

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

REFLECT.DE  /REFLECTMAGAZIN

AUSGABE 65 / STUTTGART
JUNI - JULI 2016
UMSONST!

SUFF DADDY

ÜBER ANDERSON .PAAK,
SCHNAPS UND DIE „BIRDSONGS“

AUDIO88 & YASSIN

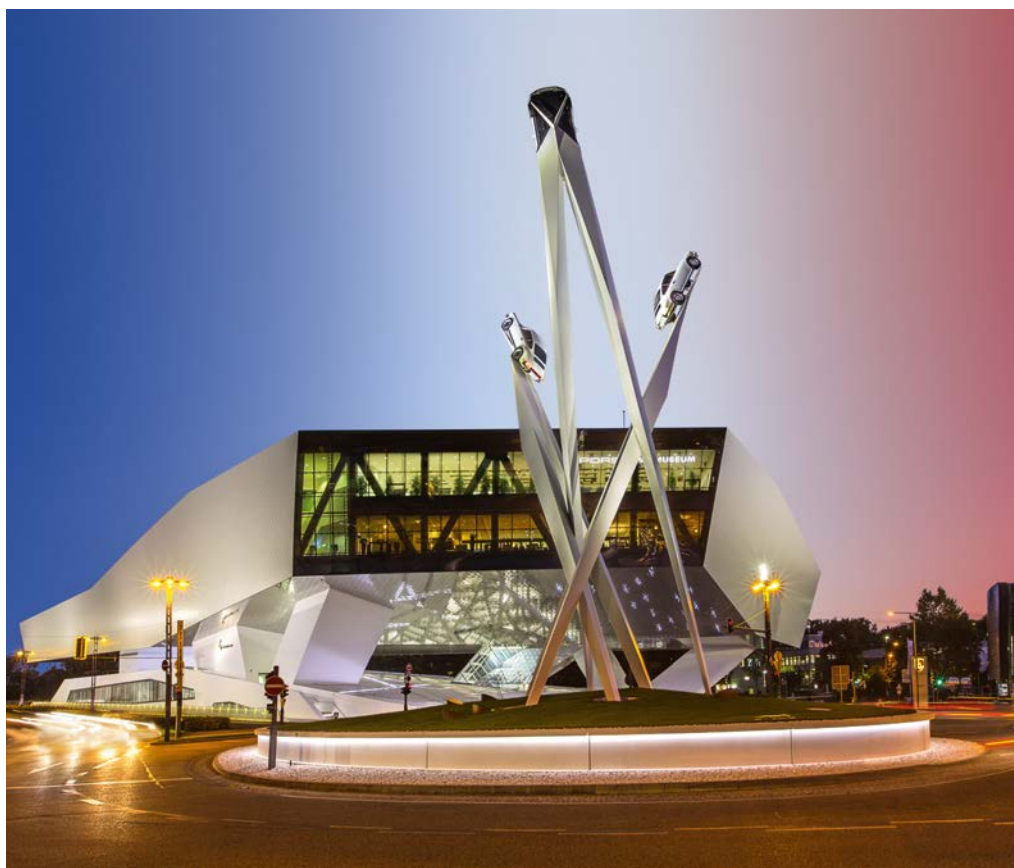
SINGEN GEMEINSAM „HALLELUJAH“

ANNENMAYKANTEREIT

WOMIT SICH DRUMMER SEVERIN AUF TOUR DIE ZEIT VERTREIBT

PLUS: DIE BESTEN KONZERTE UND PARTYS IM SOMMER

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



**Für große Klassiker werden wir
auch mal zum Festspielhaus.**

**Le Mans@Zuffenhausen: live im
Porsche Museum.**

Am 18.06.2016 starten in Frankreich erneut die Motoren.

Und Sie sind mittendrin – für bis zu 33 Stunden. Auf der größten

Fantribüne außerhalb von Le Mans: live im Porsche Museum.

Mehr unter: www.porsche.com/museum



PORSCHE

IMPRESSUM

HERAUSGEBER:

re.flect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/128 5204 -0
Fax: 0711/128 5204 -20
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

v.i.s.d.p.
Matthias Hauber

chefredakteur & layout
Michael Thilow

anzeigen
Steffen Kohlberger (Leitung)

stellvertretende
Redaktionsleitung
Sarah Zimmermann

layout
Nina Armbruster
Anna Trusch

redaktion
Nina Armbruster
Valérie Eiseler
Jan Jordan (jj)
Holger Werner (hw)
Thorsten Majer (dmi)

MITARBEITER DER AUSGABE

fotografen
Benedikt Banovic
benediktbanovic.com
Joris Haas
jorishaas.com

haare & make-up
Carola Bopp
be-a-st.de

druck
Colorpress
www.colorpress.de

GEWINNSPIELE

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als
Betreff und vollständiger Adresse an
gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen.
Die Gewinner werden unter allen Einsendern der
richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschlie-
ßend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen
Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich
zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels
verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder
sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt.
Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich.
Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss
ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.07.2016.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie
unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird
keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete
Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der
Redaktion wieder.

