

AUSGABE 41 / STUTTGART

JUNI - JULI 2012

UMSONST!

➔ WWW.REFLECT.DE

[FACEBOOK.COM/REFLECTMAGAZIN](https://www.facebook.com/reflectmagazin)

[TWITTER.COM/REFLECT_MAGAZIN](https://www.twitter.com/reflect_magazin)

re.flect

YOUR GUIDE TO MUSIC WORLD ORDER

Monika Kruse

DIE GRANDE DAME DES TECHNO UND IHR NEUES ALBUM

TUA & CRO

DER ORSON UND DER PANDA IM INTERVIEW

„me in my bag“ mit **DJ HELL**

„Strictly Private“ FASHION

DIE EM IN STUTTGART

urban art von Leon Thau

plus:

MUSIK, BEAUTY & STREETSTYLE

Die besten Events im Sommer
und vieles mehr!

Stuttgart

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



Erlebe den
Unterschied.



palastro

www.palastro.eu

STUTTGARTS GRÖßTES

INDOOR - FESTIVAL



SICHER DIR JETZT DEIN TICKET!
UNTER **EASYTICKET.DE**
UND AN ALLEN WK STELLEN!



EURE STARS LIVE ON STAGE

01. DEZEMBER 2012
LANDESMESSE STUTTGART HALLE 1

MEHR INFOS AUF **ENERGY.DE**

SOWIE AUF



KENNT IN HAMBURG KEINE SAU.

DINKELACKER.
VON GANZEM HERZEN HIER.



Impressum

Vormerken:
Das nächste re.flect
erscheint am
Freitag, den
03.08.12!

Editorial

GEMA.

HERAUSGEBER:

ArtCom GmbH,
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/128 5204 -0
Fax: 0711/128 5204 -20
info@reflect.de
www.reflect.de

facebook.com/reflectmagazin
twitter.com/reflect_mag

v.i.s.d.p.:

Matthias Hauber

chefredakteur & layout:

Michael Thilow

anzeigen:

Steffen Kohlberger (Leitung)

layout:

Felicia Garattoni

redaktionsassistent & layout:

Tamara Drakeford

redaktion:

Sarah Zimmermann

Mareile Kurtz

Jan Jordan (jan)

Tamara Güclü (tg)

Thorsten Majer (dmi)

redaktion münchen:

David Lohmann

redaktion frankfurt:

Alexander Antonakis

mitarbeiter der ausgabe:

kessel.tv:

Martin „RAM“ Elbert &

Thorsten Weh

beauty:

Tony Baranzato / L'idea L

games:

Alexander Todten

plattform:

Lukas-Pierre Bessis

street style:

Sarah Zimmermann

urban art:

Leon Thau

fotografen:

Maximilian Kamps / me in my bag

& impartial innocence

Kai Knoerzer / strictly private

Tomislav Vukosav / auf dem

scherbenberg

Tony Baranzato / beauty

Für Vollständigkeit und Richtigkeit
der Angaben sowie unaufgefordert
eingesandte Materialien und Infos wird
keine Gewähr übernommen. Namentlich
gekennzeichnete Beiträge geben nicht
unbedingt die Meinung der Redaktion
wieder. Bei allen Gewinnspielen und
Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg
ausgeschlossen.

MITARBEITER DER AUSGABE:



Kai Knoerzer

Nachdem Kai bereits für
unsere 06/11-Ausgabe eine
viel beachtete Modestrecke
abgeliefert hat, freuen wir
uns, dass wir erneut eine
fantastische Strecke von
ihm im Heft haben dürfen –
zu sehen ab Seite 64.

kalknoerzer.com



Maximilian
Kamps

Nach Moonbootica (siehe
letzte Ausgabe des re.flect)
hat Max erneut den Tä-
scheninhalt einer Größe der
elektronischen Musik für uns
abgelichtet – und zwar von
keinem Geringeren als DJ
Hell! Wie immer: Merci!

maximilian-kamps.com



Leon Thau

Der Kommunikationsdesign-
Student (Merz Aka) zeichnet
und fotografiert nicht nur,
sondern hat kürzlich auch
mit einem 124 Seiten
starken Peter-Kosock-
Fanzine von sich reden
gemacht. Die Entstehungs-
prozesse seiner Arbeiten
dokumentiert der vielseitige
Urban-Art-Künstler übrigens
gerne via Vimeo:

vimeo.com/user7473147

Liebe Leserinnen und Leser,

es gibt sicherlich Organisationen, die
beliebter und auch lebenswürdiger
sind als die GEMA – nichtsdestotrotz ist
die Wahrung des Urheberrechts (egal
wie das aussehen mag oder in Zukunft
aussehen könnte) eine für viele Künstler
wichtige Grundlage, die ihr Schaffen erst
ermöglicht. Dass das Urheberrecht durchaus
Reformbedarf hat, steht außer Frage – doch die
kommende GEMA-Tarifreform für Veranstaltun-
gsorte hat das Potential, in ihrer derzeit angedachten
Form für einen nie dagewesenen Kahlschlag in der
Club-Landschaft zu sorgen. Und auch wenn es
wichtig ist, dass Kunstschaffende an den Umsätzen
von Tonträgerereinsatz und Live-Konzerten beteiligt
werden, ist das, was die GEMA für 2013 vor hat,
nicht weniger als überlebensgefährdend für die
Clublandschaft. Wer sich weiter informieren möchte,
findet auf www.reflect.de alle Infos dazu.

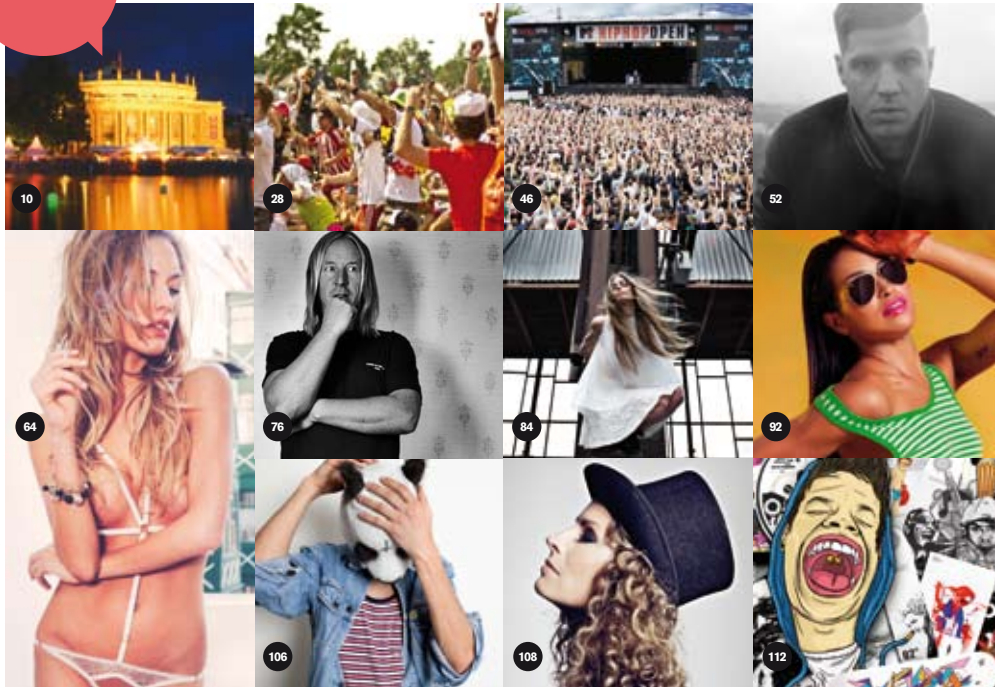
Aber kommen wir zur vorliegenden Ausgabe:
Erst bei der Zusammenstellung der Inhalte ist uns
aufgefallen, dass wir mit **TUA** und **CRO** gleich
zwei Deutschrapper und Chimperator-Signings im
Heft haben werden. Ist aber gar nicht verkehrt, die
beiden hatten nämlich einiges zu erzählen: **TUA**, ein
Viertel der Orsons, war zum Redaktionsschluss mit
Herbert Grönemeyer auf Tour, nur um kurz darauf mit
dem Dubstep-Magier Zedd und den Indieboys von
I Heart Sharks auf Wirtshaus Tour zu gehen. Und
CRO, der Kerl mit der Pandamaske und diesem un-
verschämten Youtube-Hit, ist eh ein sympathischer
Kerl, dem wir einige Fragen zu seinem kommenden
Album stellen dürften.

Ebenfalls ein neues Album hat auch Techno-Queen
MONIKA KRUSE draußen, zu dem wir sie
ausgiebig befragt haben. Und eine weitere Größe
der elektronischen Musik hat für uns seine Tasche
geleert: Die Rede ist von keinem Geringeren als
dem legendären **DJ HELL!** Dazu kommen unsere
Tipps fürs EM-Public-Viewing in der City sowie
natürlich haufenweise weitere Eventempfehlungen
in den Party- und Konzert-Rubriken, News, Fashion,
Entertainment, tolle **URBAN ART-** und **MODE-
STRECKEN** und, und, und. You know how we do it.

Wir wünschen euch viel Spaß im Sommer!

Michael Thilow & die gesamte re.flect-Crew

PS: Immer gut: www.reflect.de – da gibt es auch den Link
zur Online-Petition gegen die GEMA-Tarifreform



stuttgart

- 10 **HOMEZONE** News rund um den Kessel
- 28 **EM-SPECIAL** König Fußball regiert!
- 34 **PARTYS** Let's dance!
- 46 **LIVE** Festivalzeit!

local heros

- 30 **KESSELTV** Wer glotzt noch TV?
- 112 **URBAN ART** von Leon Thau
- 126 **PLATTFORM** Herr Bessis und seine Erste-Welt-Probleme

fashion & beauty

- 54 **FANCY STUFF** Die Redaktions-Liebliche in Sachen Mode und Accessoires
- 56 **FASHIONNEWS** Neues aus der Modewelt
- 64 **MODESTRECKE 1** „Strictly Private“ von Kai Knoerzer
- 84 **MODESTRECKE 2** „Impartial Innocence“ von Maximilian Kamps

- 92 **BEAUTY** „Hot Colour Blocking“!
- 94 **SHIRT-SPECIAL** schicke Shirts!
- 98 **MODESTRECKE 3** „Auf dem Scherbenberg“ von Tomislav Vukosav

life style

- 62 **STREET STYLE** Die Straße ist unser Laufsteg
- 72 **DESIGN** Auch in der Wohnung wird's bunt
- 76 **ME IN MY BAG** mit der Tasche von DJ Hell
- 78 **GENUSS** so schmeckt der Sommer

media

- 52 **TUA** das Orsons-Viertel auf Tour mit Kool Savas und Herbert Grönemeyer sowie durch Wirtshäuser
- 106 **CRO** der Pandamasken-Rapper über sein Debütalbum hohe Erwartungen und was er „Easy“ findet
- 108 **MONIKA KRUSE** und ihr neues Album „Traces“
- 114 **HOTLIST** Das Beste aus den Sparten Film, DVD, Musik, Lesestoff und Games

afri sugarfree

So stark kann leicht sein.

Stark und aufregend unkonventionell: Mit 25 mg Koffein auf 100 ml belebt afri sugarfree die Szene – und das bei weniger als einer Kalorie. Mehr noch: auch bei 0% Zucker steckt in afri sugarfree 100% unverwechselbarer afri Geschmack. Für Trendsetter und Szenegänger. Für lange Nächte und lebhaftige Tage. Egal wie heiß es her geht...

afri.de
facebook.com/afri.fanseite

white caipi

Zutaten:

8 1/8 Limetten, 3 Barlöffel brauner Zucker, 4 cl Cachaça, afri sugarfree zum Auffüllen, Crushed-Ice

Zubereitung:

Limetten und braunen Zucker in ein Caipirinha-Glas geben und mit einem Caipi-Stößel oder einem Holz-Stößel zerdrücken. Anschließend Crushed-Ice dazugeben und Cachaça darüber gießen. Gut verrühren und mit afri sugarfree auffüllen, noch einmal leicht nachrühren.



SOMMERZEIT =
DRAUSSEN-FEIERN-
ZEIT! DENN AUCH IN
DIESEM JAHR TUT
SICH AUF STUTTGARTS
STRASSEN UND PLÄT-
ZEN EINIGES – WIR
PRÄSENTIEREN EUCH
UNSERE FAVORITEN
UNTER DEN STADT-
FESTEN IM KESSEL IM
ÜBERBLICK.

Sommer im Kessel!

ALLES IST ERLEUCHTET

→ lichterfest-stuttgart.de

In den letzten Jahren wurden die Besucher vom Lichterfest auf dem Killesberg angezogen wie die Motten von einer brennenden Glühbirne. Verständlicherweise, denn mit dem legendären Musikfeuerwerk, einem bunten Kinderprogramm, kulinarischen Köstlichkeiten aus aller Welt und Konzerten auf der denkmalgeschützten Freilichtbühne ist das Höhenpark-Event ein Highlight für alle Sinne. Am 14. Juli wird das Lichterfest nun in die 62. (!) Runde gehen und mit dem Zauberwald, einer gemütlichen Liegewiese im Tal der Rosen und faszinierenden Illuminationen einmal mehr die Gemüter erhellten.



Schrille Outfits, bunte Trucks und politische Forderungen

→ csd-stuttgart.de

Der CSD ist eine der größten Veranstaltungen überhaupt im Städtle – 2011 säumten laut Polizeiangaben über 200.000 Besucher die Innenstadt, um dabei sein zu können. Vom 20. bis 29. Juli wird es nun ein weiteres Mal voll und bunt in Stuttgart, denn dann werden wieder Lesben, Schwule, Bi- und Transsexuelle den Christopher-Street-Unruhen in New York (1969) gedenken und für Gleichberechtigung und Toleranz auf die Straßen gehen. Neben der farbenprächtigen Parade mit schrillen Outfits und Trucks stehen wie immer auch die politischen und gesellschaftlichen Forderungen im Mittelpunkt. Das diesjährige Motto lautet übrigens „GleichBeschäftigt“.



Ballett im Park

→ stuttgarter-ballett.de • facebook.com/stuttgarterballett

Eine Matinée der John Cranko Schule (11 bis 13 Uhr) und John Crankos dramatisches Handlungsballett „Onegin“ (19 bis 22 Uhr) mit der Musik von Peter I. Tschaikowsky – all das kann man am 15. Juli erleben. Und zwar kostenlos und unter freiem (Abend-)Himmel. Denn im Rahmen der Freiluft-Veranstaltung „Ballett im Park“, die vor sechs Jahren von Intendant Reid Anderson ins Leben gerufen wurde, wird das Stuttgarter Ballett wieder via Großbildleinwand entzücken. Also: Picknickdecke und Snacks einpacken, zum Eckensee im Oberen Schlossgarten pilgern und sich von den Inszenierungen verzaubern lassen!



KÖNIGLICH GENIEßEN VOR DEM NEUEN SCHLOSS

→ stuttgarter-sommerfest.de

Feine Delikatessen, fruchtige Cocktails, Live-Musik auf mehreren Bühnen und eine träumerische Atmosphäre mit weißen Zelten und Pagoden: Beim diesjährigen Sommerfest vom 2. bis 5. August werden die besten Gastronomie-, Hotel- und Gastbetriebe der Stadt vor dem Neuen Schloss, dem Kunstgebäude, rund um den Eckensee und beim Opernhaus endlich wieder ihre Stände aufschlagen und zahllose Leckereien präsentieren. Diverse Bands sorgen für Partystimmung. Kurz: Vier Tage und Nächte lang dürfen die Stuttgarter königlich feiern, flanieren, schlemmen und genießen – das hat schließlich Tradition!



WEITERE FESTE:

Heusteigviertelstraßenfest

29.06. bis 01.07.12 → strassenfest.heusteigviertel.info

Mit der Gründerzeit- und Jugendstilarchitektur des Viertels, vielen Mitmachaktionen und einem großen Flohmarkt zählt das Heusteigviertelstraßenfest, das in diesem Jahr zum 34. Mal stattfindet, zu den traditionellsten Open-Air-Veranstaltungen Stuttgarts.

Hamburger Fischmarkt

05.07. bis 15.07.12 → stuttgart-tourist.de/stuttgarts-top-feste

Moin, moin! Im Juli kommen wieder echte Nordlichter an den Neckar, um auf dem Karlsplatz lautstark Aale, Bratheringe, Zander, Backfisch, Matjes, Rollmops & Co. an den Schwaben zu bringen. Dazu gibt's wie immer Jazz, Shanties, Hafenlieder und 'ne Buddel voll Rum!

Marienplatzfest

20.07. bis 22.07.12 → facebook.com/Marienplatzfest

Musik, Urban Art, Sprechkunst, Slacklines sowie Kinderprogramm: Ziel des ersten Marienplatzfestes ist es, den einst tristen Platz zu beleben und den Menschen mit Indie-Bands, Singer-Songwritern, Szene-DJs, der Kunstschlacht, Standup-Poetry und neuen Trendsportarten Kunst und Kultur sowie sich einander näher zu bringen. Ein Sommerfest-Debüt mit absolutem Kult-Potenzial!

SommerFestival der Kulturen 2012

10.07. bis 15.07.12 → forum-der-kulturen.de

Bei dem interkulturellen Festival sollen sich bei Rock, Pop und Jazz Menschen aller Nationalitäten, Hautfarben und Altersgruppen begegnen. Viele der in Stuttgart aktiven Migrantenvereine werden vertreten sein und u. a. mit einer internationalen Zeltstadt allerlei Kulinarisches und Informatives bieten. Der Eintritt ist an allen sechs Tagen frei.

Bohnenviertelfest

19.07. bis 21.07.12 → das-bohnenviertelfest.net

Historisch: Das beliebte Sommerfest im einzigen erhaltenen Teil der Stuttgarter Altstadt bietet neben Live-Musik täglich eine Stadt- und eine Geisterführung an.

Henkersfest

25.07. bis 28.07.12 → facebook.com/henkersfest

Vier Tage wach? Mal ausprobieren! Zimmerlichkeiten haben auf dem Wilhelmsplatz nichts zu suchen, immerhin verrichteten hier die schwäbischen Henker im Mittelalter ihre Arbeit. Davon einmal abgesehen war die Stimmung auf dem viertägigen Henkersfest in den letzten Jahren so gut, dass Schlafen Zeitverschwendung wäre. Stärken kann man sich in den Tanzpausen außerdem mit goldenem Gerstensaft und Leckereien vom Grill.

FUSSBALL LIVE



WIR ZEIGEN WÄHREND UNSERER
ÖFFNUNGSZEITEN ALLE SPIELE LIVE.

HIGHLIGHTS:

SA 09.06. // AB 20.30 UHR

DEUTSCHLAND VS. PORTUGAL

MI 13.06. // AB 20.00 UHR

DEUTSCHLAND VS. NIEDERLANDE

MI 27.06. // AB 20.00 UHR

HALBFINALE

LOUNGERESERVIERUNG: VIP@PERKINS-PARK.DE

www.
perkins-park.de

Be Frozen Baby.

Frozen-Shakes mit frischen Früchten.



coffreez
FROZEN + COFFEEBAR

Stuttgart | Reutlingen | Ludwigsburg | Ditzingen | Heilbronn
f www.coffreez.de



DA LÄUFT NOCH WAS!

→ 7000toene.de

Fußball-EM 2012? Braucht kein Mensch! Zumindest wird am 14. Juli ein Kicker-Event angepfeift, das FAST genauso spannend und beliebt ist: der 7000töne Cup! Dieser geht in diesem Jahr bereits in die elfte Runde und wird wieder bis zu 24 Mannschaften aus der Stuttgarter Musik-, Nightlife-, Gastro-, Kultur- und Medien-Szene versammeln. Neu: Dieses Jahr wird erstmals im Sportpark Emerholz in Stammheim auf modernem Kunstrasen gespielt werden, was zu einer Senkung des Startgelds führt. Ansonsten gilt wie immer: Picknick-Decke einpacken, sommerliche DJ-Sounds, heißes Barbecue und kühle Drinks genießen und lautstark das Lieblingsteam supporten! Anmeldung einer Mannschaft via Mail bei Oli Ebert: oliver.eberdt@7000toene.de – ein paar Startplätze sind noch frei!



Tanzschule 2.0

→ whogotskillz.com

Für den Workshop „Shut up and Dance“ der Streetdance Community „WhoGotSkillz“ machen sich David Moore und Bryan Tanaka wie schon 2010 wieder auf den weiten

Weg über den großen Teich, um den Stuttgartern zu zeigen, wie man tanzt. Ein echt cooler Move, denn David und Bryan, welche die Shows für Künstler wie Rihanna, Beyonce, Mariah Carey oder Chris Brown entwickeln, gehören zu den erfolgreichsten Choreografen Hollywoods und haben einen proppenvollen Terminkalender. Workshop-Termin ist der 17. Juni, Location ist das Fitnessstudio Puls.



COOLER CLUB UND GEMÜTLICHES WOHNZIMMER IN EINEM: „ONETABLECLUB“

→ onetableclub.de

Am 6. Juni wird auf der Theo links vom 7 Grad mit einer fulminanten Opening-Party (Mugge: DJ Pascha) ein neuer Club eingeweiht – und zwar ein ganz besonderer! Der „OneTableClub“ öffnet täglich ab 18 Uhr, damit man vor dem Feiern wie im eigenen Wohnzimmer chillen, Simpsons gucken oder Playis zocken kann. Darüber hinaus gibt's ein Membercard-System, das Card-Besitzern für einen einmaligen Jahresbeitrag von 29 Euro vergünstigte Getränke und freien Eintritt bietet. Namensgebend ist ein einziger großer Tisch (30 Personen), den man für Geburtstage, Firmenfeiern ect. reservieren kann. Tipp: An den Fußball-EM-Tagen öffnet der „OneTableClub“ jeweils schon um 17 Uhr.



Von A wie Amazon bis Z wie ZF Friedrichshafen
→ absolventenkongress.de/bw

Den Wunscharbeitgeber persönlich treffen? Der Absolventenkongress Baden-Württemberg im Stuttgarter Kultur- und Kongresszentrum Liederhalle am 21. Juni macht's möglich! Denn an diesem Tag dreht sich von 10 bis 16 Uhr für Studenten, Absolventen und Young Professionals alles um das Thema Karriere. Über 70 namhafte Unternehmen sowie Aus- und Weiterbilder aller Größen und Branchen bieten Einstiegsmöglichkeiten wie Praktika, Traineeprogramme oder Abschlussarbeiten in ihren Unternehmen an. Auch lokale Größen wie Breuninger, DEKRA oder Kärcher werden vertreten sein. Erstmals dabei sind u. a. Amazon, Bosch Group, Porsche Consulting, Sixt und Xing. Der Eintritt ist frei.

love

Frozen Yoghurt /// Lichterfest auf dem Killesberg /// Miniröcke /// Chillen am Stuttgarter Schloßplatz /// Rocker 33 EM-Camp /// die anstehende Open-Air-Party-Saison /// Colour Blocking /// CSD /// Das „Pasta Baby“ in der Marienstraße /// justfab.de /// Mütterlich Weindorf /// Bubble Tea /// Freibad-Saison /// Slacktönen im Park /// Anke Engelke für ihre Worte beim ESC /// Wilhelmshaus – was für eine Hammer-Location! /// HipHop Open /// „Headphones“ von RASHAD /// ständig neuer Zuwachs für die Club- und Barszene /// Straßenmusikfestival

hate

Keine Majerus-Halbpfeife mehr in der Innenstadt /// Gewitter an Sommertagen /// zur „Rushhour“ ewig bei Coffreez anstehen /// Jumpsuits /// Flüge zur EM in die Ukraine für 600 Euro /// GEMA und GVL Tarifierung für Clubs – völlig überzogen! /// [m]eatery-Eröffnung wurde auf September verschoben /// Pärchen die trotz schönem Wetter das Haus nicht verlassen /// aufgebrezelte 7-Jährige bei DSDS Kids /// „leider geil“ sagen oder auf Facebook posten – sorry, aber jetzt ist gut /// der ESC

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711/99 78 55 35
Fax: +49(0)711/99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM



Es ist Obst im Haus

→ my-restore.com • breuningerland-ludwigsburg.de

Seit Mitte Mai ist Europas größter Apple Premium Reseller „re:Store“ mit seinem elften deutschen Ladenlokal im Breuningerland Ludwigsburg vertreten. Neben dem Apple-Produktsortiment von iPhone über iPad bis Mac und einem Reparaturservice gibt's hier auch abgestimmtes Zubehör anderer Hersteller, Fachberatung, Einzeltraining und regelmäßige Workshops zu Apple-Themen. Denn das „re:Store“-Credo lautet: Der Kunde soll die Technik beherrschen – nicht umgekehrt. Übrigens: Ende Juni wird in der Schlössle Galerie in Pforzheim „re:Store“ Nr. 12 eröffnen und wie auch in Ludwigsburg an die ersten Besucher 200 iPod shuffle sowie 500 Apple-Style T-Shirts verschenken und mit Eröffnungsangeboten und einem iPad-Gewinnspiel locken. APP geht's!



KSK MUSIC OPEN 2012 DAS LINE-UP IST KOMPLETT

→ ksk-music-open.de

Das Line-up des viertägigen Open-Air-Festivals „KSK music open 2012“ (29. August bis 1. September) im Innenhof des Schloss Ludwigsburg ist nun komplett. Zu den bereits bekannten Hauptacts Clueso & Band, Dick Brave & The Backbeats, Max Raabe & Palastorchestra und der „TEDDY SHOW“ werden sich noch der Liedermacher Max Prosa, die lokale Band Tune Circus und die Konzept-Band Krämer's Kit gesellen. Absoluter Gute-Laune-Garant sind die Rockabilly Urgesteine Boppin' B, die bereits seit 20 Jahren im Geschäft sind und als Vorgruppe von Dick Brave & The Backbeats jeden Kopf und Fuß zum Wippen bringen werden. Schleunigst Karten sichern!

Win! Wir verlosen je 2 x 2 Tickets für „Dick Brave & The Backbeats“ und die „TEDDY SHOW“. Einfach eine Mail mit dem Betreff „Dick Brave“ oder „TEDDY SHOW“ und vollständiger Adresse an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!



MIT V+ POWERFRUITS ZUM GREENVILLE

→ vplus.de • greenvillefestival.com

Jedes Jahr aufs Neue stellen sich Festivalfans dieselben Fragen:

Habe ich die passenden Outdoor-Klamotten im Schrank? Wo kriege ich auf die Schnelle ein Zelt her? Wie komme ich an Karten? Veltins V+ eilt in diesem Jahr als schwarz-weiß-roter Ritter zur Hilfe und stattet die Festivalgemeinde anlässlich der Einführung der neuen Sorte V+ Powerfruits mit einem praktischen Survival-Package aus. Der Inhalt: ein Wurf-Zelt, das sich im Flug von selbst aufbaut, ein Paar faltbare Gummistiefel

im Mini-Tragesäckchen und 1 x 2 Tickets für das „Greenville“ in Paaren / Glien bei Berlin vom 27. bis 29. Juli (u. a. Cro, Iggy & The Stooges, The Roots). So kann der Festivalsommer kommen!

Win! Wir verlosen ein V+ Powerfruits Festival-Survival-Package. Einfach eine E-Mail mit dem Betreff „V+ Powerfruits“ und vollständiger Adresse an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!



Opening Party: Subway by Breuninger

→ facebook.com/breuninger.de

Let's have a celebration! Der Young-Fashion-Bereich „Subway“, der bisher in der unteren Etage bei Breuninger zu finden war, zieht ums Eck in die Sporerstraße und öffnet Anfang Juli seine neuen Pforten. Die

Neueröffnung wird am 05. Juli mit einer großen Opening Party gefeiert, bei der u. a. ein Überraschungs-Music Act für gute Stimmung sorgen wird – die Karten für die exklusive Party sind allerdings streng limitiert. Wer dabei sein will, sollte sich also am besten Tickets sichern. Wie? Einfach ab Mitte Juni auf der Breuninger Facebook-Seite registrieren und beim Gewinnspiel mitmachen.

Credit: Max Prosa (c) Tino Steland

HOT.HOT.HOT.



**WORAUF
WARTEST
DU? KOMM
VORBEI!**

JONNY M.

Fitness Clubs



CARL COX

UND DIE REKRUTEN DER REVOLUTION

Die legendäre Residency von Carl Cox im Space Ibiza, die für viele Inselbesucher seit Jahren stets zum absoluten Highlight der Saison gehört, geht in eine weitere Runde. Nach inzwischen einer Dekade von sensationellen Partys steht 2012 im Zeichen der „Revolution Recruits“. Dazu zählen neben dem „Revolutionsführer“ Carl Cox himself und weiteren großen Namen auch vielversprechende Newcomer. Stattfinden wird die Eventreihe vom 3. Juli bis zum 18. September, bestätigt sind u.a. Azari & III, DJ Sneak, Dubfire, Jon Ulysses, Monika Kruse, tINI, Pan-Pot, Sebo K, John Digweed, Fatboy Slim, Nicole Moudaber und viele mehr. Weitere Infos und detaillierte Dates gibt es auf facebook.com/Carl.Cox.at.Space.Ibiza

NEUE STEREO-RESIDENTS VERSPÜREN DRANGNACHKLANG

→ braukunst-live.de

Friday I'm in Lovel Seit Neuestem steht der Freitag in der Stereo-Lounge im Zeichen der elektronischen Tanzmusik. Mit unterschiedlichen Veranstaltungen soll ordentlich Bums in die Hütte gebracht und das Facettenreichtum der vielseitigen Musikrichtung gezeigt werden. Eine dieser Veranstaltungen ist „DrangNachKlang“, die ab 1. Juni im zweimonatigen Wechsel steigen wird und von den neuen Residents Maximilian Stolze, bekannt durch seine Radioshow „DrangNachKlang“ auf electrosound.tv, sowie Durchstarterin Phyllis Blessing (Instanton) ins Leben gerufen wurde. Ihr Ziel: Neue Acts und DJ-Geheimtipps präsentieren. Wir wünschen viel Erfolg!



Sechs Monate People

→ people-club.de

Wer vor sechs Monaten behauptet hätte, dass das einstige Dillon zum „place to be“ avancieren würde, wäre wohl von jedem Nightlifer schräg angeguckt worden. Doch tatsächlich haben es Daniele Liciano und Fabrizio Zullo mit ihrem People geschafft, die tiefdunkle Ecke hinter der Rathaus-Garage zu erleuchten. Wie? So: Der 70er-Interieur-Mief wurde durch schlichtes Schwarz, schickes Leder und ein cleveres Beleuchtungssystem ausgetauscht, musikalisch wird konsequent auf HipHop & R'n'B gesetzt und demnächst soll auch noch die Klima-Situation verbessert werden. Weiter so!

Credit: Drangnachklang (c) Marionade Fotografie

FESTIVALZEIT = GASTHOFZEIT

WIN



Ein Haus aus Holz und alten Containern, mitten im Festivalrubel. Besucher machen es sich auf abgerockten Sofas bequem, Fans feiern den perfekten Blick auf ihre Lieblingsband, an der Bar wird auf die besten Tage des Sommers angestoßen: Das pure Festivalgefühl im Jägermeister Gasthof „Zum röhrenden Hirschen“! Und wenn dann noch eine riesige Kuckucksuhr aus dem Dach fährt und der Hirsch über das Festivalgelände röhrt, ist Gasthofzeit angesagt. Sprich: Ein angesagter DJ spielt ein Abriss-Set und die Jägermeister Blaskapelle, eine einzigartige Band aus tätowier-

ten Trommlern und Trompetern, haut zusätzlich rein. Der Gasthof macht in diesem Sommer Halt auf vielen angesagten Festivals, u.a. „Love Family Park“, „Nature One“, „SonneMondSterne“ und „Sea Of Love“.

Wir verlosen gemeinsam mit Jägermeister zwei Tickets für das Sea Of Love-Festival, die außerdem Zugang zu der Veranda des Gasthofs während eines DJ-Sets beinhalten. Einfach eine E-Mail mit Betreff „Gasthof“ an gewinner@reflect.de schicken – Teilnahme ab 18 Jahren!



