannstatter Wasen • kesselfestival.de

Am 01. und 02. Juni öffnet das Kessel Festival auf dem Cannstatter Wasen erstmals seine Tore und Bühnen und startet mit buntem Programm in die Premiere. Das zukünftig jährlich stattfindende Musik-, Sport- und Kultur-Festival bespielt nicht nur mit feinstem Sound von Samy Deluxe über Wanda bis Maximo Park das Wasen-Gelände und das Reitstadion, sondern ist mit einem vielfältigen Sportprogramm rund um BMX, Parcours oder Stand-up-Paddling auch auf dem Neckar unterwegs. Für Kunst, Kultur und Nachhaltigkeit sorgt der Übermorgen Markt: Mit über 250 innovativen Ausstellern und auf rund 10.000 qm bietet die Open-air-Messe jede Menge Platz für kreative Dialoge und abwechslungsreiches Programm. Happy Welcome!



WIR VERLOSEN JE 2 TICKETS FÜR SA & SO! STICHWORT: KESSEL FESTIVAL TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

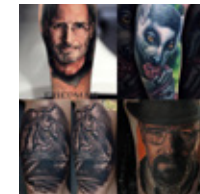
Fotos: Wanda © Wolfgang Seehof, Kessel Festival © Übermorgen Markt

UNTER DIE HAUT: MYSTORY LEHMANN

Breitscheidstraße 12 • fb.com/mystory.stuttgart

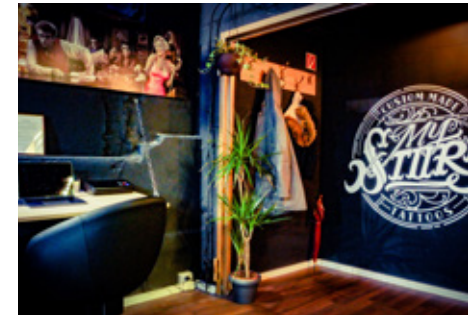
Nachdem der Club Lehmann in letzter Zeit nicht nur mit innovativen Veranstaltungskonzepten, sondern auch mit spannenden Kunstprojekten auf sich aufmerksam machte, hat die Location im Bosch-Areal ihren kreativen Horizont nun dauerhaft erweitert: Das Tattoostudio MyStory hat Mitte Februar seinen sechsten Store am Berliner Platz eröffnet!

Das jüngste Mitglied der MyStory-Familie ist über den alten Eingang des ehemaligen Clubs M1 erreichbar und bietet Platz für international anerkannte Artists aus der ganzen Welt, die ihren Kunden bildgewaltige Geschichten auf die Haut zaubern. Übrigens: Am 18.04. ist MyStory beim Geschwisterliebe-Jubiläum vor Ort.



TERMINE UNTER
01520 7946234

ÖFFNUNGSZEITEN
DI – SA 11 – 19 UHR
SO 13 – 19 UHR



Liebe

Terrassensaison • Steak und Ceviche im chilenischen Restaurant Tierra del Fuego • Spargel in sämtlichen Variationen • angepasste Öffnungszeiten im Purple Room • Gemüsekebab im neu eröffneten Pono in der Schlossstraße 77 • Frühlingsgefühle • endlich wieder mit der stella durch die Stadt

Keine Liebe

die ewige Schlange bis zum nächsten Cappuccino/Vino/Eis • überfüllte Mülltonnen auf Marienplatz & Co. • Kündigung wegen (scheinbarem) Eigenbedarf • redselige Konzernachbarn – Hintergrundmusik gibt's auch in jeder Bar



PANO.BAR CLOSING-MONAT

06./13./20./27.04.19 • Pano.Bar • fb.com/panobarstuttgart

Am Samstag, den 06. April wird in der Pano.Bar der Closing-Monat eingeleitet. Richtig gehört, der kleine Technokeller schließt seine Pforten und zwar am Ende des besagten Monats. Bis dahin wird mit Pauken und Trompeten noch einmal alles gegeben und jeder Samstag ist mit eigenen Specials bestückt. Den Anfang macht Leif Müller.



WIR VERLOSEN JE 2X2GÄSTELISTENPLÄTZE FÜR DEN 06.04.! STICHWORT: BYE BYE PANO.BAR TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

BABY, IT'S SHOWTIME!

Im Stuttgarter Eventkalender stehen von kulturell bis kulinarisch einige Pflichttermine an:



MANÈGE RUSTIQUE BURLESQUE SHOW

26.04.19 • Keller Klub • fb.com/manegerustique

Bye bye again – eigentlich sollte die Show Ende November bereits die letzte sein, aber glücklicherweise wurde ein weiterer Termin gefunden und somit feiert die „Manège Rustique Burlesque Show“ am 26. April erneut ihren Abschied im Keller Klub. Mit einem lachenden und einem weinenden Auge laden Sad Simon, Celeste de Moriae und Lady Lasagna zu „Unsinn, Schnaps und viel nackter Haut“ sowie einem grandiosen Abend!



MAGIC ROCKS 25 JAHRE FRIEDRICHSBAU VARIÉTÉ

07.03. – 02.06.19 • Friedrichsbau Variété
friedrichsbau.de

Mit viel Magie ins Jubiläumsjahr: Das Friedrichsbau Variété feiert sein 25-Jähriges und startet mit „MAGIC ROCKS“ fulminant ins Jubiläum. Bis 02. Juni wird mit Illusionen gespielt, Effekten verblüfft, gezaubert und getrickst! 13 internationale Illusionisten verwandeln die Bühne am Pragsattel in ein magisches Spektakel und starten gebührend in die großen Feierlichkeiten.

DATING-DISASTER ON TOUR: STORY PARTY

06./07.05.19 • Schräglage • fb.com/StoryPartyTour

Der Struggle ist real: Einmal falsch gewipet, schon geht man mit einem Date nach Hause, dessen „Mitbewohnerin“ sich als seine Mutter herausstellt. Diese und andere zwischenmenschliche Peinlichkeiten sammelt das Team der „Story Party Tour“, um sie nicht nur auf Instagram und Facebook zu teilen, sondern auch bei eigenen Events live vorzutragen. Geteiltes Leid ist schließlich halbes Leid. Klingt amüsant? Am 06. und 07. Mai ab 20 Uhr wird ein Stopp in der Schräglage eingelegt! Tickets kosten je 20 Euro.

VIVE LA VIE FESTIVAL

18./19.05.19 • Eliszies Theaterzelt Killesberg
clubcann.de/event/vive-la-vie-festival

Das Feierabendkollektiv zaubert bereits zum siebten Mal das Singer-Songwriter-Festival „Vive La Vie“ aus der Musik-Tasche. Dieses Mal wird das Eliszies Theaterzelt auf dem Killesberg gleich zwei Tage lang mit feiner regionaler und nationaler Live-Musik bespielt und auch drumherum mit viel Liebe zum Detail agiert.



Fotos: Magic Rocks © Alexandra Klein

Druckt
zuverlässig,
schnell
und günstig.


Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de



LANGE NACHT DER WEINE

18.05.19 • 15 – 03 Uhr • Wagenhallen
lange-nacht-der-weine.de

Pop-up-Weinbar in den Wagenhallen: Am 18. Mai sind sowohl passionierte Kenner als auch junge Entdecker eingeladen, sich von Stand zu Stand durch leckere Weine zu probieren, auf einen entspannten Plausch mit den Winzern einzulassen und im Anschluss zu DJ-Sound das Tanzbein zu schwingen. Und für alle, die es etwas gediegener bevorzugen, wird dieses Jahr zum ersten Mal um 15 Uhr mit einer ruhigen Nachmittagsverkostung, der „Wein-Matinée“, gestartet. Cheers!



WIR VERLOSEN JE 2X2 TICKETS FÜR MATINÉE UND ABEND!
STICHWORT: WEIN
 TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



NACHHALTIGER GENUSS STATT FAST FOOD MARKT DES GUTEN GESCHMACKS

25. – 28.04.19 • Messe • messe-stuttgart.de/marktdesgutengeschmacks

Auf dem „Markt des guten Geschmacks“ dreht sich alles um regionale Spezialitäten und handwerklich erzeugte Lebensmittel. Vier Tage lang kann man sich auf dem Messegelände durch Brot und Getreideerzeugnisse, Molkereiprodukte, Obst, Gemüse, Fisch, Wurstwaren, Feinkost, Öle, Essige, Kräuter und Süßwaren testen und mit den Herstellern ins Gespräch kommen. Tageskarten kosten vor Ort 15 Euro, geöffnet ist am Donnerstag von 14 bis 22, am Freitag von 10 bis 18 sowie am Samstag und Sonntag von 09 bis 18 Uhr.



OPEN-AIR OMNOMNOM: STREET FOOD FESTIVAL

18./19.05.19 • Pariser Platz
schummeltag-streetfood.de

Gemütlich snacken unter freiem Himmel: „Beim Street Food Festival“ auf dem Pariser Platz im Europaviertel zwischen LBBW und Stadtbibliothek darf in entspannter Atmosphäre nach Herzenslust geschlemmt werden. Mehr als 20 Trucks und Stände laden zum Probieren ein, außerdem gibt es eine Hüpfburg, Sitzbereich und Live-Musik. Los geht es am Samstag ab 12 sowie am Sonntag ab 11 Uhr, der Eintritt ist frei.

CRAFT BEER FESTIVAL

12. – 14.04.19 • Wagenhallen • craftbeerfestival-stuttgart.de

„No Fear, there's Beer!“ – das Kraftpaule-Team lädt von 12. bis 14. April bereits zum vierten Mal alle Genießer und Entdecker der kreativen Bier-Welt zum Craft Beer Festival in die Wagenhallen. Während die kleinen bis mittelgroßen Brauereien ihr köstliches Handwerk zur Schau und vor allem zum Probieren stellen, wartet das Rahmenprogramm mit Bierkrugstemmen und Vorträgen, der samstäglischen Aftershowparty und am Sonntag mit Frühschoppen im Craft Beer Garten mit hoher Qualität, ausgewählten Produkten, vielen Infos und natürlich bestem Craft-Beer-Geschmack auf durstige Besucher.



STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST

20.04. – 12.05.19 • Cannstatter Wasen
stuttgarter-fruehlingsfest.de

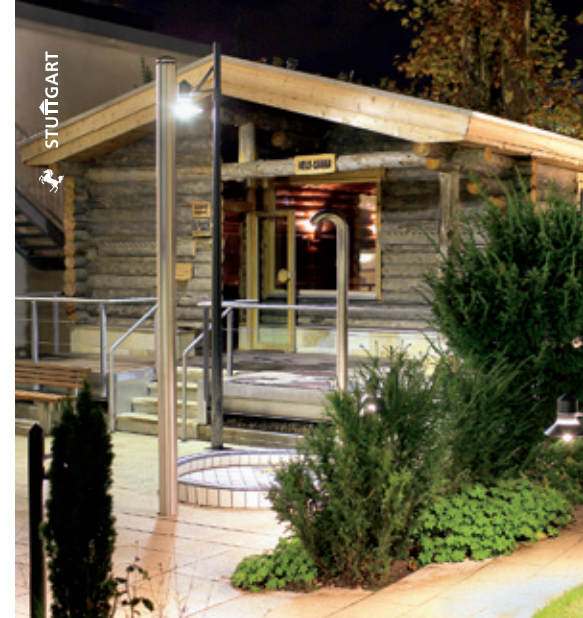
Ob mit oder ohne Dirndl & Lederhosen – für leckeres Bier, Wasen-Stimmung und reichlich Fahr-Spaß ist natürlich auch beim 81. Stuttgarter Frühlingsfest wieder gesorgt. Wenn sich vom 20. April bis 15. Mai die Festtüren in Bad Cannstatt öffnen, kommen vom gemütlichen Bummel zwischen Süßwarenständen und bunten Fahrgeschäften bis zum Schunkeln auf der Bierbank und zünftiger Musik alle Frühlingsfestfans auf ihre Kosten. Im Festzelt zum Wasenwirt ist zum 40-jährigen Jubiläum mit jeder Menge Events und Specials wieder ein abwechslungsreiches Programm geboten. So zählt beispielsweise die schwulesbische Party „Gaydelight“, die in diesem Jahr ihren 20. Geburtstag feiert, zu den absoluten Highlights der Wasengänger.



MEIN ERSTES WAHL

10.04. – 26.05.19 • StadtPalais
stadtpalais-stuttgart.de

Dass die Kommunalwahl am 26. Mai 2019 ein wirksames Werkzeug zur Gestaltung der Zukunft der Stadt ist, soll den diesjährigen Erstwählern mit dem Wissensparcours „Mein erstes Wahl“ im StadtPalais nahe gebracht werden. Mit einem spielerischen Ansatz werden ab dem 11. April rund sechs Wochen lang die Grundlagen des Wählens sowie des Kumulieren und Panaschieren vermittelt. Zusätzlich finden kostenlose Workshops statt, um das Wissen zu vertiefen. Perfekt auch, um das demokratische Grundwissen mal wieder aufzufrischen!