I LIKE LONG ROMANTIC WALKS TO THE FRIDGE.

MITARBEITER DER AUSGABE



JORIS HAAS

Der Stuttgarter Fotograf
hat die Beauty-Strecke
in Zusammenarbeit mit
VIU Eyewear und der
Beauty Academy Stuttgart
in Szene gesetzt.

jorishaas.com
be-a-st.de



VALÉRIE EISELER

Die 22-jährige Medien-
wissenschaft-Studentin
unterstützt uns seit Mai
als Praktikantin in der
Redaktion.

[instagram.com/valerie-
doesstuff](https://instagram.com/valerie-doesstuff)



MICHAEL SETZER

Der Schreiberling, End-
of-Green-Gitarist und
DJ hat in der Plattform
noch eine Rechnung
offen ...

kessel.tv

Liebe Leserinnen und Leser,

Sommer, Sonne, draußen sein? Na ja, so ganz doll war
der Sommer bisher noch nicht, aber das wird sicher
noch. Für den Fall haben wir in dieser Ausgabe jedenfalls
eine Menge Anlässe versammelt, für die es sich lohnt
vor die Tür zu gehen. Vom gemeinsamen Public-Viewing
zur EM über die anstehenden Freiluft-Kino-Saison und
lohnenswerte Festivals in der Region bis hin zu Open-
air-Partys und -Events – Gelegenheiten ein bisschen
Vitamin D zu tanken gibt es genug. Auch eine gute
Idee: Mit unseren Reisetipps gleich eine längere Auszeit
einplanen.

Den wohl entspanntesten Soundtrack dazu liefert unser
Cover-Model **SUFF DADDY**: Wir haben mit dem Berliner
Produzenten im Interview über sein neues Album „Bird-
songs“, das Ende des Suffs und das Comeback der Betty
Ford Boys gesprochen. Vom fast ausschließlich instrumenta-
len HipHop ging es mit **AUDIO88 & YASSIN** dann zur sehr
textlastigen Variante: Auf „Hallelujah“ verteilen die beiden
verbale „Schellen“, geben ihre eigenen Gebote aus und rap-
pen mit Nico von K.I.Z. über „Gnade“. Wir haben die beiden
Prediger mal zu ihren eigenen Sünden befragt ... Etwas zu
beichten hatte Schlagzeuger **SEVERIN** von der Band
ANNENMAYKANTERREIT zwar nicht, sein Tascheninhalt,
den er uns für me in my bag gezeigt hat, bringt trotzdem ein
paar interessante Einblicke in den Touralltag der Kölner.

Außerdem wie immer dabei: Spannende Media-Releases,
Neues aus dem Kessel und unsere Party- und Konzerttemp-
ferungen für die nächsten Wochen, minimalistischer Chic
in der Design-Rubrik, ein stylischer Durchblick in Sachen
Beauty und was ihr aktuell in den Bereichen Fashion und
Genuss auf dem Schirm haben solltet. Viel Spaß mit der
neuen Ausgabe wünschen

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

P.S. Fan werden auf fb.com/reflectmagazin

VORMERKEN:
DAS NÄCHSTE RE.FLECT
ERSCHEINT AM FREITAG,
DEN **05. AUGUST**



MONATS-HIGHLIGHTS

STEFFEN GELDNER

PROJEKTMANAGER POPAKADEMIE BW, VERANSTALTER IM FREUND + KUPFERSTECHER
[instagram.com/steffengeldner](https://www.instagram.com/steffengeldner)

Am 15. Juni findet in der Villa Reitzenstein ein **INSTAWALK** statt, bei dem ein exklusiver Blick hinter die Kulissen gewährt wird. Organisiert wird der Walk von meinen Freunden von @igersstuttgart, auf dem Profil bei Instagram gibt es alle Infos und die Anmeldung.

Im Gegensatz zur NFL in den USA spielt die **DEUTSCHE FOOTBALL BUNDESLIGA GFL** durch den Sommer und frühen Herbst. So finden auch im Juni und Juli einige Spiele der Stuttgart Scorpions im Stadion auf der Waldau statt. Als Quarterback des Scorpions Flagpacks sind die Spiele unserer GFL-Kollegen für mich natürlich Pflicht, inklusive Tailgating und Beerpong vor dem Spiel.

DASDING hat mich dieses Jahr beim **SOUTHSIDE FESTIVAL** Ende Juni als Instagrammer eingeladen. Ich werde vor Ort Bilder schießen und auf meinem Kanal veröffentlichen. Meine Highlights: Oh Wonder und unser Popakademie-Absolvent Joris.

Am 23. Juli hängen wir die Discokugeln draußen auf und veranstalten unsere zweite **BEEFCAKE OPEN AIR DISCO** in Stuttgart Degerloch. Getanzt wird tagsüber in einem kleinen, halboffenen Zirkuszelt. Normalerweise sind wir jeden ersten Freitag im Monat mit unserer Party im Freund + Kupferstecher, einmal im Jahr schnuppern wir aber frische Luft. Kommt vorbei und tanzt mit!