IRRSINN: GEMA TARIFREFORM

Sagen wir einfach, wie es ist: Die für 2013 geplante GEMA-Tarifreform ist ein Unding. Sollte tatsächlich die unrealistisch hohe Beitragsstaffelung umgesetzt werden, würde dies bundesweit massiv die Existenz von Clubs, DJs und Zulieferern gefährden. Nachvollziehbar und wichtig daher, dass sich in den Städten der Republik Widerstand in Form von organisierten Dach- und Interessenverbänden und einer eingerichteten Online-Petition formiert hat (die bei Redaktionsschluss bereits fast 100.000 Unterstützer hatte!). Nachdem sich z.B. in Frankfurt bereits viele Gastronomen und Nightlife-Macher zu einem gut organisierten Protest zusammengeschlossen haben, beginnt sich auch in Stuttgart eine Welle aufzubauen. Bleibt nun zu hoffen, dass die wachsenden Proteste die GEMA zum Umlenken bewegen werden. Hier geht es zur Online-Petition: → tinyurl.com/cjg9dtoaugenmass



Mode für alle vier Jahreszeiten

→ ssawstore.com

Seit einiger Zeit hat ein weiterer ehemaliger H7-Mieter ein neues Zuhause gefunden – und das auch noch in direkter Nachbarschaft zur re.flect-Redaktion! Die Rede ist vom SSAW-Store (steht für Spring, Summer, Autumn, Winter), der nun nicht mehr nur online, sondern seit Mitte Mai auch im Showroom in der Finnhaberstraße 5b tolle Fashion von Labels wie Henrik Vibskov, POP cph, F-Troupe oder Sleep is Commercial anbietet.



SNEAKER-FANS AUFGEPASST

Im ehemaligen „Humpty Records“ in der Paulinenstrasse 44 wird an etwas gearbeitet, was der heimlichen Sneaker-Hochburg Stuttgart so noch gefehlt hat: ein waschechter Sneaker-Store, von Heads für Heads – eine Anlaufstelle sowohl für Käufer als auch Verkäufer und Interessierte. Von Neuware über Limited Editions bis hin zum Abverkauf von Schmuckstücken aus Privatsammlungen wird alles geboten, was das Sneakerhead-Herz begehrt – Accessoires und Textilien zum Thema inklusive. Mehr dazu im nächsten re.flect!



Dresscode Beachwaer oder Casual

DJ Ron Davis (Bacardi Feeling)

DJ Steve Turner (Bacardi Feeling)

Avatare des Feuers

Acrobatic Art am Vertikaltuch

Light- & Lasershow

Carribean House Music - Latin



SA.23.JUNI

Einlass ab 20:00 Uhr

IN DEN
SCHWABENQUELLEN
Die WellnessWeltreise im SI-Centrum
www.schwabenquellen.de

Infos: Tel. 0176 - 22 76 29 40 oder auf: www.guckschdu.de



„BEGEHBARES SCHAUFENSTER“ INFORMIERT ÜBER DAS „DOROTHEEN QUARTIER“

Wer sich schon gewundert hat, was der Glaskasten zwischen der Markthalle und dem Breuninger darstellen soll, der bekommt nun die Antwort: Der Breuninger möchte das Viertel am Karlsplatz in eine lebendige Innenstadtfäche mit Bars und Cafés umgestalten. Name: „Dorotheen Quartier“. Dem aktuellen Planungsstand zufolge werden die Bauarbeiten rund drei Jahre dauern, die Kosten des Großprojekts werden auf über 200 Millionen Euro geschätzt. Weitere Infos? Die gibt's in dem Glaskasten aka „begehbares Schaufenster“ oder unter dorotheenquartier@breuninger.de und www.facebook.com/DorotheenQuartier

REALITY TOUCHES PHANTASY

→ strictlyprivatelingerie.com

Veronika Starostas junges Lingerie Label „StrictlyPrivateLingerie“ feiert seinen Launch und gibt auf seiner Website den Startschuss für die erste Kollektion „Unleash Phantasy“. Die limitierte Auflage „made in Germany“, die in unserer Modestrecke ab S. 64 gezeigt wird, ist definitiv einen Blick in den Onlineshop oder einen Besuch des Showrooms im Stuttgarter Westen (Seyfferstraße 42a) wert. Namen wie Feynyala oder Tatanka lassen einen ausgefallenen Style erahnen. Die Sprache des leicht provokanten Konzepts ist klar: Mit dem Tragen dieser einzigartigen Lingerie wird Fantasie zur Realität.



Ein Jahr MAMA SPA

→ mamaspa.de

Hach, wie die Zeit vergeht!
Ein ganzes Jahr ist es jetzt schon her, dass das „MAMA SPA“ (Augustenstraße, Stuttgart-West) das Licht

der Welt erblickte. Inzwischen ist Christina Hanebergs Baby schon richtig groß geworden und mit dem Kursangebot YOGALOVE sowie dem Kidswear- und Kosmetik-Shop TANTE EMMA zum Wellness-Refugium für alle Großstadt-Ladies geworden. Und weil so ein erster Geburtstag etwas ganz Besonderes ist, wird es bei der Feier am 2. Juni von 10 bis 18 Uhr auch viele tolle Specials geben. Zum Beispiel: kostenlose Yoga- und Pilateschnupperkurse, eine kunterbunte Mal- und Bastelstation im Minimee-Kindersalon, Wunschbaum-Lose, Wundertüten und vieles mehr. Der ganze Tag wird übrigens unter dem Motto „Paper Birthday“ stehen, weil das Einjährige in Ehe-Sprache die „Papier-Hochzeit“ wäre. Alles Gute!

10 YEARS L'IDEA'L OPEN DOORS DAY

→ lideal.de • sija-online.de

Für die beiden Geschäftsführer Tony Baranzato und Uli Töws sowie ihr ganzes „L'idea'L“-Team wird es am 29. Juni in der Naststraße 33 ab 16 Uhr ein Geburtstagsständchen der besonderen Art geben. Denn die Werbe-, Event-, Mode-, Fotografie- und Make-up-Profis haben zehnjähriges Kreativ-Jubiläum und feiern das mit

einem Tag der offenen Tür, dem „10 YEARS L'IDEA'L – OPEN DOORS DAY“. Ein Highlight wird dabei die Sängerin Sija sein, die mit ihrer Popband „Danacee“ schon als Support-Act für Destiny's Child unterwegs war und sicher für jede Menge Partystimmung sorgen wird. Happy Birthday und auf die nächsten zehn Jahre!

Credit: Dorotheen Quartier (c) Behnisch Architekten

OFFEN FÜR ALLES. DER NEUE MINI ROADSTER.



Fahrzeugabbildung ist farbabweichend und zeigt Sonderausstattung.

Der neue MINI Roadster feiert das reine Fahrvergnügen. Die Krawallschachtel ist unpraktisch, macht aber ungeheuer Spaß. Testen Sie den MINI Roadster bei uns – das Team von MINI Stuttgart freut sich auf Sie.

Leasingbeispiel MINI Cooper Roadster*:

90 kW, Chili Red, Stoff Cosmos Carbon Black, Klimaanlage, Auto Start Stop Funktion, Brake Energy Regeneration, Leichtmetallräder 7-Hole, Interieurfarbe Carbon Black, Radio MINI CD, PDC u.v.m.

UPE**:	22.600,00 EUR
Laufleistung:	10.000 km p. a.
Laufzeit:	36 Monate
Leasingsonderzahlung:	4.900,00 EUR
Bereitstellung inkl. Zulassung:	800,00 EUR

Monatliche Leasingrate: **159,00 EUR**

Kraftstoffverbrauch innerorts: 7,2 l/100 km, außerorts: 4,9 l/100 km, kombiniert: 5,7 l/100 km.
CO₂-Emission kombiniert: 133 g/km. Energieeffizienzklasse: D

* Ein Angebot der BMW Bank GmbH, Stand 05/2012. ** Unverbindliche Preisempfehlung laut aktueller Preisliste der BMW AG einschließlich vorhandener Sonderausstattungen. Druckfehler, Zwischenverkauf und Irrtümer vorbehalten.

MINI Stuttgart

BMW AG Niederlassung Stuttgart

Hauptbetrieb
Untere Waldplätze 27
70569 Stuttgart
Tel.: 0711-1318-5388

Filiale Rosensteinpark
Pragstraße 140
70376 Stuttgart
Tel.: 0711-1318-8833

www.MINI-Stuttgart.de

BE MINI.





KÖRPERWELTEN

EINE HERZENSSACHE* GASTIERT IN LUDWIGSBURG

→ koerperwelten.de • eventstifter.de



Laut Statistischem Bundesamt gingen 2009 rund 40 Prozent aller bundesweiten Todesfälle auf die Folgen von Herz-Kreislauferkrankungen zurück. Grund genug für den ebenso umstrittenen wie umjubelten Erfinder der Plastination, Dr. Gunther von Hagens, dem Thema eine spezialisierte Ausstellung zu widmen. „KÖRPERWELTEN – Eine Herzenssache“ wird vom 29. Juni bis 20. September in der ARENA Ludwigs-

burg – übrigens die einzige Deutschland-Station im Jahr 2012 – gezeigt werden und mit über 200 Präparaten einen faszinierenden Blick in das menschliche Innenleben, auf einzelne Organfunktionen und die häufigsten Erkrankungen präsentieren. Auch die emotionale Komponente des Herzens und seine Symbolik in Religion, Kunst und Literatur sollen beleuchtet werden.

Win! Wir verlosen 2 x 2 Tickets für die „Körperwelten“ in Ludwigsburg. Einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Herzenssache“ und vollständiger Adresse an winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Credit: Körperwelten (c) Gunther von Hagens, Institut für Plastination, Heidelberg

Die Bibel der Hinterhofpinten

→ edition-randgruppe.org



Schirmstühle statt Waranga, Herrenpils statt Aperol Spritz, nächtliche Begegnungen auf Augenhöhe mit dem universalgebildeten Volksmund, Dartscheiben und Kalender mit nackten Ollen: Das Beste aus fast zehn Jahren der beliebten Rubrik aus dem Stadtmagazin LIFT ist endlich in einem kompakten Westentaschenbuch namens „Schräggastrophührer Stuttgart“ (12,90 Euro) erschienen und besticht durch viele skurrile Fotos, satirische Headlines und extrem wenig Text. Hinweis: Der bierernste Cityguide positioniert sich jenseits von Ledersitzwürfeln und Szene-

Dinks und ist vor allem für eine Zielgruppe geeignet, die gebürtig vom Land stammt und ihre ersten Vollräsche in Lokaltäten mit Barhockern, Holzvertäfelung und einem Wirt mit Halbglatze genießen durfte. Erhältlich unter edition-randgruppe.org, im Buchhandel, an der Theke des Vertrauens – oder bei uns:

Wir verlosen 3 x 1 Schräggastrophührer Stuttgart. Einfach eine Mail mit dem Betreff „Schräggi“ und vollständiger Adresse an winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

WIN



Im Kowalski wird gewerkelt...

Es tut sich was zwischen Bahnhof und Schankstelle: Im bereits in der letzten Ausgabe des reflect angekündigten Kowalski wird fleißig umgebaut, gemauert und designt. Zwar wird sich das Opening wegen der einen oder anderen Verzögerung bei wichtigen Behörden noch etwas rausziehen, doch die Location, die mit entspannter elektronischer Musik, Berliner Flair und zwei tollen Außenbereichen aufwarten wird, dürfte das Warten definitiv wert sein. Wir halten euch auf dem Laufenden ...

FLAMMENDE STERNE

Spanien, Deutschland und England lassen es krachen

→ flammende-sterne.de/ostfildern

Beim internationalen Feuerwerksfestival „Flammende Sterne“ treffen jedes Jahr die besten Pyrotechniker der Welt aufeinander, um den Besuchern eine Gänsehaut nach der anderen über den Rücken zu jagen – dieses Mal dürfte es allerdings noch mehr „Aaah's“ und „Oooh's“ geben, als sonst. Der Grund: Das feurige Sommer-

Highlight wird zehn Jahre alt und versammelt vom 17. bis zum 19. August den Online-Voting-Gewinner England sowie die mehrfachen Festival-Sieger Spanien (2003, 2009) und Deutschland (2006, 2007, 2008, 2010), die es beim Jubiläums-Wettkampf in Ostfildern ordentlich krachen und die Funken nur so sprühen lassen werden.

Eintrittskarte.

Yes! We're hiring. www.dmc.de/jobs





CALIFORNICATION HOLLISTER IN STUTTGART UND LUDWIGSBURG

→ facebook.com/hollister

LIEBE MÄNNER: Falls ihr demnächst durchtrainierte Rettungsschwimmer in roten Badeshorts und leicht bekleidete Blondinen durch die Innenstadt springen seht und schon zu jubeln anfangen wollt: Nein, es wird keine „Baywatch“-Neuaufgabe im Kessel gedreht! Doch kein Grund zur Enttäuschung: Sexy Store-Models dürfen (neben sexy Surferboy-Türstehern) trotzdem bald bewundert werden – zumindest, wenn Hollister sein Konzept in Stuttgart so durchzieht wie in den USA. Die Tochtermarke von Abercrombie & Fitch wird in den Räumlichkeiten des Modehauses Fischer (Königstraße, Ecke Stiftstraße) nämlich bald einen Store eröffnen und nach eigenen Angaben „südkalifornisches Lebensgefühl“ ins Schwabenländle bringen. Wann genau ist noch nicht bekannt, doch dafür kann man sich bereits seit Mitte Mai im neuen Hollister-Ladengeschäft im Breuningerland Ludwigsburg schon mal in Stimmung shoppen.



Schaurig schön: Fantasy Filmfest beginnt Ende August

→ fantasyfilmfest.com

29. August bis 5. September – das ist der Zeitraum, den sich gruselfreudige Cineasten schon jetzt notieren sollten, denn dann wird das Fantasy Filmfest einmal mehr mit bizarren Meisterwerken, grandiosen Trash-Perlen und deftiger Genrekost an den Start gehen und seine Besucher das Fürchten lehren. Location ist wie immer das Innenstadt-Kino Metropol – welche Filme gezeigt werden, war zum Redaktionsschluss allerdings noch nicht bekannt. Mehr dazu im nächsten re.flect!



AIR ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL: DIE EARLY BIRD TICKETS SIND DA!

→ air-festival.de • facebook.com/airmusicfestival

Mit dem „AIR ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL“ steigt am 20. Oktober das wohl fetteste Elektro-, House- und Techno-Event, das der Landkreis Göppingen je gesehen hat. Nationale und internationale Stars der Szene (u. a. Turntablerocker, Lexy & K-Paul, Moonbootica und Oliver Koletzki) werden sich im Stauferpark die Klinke in die Hand geben, um in der Werthalle satte 13 Stunden lang ein pulsierendes Fest zu feiern. Wer dabei sein und sich von den Bass-Lawinen überrollen lassen will, sollte sich am besten jetzt schon Karten sichern. Limitierte Early Bird Tickets zum stark vergünstigten Preis von 27 Euro (VVK regulär: 35 Euro) sind seit Mitte Mai erhältlich – aber nur für einen kurzen Zeitraum!

CHARITY BATTLE WE'LL DROP IT LIKE IT'S HOT!



SELECTOR VIC VS. DJ PASSION ABSPECKEN FÜR EINEN GUTEN ZWECK

→ jonny-m.de

Ein dreimonatiger Trainings- und Ernährungsplan und ein unbarmherziger Drill Instructor (Gert Teusch) mit Trillerpfeife um den Hals: Im Rahmen von JONNY M.'s Charity Battle „We'll drop it like it's hot“ wollen die Stuttgarter Szene-Gesichter Selector Vic und DJ Passion testen, wer von ihnen den stärkeren Kampfgeist hat und eine komplette körperliche Veränderung erreichen kann. Der Startschuss ist am 1. Mai gefallen; das große Finale wird am 28. Juli steigen – Abschlussparty inklusive. Besonders üblich: Selector Vic und DJ Passion specken nicht (nur) für sich ab, sondern für einen guten Zweck – im Vorfeld für verlorene Kilos und reduzierte Körperfettprozente festgelegte Spendenbeträge sollen am Ende an soziale Einrichtungen gehen. Bis es soweit ist, wird einmal pro Woche auf facebook.com/jonnym.fitnessclubs über den aktuellen Wettkampf-Stand berichtet werden.



SO SCHNELL KANN'S GEHEN

PASTA BABY

→ pastababy.de

Ein gesundes (!) Fast-Food- und Take-Away-Restaurant? Sowas gibt's – und zwar in der Marienstraße 10, denn hier eröffnet das „PASTA BABY“. Gründer sind keine Geringeren als die Gastronomie-Veteranen Klaus Schöning

(Calwer Eck Bräu, Biergarten im Schlossgarten, Woodys) und „WEBER“- und „NAMA“-Macher Volker Göhner, die den „PASTA BABY“-Gästen „ein gutes, gesundes Essen ohne langes Warten zu einem vernünftigen Preis“

anbieten möchten. Im Klartext heißt das: Es gibt hausgemachte Pasta, Saucen und frische Salate, die in einer komplett sichtbaren Küche mit regionalen Zutaten zubereitet werden. Klingt nach einem Erfolgsrezept ...



„bubble-T-Store“-APP ist online
→ facebook.com/bubbleTstore.Stuttgart

Was man bitteschön mit einer APP für ein Bubble-Tea-Geschäft anfangen soll? Das zeigt der „bubble T store“ in den Neuen Brücke 6: Einfach die Anwendung gratis runter laden, der Fantasie freien Lauf lassen und einen eigenen Bubble Tea kreieren. Den kann man dann als QR Code abspeichern und im Store an der Kasse auslesen lassen. Idee: QR Code den Freunden mitteilen, damit diese die Zusammenstellung auch mal testen können.

PRICKELNDE
AFTERWORK-
PARTYS

→ muttermilch-stuttgart.de

Ein Weindorf
mitten auf
der Theo?

Logisch – und
zwar jede

Woche! Denn die Muttermilch hat sich mit den Württemberger Weingärtnergenossenschaften zusammengetan und wird am 28. Juni um 19 Uhr das „Mumi Weindorf“ einläuten. An den Thementheken „Rot“, „Weiß“, „Rosé“ und „Secco“ soll's jeweils vier Spitzen-Württemberger zum Probierpreis von 2 Euro pro 10 cl geben – ein Angebot, das sich Kenner und Genießer nicht entgehen lassen sollten und in Zukunft jeden letzten Donnerstag im Monat erleben können.



Wenn ich nicht hier bin, bin ich auf'm
Sonnendeck

→ lemeridienstuttgart.com

Wer in diesem Sommer nicht in den Süden fahren kann, braucht wahrlich nicht zu trauern, denn Stuttgart ist voller urlaubsreifer Plätzchen. Einer davon ist die neue Terrasse des Luxushotels Le Méridien (Willy-Brandt-Strasse 30). Der Außenbereich, der im Juni eröffnet wird, ist an das Hotel Le Cassoulet angegliedert und eignet sich außer zum Essen auch bestens zum Sonnenbaden, Cocktails schlürfen und Afterwork-Partys feiern. Besonderes Angebot: Für 10 Euro werden ein Aperitivo-Drink nach Wahl sowie italienische Snacks serviert – Sonnenuntergang und Schlossgartenblick gibt's gratis dazu!



[m]eatery-Eröffnung auf September verschoben

→ facebook.com/meatery • meatery.de

Gut Ding will Weile haben – was für das Dry-Aging-Verfahren gilt, trifft wohl auch auf das Reifezellen-Restaurant „[m]eatery“ zu: Das Steakhouse aus Hamburg wird seinen Stuttgarter Ableger in den ehemaligen Räumlichkeiten des Conte anders als geplant nicht im Juli, sondern voraussichtlich erst im September eröffnen. Fleischliebhaber müssen sich also noch ein wenig gedulden, bis sie die saftigen Spezialitäten in der Kronprinzstraße 24 genießen können. Aber wie heißt es doch gleich: Vorfreude ist die schönste (Gaumen-) Freude!



QUEER!
ZIEHT DICH AN



CHRISTOPHSTRASSE 1 • STUTTGART MITTE • ÖFFNUNGSZEITEN 10 - 20 UHR • 0176 21791328 • [FACEBOOK.COM/QATAS](https://facebook.com/QATAS)

EIGENTUMSWOHNUNGEN ZU VERKAUFEN

- Einzigartige City-Lage
- Großzügige, überdachte Loggien
- Charmante Grundrisse von 108 bis 125 m²
- Hochwertige Ausstattung
- Beste Anbindung an den öffentlichen Nahverkehr
- Personenaufzug



Rufen Sie uns an:
Tel.: +49(0)711 - 518 897 83
www.immoraum.de

IMMORAUUM
EXKLUSIVES WOHNEN & ARBEITEN

Zum Selbstankauf und für unsere ausgewählten Kunden suchen wir ständig: Eigentumswohnungen
Einfamilienhäuser • Reihenhäuser • Wohnanlagen • Mehrfamilienhäuser • Baugrundstücke • etc.

**GET YOUR
FREE TICKET!**

Schnapp dir zwei Gratistickets für re.flect @ the movies mit „The Dark Knight Rises“ am 26. Juli ab 21 Uhr im Gloriakino! Einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Dark Knight“ an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

(Tickets gibt's nur so lange der Vorrat reicht, die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt.)



„THE DARK KNIGHT RISES“

Donnerstag, 26. Juli 2012

GLORIA-KINO • STUTTGART EINLASS AB 21 UHR
FILMSTART CA 22.30 UHR



THE DARK KNIGHT RISES

GENRE Action-Drama
KINOSTART 26.07.12
Infos auf:
thedarkknightrises.com

Mit „The Dark Knight Rises“ schließt Regisseur Christopher Nolan seine furiose Batman-Trilogie ab: Acht Jahre nach den Ereignissen von „The Dark Knight“ kehrt Batman (Christian Bale), der nach dem Tod von Staatsanwalt Harvey Dent alias Two-Face dessen Schuld auf sich genommen hat, nach Gotham zurück, um seine Stadt vor Muskelprotz Bane (Tom Hardy) zu beschützen. Mit Anne Hathaway in der Rolle der Catwoman erhält der alternde Held außerdem eine listige Gegenspielerin, deren wahre Motive er erst einmal durchschauen muss ... Auch ohne den Joker liefert die 250-Millionen-Dollar-Produktion ein bildgewaltiges Showdown-Finale!

MIT FREUNDLICHER
UNTERSTÜTZUNG VON:



METROPOL • EM • CINEMA • GLORIA

Italian BEACH PARTY WEEK

MI 01.08. - SO 05.08.

Mi 01.08. Rosenberg Pre-Opening

Fr 03.08. Grand Opening

Sa 04.08. Supreme meets Beachparty

So 05.08. Notte Magica meets Beachparty



www.
perkins-park.de

**BRANCA
MENTA**



KÖNIG FUSSBALL AM NECKAR DIE EM IN STUTTGART

Gemeinsam statt einsam: Die EM steht vor der Tür und in großer Runde lässt es sich nicht nur besser mitfiebern und fachsimpeln, sondern im Notfall auch die Niederlage gleich viel leichter verkraften. Euphorische Vuvuzela-Liebhaber und gewitzte Hobby-Schiedsrichter können sich endlich wieder zusammentun und die Stimmung beim Public Viewing genießen. Einige der besten Spots, um die EM-Turniere in Stuttgart mitzuerleben, haben wir für euch aufgelistet:

Im **Amadeus** am Karlsplatz kann man entweder in der EM-Lounge oder auf der Terrasse mit kühlem Bier auf die Erfolge der Spieler anstoßen. Zu jeder Übertragung gibt es ein Tippspiel, bei dem Preise wie Frühstücksgutscheine, Wulle Ber-Packs oder 5-Liter-Partyfässer von Dinkelacker winken.

amadeus-stuttgart.de

Auf zwei Etagen und der Terrasse stehen im **Barcode** gleich drei Leinwände für das Fußballvergnügen bereit. Außerdem kann man mit dem richtigen Spieltipp auch noch Freigetränke gewinnen und wer außerhalb der Halbzeit nicht vom Service unterbrochen werden möchte, kann einen Tisch mit eigener Zapfstation reservieren.

barcode-stuttgart.de

Das EM-Opening am 8. Juni wird im **Goldmark's** ab 18 Uhr mit einer Live-Übertragung der ersten beiden Spiele plus BBQ und DJ-Action von Al Baresel gefeiert. Eine Wiederholung der Fußball-Grillparty gibt's auch am 9., 13., 17., 27. und 28. Juni.

goldmarks.de

In Stuttgarts größter glasüberdachter Outdoorlocation, dem **Mash**, flimmern alle Spiele über die Großbildleinwand und werden live von 107.7 ins Radio übertragen.

mash-stuttgart.de

Im Liegestuhl mit Blick auf einen der drei großen TVs lassen sich die Spiele bei kühlen Drinks und heißen Grillspezi-

alitäten im **Mono** genießen.

mono-bar.de

Voll ausgerüstet: Die **Muttermilch** bietet neben der großen Flatscreenwand im Außenbereich auch drinnen einen Beamer mit Leinwand sowie weitere Monitore im Lounge- und Raucherbereich.

muttermilch-stuttgart.de

Direkt an der Quelle: Im **Neckarbiergarten** kann man das Geschehen auf dem Rollrasen entspannt unter schattigen Platanen verfolgen und sich gleichzeitig an Speis und Trank laben.

neckarbiergarten.de/n

Im **Perkins Park** werden alle Spiele während der Öffnungszeiten live und in Full-HD übertragen. Neue Möbel im Außenbereich, drei reservierbare Lounges und ein schmackhaftes BBQ sorgen für das passende Ambiente.

perkins-park.de

reflect präsentiert: das **Rocker 33** EM-Camp! Auch in der neuen Location wird der Innenhof wieder aktiviert und bietet hunderten Fußballfans ein Zuhause mitten in der Stadt. Wer keine Lust auf open air im Hof hat, kann auch in den angrenzenden Clubräumen im Erdgeschoss mitfiebern.

rocker33.com

Im **Stuttgarter Schlachthof** wird's deftig: Eine spezielle EM-Speisekarte präsentiert kulinarische Highlights zum Spiel und im urigen Biergarten

schmeckt das Bier zum Public Viewing gleich doppelt so gut.

schlachthof-stuttgart.de

Nach dem Spiel ist vor dem Spiel: Lässig-entspanntes Ambiente und traditionelle Schwabenkost verzaubern das alternative Fußball-Herz im **Schlesinger**.

schlesinger-int.com

Die **Suite212** zeigt alle EM-Highlights auf vier Leinwänden. In der Nordkurve finden bis zu 120 Personen Platz, eine Reservierung (20 Mindestverehr) für den Publikums-magnet auf der der Theo ist allerdings ratsam.

suite212.de

Alles andere als ein Kulturschock: Das **Theaterhaus** bietet ein geselliges Live-Erlebnis am Pragsattel und sichert mit kleinen und großen Leckerbissen aus dem Restaurant die Stimmung während dem Spiel.

theaterhaus.com

Rein ins Trikot, ab ins **Zwölfzehn**! In der Paulinenstraße 45 werden ausgewählte Spiele drinnen und draußen übertragen.

zwoelfzehn.de

Für die nächste Private-Viewing-Party mit Freunden: reflect verlost gemeinsam mit Dinkelacker 10 x 1 Kiste Dinkelacker CD-Helles. Einfach E-Mail mit Betreff "Helles" und vollständiger Adresse an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Bierchen?

NEU.



Kurz & gut. Helles von Dinkelacker.



Wer glotzt denn noch TV?

Neulich war ich beim SWR zu einer Diskussionsrunde im Rahmen der Reihe SWRdirekt eingeladen. Die wurde Gott sei Dank nicht ins Fernsehen übertragen, sondern nur ins Netz gestreamed. Nur ist witzig, kann ja trotzdem jeder Seggl sehen. Nichtsdestotrotz hat mich das Internet-Argument überzeugt hinzugehen. Denn ins Fernsehen geh ich garantiert nicht. Könnten ja vielleicht doch mehr Leute um 18:00 Uhr meine dicken Eier sehen. Im Laufe der Sendung whatsappte mich nämlich unser Außenreporter an, ich solle mich doch bitte gescheit hinsetzen, man sieht meine dicken Eier.

Ich glaube allerdings, meine Eier sind nicht dicker als die von anderen Männern, sondern einige meiner Jeans-Hosen pushen meine Hoden nur etwas arg auf. Und ich trage keine Picaldi und auch keine Diesel Saddler, die beiden Blueprint-Modelle unter den Big-Balls-Tuning-Hosen.

Das mit dem gescheit Hinsetzen war wirklich ein Problem, da fehlte mir wohl noch etwas die Talkshow-Erfahrung, wusste nie genau wohin mit den Beinen. Weit von mir wegstrecken sah etwas lämmelig aus, weil man ja dann so in den Sitz reinrutscht. Übereinanderschlagen war ebenfalls keine Lösung. Ich saß prominent direkt rechts neben der Moderatorin Eva Gnädig, warum auch immer, und wollte weder ihr noch Hadnet Tesfai zu meiner Linken, die irgendwas auf Pro7 gemacht hat oder macht und jetzt auf einem dieser neuen ZDF-Kanäle aktiv ist, meine Nike-Air-Max-Sohlen ins Gesicht halten.

Weiterhin saßen in der Runde eine Youtuberin namens Daarum, eine Mitarbeiterin der Süddeutschen, genauer gesagt von Jetzt!, ein charmanter, junger Mann vom SWR namens Frederik

Peters und Dr. Kai Gniffke, Chefredakteur von der Tagesschau und von den Tagesthemen. Der hat außerdem schon mal mit seinem Tagesschau-Blog den Grimme Preis bekommen, den wir nie bekommen werden.

Der SWR mag uns scheinbar trotzdem. Vielleicht auch nur, weil sie für die Runde noch dringend jemanden aus Stuttgart gebraucht haben (alle anderen waren nicht aus Stuttgart), der wiederum auch etwas mit Internet macht, bisschen jünger ist, dazu minimal cool und noch minimaler lustig. Da ruft man uns an, logisch. Bei diesem Anforderungsprofil würde ich uns auch anrufen. Vor allem wenn das Thema heißt: „Wer glotzt denn noch TV?“

Logisch, es sollte um Analog vs. Digital gehen und ob z.B. das Fernsehen in naher Zukunft ausstirbt. Vielleicht wollten sie von mir, der Bloghorstwurmt, Sprüche hören wie: „Blogs sind total geil und Fernsehen nur noch Schrott“, „kein Mensch liest mehr Zeitung und schaut TV“ oder „fuck Thommy, Heidi, DSDS und sowieso die BILD!“ (das letztere hätte ich vielleicht sagen können).

Hab ich aber nicht gesagt. Sondern, dass ich zwar fast nur „Tatort“ schaue, aber man auch im Fernsehen gutes Zeug findet und genauso viel Schrott, wenn nicht gar noch mehr, auf Youtube. Egal ob Musik, Papier oder laufende Bilder, du hast auf verschiedenen Trägern ein riesiges Angebot und musst es dir eben nach deinen eigenen Bedürfnissen zusammenstellen. Auf Beatport werden gefühlt jeden Tag 5.000 Techno-Tracks hochgeladen, da gibt es sicherlich auf fünf Gute darunter. Man muss sie nur suchen und finden.

Das kann anstrengend sein, gelingt mir selber auch nicht immer, aber allgemein habe ich das Gefühl, dass sich unsere Input-Gesellschaft überwiegend selten die Mühe macht und sich lieber alles servieren lässt, bei Nicht-Gefallen ungeduldig wird und schnell nach dem nächsten Reiz schreit. Dies beobachte ich ganz gerne beim Auflegen in man-



chen Läden, wenn man zehn Minuten lang Lieder spielt, welche die Leute nicht kennen. Da werden sie schnell ungeduldig und schauen grimmig zum DJ. Früher – einmal „früher“ pro Kolumne muss sein – ist man übrigens in einen CLUB gegangen, weil man Musik hören wollte, die man eben NICHT kennt. Alle anderen gingen in eine DISKOTHEK. Aber das ist nochmals ein ganz anderes Thema.