...und ab in die heiße Zone!

Saunabaden auf
 3.300 Quadratmetern.
 Einzigartig in Stuttgart!



SaunaPremium
 DEUTSCHER SAUNA-BUND

DAS LEUZE

Mineralbad

Am Leuzebad 2–6, 70190 Stuttgart
 Tel. 0711 216-99700

stuttgart.de/baeder/leuze



SCHÖNES ZUM STÖBERN

Hier schlagen Vintage-
Herzen höher:

KRIMS & KRAMS VAIHINGER FAHRRADBÖRSE

06.04.19 • 8 – 14.30 Uhr • Katzenbachstraße 27

Schnäppchenjagd auf zwei Rädern: Zwischen Damen-, Herren- und Rennrädern sowie Fahrradzubehör hält die Vaihinger Fahrradbörse den einen oder anderen Bike-Schatz bereit.

FEUERSEEFLOHMARKT

13.04./11.05.19 • rund um den Feuersee

Im April und Mai wird am Feuersee vor toller Kulisse und großer Auswahl an feinem Allerlei gleich zweimal hintereinander bestes Stöbern, Feilschen und Schlendern betrieben.

SONNTAGSFLOHMARKT

24.04.19 • 11 – 18 Uhr • Ostendstraße

Schnäppchen und Second-Hand sind im Osten auch sonntags geboten – am 24. April zum gemütlich Nach-Oster-Spaziergang.

BENEFIZFLOHMARKT CSD

27.04.19 • 8 – 16 Uhr • Karlsplatz

Günstige Schätze entdecken und gleichzeitig Gutes tun! Der Benefizflohmarkt am Karlsplatz steht am 27. April ganz im CSD-Zeichen – also kaufen, kaufen, kaufen!

STOFFMARKT HOLLAND

10.05.19 • 10 – 17 Uhr • Karlsplatz

Stoffe soweit das Auge reicht: Am 10. Mai verwandelt sich der Karlsplatz vom Trödel- zum Stoffmarkt und bringt neben einem kleinen Stück Holland vor allem bunte Textilien, Knöpfe, Schnittmuster und weiteres Zubehör mit.

SHARING IS CARING: LEIH- LADEN

Lerchenstraße 84
teilbar.eu



Seit Mitte März hat der Verein „teilbar“ im Westen einen Leihladen eröffnet. Die Idee dahinter: selten genutzte Dinge einfach ausleihen, statt sie verstauben zu lassen. Wer einen der angebotenen Gegenstände gebrauchen kann, hat die Möglichkeit sie gegen Pfand für eine bestimmte Zeit zu borgen. Leihbar ist eine große Bandbreite an nützlichen Dingen, vom Raclettegerät über Sportzubehör bis hin zu Werkzeug und Musikinstrumenten – Sachspenden willkommen. Kleidung, Bücher oder Medien sind allerdings nicht vorgesehen.



VINYL- TRÄUME SONDERVERKAUF SECOND HAND RECORDS & RE- CORD STORE DAY

05./06.04.19 • Second Hand Records • secondhandrecords.de
Vinyl-Liebhaber aufgepasst: Zwei Tage lang bietet der Second Hand Records unzählige LPs, CDs und Singles zum Super-Special-Preis von einem Euro an.

13.04.19 • div. Locations • recordstoredaygermany.de
Mit streng limitierten Exklusiv-Veröffentlichungen ist der deutschland-, österreich- und schweizweite Record Store Day am 13. April auch in Stuttgart vertreten: mit dabei sind Cheap Trash Records, Ratzer Records, Second Hand Records und Pauls Musique!

GOOD LIFE BOWLS

Warme Bowls, frisch zubereitet mit Quinoa, Vollkornreis, frischem Gemüse und Special Toppings



Calwer Straße 60
Stuttgart



dean & david
fresh to eat

alwa leichte Früchte



- zuckerreduziert
- ohne Süßungsmittel
- kalorienarm



KUNST & CO.

Auf der Suche nach Inspiration?

KULTURPROGRAMM FÜR LAU: INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

19.05.19 • div. Locations • museumstag.de

Unter dem Motto „Museen – Zukunft lebendiger Traditionen“ wird am 19. Mai der Internationale Museumstag gefeiert. Freien Eintritt gibt es an diesem Tag u. a. im Deutschen Landwirtschaftsmuseum in Hohenheim, dem Weissenhofmuseum im Haus Le Corbusier, dem Kunstmuseum am Schlossplatz, dem Graevenitz Museum auf der Solitude, dem Landesmuseum Württemberg, dem Mercedes-Benz-Museum in Bad Cannstatt, beim Museumsverein Muse-O in Stuttgart-Ost, im Lindenmuseum am Hegelplatz und dem Stadtpalais. Zudem sind Vorführungen und Sonderausstellungen geplant.



ZAUBER DER MODERNE

03. – 05.05.19 • Künstlerhaus
kuenstlerhaus.de

Das Künstlerhaus als Konzert-Location: Mit dem dreitägigen Musikfestival „Zauber der Moderne“ zieht vom 03. bis 05. Mai jede Menge Sound, Gesang und Musik auf die Künstlerhaus-Bühne. Konzerte gibt's ab 20 Uhr, kulinarische Verpflegung und Kino im Salon werden bereits ab 16 Uhr kredenzt!

MAX SIEDENTOPF

23.03. – 02.06.19 • Galerie Kernweine
galerie-kernweine.com

Max Siedentopf, multidisziplinärer Künstler zwischen Fotografie, Film, Design und Bildhauerei mit Sitz in London, hat sich dem „Stock im Arsch“ angenommen. Seine Ausstellung wendet sich mit viel Ironie an alle, die schnell beleidigt sind, endlose Social-Media-Kommentare von sich geben und das mit dem Lachen lieber gleich ganz sein lassen.



100 JAHRE BAUHAUS

div. Termine / Locations • stuttgart-tourist.de/bauhaus

Avantgarde und Moderne: Zum 100-jährigen Bauhaus-Jubiläum ist natürlich auch Stuttgart unter den Gratulanten und hat mit Führungen durch die Weissenhofsiedlung, Ausstellungen im Kunstmuseum und der Staatsgalerie oder Ballett im Schauspielhaus ein großzügiges Jubiläumsprogramm auf die Beine gestellt. Denn mit den Le-Corbusier-Häusern, dem Tagblattturm oder dem „Triadischen Ballett“ von Oskar Schlemmer hat der Kessel nicht nur architektonische sondern auch kulturelle Highlights des „Neuen Bauens“ zu bieten.



FOOD- LOVERS

EIN HERZ AUS HACK: BURGERHEART

Tübinger Straße 8 • burgerheart.com

Wo früher das Gastro-Konzept Tü8 mit einer Mischung aus italienischer, mexikanischer und schwäbischer Küche beheimatet war, zieht nun ein Burger-Franchise aus Würzburg ein. Noch ein Burger Laden? Nun, zum einen kann man von frischen Buns und saftigen Patties nie genug haben, zum anderen gibt's im Burgerheart auch mehr als nur das. Eine breite Veggie-Auswahl, BBQ-Platten, Canadian Fries aka Poutines, Salate, Desserts und ein Frühstücks-Angebot am Wochenende finden sich ebenfalls auf der Karte. Was auf der Fläche sonst noch passieren soll, hat uns Geschäftsführer Nima Nafeei im Wortwechsel auf Seite 22/23 verraten.



NEUES AUS DEM EISLABOR: VANA EIS

Breitscheidstr. 20 • vanaeis.de

Die Fellbacher Eismanufaktur Vana hat Mitte März ihre zweite Filiale im Stuttgarter Westen eröffnet. Direkt am Berliner Platz kann man jetzt aus bis zu 16 täglich frischen, teilweise veganen sowie laktose- und glutenfreien Eissorten von Bergamotte über Honig-Mohn bis Indian Mango wählen. Die schwarzen Waffeln sind absolut Instagram-tauglich und Eiskaffee gibt's ebenfalls. Geöffnet ist Montag bis Samstag von 11 bis 19 Uhr sowie sonn- und feiertags von 13 bis 19 Uhr.

ADVERTORIAL

FRISCH IN DEN SOMMER: GUA LIMONADE

gua-drinks.com

Apfelschorle war gestern – GUA Limonade heißt die Erfrischung des Sommers! Die leckeren, veganen Bio-Durstlöscher kommen in drei Sorten daher: Lemongras punktet mit natürlichem Zitronengrasaroma und könnte unserer Meinung nach gemischt auch super zu der einen oder anderen Spirituose passen (Lemongras + Gin können wir wärmstens empfehlen). Die rote Flasche Holunder-Minze überrascht mit säuerlich-frischem Nachgeschmack und die dritte im Bunde vereint Ingwer- und Kurkumasaft zu einem intensiv-würzigen Trinkgenuss.

Eins haben dabei alle drei gemein: Von langweiligen Süßgetränken sind die exotischen Neuzugänge meilenweit entfernt! Hier könnt Ihr euch selbst von GUA überzeugen: Mit Ausblick im Biergarten Tschechen & Söhne auf der Karlshöhe, entspannt im Süden im Galao und misch misch, mitten in der City in der Marshall Bar sowie beim Feiern im Icecafe Adria oder in der Schankstelle.



FILM AB!



RE.FLECT AT THE MOVIES AVENGERS: ENDGAME

25.04.19 • Innenstadtkinos

Wenn irgendein Film dieses Jahr das Prädikat „Mega-Blockbuster“ verdient hat, dann dieser: Das überdimensionale Finale der Avengers ist der Höhepunkt aller Marvel-Filme, auf den über Jahre hingearbeitet wurde! Wie es den Superhelden mit ihrem üblen Widersacher Thanos ergehen wird, ist eine der großen Fragen bei Filmfans weltweit. Klare Sache also, dass wir diesen Megafilm zeigen müssen!



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS!

STICHWORT: AVENGERS

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



BEHIND THE MOVIES MIT OLIVER LOZANO

FOTOGRAF UND FILMNERD

„So, da ist nun also der wohl meist erwartete Film 2019!“

Nachdem die Hälfte aller Lebewesen im Universum (!) von Thanos eliminiert wurde, stellt sich die Frage: Warum hat es eigentlich keinen der Original Avengers erwischt? Die wildesten Gerüchte kursieren: Thanos hat das Universum vor den Avengers gerettet. Dr. Strange hat alles absichtlich geschehen lassen, der Schlüssel zum Erfolg liegt bei Ant-Man und Captain Marvel. Nun, lassen wir uns überraschen. Eines ist jedoch klar: Nicht alle werden diesen Film überleben. Einige der Verträge mit den Schauspielern der Hauptavengers laufen nach „Endgame“ aus und auch hier brodelt die Gerüchteküche: Rente oder Tod? Wir werden es bald erfahren.“

NOCH ZUM FILM GIBT'S AUF:

[REFLECT.DE/RATM-AVENGERS-ENDGAME](https://reflect.de/ratm-avengers-endgame)



26. INTERNATIONALES TRICKFILM-FESTIVAL

30.04 – 05.05.19 • div. Locations • itfs.de

Das „Festival Of Animated Film“ kehrt vom 30. April bis 05. Mai mit ausgewählten Filmen der nationalen und internationalen Animationszene nach Stuttgart zurück. Ob beim Open-air am Schlossplatz, dem Kurz- und Langfilm-Programm in den Innenstadtkinos oder der Game Zone im Kunstgebäude – Leinwand frei für phantastische Welten, innovative Techniken und kreative, kritische und humorvolle Kino-Kunst.