EINMAL TIFFIN ZUM MITNEHMEN, BITTE!

[tiffin-kaffeebar.de](https://www.tiffin-kaffeebar.de)

Laura und Jacques vom ehemaligen Café Bohème haben was Neues: In der Rotebühlstraße 44 findet man seit Kurzem die Kaffeebar Tiffin. Der Name kommt dabei vom indischen Wort für Mittagessen, ist aber auch gleichzeitig der Begriff für die dort üblichen Lunchboxen. Und genau diese kann man sich vor Ort befüllen lassen! Geöffnet ist Montag bis Freitag von 07 bis 17 Uhr.

3 FRAGEN AN LAURA & JACQUES BETREIBER TIFFIN

Was hat es mit dem Tiffin auf sich?

Die Tiffin Lunchbox hat mehrere Hintergründe. Einerseits ist es unsere Antwort auf To-Go-Verpackungen. Denn unsere Gäste können ihr Tiffin gegen Pfand mitnehmen, am nächsten Tag ungespült wieder bringen und gegen ein neues eintauschen. Zweitens lässt sich in den drei Etagen immer ein kleines Menü zusammenstellen: Hauptspeise, Beilage

und was Kleines zum Naschen. Perfekt also fürs Büro oder den Park. Und zu guter Letzt klingt der Name gut und macht einfach Spaß!

Habt ihr auch kulinarisch eine Beziehung zu Indien?

Kulinarisch sind wir nicht festgelegt mit den Tiffins. Im Gegenteil: Der Fantasie sind hier keine Grenzen gesetzt. Hauptsache frisch und lecker.

Welches Mittagessen findet man bei euch?

Wir wollen uns nicht auf eine steife Karte festlegen. Aber wir versuchen alles abzudecken: vom Birchermüsli oder frisch aufbackenem französischem Croissant zum Frühstück über lecker belegte Pausenbrote bis hin zum täglich wechselnden Tiffin-Menü. Immer auch in einer vegetarischen Variante.

CAPE COLLINS READY FOR TAKE-OFF

Das neue Club-Projekt von Basti Sommer, das bisher unter dem Arbeitstitel „Weltraumbahnhof“ lief, öffnet am 11. Juni um 21 Uhr als „Cape Collins“ seine Tore. Gefeierte wird die Premiere der direkt neben dem Fluxus gelegenen Location mit Live-Sound von DJ Friction und Bobby Sayyar, außerdem sorgt Rockin' Sebastian für feinsten Soul, Funk und Disco. Musikalisch soll es erst mal auch in dieser Richtung weitergehen: am 18. Juni kommen DJ Emilio und Ringo zu „We love Vinyl“ mit Disco, Funk und Soul zusammen, am 25. Juli bringen Gossip Girl und A-Thina Turner Disco, Nu Funk, Soul und Ausflüge in Richtung Nineties-R&B und Rap mit und am 09. Juli startet die „Journey Into Other Space“ mit Kapitän Rockin' Sebastian und Gast Richtung Sixties- und Seventies-Soul.



MIT DER RAMPE IN DIE SOMMERPAUSE

25.06.16 • Theater Rampe • ab 15 Uhr
[theaterrampe.de](https://www.theaterrampe.de)

Volles Programm herrscht beim feierlichen Saisonabschluss des Theaters Rampe. Den Anfang macht ein Flohmarkt in der Zacken-Halle, gefolgt von einem Tischtennisturnier (gespielt wird um die nächste Runde Bier!) und einer Open Stage im Atelier. Wer sich dabei noch nicht ausgepowert hat, feiert beim Live-Konzert der Cosmic American Music Revue und zieht danach zum Abschluss weiter in die Rakete.



Sommerpause © Florian Rzepkowski, Stadtfeste © Martin Lorenz, Tiffin © Michaela Korte / Innerview