SWRdirekt zurück zum Thema: Ich meinte schon im Vorgespräch, dass es das Fernsehen viel, viel länger geben wird als unseren Blog, weil den gibt es garantiert eines Tages nicht mehr, warum auch immer das dann so sein wird, aber jetzt werden wir sowieso erst mal vier. Wenn wir also jemals enden sollten, hab ich garantiert noch 300 TV-Kanäle und die ZEIT im Abo. Dieses Heft hier – aus echtem Papier, oder auf was druckt ihr Jungs? (Anm. d. Red.: 100 g/m² Bilderdruck glänzend, Martin) – gibt es übrigens auch schon seit, ähm, bald 13 Jahren. Verrückte Geschichte, alles. Und jetzt Urheberrecht anyone?

Martin Elbert
www.kessel.tv

SCHLEICHWERBUNG:
4 Jahre Kessel.TV
am 14. Juli 2012

HIER: SPEAKEASY, WURST & FLEISCH & LANGE THEKE

Von Rap in die Presse bis Rock für Schweinepriester auf drei Floors.

HOL DIR JETZT
EIN LIMITIERTES
EARLY BIRD
TICKET
FÜR NUR EUR 27,-
ERHÄLTICH BIS 10.06.
WWW.EVENTBUERO.COM

air ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL

LIVE LEXY & K-PAUL MUSICISMUSIC
BEROSHIMA MUELLER COCOON
BEROSHIMA BERLIN

03 SET TURNTABLEROCKER CASABLANCA RECORDS
MOONBOOTICA CHEAP THRILLS REC.
FOUR MUSIC
OLIVER KOLETZKI STIL VOR TALENT
REBOOT CADENZA ARGY CADENZA
GREG KOZO ENCHANTÉ REC
MAKE THE GIRL DANCE
SIDNEY SPAETH COCOON CLUB
JET-CLUB
CHRISTIANO P.P.C.

paradise POCKET SOKO MAG reflect subculture espresso Stylex EVENTBUERO.TICKETS

20 OKTOBER, 2012 GÖPPINGEN WERFTHALLE

BEGINN: 16.00UHR EINLASS: 15.00UHR AB 18 JAHREN VVKPREIS: €35 ZZGL. GEBÜHREN ABENDKASSE: €43



PRESENTED BY:
Volksbanken
Raiffeisenbanken
PETER autohaus
VÖGEL
RENAULT
SWISS THE CHURCH

www.facebook.com/airmusicfestival



DIREKT AM
SCHLOSS-
PLATZ!

FIND
US ON



MITTWOCH
06.06.
AB 21 UHR!

FREE
ENTRY
BIS 22 UHR

ALLE
SPIRITUOSEN
FLASCHEN
HALF
PRICE
ALL NIGHT LONG!

spring sensation

FREITAG
08.06.
AB 21 UHR!

bigFM
STADT, LAND, CLUB

„EINMAL ZAHLEN,
DIE GANZE NACHT FEIERN“

ELEKTRO UND HIPHOP MIT
DJ TOM FRANKE ("TRONIC LOVE")
UND DJ BOULEVARD BOU ("GROOVENIGHT")

Vorverkauf 10 Euro, vor Ort beim ersten Clubbesuch 12 Euro.

bigFM
STADT
LAND
CLUB

village

WEEKENDS

CHECK OUT THE SPECIALS:

WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE



CUBA + LIERE!



KÖNIGSTR. 22 70173 STUTTGART WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE

Crazy Chicks

JEDEN FREITAG AB 21 UHR!

HOUSE • R&B • CLUB CLASSICS • LATIN

Limited Bottle Special: 100 x je eine 0,5 Liter-Flasche
Smirnoff Vodka inklusive vier Red Bull für 20 Euro!

LADIES BIS 23 UHR EINTRITT FREI UND
EINEN COCKTAIL NACH WAHL FOR FREE!

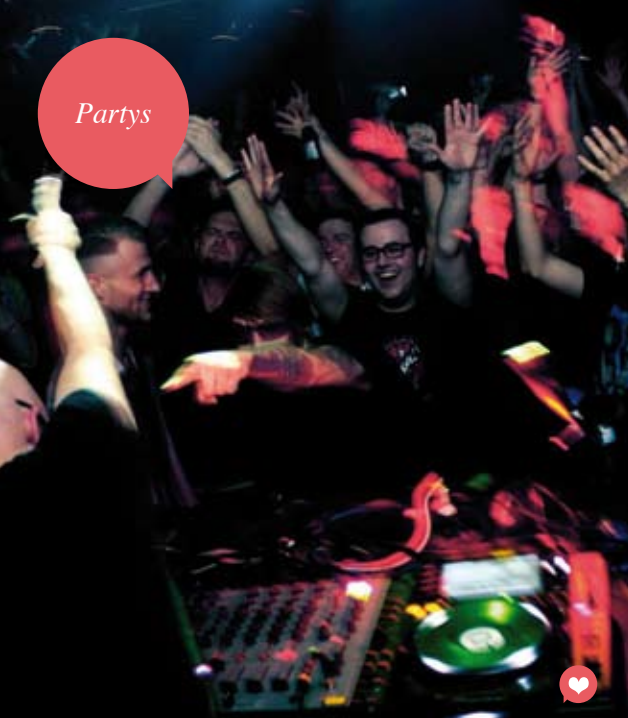
village allstars

JEDEN SAMSTAG AB 21 UHR!

4 CLUBS UND 2 LOUNGES

HOUSE • R&B • HIPHOP • CLUB CLASSICS • LATIN

HAPPY HOUR (DOUBLE TIME) BIS 23 UHR
21-22 UHR FREE ENTRY FÜR ALLE GÄSTE!



7 JAHRE ROCKER

02.06.12 • Rocker 33, Stuttgart • rocker33.com

Nachdem der Umzug ins Filmhaus erfolgreich überstanden ist und die neue Location bereits gebührend eingeweiht wurde, steht der weiteren Zukunft des Rocker 33 nichts mehr im Wege – im Gegenteil, sieht man sich die bisherige Geschichte des Clubs an, geht der Weg weiterhin steil nach oben: Vom Insider-Tipp hat sich das Rocker in den letzten Jahren zu einem der renommiertesten Clubs in ganz Deutschland gemauert. Das siebenjährige Jubiläum gehört natürlich ordentlich gefeiert und dementsprechend hat sich das Who-is-Who der Stuttgarter Clubszene zum Anstoßen verabredet: Pauls Artist, Marius Lehnert, Alexander Maier, Konstantin Sibold, Leif Müller, Markus Grund, Laloc, Christian Schiller, Konrad Kuhn, Super Super, Icer und Braunbeck reihen sich in die Liste der musikalischen Gratulanten. Wir vom re.flect gratulieren!



CLUB ROCKERZ SUMMER SESSION

02.06.12 • Buddha Lounge, Stuttgart
clubrockerz.com

Ideale Einstimmung auf den Sommerurlaub: Strand, Palmen und Partyhits sorgen bereits Anfang Juni in der Buddha-Lounge für Holiday-Feeling. Die fünfte Ausgabe der alljährlichen Clubrockerz Summer Session vereint erneut heiße Beats mit kühlen Drinks und relaxtem Ambiente. Zu den House-Sounds von Dan Rockz, Denis Electric und Chris Monero sowie der Guest DJs Mark Tonic, Van Rijk und Patrick Le Vart kann man auf Stuttgarts größter Beach-Party abtanzen oder sich in der Hair Styling Lounge optisch den letzten Schliff verpassen lassen und anschließend mit den sexy Surfer-Boys und heißen Bikini-Girls feiern.

PARTYKALENDER

SAMSTAG 02. JUNI

7 Jahre Rocker 33 • Rocker 33 (S. 34)
Club Rockerz Summer Session
Buddha Lounge (S. 34)
Ibiza Fucking Island Open Air Festival
Fernsehturm (S. 35)

MITTWOCH 06. JUNI

Invaders Special • Kurtis Blow • Corsobar (S. 35)
Spring Sensation • Village (S. 35)
Subculture Sommerfest • Rocker 33 (S. 36)
SWR3 Club Affair • Muttermilch & Tonstudio (S. 36)
The RedCup Party • Mono (S. 37)

Freitag 08. Juni

U-Turn • Universum (S. 36)
BigFM Stadt Land Club • diverse Clubs (S. 37)
Clap Clap • Schräglage (S. 37)

SAMSTAG 09. JUNI

Pierre Paradise • People (S. 38)
Estudio • Cube (S. 38)

Freitag 15. Juni

Erol Alkan • Rocker 33 (S. 38)
Tonis Freitag mit Mr. Santos • Tonstudio (S. 38)
Massive Lounge feat Ghetto Funk
Theater (S. 38)
Stoffwechsel meets Endstation • Stereo (S. 38)
Jägermeister Wirtshaus Tour • Calwer Eck (S. 42)

Freitag 22. Juni

Ritter Butzke Nacht mit Dürerstuben
Club Theater (S. 42)
Brise Records Labelnight • Climax (S. 42)

SAMSTAG 23. JUNI

Daniel Bortz • KimTimJim (S. 42)
Bacardi Together • Schwabenquellen (S. 42)

Freitag 29. Juni

Silent Disco • Keller Klub (S. 42)
Wild & Hot Soundsystem Festival
Zollamt (S. 44)
Big Fun • Speakeasy (S. 44)

SAMSTAG 30. JUNI

Die 50 schönsten DJs • Speakeasy (S. 44)
Wild & Hot Soundsystem Festival
Zollamt (S. 44)
Panda Party • Keller Klub (S. 44)
DJ Friction • People (S. 44)
The Art Of Boys Release • Zwölfzehn (S. 44)

SAMSTAG 07. JULI

Primus mit Oliver \$ • Climax (S. 41)

SAMSTAG 14. JULI

Red Bull Most Wanted • Tonstudio (S. 40)
Bob Beaman Night mit Muallem
KimTimJim (S. 41)
Nick Curly • Romy S. (S. 41)

SAMSTAG 28. JULI

Turn Up The Summer 2012 • Zapata (S. 40)

MITTWOCH 01. - 05. AUGUST

Beachparty • Perkins Park (S. 40)



INVADERS SPECIAL MIT KURTIS BLOW

06.06.12 • Corso Bar, Stuttgart • corsobar.com

Ab und an kommt es doch mal vor, dass sich eine Legende des Musikbusiness ins Landle verirrt und ein kleines, aber feines Livekonzert abliefern. An diesem Abend ist es Rap-Pionier Kurtis Walker aka Kurtis Blow, der sich die lauschige Corso Bar für einen Gig ausgesucht hat. Der gute Kurtis gehört unbestritten zu den wichtigsten und prägendsten Persönlichkeiten in den Entstehungsjahren des US-Rap, was ebenso unbestritten an seinem Alltime-Klassiker „The Breaks“ von 1980 liegt. Albumtechnisch hat Kurtis zwar nichts Neues zu bieten, aber alt heißt ja nicht unbedingt schlecht und früher war sowieso alles besser. Good old ones! jan



IBIZA FUCKING ISLAND OPEN AIR FESTIVAL

02.06.12 • Fernsehturm
ibizafuckingisland.com

Stuttgarts Wahrzeichen wird zur Partylocation – das Ibiza Open Air Festival macht den Fernsehturm zum Beachclub! Zum Saison-Opening versammeln sich DJs, Performer und Partygäste, um den Flair der Baleareninsel in die Landeshauptstadt zu bringen. Unter freiem Himmel legen DJ Coxswain, Mikel Romero, Simon McKnight und Joshua den House-Soundtrack für den Sommer auf, während im VIP-Room Soulstar mit 90ies, 80ies und Vocal House für Stimmung sorgt. Feuer-Performances, Laser-Shows und Stelzenläufer setzen das Spektakel zusätzlich in Szene.

Spring Sensation

06.06.12 • Village, Stuttgart • village-stuttgart.de



Frühlingsgefühle am Schlossplatz: Am Mittwoch vor Fronleichnam steigt im Village die „Spring Sensation“! Als besonderes Special zum Ausklang der Pfingstferien gibt es die ganze Nacht lang alle Spirituosen-Flaschen zum halben Preis und auch der Eintritt ist bis 22 Uhr kostenlos. Innen sorgen die Village-Residents auf allen vier Floors für ausgelassene Stimmung und dank nachfolgendem Feiertag kann bis in die frühen Morgenstunden gefeiert werden.

URBAN MASHUP'S AUS: FUNK HIPHOP DISCO DISCOHOUSE

PRÄSENTIERT VON **DASDING**

PANDA PARTY

SAMSTAG 30.06.2012

@ **Keller Klub**

POWERED BY: **Bench.**

WWW.KELLERKLUB.COM
WWW.PANDAPARTY.DE



Brauerei Wirtshaus Sanwald

Seit über 100 Jahren „Das Haus“
der schwäbischen Gastlichkeit

- Schwäbische Klassiker wie bei Oma •
- Täglich geöffnet von 11 bis 24 Uhr •
 - Durchgehend warme Küche •
- Abwechslungsreicher Mittagstisch •

**Wieder geöffnet:
Unser Biergarten!**
Ab sofort hat unser schöner Außen-
bereich für Sie geöffnet – schönes
Wetter vorausgesetzt.

Reservierungen erwünscht unter:

Tel.: 0711 610863

Brauerei Wirtshaus Sanwald
Silberburgstraße 157 • 70178 Stuttgart
mail@brauerei-wirtshaus-sanwald.de



SUBCULTURE SOMMERFEST

06.06.12 • Rocker 33, Stuttgart • rocker33.com • subculture.de

Support your local Scene – dieses Credo haben die Macher des Subculture Magazins verinnerlicht und sich ein ganz besonderes Schmankerl für ihre lokale Feier-Community ausgedacht. Beim Sommerfest im Rocker33 treffen elektronische Klänge auf HipHop – beides Genres, die unser Städtle über die Grenzen des Kessels hinaus bekannt gemacht haben und seit jeher einen hohen Stellenwert innerhalb der Club-Szene einnehmen. Vertreten werden die musikalischen Lager ausschließlich von Local-Heroes wie zum Beispiel Crackpots, Pascal Garuda und Nash&Forbes auf der elektronischen Seite, sowie u.a. den DJs Crypt, Device, 5.Ton und Gambit aus der HipHop-Fraktion. STGT = One City, One Love! tg



U-TURN

08.06.12 • Universum, Stuttgart
universum-stuttgart.de

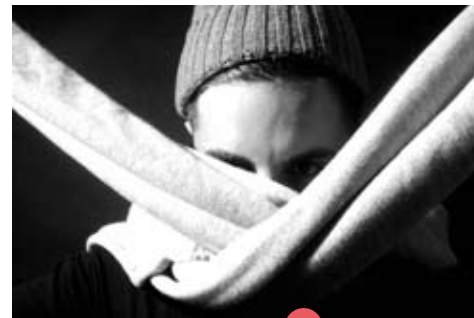
Kurz vor der Sommerpause drückt Stuttgarts Drum'n'Bass-Truppe nochmal ordentlich auf's Gas: Der aus Brasilien stammende Vinicius Honorio alias BTK bringt mit seinem einzigartigen Streetsound, gespickt mit HipHop-Vocals und harten Breaks, die Tanzfläche zum Beben. Unterstützung bekommt der „Dutty Audio“-Labelchef von Resident MC Haze, Sunset und Rambun sowie RDRM (Foto). Den zweiten Floor beschallen Selecter Manitu und Mika Raguaa mit Reggae, Dancehall und Soca, während das Duo Peter und der Wolf den dritten Floor übernimmt.



SWR3 CLUB AFFAIR

06.06.12 • Muttermilch & Tonstudio, Stuttgart
muttermilch-stuttgart.de • tonstudio.fm

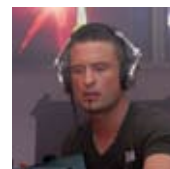
Während „Nimm zwei, zahl eins“-Angebote im Supermarkt meist dafür gedacht sind, die Ladenhüter loszuwerden, verbirgt sich hinter diesem Doppel-Angebot ein garantiert gelungenes Abendprogramm: Bei der SWR3 Club Affair gilt „einmal zahlen und Eintritt in zwei Clubs erhalten“, in diesem Fall für die beiden Nachbarn Tonstudio und Muttermilch. Feinste RnB-, HipHop- & Oldschoolbeats treffen auf groovige House- und Electrotunes und verschmelzen zu einer heißen Liaison. Früh kommen lohnt sich: Bis 23 Uhr gibt es für das Doppel-Date auf der Theo freien Eintritt.



THE REDCUP PARTY

06.06.12 • Mono, Stuttgart • theredcupparty.de

Wer schon immer mal ganz im Stil US-amerikanischer High-school Partys eskalieren wollte, ist am 6. Juni genau richtig auf der „Red Cup Party“ im Mono. Der Club verwandelt sich hierfür in ein rotes Feier-Epizentrum inklusive Popcorn und Marshmallows for free sowie roten Sonnenbrillen als Give-Aways und – wie der Name schon sagt – den obligatorischen roten Trinkbechern. Die stilechte musikalische Untermalung kommt von Bow Tie und Swist, die mit Beats von Wiz Khalifa und Mac Miller über Rick Ross bis hin zu Kanye West und Jay-Z aufwarten. Dem Motto entsprechend sind kreative Outfits sehr willkommen! tg



BIG FM STADT LAND CLUB

08.06.12 • diverse Clubs, Stuttgart
stadthandclub.de

Nach längerer Pause kehrt die beliebte Partyreihe des Radiosenders bigFM zurück nach Stuttgart. Unter den dreizehn Stationen für „Stadt, Land, Club“ 2012 finden sich unter anderem der Perkins Park, Penthouse, Romy S., Proton und das Village. In letzterem haben sich gleich zwei ausgesprochen bekannte bigFM-DJs eingenistet: Boulevard Bou bringt die „Groove Night“ mit R'n'B und HipHop an den Schlossplatz und sein Kollege Tom Franke präsentiert unter dem Motto „Tronic Love“ House und Clubmusik. Das Kombi-Ticket, welches auch die Nutzung der Shuttlebusse beinhaltet, gibt es für 10 Euro im VVK oder für zwei Euro mehr an der Abendkasse.



CLAP CLAP

08.06.12 • Schräglage, Stuttgart • schraeagle.tv

Die beiden Grafikdesigner Kamikaze und Adian Lai wollten ursprünglich nur gemeinsam einen schicken Flyer für die Weihnachtsfeier von Nike gestalten. Doch zwei Jahre später ist aus dieser Zusammenarbeit weitaus mehr entstanden: die Jungs betreiben eine eigene Seite, managen diverse Künstler und haben eine neue Partyreihe namens „Clap Clap“ ins Leben gerufen. Seitdem feiert man dazu ausgelassen in Shanghai, Berlin, München und Düsseldorf. Jetzt wird auch Stuttgart eingeweiht und gemeinsam mit dem Turnschuhe&Beats-Camp sowie Jumpy aus Berlin, Bow Tie und Kamikaze himself am 8. Juni die Ehre in der Schräglage geklatscht. tg

FR 01.06. / 23.00
LOS PORNOS
GOMEZ & BENNY GRAUER
SWEET,N' CANDY

SA 02.06. / 23.00
7 YEARS
ROCKER 33
W/ FAMILY & FRIENDS

MI 06.06. / 22.00
SUBCULTURE
SOMMERFEST
TECHNO / DEEP HOUSE
& URBAN MUSIC
WITH 22 DJS

FR 08.06. / 23.00
MANIK &
LAURA JONES
SUPPORT:
CHRISTIAN SCHILLER

SA 09.06. / 23.00
STUTTART
KAPUTTRAVEN
HUORATRON /
FAT & UGLY... U.A.

FR 15.06. / 23.00
EROL ALKAN
PRESENTED
BY MR. WEEKEND

SA 16.06. / 23.00
PANTHA DU
PRINCE
W/ ALEXANDER MAIER

FR 22.06. / 23.00
LEVON
VINCENT
PRESENTED BY
COMMON SENSE PEOPLE

SA 23.06. / 23.00
KINGSTON HOT
W/ SENTINEL,
WARRIOR SOUND &
DJ FRICTION

FR 29.06. / 23.00
MARC ROMBOY
& FAIRMONT
W/ MARIUS LEHNERT
PRESENTED
BY DISCOTRONIC

SA 30.06. / 23.00
TIGERSKIN LIVE
PRESENTED BY
ELEKTRONISCH UNTER
FREUNDEN

HELL YEAH –
MINICLUB IS BACK
IN BLACK!
OPEN EVERY THURSDAY

DO 07.06. ... TDSVW
DO 14.06. ... ELEKTRONISCH UNTER FREUNDEN
DO 21.06. ... CHRISTIAN SCHILLER & GUESTS
DO 28.06. ... BASSBEHANDLUNG

EM-CAMP 12
+++ IM ROCKER33 + HINTERHOF + OPEN AIR +++
+++ ÜBERTRAGUNG ALLER SPIELE! +++

ROCKER 33 STUTTGART • FRIEDRICHSTRASSE 23A
WWW.ROCKER33.COM



Erol Alkan

15.06.12 • Rocker 33, Stuttgart • rocker33.com

Stuttgart scheint Erol Alkan wohl ziemlich gut gefallen zu haben. Wie sonst lässt sich erklären, dass die lebende DJ-Legende bereits zum zweiten Mal innerhalb kurzer Zeit dem Kessel einen Besuch abstattet. Der Engländer hat in der Szene einen hohen Stellenwert und Bands wie die Klaxons, Bloc Party oder die Chemical Brothers wollen sich von ihm ihre Tracks aufmöbeln lassen. Schon beim letzten Mal schwebten die feiernden Gäste im Rocker auf Tanz-Wolke Sieben und einer Wiederholung des Spektakels, das vom US Shop, OHH! und uns vom reflect präsentiert wird, steht nichts mehr im Wege. Support bekommt Alkan an diesem Abend von Super Super und Mr. Weekend persönlich. Nice! tg

TONI'S FREITAG MIT MISTER SANTOS

15.06.12 • Tonstudio, Stuttgart • tonstudio.fm

Über jemanden, der jemanden kennt, der jemanden kennt, der das weiß, dürfte es sich schon herumgesprochen haben, dass sich die SevenOh-Posse den Freitag im Tonstudio geschnappt hat. Da sind illustre Gäste natürlich vorprogrammiert: An diesem Abend wird es kein Geringerer als Mister Santos alias Ju von den Massiven sein. Den Duck-Sauce-Barbra-Streisand-Bass-ill-Euro-Remix aus dem vergangenen Jahr hat man ja irgendwie noch im Ohr, und zusätzlich gibt's bei Toni's Freitag noch ein paar Tracks von Jus neuem Album auf die Lauscher „Es gibt nur ein' Mister Santos...!“ jan



PIERRE PARADISE

09.06.12 • People, Stuttgart
people-club.de

Das erste halbe Jahr hat das People mehr als gut überstanden und freut sich damit umso mehr auf den Sommer. Mit dem Umbau im letzten Winter und der dazugehörigen stilistischen Neuorientierung haben Barmann Fabrizio Zullo und Veranstalter Daniele Linciano offensichtlich alles richtig gemacht. Damit es auch weiterhin so fresh läuft, setzt der Club in der Eichstraße wie gewohnt auf gute Bookings und gute Laune. Für die ist zum Fast-Jubiläum Pierre Paradise verpflichtet worden, der mit Beats und Bässen das nächste Halbjahr im Ex-Dillon einläutet.



ESTUDIO

09.06.12 • Cube, Stuttgart
www.cube-restaurant.de

Nach der gelungenen Veranstaltung im Dezember 2011 im La Commedia präsentiert EStudio das nächste exklusive Event mit VIP-Status: Im Restaurant Cube im Kunstmuseum bietet ein gläserner Ausblick über die Stadt das perfekte Ambiente für ein besonderes Feiererlebnis. Im Anschluss an ein mehrgängiges Dinner für geladene Gäste beginnt gegen 22.30h die eigentliche Party. Die Gäste werden im Aufzug von einer Burlesque-Tänzerin in Empfang genommen und oben angekommen von DJane Monica Soldan aus London mit feinsten Deep und Vocal House-Tunes unterhalten.



MASSIVE LOUNGE FEAT GHETTO FUNK

15.06.12 • Club Theater, Stuttgart
snipurl.com/23o44d2

Ghetto Funk zu definieren ist gar nicht so einfach. Man nehme ein bisschen HipHop, Breakbeat, Mash-up, Dubstep und Drum'n'Bass, würze es mit etwas Reggae und Dancehall und addiere zu guter Letzt basslastige, elektronische Beats. Ziemlich viel auf einmal, aber wer sich selbst von der Qualität dieses Stils überzeugen will, merkt sich den 15. Juni im Theater vor. Dort bespielen die Stuttgarter Bass & Breaks-DJs RDRM, Lima und Poly Fux das Sound-affine Publikum. Visuelle Kunst liefert VJ Angelhunter, der gekonnt die Tanzfläche mit Film- und Animationsmaterial blendet. tg



STOFFWECHSEL MEETS ENDSTATION

15.06.12 • Stereo, Stuttgart
stereolounge.de

Nach dem gelungenen Stelldichein im Mai heißt es im Stereo nun jeden dritten Freitag „Stoffwechsel meets Endstation“! Das Endstation-Duo E-Punk (Foto) und David Demian kennt sich mit eigenen Partyreihen dank ihren „Fullproof meets Endstation“-Dates im Climax und der jahrelangen Residency im Romy S. bestens aus. Gemeinsam mit dem jüngsten Endstation-Mitglied „Gaspar Taskin“ legen sie sich im Stereo mit den Jungs von Inform Music an und liefern so einen musikalischen Wettstreit, bei dem Liebhaber groovig treibender Sounds voll auf ihre Kosten kommen.

Kurzturlaub in Spanien



Lasst euch von uns verwöhnen und genießt die regionalen Leckerbissen der spanischen Küche in gemütlicher Atmosphäre – mitten in Stuttgart.

HAPPY HOUR täglich von 17.00 – 20.00 Uhr
FIESTA BESITOS täglich ab 22.30 Uhr

Besitos
tapas y mas
Tapasbar Cocktailbar Restaurant



Rotenbühlplatz 21
70178 Stuttgart
Tel.: 07 11 48 98 430
stuttgart@besitos.de
www.besitos.de

TONSTUDIO

TONI'S FREITAG GUESS WHEN?!

IM JUNI MIT: PASSION / SIMON SAY / MESSAGE / BOW TIE
BATMAN / SWIST / MR. SANTON / THORSTEN W. / TIPURA



MONTAG / MONTAGE / THEMENABEND DONNERSTAG / HIP HOP + DO = STUDIO
FREITAG / TONI'S FREITAG BY SEVEN OH SAMSTAG / SATURDAY, IT'S SATURDAY

TONSTUDIO _ ECKE LANGESTRASSE _ THEODOR-HEUSS-STR. 23 _ TONSTUDIO.FM

MUMI EURO2012

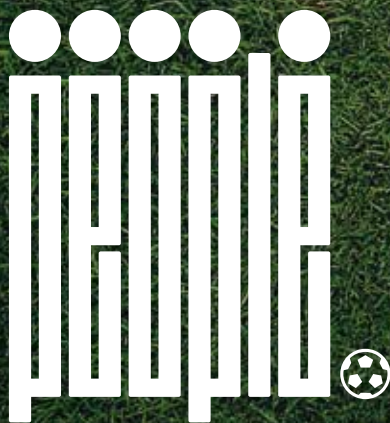


muttermilch.de // BAR CLUB LOUNGE // THEODOR-HEUSS-STR. 23 // MUTTERMILCH-STUTTGART.DE

WWW.PEOPLE-CLUB.DE

01/06/SPECTRA/02/06/
NEB/06/06/5 TER TON+
LABO/08/06/SERG/09/
06/PIERRE PARADISE/
15/06/DEVICE/16/06/RA
M/22/06/EMILIO/23/06/
TOP SOLO/29/06 5 TER
TON/30/06/FRICTION

06/07/SPECTRA/07/
07/RAM/13/07/EMIL
IO/14/07/SWIST/20/
07/5 TER TON/21/07
/FRICTION/27/07/TO
P SOLO/28/07/PIER
RE PARADISE



EICHSTRASSE STUTTGART



TURN UP THE SUMMER

28.07.12 • Zapata, Stuttgart • [zapata.de](#)

Auch in diesem Sommer findet wieder das eintägige "Turn Up The Summer"-Festival in Stuttgart statt. Nachdem man die erste Ausgabe des Events letztes Jahr noch im Rocker33 veranstaltet hatte, wurde das Ganze für dieses Jahr ins Zapata verlegt. Dort kann man sich dank Außenbereich auch unter freiem Himmel mit feinen Reggae- und Dancehall-Beats beschallen lassen, zudem gibt es Essens- und Verkaufsstände. Auf der musikalischen Speisekarte stehen neben den Gastgebern Sentinel die jamaikanischen Acts Busy Signal und Mr. Vegas als Headliner. Mit ihren fetten Dancehall-Tunes werden sie der Massive mit Sicherheit gebührend einheizen und die Nacht unvergesslich machen. tg



RED BULL MOST WANTED

14.07.12 • Tonstudio, Stuttgart • [tonstudio.fm](#)

Finest HipHop und Black Music kommt bei der „Red Bull Most Wanted“ auf die Ohren: Ausgesuchte DJs messen sich in der Video-Mixing-Show und legen eine musikalische Zeitreise der Blackmusic bis hin zum Mash-up-Sound zurück. Ein besonderes Special ist auch die „Most Wanted Facebook Foto Box“, die bereits bei vergangenen Veranstaltungen des Energydrink-Riesen bewundert werden durfte. In einer dreistündigen Show sorgen DJ Ron aus Chemnitz, DJ Kitsune aus Frankfurt, DJ Maxx aus der Hauptstadt, der Münchner DJ Kande, Dresden-Export DJ Eskei83 und Lokal-Vertretung DJ Poison Ivy für einen bouncenden Soundmix.



ITALIAN BEACH-PARTY WEEKEND

01.-05.08.12 • Perkins Park, Stuttgart • [perkins-park.de](#)

Es ist soweit: das legendäre Beachparty-Weekend im Perkins Park steht wieder an!

Auch 2012 werden natürlich einige Tonnen feinsten Sand im Outdoor-Bereich aufgeschüttet und mit passender Deko verziert. Gelegenheiten zum Abkühlen stehen genauso bereit wie ein dickes Programm, das dieses Jahr unter dem Motto „Italian Beachparty“ läuft. Am Mittwoch, dem 01.08., geht es los mit dem „Rosenberg Pre-Opening“, gefolgt von dem offiziellen Grand Opening am Freitag sowie der großen Supreme meets Beachparty mit feinstem HipHop und R&B. Den Abschluss für das Killesberger Strandvergnügen bildet am Sonntag dann – wie könnte es bei dem Motto auch anders sein – die „Notte Magica“. Ganz, ganz dick im Kalender anstreichen!



PRIMUS MIT OLIVER \$

07.07.12 • Climax, Stuttgart • [climax-institutes.de](#)

Mit Releases auf Made To Play, Grand Petrol und Front Room Recordings kann Oliver \$ bereits auf eine Liste zurück blicken, die ihm mehr als respektable Berufserfahrung bescheinigt. Auch die regelmäßigen Dates in der Berliner Panorama Bar kommen dem DJ und Produzent sicherlich zugute, seinen wirklich großen Wurf hatte der Berliner jedoch letztes Jahr mit einem Remix von Aloe Blaccs „I need a dollar“. Das nachfolgende „Doin Ya Thing“ konnte an diesen Erfolg anknüpfen und bescherte ihm Platz 1 in den Beatport Charts. Dass er auch live einiges auf dem Kasten hat, beweist Oliver \$ an diesem Abend neben Climax-Hausherr Michael „Clash“ Gottschalk.



BOB BEAMAN NIGHT MIT MUALLEM

14.07.12 • KimTimJim, Stuttgart
[kintimjim.net](#)

In dieser Nacht wird die Fusion zweier absoluter Partyhotspots gefeiert: Das KimTimJim trifft auf Münchens Bob Beaman Music Club. Für die Live-Sound-Übertragung

des bayerischen Lebensgefühls bis zur totalen Eskalation wurde Muallem verpflichtet: Der Musical Director im Münchner Szene-Club weiß genau, was eine gelungene Party ausmacht und wird dies dem Stuttgarter Publikum auch gerne noch einmal hinter die Ohren schreiben. Mit Veröffentlichungen auf Compost Black Label und Permanent Vacation sowie diversen Remixen hat der Musikexperte genug Eigenmaterial im Gepäck, um bis in die frühen Morgenstunden zu feiern.