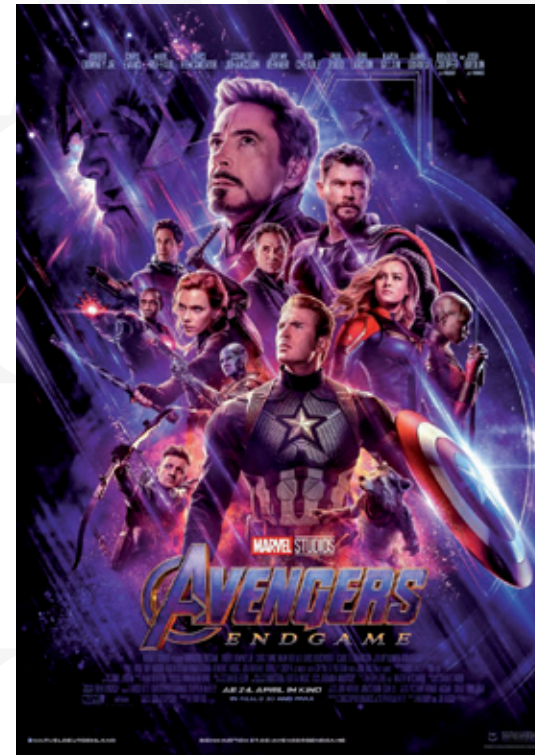


Fotos: Avengers © Walt Disney, TFS © Internationales Trickfilm Festival

TRÄUMEN VOM MEER: CINE MAR

10.04.19 • Delphi Arthaus Kino • cine-mar.com

Mit fünf Filmbeiträgen rund ums Wellenreiten versetzt die „Cine Mar Surf Movie Night“ die Zuschauer im Delphi für einen Abend gedanklich an den Strand und das Meer. Um 20 Uhr fangen die Vorstellungen unterschiedlicher Länge an, gegen 23 Uhr ist das Spektakel vorbei. Der Eintritt kostet 12,50 Euro, außerdem findet eine große Verlosung der Partner statt.



re.flect
AT THE
MOVIES

DO, 25.04.19
CINEMA

🕒 EINLASS AB 20 UHR

🕒 FILMBEGINN 21 UHR

Die Hälfte allen Lebens im Universum wurde von Thanos ausgelöscht und es scheint nur eine mögliche Zukunft zu geben. Besitzen die Avengers und ihre verbündeten Superhelden was nötig ist, um die vernichtende Macht der Infinity-Steine aufzuheben? Die Zeit für das Endspiel ist gekommen ...

WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN:

PLATFORM 8



URBAN PROPAGANDA
COMMUNICATIONS GMBH

urbanstaff

Stuttgarter
hofbräu

el Pistolero
STUDIOS



TIME FOR APERITIVO

Die besten Spots zum entspannt-charmanten Daydrinking – und das obligatorische Snacken sollte dabei keinesfalls zu kurz kommen.

MOZZARELLA BAR

Paulinenstraße 16
fb.com/MozzarellaBarStuttgart

Dolce Vita par excellence: In Sachen Aperitivo hat man es beim Team Mozze mit absoluten Profis zu tun. Nicht nur, dass die Idee zum eigenen Laden bei intensiven Aperitivo-Besuchen in Mailand entstanden ist. Die Italo-Adresse an der Paulinenbrücke liefert mit feinsten Mozzarella-Spezialitäten und Antipasti-Variationen eine schmackhafte Begleitung zu Spritz, Negroni und Co. – und für die Bierliebhaber stehen natürlich immer ausreichend Peroni, Forst, Moretti und Ichnusa kalt. Cincin!

BERGAMO

Geisstraße 5
fb.com/TransitBergamo

Der Name ist Programm und so wird im Bergamo jeden Mittwoch mit italienischem Bier, leckeren Antipasti und den obligatorischen, rot-weiß-karierten Tischdecken in den Feierabend gestartet und besser Italo-Lifestyle zelebriert. Die Kullisse rund um den Hans-im-Glück-Brunnen lässt einem gepaart mit einem bisschen Abendsonne schon auf den Hinweg ein „Ciao, bella“ auf die Lippen legen.

HOLZAPFEL

Calwer Straße 56
fb.com/HolzapfelCafeBar

Leckere Panini, Weißweinschorle und entspanntes Publikum – der Holzapfel ist auch im neuen Gewand weiterhin ein wunderbarer Spot, um den Feierabend oder am Wochenende den Start in den Abend zu zelebrieren!

WALTHER WEINHAUS

Calwer Straße 58
fb.com/waltherweinhaus

Draußen sitzen, mit einem Glas Vino in der Hand die vorbeischlendern Fußgänger begutachten und nebenbei den einen oder anderen kleinen Snack vespere – im Walther Weinhaus wird die Aperitivo-Time mit bester Weinauswahl eingeläutet.

SATTLEREI

Tübinger Strasse 68 • sattlerei.co

Mit verschiedenen Spritz-Varianten und Vesperbrettern bietet die Sattlerei die ideale Gelegenheit, um zwischen Marienplatz und Innenstadt noch eine kurze Verschnaufpause einzulegen. Und dann ganz gemütlich den vorbeifahrenden Radlern zuprosten!

GASTHAUS BÄREN

Paulinenstraße 45
fb.com/GasthausBaerenStuttgart

Dass Aperitivo nicht zwingend italienisch sein muss, beweist wohl kaum einer so gut wie das Gasthaus Bären. Mit schwäbischen Tapas und einem Gläschen Wein lässt sich im großzügigen Außenbereich entspannt der Feierabend einläuten. Und bei wem der Magen dann doch etwas lauter wird, der findet die kleinen Leckereien auch als große Variante auf der Karte.



Fotos: ©



HILLSONS – URBAN MOTO CLUB

Hauptstätterstraße 57 • hillsons.de

Mit gebackenen Dinnete (Flammkuchen in der schwäbischen Variante) und einer frisch gemixten Schorle lässt sich auf der großen Terrasse bestens die Sonne genießen. Dazu gibt's entspannten Sound und für die Zweiräder, ob motorisiert oder mit Pedalen, ist ebenfalls ausreichend Platz!

CAFFÉ BAR

Torstraße 27 • caffe-bar.com

Frisch zubereitete Kaffeespezialitäten, verschiedene Weine im charmanten 0,1-Gläschen und kleine Snacks – in der Caffé Bar gibt's nicht nur feinste kulinarische Rundumversorgung, sondern neben der passenden Lektüre auf der Außenterrasse und lockeren Gesprächen am Tresen hin und wieder auch mal eine DJ-Nacht.

CONDESA

Marienplatz 11

Absolute Sonnen-Poleposition, Marienplatz-Schorle und kleine, feine Quiches – mit den leckeren Condesa-Spezialitäten lässt sich der Frühling bestens genießen. Und wenn man gegen später doch die Lust nach einer leckeren Signorina-Pizza verspürt, muss man dafür nur eine Tür weiterrutschen. Primavera am Marienplatz!

TATTI

Pierre-Pflimlin-Platz 3 • fb.com/TUTTIATATTI

Mit einem Glas Wein oder Peroni in der einen Hand und einem Stückchen Bruschetta in der anderen wurde bereits zu Fluxus-Zeiten in bester Tatti-Manier in den Donnerstagabend gestartet. In der neuen Location wird die Aperitivo-Tradition selbstverständlich fortgeführt – nachmittags mit Sonnenbrille auf der großen Terrasse, gegen später dann mit DJ-Sound an der Bar.

Bären
GASTHAUS

Wenn Bärchenpflaster
nicht mehr helfen:
Wein.

...und Tapas. Vieeeeee schwäbische Tapas.

Gasthaus Bären - Paulinenstraße 45 - 70178 Stuttgart

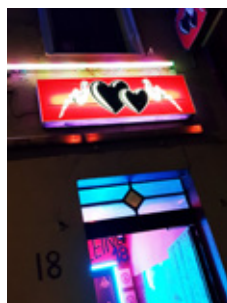
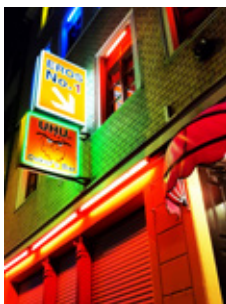
[f @GasthausBaerenStuttgart](https://www.facebook.com/GasthausBaerenStuttgart) [ig gasthaus.baeren.stuttgart](https://www.instagram.com/gasthaus.baeren.stuttgart) stuttgart@gasthaus-baeren.de

STREIFZUG: LEONHARDSVIERTEL

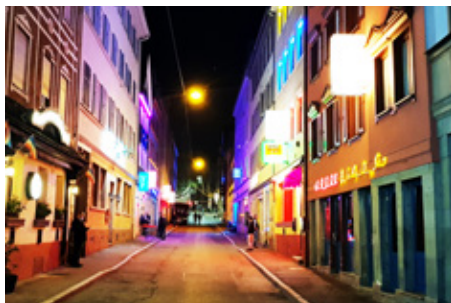
Bei unserem „Streifzug“ entdecken wir für euch neben den bekannten, auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.



Unser Streifzug führt uns dieses Mal durch den Teil der Stadt, den man in Stuttgart wohl noch am ehesten als verrucht bezeichnen könnte: das Rotlichtviertel rund um die Weber- und Leonhardstraße. Weitaus spannender als die Bordelle und Tabledance-Schuppen sind dabei aber die gastronomischen Angebote, die den Bezirk in den letzten Jahren zu einem der angesagtesten Spots im Kessel gemacht haben. Eine Entwicklung, die scheinbar auch die Stadt befürwortet: Anfang des Jahres hat die städtische Wohnbaugesellschaft SWSG weitere Grundstücke und Häuser in der Altstadt angekauft, die in lebenswerten und preisgünstigen Wohnraum verwandelt werden sollen.



Bis dahin genießen wir erst einmal die Fülle an Optionen für Nachtschwärmer, die sich hier bietet: Angefangen am Wilhelmsplatz, lädt die Suessholz-Terrasse zu Weinschorle in der Abendsonne ein. Wenn sich der Hunger meldet, stehen mit dem vietnamesisch ausgerichteten Noodle1, dem Italiener Il Pomodoro und dem Murrhardter Hof mit deftiger schwäbischer Kost gleich drei Restaurants in unmittelbarer Nachbarschaft zur Wahl, die ebenfalls mit ihrem großzügigen Außenbereich überzeugen.



Wenn zu später Stunde dann langsam die Neonbeleuchtung zu flackern beginnt, zieht es uns kurz vor dem Immer Beer Herzen und dem ehemaligen Zwischennutzungs-Projekt Weißes Ross, das der Hauptstättler Straße nun als Ciao, Amore! erhalten bleibt, in den kleinen Seiteneingang der Weberstraße, wo vor Kurzem das Paul & George seinen vierten Geburtstag gefeiert hat. Während gegenüber breite Kerle in Kutten lungern, kann man sich drinnen von den mit Hosenträgern und Fliege ausgestatteten Bartendern feinste Drinks mixen lassen. Immerhin: Im Sommer dürfen auch die kurze Hosen zum Hemd tragen.

Wer hier keinen Platz mehr bekommt, hat nur wenige Meter weiter im Fou Fou erneut die Chance auf hübsch zusammen gemischte Spirituosen – oder man stürzt sich gleich mitten ins Geschehen und entert die UHU Bar in der Leonhardstraße. Das im Stil der Fünfziger Jahre eingerichtete Etablissement gehört ebenso wie die Weinstube Fröhlich direkt gegenüber zu den Institutionen des Viertels und überzeugt mit seinem zwanglosen Auftritt zwischen Laufhäusern und Massagecentern.

Einige Schritte weiter bringt seit Kurzem der Bar Room Puf frischen Wind in die Altstadt. Die Abkürzung im Titel steht natürlich für „pleasure up front“. Eine Querstraße weiter verfolgt das Korridor ein ähnliches Konzept: Die minimalistisch eingerichtete Bar fällt von außen kaum jemandem auf, wer dennoch seinen Weg in das enge Gässchen findet, wird mit kühlen Drinks und wechselndem DJ-Sound belohnt.



Am Leonhardsplatz angekommen, verheißt der Duft von Fritten und Curryketchup die unmittelbare Nähe eines weiteren Klassikers im Nachtleben: Kaum ein Feiernder in Stuttgart ist wohl noch nicht eines verhängnisvollen Abends an der Theke des Brunnenwirts gestrandet, um den vom Alkohol gepeinigten Magen mit Kohlenhydraten und Elektrolyten zu beruhigen. Seit letztem Sommer gibt es direkt nebenan aber auch eine Alternative zu Currywurst und Co: Im israelischen Imbiss Yafa stehen Falafel, Hummus und Shakhuka auf der Karte. Der eignet sich aufgrund der Öffnungszeiten aber auch für ein sehr verspätetes Frühstück am nächsten Tag.

01 JUN
20UHR

Catwalk
Welcome Drink
Fashion-Lounge
Live Music &
Showacts

IM SI-CENTRUM

SPIELBANK
STUTTGART



Plieninger Str. 100, 70567 Stuttgart, Telefon 0711/900 19-0,
www.spielbank-stuttgart.de, Einlass ab 21 Jahren mit gültigem
Personalausweis oder Pass.

WORTWECHSEL: KESSEL FESTIVAL – BURGERHEART



Statt klassischem Interview lassen wir die Protagonisten bei unserem Wortwechsel selbst die Fragen stellen. Anlässlich der bevorstehenden Eröffnung des Burgerhearts in der Tübinger Straße haben wir deshalb Gastro-Koryphäe Nima Nafeei, der auch das Café LIS in der Calwer Straße betreibt, und Dominik Ochs von der Agentur Grüne Neun, der Anfang Juni das Kessel Festival mitveranstaltet, beim Baustellen-Talk belauscht.

Dominik: Ich saß kürzlich zum ersten Mal im LIS! Mit Feliks, den ich von früher kenne. Ihr macht das zusammen, oder? Schon mutig, noch ein Café in dieser Ecke zu eröffnen.