KESSEL OPEN-AIR: STADTFESTE

Auch wenn der Sommer sich in diesem Jahr etwas Zeit lässt: Die Stadtfest-Saison steht bereits wieder an und lässt auf laue Abende mit einem kühlen Drink in der Hand hoffen. Den Anfang macht vom 23. bis 26. Juni das **MARIENPLATZFEST**, bei dem neben Food-Ständen und Getränken vor allem wieder das ausgesuchte Live-Programm sowie die Urban-Art-Area zahlreiche Besucher anlocken. Weiter geht es am ersten Juli-Wochenende mit dem **HEUSTEIGVIERTELFEST** rund um die Mozartstraße inklusive Flohmarkt und verkaufsoffenem Sonntag. Vom 07. bis zum 17. Juli kann man den **HAMBURGER FISCHMARKT** auf dem Karlsplatz besuchen. Am Erwin-Schöttle-Platz findet vom 08. bis zum 10. Juli das **AFRIKA FESTIVAL** statt, zeitgleich kann man am Samstag, den 09. Juli das Musikfeuerwerk beim **LICHTERFEST** im Killesberg Park bewundern. Ein buntes und internationales Programm tischt das **SOMMERFESTIVAL DER KULTUREN** vom 12. bis zum 17. Juli rund um den Marktplatz auf. Neu mit dabei ist die „**WESTALLEE**“ am 15. und 16. Juli, mehr dazu unten. Das **BOHNENVIERTELFEST** vom 21. bis zum 23. Juli dagegen gehört schon zu den alten Bekannten, ebenso wie das **HENKERSFEST** auf dem Wilhelmsplatz am letzten Juli-Wochenende. Den krönenden Abschluss bildet wie jedes Jahr das Stuttgarter **SOMMERFEST**: Vom 04. bis zum 07. August darf auf dem Schlossplatz und rund um den Eckensee geschlendert und geschlemmt werden.

STRASSENFEST-ZUWACHS: WESTALLEE

15.-16.07.16 • Johannesstraße
[fb.com/westallee](https://www.fb.com/westallee)

Ins Leben gerufen von einem Zusammenschluss des Stuttgarter Westens – u. a. dem Team von Freund + Kupferstecher – gibt diesen Sommer das alternative Straßenfest „Westallee“ sein Debüt. Straßenkunst und Lichtinstallationen, Live-Musik und DJs, Essen und Trinken: Was braucht man mehr, um die „westliche“ Nachbarschaft mal richtig kennenzulernen! Ein Schallplattenverkauf sowie ein buntes Kinderprogramm sind ebenfalls geboten, gefeiert wird in der Johannesstraße und am Lerchenplatz.

SCHICKE STRAMPLER

[fb.com/onepiecestuttgart](https://www.fb.com/onepiecestuttgart)

Die norwegische Modemarke Onepiece ist mit ihrer Frühjahr/Sommerkollektion vorübergehend in den Kessel gezogen – ein eigener Pop-up-Store hat vor Kurzem in Stuttgart eröffnet. Wurde auch Zeit, denn beim sportlich-coolen Style des Labels werden hier so manche Modeherzen aufgehen. Die stylischen Einteiler sowie lässige Streetwear gibt es in der Calwer Straße 27 in der stilvoll eingerichteten Kurzzeit-Residenz des Labels.



WIR VERLOSEN EINEN ONEPIECE ORIGINAL NACH WAHL! STICHWORT: ONEPIECE TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



21.-24.07.16 • Kleiner Schlossplatz • urban-islands.de

Nach der gelungenen Premiere im letzten Sommer wird auch dieses Jahr die Stadt zur Insel. 2015 war das Wetter leider etwas durchwachsen, mit dem neuen Termin Ende Juli haben die Macher hoffentlich mehr Glück. Neben DJ-Sounds und einem Kinderprogramm sollen beim vom Kunstmuseum Stuttgart in Zusammenarbeit mit dem Waranga veranstalteten Event auch wieder Food-Trucks und Bar-Stände die Besucher begeistern. Urlaubsfeeling auf dem Kleinen Schlossplatz!



FRESHER RIESLING AUS DER SCHRÄGLAGE

schraeglage.tv

Die Schräglagenfamilie hat Zuwachs bekommen! Seit Kurzem ist das Team zusammen mit HipHop-Fan und Winzer Moritz Haidle in die Weinproduktion eingestiegen. Rechtzeitig zum Sommeranfang haben sie auf dem Württemberger Weingut Haidle einen frisch-fruchtigen Riesling auserwählt. Probieren kann man das edle Tröpfchen in allen Schräglage Locations, am besten natürlich zu satten HipHop-Beats.



WIR VERLOSEN DREI FLASCHEN! STICHWORT: SCHRÄGLAGE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

DOPPEL-BEEF: BURGERLÄDEN-ZUWACHS

beef-burger-brothers.de • hansimgluck-burgergrill.de

Aufgepasst, Freunde von Patties und Buns: Während die ursprünglich aus Zuffenhausen stammenden Beef Burger Brothers aka Triple B kürzlich ihre erste Filiale in Stuttgart in der Botwartstraße 1 unweit der Marienstraße eröffnet haben, baut die Kette Hans im Glück weiter aus. Die fünfte Filiale „Stuttgart Südor“ befindet sich in der Heusteigstraße 114 hinter dem Marienplatz.

BRING YOUR OWN BOX

schuettgut-stuttgart.de

Byebye Verpackungsmüll: Mit „Schüttgut“ hat in der Vogelsangstraße 51 kürzlich Stuttgarts erster Laden für nachhaltige und unverpackte Lebensmittel eröffnet. Stattdessen kann man einfach selbst ein Gefäß mitbringen oder vor Ort eines ausleihen und die entsprechenden Waren nach Bedarf abfüllen.

3 FRAGEN AN JENS-PETER WEDLICH SCHÜTTGUT-GRÜNDER

Wie kam es zu Schüttgut?