Nick Curly

14.07.12 • Romy S., Stuttgart • [romy-s.de](#)

Ein House-Fan aus Mannheim, der mittlerweile die Electroszene weltweit begeistert – Nick Curly hat es geschafft, innerhalb der letzten Jahre zu einem der großen Namen der Szene zu werden. Mit seinen beiden Labels Cécille und 8bit liefert er ständig Nachschub für die internationalen Tanzflächen und ist zudem noch selbst als DJ und Produzent weltweit unterwegs. Vor kurzem hat der Space-Resident sein erstes Album „Between The Lines“ veröffentlicht und seine eigene Messlatte damit noch ein Stückchen höher gelegt. Vor seiner großen Welt-Tournee schaut der Mann mit dem „Sound of Mannheim“ noch einmal in der Romy S. vorbei.

JEDES SPIEL
EINTRITT FREI

GROSSER
AUSSEN-
BEREICH



EM LIVE

PARTY, TANZEN & FUSSBALL SCHAUEN

7grad

bar • club • more •

7GRAD | THEODOR-HEUSS-STRASSE 32
Infos unter [www.7grad.de](#)

JEDEN MITTWOCH
EINTRITT FREI | AB 20 UHR



BRINGITBACK

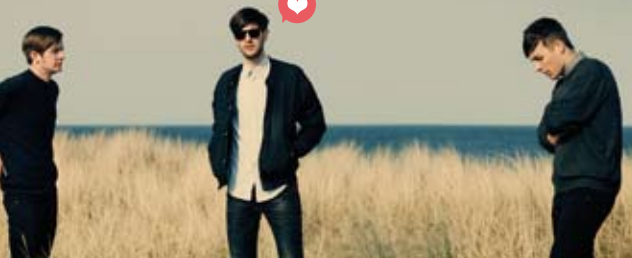
FINEST MIXED MUSIC MIT SCHWERPUNKT HIP HOP

MUSIC BY
ADRI NALIN

BEST PRICE NIGHT
FAST HALBE PREISE DIE GANZE NACHT

Partys

JÄGERMEISTER Wirtshaus Tour



15.06.12 • Calwer Eck, Stuttgart • das-wirtshaus.de

Rustikal uriges Wirtshaus-Ambiente trifft auf die angesagtesten Acts der Electro- und Indie-Szene – kann nur schief gehen? Von wegen! Bei der Jägermeister Wirtshaus Tour geht genau dieses Konzept voll auf: Nachdem im letzten Jahr bereits Bag Raiders und Peaches das Calwer Eck zum Rocken brachten, sind dieses Jahr die äußerst tanzbaren Indie-Popper I Heart Sharks, Skrillex' neuestes Ziehkind Zedd und Dubstep-Orson Tua (siehe Interview auf Seite 52) dafür verantwortlich, die ungewohnte Location musikalisch einzureißen. Das lautstarke Dreier-Gespann spielt exklusiv für das online angemeldete Publikum. Da die Kapazität der Location begrenzt ist, sollte man schnell auf das-wirtshaus.de klicken und sich einen der Gästelistenplätze zu diesem intimen Live-Spektakel sichern – Zutritt ab 18 Jahren!

DEEPER! PRÄSENTIERT RITTER BUTZKE NACHT MIT DÜRERSTUBEN

22.06.12 • Club Theater, Stuttgart • ritterbutzke.de

Hauptstadtflair im Schwabenlände: "Ritter Butzke" bringt den Sound aus dem derzeit angesagtesten Club Berlins in den Kessel. Die Tafelrunde setzt sich aus einem Live-Auftritt des Dürerstuben-Teams sowie dem die Nacht durchkämpfenden Ritter Mario Aureo und seinem treuen Knappen Jan Mir zusammen, die allesamt die Ehre ihres Club-Schlösses in der Neckarmetropole verteidigen wollen. In die lokalen Gepflogenheiten werden die Gäste von Marius Lehnert eingeführt, während Frischvergiftung mit passenden Visuals für die richtige Atmosphäre zuständig sind.



re.flect präsentiert:



SILENT DISCO KOPFHÖRER PARTY

29.06.12 • Keller Klub, Stuttgart
kellerklub.com

Sound of Silence – bei dieser Party ist kein Laut zu hören. Den Ton gibt's nämlich erst, wenn man sich zustöpselt und auf einen der beiden Kanäle schaltet, die von zwei verschiedenen DJs bespielt werden. Die passenden Funkkopfhörer werden an jeden Gast ausgegeben, um in die eigens ausgewählte Klangwelt einzutauchen. Dass bei diesem Maß an Entscheidungsfreiheit und vor allem dem ungewohnten Bild auf der Tanzfläche wohl Verwirrung aufkommt, ist vorprogrammiert, macht aber auch gerade den Reiz des Experiments aus. Gelingenes Clubexperiment!



DANIEL BORTZ

23.06.12 • KimTimJim, Stuttgart
kimtimjim.net

Früh übt sich: Der in Berlin geborene Daniel Bortz sammelte bereits mit 14 Jahren seine ersten Erfahrungen als DJ und hat die Plattenteller seitdem nicht mehr aus den Augen gelassen. Seit 2007 ist der mittlerweile in Augsburg residierende DJ Resident in der Roten Sonne in München und lädt auch für die Veranstaltungsreihe „Forza Electronica“ im Schwarzen Schaf in seiner Heimatstadt regelmäßig zum Tanz. Nach einigen Releases auf Pastamusik, gehört der DJ und Produzent seit der Veröffentlichung seiner „The One“-EP zum Hause Suol. Support kommt an diesem Abend von Beat7 und Herr Ruppenstein.



BACARDI TOGETHER

23.06.12 • Schwabenquellen
schwabenquellen.de

Einmal im Jahr verwandeln sich die Schwabenquellen für einen Abend in eine ibizenkische Oase – bei der Bacardi Together Party treffen heiße Rhythmen auf knappe Outfits und spannenden Showcharakter. DJ Ron Davis und DJ Steve Turner drehen mit Caribbean House Music und Latin Beats voll auf, eine heiße Live-Show von den „Avataren des Feuers“ und akrobatische Kunststücke rauben dem Publikum den Atem und die 7.000 qm große Fläche wird in exotisches Ambiente getaucht. Für 15 Euro Eintritt kann man das „Ibiza Nightlife Feeling“ im Wellnessbad erleben.



BRISE RECORDS LABELNIGHT

22.06.12 • Climax, Stuttgart
climax-institutes.de

„Gimme Some Muah“, hieß es vor zwei Jahren auf dem „Love Family Park“, als sowohl Loco Dice als auch Marco Carola und selbst Sven Väth den gleichnamigen Track von Mirco Veitengruber auflegten. Seitdem ist selbiger nicht mehr aus dem Techhouse-Kosmos wegzudenken und rückte bald mit Veröffentlichungen auf Labels wie 8bit oder Movida nach. Seinen Anfängen bei Brise Records bleibt er aber gerne treu und freut sich deshalb auch besonders auf das Date mit seinen Label-Kollegen Helmut Dubnitzky und Frank Nova im Climax.

Red Bull

MOST WANTED

SAMSTAG, 14.07. DOORS 23H

TONSTUDIO

THEODOR-HEUSS-STR. 23, 70174 STUTTGART

WWW.REDBULL.DE/NIGHTLIFE WWW.FACEBOOK.COM/CLUB.TONSTUDIO



BUY TICKETS



ENTRADAS



ENROLL



INSCRIBIRSE

carlcox

TUESDAYS AT SPACE FROM JULY 3RD

CARL COX NIC FANCIULLI UMEK YOUSEF ANDY C & MC GO ARTWORK & DYNAMITE MC BEN SIMS
CARLO LIO CHRIS LIEBING CLOCKWORK CRISTIAN VARELA DEETRON DJ ANTZ DUBFIRE DYED
SOUNDOROM ELIO RISO FATBOY SLIM FERHAT ALBAYRAK GREEN VELVET GUTI (LIVE) GUY J HEIDI
JOHN DIGWEED JON RUNDLE JOSH WINK JUST BE LAURENT GARNIER PRESENTS L.B.S LAYO &
BUSHWACKA! LOCO DICE LUCCA MARCO BAILEY MARCO LOCO MARIO BASANOV MAXXI SOUNDSYSTEM
MICHEL DE HEY MO FUNK MONIKA KRUSE NICOLE MOUDABER PAN-POT PHILIPP STRAUB
PLEASUREKRAFT SASHA SÉBASTIEN LÉGER TIGER & WOODS (LIVE) TIM GREEN LINI UNER

safehouse

CARLCOXATSPACE.COM | CARLCOX.COM | SAFEHOUSEMANAGEMENT.COM | SPACEIBIZA.COM

Partys



DIE 50 SCHÖNSTEN DJS

30.06.12 • Speakeasy, Stuttgart
[facebook.com/speakeasyclub](https://www.facebook.com/speakeasyclub)

An alle Ladies ... STOP! Bevor ihr nun – nachdem ihr das Motto dieses Abends wahrgenommen habt – reihenweise in Ohnmacht fällt, muss man(n) euch leider etwas enttäuschen. Auf Langhaar-Guetta und Co. wird man vergeblich warten, dafür gibt es die 50 schönsten DJ(ane)s der Region zu sehen und zu hören. Früh da sein lohnt sich, denn es läuft wie folgt: 50 DJ(ane)s legen jeweils nur einen (!) Song auf, und zwar ihren Lieblingssong, den sie sonst auch immer spielen und über alles lieben. Mit dabei sind u. a. RAM, Sad Sir, PaulE und das Chimperator'sche Gossip Girl – geniale Idee, die es in dieser Form noch nicht gegeben hat. Eine Augen- und Ohrenweide allererster Güte! Jan

WILD & HOT SOUNDSYSTEM FESTIVAL

29./30.06.12 • Zollamt, Stuttgart • club-zollamt.de

Stuttgart ist in ganz Deutschland bekannt für seine Dancehall-Events und das dank der Sentinel Crew, die ihren Everlasting Sound über Stuttgarts Grenzen hinaus zu einer echten Marke gemacht haben. Und da Sommerzeit auch Hochsaison für dicke Reggae- und Dancehallbeats ist, präsentieren Sentinel und das Zollamt am 29. und 30. Juni gleich zwei Tage am Stück das "Wild and Hot Soundsystem Festival" mit Top-Acts der Szene. Zu hören gibt's unter anderem das holländische Soundsystem HERB-A-LIZE IT, natürlich Sentinel selbst und als Highlight am Samstag den Jamaikaner Protoje. Dieser hat mit seinem Debütalbum „Seven Year Itch“ für eine echte Szenesensation gesorgt und wird auch das hiesige Publikum zum tanzen bringen. tg



PANDA PARTY

30.06.12 • Keller Klub, Stuttgart
kellerklub.com

Bei der letzten Panda Party wurde der Keller Klub richtig gepflegt auseinander genommen, so wie man es von dicken Sausen an diesem Ort stets gewohnt ist. Die feierwütigen Stuttgarter wiederum haben das Herz des DJs und Panda-Masterminds Freez dermaßen berührt, dass er für eine Neuauflage der Eskalation umso glücklicher gestimmt ist. Mit im Gepäck hat er am 30. Juni seinen Münchner Spezi Impro-Wise, der ihn in Sachen Urban Mash-ups kräftig unterstützen wird, um den Erwartungen der Panda-Gemeinde gerecht zu werden. tg



DJ FRICTION

30.06.2012 • People, Stuttgart
people-club.de

Manchmal sagt die Homepage einer Location mehr über den Laden und seine Philosophie aus, als man selbst jemals darüber herausfinden könnte. So auch beim derzeit wirklich famosen People, Zitat: „Voll etabliert blabla... feste Größe im Stuttgarter Nachtleben blabla... immer brechend voll blabla... die DJs bringen den Laden jeden Freitag und Samstag zum Kochen blabla... bei uns sind die schönsten Ladies schalalalala... ach komm, fuck off, here we go.“ Achso ja, und übrigens, an diesem Abend ist DJ Friction an Bord, eine etablierte Größe im Stuttgarter Nachtleben, der den Laden auf alle Fälle zum Kochen bringt. Auf die schönsten Ladies! Jan



BIG FUN

29.06.12 • Speakeasy, Stuttgart
[facebook.com/speakeasyclub](https://www.facebook.com/speakeasyclub)

Es gibt was Neues im Stuttgarter Nachtleben, genauer gesagt eine neue frische Partyreihe, bei der gute Laune und eine Menge Spaß auf dem Programm stehen werden. Zumindest die Namensgebung verspricht einiges: "Big Fun" soll der jüngste Spross aus dem Hause Anna, Skully und Andreas Vogel heißen und das Feinste aus Funk, Rap und Soul auf die Tanzfläche bringen. Dass Abende mit solch einer musikalischen Vielfalt funktionieren, haben die drei schon oft unter Beweis gestellt (u.a. mit dem HipHop-Donnerstag oder "Time Out" im Tonstudio) und nun wird das Speakeasy ordentlich abgeräumt. Have Fun! Jan



THE ART OF BOYS RELEASE

30.06.12 • Zwölfzehn, Stuttgart
zwoelfzehn.de

Junge Bands sprießen heutzutage wie Unkraut aus dem Boden – dass man darunter aber doch noch einige besonders schöne Blümlein finden kann, beweisen „The Art of Boys“: das Dreier-Gespann um Sängerin Senta probt seit Anfang 2011 fleißig und hat sich auch live bereits bewiesen. Nun ist die erste Studio-EP des Trios entstanden, die den einzigartigen Soundmix aus Pop, Elektro und Metal – kurz Heavy Melectro – stimmungsvoll und feierwütig vereint. Im Anschluss an die Release-Party lässt sich in Smoking und Abendkleidchen auf das Savoir Vivre anstoßen – The Tights und Kumpf feiern die First International Gentleman Party in der Ladies Edition.

Kreissparkasse
Ludwigsburg

musicopen 2012

LUDWIGSBURGER
KREISZEITUNG

THE VERBODENDE VAN
eventstifter.de

**CLUESO
& BAND + MAX PROSA
& TUNE CIRCUS**

präsentiert von: KUCHENPILZ & FOLK



29.8.12

**DICK BRAVE
& THE BACKBEATS + BOPPIN'B
& KRÄMERSKIT**

Die größte Rock'n'Roll-Party im Süden



30.8.12

TEDDY SHOW

Sein Youtube-Video „Integrationstest“ erreichte mit über 15 Mio. Klicks in Kürze Kultstatus!



31.8.12

**MAX
RAABE
& PALAST ORCHESTER**

präsentiert von: KUCHENPILZ & FOLK



01.9.12

LUDWIGSBURG SCHLOSS OPEN AIR

Jetzt Tickets sichern:
www.ksk-music-open.de

www.ksk-music-open.de

Jetzt Tickets sichern:
eventim

Erstmals im Raum Stuttgart die neue Ausstellung „HERzensache“
Einzig Ausstellung in Deutschland 2012

Gunther von Hagens'

KÖRPERWELTEN

Das Original

Eine
HERZens
sache.



www.koerperwelten.de

JETZT TICKETS SICHERN:

**easy
ticket
service**

0711 2 555 555
und bei allen bek. VVK-Stellen

ÖFFNUNGSZEITEN:

Samstag bis Donnerstag: 10:00 – 19:00 Uhr (letzter Einlass 18:00 Uhr)
Freitag: 10:00 – 21:00 Uhr (letzter Einlass 20:00 Uhr)
Mo.- Fr.: Tagestickets, Sa./So. buchen Sie ein Zeitfenster!

NUTZEN SIE DEN VORVERKAUF!!!

Mit im Vorverkauf erworbenen Karten sichern Sie sich den
Zugang auf der ÜBERHOLSPUR, ohne lange Wartezeiten!

ARENA LUDWIGSBURG 29.6. - 20.9.'12



SPARDA-BANK

JAZZOPEN 2012

05.-14.07.2012 • Schlossplatz / BIX Jazzclub / Mercedes-Benz Museum / Musikhochschule, Stuttgart

Es wird jazzig in der Landeshauptstadt: Vom 05.-14.07. dreht sich an verschiedenen Locations in Stuttgart (Schlossplatz, Mercedes-Benz-Museum, BIX Jazzclub, Musikhochschule) wieder alles um das Thema Jazz. Während den insgesamt zehn Spieltagen gibt sich erneut das Who's who der internationalen Jazz-, Rock- und Popszene die Ehre, rund 40 Auftritte werden zu sehen und zu hören sein. Zu den diesjährigen Aushängeschildern des etwas anderen Festivals gehören die US-Singer-Songwriterin Melody Gardot, die fantastische Neo-Soulsängerin Jill Scott, das junge Stimmwunder Katie Melua, (e)X-Factor-Jurymitglied Till Brönner, der famose HipHop-Grenzgänger Robert Glasper sowie Jazzpopper Roger Cicero. Alle weiteren Infos u. a. zum genauen Line-up sind unter jazzopen.com zu finden.

UMF Poland

13. - 14.07.2012 • Sluzewiec Hippodrome, Warschau (Polen)
117,50 Euro • ab mittags • www.umfpoland.com

Das Ultra Music Festival (UMF) in Miami gilt als der größte Rave des Planeten – sage und schreibe 200.000 Elektrojongler pilgerten im März zu dem Mega-Event, um ihre DJ-Gurus abzu feiern. Nach 14 Jahren ist die Zeit somit reif, um den Schritt hin zu einem globalen Konzept mit Veranstaltungen auf vier Kontinenten (Nordamerika, Südamerika, Europa, Asien) zu wagen. Die europäische UMF steigt in Polen: Im Sluzewiec Hippodrome werden mehr als 100 DJs und Künstler auf sechs verschiedenen Bühnen in grandiosen Outdoor-Areas sowie gigantischen Hallen mit „Enter the Void“-Beleuchtung auftreten. Mit dabei sind: Tiesto, Avicii, Martin Solveig, Carl Cox, Richie Hawtin, Afrojack, Benny Benassi, Sven Väth, Magda, John Digweed, Nicky Romero und noch viele, viele mehr!



FEIST

22.08.2012 • Freilichtbühne Killesberg, Stuttgart • ab 44,90 Euro • 19.00 Uhr

Sternchen, die quasi über Nacht zum Star werden, gibt es ja dank YouTube und Co. mittlerweile wie Sand am Meer. Leider kommt da nicht immer was Tolles bei rum, im Falle der kanadischen Singer-Songwriterin Feist allerdings schon. Ihr Song „1234“ war vor etwa fünf Jahren im Werbespot für den iPod nano zu hören und seitdem ging es stetig bergauf mit der Karriere der inzwischen 36-Jährigen. Im vergangenen Jahr veröffentlichte Feist ihr (immer noch aktuelles) viertes Studioalbum „Metals“, das damals gleich auf Platz 7 der US-Billboard-Charts eingestiegen ist.



GONJASUFI

24.06.2012 • Speakeasy, Stuttgart
ab 19,95 Euro • 21.30 Uhr

Das Debütalbum „A Sufi and a Killer“ von Mister Ecks hat vor rund zwei Jahren ziemlich ordentlich in der Musikwelt eingeschlagen und damit auch eine ganze Menge an Lob kassiert. Dabei ist der Sound des 34-Jährigen sicher nicht everybody's darling: „Wenn ich die Menschheit repräsentiere, dann trage ich auch die niederste Form des Menschen, den Mörder in mir.“ Ziemlich psychedelisch kam dann Anfang des Jahres auch das Folge(mini)werk „Mu.zz.le“ daher. TrippHop, Down Tempo und krächzende Vocals, zu deren Produzenten Flying Lotus und Gaslamp Killer gehören...



Anthony B

06.06.2012 • Universum, Stuttgart
ab 25,10 Euro • 23.00 Uhr

Anthony B alias Keith Blair hat in den letzten vierzehn Jahren Arbeit so einiges auf seinen Stundenzettel geschrieben: Über 1.000 Singles, dreizehn Alben sowie Features auf über 100 weiteren Alben sprechen eine deutliche Sprache und unterstreichen zurecht den Erfolg des jamaikanischen Reggae-Artists. Nach diversen Releases wie „The Living Is Hard“, „So Many Things“ und „Fire Pon Rome“ festigte der heute 36-Jährige seine Stellung im Musikbusiness und steigert seinen Bekanntheitsgrad weit über die Landesgrenzen hinaus. Das vor rund 2 Jahren in der Röhre geplante Konzert musste aufgrund von S21-(Un)Gegebenheiten leider ausfallen – DIE Gelegenheit also ...

Foto: Feist (c) Mary Rozzi

2.7.12 Stuttgart, Universum
THE PARLOTONES5.7.12 Ludwigsburg, Rockfabrik
ADRENALINE MOB

Mike Portnoy, Russell Allen, Mike Orlando, John Moyer

19.7.12 Stuttgart, Freilichtbühne Killesberg
TIM BENDZKO + Band

+ Gast: MOBILÉE »SWR3

21.7.12 Esslingen, Burg
IN EXTREMO25.7.12 Stuttgart, Goldmark's (Universum)
PIANOS BECOME THE TEETH31.7.12 Stuttgart, Freilichtbühne Killesberg
BON IVER2.8.12 Stuttgart, Freilichtbühne Killesberg
THE BASEBALLS17.8.12 Stuttgart, LKA Longhorn
ALL TIME LOW22.8.12 Stuttgart, Freilichtbühne Killesberg
FEIST15.9.12 Stuttgart, Zapata
FLYING COLORSMike Portnoy, Neal Morse, Casey McPherson, Dave LaRue, Steve Morse
+ guest: BEARFISH16.9.12 Stuttgart, Keller Klub
HMBC

HOLSTUONARMUSIGBIGBANDCLUB

20.9.12 Stuttgart, Universum
KRISTOFER ASTRÖM27.9.12 Stuttgart, Theaterhaus
EMIRSIAN30.9.12 Stuttgart, Universum
HERR VON GRAU +Gast: E-RICH4.10.12 Stuttgart, Universum
5BUGS11.10.12 Stuttgart, LKA Longhorn
KRAFTKLUB21.10.12 Stuttgart, LKA Longhorn
4LYN29.10.12 Stuttgart, Universum
BETWEEN THE BURIED
AND ME

+ guests: PERIPHERY, THE SAFETY FIRE

30.10.12 Stuttgart, LKA Longhorn
DANKO JONES2.11.12 Stuttgart, LKA Longhorn
MEDINA3.11.12 Stuttgart, Universum
257ERS | GENETIKK | DCVDS8.11.12 Stuttgart, Universum
DISCO ENSEMBLE12.11.12 Stuttgart, LKA Longhorn
GLASPERLENSPIEL21.11.12 Stuttgart, Wagenhallen
MAX PROSA24.11.12 Stuttgart, LKA Longhorn
PRINZ PIKONZERTE
MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

culcha candela

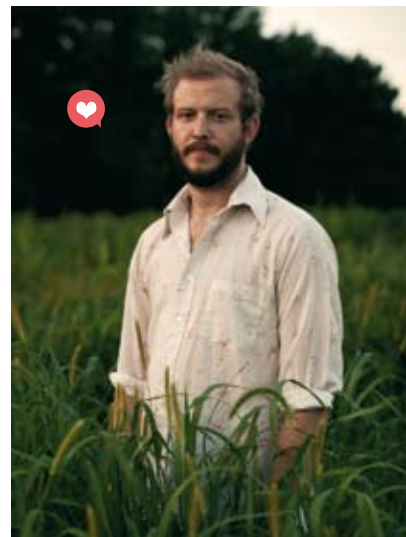
Flätrate
Open Air 2012Freitag 3. August 2012 20.00 Uhr
Ulm-Wiblingen KlosterhofSamstag 4. August 2012 20.00 Uhr
Schwäbisch Gmünd UniversitätsparkBILLY
TALENT
LIVE 2012Sonntag 30. September 2012 20.00 Uhr
STUTTART SCHLEYER-HALLEDER KÖNIG
TANZT.Donnerstag 25. Oktober 2012 20.00 Uhr
STUTTART WAGENHALLENKarten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.www.musiccircus.de

Kartentelefon: 07 11/22 11 05

Karten für 27.4.
behalten GültigkeitSamstag 15. September 2012 20.00 Uhr
STUTTART LKA LONGHORNTINA DICO
Tour 2012Sonntag 21. Oktober 2012 20.00 Uhr
STUTTART THEATERHAUS

ATZE

Samstag 27. Oktober 2012 20.00 Uhr
STUTTART PORSCHE-ARENA



Bon Iver

31.07.2012 • Freilichtbühne Killesberg, Stuttgart
ab 37,80 Euro

So plötzlich wie Justin Vernon 2008 aus dem Nichts den verschneiten Wäldern Wisconsins entsprang, so plötzlich landete das Debüt „For Emma, Forever Ago“ in den Hitlisten der internationalen Charts. Von da an folgten unzählige Auftritte, die Zusammenarbeit mit Kanye West an dessen Album „My Beautiful Twisted Dark Fantasy“ sowie zwei Grammys für „Bon Iver“. Darüber sagt er selbst: „Ich würde lieber sagen, es ist Singer/Songwriter-Musik. Aber ich weiß auch, dass es mehr ist. Wenn mein Leben von dieser Antwort abhinge, würde ich alle verwendeten Instrumente aufzählen ...“



THE BASEBALLS

02.08.2012 • Freilichtbühne Killesberg, Stuttgart
ab 41,45 Euro • 19.30 Uhr

Drei Typen mit 50er-Jahre-Rock'n'Roll-Tolle treffen sich rein zufällig in einem Proberaum in Berlin, lernen sich schätzen und gründen wenig später gemeinsam eine Band. Klingt etwas konstruiert, war aber im Falle von The Baseballs wirklich so. Sven (alias Sam), Rüdiger (alias Digger) und Basti covern bekannte Hits wie „Candy Shop“ von 50 Cent, „Hello“ von Martin Solveig und „Quit Playing Games“ von den Backstreet Boys und prägten so die Begriffe Voc'n'Roll und Rockabilly-Rap. Mit ihren Alben „Strike!“ und „Strings'n'Stripes“ sorgen die drei für Live-Ordentlich-Abgehen-Garantie ...

HIPHOP OPEN 2012

14.07.2012 • Reitsstadion, Stuttgart • ab 63,00 Euro • 11.00 Uhr

Was 0711-Cheffe Strachi und sein Team in Sachen Line-up (bisher) aus der Taufe gehoben haben, ist schon aller Ehren wert. Nachdem mit Wiz Khalifa und Mac Miller die ersten Main Acts schon relativ früh bekannt waren, ging es in Sachen HipHop-Heads straight so weiter. Inzwischen wird es eng auf dem HipHop-Open-Plakat, denn die Liste an Künstlern hat sich mächtig erweitert: Kool Savas, Marsimoto, Die Orsons, Chefket, Leftboy, Hilltop Hoods, der Stuttgarter Lokalpatriot Max Herre, die komplette (!) Kolchosa sowie der Rapnachwuchs um Cro und Ahzumjot, um nur einige zu nennen. Ausreichend Platz auf der Bühne ist hingegen sicher, gibt es doch in diesem Jahr zum ersten Mal eine zweite Bühne. „Es ist nicht wo du bist, es ist was du machst, herzlich willkommen in der Mutterstadt ...“ - Welcome back, HipHop Open!



EASTERN CONFERENCE CHAMPIONS

28.06.2012 • Zwölfzehn, Stuttgart • ab 13,90 Euro • 21.00 Uhr

Vor rund fünf Jahren ging es mit dem Debüt „Ameritown“ richtig gut los, und im letzten Jahr legten die Indie-Rocker aus Philadelphia mit „Speak-Ahh“ ordentlich nach. Auf der deutschen Albumversion ist übrigens der Bonustrack „A Million Miles An Hour“ zu finden, der es 2010 auf den Soundtrack zur Vampir-Saga „Twilight“ geschafft hat. „Seitdem läuft alles super für uns“, so Frontmann Joshua, der nun gemeinsam mit Greg und Melissa auf Minitour durch die Republik zieht. Guter amerikanischer Indie-Rock-Sound!

STUTTGART LIVE

MRUSS



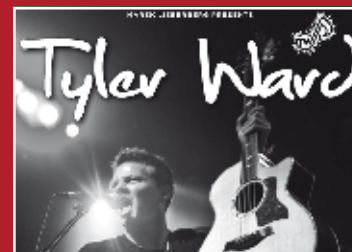
08.07.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



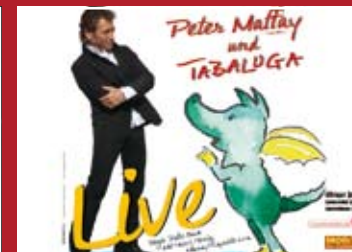
25.09.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYERHALLE



07.10.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | KKL BEETHOVENSAL



28.10.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



02. - 04.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYERHALLE



05. + 06.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | KKL BEETHOVENSAL



11.11.2012 | 11:00 & 15:00 UHR
LUDWIGSBURG | LOUIS-BÜHRER-SAL



28.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



04.12.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYERHALLE



07. + 08.12.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYERHALLE



14.12.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



13.04.2013 | 20:00 UHR
STUTTGART | KKL BEETHOVENSAL

TICKETS
ODER

0711.1635321

WWW.MRUSS-KONZERTE.DE

WWW.FACEBOOK.COM/STUTTGART.LIVE



LÜFTEN MOUSON ARTS & MUSIC FESTIVAL 2012

22.-24.06.2012 • Jahrhunderthalle, Frankfurt • Tageskarte ab 48,50 Euro • Festivalpass ab 109,00 Euro

Musik, Kunst und Performance – all das vereint das alljährliche Lüften Festival im, auf und um das Gelände der Frankfurter Jahrhunderthalle herum. Als visueller Sonderbereich warten original Cocktaillounges und -terrassen im 60s-Style auf die Besucher. Musikalisch dürfen sich alle Interessierten an drei Tagen auf rund 60 Stunden derbesten Soul,

Pop, Electro, Rock und HipHop freuen – u. a. von Jan Delay mit seiner Disko No. 1, Maximo Park, Whitest Boy Alive, Dillon, Durchstarter Alex Clare ("Too Close"), Sharon Jones & The Dap Kings, Hudson Mohawke, James Blake, Totally Enormous Extinct Dinosaurs und viele mehr. In Sachen Kunst gibt es Deutschlands erste Artcargobay zu bestaunen, will

heißen: über 70 Künstler präsentieren schrottreife Autos, Last- und Wohnwagen auf ihre ganz eigene besondere Art und Weise. Und wie es sich für ein richtiges Festival gehört, darf in einer eigens eingerichteten Area gecamped werden. Viele weitere Infos zum Event unter lueftenfestival.de – Rolladen hoch, Fenster auf, Lüften!

Foto: Lüften Festival (c) Martin Liebscher

The Black Atlantic

07.06.2012 • Zwölftehn, Stuttgart • ab 15,55 Euro • 21.30 Uhr

Anfangs war The Black Atlantic nur ein einfaches Projekt unter Freunden, bei dem sich jeder aus Lust und Laune heraus an verschiedenen Songs und Elementen probieren soll. Als Frontmann Geert eines Tages einen Track als Valentinsgeschenk für sein Mädel ins Netz stellt, werden die ersten Labels aufmerksam. Nach der ersten EP „Send This Home“ (2007) geht es für die vierköpfige Band erst einmal auf Tour, und nun mit dem aktuellen „Darkling, I Listen“ machen sich die niederländischen Akustik-Pop-Singer-Songwriter erneut für eine Minitour nach Deutschland auf.



ANTHONY LOCKS

14.07.2012 • Marktplatz, Stuttgart • 18.00 Uhr

Anthony Locks kann nach nunmehr vielen, vielen Jahren im Musikgeschäft auf eine bewegte Laufbahn zurückblicken. Angefangen hat es für den gebürtigen Jamaikaner in einer düsteren Hotellobby als Musiker, doch als ihn eines Tages Iqulah, der „Botschafter des Reggae“, entdeckt, sind diese Zeiten vorbei. Locks entwickelt sich als Mensch und Musiker immer weiter, dabei haben einige nicht ganz unbekannte Künstler wie Bob Marley, Yah Meek, Ganjaman, D-Flame und Samy Deluxe einen wesentlichen Einfluss auf seine Entwicklung. Feiner „LiveSoundSystem“-Reggae-Sound!