Nima: Ja, genau. Ach, ich mache das schon seit 2002, früher eben mit Coffee Fellows. Das Konzept hat aber nicht mehr so gepasst und wir wollten was Neues machen. Feliks ist ja selbst Start-upler und hat immer jede Menge Ideen. Erst wollten wir eine asiatische Kaffeebar machen, aber dann meinte Feliks: „Was hältst du von Lissabon?“ und ich dachte mir: warum nicht!

Dominik: Hast du denn einen Hintergrund in der Richtung?

Nima: Gar nicht! Wir haben einfach Flüge gebucht und sind drei Tage durch Lissabon gelaufen, um uns die Szene dort anzuschauen. Als wir zurückkamen, haben wir erst einmal alles rausgerissen, weil in Lissabon grundsätzlich alles sehr raw und trashig ist: Wir sind in Läden, da wolltest du nicht mal rein, als du die von außen gesehen hast, aber drinnen findest du dann top Gastronomie und ein cooles, offenes Publikum. Das hat uns inspiriert.

Dominik: Und jetzt habt ihr selbst das Fluxus-Publikum dort?

Nima: Das hat sich verteilt: ein bisschen ist am Holzapfel hängen geblieben, ein bisschen hat das Tatti mitgenommen, ein bisschen haben wir abbekommen.

Dominik: Wie kamst du denn generell in die Gastro?

Nima: Eigentlich bin ich Wirtschaftsberater, aber kam dann über Jobs in die Gastro und habe im Prinzip seit 1999/2000 nichts Anderes mehr gemacht. 2006 habe ich in Göppingen mit einem italienischen Konzept angefangen, bis letztes Jahr habe ich zehn Jahre lang das Woody's am Ufa gemacht, parallel dazu seit 2012 die Coffee-Fellows-Filialen und jetzt das OhJulia im Dorotheenquartier. Die Fläche hier haben wir auch schon seit 2017, aber erst jetzt die Baugenehmigung bekommen. Für den hinteren Teil, wo früher das Mäxle war, warten wir darauf immer noch.

Dominik: Das ist wirklich eine Katastrophe in Stuttgart.

Nima: Jetzt brauchen wir nur noch die Abnahme und dann soll's in zwei Wochen mit dem Burgerheart losgehen.

Dominik: In zwei Wochen? Alter Schwede! Ich bin nicht so oft auf Baustellen, aber das ist schon ambitioniert, oder?

Nima: Wir haben ein gutes Team, ich bin zuversichtlich!

Dominik: Das ist verrückt, wenn man einmal Gastro macht, kommt man nicht mehr raus.

Nima: Wahrscheinlich wie du, oder?

Dominik: Nee, ich habe den Absprung geschafft! (lacht) Aber ich habe damals eine Kochausbildung gemacht und danach zwei Studiengänge. Es lässt dich nie los!



Nima: Ja, es ist eine große Leidenschaft. Wir sind jeden Tag hier und das muss man wollen.

Dominik: Genau das war das Problem, ich hatte keine Lust mehr auf diese Sieben-Tage-Woche. Meine Ausbildung habe ich im Hilton absolviert und später dann in Mainz in der Sternküche gearbeitet. Dann wollte ich wieder einen sozialeren Lifestyle haben, auch ein Leben außerhalb der Gastronomie. Deshalb habe ich in der Schweiz Hotelmanagement studiert und diese wirtschaftliche Komponente war ganz geil, aber irgendwann wollte ich auch das nicht mehr machen.

Nima: Was kam dann?

Dominik: Ein Studium der Wirtschaftswissenschaften mit Schwerpunkt Nachhaltigkeitsmanagement, Finance und Automotive. Erst habe ich als Berater gearbeitet und mich dann mit meinem Kollegen Lennart mit einer Agentur für Marketing und Nachhaltigkeit selbstständig gemacht. Zu dieser Zeit habe ich auch Feliks kennengelernt! Jetzt haben wir mit der Grünen Neun unser eigenes Unternehmen mit Schwerpunkt Nachhaltigkeitsmanagement und -kommunikation. Außerdem machen wir eine neue Veranstaltung hier in Stuttgart, das Kessel Festival.



Nima: Wie kam es dazu?

Dominik: Auf dem Wasen sind ja fünf Veranstaltungen im Jahr erlaubt und wir haben es geschafft, uns diesen Slot vom HipHop Open, das es nicht mehr gibt, zu schnappen. Dann haben wir mit C2 Concerts und Tobias Reichenhofer vom Marienplatzfest und dem Stuttgart Festival eine GmbH gegründet. Die drei Gesellschafter sind praktisch die Grüne Neun, Do The Do und C2. Wir sind echt gut vernetzt und konnten dadurch viele Partner gewinnen: Die EnBW wird auf dem Gelände einen

Mobilitätsparcours anbieten und Globetrotter verwandelt das Reitstadion in eine Zeltstadt. Es gibt neben der Mainstage auch noch den Übermorgen Markt mit über 80 Ausstellern, eine Fair-Fashion-Area und einen Foodcourt mit ausgewählten Trucks und Ständen. Das wird 'ne geile Fete!

Nima: Das Thema Entertainment wollen wir hier auch noch reinbringen. Es wird zwar die 17. Burgerheart-Filiale, aber mit einem neuen Konzept: Im Restaurant gibt es eine DJ-Kanzel. Es soll zwar keine Partymeile werden, aber so kommt ein bisschen Unterhaltung rein.

Dominik: Das Konzept gibt es auch so noch nicht in Stuttgart, oder? Ich kenne das nur aus dem Ausland.

Nima: Genau, in Amerika gibt's das oft. Und so kann man auch mal nur was trinken und sich hinsetzen. Außerdem werden wir samstags und sonntags auch Frühstück anbieten: California Breakfast Club mit pochierten Eiern, Avocado, Pancakes und vegetarischen und veganen Optionen.



Dominik: Und was passiert mit dem hinteren Teil des Ladens?

Nima: Da kommt ein neues Konzept rein. Was ich schon mal verraten kann: Es wird was zu essen geben und es wird auch bedient – das fragen mittlerweile viele! (lacht) Die Stuttgarter mögen wirklich keine Selbstbedienungskonzepte, deshalb haben wir jetzt auch im OhJulia, komplett auf Fullservice umgestellt. Die Küche soll mediterran werden und sieben Tage die Woche geöffnet sein. Wir stehen in den Startlöchern und warten nur noch auf die Genehmigung!

Dominik: Die Location ist auch echt cool! Das ist natürlich der Vorteil. Wenn man eine Fete macht und es dann schiffit, hat man trotz Vorverkauf verkackt. Die Lage hier ist top und ich glaube, die Tübinger Straße wird in drei Jahren so etwas wie die neue Königstraße sein mit jeder Menge Agenturen, Gastro und kleinen Läden.

Nima: Ja, das hat sich schon echt entwickelt.

Dominik: Das ist schon ein richtig guter Zeitpunkt gerade! In zwei Wochen macht ihr auf, sagst du?

Nima: Genau, dann treffen wir uns da zum Anstoßen!

**VIELEN DANK AN UNSEREN
FOTOGRAFEN JAKOB MARWEIN!
INSTAGRAM.COM/JAKOB_MRWN**

#GENAUMEINZELT



STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST
20. APRIL - 12. MAI 2019

**40 JAHRE
WASENWIRT**

*Wir feiern Jubiläum – und unsere Gäste!
Vielen Dank für 40 Jahre beste Stimmung!*

JETZT SCHON FÜRS VOLKSFEST RESERVIEREN UND DIE BESTEN
PLÄTZE IM FESTZELT ZUM WASENWIRT SICHERN:

WWW.WASENWIRT.DE



DANJU

Von der Wolke eine Runde um den Block und ab ins Paradies: Mit der Veröffentlichung seiner neuen EP „Hype“ meldet sich Danju zurück und macht auch direkt klar, wohin die Reise geht. Nachdem der Stuttgarter vor Kurzem noch mit Kumpel Cro auf Tour war, liegt der Fokus nun wieder auf der eigenen musikalischen Karriere. Für Ende Mai ist sein zweites Album „Tag 1“ angekündigt, ab Oktober geht's damit einmal quer durch Deutschland, Österreich und die Schweiz. Bevor sich der Rapper aber wieder auf die Socken macht, haben wir ihn in seiner Heimat abgefangen und einen Blick in seine Tasche riskiert.



1 LAPTOP

„Den habe ich immer dabei. Die wichtigste Datei darauf ist natürlich mein neues Album.“

2 LADEKABEL

„Das dazu gehörige Ladekabel habe ich mit Yung Win getaggt, jetzt traut sich hoffentlich keiner mehr, es zu klauen.“

3 BUCH

„Das habe ich von meiner Familie zu Weihnachten geschenkt bekommen. Es geht um einen adoptierten Jungen in den Dreißigern, der auf einer Almhütte lebt, schlecht behandelt wird und dann ausbricht. Weiter bin ich aber noch nicht ...“

4 EINWEGKAMERA

„Ich setze schon lange auf Einwegkameras. Man macht ja eh den ganzen Tag Fotos, aber wie viele davon druckt man sich aus und hat sie am Ende noch?“

5 SONNENBRILLE

„Der Frühling ist zurück und der Sommer steht vor der Tür, deshalb die Sonnenbrille von Ace & Tate.“

6 LONGPAPES

„Die Longpapes habe ich für Freunde und gute Bekannte dabei – man muss sich immer kümmern!“

7 SCHLÜSSEL

„Die beiden gelben Schlüssel gehören zu meinen Schließfächern, das andere sind ein Stick, mein Hausschlüssel und der zu meinem Gartentor.“

8 PAKETE

„In den beiden Paketen ist Merch, die muss ich noch zur Post bringen. Grüße an Fabio und David, eure Sendungen sind auf dem Weg!“

VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN KAI KNOERZER UND DAS TEAM VOM VINTAGE MARKT!
KAIKNOERZER.COM • VELVETBLANCHE.COM • VINTAGE-MARKT-STUTTGART.DE

11 KOPFHÖRER

„Meine Kopfhörer und zwei Apple-Adapter, weil die immer verloren gehen. EarPods hab ich keine, weil ich keine Lust habe noch mal was zu laden. Aber ich fürchte, die Zukunft ist bluetooth.“

12 AUFKLEBER

„‘Guz Gang’-Sticker zum Kleben und Verteilen. In Stuttgart ist alles schon voll, den Rest der Welt beklebe ich auch noch“

13 FEUERZEUGE

„Drei Feuerzeuge – eigentlich komisch, ich rauche gar nicht mehr!“

14 GELDBEUTEL

„Meinen Geldbeutel versuche ich möglichst schmal zu halten. Abgesehen von diesen Sanifair-Bons: Wenn man mal 20 hat, kann man sich davon einen Sixer an der Tanke holen.“

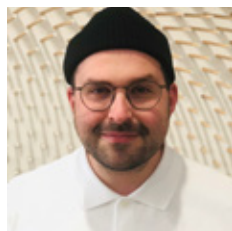
15 LAUTSPRECHER

„Die Lautsprecherbox habe ich noch ganz neu, ist aber super für unterwegs.“



7 FRAGEN – 8 ANTWORTEN

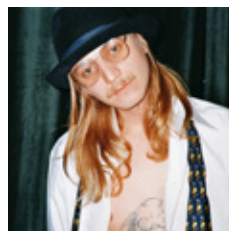
Was sagen eigentlich die Stuttgarter über ihre Stadt? Hier lassen wir das eine oder andere bekannte Gesicht einfach mal selbst zu Wort kommen:



DANIEL BALASEVIC
SUPPA, KICKS'N'COFFEE



NANA S. BOAHENE
S.H.A.R.E.



TIZIAN BREITENBERGER
Y.O.U. CREW, ÄROMAT

Seit wann lebst
du in Stuttgart?

Seit nun 33 Jahren, bald
34 ;-)

Seit 1990.

Seit 1995.

Samstag 20 Uhr
– wo trifft man
dich?

Gerne in der Caffè-Bar oder
gerade auf dem Weg nach
Hause.

Tanzend in den Straßen von
Accra, meditierend in einer
Lehmhütte ohne Strom oder
beim Abendessen im
Stuttgarter Westen.

Entweder im Uniqlo am Klamottenfalten
oder im La Concha mit meinen Mitbewoh-
nern am Mexikanerschlürfen.

Welcher Ort
in Stuttgart
wird deiner
Meinung nach
unterschätzt?

Davon gibt es leider
viele, finde ich. Ich mag
alles, was den Schlossplatz
betrifft, weil dort so viele
unterschiedliche Menschen
aufeinander treffen bzw. sich
über den Weg laufen.

Der Bismarkturm.