Die Idee ist entstanden, nachdem ich als Verkäufer von Schweröl vor etwa zwei Jahren von meinem Arbeitgeber den goldenen Handschlag erhalten habe. Auf der Suche nach mir selbst und dem Wohin, bin ich mit einem Containerschiff über die Meere geschippert. In der vermeintlich endlosen Weite sah ich viel Plastikmüll, vor allem Tüten. Aus diesem Bild folgten dann die Gedanken und schließlich eine Geschäftsidee. Dabei kann ich meine Leidenschaft für Lebensmittel, das Wissen und die Sorge um das bedrohte Ökosystem der Meere in Schüttgut einfließen lassen. Ich wollte nicht immer nur Vorträge halten, Petitionen schreiben, sondern etwas tun. Mit Schüttgut können ich und meine Kunden etwas dafür tun, den Verpackungsmüll zu reduzieren.

Ihre Top-Beispiele für Produkte mit unnötigem Verpackungsmüll?

Gemüse, Obst, Nudeln, Gewürze, aber auch Hygieneartikel, wie Shampoo und Seife. Eigentlich alles, was in Behältern, Beuteln, Flaschen und Dosen abgefüllt werden kann.

Eines Ihrer Lieblingsgerichte, für das man alle Zutaten bei euch im Laden findet?

Als Vorspeise empfehle ich einen frischen Eichblattsalat mit gerösteten Saaten. Als Hauptgang serviere ich gerne ein Risotto mit Tomaten-Pesto und Blattspinat und als krönenden Abschluss einen Crêpe mit Rhabarberkompott. (Das komplette Rezept dazu gibt's auf reflect.de/schuettgut)



BLOCKBUSTER UNTER FREIEM HIMMEL

mercedes-benz.com • kinokult.de/openairs • koki-es.de

Bei den meisten Open-air Kinos in der Region stand zwar das Programm zum Redaktionschluss noch nicht fest, die Termine darf man sich aber bereits im Kalender anstreichen: Den Anfang macht vom 28. Juli bis zum 14. August das Sommernachts Open-Air-Kino in der Ludwigsburger Karlskaserne. Ebenfalls vom 28. Juli, aber nur bis zum 06. August wird die Leinwand beim atmosphärischen „Kino auf der Burg“ in Esslingen bespielt. Vom 11. bis zum 28. August verwandelt sich dann die Open Air Bühne vor dem Mercedes-Benz Museum in ein imposantes Freilichtkino. Zuletzt schließt sich das Sommernachts Open-Air Kino in Fellbach an: Vom 13. bis 20. August laufen im Rathaus-Innenhof ausgesuchte Filmhighlights.

TEAMSACHE: PUBLIC VIEWING ZUR EM 2016

Die Stadt selbst bietet zur Fußball-Europameisterschaft in Frankreich zwar kein Public Viewing, einige schöne Spots zum gemeinsamen Sportspaß gibt es aber auch so: Auf der Kulturinsel im Zollamt werden alle Spiele auf Großleinwand übertragen, dazu gibt's einen stilechten Open-air-Biergarten. Zünftig geht's auch im Hotzenplotz zu: Eine große Leinwand und natürlich die passende kulinarische Versorgung stehen bereit. Das Mercedes-Benz Museum bietet Platz für bis zu 1000 Personen, alle Spiele laufen auf der Open-air-Großbildleinwand. Im Bix kann man ausgesuchte Spiele je nach Wetter auf der Terrasse oder in der Lounge verfolgen und auch am „place to beer“, dem Palast der Republik, darf man selbstverständlich mitfeiern. Im Schräglage Meals & More lässt es sich bei Burgern und Bier mitfeiern und auch das Schlesinger ist bei Sportfans beliebt. Der Biergarten im Schlossgarten zeigt alle deutschen Spiele und das Zwölfzehn stellt für die Deutschlandspiele Liegestühle und Grillgut bereit.

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711/99 78 55 35
Fax: +49(0)711/99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM

MODISCHES REVIVAL

wieder-belebt.de

Dass Upcycling auch wirklich modisch daherkommen kann, beweisen Sarah Kürten und Oguzhan Deniz mit ihrem Modelabel Wiederbelebt: In ihrem Store am Leonhardsplatz 18 bekommt man ausschließlich Klamotten, die aus Restbeständen von Textilunternehmen gefertigt wurden. Ob man das den Teilen ansieht? Kein Stück!

3 FRAGEN AN SARAH KÜRTEN

GRÜNDERIN VON WIEDERBELEBT

Was ist für euch die größte Modesünde?

Wertvolle Produkte wegzwerfen, nur um sich Konsum diktierten Trends unterzuordnen. Mode ist noch schnelllebig geworden: schnell produziert und schnell weggeworfen, ohne Rücksicht auf Umwelt und Mensch.

In welche Teile lohnt es sich zu investieren?