Unheilig

20.07.2012 • Cannstatter Wasen, Stuttgart
ab 45,30 Euro • 18.00 Uhr

Aushängeschild von Unheilig ist zweifelsohne Frontmann „Der Graf“, der den Gothic-Pop-Rockern Gesicht und Stimme leiht. Dabei weiß man gar nicht wirklich viel über den Sänger, nicht einmal seinen wahren Namen, wobei im Internet desöfteren der Name Bernd Heinrich kursiert. Mysterium hin oder her, Unheilig haben es in den letzten Jahren geschafft, präsent zu werden und große Hallen zu füllen. Nach dem Erfolgsalbum „Große Freiheit“ (2010) schaffte es auch das aktuelle „Lichter der Stadt“ auf Platz 1 der Charts. Vorband ihres großen Open-Airs sind übrigens Andreas Bourani und Staubkinder.

UMF POLAND
13-14 JULY
Warsaw, Poland
Hippodrome

TICKETS ON SALE NOW
UMFPOLAND.COM

DAY 1 | 13.07.12

DAY 2 | 14.07.12

Artists listed include: Tiesto, Avicii, Carl Cox, Afrojack, Above & Beyond, Benny Benassi, Knife Party, Sidney Samson, An21, Max Vangelis, Bass Jaxx, etc.

C2 CONCERTS

www.c2concerts.de



SAMY DELUXE & TSUNAMI BAND
Mittwoch 08.08.2012 | 20 Uhr
TÜBINGEN | SUDHAUS WALDBÜHNE

5. Stuttgarter Opern-Sommer auf der Freilichtbühne
CARMEN
Venezia Festival Opera mit internationalen Starsolisten
Samstag 18.08.2012 | 19 Uhr
STUTTGART | FREILICHTBÜHNE

KATZENJAMMER
Donnerstag 23.08.2012 | 19 Uhr
STUTTGART | FREILICHTBÜHNE

LEVELLERS
Static On The Airwaves
Sonntag 07.10.2012 | 20 Uhr
STUTTGART | LKA-LONGHORN

Gunter Gabriel als „The Man in Black“
HELLO I'M JOHNNY CASH
Freitag 12.10.2012 | 20 Uhr
STUTTGART | THEATERHAUS

OLLI DITTRICH
» Das wirklich wahre Leben «
Eine Leseschau
Dienstag 16.10.2012 | 20 Uhr
STUTTGART | THEATERHAUS

ASP
Geisterfahrer Tour 2012 + special guest
Donnerstag 08.11.2012 | 20 Uhr
FILDERSTADT | FILHARMONIE

SAGA 20/20
Tour 2012
Dienstag 13.11.2012 | 20 Uhr
STUTTGART | LKA-LONGHORN

Take Off Tour 2012
THE BLACK PONY
Donnerstag 15.11.2012 | 19 Uhr
STUTTGART | UNIVERSUM

M/A. LIVE!
TACHELES TOUR 2012
Freitag 16.11.2012 | 20 Uhr
STUTTGART | LIEDERHALLE

STAHLZEIT
DAS GROSSE RAMMSTEIN THEATRE-KONZERT
Freitag 30.11.2012 | 20 Uhr
FILDERSTADT | FILHARMONIE

Karten unter: www.c2concerts.de | T:0711-84 96 16 72 | easyticket - T:0711 -2 555 555 oder bei allen Vorverkaufsstellen

„Ich steh ja total auf Hauspartys, das ist das Beste auf der Welt!“

Tua

Produzent, Sänger, Rapper, Beat-Bastler, Boyband-Mitglied, Sympathiebolzen und bald auch Wirtshausheld – Tua ist alles in einem. Aktuell eröffnet der aus Reutlingen stammende Musiker zusammen mit den anderen Orsons die Herbert-Grönemeyer-Konzerte, zuvor war man mit Kool Savas und Olli Banjo auf Tour – Gegensätze schließen sich bei den Orsons eben nicht aus. Dieses Motto lässt sich auch auf die Jägermeister Wirtshaus Tour anwenden, bei der Tua Mitte Juni am Start ist: Oldschool Kneipencharme trifft auf krachende Dubstep-Beats und rockige Indie-Sounds. Zusammen mit Skrillex-Ziehhund Zedd und den Jungs von I Heart Sharks zeigt sich das Multitalent statt oben auf der großen Bühne mal von ganz nah, denn in die ausgewählten Locations in Stuttgart, München und Frankfurt passen nur ein paar hundert Besucher, die gemeinsam mit den drei Acts das ungewohnte Live-Konzept feiern. Zutritt zu der Jägermeister Wirtshaus Tour bekommt übrigens nur, wer sich rechtzeitig auf www.das-wirtshaus.de einen der Gästelistenplätze sichert. Auf welche (musikalischen) Experimente sich Tua sonst noch einlässt, hat er im re.flect-Interview verraten ...

Interview: Sarah Zimmermann

Hallo Tua, HipHop und Dubstep hast du schon abgehakt, mit welchem Musikstil würdest du dich noch gerne auseinander setzen?

Zum einen diese Piano-Stücke auf „Raus“, „Stille“, oder „Evigila“, zum anderen gibt's bei meinem Lied „MDMA“ diesen im weitesten Sinne Heavy-Metal-mäßigen Part von den Taktarten her und der Art mit Krawall umzugehen und in die Richtung kann ich mir was vorstellen. Es gibt eigentlich nichts, womit ich gar nichts anfangen kann. Für mich ist allerdings wichtig, dass ich die Dinge trenne: Mit den Orsons kann ich mich gegenüber Dingen öffnen, die ich solo nie anfassen würde.

Ein-Mann-Armee gegen Vierer-Projekt – was sind die Vor- und Nachteile deiner Soloarbeit im Vergleich zu der mit den Orsons?

In der Gruppe arbeiten hat nur Nachteile: Es ist unglaublich nervig, furchtbar und man geht sich gegenseitig auf den Sack. Der Vorteil ist, dass man live viel mehr abreißen kann, weniger denken muss und das einfach immer funktioniert und auch für die Leute die geilere Unterhaltung bietet. Solo mach ich mir viel mehr ins Hemd vor 'nem Auftritt, aber dafür kann ich so viel besser arbeiten.

Ihr seid jetzt bei Universal, wie läuft's beim Major-Label ab?

Das sind natürlich schon extreme Unterschiede. Wir haben zwar nicht weniger Eigenregie, aber man kommt eben an den Punkt, wo man mit den Leuten über die Songs reden und die Intention dahinter erklären muss. So viel wie auf dem kommenden Album haben wir noch nie über unsere Musik nachgedacht. Wir haben über 100 Songs gemacht, von denen am Ende vielleicht 15 übrig bleiben werden – das ist eine ganz andere Quote, als wenn ich beispielsweise solo etwas produziere.

Was kann man vom neuen Album erwarten?

Es ist generell nicht mehr so Hampelmann-mäßig wie früher, wir sind nicht mehr nur die lustigen Blödsinnreder, sondern es hat wirklich auch Anspruch und ist wahrscheinlich auch tiefer als erwartet. Trotz allem ist der Grundton positiv, es ist ja immer noch ein Orsons-Album.

Was sagst du zum neuen „Trend“, Hip-Hop generell fröhlicher und harmloser zu gestalten?

Ich bin ewiger Oppositioneller: Mir geht's

schon wieder auf den Sack, dass jetzt alle so lieb und weich und lustig sind. Da muss man sofort was anderes machen!

Wie sieht deine Zukunftsprognose für die Szene aus?

Wie es bisher immer war, erst waren ein paar Blumentopfs als die große harmlose Fraktion am Start und dann kam irgendwann Savas mit „Lutsch mein Schwanz“ um die Ecke und hat geflucht und geschimpft wie ein Rohrspatz und es war plötzlich völlig unaktuell, was die netten Studentis gemacht haben. Und jetzt war es eben auch mal gut mit den ganzen Messern und Kokain und so wird es immer weiter gehen ...

Ihr wart mit Kool Savas auf Tour und seid aktuell mit Herbert Grönemeyer unterwegs. Wie lässt sich das vereinen?

Da gibt's einschneidende Unterschiede, allein schon, dass etwa hundert Mal so viele Leute zu Grönemeyer kommen. Mit Savas waren das coole Gigs, aber das sind 1.500 Leute gegen ein ganzes Stadion, was natürlich auch von der Produktion und der Technik her ganz anders ist. Und von einem Grönemeyer-Publikum brauchst du nicht erwarten, dass es auch nur einen Funken von Rap-Vorwissen hat. Wir können also natürlich da nicht dieselben Songs spielen wie bei Savas. Aber wir sind trotzdem eine Band, die beides machen kann, ohne dabei künstlich zu sein. So ein gemeinsamer Nenner ist zum Beispiel der Song „Jetzt“, den haben wir bei beiden gespielt und der kommt immer gut an.

Du legst in deinen Songs sehr viel Wert auf die Lyrics, woher kommt's?

Ich beschäftige mich einfach gern mit Sprache, weil ich mich dafür interessiere. Ich bin nun mal nicht der begnadetste Sänger auf Erden und will deshalb wenigstens versuchen, vernünftige Texte zu schreiben. Bei den Liedern mit Text ist der mir dann auch zu gleichen Teilen wichtig wie die Produktion. Ich kann mich zum Beispiel gar nicht, wie im HipHop oft, hinstellen und denken „hey, der Beat ist geil, egal, was du jetzt eigentlich erzählst“, sondern das muss für mich auch alles Hand und Fuß haben.

Du bist auch viel als Produzent tätig – mit wem würdest du gerne noch zusammenarbeiten?

Ich will unglaublich gern mal mit Sting zusammenarbeiten, der Typ ist krass. Den kann ich immer hören, das gibt mir immer was.

Was läuft bei dir aktuell auf dem mp3-Player?

Heute auf dem Weg hab ich Anna Ternheim gehört, sehr smooth. Irgendwie war ich auf 'nem nachdenklichen Trip. Wenn ich feiern geh, hör ich natürlich niemanden an, der traurige Lieder über Verflissene schreibt, sondern geb mir 'ne ordentliche Dosis Electro; aber so allein im Zug mit dem Blick in die Landschaft hab ich auch keine Lust, mir irgendwelche Basslines anzuhören.

Mitte des Monats gehst du mit I Heart Sharks und Zedd auf Jägermeister Wirtshaus Tour – bist du schon gespannt darauf?

Ich finde die Idee richtig geil, ich steh ja auch total auf Hauspartys, das ist das Beste auf der Welt finde ich. Deshalb cool, auch mal so ein Konzert in einer ungewohnten Location zu schmeißen.

Hast du dich schon vorbereitet?

Ich bin grade ja noch mitten auf Tour und danach geht's direkt runter auf die Dates. Das geh ich eher spontan an, ich lass mich überraschen!

Letzte Frage: Wie würdest du auf Twitter heißen, wenn „bigtua“ schon vergeben wäre?

Ich hab mir das nur ausgesucht, weil Tua schon vergeben war! Der Name ist auch immer zu kurz. Mein Manager hat mich Tua Tolstoi genannt, das wär's sonst wohl geworden.

Vielen Dank für das Interview!

Tua ist zusammen mit Dubstep-Durchstarter Zedd und den Indierockern von I Heart Sharks auf Jägermeister Wirtshaus Tour:

14. Juni, Frankfurt am Main, Yachtklub

15. Juni, Stuttgart, Calwer Eck

16. Juni, München, Augustiner Keller

Zutritt ab 18, Karten gibt es nicht zu kaufen, sondern nur über die Gästeliste auf

www.das-wirtshaus.de

facebook.com/jaegermeisterwirtshaustour

Mehr Infos zu Tua auf

www.facebook.com/dieorsons

www.facebook.com/diesertua



Die aktuelle Single der Orsons „Jetzt“ ist ab sofort erhältlich.

Fashion

01



02



03



01



02



04



Fashion

05



06

05



04



08



07



06



07

09



12



13

09



10



11



08



11



10

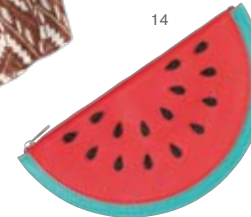
14



15



14



13



12



fancy
stuff

FARBEN-
FROHE FAVORITEN
FÜR DEN SOMMER:
DIE SCHÖNSTEN
TREND-TEILE FÜR
HEISSE TAGE UND
NÄCHTE!

01 Collegiate Sweatshirt | 69,95 Euro | www.adidas.de • 02 Glimpse Singlet | 25 Euro | www.billabong.com • 03 Canvas & Suede Oxfort Pump | 89 Euro | www.lyleandscott.com • 04 Chino | 160 Euro | Elvine | www.frontlineshop.com • 05 All Day Rucksack | 35 Euro | www.billabong.com • 06 Floral Orange Trunks | 129 Euro | Vilebrequin | www.stylebop.com • 07 Show-down Wallet | 23 Euro | www.nixon.com • 08 Torex Shirt | 54,90 Euro | www.cheapmonday.com • 09 Typographic Water Tank | 34,95 Euro | www.wesc.com • 10 Shoes | 109,95 Euro | Nobrand | www.frontlineshop.com • 11 Fishing Patch Cap | 85 Euro | Dsquared | www.jades24.com • 12 Watch LA670WEGA-2EF | 49,90 Euro | www.casio-europe.com/de • 13 Dip Dye Polo Shirt | 99 Euro | www.lyleandscott.com • 14 Shorts | 29,95 Euro | www.hm.com/de

01 Maja Dress | 125 Euro | www.samsoe.com • 02 Victory Bandeau Top | 20 Euro | www.billabong.com • 03 Chinchilla Multicolor Pretty Print Pouch | 55 Euro | Marc by Marc Jacobs | www.stylebop.com • 04 Kelly Tights | 18 Euro | www.monki.com • 05 Emerald Oval Hoop Earrings | 98 Euro | Satya | www.stylebop.com • 06 Studded Bustier | ca. 55 Euro | House of Dereon | www.lipsy.co.uk • 07 Rylee Shirt | 59,95 Euro | www.wesc.com • 08 Wedges | 59,95 Euro | www.hm.com/de • 09 Beatrix Jeans | Mavi | 69,95 Euro | www.frontlineshop.com • 10 Cassi Shirt | 99 Euro | www.cheapmonday.com • 11 Sandalen | ca. 89 Euro | www.mimic-copenhagen.com • 12 Collegiate Tank | 24,95 Euro | www.adidas.de • 13 Rainy Skirt | 44,95 Euro | www.wesc.com • 14 Fruit Bag | 20 Euro | www.monki.com • 15 Shorts | 69,95 Euro | Obey | www.frontlineshop.com • 16 Wanda Wedge | 40 Euro | www.monki.com



shoe love is true love vans x kenzo

→ kenzo.com

Vermutlich hätte der jüngste Designerwechsel im Hause Kenzo nicht glücklicher ausfallen können. Das neue Designer-Duo an der Spitze des Modelabels – bestehend aus Humberto Leon und Carol Lim – sorgt für frischen Wind und plötzlich scheint das Unternehmen mit seinen Designs auch wieder den Nerv der Zeit zu treffen. Dies macht sich vor allem bei der neuesten Kollaboration mit dem Schuhhersteller Vans bemerkbar: Gemeinsam mit diesem entstanden sieben farbenfrohe Prints, welche seit Mitte Mai den Vans Era schmücken. Die Modelle sind für etwa 90 Euro und sowohl für Frauen als auch für Männer erhältlich. Was den Anstoß für die Kollaboration gab, erklärten die Designer kürzlich selbst: "Since our childhood in suburban L.A., we've been fans of Vans and own too many pairs to count! Vans is one of the iconic American brands and we liked the idea of infusing this bit of American style into the house of Kenzo." Sehr sympathisch!

SZENEGEFLÜSTER



SCHWEDENZUWACHS

H&M startet im nächsten Jahr ein neues Ladenkonzept, das den Titel „& other stories“ tragen soll. Die Kette soll preislich etwas höher ansiedeln, aber weiterhin zum Konzept „gute Mode zu erschwinglichen Preisen“ passen ...

Marchesa bekommt ein Geschwisterchen

Die New Yorker Edelmarke, die vor allem für die Red-Carpet-Roben von Stars wie Penelope Cruz oder Kate Hudson bekannt ist, wagt sich in niedrigere Preisfelder vor: Die beiden Marchesa-Gründerinnen Georgina Chapman und Keren Craig haben Gerüchte bestätigt, dass sie an einer namentlich noch nicht benannten zweiten Linie im Preisrahmen von 150 bis 750 Dollar arbeiten.

UNDRESS LIKE A SUPERMODEL



„Transformers 3“-Hottie Rosie Huntington-Whiteley entwirft für das Londoner Modeunternehmen Marks & Spencer eine Lingerie-Kollektion mit dem Namen „Rosie for Autograph“. Die insgesamt 33 Modelle umfassen Seiden-Lingerie, French Knickers, feine Camisoles sowie Kimono-Kleider und sollen im September in die Stores kommen.



Bag IN TOWN

DESIGNWETTBEWERB

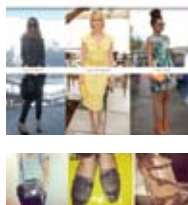
→ bagintown.net • eastpak.de

Wie sieht die perfekte Tasche für einen 24-Stunden-Tag aus? Um das herauszufinden hat sich EASTPAK mit dem internationalen Netzwerk für Fortbildung in Design, Fashion, visuelle Kommunikation und Management (IED) sowie dem Portal creativecontexts.com zusammengeschlossen. Ein Wettbewerb, der sich an das Talent kreativer Köpfe aus aller Welt richtet, soll nun die Klärung bringen. Bis zum 10. Juli kann jeder, der sich dazu berufen fühlt (und seine Volljährigkeit nachweisen kann), seinen Design-Vorschlag einreichen. Es locken unter anderem 5.000 Euro Preisgeld und die Möglichkeit, das eingereichte Design 2013 als Teil der EASTPAK Kollektion im Handel zu sehen. Viel Glück!

Choo-Schau

choo247.com

Fans von Jimmy Choo sollten schnell noch einen Blick auf deren neue interaktive Website werfen. Dort kann man eigene Fotos hochladen und sich außerdem vom Look anderer Jimmy-Choo-Trägerinnen inspirieren lassen!



RAY BAN EINSTEIGERBRILLE 225 EURO



/ kaestner.stuttgart

NACHDEM SICH DER MODEZAR ZULETZT MIT SEINER KOLLEKTION FÜR BREUNINGER MEHR ODER WENIGER BELIEBT GEMACHT HAT, VERTREIBT HERR LAGERFELD NUN SEINE EIGENE MODELINIE MIT DEM SCHLICHTEN NAMEN „KARL“ ONLINE ÜBER SEINE NEUE WEBSITE KARL.COM. IN DER „WORLD OF KARL“ KANN MAN AUSSERDEM LEBENSWEISEN DES EXZENTRIKERS STUDIEREN SOWIE KUNST UND KULTUR NACH GUSTO DES MEISTERS BEWUNDERN.



Versprochen ist versprochen:

Tommy Hilfiger „The Promise“ Collection



Seit 2009 unterstützt Hilfiger das Hilfsprojekt „Million Promises“, das es sich zum Ziel gesetzt hat, die extreme Armut in Afrika bis 2015 zu halbieren. Dass Charity auch modisch einiges her macht, beweist das Label nun mit der Afrika-inspirierten Capsule Collection „The Promise“, deren Erlös vollständig in die Stiftung fließt. Die bunten Print-Designs gibt es seit Mitte April in ausgewählten Tommy Hilfiger Stores und online auf tommy.com

SCHUHE ZUM FLATRATE-TARIF

→ justfab.de



Jeden Monat neue Schuhe, ohne anschließend die Hilfe von Schuldnerberater Peter Zwagat zu benötigen? Was erst einmal nach Wunschvorstellung

klingt, funktioniert in den USA schon seit Anfang 2010: Bei JustFab stehen jeden Monat neue Schuhe, Taschen und Accessoires online zur Auswahl. Die Preise belaufen sich dabei auf 49,95 bis 69,95 Euro pro Fashionteil, wer allerdings eine VIP-Mitgliedschaft abschließt, darf sich für nur 39,95 Euro im Monat sein Lieblingsstück aus dem personalisierten Showroom aussuchen. Sollte einmal nichts für den eigenen Geschmack dabei sein, lässt sich das Abo problemlos einen Monat auf Eis legen. Fabelhafte Idee!



WIN

STILVOLL ABTAUCHEN

→ oneill-superkini.com

Für die Präsentation der „Superkini“-Kollektion hat sich das Sportswear-Label O'Neill einen ganz besonderen Augenschmaus mit an Bord geholt: Keine Geringere als das ehemalige Victoria's Secret-Model Elyse Taylor ist das neue Gesicht der Kampagne und macht eine wirklich hinreißende Figur in ihrem Superkini. Dieser trägt seinen Namen im Übrigen nicht nur, weil er optisch einiges her macht. Ausgestattet mit Nanofront™ gleitet er wesentlich weniger als herkömmliche Lycra-Materialien und sitzt so bombenfest am Körper – eine

Eigenschaft, die nicht nur die O'Neill-Teamriderinnen zu schätzen wissen dürften. **Wir verlosen ein Exemplar in Größe 38 - wer sich also selbst von den Vorzügen des Superkinis überzeugen möchte, schickt einfach eine Mail mit dem Betreff „Superkini“ an die gewinner@reflect.de** – für alle anderen gibt es das schicke Teil für 89,95 Euro im Handel.

Elyse Taylor ist übrigens nicht nur das Gesicht der O'Neill Sommer-Kampagne 2012, sondern seit kurzem auch Designerin einer eigenen Bikini-Kollektion für das Label – anschauen lohnt sich!

Eine Ode an die Männlichkeit

→ krisvanassche.com
lee-store.com

Moderne Männlichkeit trifft traditionsreiche Denim-Heritage: Lee und Kris van Assche machen gemeinsame Sache. Auf Grundlage der Lee Archives Kollektion, getragen von Helden wie James Dean, entstanden insgesamt fünf neuinterpretierte, cleane Designs in den Farben Workwear Blue und Dark Brown. Ab Juli kann man die Teile für 195 bis 415 Euro in ausgewählten Stores erwerben.



Boxfresh

HILFIGER
DENIM



MAISON SCOTCH

REPLAY



SCOTCH & SODA

SuperDry

U.V.M.

YEANS HALLE

STUTTGART – SINDELFINGEN – LUDWIGSBURG – ULM – KEMPTEN AUGSBURG KONSTANZ
KARLSRUHE – HEILBRONN – VIERNHEIM – MÜNSINGEN

WWW.YEANSHALLE.DE – FIND US ON **facebook**

YEANS HALLE STUTTGART

TÜBINGER STRASSE 15 – 70178 STUTTGART



Street Style

DIE CITY IST
UNSER LAUFSTEG:
WIR ZEIGEN EUCH
IN JEDER AUSGABE
DEN STYLE AUF
DEN STRASSEN!

FOTOS: SARAH ZIMMERMANN



JULIA (29) | Produktmanagerin • **WESLEY** (18) | Schüler • **CHRISSIE** (23) | Jugend- und Heimerzieherin
STEVEN (26) | Student • **RANYA** (24) | Bankerin • **TAMARA** (22) | Studentin • **ALEX** (26) | Student • **DINA** (19) | Abiturientin

US SHOP
URBAN HAUTE COUTURE

REINSBURGSTRASSE 15
STUTTGART-WEST
US-ONLINESHOP.COM



carhartt

Ben Sherman



VANS



Street Style

FOTOS: SARAH ZIMMERMANN



JOHANNES {16} | Schüler • MIMI {19} | Friseur-Azubi • CARMEN {33} | Schauspielerin • PALINA {24} | Studentin
 MAREN {17} | Optiker-Azubi • ANNIE-LEE {16} | Schülerin • SERGI {27} | Skateshop-Besitzer • MARA {23}
 SEBASTIAN {17} | Schüler • KANITA {18} | Schülerin • DAGMARA {27} | Kellnerin • JENNY {29} | arbeitet im Vertrieb



open your mind.



**JETZT 1.000€
PREISVORTEIL
SICHERN!**

>> Upgreat.

Der neue Look des smart fortwo*.

Klein wird jetzt noch großartiger: Mit seiner neuen, markanten Front und den kraftvollen Seitenschwellern bleibt der smart fortwo eine Klasse für sich. Erleben Sie den neuen Look jetzt bei Ihrem smart Händler – und sichern Sie sich das passion plus Paket mit 1.000 € Preisvorteil. Auf Wunsch sogar in Kombination mit unserem All-in-Leasing Angebot² inklusive Versicherung³, Wartung⁴ und Garantieverlängerung⁵.

Zum Beispiel smart fortwo passion coupé 52 kW* inkl. Audiopaket:

Kaufpreis ⁶ :	13.735,00 €
Leasingsonderzahlung zzgl. Überführungskosten:	3.229,45 €
Laufzeit:	36 Monate
Gesamtleistung:	30.000 km
Monatliche Leasingrate:	99,00 €

¹Ersparnis auf Basis der unverbindlichen Preisempfehlung gegenüber einem vergleichbar ausgestatteten Serienmodell. Zum Beispiel smart fortwo passion coupé 52 kW* mhd. ²Ein Angebot der Mercedes-Benz Leasing GmbH. Die Vertragspartner der Zusatzangebote entnehmen Sie bitte den Fußnoten 3–5.

³Versicherer: HDI Direkt Versicherung AG, vermittelt durch die Mercedes-Benz Bank AG. Es gelten die allgemeinen Versicherungsbedingungen. ⁴Ein Angebot der Mercedes-Benz Leasing GmbH. Es gelten die AGB für das smart Wartungs-Paket. ⁵Ein Angebot der CG Car-Garantie Versicherungs-AG. Es gelten die AGB der CG Car-Garantie Versicherungs-AG. Ausnahmen entnehmen Sie den Garantiebedingungen der CG Car-Garantie Versicherungs-AG oder informieren Sie sich bei Ihrem smart Partner. Das Angebot gilt nur für Privatkunden und nur für das All-in-Leasing Paket (inkl. Leasing, Haftpflicht und Vollkasko, smart Wartungs-Paket und smart Garantie-Paket). ⁶Unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers zzgl. lokaler Überführungskosten in Höhe von 500,00 €. Das Angebot basiert auf den derzeitigen Kapitalmarktzinsen. Es ist freibleibend und verpflichtet keine Seite zum Vertragsabschluss. Das abgebildete Fahrzeug entspricht nicht dem Leasing Angebot. Stand: 03/12.

*Kraftstoffverbrauch in l/100 km: innerorts: 6,4–3,3; außerorts: 4,4–3,3; kombiniert: 5,2–3,3. CO₂-Emissionen kombiniert in g/km: 119–86; Effizienzklasse: E–B. Die angegebenen Werte wurden nach dem vorgeschriebenen Messverfahren (§ 2 Nr. 5, 6, 6a Pkw-EnVKV in der jeweils geltenden Fassung) ermittelt. Die Angaben beziehen sich nicht auf ein einzelnes Fahrzeug und sind nicht Bestandteil des Angebots, sondern dienen allein Vergleichszwecken zwischen verschiedenen Fahrzeugtypen. Die angegebenen Werte sind abhängig von der Reifendimension. Stand: 03/12.

smart Vertriebs gmbh

Autorisierter smart Verkauf und Service

smart center, Neue Ramtelstraße 3, 71229 Leonberg

Tel. 0 71 52.92 44-0, Fax 0 71 52.92 44-111

smart salespoint, Heilbronner Straße 339, 70469 Stuttgart

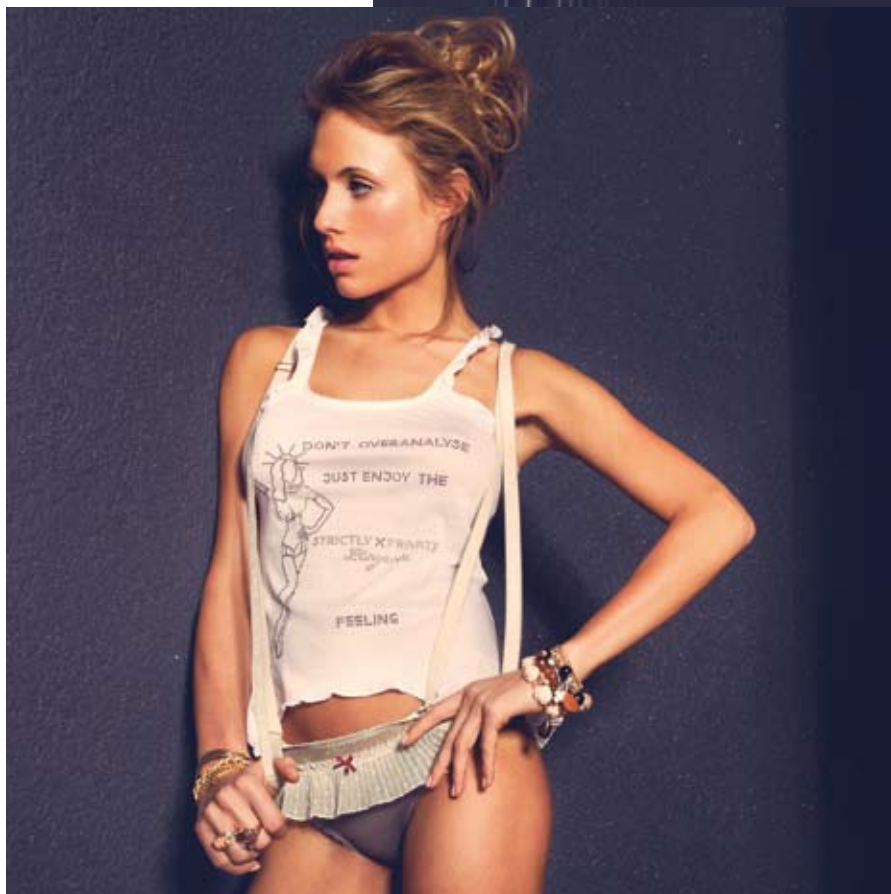
Tel. 07 11.25 90-668, Fax 07 11.25 90-980

www.smart-leonberg.de

Strictly Private

FOTOGRAF Kai Knoerzer kaiknoerzer.com ++ MODEL Alena Gerber ++ STYLING Veronika Starosta strictlyprivatelingerie.com
Samuel Sohebi kultbysamuelshebi.com ++ MAKE-UP Alexander Becker alexanderbecker.com ++
FOTO-ASSISTENTIN Astrid Schwab ++ BOOKING Brodybookings brodybookings.com







Stuff



01



02 PROUST GEOMETRICA

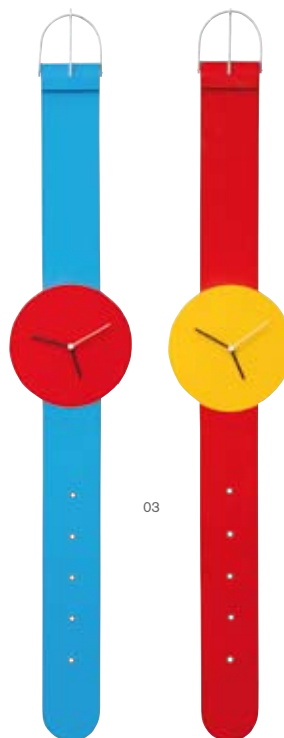
Farbenfroh und sehr extravagant kommt der von Designer Alessandro Mendini für Cappellini gepimpte Proust Geometrica daher – und man muss sagen, sein neues Gewand steht ihm richtig gut. 1978 für den Palazzo dei Diamanti in Ferrara entworfen, besticht der Sessel nun durch leuchtende Farben und diverse geometrische Formen – ein echter Hingucker. Gefertigt wird das Schmuckstück übrigens nach wie vor von Hand.

Buntes Treiben: Farbe macht einfach gute Laune und steht deshalb auch bei der Einrichtung hoch im Kurs. Ob als Farbtupfer im Raum, Ton in Ton abgestimmt oder wild zusammengewürfelt – „colour up your life“ für kontrastreiche Hingucker statt tristes Einerlei!