Das Rathaus-Viertel um das Züblin-Park-
haus: Jede Menge Möglichkeiten für alter-
natives Nacht- und soziales Leben, siehe
Korridor, Ebene 0, Vesperkirche usw.
Trotzdem habe ich das Gefühl, die Polizei
fährt hier nur vorbei, um Jugendlichen auf
dem Kickplatz durch unnötige Kontrollen
das Leben zu erschweren. (...)

Stuttgart in
einem Filmtitel /
Song?

„You Are My Sunshine“ von
Johnny Cash oder „Immer
wieder samstags“

Under the Dome (Stephen
King) / Get Outta My Dreams,
Get into My Car (Billy Ocean)

„Eine Insel mit zwei Bergen“ von Jim
Knopf und Lukas dem Lokomotivführer

Wovon braucht
Stuttgart mehr?

Kleine, feine Gastronomie-
betriebe, sei es Cafés oder
Restaurants – vor allem
Lokale, die auch sonntags
offen haben ...

Lebendigkeit, mobile Netza-
bedeckung und Wi-Fi-Hotspots,
Platz für Subkultur, Individua-
lismus, Träumer und Pioniere.

Rollschuh-Discos, Hunde-Parks und
bezahlbaren Wohnraum für junge und
laute Menschen.

Wovon weniger?

Ampeln! Oder noch besser:
Straßen. Weg mit den
Stadtautobahnen, also
Theo und Hauptstädter, die
braucht meiner Meinung
nach eh keiner!

Luxus und Erbsenzähler,
Konsum, Bruddler, Kleinstadt-
flair, Balenciaga-Sneaker und
Pelzmäntel am Samstagnach-
mittag.

Verordnungen und Stöcke im Arsch.

Wie würde dein
Stadtappen
aussehen?



„Noch bist du klein und
schläfst allein, doch bald
bist du groß mit Spätzle
und Soß, danke Stuttgart“



„Früher war mehr Lametta.“
– Lorient



„Einfach laufen lassen“

GAZI-STADION AUF DER WALDAU HEIMSPIELE DER STUTTGARTER KICKERS

Sa., 06.04.19 Kickers – TSV Ilshofen 14 Uhr
Do., 18.04.19 Kickers – TSG Backnang 19 Uhr
Mi., 01.05.19 Kickers – FV Ravensburg 14 Uhr
Sa., 11.05.19 Kickers – SV Spielberg 14 Uhr



Eintrittskarten bei allen Vorverkaufsstellen von
Easy Ticket Service oder im Kickers-Fanshop.
www.stuttgarter-kickers.de

**EASY
TICKET
SERVICE**

**120 JAHRE SV STUTTGARTER KICKERS
1899 - 2019
120% FÜR DEN AUFSTIEG!**

DANKE AN UNSERE 120% PARTNER!

**SPIELBANK
STUTTGART**

Creditreform
STUTTGART STRAHLER KG

afri cola

Bluna

vvs

MHP
A PORSCHE COMPANY

KR Hoch- und Stahlbetonbau
KRATZER+RIEBER

Gleiss Lutz

ERGO
Generalagentur Daniel Sevin

Streker
NATURSAFTE

**NUSSBAUM
MEDIEN**

VOLKER SCHWARZ
STEUERBERATER

HENNERKES, KIRCHDÖRFER & LORZ
RECHTSANWÄLTE - STEUERBERATER

Physiobeam
BLUTHARDT

Firma Hans Herthneck e.K.
Garten- und Landschaftsbau



TANZ- VERGNÜGEN

Ob Club oder Disco, in den nächsten Wochen ist für feinstes Nachtprogramm gesorgt – see you on the dancefloor!

DISCOTRONIC NIGHT

12.04.19 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Hochkarätiger Besuch: Dominik Eulberg kommt mal wieder vorbei gezwitschert und lässt die Kowalski-Gäste zu einem seiner unverwechselbaren Set tanzen. Support bekommt der gefeierte Naturbursche von Gastgeber Marius Lehnert – die beiden hatten sich schon bei den letzten „Discotronic“-Ausgaben als musikalisch und menschlich einwandfreies Team entpuppt. Auf die Freundschaft, Cheers!



MIDNIGHT SERVICE PRES. PANTHERA KRAUSE

13.04.19 • Dresden Bar
fb.com/mydresdenbar

Glänzenden Besuch aus Leipzig beschern uns die Jungs von Midnight Service am 13. April in der Dresden Bar: Panthera Krause, bekannt durch Releases auf wegweisenden Labels wie Lobster Theremin, Riotvan und Uncanny Valley kommt vorbei und rüttelt Stuttgart mit housigem Sound und dicken Beats wach – ein bisschen cute, ein bisschen dirty!



CROWD & RÜBEN

13.04.19 • Rakete • fb.com/RAKETEinerrampe

Nachdem Dexter und The Tribes Of Jizu beim „Singles Club“-Konzert Anfang Januar unheimlich viel Spaß hatten und auch das tanzfreudige Publikum seine Zustimmung zu verstehen gab, kommt es im April zu einer Wiederholung! Musikalische Wagnisse zwischen Soul, Funk, Jazz, Brazil, Soundtracks, HipHop, R&B, Disco und House können bis in die frühen Morgenstunden in der Rakete-Sauna genossen werden. Aufguss-Beauftragte sind wie gehabt Dexi und Andreas Vogel – hört sich nach einer schweißtreibenden Nacht an!

Fotos: Panthera Krause © Christian Rothe, Dexter @ Saeed Kakavandi, Yeti © David Ulrich



STEEZ

13.04.19 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Nicht nur Buffalos und Animalprint feiern ein Comeback, auch musikalisch sind die Neunziger bis frühen Zweitausender präsent wie nie. Aufgefrischt mit aktuellen Tunes aus HipHop und R&B kann das aber eine verdammt gute Sache sein, wie die Eventreihe „Steez“ im FuK beweist. Beats gib'ts dieses Mal von Afrobeat-Legende DJane Nomi aus Berlin. Better bring some moves!



BENZTOWN ARTISTS PRES.

HERZ & SEELE

13.04.19 • Romantica • fb.com/RomanticaStuttgart

Yeti in (Benz-)Town: Als fester Bestandteil der Sisyphos-Crew gehört die DJ-Dame Yeti Meissner mittlerweile zu den ganz Großen und bespielt mal eben 1000 Feiernde in der heimischen Hammerhalle. Unterstützt wird die Berliner von Alex Eigner aus Wien, der sich als Teil der Veranstalter-Kollektive „Tanz durch den Tag“ oder „Superlimonada“ und regelmäßiger Sisyphos-Gast ebenfalls bestens in Sachen Sound auskennt. Als finale Zutat zur perfekten Techno-Symbiose gesellt sich Local Hero Philipp Werner noch dazu. Abfahrt!



Du selbst. Aber anders.

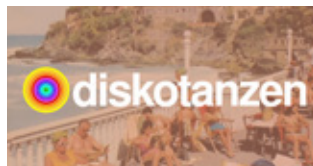
Oliver Lozano – Fotografie
www.oliverlozano.com



SPIELZIMMER

18.04.19 • Mos Eisley
mos-eisley-stuttgart.de

Die beliebte Live-Musik-Reihe von Arcon Ultra geht in die nächste Runde und verspricht einen spannenden Abend: Das DJ-Duo Zeitverschiebung bastelt ein Live-Set aus Synthesizern, Drum Maschinen, Bass, Gitarre, Effektgeräten und Vocals und bringt die Zuhörer mit einer druckvollen Basslines zum Tanzen. Die musikalische Reise zwischen Electronica, Deep House und Techno startet bereits um 21 Uhr, der Eintritt ist wie immer frei.



21.04.19 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Disko Disko Disko! Niklas Ibach und Max Benzing kehren an Ostern heim und geben im FuK feinsten Disco- und House-Sound zum Besten. Neben tanzbaren Tracks und leckeren Drinks gibt es Visuals von Burrata aka Jürgen Gladitsch sowie verrückte Deko vom „Wasser mit Geschmack“-Team und Artworks von Freisein. Hört sich nach einem Fest für alle Sinne an. Es wird eng, es wird heiß und es wird sicherlich ganz wunderbar!

DEEPER! AKA AKA

26.04.19 • Kowalski • kowalskistuttgart.de



Premieere! Das erste Mal sind Aka Aka nachts im Kowalski zu bestaunen (so manch einer erinnert sich wohl noch an die legendäre SEMF-Afterhour) und sorgen mit ihrem melodiosen und euphorischen Sound für eine volle Tanzfläche und strahlendes Publikum. Das Duo, das neben seiner Arbeit als Produzenten-, DJ- und Remixer-Team auch noch mit dem eigenen Label Sacrebleu erfolgreich ist, wird in diversen Rankings regelmäßig unter die besten elektronischen Live-Acts gewählt. Supported werden die zwei Berliner vom Gastgeber Marius Lehnert, der mit deepen Tracks und bester Laune das Rahmenprogramm bildet.

LOVEPOP VS. LOVEBEATS

13.04.19 • White Noise • white-noise.eu

11 Jahre Lovepop Stuttgart – das muss gefeiert werden! Während in der Bar DJ NT auf dem „Lovepop“-Floor wild durch diverse Genres switcht, verwandeln Romantica-Macherin Femcat und DJ Martin Rapp den Club nebenan in eine elektronische Liebeshöhle. Zur Feier des Tages gibt's natürlich auch bunte Deko, Welcomeshots und Süßes für die Süßen. Zehn Euro kostet der Eintritt, ein Teil davon wird an den CSD gespendet, für den die Party schon mal das offizielle Warm-up darstellt. Happy Loveday!



BINGO BOTTLE NIGHT

18.04.19 • PURE
pure-stuttgart.de

Sich vom Tanzverbot die Laune verderben lassen? Kommt im PURE gar nicht erst in Frage, stattdessen ruft der Club in der Friedrichstraße 13 kurzerhand eine Bingo-Runde aus, bei der u. a. Spirituosenflaschen, VIP-Packages, Fashionteile und Sachpreise verlost werden. Damit das Ganze noch ein bisschen unterhaltsamer wird, gibt's bis 24 Uhr alle Flaschenbestellungen gleich doppelt und bis 23 Uhr kostenlosen Eintritt für alle Gäste. Bingotime!

Instagram: /COCOLORESSTUTTART
Facebook: /COCOLORESSTUTTART
Twitter: /COCOLORESSTGT

COCOLORES

KOPFÜBER AUSSER RAND & BAND

JEDEN FR, SA & VOR FEIERTAGEN AB 21 UHR

FREE ENTRY + GETRÄNKESPECIALS

KEINE GENRES | KEINE GRENZEN | 100% PARTY

EASTER TANZ IN DEN MAI

SO 21. APRIL, 30. APRIL & MI 29. MAI BOTTLE NIGHT

COCOLORESSTUTTART.DE

NEBEN DEM PURE FRIEDRICHSTR. 13 / STUTTGART



VISION EKSTASE

20.04.19 • Lehmann • fb.com/visionekstase

Wenn sich die Macher einer Partyreihe bei Facebook selbst als „religiöse Gemeinschaft“ bezeichnen, scheint darin eine Menge Hingabe zu stecken. Auch die Botschaft der im Dezember ins Leben gerufene „Vision Ekstase“, die ihre Events gerne als Rituale bezeichnet, wirkt mystisch: „Am Ende der Anfang, Am Anfang man selbst.“ Was dahinter steckt, kann man bei der nächsten Ausgabe herausfinden, wenn die Crew das Lehmann erneut mit viel Liebe zum Detail in einen Tempel des Techno verwandeln, in dem es auch abseits der Musik viel zu entdecken gibt.



U-TURN

12.04.19 • Proton • fb.com/uturnstgt

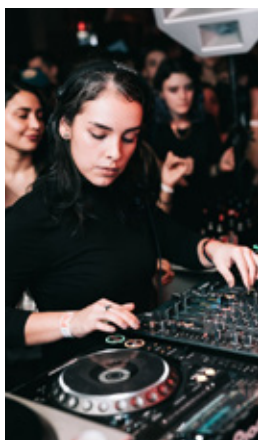
In Erinnerung an die legendären Partys in der Röhre gibt es in diesem Jahr erneut ein siebenstündiges U-Turn-Revival im Proton. Während man sich auf dem Main-floor auf hundert Prozent Drum'n'Bass verlassen kann, geht's auf dem zweiten Floor mit Deep House, Techno und Trance variabel elektronisch zu. Als Gäste wurden die Giana Brotherz aus Berlin geladen, die mit kompromisslosem Sound zwischen 160 und 190 BPM die Tanzfläche auseinander nehmen werden. Support gibt's von der lokalen DnB-Rige in Form von Redrum & SRP sowie Jay-Vee & Piwi, am Mic stehen Mc Haze & Mc Remedy.