In jedes hochwertig hergestellte Kleidungsstück! Hochwertig bedeutet, dass der Wertschöpfungsprozess nachhaltig stattfindet mit Rücksicht auf Ressourcen, Menschen, Umwelt. Das Material ist in der Regel auch für den Laien mit bloßem Auge als von bester Qualität zu erkennen. Und das Design ist geeignet, die eigene Persönlichkeit zu unterstreichen. Im Umkehrschluss liefern Billigprodukte den negativen Beweis: mehr als zweimal tragen und waschen überleben diese nicht, ohne den Träger mit verzogenen Nähten und lappigen Stoffen zu nerven. Klar, dass diese schnell wieder auf dem Müll landen und eine Spirale von immer schneller zu konsumierenden Textilien in Gang halten.

Das älteste Teil in eurem Kleiderschrank und seine Geschichte?

Oguzhan: Mein ältestes Teil ist ein Ostfriesenröckchen. Diesen hat schon meine Mutter zu Jugendtagen getragen.
Sarah: Ein dunkelblaues Sommerkleid, welches ich mir mit 16 Jahren im Urlaub gekauft habe. Es passt mir zwar nicht mehr, aber ich liebe es!



AUTHENTISCH JAPANISCH

shima-stuttgart.de

Wer kann außer diversen Sushi-Sorten noch weitere japanische Gerichte nennen?

Nach einem Besuch im Shima sieht das sicherlich besser aus. Das neu eröffnete japanische Restaurant tischte – auf Wunsch auch im original japanischen Sitzbereich – viele unbekannte Spezialitäten aus dem Land des Lächelns auf. Doch dank Sushimeister und Chefkoch Robin Ong ist hier auch der kulinarische Dauerbrenner etwas Besonderes. Japan To-Go gibt es mit den „Lunch-Sets“ auch für die schnelle Mittagspause.

Geheimtipp: Gegen Vorlage der re.flect gibt's einen Soft-drink oder Sake umsonst!



ALLES GUTE KOMMT VON OBEN

fb.com/obenstudio

Im Café Bohème war Valérie für die immer wieder stattfindenden Dinner-Abende zuständig – jetzt hat sie sich gemeinsam mit ihrem Freund Daniele ein eigenes Zuhause gebaut: Das Oben Studio in der Schlossstraße 55 dient nicht nur als Location fürs Open Dinner, das sie gemeinsam mit ihrem Bruder Patrick organisiert, sondern wird auch für kulturelle Veranstaltungen wie Lesungen oder Ausstellungen genutzt und kann als kreativer Raum für Events gemietet werden.

3 FRAGEN AN VALERIE OBEN STUDIO

Welche Termine sollte man sich bei euch schon einmal vormerken?

Auf jeden Fall den 23.06.16, da haben wir unser Open Dinner Event. Und die wichtigen Spiele um die EM im Auge behalten, wir organisieren gerade noch die Möglichkeit einer Leinwand für unseren Innenhof und hoffen, dass wir mit all unseren Freunden einige Spiele anschauen können.

Du veranstaltest auch Kochabende, welches Gericht kommt bei deinen Gästen immer an?

Puh ... Ich hoffe natürlich, dass alles immer ankommt :) Aber ich denke das Kalbsfilet in Orange hat sich zum „Renner“ entwickelt. Wir lassen es bei Niedrigtemperatur garen, so bleibt das Fleisch besonders zart. Außerdem wird das Filet in Orangenscheiben eingerollt, das ist ein Trick meiner Oma. So ist doppelt für saftiges, zartes Fleisch gesorgt und das natürlich, frische Aroma der Orangen rundet das Ganze ab.

Wovon lässt du dich selbst gerne inspirieren?

Am liebsten, wie die meisten von uns vielleicht auch, von Reisen in fremde Kulturen. Ich komme gerade aus Shanghai und da nimmt man schon sehr viele Eindrücke mit. Ansonsten lasse ich mich sehr gerne von Kunst in aller Form inspirieren. Zur Zeit mag ich am liebsten digitales und das zu den verschiedensten Themen.



SCHMÖKERSTUNDE

23.-26.06.16 • Wilhelmsplatz
stadtlesen.com

Mal wieder so richtig schön Zeit nehmen zum Lesen ... bei wem steht das nicht auf der To-Do-Liste? Möglich wird's beim Stadtlesen auf dem Wilhelmsplatz. Viel passiert dort nicht – ganz im Gegenteil, denn alle sitzen herum und können nach Lust und Laune lesen. Bibliotheksstille ist aber nicht erwünscht: Beim Integrationslesetag am Freitag können Menschen mit Migrationshintergrund auch Selbstverfasstes in ihrer Muttersprache vortragen und leisten so einen Beitrag zur interkulturellen Völkerverständigung.