Stuff



04

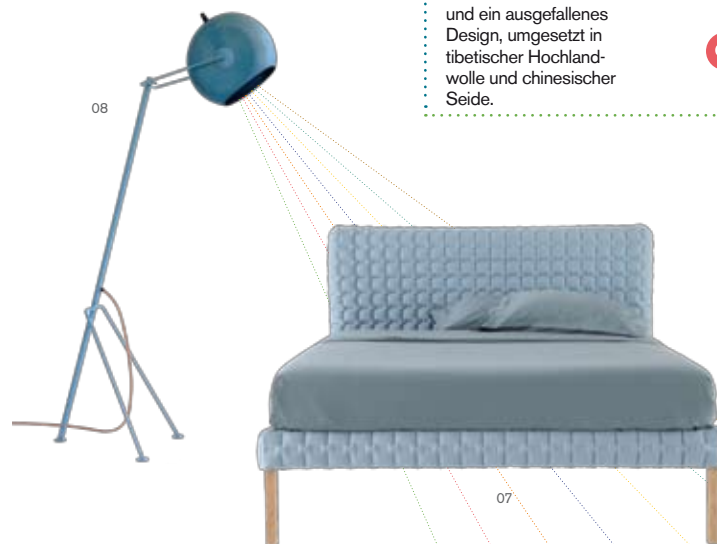


03

06 SKARLENKA ALLOVER WRAPPED DARKBLUE

Inspiriert von Teppichen, die um 1900 in diversen südrussischen Provinzen hergestellt wurden, besticht die Serie „From Russia With Love“ durch satt leuchtende Farben und ein ausgefallenes Design, umgesetzt in tibetischer Hochlandwolle und chinesischer Seide.

05

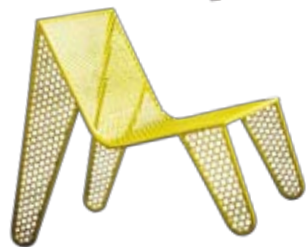


07

LIVING COLOUR

01 E27 Pendant Lamp | Farbenfrohe Pendelleuchte mit 13 cm Durchmesser | design by Mattias Ståhlbom | 59 Euro | www.muuto.com • **02 Proust Geometrica Armchair** | design by Alessandro Mendini | ca. 9.000 Euro | www.cappellini.it • **03 Watch Clock** | „One size fits wall“ – Wanduhr mit den Maßen 23 x 137 cm | ca. 56 Euro | www.andrewneyer.com • **04 Up4 Armchair** | Tristesse goodbye! Klassiker aus dem Jahr 1969 | design by Gaetano Pesce | 2.511 Euro | www.bebitalia.it • **05 Wire Coffee Table** | Der Hingucker in jeder Butze | design by Arik Levy, 2007 | 755 Euro | www.zanotta.it • **06 Skarlenka Allover Wrapped Darkblue** | Preis auf Anfrage | www.jan-kath.de • **07 Ruché Bett** | Ein Traum in Himmelblau | design by Inga Sempé | 3.034 Euro | www.ligne-roset.de • **08 Pillhead Lamp** | Standleuchte in Lebensgröße (36 x 168 x 43) | Preis auf Anfrage | www.a-z.eu.com

Stuff



01



02



03



04

05 SCRIGNO KOMMODE

Diese Kommode strahlt mit der Sonne um die Wette. Bedeckt mit lasergeschnittenen, farbigen Acrylsplittern ist die Aufbewahrung ein richtiger Hingucker.



06



07

01 Moeda Chair | Stuhl aus gebogenem Münzblech der brasilianischen Notenbank, limitiert auf 15 Stück | ca. 2.200 Euro | www.studiozanini.com.br/ • **02 Macaone Table** | farbenfroher Tisch mit barock anmutenden Tischbeinen | design by Alessandro Mendini | 6.120 Euro | www.zanotta.it • **03 Cosma Liege** | der Verwandlungskünstler unter den Liegen | design by Thomas Müller & Jörg Wulff | 2.377 Euro | www.cor.de • **04 Africa Armchair** | Stuhl aus buten Kunststoffseilen | Preis auf Anfrage | www.rodrigoalmeidadesign.com • **05 Scrigno Kommode** | design by Fernando & Humberto Campana | 8.620 Euro | www.edra.com • **06 Cartoccio** | Vase aus klarem, mundgeblasenen Glas; in verschiedenen Größen und Farben erhältlich | design by Pietro Chiesa | ab 295 Euro | www.fontanaarte.it • **07 Bohemian Armchair** | Sessel mit luxuriösem Patchwork | design by Patricia Urquiola | 2.840 Euro | www.moroso.it

PAPPE LA PAPP

Möbel + Accessoires

70174 Stuttgart-Mitte · Fritz-Elsas-Straße 46 - 48 + 50A
Mo-Fr 11:30 Uhr - 19:00 Uhr · Sa 11:00 Uhr - 18:00 Uhr
Tel. 0711/2220-128 und nach tel. Vereinbarung

www.pappelapapp.net · info@pappelapapp.net



Josh Liege



Teak Horizon Sideboard



Osiris Dreisitzer



MEX Schalfsofa



MARK verschiedene Größen



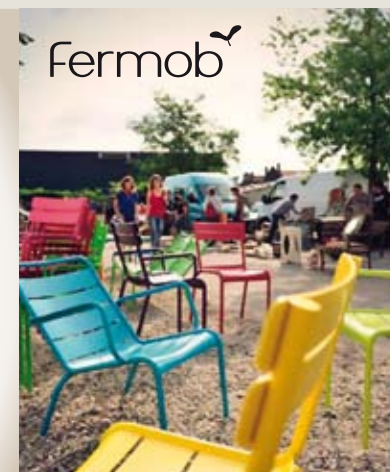
CHINI Kissensofa / versch. Größen



Copper Shade Hängeleuchte



Mirror Balls / Steh- Hängeleuchte



fermob Luxembourg

in bag

01: A black duffel bag with a green and yellow strap.

02: A black and white patterned scarf or neckerchief.

03: A green and red patterned t-shirt.

04: A black t-shirt with white lettering.

05: A green patterned t-shirt.

06: A red t-shirt.

07: A stack of yellow CDs or DVDs.

08: A white power adapter and charging cables.

09: A black laptop.

10: A white box labeled "10 AISI".

11: A black flip-flop.

12: A stack of newspapers or magazines.

13: A pair of blue and red sneakers.

14: A black and white photograph of a man.

15: A black and white photograph of a man.

16: A black suitcase or bag.

17: A black smartphone.

18: A white power adapter and charging cables.

me in my bag:
DJ Hell

MIT DER
TASCHE
VON

... Danke an Maximilian Kamps (Fotos) & Chamelio 3000 (Organisation)
maximilian-kamps.com // facebook.com/Chamelio3000

Er ist nicht weniger als eine Legende der elektronischen Musik und fester Bestandteil des internationalen DJ-Jetset: Helmut Josef Geier alias DJ Hell! Und so sind wir auch unglaublich stolz, dass er für uns den Inhalt seiner Tasche ausgebreitet hat. Die „Munich Machine“, Baujahr 1962, ist Gründer des weltweit renommierten Labels International Deejay Gigolos und nicht nur im Musikbiz bekannt – auch in der Modebranche ist er ein gern gesehener Gast. Kein Wunder also, dass er schon mehrfach für Michael Michalsky tätig war oder um „GQ Man of the Year“ gekürt wurde. Aktuell ist Mitte Mai die zweite Remixcompilation zu seinem letzten Album *Teufelswerk* herausgekommen. Darauf machen sich Größen wie Carl Craig, dOP, Thomas Schumacher oder Abe Duque an Hells Material, um dieses mal mehr, mal weniger originalgetreu zu verarbeiten.

01 Magma CD-Case
zum Auflegen

02 Sony MDR-V700 Kopfhörer

03 Hell Stoffta- sche „Teufels- werk“ in grün, umfunktioniert als Kulturbeutel

04 Stofftasche schwarz für Socks & Underwear

**05 SCHLANGEN-
NEON-PRINT-
T-SHIRT**

06 Baywatch Badehose

07 DIE GIGOLO-COMPILATION 13

08 Ladekabel für iPhone
und MacBook Pro •

09 MacBook Pro mit Schutzhülle

10 **Boardapotheke**
man weiß ja nie ...

11 „Nuits Sonores“ Festivalplaner – da habe ich kurz vor dem Shooting gespielt

**12 REISE- UND
BOOKING-INFOS
FÜRS WOCHEN-
ENDE UND BOAR-
DING PASSES VON
DER LUFTHANSA**

13 Nike Air Trainers

- : 16 *Reisetrolley von*
- : *Porsche Design*
- : *aus schwarzem*
- : *Leder*

14 SÜDDEUTSCHE ZEITUNG UND LESEBRILLE

15 Sonnenbrille Porsche
Design Vintage

17 IPHONE

18 „Cash
in de Dash“

ALLER GUTEN
DINGE SIND
VIER!



Vertrauen erfahren.

Klein ist groß. Der neue up! mit 4 Türen.

Im Grunde hat sich nichts geändert. Der neue up!* als 4-Türer ist kompakte 3,54 Meter lang, er hat eine umfangreiche Sicherheitsausstattung und das größte Platzangebot seiner Klasse. Einen Unterschied gibt es aber doch: Der ohnehin schon komfortable Innenraum ist dank der hinteren Türen jetzt für alle noch angenehmer und leichter zu erreichen. Und Ihre Mitfahrer im Fond werden dadurch eines sehr schnell verstehen: Klein ist groß! **Alle weiteren Informationen zum neuen up! 4-Türer erhalten Sie bei uns im Autohaus oder unter www.volkswagen.de.**



Das Auto.

* Kraftstoffverbrauch in l/100 km: kombiniert zwischen 4,7 und 4,1,
CO₂-Emissionen in g/km: kombiniert zwischen 108 und 96.

Volkswagen Automobile Stuttgart

Stuttgart Ost

Wangener Str. 66, 70188 Stuttgart
Tel. 0711 / 4602-1901

Stuttgart Vaihingen

Hauptstr. 166, 70563 Stuttgart
Tel. 0711 / 737300-222

Stuttgart Degerloch

Schöttlestr. 26, 70597 Stuttgart
Tel. 0711 / 76986-45

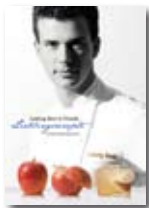
Stuttgart Weilimdorf

Rutesheimer Str. 1, 70499 Stuttgart
Tel. 0711 / 13893-81

Böblingen

Rudolf-Diesel-Str. 20, 71032 Böblingen
Tel. 07031 / 722-170

www.volkswagen-automobile-stuttgart.de



BUCH-TIPP

Zweierlei vom Thunfisch

{mit Gurken und Avocado}

REZEPT-TIPP

Für 4 Personen:

Salz | Pfeffer

400 g Thunfisch (Sushi-Qualität)
ca. 10 g Korianderkörner
ca. 10 g Fenchelsamen
ca. 10 g Anis
ca. 30 g bunter Pfeffer
Fleur de Sel
Olivenöl

1 Salatgurke
Dill

1 Avocado (weich)
1 Zitrone
Limonenöl
Kresse

80 g Crème fraîche
Wasabi
Sojasoße

GEBRATENER THUNFISCH Die Gewürze fein mahlen – in einer Moulinette, einem Mörser oder einer leeren Pfeffermühle. Die Hälfte des Thunfisches in ca. 3 cm dicke Balken schneiden und in der Gewürzmischung wälzen. Kurz von allen Seiten in Olivenöl anbraten. Der Thunfisch sollte in der Mitte noch roh bleiben. Nach dem Aufschneiden mit Fleur de Sel würzen.

THUNFISCHTATAR Die andere Hälfte des Thunfisches in feine Würfel schneiden und mit dem Abrieb (Schale) einer Zitrone, Limonenöl, Fleur de Sel und Pfeffer abschmecken. Die Avocado schälen und den Kern entfernen. Das Fruchtfleisch in feine Würfel schneiden oder mit einer Gabel zerdrücken. Diese Masse mit dem Saft der Zitrone, Salz, Pfeffer, Zucker und Olivenöl abschmecken. Avocado-creme und Thunfischtatar geschichtet anrichten und mit Kresse garnieren.

FERTIGSTELLUNG Die Gurke schälen, in gleichmäßige Würfel schneiden und mit fein geschnittenem Dill, Pfeffer und Salz abschmecken. Die eine Hälfte der Crème fraîche mit Wasabi, die andere mit Sojasoße würzen. Die mit gebratenem Thunfisch und Thunfischtatar angerichteten Teller mit Crème-fraîche-Kleckschen vollenden.



„LUDWIG HEER & FRIENDS – LIEBLINGSREZEPTE EINFACH GENIAL GEKOCHT“

Nachschlag für alle, denen gerade das Wasser im Munde zusammengelaufen ist: In seinem Buch präsentiert der schwäbische Starkoch Ludwig Heer viele einfache regionale Köstlichkeiten für jede Jahreszeit. Die für Smartphones optimierte Version gibt es hier:

→ ludwigheer.de/kochbuch



DIE WEIN-TIPPS ZUM REZEPT

Mit freundlicher Empfehlung von
Bernd Frech,
Filialeleiter Mövenpick
Weinkeller
Rotenwaldstr. 132
70197 Stuttgart
→ moevenpick-wein.de



2011 Jas d'Esclans Rosé
(Cru Classé Provence, Frankreich)

Der fruchtig-frische Duft blühender Heckenrosen, Himbeeren und Papayas ist typisch für diesen elegant-trockenen Rosé, der schön nachhallt und mit der feinen Würze der Provence sowie einer ungewöhnlichen Saftigkeit beeindruckt.

Preis pro 0,75l-Flasche:
9,50 Euro



2008 Portugieser S R
(Weingut Espenhof Rheinhessen, Deutschland)

Dezente Vanille und Röstaromen, reife Beeren und Zwetschgenfrucht, ein gut integriertes Holz in rauchigen Noten – beim Deutschen Rotweinpreis 2007 belegte der raffinierte Portugieser völlig zurecht den 1. Platz.

Preis pro 0,75l-Flasche:
13,50 Euro



2010 Chardonnay
(Stimson Estate Cellars Washington State, USA)

Ein cremig-weicher Auftakt mit verblüffender Fülle, der filigrane Duft nach Birnen, weißen Blüten, grünem Tee und Anis, eine zarte Toastnote und ein gelbfruchtiges Finale machen den US-Amerikaner zum perfekten Aperitif.

Preis pro 0,75l-Flasche:
9,50 Euro

newsed.
Neuer und Feiner Schmuck aus zweiter Hand.

„Den Geschmack für das Beste – Mein Anspruch an mich... und an meinen Juwelier.“

Starkoch Ludwig Heer

KönigstraÙe 22
Juwelier Sandkühler

KönigstraÙe 22 · 70173 Stuttgart
Tel. 07 11 / 99 79 09 86 · www.koe22.com

Genuss

Neues Fass aufgemacht: Lynchburg Lemonade

→ jack-lives-here.de

Passend zum Sommer hat JACK DANIEL'S ein neues Fass aufgemacht: Das potenzielle Kultgetränk der Saison heißt Lynchburg Lemonade und ist weder ein Cocktail noch ein Longdrink, sondern ein erfrischender Mix aus JACK DANIEL'S Old No. 7, Triple Sec, Limetten- und Zitronensaft, Zitronenlimonade und Eis und somit eine hervorragende Alternative zu Mojito und Caipi. Noch eine Besonderheit: Das Glas ist gleichzeitig der Shaker. Hinter dem einprägsamen Namen „Lynchburg Lemonade“ verbirgt sich übrigens eine nette Geschichte. Jeder Tennessee Whiskey von JACK DANIEL'S wird mit dem eisenfreien Wasser der Höhlenquelle in Lynchburg hergestellt und Lynchburg befindet sich seit 1909 in einem Dry County. Es darf also kein Alkohol ausgedient werden, weswegen man den Gästen der Distillery seither hausgemachte Limonade serviert.



WIN

Wir verlosen drei Lynchburg-Lemonade-Pakete bestehend aus je zwei Lynchburg-Lemonade-Gläsern, einer 0,5l-Flasche JACK DANIEL'S Old No. 7, einer Zitrone, einer Limette und einer 1l-Flasche Sprite. Einfach eine Mail mit dem Betreff „Lynchburg Lemonade“ an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

CREMEFARBENE SCHALE, KNUSPRIGER KERN

→ germany.wonderfulpistachios.com

Sei es als Grillbeilage oder einfach nur als Terrassen-Snack für die warmen Tage und Sommerabende – „Wonderful® Pistachios“, die kalifornischen Pistazien mit der cremefarbenen Schale, sind immer eine gute Wahl. Warum? Weil sie dank eines speziellen Trommel-

Röstverfahrens ganz besonders cuncky sind und außerdem als einzige Pistazienmarke in den Sorten „Geröstet & Ungesalzen“, „Geröstet & Gesalzen“, „Salz & Pfeffer“ und „Sweet Chili“ angeboten werden. Achtung, Suchtgefahr!



SCHRÄGER GEHEIMTIPP FÜR GENIESSER

→ evasolo.com

Weinliebhaber aufgepasst: Hier kommen richtig gute Gläser für richtig gute Tropfen! Die mundgeblasenen Weiß- und Rotweinschwenker der Marke Eva Solo sehen mit ihrem zum Fuß hin dünner werdenden Stiel nicht nur schick aus, sondern ermöglichen mit einem Neigungswinkel von 14 Grad, dass bestimmte Noten und Aromen konzentrierter wahrgenommen werden und sich die Qualität des Weins somit voll und ganz entfalten kann.



Preis pro Glas: rund 20 Euro

HAUSMANNSKOST:

„[M]EATERY“
HAT JETZT EINEN
ONLINESHOP!



→ onlineshop.meatery.de • facebook.com/meatery

Zarteste Rinderrücken aus Argentinien, den USA und Europa, Burgerspezialitäten, eine feine Tatkarte, dry-age-Reifezellen und ein spezieller, über 800° Celsius heißer Infrarotofen: Das Restaurant „[m]eatery“ gilt zurecht als Steakhouse der Extraklasse –dumm nur, dass es sich in Hamburg befindet und somit mehrere hundert Kilometer zwischen den saftigen Leckerbissen und allen süddeutschen Fleischliebhabern liegen ... oder eher gesagt: lagen! Denn jetzt wird alles gut! Wegen der großen Nachfrage hat sich „[m]eatery“ dazu entschlossen, seine Produkte auch online anzubieten. Wen demnächst also Heißhunger auf in der Reifekammer veredelte Super-Stücke überfällt, kann sie sich **ganz einfach im Internet bestellen** und zu Hause selbst zubereiten. Steagott, wir danken Dir!



Entspannen mitten auf der **Königstraße**?
Das **Kö-Gärtle** macht's möglich!

Kommen, abschalten, genießen ...

Wie? In der kleinen Wohlfühlase auf der Unteren Königstraße gibt es nicht nur Kaffeespezialitäten, frische Salate sowie schwäbische und internationale Spezialitäten, sondern einen perfekten Blick auf Schlossplatz, Innenstadttreiben – und Sonne satt. **Wann?** Von März bis Oktober täglich von 11 bis 23 Uhr. **Warum?** Das Verwöhnen der Gäste hat im Kö-Gärtle seit 25 Jahren Tradition.

Tipp: Montags bis freitags gibt es ab 11.30 Uhr immer ein leckeres Tagesgericht zum Sonderpreis. Kommen Sie vorbei, lehnen sich zurück, lassen es sich schmecken und begrüßen Sie den Frühling mit einem erholsamen Tag in einem der beliebtesten Biergärten Stuttgarts.

Öffnungszeiten:

Mo – So, 11.00 – 23.00 Uhr

www.koe-gaertle.de



Kombucha Genuss



CORNELIA POLETTO – SPITZENKÖCHIN, GASTRONOMIN UND CARPE DIEM BOTSCHAFTERIN

Cornelia Poletto ist Mitglied in der Vereinigung junger Spitzenköche („Jeunes Restaurateurs D'Europe“). Im Fernsehen ist sie regelmäßig u.a. in „Polettos Kochschule“ (ARD/NDR), „Lanz kocht!“ (ZDF), im „ARD Buffet“ und in der „Küchenschlacht“ (ZDF) zu sehen. Cornelia Polettos Rezepte sind in sechs Kochbüchern erschienen.

„Ich bin schon lange Fan von Carpe Diem Kombucha und das natürliche Getränk ist für mich der perfekte Begleiter zu gutem Essen. Die Aromenvielfalt des Getränks harmonisiert genial mit den unterschiedlichen Speisen, man muss nur richtig kombinieren und bekommt überraschende Geschmackserlebnisse.“

Weißes Spargelrisotto mit Minze und Riesengarnelen

REZEPT-TIPP

Einkaufszettel für 4 Personen:

500 g weißer Spargel
1 Schalotte, fein gewürfelt
1 Knoblauchzehe, fein geschnitten
50 g Butter
ca. 50 g geriebener Parmesan
16 Blätter Minze, 4 schöne
Spitzen zum Garnieren
200 g Risottoreis (Carnaroli)
50 ml Weißwein
ca. 1l Spargelfond
Zucker
Saft von ½ Zitrone
4-8 Riesengarnelen in der Schale

Salz, Pfeffer aus der Mühle
Piment d'espelette

1. Den Spargel schälen. Aus den Schalen, etwas Zucker und Zitrone einen Spargelfond kochen. Die Schalotten und den Knoblauch in Butter glasig anschwitzen.
2. Den Spargel bis auf die Spitzen in Würfel schneiden. Die Spitzen separat garen. Die Spargelwürfel und den Reis dazugeben, anschwitzen und mit Weißwein ablöschen. Mit heißem Spargelfond aufgießen und den Reis „al dente“ kochen.
3. Die Riesengarnelen putzen und halbieren. Mit einem kleinen Messer den Darm entfernen und kurz unter kaltem fließenden Wasser abspülen. Eine Pfanne mit Olivenöl erhitzen und kurz mit Kräutern und etwas Knoblauch langsam braten.

4. In der Zwischenzeit das Risotto mit Butter und geriebenem Parmesan abschmecken. Die fein geschnittene Minze unterheben und mit Salz und Pfeffer abschmecken. Das Risotto auf vier vorgewärmte Teller anrichten und mit den Riesengarnelen und der Minzspitze garnieren.

kost | bar
coffee & more...

„Im Herzen Stuttgarts kann man in der Kostbar alles finden, was man zum Leben braucht: Frühstück, Mittagstisch und Cocktails! Viele nutzen die Kostbar auch als zentralen Treffpunkt um anschließend ins Nachtleben zu starten!“

Steinstr. 3
70173 Stuttgart

Hier wird mit
Kombucha
gekocht!

FÜR JEDES
GERICHT
PASSEND.



Kombucha Classic
Granatrot mit braunen Reflexen. Elegant und frisch mit rassischer Säure. Noten von Himbeere, Pfefferminze, Sauerkirsche sowie Zitrone und ein Hauch von Estragon. Carpe Diem Kombucha Classic passt perfekt zu hellem Fleisch, Kalb, Wildgeflügel oder herzhaften Terrinen und Pasteten.



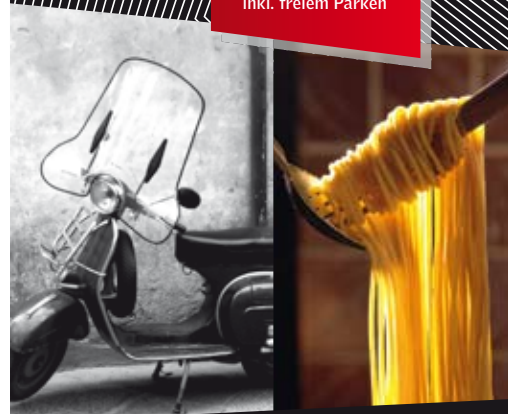
Kombucha Quitte
Die süß-herbe Fruchtbombe. Tiefes Goldgelb. Fruchtsüß mit reifen Aromen von Banane, Melone, Vanille, Honig, Birnenkompott sowie Rhabarber, Marille und Orangenzeste. Carpe Diem Kombucha Quitte harmonisiert besonders zu Pasta, Fisch und Meeresfrüchten sowie Blauschimmelkäse, aber auch zu Desserts und feinen Süßspeisen.



Kombucha Cranberry
Die herbe Versuchung. Leuchtendes Purpurrot. Schlank und filigran mit fruchtiger Herbe. Aromen von Preiselbeere, Hagebutte, Holunder, Apfel, Baumtomate, Minze und Zitrone. Carpe Diem Kombucha Cranberry korrespondiert hervorragend zu Wild, Rindfleisch und allerlei Gebackenem sowie zu feinen Schokolade-Desserts.

Credit: Cornelia Poletto (G) Jan Weismann

€ 43 pro Person
inkl. freiem Parken



facebook.com/lemeridienstuttgart

LE MERIDIEN STUTTGART
WILLY-BRANDT-STRASSE 30
70173 STUTTGART, GERMANY
T +49 711 2221 0
lemeridienstuttgart.com

LA DOLCE VITA DER ITALIENISCHE ABEND

Jeden Samstagabend sich einmal quer durch bella Italia schlemmen – von Carpaccio und Vitello Tonnato über Osso buco und Saltimbocca bis hin zum cremigen Tiramisu... Urlaubsfeeling pur in Stuttgarts Innenstadt.

Jeden Samstag ab 18:30 Uhr
Kinder von 6-11 Jahren zahlen die Hälfte,
unter 6 Jahren kostenfrei.

Reservieren Sie unter T +49 711 2221 2270
oder lecassoulet.stuttgart@lemeridien.com

Le Cassoulet
Restaurant

Le MERIDIEN

N 48° 46' E 9° 11'



sichtbar



Sophienstraße 15 | 70178 Stuttgart | 0711 . 607 98 81 | sichtbar-stuttgart.de

Impartial Innocence

Photographer **Maximilian Kamps** maximilian-kamps.com _ *Hairstyling* **Alexander Preßler** alexanderpreßler.de

Make-Up **Nursen Hahn** nursen-hahn.de _ *Styling* **Lisa Dengler** justanotherfashionmagazine.com

Agentur **Brodybookings** brodybookings.com _ *Model* **Isabeau Haller** (Brodybookings)





Fashion





HOT COLOUR BLOCKING

Eiskugeln, Bubbletea und Obstsalat – süße Erfrischungen in bunten Farben liegen im Sommer voll im Trend! Passend dazu sorgen auch beim Make-up farbenfrohe Kombinationen und knallige Akzente für gute Laune und garantieren einen absoluten Eyecatcher-Effekt. Styling-Experte Tony Baranzato und sein Team von L'idea'L wissen genau, wie man einen glänzenden Auftritt hinlegt und garantieren einen „Hot Summer“!

Production / Styling: L'idea'L • www.L'idea'L.de • Photography: Tony Baranzato by L'idea'L
Make up & Hair: Tony Baranzato by L'idea'L • Model & Dancer: Cheyenne Camille de Miranda
www.L-models.de • Photoassistance: Fabio Donnarumma & Glusy Morra by L'idea'L
Location: Römerkastell / Stuttgart



„Make-up

„SEI MUTIG UND WENDE KRÄFTIGE FARBEN AN. TIPP: CREMEFARBEN SIND DECKENDER UND HALTEN LÄNGER.“

„Bunt, frisch und fröhlich ist die Devise! Um Farbexplosionen zu vermeiden, sollte man für die Basis neutrale Pudertöne verwenden.“

„Bunt, Bunter, Colour Blocking – ob Nagellack, Lidschatten, Lidstrich oder die Lippen – in diesem Sommer ist alles erlaubt!“

„COLOUR BLOCKING IST ANGESAGT! FLÄCHENDECKENDE FARBEN AUS DERSELBEN FARBFAMILIE (Z.B. MAGENTA, ORANGE, ROT) LASSEN SICH WUNDERBAR KOMBINIEREN – NICHT NUR IN SACHEN MODE.“

„SETZE KLEINE ABER EFFEKTVOLLE AKZENTE – Z.B. NUDE-LOOK MIT NEON-PINKEN LIPPEN.“

„Lass es leuchten – neonfarbene Lidstriche sind voll im Trend und ganz sicher ein Eyecatcher.“

Produkte

01 Schützt vor frühzeitiger Hautalterung und Umwelteinflüssen: *Age Defense BB Cream SPF 30* | Clinique | 29 Euro • **02** Für ein strahlendes Finish: *Abloom Jelly Cheek Tint* | Catrice | 3,99 Euro • **03** Beruhigt sonnen-gestresste Haut: *Aloe Vera Après Spray* | Sundance | 2,95 Euro • **04** Die Farbpalette zum Trend der Saison: *Fruit Sorbet Quattro Eyeshadow* | Manhattan | 5,49 Euro • **05** Bringt die Augen zum Leuchten: *Birds Flying High Eye Shadow Pen* | Catrice | 3,49 Euro • **06** Schutz und Bräune in Kombination: *Protect & Bronze Lotion* | Nivea Sun | 9,99 Euro • **07** Sexy Lippen in Fuchsia: *Lasting Finish Lipstic* | Rimmel x Kate Moss | 5,99 Euro • **08** Bunte Bonbon-Farben für die Nägel: *Nicole Nagellack* | OPI | 9,95 Euro • **09** Fruchtig duftendes und pflegendes Frischeerlebnis: *Bodyspray Quitte Wassermelone* | Alverde | 2,45 Euro • **10** Reichhaltige Pflege und Schutz vor freien Radikalen: *Capital Soleil Sonnenschutz-Öl* | Vichy | 15 Euro

„Pflege

„NATÜRLICHE UND SANFTE ÖLE SCHENKEN DER HAUT NEUE VITALITÄT UND VERLEIHEN IHR EINEN ZARTEN SEIDENGLANZ.“

„Spezielle Haarpflegeprodukte schützen vor schädlicher UV-Strahlung. Besonders empfehlenswert bei aufgehelltem und strapaziertem Haar.“

„WET-LOOK NICHT NUR FÜR DIE HAARE: KÖRPERÖLE MIT LSF SIND VOLL IM TREND UND LASSEN DIE HAUT LEUCHTEN (FÜR „SCHMIER-FEINDE“ GIBT ES AUCH TROCKENE ÖLE).“

„Damit sich die Haut über Nacht regenerieren kann sollte man besonders beim Colour Blocking auf einen schonenden Gesichtereiniger für haltbares Make-up setzen.“

„WEG MIT LÄSTIGEN HÄRCHEN – ENTHAARUNGSWACHS LÄSST STOPPELN KEINE CHANCE UND SORGT FÜR EIN LANGANHALTENDES, SEIDIGES HAUTGEFÜHL.“

Shirts

Shirts



Get Shirty!

SPECIAL

Warum T-Shirts eine eigene Rubrik verdienen? Ganz einfach: Das „Leibchen“, das im 19. Jahrhundert nur als Unterhemd genutzt wurde und sichtbar getragen als moralisch verwerflich galt, kann auf eine beeindruckende Erfolgsgeschichte zurückblicken. Außerdem sehen T-Shirts einfach cool aus ... okay. Letzterer ist der wahre Grund. Ersterer ist gegoogelt und uns eigentlich ziemlich egal!