MOBILEE NACHT

30.04.19 • Proton • protonthecub.de

Das Proton holt die Mobilee-Crew nach Stuttgart und sorgt mit doP, Tim Green, Re.You (Foto) und Rey & Kjavik für ein Booking, das sich sehen lassen kann! Die Nacht wird soundtechnisch von unkonventionellem Techno, blubberndem House und einmaligen Klängen bestimmt. Support kommt von den Benztown Artists, die einen eigenen Floor bespielen.



DYSTOPIAN NACHT

13.04.19 • Lehmann • lehmannclub.de

Als Dystopie bezeichnet man eine „fiktionale, in der Zukunft spielende Erzählung o. Ä. mit negativem Ausgang“. Auf ein durchaus positives Ereignis darf man sich allerdings freuen, wenn die Vertreter des als Bookingagentur gestarteten Berliner Labels im Lehmann zu Gast sind. Mit Luke Slater, Jon Hester und Julianna (Foto) geben sich gleich drei Vertreter des für seinen düster-morbid-Techno-Sound bekannten Kollektivs die Ehre, lokaler Support kommt von Absorption.

CASINO CLUBBING

06.04./04.05./01.06.
Spielbank Stuttgart
spielbank-stuttgart.de

Sich beim Feiern wie im James-Bond-Streifen fühlen? Geht: Jeden ersten Samstag im Monat lädt die Spielbank Stuttgart zum „Casino Clubbing“. Ab 21 Uhr sorgen ausgewählte DJs mit wechselnder musikalischer Ausrichtung für Stimmung, während an den Tischen in Abendgarderobe gezockt werden darf. Lasset die Spiele beginnen!

Fotos: Bartek © Saeed Kakavand, Sentinel © Futonoid, Cinthie © Marie Staggat

GROBE PARTY

30.05.19 • Schräglage • schraeglage.tv



Orsons-Mitglied Bartek hat eine Schwäche für Apfelsaft und kam daher auf die hervorragende Idee, gemeinsam mit dem Safthändler seines Vertrauens eine leckere Schorle zu produzieren. „Grober Schnitzer“ heißt der spritzige Tropfen und der wird am 30. April in der Schräglage gefeiert. Mit was man den Schnitzer kombinieren kann und welche Songs am besten zu ihm passen, wird an besagtem Abend zusammen mit dem Schorlemeister selbst, Schowi und DJ 5ter Ton ausprobiert. Lecker wird's allemal!



ELEKTRO-SMOG PRES. CINTHIE

30.04.19 • Climax • cli-max-institutes.de

Die Berliner DJ-Dame Cinthie ist vor allem für deepe, basslastige Vinyl-Sets und ihr eigenes Label „803 Crystal Grooves“ bekannt. Außerdem hat sie ihre Hände bei Imprints wie Beste Modus, Beste Freunde und Unison Wax im Spiel, betreibt daneben den Stasi-Studios-Komplex in der Hauptstadt und vertreibt ihre Platten direkt im eigenen Laden. Bereits in den Neunzigern begann sie mit dem Auflegen und ist seit geraumer Zeit eine der Haupt-Akteurinnen der deutschen Houseszene. Support gibt es von Gastgeber Arcon Ultra, Clochard und Denis Skok.

8 BIT LOVE

04.05.19 • Romantica
fb.com/RomanticaStuttgart

Es wird wild in der Romantica! Nicht nur der Zusammenschluss von sage und schreibe neun DJs lässt das vermuten, sondern auch die geänderte Öffnungszeiten – von Mitternacht bis 12 Uhr mittags kann zu knackigem Sound getanzt werden. Somit lohnt sich der Ausflug in die Glitzerperle nicht nur für die üblichen Clubgänger, sondern auch für motivierte Frühaufsteher und vor allem diejenigen, die sonst oft genug selbst bis Ladenschluss hinter der Theke stehen. Und wie man die Gastgeber Femke und Marco kennt, wird auch in Sachen Deko wieder ordentlich auf den Putz gehauen. Pac-Man kann einpacken!



03.05.19 • Freund & Kupferstecher
beef-cake.de

Mit den Temperaturen steigt auch die Vorfreude aufs jährliche Beefcake Open-air! Bis es soweit ist, darf aber erst noch einmal im bekannten Ambiente des Freund und Kupferstechers zu House und Disco getanzt werden. Klingt nach dem idealen Soundtrack für die ersten lauen Sommernächte. Unser Tipp zum Vorglühen: Die Beefcake-Playlist auf Spotify laufen lassen und sich bis 19 Uhr auf der Friendlist eintragen und so Eintritt sparen. See you at the disco!



20 YEARS SENTINEL: THE ANNIVERSARY PT.1 FEAT. GENTLEMAN

30.04.19 • City Department/K051
sentinelisound.de

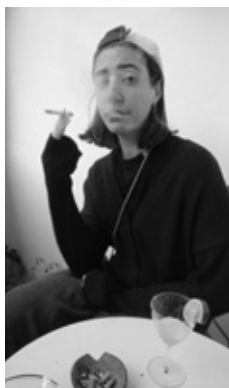
1999 von Nadia Hentschel und Elmar Jäger gegründet und über die Jahre zu einem der erfolgreichsten und bekanntesten Soundsystem-Export herangewachsen, feiert Sentinel in diesem Jahr den 20. Geburtstag. Dass dabei ordentlich aufgedreht wird, versteht sich bei der erfahrenen Reggae- und Dancehall-Truppe von selbst und so steht um halb eins kein Geringerer als Szene-Ikone Gentleman auf der Bühne, um zum Jubiläum zu gratulieren. Im Anschluss an die Liveshow geht die Party natürlich weiter und es werden noch mal alle großen Hits der letzten zwei Jahrzehnte ausgepackt. Alles Gute!



MOON HARBOUR NACHT

30.04.19 • Proton • protontheclub.de

Darf's ein bisschen mehr sein? Zum Tanz in den Mai wird im Proton nicht gekleckert, sondern geklotzt: Neun lokale DJs stehen für das standesgemäße Warm-up und die anschließende Feierei bereit, bevor mit Matthias Tanzmann, Ninetoos und Sven Tasnadi gleich drei Vertreter des gefeierten Labels Moon Harbour den Kessel aufmischen. Das Leipziger Imprint, auf dem in den vergangenen Jahren zahlreiche EPs, LPs und Compilations wurden, steht wie kaum ein anderes für hochwertigen elektronischen Sound und deepe Tunes mit Liebe zum Detail. Damit kann man durchaus mal die nächsten zwölf Stunden verbringen.



RECOMMENDED PRES. PAULA PADÉ

19.04.19 • Climax • climax-institutes.de

Lecker: Am Karfreitag stehen Prosecco und House auf der Speisekarte! Wie immer bei „Recommended“ machen der extra aus Berlin eingeflogene Moritz Esyot und sein Schätzelein Philipp Bauer die vertraute Discöhöhle in der Calwer Straße zum Hotspot der Nacht. Als Schmankerl haben sich die beiden Hasen Paula Padé geladen, die bisher vor allem in der Dresden Bar ihr Talent unter Beweis stellen konnte. Und wenn schon nicht getanzt werden darf, so kann man doch zumindest bei feinstem Sound anstoßen. Cheers!



BOTTLE NIGHT

29.05.19 • Cocolores • cocoloresstuttgart.de

So schön, wie man in den Mai hinein getanzt hat, gestaltet sich auch das Monatsende: Dank nachfolgendem Feiertag darf schon am letzten Mittwoch im Mai quasi das Wochenende eingeläutet werden. Grund genug fürs Cocolores, zu einer weiteren Ausgabe der beliebten „Bottle Night“ zu laden! Das Prinzip ist dabei schnell erklärt: „Nimm zwei, zahl eins“ gilt für alle Flaschenbestellungen bis Mitternacht, dazu gibt's all time Club Classics und die Lieblingssongs der letzten Jahre auf die Ohren. Na dann Prost und auf die Crew!



PANOPTICUM SOMMERFEST

25. & 26.05.19 • IG Berger Festplatz • fb.com/Panopticum.event

Gleich an zwei Tagen kann auf dem Berger Festplatz unweit der Haltestelle Mineralbäder mit Panopticum der Sommer begrüßt werden. Schon von weitem kann man das bunte Festzelt sehen, außerdem warten leckeres Essen und kühle Getränke sowie feiner Sound bis in die späten Abendstunden auf die Besucher. Los geht's voraussichtlich nachmittags, die genauen Uhrzeiten werden noch bekannt gegeben. Willkommen zurück, Open-air-Sommer!

13 JAHRE SCHRÄGLAGE

18.05.19 • Schräglage • schraeglage.tv

Wow! Schon seit 13 Jahren bereichert das Team der Schräglage die Kesselstadt. Angefangen in dem schmalen Haus (inkl. legendärer Dachterrasse!) gegenüber von Breuninger als beliebter Meeting-point für Freunde und Bekannte, wurde daraus über die Jahre ein Club, der HipHop-Fans aus der ganzen Republik anzieht. Wir gratulieren herzlichst und freuen uns auf eine funkelnde Geburtstagsparty mit allem, was dazu gehört – einschließlich hochkarätigem Special Guest. Angestoßen wird entweder ganz à la Bartek mit „grobem Schnitzer“ oder mit jeder Menge anderen blubbernden Getränken! Cheers!



0711 CLUB

05.01.19 • Schräglage • schraeglage.tv

Turn up! Die Crux Pistols, bestehend aus Dan Gerous und Not FX, cruisen nach Stuttgart, um die Schräglage ordentlich aufzumischen. Support gibt's von DJ Crypt, der schmackhafte HipHop-Soundbomben serviert und seine legendären Scratches zum Besten gibt.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTLISTENPLÄTZE!
STICHWORT: 0711 CLUB
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

3 FRAGEN AN CRUX PISTOLS

Wann hast du das erste Mal in Stuttgart aufgelegt?

Ich glaube um 2008 rum im Rocker33. Ich weiß nicht mehr, ob es der erste Abend war, aber es was auf jeden Fall ein Abend, der in Erinnerung geblieben ist.

Eine Geschichte von hier, an die ihr euch gerne zurück erinnert?

Also, es hat so angefangen, dass die ganze Zeit ein relativ aufdringliches Mädels relativ aufdringlich war, also auf Deutsch: Sie hat wirklich krass genervt. Wir, beide in Beziehungen, haben sie halt immer zum jeweils anderen „geleitet“. Am Ende des Abends habe ich ihr statt meiner Thomas' Hotelzimmernummer gesagt. Somit konnte ich in Ruhe pennen und Thomas wollte eh gleich wieder mit dem Zug heimfahren. Problem gelöst. Ein befreundeter DJ, Rapper & 0711 Begründer ließ es sich unter keinen Umständen nehmen, Thomas nach dem Club zum Bahnhof zu fahren. Ich möchte jetzt nicht sagen, wer es war, ich sag nur „Wir sind die coolsten, wenn wir cruisen“. Das war der Morgen, an dem Jean-Christoph R. seinen Führerschein

verlor. Cool! Im rammelvollen Nachtzug (...) fand Thomas zum Glück noch einen einzigen Sitzplatz und schlief auch bald ein. Nach etwa einer Stunde Zugfahrt wachte er auf und merkte, dass er einen riesigen Fehler begangen hatte. Er war ohne einen Tropfen Wasser in den Zug gestiegen. Er spürte deutlich wie dehydriert er war und machte sich begründete Sorgen um seinen Kreislauf. Beim ersten Versuch aufzustehen, wurde er halb bewusstlos und fiel vorwärts in den ihm gegenüber schlafenden Reisenden. Mit aller Kraft und Starthilfe der Mitreisenden schaffte er es schließlich ein zweites Mal, sich hinzustellen, er wankte geschwächt durch die Gänge des Zuges auf der Suche nach Wasser. Thomas musste entsetzt feststellen: Es gab kein Bordbistro. Zusätzlich fiel ihm auf, dass er auch keinen Cent Geld mehr bei sich trug. Also blieb nur Eines: Der Wasserhahn der Zugtoilette, mit der dicken fetten Aufschrift: KEIN TRINKWASSER. Das war das letzte Mal, dass Thomas den Heimweg direkt nach einem Gig antrat.

Spätzle oder Maultaschen?
Käsespätzle.

Fotos: Matthias Tanzmann © Kerstin Flake

WEDNESDAY MAY 29

MOBILEE STUTTGART

dOP [DJ SET]
TIM GREEN
REY&KJAVIK
RE.YOU
RALF KOLLMANN

proton
THE CLUB

KÖNIGS 49 - STUTTGART MITTE
#PROTONTHECLUB CLUB PROTON

BENZTOWN ARTISTS FLOOR

PHILIPP WERNER
MINIMALTE & KARAAT

NIGHT OWL

DIGINIGHTS

Benztown
artists

play

Wurstküche



LIVE UND IN FARBE

Da geht einiges auf Stuttgarts Bühnen: Unsere Konzert-Tipps für die nächsten Monate!