LIEBE

die neue Skatehalle Stuttgart | Mittagspausenbräune | quatschbuntes Wassereis aus der Kühltheke | endlich die Sommergarderobe ausführen, die im Schrank schon eingestaubt ist | Festivalvorfreude | Sand zwischen den Zehen – auch wenn er nur vom Sandkasten ist | jede Woche ein neues Stadtfest | Alkohol bald wieder rund um die Uhr kaufen können (fragt sich nur, wo man dann noch trinken darf ...) | das angekündigte New Fall Festival Stuttgart im Oktober | Kowalski Mietverlängerung bis Ende 2017 | Hauptnahrungsmittel: Wassermelone und Radler | mit dem Fahrrad dem Baustellenchaos entfliehen | spontan in öffentlichen Springbrunnen planschen



KEINE LIEBE

Rolltreppen- und andere Verhaltensanleitungen der SSB – thanks for the advice | „Leider konnten wir Sie nicht persönlich antreffen“-Benachrichtigungen von der Post, obwohl man die ganze Zeit zuhause war | mit nacktem Bein am Plastikstuhl fest kleben | gefühlte vier Milliarden Junggesellenabschiede auf dem Schlossplatz | das Online-Shopping-Paradoxon: Lieber für 15 Euro mehr bestellen, als 5 Euro Versandkosten zahlen | Grillrost sauber schrubben | Sonnenbrillenabdruck auf der Nase | noch mehr Youtube-Bücher | Hawaii Ketten in Deutschlandfarben. Zahnpasta in Deutschlandfarben. | Mitbewohner, die die Eiskübelform nicht auffüllen



Passt easy zu Jeans & Chinos

Die Fitnesskurse



STUTTGARTER HALLENBÄDER



Badenbetrieb Stuttgart

www.stuttgart.de/baeder



ARTISTEN, CLOWNS UND ENTERTAINER

13.07. -07.08.16
Ludwigsburger
Schloss
roncalli.de

40 Jahre rollen die historischen Zirkuswagen von Circus Roncalli nun schon durch die Welt. Zur Jubiläumstour der Karawane führt die „Reise zum Regenbogen“ erstmalig auch nach Ludwigsburg. Ein märchenhaftes Erlebnis versprechen schon die abertausend funkelnden Glühbirnen beim Betreten des Geländes – während in der Manege lustige, biegsame und faszinierende Artisten aus aller Welt ihr Publikum zum Staunen bringen. Klingt nach einem zauberhaften Abend – und zwar ganz ohne Tierquälerei.

WIN

WIR VERLOSEN
3 X 2 TICKETS!
STICHWORT: RONCALLI
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



Motto „Sharing the Light“ kommen vor der Kulisse des Schloss Rosensteins am Samstag Straßenkünstler und Musiker zusammen, für Speis und Trank ist ebenfalls gesorgt und am späten Abend klingt das Programm dann in einer „Silent Disco“ im Park aus. Am Sonntag finden ab 10 Uhr verschiedene Workshops im Park statt und am Abend folgt erneut ein Konzert – all das natürlich begleitet von den imposanten Performance-Figuren. Der Eintritt ist an beiden Tagen frei.

Die Top 5 Momente von Dundu Performance Managing Director Fabian Seewald aus den letzten zehn Jahren gibt's online unter reflect.de/dundu



MALEN NACH ZAHLEN? MALEN NACH MUSIK!

03.07.16 • Ribingurūmu
popbuero.de

Kunst und Musik gehören zusammen: Gelungen kombiniert kann man sie beim „PopArt International – The Art of Sound“ im Ribingurūmu genießen. Für das Projekt haben u. a. die Stuttgarter Nachwuchsbands Eau Rouge, Flowers in Syrup, MATU und Rikas (Foto) ihre Songs zur Verfügung gestellt, die dann Künstlern wie Kim Hoss und MOHA Grafik zur Inspiration dienen.

Aber nicht nur das Endprodukt lässt sich bewundern, denn vor Ort kann man bei Live-Musikern und Malen das künstlerische Schaffen direkt miterleben.

25 JAHRE FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG

14.-17.07.16 • Ludwigsburg

In der Filmwelt hat sich einiges getan, seit die Filmakademie vor 25 Jahren erstmals ihre Türen öffnete. Ein Einblick in die Entwicklungen und Werke der vergangenen Jahre wird nun bei der Jubiläums-Festwoche gewährt. Zu sehen sind außerdem die „Highlights“, inklusive Kurzfilmprogramm und Publikumspreis sowie Produktionen der Animationsstudien. Wer von dem schönen Gelände der Filmakademie nicht genug bekommt, kann dann bei der Closing Party auch mit den angehenden Filmemachern auf die Werke anstoßen.



5 JAHRE GITARREN UND GESCHREI

18.06.16
Cheap Trash Records/JuHa West
cheaptrashrecords.de

Wer's musikalisch gerne ein bisschen lauter mag, ist bei Cheap Trash Records genau richtig: Seit fünf Jahren ist der Independent-Plattenladen in Stuttgart-West erste Anlaufstelle für Fans von Punk, Garage und Hardcore mit einer Vorliebe für Vinyl. Das fünfte Jubiläum feiern die Besitzer von 13 bis 16 Uhr mit verschiedenen Specials im Laden und am Abend standesgemäß mit einem Konzert im JuHa West: Fünf Jahre, fünf Bands und eine ordentliche Portion Punkrock! Der Eintritt zum Konzert beträgt 10 Euro.