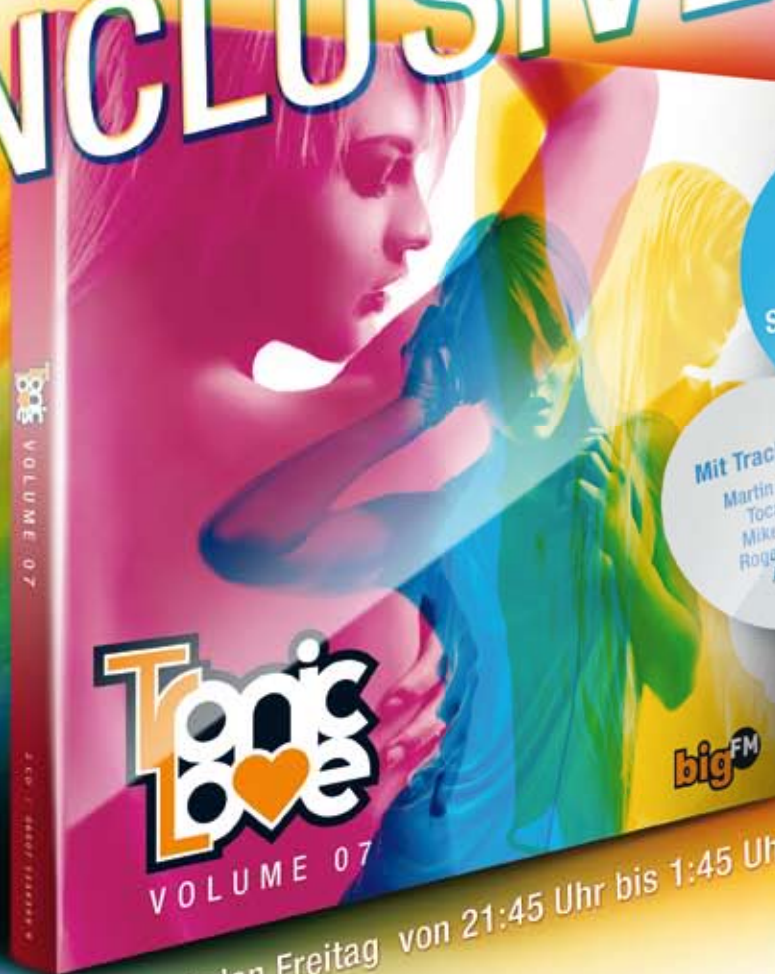


01 C.E Logo | C.E | 120 Euro | colette.fr • 02 Cyrill | TIMEZONE | 24,95 Euro | timezone-shop.de • 03 Angelholm | gsus industries | 44,95 Euro | g-sus.com • 04 Lost in Mexico | REVIEW | 12,95 Euro | peek-cloppenburg.de • 05 Meerjungfrau | KRISTAL FAMILY | 25 Euro | auch als Damen-Modell erhältlich | kristalfamily.com • 06 Turntable | MINI | 39 Euro | MINI.de/shop • 07 Chum Mind | ORIGINAL FAKE | 95 Euro | colette.fr • 08 The White Briefs | BUNGALOW | 60 Euro | bungalow-stuttgart.de | Specialedition in Kollaboration mit Style-Ikone Nick Wooster • 09 Thirteen Colonies | BGHW | 50 Euro | colette.fr • 10 Signature Shirt | HIGH FIVE | 29,95 Euro | wearehighfive.com | Designer: Florian Weber, Schlagzeuger und Mitglied der Rockband Sportfreunde Stiller • 11 Champion Team | La Fumisterie | 55 Euro | colette.fr • **Mach mit und gewinne eines der oben ausgezeichneten T-Shirts. Einfach eine Mail mit vollständiger Adresse und Wunschgröße mit dem Betreff „Get Shirty“ an die gewinner@reflect.de. Viel Glück!**

01 Star Wars | BAPE | 100 Euro | colette.fr • 02 Signature Shirt | HIGH FIVE | 29,95 Euro | wearehighfive.com | Designer: Marco Smolla, professioneller Snowboarder und Teil der Isenseven Crew • 03 The Poser | SOCIETY | 30 Euro | colette.fr • 04 Question | ORIGINAL FAKE | 95 Euro | colette.fr • 05 BONE | gagamu | 25 Euro | gagamu.de (Online-Shop coming soon) Immenhofer Str. 17, 70180 Stuttgart • 06 Pose | FIRETRAP | 29 Euro | firetrap.de • 07 Polka | GLORE | 29,95 Euro | auch als Damen-Modell erhältlich | Hersteller: THOKKTHOKK, München | gloire.de • 08 Angelholm | gsus industries | 95 Euro | g-sus.com • 09 Carpenter's Squares | gsus industries | 49,95 Euro | g-sus.com • 10 Reunion Weekend | McNEAL | 19,95 Euro | peek-cloppenburg.de • 11 YLS | BUNGALOW | 175 Euro | bungalow-stuttgart.de • 12 Deep Ocean | REVIEW | 12,95 Euro | peek-cloppenburg.de • 13 Golf Wang | ODD FUTURE | 35 Euro | colette.fr • 14 Rollerskates | ISL | 45 Euro | stylealbum.com • 15 Supersound | MILKCTARE | 35 Euro | colette.fr

IBIZA. ALL INCLUSIVE.

DAS BESTE AUS DEUTSCHLANDS
BIGGESTER ELECTRONIC MUSIC RADIO SHOW



Ab dem
15. Juni
im Handel
Single Tracks auf 2 CD's
+ Download-Code
zum Best-Of-Mix

Mit Tracks von:
Martin Solveig
Tocadisco
Mike Candys
Roger Sanchez
Aka Aka
u.v.a.

On Air jeden Freitag von 21:45 Uhr bis 1:45 Uhr

Auf dem Scherbenberg

FOTOGRAF Tomislav Vukosav www.tomislavvukosav.com ++ **MODEL** v.l. Michel Hess _ Marijana Jurcevic _ Sina Hawel _ Marvin Schramm _ S. 106 hinten: Jonas Schwär ++ **STYLING** Nina Maurach _ Tanja Soulek ++ **MAKE-UP** Julia Sudhoff ++ **HAIR** Michaela Storz ++ **POST** token – visual content Jakob Dolderer _ Julia Harsch ++ **MAKING-OF-VIDEO** Florina Steiner ++ **HELPING HANDS** Christian Kern _ Ranya Dilmac ++ **LOCATION** Monte Scherbelino ++ **FASHION BY** Geschwisterliebe







Legendär

Nach einem erfrischenden Bad im Berger Urquell steht Ihnen der Sinn nach legendären schwäbischen Spezialitäten wie Maultaschen, Linsen oder Spätzle? Dann sind Sie auf der historischen Restaurant-Terrasse im Neuner genau richtig. Im Schatten der großen alten Bäume wird so ein Sommertag unvergesslich.


BAD L BERG
Das Mineralbad

Cro

Oft kopierte und doch recht treffende Headline zur Cro-Karriere: Vom (selbsternannten) Phantom zum (Selfmade-)Phänomen. Cro, Carlos, Phantom, Pandarapper oder wie auch immer man den Durchstarter des Jahres nennen mag – der Junge hat's einfach drauf. Eine blitzschnell ausverkaufte Tour und einen millionenfach angeklickten YouTube-Hit („Easy“) bastelt man nicht so nebenbei. Damit liegt die Messlatte für sein Debütalbum „Raop“ natürlich ordentlich hoch. Wir durften Cro zwischen Live-Proben, Album-Finishing und dem täglichen Hustle eines kommenden Stars ein paar Fragen per E-Mail zuschießen ...

Hallo Cro, warum hast du dich für den Panda als Tiermaske entschieden? Ich mag Pandas. Super Tier, sieht stylisch aus, ist freundlich und trotzdem stark.

Welche Tiere, abgesehen von Pandas, sind noch cool? Affen und Erdmännchen!

Mit Vio Vio designst du deine eigenen Shirts – was ist dein Mode-Must-have? Schöne Schuhe.

Wie modebewusst darf ein Mann sein? Wo ist die Grenze, dürfen Männer länger im Bad brauchen als ihre Freundin? Haha, nein – bei Männern darf es immer nur so aussehen, als hätten sie sich das Shirt grade eben mal schnell übergeworfen. Unrasiert und männlich eben.

Was an dir ist „typisch schwäbisch“ und welches süddeutsche Klischee kannst du gar nicht mit dir vereinen? Ich liebe Kässpätzle! Und: mit der Kleinkariertei komm ich nicht klar.

Was würdest du heute machen, wenn du nicht „die Zukunft von Deutschrap“ wärst? Ich hätte mehr Zeit das Modelabel aufzubauen, oder würde vermutlich mehr in Richtung Kunst gehen.

Wie gehst du mit dem Erfolg von „Easy“ um? Ich genieße jeden Tag ...

Bist du dein Debütalbum „Raop“ eher „easy“ gegangen oder steckt nach dem ganzen Lob für deine bisherigen Veröffentlichungen auch ein ganz schöner

Leistungsdruck dahinter? Nee, ich hab das Album komplett ohne Druck geschrieben. Anders hätte das gar nicht funktioniert.

Deine Texte klingen meist lässig und fröhlich, wie gehst du mit Stress und schlechter Laune um? Wenn ich schlechte Laune habe, dann mache ich keine Musik. Musik ist für mich etwas positives, die Leute sollen eine gute Zeit haben wenn Sie die hören.

Mit wem möchtest du gerne mal zusammen arbeiten und in welcher Form? Zusammen mit Supreme ein Shirt designen.

Was hörst du privat? The Kooks, Drake, SBTRKT, Kanye, Oddfuture und James Blake, aber auch viele alte Sachen, z. B. Beatles.

Was sind, abgesehen vom Album, deine Pläne für den Sommer? So oft wie möglich mit den Kumpels abhängen.

Wie sieht dein perfekter freier Tag aus? Um 10 aufwachen, weil die Sonne blendet. 30 Grad, und alle Freunde chillen am See. Und abends geht's auf eine Homeparty von irgendjemandem. Dann ins Bett fallen, mit dem Wissen dass es morgen genau gleich wird!

Vielen Dank fürs Interview!

Cros Debütalbum „Raop“ erscheint am 06.07.12.

Mehr Infos zu Cro auf
www.facebook.com/cromusic
www.twitter.com/thisiscro

Mit Ihrer Stiftung sichern Sie die Zukunft vieler Kinder.



SOS-Kinderdorf-Stiftung
www.sos-kinderdorf-stiftung.de

Verwirklichen Sie Ihre persönliche Stiftungsidee mit der SOS-Kinderdorf-Stiftung. Und helfen so Kindern bei einem guten Start in ein eigenständiges Leben. Fordern Sie jetzt Informationen an unter

SOS-Kinderdorf-Stiftung
Petra Träg
Renatastr. 77 · 80639 München
Tel. 089 12606-109
stiftung@sos-kinderdorf.de

Monika Kruse

„Für mich ist das perfekte Wochenende, wenn man mit Gänsehaut aus dem Club kommt.“



Interview: Sarah Zimmermann • Foto: Jürgen Schabes

Vor rund zwei Jahrzehnten machte Monika Kruse erstmals von sich reden, als der blonde Lockenkopf begann, die Münchner Clubszene aufzumischen. Mit der Ultraworld-Crew trug sie kurze Zeit später dazu bei, Techno in Deutschland zu etablieren und gilt bis heute als legendäre Partyveranstalterin. Die DJane und Produzentin, die das hübsche Köpfchen früher auch zum Modeln hinhielt, entwickelte sich musikalisch stetig weiter und gilt heute als die Grande Dame des Techno, die in einem Atemzug mit Größen wie Sven Väth oder DJ Hell genannt wird. Mit ihren Labels Terminal M und Electric Avenue verkauft Monika Kruse nicht nur ihre eigenen Tracks, sondern bietet auch eine Plattform für viel versprechende Newcomer und setzt sich nebenbei mit dem Projekt „No Historical Backspin“ gegen Rassismus und Faschismus ein. Aktuell hat sie ihr viertes Album „Traces“ veröffentlicht, das am 1. Juni erschienen ist, und verbindet darauf ihre musikalischen Wurzeln mit der Gegenwart. *re.flect* hat sich auf Spurensuche in Monikas Leben begeben und die First Lady aus dem Nähkästchen plaudern lassen ...

Du bist in Berlin geboren, in München aufgewachsen und dann wieder in die Hauptstadt zurückgekehrt. Wo ist für dich deine Heimat?

Ich fühle mich wirklich in beiden Städten sehr zu Hause: In München liebe ich die Gemütlichkeit, die Biergärten, die Isar, es ist einfach die relaxtere Stadt, man kann ein bisschen durchatmen. Auf der anderen Seite finde ich sie auch etwas spießig und diese Schickimicki-Einstellung macht mir ein bisschen zu schaffen. Und in Berlin liebe ich, ganz klar, diesen Freigeist, die wahnsinnige Clubzene, die wir hier haben, das Verrückte, Ausgeflippte. Es knistert an allen Ecken und Enden. Was mich nervt sind aber irgendwelche Zugereisten, die in In-Vierteln leben und es dann uncool finden, wenn um zwei Uhr nachts die Musik etwas lauter dröhnt und gleich die Polizei holen. Diese Leute wollen zwar was erleben, aber bitte nicht vor der eigenen Haustür.

Wie kamst du hinter DJ-Pult?

Ich hatte immer schon eine große Schallplattensammlung und mein damaliger Freund, der selbst DJ war, meinte zu mir „sag mal, warum legst du denn nicht auf?“ Und weil ich mich nicht getraut habe, hat er mir einfach hinter meinem Rücken einen Gig besorgt von einer Bar, die gerade aufgemacht hat und DJs für Hintergrundmusik gebraucht hat und so kam's.

Welchen Weg hättest du eingeschlagen, wenn deine Musik-Karriere nicht funktioniert hätte?

Das Soziologie-Studium habe ich ja erfolgreich abgebrochen und danach angefangen, ein bisschen Kunst zu studieren. Das wäre auch noch ein Interesse von mir, aber es lief dann so gut mit meinen DJ-Jobs, dass ich mir gesagt habe: man ist nur einmal jung und auflegen mit 50 muss nicht sein, aber malen kann ich dann immer noch.

1999 hast du dein eigenes Label

Terminal M. gegründet. Was gibt es Neues?

Erst einmal steckt mein neues Album in den Startlöchern und ich bin sehr gespannt, wie das bei den Leuten ankommt. Dazu wird es auch wieder ein paar Remixe geben. So oft wie gerade in diesem Jahr wurde auf meinem Label Terminal M eigentlich noch nie releast, aktuell kommt jeden Monat etwas raus, und sogar noch auf Vinyl, weil ich mir das nicht nehmen lassen möchte, egal wie schlecht die Verkaufszahlen sind. Das ist für mich noch so ein Stück Technokultur, das ich nicht aufgeben möchte.

Dein neues Album heißt „Traces“. Was bedeutet der Titel für dich?

Der Titel soll ein Ausdruck für die verschiedenen Wege und Pfade sein, die ein Mensch in seinem Leben einschlägt und die ihn prägen. Dazu kommt aber ganz klar auch die Musik – ich habe mit Deep/Vocal-House angefangen und deshalb war für mich klar, auch zwei Stücke mit Gesang mit aufs Album zu nehmen. Ich liebe Ambient Music und Downbeat und habe die Chance wahrgenommen, auf dem Album meine verschiedenen musikalischen Aspekte zu präsentieren und nicht nur, wie bei einem normalen Singlerelease, allein mit dem Dancefloor zu läbeln.

Du hast bereits mit zahllosen DJ-Kollegen zusammengearbeitet und gemeinsam aufgelegt, wer fehlt noch auf deiner persönlichen Liste?

Das fängt mit ganz anderer Musik an: Ich würde unglaublich gerne mal bei Prince über die Schulter schauen! Und von der elektronischen Seite finde ich Aphex Twin immer noch wahnsinnig faszinierend.

Du hast die Anfänge der Electro-Szene in Deutschland selbst miterlebt und gestaltet – wie siehst du die Entwicklung in den letzten Jahren?

Mittlerweile denken wohl sehr viele „ich

hab 'n Laptop, ich hab Traktor, ich muss nicht mixen können, ich kauf mir die Top 10 und bin der Wahnsinns-DJ“ – aber in der Szene braucht es eben ein bisschen mehr als das, um auf längere Sicht zu überzeugen. Nach oben haben's wenige geschafft, ich sehe eigentlich immer nur die alten Hasen und vielleicht zwei, drei Newcomer pro Jahr, die dann in Deutschland Furore machen.

An welchem Ort stolperst du morgens am liebsten aus dem Club?

Berlin! Da ist mein Bett nahe, es schläft sich nirgendwo besser als im eigenen Bett.

Wie sieht für dich das perfekte Wochenende aus?

Angenehme Anreise, guter Auftritt – sprich ich erreiche die Menschen mit meiner Musik und kann sie glücklich machen – und Spaß in einer schönen Stadt – für mich ist das perfekte Wochenende, wenn man mit Gänsehaut aus dem Club kommt.

Und was machst du an einem freien Tag?

Den verbring ich immer mit meinen Freunden und wir unternehmen etwas, fahren irgendwo raus, mal an die Ostsee, Hauptsache Natur.

Was hörst du privat am liebsten?

Sehr viel Alternative oder Ambient, alten Funk und Soul. Privat muss ich mir nicht auch noch die nächste Techno-Scheibe reinziehen, wenn man das ohnehin zehn Stunden am Tag hört, ist man auch mal für andere Musik offen.

Vielen Dank für das Interview!



„Traces“ ist seit dem 01.06.12 erhältlich.
www.monikakruse.de

Volltreffer!

sunshine live VOL.42

ab **8. Juni** im Handel und als Download



sunshine live . electronic music radio . Digitalradio . Online
Mobile-App . UKW . Kabel . Satellit . Facebook . sunshine-live.de

Drucken in Perfektion ...

... und noch mehr! Natürlich ist die höchste Qualität im Druckergebnis unser Maßstab. Nicht zuletzt deswegen hat sich die W. Kohlhammer Druckerei GmbH + Co. KG als eine der größten und modernsten Bogenoffsetdruckereien in Süddeutschland profiliert. Darüber hinaus verstehen wir uns als Full-Service-Unternehmen, das seinen Kunden kompetente Beratung, zuverlässiges Datenmanagement und vielfältige Versanddienstleistungen bietet.

Gerne informieren wir Sie über unser komplettes Leistungsspektrum und unterbreiten Ihnen ein konkretes Angebot.

Unsere Leistungen:

Vorstufe

- Entwurf, Satz, Repro
- CTP (computer-to-plate)
- Programmierung

Weiterverarbeitung

- Falzungen aller Art
- Rückendrahtheftung und Klebebindung
- Verpackung

Druck

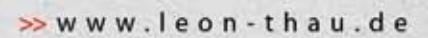
- Druck im Groß- und Mittelformat
- Digitaldruck

Service

- Persönliche Kundenbetreuung
- Lagerkapazitäten
- Logistik



W. Kohlhammer
Druckerei GmbH + Co. KG
Augsburger Straße 722
70329 Stuttgart
Telefon: 07 11-32 72 - 0
Telefax: 07 11-32 40 80
www.kohlhammerdruck.de



„Höre nicht meiner Platte zu, höre auf meine Botschaft, schwinge zu meiner Musik, lass unsere Träume sich verschmelzen und unsere Energien sich ergießen in einer gigantischen, blauen Welle, die die Welt flutet – dann wird die Wahrheit ans Licht kommen.“

Was für ein grandioser Spinner, dieser Sébastien Tellier.



Auf seinem Eurovision-Song-Contest-Erfolg hat sich der Pariser Pop-Paradiesvogel nicht ausgeruht, sondern seine Vision von Pop, der „larger than life“ ist, konstant fortgesponnen. Auf seinem neuesten Kunstwerk inszeniert er sich nun als entrückten spirituellen Sektenleader, der seine Anhänger auf einem „Rummelplatz für Erwachsene“ versammeln will. So klingt das auch auf Albumlänge, mitproduziert von Ed

Banger-Homie Mr. Flash: Vom pathetischen Opener bis hin zum sexuell aufgeladenen Discotizer „Cochon Ville“ (sowie passendem Video) regiert schräger 80ies-Futurismus-Glaube. Man nehme verschwurbelte Erlöser-Metaphorik, seltsame Experimente an willigen Weibern und einen Schuss Scientology-Größenwahn und schon ist man in der musikalischen Gedankenwelt dieses Albums. Erwähnenswert ist auch die Seite zum Album, die inklusive Artwork, Pressefotos und Videos die künstlerische Vision Telliers abrundet: → alliancebleue.com



re.flect TRACKS

Malente & Breakfastklub – Hymn
Giraffage – Even Though feat. XXXXXX
Warm Brew – WB
A\$AP Rocky – Goldie
Emicida – 9 Circulos (US To BR Remix feat. Styles P & Freddie Gibbs)
Gerald Walker – Um, Excuse Me!
Stereo Total – Die Frau In Der Musik
Casey Veggies – Euphoria III
Cold Specks – When The City Lights Dim
The KDMS – Something's Eatin' Me
Skrillex & Damian Marley – Make It Bun Dem
Twin Sister – Meet the Frownies
Monika Kruse – One Love feat. Robert Owens
Kimbra – Warrior feat. A-Track
RASHAD – Headphones
Sébastien Tellier – Cochon Ville
Para One – Lean On Me
Stereo Total – Ich will Blut sehen
Jay Electronica – Dear Moleskine
Young Roddy – Landing Strip ft. Trademark The Skydiver
Kilo Kish – Julienne
50 Cent – O.J. (feat. Kidd Kidd)
Fetsum – Waitin' for you
Jazzanova – I Human

Foto Sébastien Tellier: Mathieu Tonetti

Ein Angebot von

staufenbiel
Institut

Jetzt anmelden:
EINTRITT FREI

Auf Jobsuche im Web?

Der Absolventenkongress Baden-Württemberg bietet mehr als jede Webseite!

Absolventenkongress
Baden-Württemberg
21. Juni 2012, Stuttgart



>>> Jetzt anmelden unter: absolventenkongress.de/bw

REFLECT
EMPFIHLT
AUSSERDEM
DIES HIER:



1 JAZZANOVA FUNKHAUS STUDIO SESSIONS

Genre: Jazz

Nur wenige Monate nach „Upside Down“ veröffentlicht das Berliner Musikerkollektiv nun das erste Live-Album. Auf „Funkhaus Studio Sessions“, das im legendären DDR-Rundfunk-Orchester-Studio aufgenommen wurde, finden sich einige Klangperlen, u. a. der Breakthrough-Hit „Fedime's Flight“ von 1997 sowie der Fat-Freddys-Drop-Remix „Flashback“. „Unsere Musik kann die Leute mit auf eine Reise nehmen“, so Jazzanova-Macher Alexander Barck. Ein echtes Hörerlebnis für jede Stimmungslage.



2 V.A. KITSUNÉ AMERICA

Genre: Dance

Das französische Modelabel Kitsuné ist bekanntermaßen das ein oder andere Mal auf

dem Musiksektor unterwegs. Dieses Mal veröffentlichen die Macher mit „Kitsuné AMERICA“ eine elektronisch gefüllte Platte mit einer feinen Mischung aus frischen Talenten und namhaften Größen. Dass die Compilation Hitpotential hat, beweist sie in Frankreich: Dort landet „Kitsuné AMERICA“ prompt auf Platz 1 der „Top Electro iTunes France“-Charts. Hipster-Funk!

3 V.A./ MODESELEKTION VOL. 02

Genre: HipHop/Electro/Techno

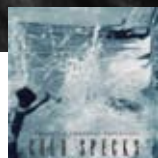
Nach dem erfolgreichen ersten Release der hauseigenen Modeselektor-Compilation lag es ziemlich nah, dass bald eine nächste folgen wird. Nun, rund eineinhalb Jahre später, ist es soweit: Das liebe Etwas auf dem Cover von Vol. 01 musste zwar dem wilden Affen weichen, aber musikalisch bleibt alles beim besten. Neben Modeselektor

selbst steuern alte Bekannte wie Mouse On Mars, Siriusmo, Lazer Sword uvm. teils unveröffentlichte Tracks bei. Anspieltipp: „Pixel“ von Bambounou.

3 FETSUM THE COLORS OF HOPE

Genre: Soul/Pop

Welch ein Erfolg für Soulsänger Fetsum: Am Tag der Veröffentlichung steigt „The Colors Of Hope“ direkt auf Platz 3 der „Top R&B/Soul-Alben iTunes Deutschland“ ein und spielt so in derselben Liga wie Rebecca Ferguson und Michael Kiwanuka. Die anfängliche Liebe zu deutschen Texten geht inzwischen (zwecks Internationalität und so) zwar mehr in Richtung englische Texte, doch seine soulige Stimme trägt das Album, das auf dem Qualitäts-Label Compost erschienen ist, geschmeidig von Anfang bis Ende. Anspieltipp: „Waitin' for You“.



Cold Specks

I PREDICT A GRACEFUL EXPULSION

Genre: Doom Soul

• Zu ihren musikalischen Vorbildern zählt die 23-jährige Al Spx alias Cold Specks illustre Größen wie US-Soul-Sänger James Carr und Singer-Songwriter-Legende Tom Waits. Diese Einflüsse, in Kombination mit ihrer rauen, souligen Stimme und den düsteren, melancholischen und von Streichern getragenen Tracks, verpassen dem Debüt der Kanadierin ein einzigartiges Gewand. Klingt wie eine Mischung aus Adele, Lana Del Rey und Duffy plus handfeste Winterdepression, oder, wie es Al Spex selbst nennt, „Doom Soul“ – sehr treffend. Produziert hat der vierfache Grammy-Gewinner Jim Anderson. Starke Soul-Platte!

FREE RAP MIXTAPE ROUNDUP

50 CENT THE LOST TAPE

Relevanz ist etwas, das man schon seit geraumer Zeit nicht mehr mit Curtis Jackson alias 50 Cent in Verbindung bringt. Das Rapgame beherrschen derzeit andere, insbesondere Fuffis Spezialfreund Ricky Rozay, und wie sehr ihn das innerlich aufrisst, kann man nur ahnen. Aber der 50 Cent ist ja ein harter Knochen, der es schon mal mit Mixtapes zurück ins Rampenlicht geschafft (und damals hatte gerade 9 Kugeln abbekommen) – und ein Gefühl für eingängige Hooks hat er auch immer noch. Also: Reibeisenstimme DJ Drama und dessen Premium-Brand „Gangsta Grillz“ ins Boot geholt, ein paar böse Beats von hungrigen Producern (Jake One, AraabMUZIK, Mike Will Made It) geschnappt und schon geht es los auf eine nächtliche Fahrt durch die Straßen seines Rotten Apple. Handschuhe,

Sturmmaske, schwarzer Escalade, große Kanone und Fiftys sauböser Humor – fertig ist eines der besten Tapes des bisherigen Jahres. Ach ja, das Mixtape kann man im Netz kostenlos und legal downloaden!

GERALD WALKER BELIEVERS NEVER DIE

Meistgehörtes Mixtape dieser Ausgabe, ganz entspannte Nummer mit viel Soul. Und Gerald Walker ist ein echter Sympathiebolzen. Anspieltipp: „87 Corvette Wishes“ mit XV, Phil Ade und Skeme.

WARM BREW KOTTABOS

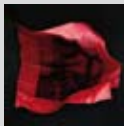
„If you're not down with Warm Brew then you have issues“, so die Netzgemeinde über Warm Brew. Und das zu recht, denn mit den Singles „Doin' It Right“ und dem Instant Classic „WB“ (inklusive unfickbarem



THE KDMS KINKY DRAMA & MAGIC STORIES

Genre: Discoelectro

• Das, was The KDMS mit „Kinky Drama And Magic Stories“ bei den Münchner Disco-Spezies Gomma abliefern, wird nicht zu Unrecht als discoide Indie-Antwort auf Adele bezeichnet. Frischer Synthie-Bounce und starke Vocals – die britische Sängerin Kathy Diamond und das polnische Multitalent Max Skiba gelten nicht umsonst als aufgehender Stern am Neo-Discohimmel. Anspieltipp: „Something's Eatin' Me“.



THE HUNDREDS IN THE HANDS RED NIGHT

Genre: Pop-Rauschen

• „Von Anfang an gab es diese Dunkelheit, die in den Texten und in den Klängen steckte. Die Songs waren voller Herzschmerz und der Angst etwas besonderes zu verlieren auf der Suche nach etwas besserem“, so The Hundred In The Hands über ihr aktuelles Album, das dieser Tage auf Warp erscheint. Sängerin Eleanore und Gitarrist Jason halten Wort – ihr großartiger, wilder, elektronischer Pop hat Ecken und Kanten, besitzt flimmernde Störgeräusche genauso wie großartige Melodiemomente.



STEREO TOTAL CACTUS VERSUS BREZEL

Genre: French Trash

• „Cactus versus Brezel“ klingt im ersten Moment wie eine Kampfansage zwischen den Bandmitgliedern, aber musikalisch herrscht zwischen Francoise Cactus und Brezel Göring einig Harmonie. Sprich: Gewohnt-famoser französisch-deutscher Stereo-Total-Sound mit Anleihen an Electro, Lo-Fi, Punk und Sixties-Trash. Anspieltipp: „Ich will Blut sehen“.



PARA ONE PASSION

Genre: Discoelectro

• Vor rund fünf Jahren schafft Jean-Baptiste de Laubier alias Para One mit dem Remix von „The Prime Time Of Your Life“ (Original von Daft Punk) den Sprung in den Mainstream. Nachdem er eine Weile hinter den Kulissen arbeitet, kehrt der französische Produzent nun mit seinem Album „Passion“ zurück. Das ist voll von schnellem, futuristischen R'n'B der Marke Jimmy Edgar, SBTRKT oder Hudson Mohawke. Tipp: „Lean On Me“.

„Summer Madness“-Sample und Nate-Dogg-Tribute-Hook) liefern die vier Jungs aus L.A. feinen Classic-West-Coast-Sound ab. Nun bringen Ray, Manu, Serk und Espy ihr Album „Kottabos“ unters Volk und unterstreichen damit ihr musikalisches Talent. Perfekte Gute-Laune-Scheibe, die man sich legal und kostenlos ziehen kann, um den Sommer und das gute Wetter ausgiebig zu genießen.

RASHAD MUSEUM

Den Multiinstrumentalisten und Sänger Rashad habe ich zum ersten Mal als Producer von Stalleys Album „Lincoln Way Lights“ auf dem Schirm gehabt. Das Ding habe ich geliebt, vor allem wegen den basstriefenden, souligen Beats. Nun hat Rashad mit „Museum“ ein Free-Album veröffentlicht, das genau diesen Sound noch mal perfektioniert. „Headphones“, den unglaublichen Track 3, habe ich beim ersten Durchhören bestimmt fünf mal auf Repeat gehabt. Geheimtipp! thi

Alle Mixtapes gibt es auf datpiff.com zum legalen Gratis-Download.

Wir lieben Fußballfans!



Brauhaus

SCHÖNBUCH



Bei uns die Euro 2012 erleben:
Mehr Stimmung geht nicht!

Wir zeigen alle Spiele auf Großbildleinwand.

Brauhaus Schönbuch | Bolzstraße 10 – Ecke Stephanstraße | 70173 Stuttgart | Telefon: 0711- 722 30 930
Email: info@brauhaus-schoenbuch.de | www.brauhaus-schoenbuch.de

SO SCHÖN KANN BIER SEIN

So muss eine Comichelden-Verfilmung aussehen:

The Dark Knight Rises

Genre: Action/Fantasy • Start: 26.07.2012

• Zu Beginn des Sequels zu „The Dark Knight“ steckt Bruce Wayne (Christian Bale) alias Batman – acht Jahre nach seiner Konfrontation mit dem Joker – in einer Sinnkrise: Wird der Held überhaupt noch gebraucht oder wird die Fledermaus flügellos? Als Gotham City dann doch wieder vom Bösen in Gestalt des schier übermenschlich muskulösen Genies Bane (Tom Hardy) bedroht wird, ruft Batman sich selbst auf den Plan. Mit Hilfe seines loyalen Butlers Alfred (Michael Caine) und Commissioner Gordon (Gary Oldman) nimmt er den Kampf auf – und dann wäre da noch die ominöse Catwoman (Anne Hathaway) ... Regisseur Christopher Nolan hat eine ganze Weile ein Geheimnis um „The Dark Knight Rises“ gemacht, doch nun darf man sich zurecht auf den letzten Kampf „seines“ Batmans freuen – auch wegen der Star-(Über-)Besetzung des Films.



... und so nicht: The Amazing Spider-Man

Genre: Action/Fantasy • Start: 28.06.2012

• Spider-Man, die dröflte: In diesem teeniefreundlichen Reboot der Serie beginnt alles in der Kindheit von Peter Parker (Andrew Garfield), als seine Eltern den Kleinen eines Tages plötzlich verlassen. So wächst Peter bei seinem Onkel Ben (Martin Sheen) und seiner Tante May (Sally Field) auf. Inzwischen ist der kleine Peter schon etwas älter und ein typischer High-School-Loser, der für die hübsche Gwen (Emma Stone) schwärmt. Auf der Suche nach dem Grund für das Verschwinden seiner Eltern und dem klassischen Spinnenbiss geht der kostümierte Held erneut auf fadenschwingende Tour durch New York ... Spiderman als Growing-up-Highschool-Geschichte – das klingt wie ein schlechter Witz zynischer Hollywood-Produzenten? Ist aber leider wahr.