SOUND OF STUTTGART

04.06. – 15.06.19 • StadtPalais • ab 8 EUR • Beginn: 20 Uhr

Ein Musikfestival im Museum – das StadtPalais macht's möglich und gibt namhaften Bands und beliebten Acts aus Stuttgart die Möglichkeit, den zweiten Stock des historischen Gebäudes zu bespielen und so ein urbanes Klangbild der Stadt zu zeichnen! Mit von der Partie sind unter anderem Ameli in the Woods, Noah Kwaku, Die Nerven, Kids of Adelaide, Sickless, Mayla, Levin Goes Lightly und Dexter – eine ausgewogene Palette aus sämtlichen Genres, made in 0711 – sounds good!



REMOE

11.04.19 • Schräglage • ab
17.20 EUR • Beginn: 20 Uhr

Der gebürtige Stuttgarter ist bereits seit einigen Jahren in der Musikszene unterwegs, doch erst 2017

wurde er – an der Seite von Fler – einem breiteren Publikum bekannt. Dabei verbindet er gekonnt smoothen R&B-Singsang und Rapvokabular, nachzuhören auf den Single-Vorboten „Nackt“ und „Karussell“, die auf das kommende Album neugierig machen. Das Heimspiel dazu steigt in der Schräglage!



SUGAR MMFK

12.04.19 • Freund & Kupfer-
stecher • 21,69 EUR
Beginn: 21 Uhr

Dass er vom französischen Straßensound geprägt wurde, spürt man bei jeder Zeile. Dazu passt auch die Bedeutung seines Namenszusatzes „Mit mir fickt keiner“, was auch gleichsam für die Attitüde steht, die Sugar an den Tag legt. Mit seiner erst kürzlich von Universal Music übernommenen Labelheimat Bantu Nation sowie weiteren Brechern à la „Allô Allô“ im Rücken darf man auf seine weitere Laufbahn gespannt sein.



**APOLLO BROWN
& RAPPER BIG
POOH**

03.05.19 • Freund &
Kupferstecher • 18 EUR
Beginn: 21 Uhr

Anfang Mai gibt's einen Doppelpack True-school-Rap am Berliner Platz: Apollo Brown und Rapper Big Pooh werden gemeinsam das F+K beehren! Der Detroit'er Producer Apollo Brown hat bereits für Danny Brown und Chance The Rapper Beats geliefert sowie unter anderem mit Ghostface Killah, Joell Ortiz, Ras Kass und Skyzoo Collabo-Alben gefertigt. Rapper Big Pooh hingegen war neben 9th Wonder und Phonte ein Drittel der geschätzten Kombo Little Brother, aber auch stets als Soloact präsent. Neben Tracks aus ihrem gemeinsamen Album „Words Paint Pictures“ wird man sicherlich auch das eine oder andere Schmankerl aus der umfangreichen Diskografie der beiden zu hören bekommen.



INTERNATIONALES STRASSENMUSIKFESTIVAL

07. – 09.06.19 • Blühender Barock Ludwigsburg
ab 6 EUR • Beginn: 18 Uhr

Bereits zum 16. Mal findet das internationale Straßenmusikfestival im blühenden Barock in Ludwigsburg statt. Kein Wunder, die Kulisse macht ordentlich was her und bietet zwischen blühenden Bäumen und historischen Bauten eine atemberaubende Kulisse für Musikbegeisterte jeder Altersklasse. Auch für die Ohren wird wieder einiges aufgetischt: An 12 Spielstätten werden 40 internationale Künstler in sämtlichen Genres ihr Können unter Beweis stellen und versuchen, die Gäste von sich zu überzeugen – denn die werden anhand von Stimmkarten entscheiden, wer der Gewinner des diesjährigen Events ist!



MEUTE

14.04.19 • Wizemann • AUSVERKAUFT • Beginn: 20 Uhr

Man nehme: elf rot-blau uniformierte Hamburger, eine Hand voll Blasinstrumente, vibrierende Bässe und jede Menge Konfetti und mixe sie mit den elektronischen Hits der letzten Jahre. Heraus kommt „Meute“ – die Band, die seit 2015 wie ein Wirbelwind durch die europäische Festival- und Clublandschaft fegt. Wegen eben diesem Wirbel ist das Konzert im Wizemann leider restlos ausverkauft – Glückwunsch an die, die ein Ticket ergattern konnten.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



MEUTE

MEUTE LIVE - EUROPA 2019
14. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



GIANT ROOKS

»DASDING

WILD STARE TOUR 2019
22. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



EMMURE

EUROPEAN TOUR
25. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



FRITTENBUDE

ROTE SONNE TOUR 2019
26. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



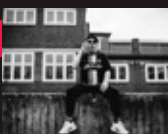
ALEXANDER STRAUB

FESSELNDE UNTERHALTUNG
26. APRIL 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



ROGER & MC RENÉ

2 ALBEN FÜR EIN HALLELUJA 2019
9. MAI 2019 // 20 UHR
STUTTGART // CLUBCANN



FLO MEGA

BÄMS! TOUR 2019
10. MAI 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



TRADE WIND

LIVE IN STUTTGART
10. MAI 2019 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



ANDREAS BOURANI

KONZERTSOMMER
4. JULI 2019 // 19.15 UHR
STUTTGART // MERCEDES-BENZ MUSEUM



MAX HERRE

KONZERTSOMMER
6. JULI 2019 // 19 UHR
STUTTGART // MERCEDES-BENZ MUSEUM

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE



MELODIE-SINFONIE

15.05.2019 • Freund & Kupferstecher
Ab 15,48 EUR • Beginn: 20 Uhr

Spread Love: die Songs des gebürtigen Schweizer Musikers Kevin Wettstein gehen unter die Haut und machen, dass sich der Hörer leicht und unbeschwert fühlt. Sanfte Jazz- und Soul-Elemente ergänzen HipHop-Beats und werden im Homestudio zu dichten, entspannt groovenden Klangteppichen verwoben. Unter dem Pseudonym Melodiesinfonie veröffentlicht er nun sein drittes Album „A Journey To You“.



FETTY WAP

17.05.19 • LKA-Longhorn
ab 39,75 EUR • Beginn: 20 Uhr

Mit „Trap Queen“ gelang Fetty Wap anno 2014 der Durchbruch. Der Song brachte ihm neben über 500 Millionen Videoaufrufen und Platz 2 in den US-Charts auch Auszeichnungen bei den MTV Video Music Awards und BET Hip Hop Awards ein. Es folgten weitere Top-10-Hits wie „679“ und „My Way“ sowie das selbstbetitelte Nummer-1-Album. Jede Menge Material also, die der Sänger-Rapper, der seinen Stil selbst als „Ignorant R&B“ bezeichnet, aufbieten kann. Der siebenfache Vater geht nun erstmals auf Europa-Tournee, den Show-Support im LKA-Longhorn übernehmen DJ Low-Life, DJ Swed Lu und Reece The Mo City Don.



LOOK MUM NO COMPUTER

13.05.19 • Keller Klub
ab 15,56 EUR
Beginn: 20 Uhr

LOOK MUM NO COMPUTER kombiniert elektronische Musik, DIY-Spirit und Virtuosität und vereint all diese Aspekte in einem wahnwitzigen Raumschiff-Punk-Konzert. Gameboys werden zweckentfremdet und bilden gemeinsam mit selbstgebastelten Modular-Synthesizern das Werkzeug für die einmalige Geräuschkulisse. Zwischen Kabelsalat und unzähligen leuchtenden Knöpfen performt der Londoner Künstler und beschert den Keller-Klub-Gästen einen unverwechselbaren Hörgenuss.



ADESSE

16.04.19 • Im Wizemann • 22,70 EUR • Beginn: 20 Uhr

Dass der Sänger Adesse eine Klasse für sich ist, hat niemand Geringeres als Rap-Schwergewicht Sido schon früh erkannt. So nahm er den Berliner Singer-Songwriter nicht nur bei seinem Gold-zweig-Label unter seine Fittiche, sondern auch mit auf Tour und als Feature-Artist auf. Für März 2019 hat Adesse nun die Veröffentlichung seines mit Spannung erwarteten zweiten Albums „Berlin Dakar“ angekündigt. Im Rahmen dessen geht es auch auf eigene Headliner-Tour!



JUGO ÜRDENS

13.04.19 • Freund & Kupferstecher
ab 19,15 EUR • Beginn: 20 Uhr

Im Dezember war er bereits als Support-Act von RIN auf komplett ausverkaufter Tour durch Deutschland unterwegs, nun geht der Wiener Rapper und Produzent Jugo Ürdens auf eigene „Warm-up“-Tour! Mit seinem im letzten Oktober erschienen Album „YUGO“ und Singles wie „DiesDas“ hat er bereits ordentlich Welle in eigener Sache gemacht und lässt auf Großes hoffen.

Fotos: Mine © Simon Hegenberg, Melodiesinfonie © Dylan More, Jugo Ürdens © Masa Stanc

STUTTGART-LIVE.DE
tickets 0711.550 660 77

28.04.2019 - 20:00 UHR

THE PICTUREBOOKS

STUTTGART • CLUB CANN

17.05.2019 - 20:00 UHR

VIVIE ANN

STUTTGART • SCHRÄGLAGE

23.07.2019 - 20:00 UHR

PHILIP H. ANSELMO & THE ILLEGALS

STUTTGART • LKA LONGHORN

09.08.2019 - 20:00 UHR

MICHAEL KIWANUKA

STUTTGART • IM WIZEMANN

09.10.2019 - 20:00 UHR

TOM ROSENTHAL

LUDWIGSBURG • SCALA

12.10.2019 - 20:00 UHR

KUULT

STUTTGART • CLUB CANN

15.10.2019 - 20:00 UHR

AREN & CHIMA

STUTTGART • SCHRÄGLAGE

18.10.2019 - 20:00 UHR

KILLERPILZE

STUTTGART • SCHRÄGLAGE

07.12.2019 - 20:00 UHR

ALLE FARBEN

LUDWIGSBURG • MHP ARENA



THA ALKAHOLIKS

25.05.19 • Schräglage
29 EUR • Beginn: 20 Uhr

Es sind die Liks, Baby! Die legendäre Westcoast-Crew randaliert sich anlässlich des 25-jährigen Band-Jubiläums 2019 durch Europas Clubs und hat tonnenschweren Funk sowie sicher die eine oder andere Pulle Hochprozentiges aus dem Duty Free dabei. J-Ro, Tash und E-Swift aus LA haben mit „Likwidation“ einen waschechten Klassiker in der Diskografie, auf dem (neben besoffenen Skits mit Nas und LL Cool J) ODB, Madlib und Xzibit zu hören sind.



WEB WEB SPECIAL GUESTS AFROB & MAJID BEKAS

18.04.19 • Theaterhaus
ab 26 EUR • Beginn: 20.30 Uhr

Roberto Di Gioia, Tony Lakatos, Christian von Kaphengst und Peter Gall musizieren seit über zwei Jahren gemeinsam als WEB WEB und haben in dieser Zeit dutzende Konzerte absolviert. Pianist und Komponist Roberto hat darüber hinaus bereits mit und für Max Herre und Freundeskreis gespielt und über diese Zusammenarbeit auch „Pfaffenäckers Finest“ Afrob kennen gelernt, der nun im Rahmen der 32. Theaterhaus Jazztage erstmals mit Web Web performen wird. Außerdem als Special Guest mit dabei: Gembri-Spieler Majid Bekkas.



LAING

04.04.19 • Im Wizemann
37 EUR • Beginn: 20 Uhr

Wer morgens immer müde und abends immer wach ist, hat den perfekten Rhythmus um sich das Konzert von LAING im Wizemann zu gönnen! Nach einer längeren Kreativpause ist die vierköpfige Band rund um die Produzentin und Songwriterin Nicola Rost wieder zurück auf der Bildfläche. Das 2018 erschienene Album „Fotogena“ kommt mit Songs wie „du bist dir nicht mehr sicher“ und „Nein“ selbstbewusst und humorvoll daher und garantiert den Fans einen amüsanten Abend mit ausgefallener Bühnenshow und Tanzperformance!



KÄPTN PENG & DIE TENTAKEL VON DELPHI

28.07.19 • Schloss Ludwigsburg • Ab 36,90 EUR

Bürsten, Töpfe, Fahrradklingeln, Betonkübel, brummelnde Kontrabässe, präparierte Gitarren und Sprechgesang ohne merkbare Luft-Pausen: Kapt'n Peng & die Tentakel von Delphi sind weit mehr als eine schlichte HipHop-Band! Um das unter Beweis zu stellen, stattet die alternative Band rund um den Schauspieler Robert Gwisdek den KSK Music Open einen Besuch ab und performt live in der unverwechselbaren Kulisse am Ludwigsburger Schloss. Außerdem mit dabei: die Mighty Oaks, Lumpenpack und ein geheimer Co-Headliner. Ein Träumchen!