BEATS, RHYMES & LIFE: THE TRAVELS OF A TRIBE CALLED QUEST

Genre: Musik-Doku • Start: 07.06.2012

• Sie sind eine der einflussreichsten Rapgruppen aller Zeiten: A Tribe Called Quest. Doch das Trio war auch schon immer für seine Streitereien bekannt. Nun hat Michael Rapaport den dreien eine tolle Dokumentation gewidmet, die es bereits in die „Official Selection“ von Festivals wie Sundance oder Tribeca geschafft hat. Zu Wort kommen außerdem u.a. die Beastie Boys, Pharrell, Ludacris, Common und Pete Rock.



DOKU-TIPP:

POPCORN-BLOCK-BUSTER-SPASS:



1 ICE AGE 4 – VOLL VERSCHOBEN

Genre: Animation • Start: 02.07.2012

• Erst war alles ganz „normal“, dann ist es geteilt, dann waren die Dinosaurier los und nun ist alles „Voll verschoben“. Im vierten Teil des Eiszeit-Szenarios sind Mammut Manny, Sibelzahniger Diego und Faultier Sid durch das Auseinanderdriften der Kontinentalplatten von der Herde getrennt und treiben nun auf dem weiten Ozean umher. Was für ein „Glück“, dass sie von Piraten gerettet werden, während Scrat immer noch unermüdlich auf der Suche nach seiner Eichelfrucht ist ...

2 EIN JAHR VOGELFREI!

Genre: Komödie • Start: 14.06.2012

• Um ihrer Midlife-Crisis und den daraus entstehenden, privaten Problemen zu entfliehen, planen die drei Freunde Kenny (Owen Wilson),

Stu (Steve Martin) und Brad (Jack Black) eine einjährige Auszeit. Als leidenschaftliche Ornithologen starten sie einen Wettbewerb, wer innerhalb dieses Jahres mehr verschiedene Vogelarten entdeckt. So reist das Trio gemeinsam mit den Vögeln durch das Land und jeder versucht dabei, den anderen auszustechen ... Turbulenter Klamauk.

3 SAFE – TODSICHER

Genre: Action • Start: 31.05.2012

• Ex-Polizist und Cagefighter Luke (Jason Statham) bringt einen manipulierten Kampf nicht wie gewünscht zu Ende. Daraufhin ermordet die russische Mafia seine Frau und Luke flieht. Als er in der New Yorker Metro beobachtet, wie ein chinesisches Mädchen von einer Gangsterbande verfolgt wird und er sie aus den Händen ihrer Verfolger befreien kann, geht die Action erst richtig los. Denn die 10-jährige Mei hat mathematische Fähigkeiten, die für die Unterwelt äußerst wichtig zu sein scheinen ... Rasantes Star-Vehikel, ganz auf Statham zugeschnitten.



www.tuev-sued.de

Damit der Gebrauchte hält, was er verspricht: TÜV SÜD Auto Privat Check!

Mehr Sicherheit beim Verkauf von Gebrauchtwagen.

TÜV SÜD Auto Privat Check: Die neutrale markenunabhängige Gebrauchtwagenprüfung. Profitieren Sie von der Erfahrung unserer Experten. Das Basispaket schon ab 19,90 Euro.

Mehr Informationen unter: www.tuev-sued.de



Auto Service

Mehr Sicherheit.
Mehr Wert.



Rock of Ages

Genre: Musical • Start: 14.06.2012

• Großstadtjunge Drew und Dorfschönheit Sherrie treffen im Los Angeles Ende der 80er Jahre aufeinander, wo sie planen, berühmt zu werden. Beide träumen schon lange vom Durchbruch in Hollywood und einer Rockmusikerkarriere, ganz wie sie ihr großes Idol Stacey Jaxx (Tom Cruise) hingelegt hat. Im berühmten Club „Rock Of Ages“ versuchen sie ihr Glück, aber nicht nur die fiese Quertreiberin Patricia (Catherine Zeta-Jones) steht ihren Träumen im Weg ... Verfilmung des Broadway-Musical-Hits vom „Hairspray“-Regisseur mit 80ies-Stadionrock-Glam-Metal-Soundtrack von Bon Jovi und Co sowie haufenweise Stars: Neben Tom Cruise tummeln sich in diesem albenen Feel-Good-Musical auch noch Russell Brand, Catherine Zeta-Jones, Paul Giamatti, Malin Åkerman, Bryan Cranston, Alec Baldwin und Mary J. Blige.

3 Filme, die ein beklemmendes Gefühl auslösen:

1 COSMOPOLIS

Genre: Sci-Fi-Drama Start: 05.07.2012

• Eric (Robert Pattinson) ist bereits mit 28 Jahren ein erfolgreicher Vermögensberater und Multimillionär. Auf dem Weg zu seinem Lieblingsfriseur lässt er sich in seiner weißen High-Tech-Limousine quer durch Downtown New York kutschieren, doch der Big Apple steht an diesem Tag kurz vor dem Zusammenbruch. Daher kommen er und sein Gefolge nur langsam voran und währenddessen dümmert Eric langsam, wie sein vermeintlich perfektes Leben langsam zerbricht ... Surreales Sci-Fi-Drama von David Cronenberg, u. a. mit Juliette Binoche und Paul Giamatti.



2 BABYCALL

Genre: Psycho-Drama Start: 14.06.2012

• Die junge Mutter Anna (Noomi Rapace) flieht mit ihrem 8-jährigen Sohn Anders vor ihrem gewalttätigen Ehemann in eine anonyme Plattenbausiedlung in der Osloer Vorstadt. Die labile Frau entwickelt eine übertriebene Fürsorge für ihren Sohn und legt ihm sogar ein Babyfon neben das Bett. Eines Nachts schreckt Anna aus dem Schlaf hoch, weil aus dem Babyfon Schreie eines Kindes zu hören sind, doch diese stammen nicht von Anders. Nach und nach versucht Anna herauszufinden, wem diese Stimmen gehören und was am anderen Ende der Leitung passiert ...



3 SLEEP TIGHT

Genre: Psychothriller Start: 05.07.2012

• Cesar (Luis Tosar) arbeitet als Portier in einem Apartmentkomplex mitten in Barcelona. Auch wenn ihn die meisten Bewohner nicht wirklich bemerken, kennt er sie genau und weiß jedes noch so intime Detail aus deren Leben. Vor allem von Clara (Marta Etura), die mit ihrer fröhlichen Ausstrahlung das genaue Gegenteil von Cesar ist. Ihr ständiges Lächeln verursacht bei Cesar eine Gänsehaut und er kann nicht eher ruhen, bis er ihr dieses Lächeln weggenommen hat. Und er weiß auch schon wie ... Fantasy-Filmfest-Hit!



3 FAST VERHEIRATET

Genre: Komödie Start: 12.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Tagsüber ist Marc ein von seiner Umwelt gelangweilter Literaturkritiker, doch abends entpuppt sich der smarte Schreiberling als zynischer und feiwütiger Reporter, der sich Tag für Tag durchs Leben schlägt. Nach drei Jahren lässt er sich von seiner Frau Anne scheiden, weil er fest davon überzeugt ist, dass selbst die wahre Liebe nicht „Das verflixte 3. Jahr“ übersteht. Seine aktuelle Freundin Alice teilt seine Ansichten eher weniger ... Romantische, französische Komödie von Kultautor Frédéric Clément („39,90“)

2 WANDERLUST – DER TRIP IHRES LEBENS

Genre: Komödie Start: 21.06.2012

• Als George (Paul Rudd) seinen Job verliert, ist das Leben in der schicken New Yorker Wohnung nicht mehr bezahlbar für ihn und Ehefrau Linda (Jennifer Aniston). Zähneknirschend beschließt das Paar, bei Georges ungeliebtem Bruder in Atlanta unterzukriechen. Als die beiden während eines Ausflugs in einer freizügigen Hippie-Kommune landen, geht das Chaos allerdings erst richtig los. Culture-Clash-Ülk von David Wain („Vorbilder!“).

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...

1 DAS VERFLIXTE 3. JAHR

Genre: Liebeskomödie Start: 19.07.2012

• Was kommt dabei heraus, wenn sich „Brautalarm“-Produzent Judd Apatow, „Nie wieder Sex mit der Ex“-Regisseur Nicholas Stoller, „How I met your mother“-Knuddelbär Jason Segel und „Der Teufel trägt Prada“-Kratzbürste Emily Blunt zusammen? Richtig: Ein charmantes Feel-Good-Movie über ein Pärchen, das es einfach nicht hinbekommt, der Verlobung Taten folgen zu lassen ...

4 KOCHEN IST CHEFSACHE

Genre: Komödie Start: 07.06.2012

• Der talentierte, aber impulsive Jungkoch Jacky hat viele gute, kreative Ideen in der Küche, doch leider kein Restaurant. Frankreichs berühmtester und erfolgreichster Sterne-Koch Alexandre (Jean Reno) hingegen hat viele Restaurants, aber leider keine Ideen mehr, die er allerdings dringend braucht, um der Fachpresse und dem Finanzier seiner Restaurants gerecht zu werden. Also versuchen sich die beiden zusammenzuraufen, um das ultimative Gericht auf die Teller der Gourmets zu zaubern. Turbulente Komödie, die nach „Ziemlich beste Freunde“ zum nächsten französischen Überraschungshit werden könnte ...



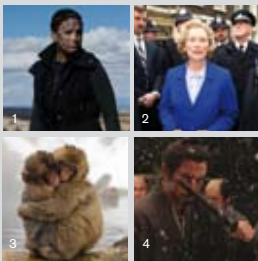
John Carter

Zwischen zwei Welten

Genre: Sci-Fi / Abenteuer Verleihstart: 19.07.2012

Dass „John Carter“ (Regie: „Findet Nemo“- und „Wall-E“-Macher Andrew Stanton) auf der Sci-Fi-Buchreihe des Tarzan-Schöpfers Edgar Rice Burroughs beruht und schon Blockbustern wie „Star Wars“ und „Avatar“ als Inspirationsquelle diente, entpuppte sich als Fluch und Segen zugleich. Zwar freuten sich Genrekenner ein Loch in den Bauch – bei den meisten Zuschauern jedoch entstand ein „alles schon mal gesehen“-Effekt, sodass der Sci-Fi-Urstoff über den Konföderierten-Veteran John Carter, der durch eine magische Höhle auf den Mars gelangt und dort inmitten eines Kriegs eine Prinzessin retten muss, an den Kinokassen hinter den Erwartungen zurückblieb. Wer die Macher im Nachhinein zumindest ein bisschen für diese Ungerechtigkeit entschädigen möchte, kann sich nun die DVD kaufen.

AUCH AUS-
LEIHENS-
WERT:



1 HAYWIRE

Genre: Action-Thriller
Verleihstart: 19.07.2012

• Obwohl der Action-Thriller von Steven Soderbergh („Traffic“, „Erin Brockovich“, „Ocean's“-Trilogie) inszeniert wurde, entpuppte sich die Geschichte rund um eine Agentin, die gegen Leute aus den eigenen Reihen kämpfen muss, gemessen an den Erwartungen als Flop. Die Leute wussten wahrscheinlich nicht, was ihnen entgeht – nämlich die extrem heiße und schlagkräftige Gina Carano!

2 DIE EISERNE LADY

Genre: Polit-Biopic
Verleihstart: 05.07.2012

• Keine Frau in Hollywood ist sooft für den Oscar nominiert worden wie Meryl Streep – trotzdem gab's den Goldjungen zuletzt 1983. Erst knapp

3 x Agenten!



DAS GIBT ÄRGER

Genre: Action-Komödie Verleihstart: 06.07.2012

• Die beiden Top-Geheimagenten Tuck und Foster (Tom Hardy und Chris Pine) arbeiten nicht nur zusammen, sondern sind auch privat die allerbesten Buddys. Das ändert sich jedoch, als sie sich in die selbe Frau (Reese Witherspoon) verlieben. Von da an herrscht Krieg – und dabei schrecken die beiden liebsten Spione auch nicht vor dem Einsatz ihrer High-Tech-Ausrüstung zurück ... Augenzwinkernder Action-Klamauk.



SAFE HOUSE

Genre: Action-Thriller Verleihstart: 05.07.2012

• Eins steht fest: Die Rolle des hartgesottenen Typen ist Denzel Washington schlichtweg auf den Leib geschneidert – was er in diesem Action-Kracher von Daniel Espinosa („Easy Money“) als abtrünniger Ex-CIA-Agent einmal mehr beweist. Und auch Ryan Reynolds, der 2009 durch „Selbst ist die Braut“ bekannt wurde und zunächst als Romantic-Comedy-Waschlappen galt, beweist, dass er das Zeug zum Actionheld hat.



DAME, KÖNIG, AS, SPION

Genre: Agenten-Thriller Verleihstart: 17.07.2012

• Für die Rolle des einsamen Agenten Smiley, der in den eigenen Reihen ermitteln muss, erhielt Gary Oldman seine erste Oscar-Nominierung. Weitere Argumente für diesen atmosphärisch brillanten Thriller: Er basiert auf dem gleichnamigen Weltbestseller von John le Carré, wurde vom schwedischen Durchstarter Tomas Alfredson („So finster die Nacht“) inszeniert und versammelt Stars wie Colin Firth, Tom Hardy und Mark Strong vor der Kamera – mehr muss nicht gesagt werden!

30 Jahre später war es nun wieder soweit: Die Rolle der ehemaligen Premierministerin Margaret Thatcher bedeutete Nominierung Nr. 17 (!) und den zweiten Oscar. Zu recht! Die knallharte Britin soll Meryl Streep so grandios verkörpert haben, dass englische Zuschauer einige der Filmpassagen für reale TV-Auszüge gehalten haben.

3 UNSER LEBEN

Genre: Dokumentation
Verleihstart: 19.07.2012

• Spannendes Geschichtenerzählen, kombiniert mit faszinierenden Naturaufnahmen und toller Musik – das ist der Stoff, aus dem die Traumdokus der BBC sind. Wer „Deep Blue“ (2003) und „Unsere Erde“ (2007) mochte, sollte sich „Unser Leben“ daher auf keinen Fall entgehen lassen: so atemberaubend inszeniert hat

man die Tierwelt selten gesehen! Über die Arbeit der BBC kann man eben immer wieder nur staunen – genau wie über das Wunder des Lebens.

4 HARA-KIRI

Genre: Samurai-Epos
Verleihstart: 21.05.2012

• Nach seinem Meisterwerk „13 Assassins“ hat sich Kultregisseur Takashi Miike erneut dem Samurai-Genre gewidmet und wieder auf kunstvoll inszenierte Blutbäder gesetzt. „HARA-KIRI“ ist eine Genreperle und erzählt die Geschichte des verarmten Samurai Motome, der von Kageyu, Chefverwalter des noblen Hauses Li, dazu gezwungen wird, sich mit einer stumpfen Bambus-Schwertimitation selbst den Bauch aufzuschlitzen – dass andere Samurai prompt auf Rache sinnen würden, konnte ja vorher niemand ahnen, gell ...

www.spaghetttissimo.de

Alora **Freunde**. Wenn schon
Spaghetti, dann aber mit viel
...tississimo!



Benvenuti im flottesten Italiener der Stadt. Seit 20 Jahren
der zuverlässige Pizza und Pasta Tempel im Herzen Stuttgarts.
Im Tü8. Wo sonst?

Spaghetttissimo
Der flotte Italiener.

Öffnungszeiten: täglich von 11.00 bis 24.00 Uhr Freitag & Samstag bis 02.00 Uhr

TÜ8

Gastronomie aus Leidenschaft.

Tübinger Straße 8 | 70178 Stuttgart | Tel. 0711 291090 | www.tue8.de



Woche für Woche:
Günstige und frische Angebote.
Schwäbischer geht es wirklich nicht.

s-maexle.de

BURRITOS.
BARBEQUE. BABY.

TÜ8

tue8.de



HACIENDA
Mexican Bar Restaurant

Jeden ab 20 Uhr
Dienstag

Warme
Küche
bis
ULTIMO
Essen bis die
Türen schließen.
Buen Appetito!

Hacienda
Happy Hour
So. bis Do.
ab 23 Uhr
4,50 Euro
für alle
Longdrinks &
Cocktails

AUS TRADITION SEIT 15 JAHREN
BRASIL NIGHT
MIT LIVE MUSIK UND RESIDENT DJ



Eintritt
frei

www.hacienda-stuttgart.de

Tübinger Straße 8 | 70178 Stuttgart | Tel. 0711 291090



Die Innenstadtkinos.

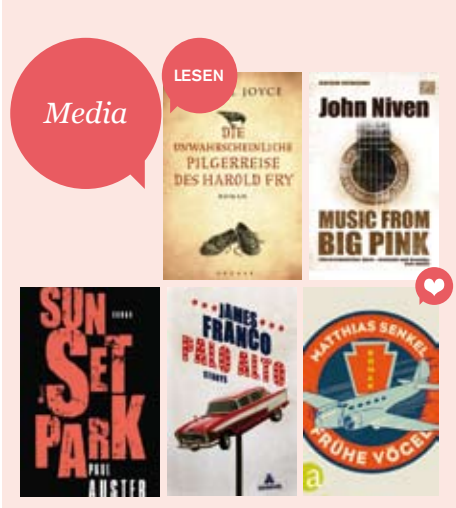
Ihr Lichtspielhaus in Stuttgarts Mitte

Besuchen Sie unsere 4 Kinos und erleben Sie eine Vielfalt anspruchsvoller und unterhaltsamer Filme. Genießen Sie die wunderschöne Atmosphäre in unseren 10 Kinosälen; allein 5 davon verfügen über das Gütezeichen für höchsten Kinostandard - THX.



METROPÖL EM CINEMA GLORIA

innenstadt.kinos WIE IM FILM!



Lesestoff für den Sommer ...

**RACHEL JOYCE DIE UNWAHRSCHENLICHE
PILGERREISE DES HAROLD FRY** Genre: Roman

• Eigentlich will der Rentner Harold Fry nur kurz einen Brief einwerfen. Doch dann läuft er am Briefkasten vorbei und geht 1.000 Kilometer zu Fuß ... Rachel Joyces Romandebüt, das in über 30 Ländern erscheint, erobert die Welt derzeit im Sturm. Ein möglicher Grund dafür könnte sein, dass die britische Autorin über 20 Original-Hörspiele für die BBC verfasst hat und weiß, wie man Menschen mit Worten berührt – und zwar so, dass der Leser selbst zu einem Paar Segelschuhe eine emotionale Beziehung aufbaut.

JOHN NIVEN MUSIC FROM BIG PINK Genre: Satire

• Der schwarzhumorige Schotte und ehemalige „The Wishing Stones“-Gitarrist John Niven ist bekannt dafür, dass er in seinen politisch unkorrekten Bestsellern („Kill your Friends“, „Gott bewahre“) die Musikindustrie aufs Korn nimmt – und das tut er auch weiterhin. Die Handlung seines neuesten Streichs: Ein kleiner Drogendealer drückt sich im Umfeld einer erfolgreichen Band herum und wird Zeuge bei der Entstehung eines Rockklassikers.

PAUL AUSTER SUNSET PARK Genre: Roman

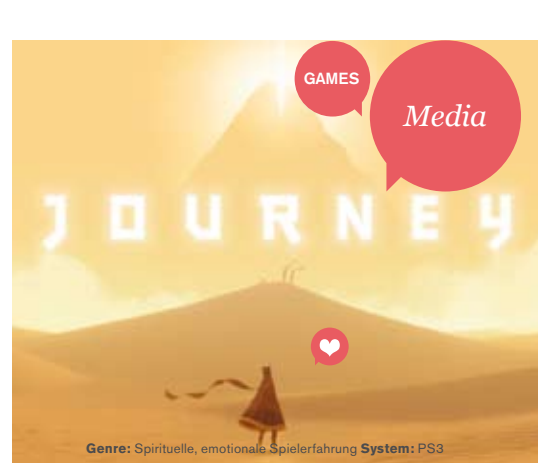
• Das neue Werk des US-Autors Paul Auster („Die New York Trilogie“) spielt vor dem Hintergrund der Wirtschaftskrise 2008 und erzählt die Geschichte des 28-jährigen Universitätsabbrechers Miles Heller, der sich in Brooklyn einer Gruppe von Hausbesetzern anschließt und eine Tour de Force durchlebt – politisch wie emotional.

JAMES FRANCO PALO ALTO Genre: Erzählband

• Der 1978 im kalifornischen Palo Alto geborene James Franco ist Schauspieler, Regisseur, Filmproduzent, Maler, Performancekünstler – und jetzt auch Schriftsteller. Und zwar ein guter! Sein drastischer Erzählband berichtet nicht nur erschreckend real von berauscht-gelangweilten Kleinstadt-Jugendlichen und ihrer sorglosen Brutalität, sondern hält dem Leser dabei auch gleich den Spiegel vor.

MATTHIAS SENKEL FRÜHE VÖGEL Genre: Roman

• Die sich über zwei Weltkriege erstreckende Geschichte über den fiktiven Luftfahrt-Pionier Theodor Leudoldt ist stimmungsvoll und humorvoll, wird erzählt in der originellen Form des Buches – Comic, Interviews, Kapitel und Querverweise verschmelzen zur Collage – aber schon fast zur Nebensache. Überflieger-Debütant und Open-Mike-Preisträger Matthias Senkel will offensichtlich hoch hinaus ...



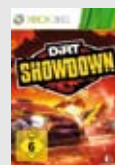
Genre: Spirituelle, emotionale Spielerfahrung System: PS3

• Der PS3-exklusive Downloadtitel „Journey“ von den Machern der ebenfalls nur als Download erhältlichen Leftfield-Hits „flow“ und „flower“ kommt ohne Interface aus, braucht keine Sprache und besticht auch sonst eher durch Zurückhaltung. Die großen Schwächen des Spiels sind Linearität und eine sehr kurze Spielzeit. Wer sich aber davon nicht abschrecken lässt, der wird mit einem stilistisch herausragenden Spiel belohnt, das sowohl optisch als auch akustisch eine unglaubliche dichte, schon fast meditative Atmosphäre kreiert, die an Klassiker wie „Shadow Of The Colossus“ und „Ico“ erinnert. Diesen Ausflug in die Wüste wird der geneigte Spieler noch lange in Erinnerung haben – ein „Must“ für jeden PS3-Besitzer!



TOM CLANCY'S GHOST RECON: FUTURE SOLDIER
Genre: Shooter System: PS3/X360/PC

• Unkraut vergeht nicht – daher muss die Eliteneinheit der Ghosts mal wieder eine gefährliche Bedrohung ausschalten. Technischer Schnickschnack wie Drohnen oder der „Warhound“ wird vom Gunsmith-Modus ergänzt, in welchem man sich seine Wumme customizen kann. Auch wenn der neueste Ghost-Recon-Ableger viel Potential hat – die Ghosts beugen sich dem aktuellen Trend, und der lautet: Action geht über Taktik.



DIRT SHOWDOWN

Genre: Rennspiel System: PS3/X360/PC

• Die neueste Auskopplung der Reihe macht keine Kompromisse: Hier wurde alles konsequent auf Arcade getrimmt und es überwiegt ganz klar die Freude am Fahren – und rücksichtslosen Rempelen!



BOTANICA

Genre: Adventure System: PC

• „Botanica“ ist das neue Spiel des tschechischen Indie-Studios Amanita Design, das bereits den Klassiker „Machinarium“ geschaffen hat. Diesmal geht es darum, fünf Waldmännchen dabei zu helfen, ihre Pflanzenheimat zu retten. Nicht besonders lang und eher simpel, ist „Botanica“ aber ein wunderschönes, kunterbuntes Abenteuer für Spieler auf der Suche nach Abwechslung zum üblichen Orks-und-Elfen-Adventure.

PURO MEXICO - PURER GENUSS!

Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

Happy Hour
Täglich bis 20.00 Uhr

Enchilada Hour
Täglich ab 23.00 Uhr

WWW.ENCHILADA.DE

Enchilada
restaurante y bar mexicano
PURO MEXICO

Enchilada – restaurante y bar mexicano
Eberhardstr. 69 · 71 70173 Stuttgart
Tel.: 0711 2365974 www.enchilada.de

Erste-Welt-Probleme, Nr. 138.162

Bei allen technischen Erfindungen, welche die Welt so bereichert haben, ist die automatische Lautstärke-regulierung wohl von allen die Nutzloseste. Für diejenigen, die sich jetzt fragen was das sein soll, hier eine kurze Erklärung. Angenommen, man hört Radio und die Umgebungslautstärke erhöht sich (z. B. durch das laute Heulen eines Staubsaugers), dann reagiert die automatische Lautstärke-regulierung und die Lautstärke des Radios wird ebenfalls erhöht, so dass man die soeben gehörte Musik immer noch hören kann.

Klingt nutzlos, ist es auch. Besonders dämlich wird die Situation jedoch, wenn man z. B. abends leise Musik hört, um das im Nebenzimmer schlafende Kind nicht zu wecken. Dumm nur, wenn es aufgrund eines Alptraumes kurz aufschreit und – PENG! – die verkackte automatische Lautstärkeregelung die Musik so sehr erhöht, dass das Kind nun postwendend entscheidet, ab sofort wach zu sein. „Großartig“, denke ich mir und frage mich, ob es in Entwicklungsabteilungen außer Ingenieuren auch Menschen gibt. Ingenieure gehören bekanntlich zu der besonderen Spezies, die zuerst etwas erfindet, um sich anschließend zu fragen, ob es von irgendjemandem gebraucht wird.

Das beste Beispiel war die Laserdisc. Eine schallplattengroße CD, auf der Filme analog gespeichert und per Laser abgetastet wurden. Ein Spielfilm kostete rund 150 DM (hey Kids, das sind ca. 75 Euro) und auf der Laserdisc konnte man nicht aufnehmen, sondern nur abspielen. Verwunderlich, dass sich dieses Medium nicht durchsetzte. Oder die glorreiche Energiesparlampe: Sie verbraucht rund 80 Prozent weniger als eine normale Glühbirne, aber leider wurde bei der Entwicklung vergessen, dass die Sparlampe hochgiftiges Quecksilber enthält.

Es gibt zig solcher Beispiele und wenn von Ingenieuren nur ein wenig mitgedacht werden würde, wären viele Innovationen nützlicher und damit erfolgreicher. Anstatt der Lautstärkeregelung beim Staubsaugen sollte sie beispielsweise anspringen, wenn ich beim Fernsehen

in Chips beiße. Es ist unerträglich, wenn man während eines Dialoges in einen Kartoffelchip hineinbeißt und absolut nichts vom Gesagten mitbekommt. Hier wäre die Forschung mehr als gefragt – ein Chiptuning also (ich entschuldige mich nicht für dieses Wortspiel)!

Ingenieure müssen endlich loslegen und die dringenden Probleme unserer Zeit anpacken und lösen, und damit meine ich nicht nur bekannte Erste-Welt-Probleme wie „Ich kann das neue Video von Popschlampe XY nicht bei Youtube anschauen wegen der GEMA“, „leere Joghurtbecher halten nicht das Gewicht des Löffels und fallen immer um“ oder „Justin Bieber“. Ich habe für den Anfang gleich mal eine Liste vorbereitet (wenn man helfen kann...) für die dringlichsten Probleme, die da wären:

1. **Textilingenieure:** Socken, die sich in der Waschmaschine nicht auflösen!
2. **Computeringenieure:** Das große „I“ sieht immer aus wie das kleine „i“!
3. **Toningenieure:** Kopfhörer, die im Sommer keinen Ohrenschweiß verursachen!
4. **Sanitärtingenieure:** Duschvorhänge, die nicht ständig am Körper kleben und bei der Gelegenheit bitte gleich dafür sorgen, dass aus dem Duschkopf gleich warmes Wasser kommt und nicht erst nach 20 Sekunden!
5. **Vorstellungssingenieur:** Achselhaare sollten nicht immer an Toni Marshall im Schwitzkasten erinnern!
6. **Pizzalieferserviceingenieur:** Die gelieferte Pizza muss vorgeschnitten sein!
7. **Spaßbadingenieure:** Gaysaunas müssen als solche gekennzeichnet sein!

OK, ich gebe zu, der letzte Punkt ist ein sehr individuelles und vermutlich kein allgemeines Problem, aber es betrifft mich und deshalb habe ich es in die Liste hineingemogelt. Erst neulich passierte es nämlich, dass ich in einem öffentlichen Wellness- und Badetempel versehentlich, in schwülwarmer und schummriger Atmosphäre, von schwulen Schwaben umzingelt war. Beim Betreten des Dampfbades fiel mir zwar auf, dass nur Männer anwesend waren, aber ich hielt es einfach für Zufall. Auch die vielen Blicke, die an meinem nackten Körper kleben blieben, überraschten mich nicht. In anderen Worten, was die Größe meines Penis angeht, war die Natur äußerst großzügig. In dem dunklen und dampfigen Dampfbad befand sich ein

Whirlpool und ich freute mich, dass von den vier zur Verfügung stehenden Plätzen darin noch einer frei war und sprang sogleich hinein ins sprudelnde und leicht schäumende, körpertemperaturwarme Wasser. Meine drei Sitznachbarn lächelten mich an und ich lächelte freundlich zurück. Ich konnte ja nichts ahnen. Ich legte meinen Kopf in den Nacken und ließ meine Gedanken ziehen, als die Hand meines linken Nachbarn meinen Oberschenkel berührte. „Hoppla“ fuhr ich entschuldigend zusammen, weil ich fälschlicherweise annahm, meine Extremitäten hätten den Sportsfreund berührt. Er grinste mich nur an und ich bemerkte in diesem Moment, dass seine Hände den Beckenrand umgriffen. Mir wurde mulmig. Was hatte mich eben auf Hüfthöhe berührt?

Ich sah verlegen in die andere Richtung und sah, dass der Arm meines rechten Nachbarn im sprudelnden Nass verschwand und sich wie eine texanische Ölförderpumpe rhythmisch auf und ab bewegte. „Ach du Scheiße“ dachte ich mir, „das sind alles SLK-Fahrer!“. Plötzlich juckte es mich am ganzen Körper und mir wurde schlagartig klar: Hätte ich mich als Frau in dieses Becken gesetzt, wäre ich jetzt schwanger. Ich sprang auf und stand schockiert und peinlich berührt für einige Sekunden in der Mitte des Whirlpools. Mein Genital baumelte in Gesichtshöhe der anwesenden Herren. Um die Situation irgendwie zu retten und kein Zeichen der Schwäche zu zeigen sagte ich: „Gut, wenn keiner will!“ Dann drehte ich mich schleunigst um und ging arschwackelnd aus dem Dampfbad. Während des anschließenden dreißigminütigen Abschrubbens unter Dusche dachte ich so bei mir: „Wenn ich jemals eine Liste für die dringlichsten Probleme dieser Welt, die von Ingenieuren behoben werden müssen aufstelle, dann gehört die ordnungsgemäße Kennzeichnung von Gaysaunas dazu!“ Paff, schon wieder ein Erste-Welt-Problem gelöst!

Aloha, Euer Lukas-Pierre Bessis



LUKAS-PIERRE BESSIS:
ist Starwerber, Starverleger und neben riesigen primären Geschlechtsmerkmalen mit einer niedrigen Stresstoleranz ausgestattet.

BlackJack Baccara Roulette *Poker* Automatenspiel



im SI-Centrum

SPIELBANK STUTTGART

Glücksspiel kann süchtig machen – wir helfen Ihnen bei problematischem Spielverhalten. Info: Tel. 0711/205 43 45 o. www.evastuttgart.de
Spielbank Stuttgart, Plieninger Str. 100, im SI-Centrum, 70567 Stuttgart, Tel. 0711/900 19 0. www.spielbank-stuttgart.de. Einlass ab 21 J. mit gültigem Pass.



OPENING
IN JULY

Ab 06. Juli 2012

subway
by breuninger

im Nebengebäude Sporerstraße 11.

Werde jetzt Teil unserer Facebook
Community und sichere Dir
sensationelle **Angebote**
sowie **Top-News** zum Umbau und
der **Eröffnungsparty** unseres Subway.



www.facebook.com/breuninger.de



B breuninger