Di. **30.4.19** | Keller Klub Stuttgart
CAN'T SWIM
+ guests: **SAVE FACE, COAST TO COAST**

Sa. **4.5.19** | Liederhalle Stuttgart
ELEMENT OF CRIME
+ Gäste: **ISOLATION BERLIN**

Sa. **4.5.19** | Im Wizemann Stuttgart
ALICE PHOEBE LOU

So. **5.5.19** | Keller Klub Stuttgart
MAPS & ATLASES
+ guests: **FJORD**

Mi. **8.5.19** | clubCANN Stuttgart
MINE + Gast: **AB SYNDROM**

Mi. **8.5.19** | Universum Stuttgart
DAVE HAUSE & THE MERMAID

Fr. **10.5.19** | clubCANN Stuttgart
BRUCKNER

Sa. **11.5.19** | Im Wizemann Stuttgart
KASALLA

Mo. **13.5.19** | Keller Klub Stuttgart
LOOK MUM NO COMPUTER

Fr. **17.5.19** | Keller Klub Stuttgart
JENNIFFER KAE

Mi. **29.5.19** | Theaterhaus Stuttgart
SEVEN + GAST: **THOMAS D**

So. **2.6.18** | Im Wizemann Stuttgart
LUKSAN WUNDER

Do. **13.6.19** | clubCANN Stuttgart
AN HORSE

Fr. **21.6.19** | Im Wizemann Stuttgart
LENA

Mi. **26.6.19** | Universum Stuttgart
WHITECHAPEL

Fr. **5.7.19** | LKA Longhorn Stuttgart
CANNIBAL CORPSE

Sa. **20.7.19** | Im Wizemann Stuttgart
APECRIME

Di. **6.8.19** | Im Wizemann Stuttgart
COMBICHRIST
+ guests: **RAVE THE REQUIEM**

Sa. **31.8.19** | Im Wizemann Stuttgart
EELS

Fr. **4.10.19** | clubCANN Stuttgart
JINI MEYER

So. **20.10.19** | clubCANN Stuttgart
STEINER & MADLAINA

Mi. **23.10.19** | Im Wizemann Stuttgart
ENNO BUNGER

Di. **29.10.19** | Im Wizemann Stuttgart
DIE HÖCHSTE EISENBAHN

Sa. **2.11.19** | clubCANN Stuttgart
HGICH.T

Do. **7.11.19** | clubCANN Stuttgart
MADLINE JUNO

Sa. **9.11.19** | Im Wizemann Stuttgart
STEFANIE HEINZMANN

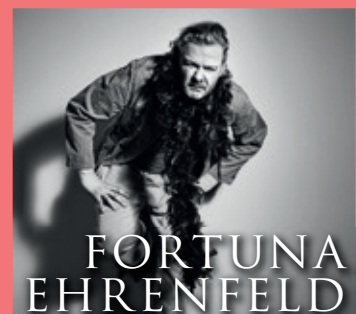
So. **10.11.19** | clubCANN Stuttgart
GARY WASHINGTON

KONZERTE MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

FRANCESCO TRISTANO



Freitag **3. Mai 2019** 20.00 Uhr
STUTTART IM WIZEMANN



Mittwoch **22. Mai 2019** 20.00 Uhr
STUTTART CLUBCANN



Samstag **29. Juni 2019** 17.30 Uhr
BIETIGHEIM-BISSINGEN, VIADUKT



Freitag **11. Oktober 2019** 20.00 Uhr
STUTTART JUHA HALLSCHLAG

Karten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de f [musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105



Samstag **18. Mai 2019** 20.00 Uhr
STUTTART SCHLEYER-HALLE



Freitag **31. Mai 2019** 20.00 Uhr
STUTTART IM WIZEMANN



Sa. **21. u. So. 22. September 2019**
STUTTART PORSCHE-ARENA



Montag **21. Oktober 2019** 20.00 Uhr
STUTTART PORSCHE-ARENA

Fotos: Afrob © Georg Roske, Web Web © Florian Seidel, Laing © Ben Wolf, Kapt'n Peng © Maxim Abrossimow

COMING HOME!?

Gestern meinte jemand in der U1 Richtung Süden: „Das Einzige, was mich hier noch hält, sind die Baustellen!“ Alle so: „Häh?“ Er direkt: „Ohne die würde ich hier wenigstens irgendwo raus finden!“ Alle so: „Brüller“. Ich so: direkt umgesetzt.

Ich kann es nicht mehr hören. Sämtliche Baustellenwitze, Bahnhofssprüche oder Brudeleien geben zwar oft Stoff zum Dialog und Flachwitz, aber folgen doch nur einem Wunsch: dem zur Flucht. Und wohin? Und vor was? Und bin ich dabei ehrlich? Habe ich nicht nur einmal beim über einen Tapetenwechsel in eine viel angesagtere Stadt nachdenkend bemerkt: Auf der inneren Landkarte sind schon mehr Städte gestrichen, als US-Staaten für die Simpsons?

Hamburg? Voll schön, aber regnet halt immer. München? Voll schön, aber zu viel Bayern, sagt der Vater (und hat mit beidem recht). Berlin? Voll schön, aber da fühl ich mich nicht sicher (#Palmervoice). Frankfurt? Voll schön, aber nur Touristen. Köln? Duisburg? Das andere Frankfurt? Dein Ernst? Schwuppdwupp – bin ich zwar viermal umgezogen aber eben nur von West nach Süd, statt von Wangen an die Westcoast. Nun eben auch

schon eine Dekade nicht den Weg aus meinem eigenen Charlottenplatz, also der einstigen Durchgangsstation, gefunden.

Klar, jedes Loch hat seine Verkehrsprobleme. Und Wohnmangel. Und Feinstaub. Und eben Baustellen. Und (setze hier dein einmaliges, persönliches, lokales Problemchen ein). Aber mal Eines: Die Stadt wird auch nicht cooler, wenn du jetzt weg ziehst! Ok, trifft jetzt vielleicht nicht auf dich oder mich persönlich zu, aber so allgemein halt ;)

Daher könnten Skeptikerfalten ruhig auch weiter hier ihre Skeptikerfalten bekommen. Ob nun gebürtig oder zugezogen, ist eben doch meistens nur so nett und „original“ wie die Menschen, die dieses Fleckchen Erde bewuseln.

Gehen wir mal davon aus, diese, unsere schöne Kleinstadt hier im Süden ist der erste, vielleicht zweite, Zwischenstop nach Verlassen des

elterlichen Zuhauses in Affalterbach nach Kreuzberg oder so. Was, wenn die nächstgrößere Metropole ebenfalls zu übersichtlich wird? Dann Paris? Dann New York? Dann der Mond? Und überall nur Tourist(en). Denn, auch klar, jedes unserer in der Ferne glänzenden Wunschziele wird sowieso eher früher als später vom nächsten besten noch heller scheinenden Stern am Auswandererhimmel abgelöst. Gibt ja auch verdammt schöne Ecken. Wie soll ich mich denn zwischen einem bis sechs Sommern in Amsterdam oder in Barcelona entscheiden – in Konny Reimanns Namen?

Der Reiz nach Neuem und danach, mehr von einem Ort sowie einer Kultur zu ergattern, als durch einfaches Reisen möglich, ist ja dann doch oft ein mieser Gegner in der U1, denk ich mir und skippe von „Höha, schnella, weita.“ auf „Sky is the limit“. Drei Stationen noch und daheim lehn' ich mich jetzt erst mal weit aus dem Fenster

zum Heusteigviertelhof, breche schwäbisches Dekret und behaupte: Wir haben es hier nicht nur nicht schlecht, sondern verdammt gut. Sonnenstunden, Kessellage, die nicht nur einheimische Küche und scheiße noch mal kurze Wege find' ich persönlich schon Zucker.

Also warum nicht einfach bleiben oder zurück kommen und nicht nur das Beste, sondern mal meinen/seinen/deinen Job gut und daher was noch Besseres draus machen, als wir hier sowieso schon haben.

Ich bleib' dann mal noch ein bisschen, vielleicht treff' ich dich ja auch noch irgendwo hier in der Gegend ...

P.S.: ... bevor ich nach Südfrankreich ziehe.

Text: Christoph „Marz“ Schwarz
Illustration: Anna Ruza



CHRISTOPH „MARZ“ SCHWARZ
Bandleader bei „Marz & die Bixtie Boys“, Host und Mitveranstalter bei „Rapkessel“ & „Rapfilm“, Vorstand bei „Wü-Tem Clan e.V.“ und Bürger einer schönen Stadt.



ANNA RUZA
Grafikerin & Illustratorin. Nach dem Diplom in Kunsttherapie und einigen Jahren als Therapeutin genießt sie aktuell das Leben mit Mann und Maus vom schönen Stuttgarter Westen aus.

SCHON DURCH?

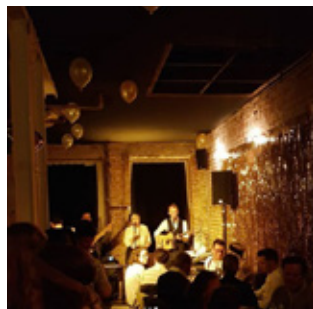
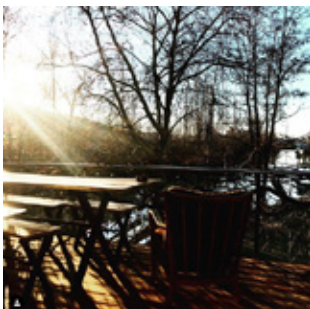
Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



Steffen hüllt als Gründer und DJ bei der „Beefcake“ jeden ersten Freitag im Monat das Freund & Kupferstecher in feinsten Disco- und House-Sound. Als Projektmanager für digitale Innovation an der Popakademie in Mannheim zieht er beim Pendeln im Zug sanftere Töne vor und hat dafür die perfekte Playlist zum Runterkommen zusammengestellt.

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-11-steffen-geldner

VORMERKEN:
DAS NÄCHSTE RE.FLECT ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
07. JUNI 2019



reflect.de

[f /reflectmagazin](https://www.facebook.com/reflectmagazin)

[@ /reflectstuttgart](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und kein Event mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #11

- 1 Hushed • quickly, quickly
- 2 i've been waiting for you • frumhere
- 3 Notre-Dame Est • Anomalie
- 4 Vino • Cap Kendricks
- 5 Stefan • Teenage Torero
- 6 RoadTrip • Monma
- 7 sailway • aimless
- 8 Inside All Day • Aso
- 9 Nght Breeze • Jinsang
- 10 umbrella • Flavors
- 11 Solitude • Yung Vatoré, Nymano
- 12 Hangin' • Snaer.
- 13 Autumn • Hasan
- 14 Slowlee • chuckee.
- 15 Blue Shades • DLJ
- 16 Clearwater • Melodiesinfonie
- 17 select • MF Eistee, Loop Schrauber
- 18 Cushty • Ajmw
- 19 Silence • Philanthrope, Kupla
- 20 viaduct creek • Delayde
- 21 August • Ameba
- 22 New York – Extended • StriveAU
- 23 Febu • Flughand

25 JAHRE
FRIEDRICHSBAU
VARIÉTÉ
-STUTTART-



07.03.–02.06.2019

**MAGIC
ROCKS**
13 Illusionists – One Show



Sie checken ein, wir checken durch.

Der Audi Airport Service am Flughafen Stuttgart.

Während Sie Ihren Urlaub genießen oder auf Geschäftsreise gehen, kümmern wir uns um Ihren Audi. Das Gute: Die Parkplatzsuche entfällt ebenfalls. Denn Sie parken direkt im überwachten Sicherheitsparkbereich.

Die Fahrzeugabholung und Bereitstellung kostet Sie inklusive Parkgebühr nur **€ 39,-¹** zzgl. der ausgeführten Serviceleistungen.

Vereinbaren Sie jetzt Ihren Termin.

¹ Nur in Verbindung mit von Ihnen in Auftrag gegebenen Wartungs-/Reparaturarbeiten.

Audi Zentrum Stuttgart

Standort Feuerbach, Audi Stuttgart GmbH, Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart
Tel.: 07 11/89 08 10, Fax: 07 11/89 08 16 00, terminvereinbarung.feuerbach@stuttgart.audi

Standort Vaihingen, Audi Stuttgart GmbH, Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart
Tel.: 07 11/73 73 10 00, Fax: 07 11/73 73 10 26 00, terminvereinbarung.vaihingen@stuttgart.audi

Standort Böblingen, Audi Stuttgart GmbH, Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen
Tel.: 07 03 1/72 23 00 00, Fax: 07 03 1/72 23 60 00, terminvereinbarung.boeblingen@stuttgart.audi

www.stuttgart.audi