3 FRAGEN AN ANDREAS KNOLL

CHEAP TRASH RECORDS

Mit welcher Platte begann deine Sammel-leidenschaft?

Ich denke mit meiner ersten Punk-Platte, die ich mir als 10-Jähriger 1990 in Berlin gekauft habe: „Der letzte macht die Tür zu“ von den Abstürzenden Brieftauben.

Guilty Pleasure: Das wohl peinlichste Stück in deiner Sammlung?

Als Kind war ich großer Knight-Rider-Fan. David Hasselhoff war ein Held. Demzufolge ist das peinlichste Stück wohl die „Looking For Freedom“ LP und die „Do The Limbo Dance“ Maxi-Single.

Eines deiner skurrilsten Erlebnisse aus 5 Jahren Cheap Trash Records?

Eine Zeit lang kam hin und wieder ein braungebrannter Typ mittleren Alters bei mir in den Laden. Hat viel von sich geredet und ein Geheimnis um seine Person gemacht. War angeblich aus einer reichen Familie mit Status. Als er das letzte Mal da war, hat er von seinen großen Parties auf Ibiza erzählt, die er regelmäßig organisiert. Angeblich ist er alle paar Wochen dort. Im Laden lief die ganze Zeit Garage-Punk im Hintergrund, daraufhin bot er mir an, ob ich nicht auch für ihn als DJ arbeiten möchte auf Ibiza. Mit Wohnung am Meer, Auto usw. Ich müsste halt nur immer zur Verfügung stehen, wenn man für eine Party gebraucht wird. Das alles natürlich gegen eine gute Bezahlung. Ich glaube er hat gemerkt, dass ich ihn nicht für voll genommen habe. Seitdem kam er nämlich nicht mehr. Dabei wollte er mir doch mal einen Vertrag vorbeibringen ...



BÜHNENSPASS UNTER FREIEM HIMMEL

17.07.16 • Zollamt • ab 15 Uhr
comedyclash-stuttgart.de

Wenn beim Comedy Clash Open Air die Stars der deutschen Comedyszene antreten, kann man sich schon mal auf Muskelkater vor Lachen gefasst machen. Den Sprung auf die Open-air-Bühne der Späßvögel wagen diesmal Ole Lehmann, Benaissa (Foto), El Mago Masin, Jacqueline Feldmann, Maxi Gsettenbauer und Salim Samatou. Wer gewinnt und sich damit für den Master Comedy Clash qualifiziert, entscheidet natürlich das gut unterhaltene Publikum. Los geht es um 16 Uhr, die Tickets an der Tageskasse kosten 18 Euro.



ZUM SHOPPEN IN DIE MENSA

18.06.16 • Mensa Stuttgart-Mitte • 11-19 Uhr
stylekantine.com

Die Location ist bei einem Lifestyle-Markt mindestens genauso wichtig wie die Waren. Hier ist der Name „Stylekantine“ tatsächlich Programm, denn das Ganze findet in der Mensa Stuttgart-Mitte statt. Stöbern lässt es sich bei etwa 50 Ausstellern aus den Bereichen Fashion, Design, Food und Accessoires sowie in der Sneaker Corner zu Genüge, während es in der Lounge-Area mit Leckereien und kühlen Drinks etwas entspannter zugeht. Außerdem dabei: zehn Blogger und Instagrammer aus der Region, die in der Blogger-Area für ein Schwätzchen bereit stehen.



alwa
ISO Spritzer

- ohne künstliche
Süßungsmittel
- isotonisch, kalorienarm



3 FRAGEN AN MIRIAM KÖPF

DESIGNERIN & INHABERIN PHYLLIS

Welche Pflanzen stehen bei dir zuhause?

Wenig, eigentlich nur frische Blumen von Blooms, da ich viel reise. Einzig ein Roter Klee, der mich seit meiner Kindheit begleitet. Der kommt im Sommer in meinen Hinterhofgarten, wo es grünt.

Wie kam es zu deinem Projekt „Phyllis“?

Eine sehr spontane Idee – entstanden aus der Info, dass der Laden frei wird und dem Wunsch, mich mit Pflanzen und Interior Design einmal völlig frei auszudrücken.

Noch bis Ende Juli ist geöffnet. Hast du danach schon neue Pläne?

Urlaub. Und dann viele tolle Projekte mit Pflanzen für Büros, Läden und Privatleute zu entwickeln.

ES GRÜNT SO GRÜN

fb.com/miriamkoepf.de

Seit April sorgt Designerin Miriam Köpf mit „Phyllis – Temporary Plant Thing“ für ein grüneres Zuhause: In ihrem Laden in der Heusteigstrasse 59 kann man sich je nach Monat mit unterschiedlichen Pflanzen eindecken. Das aktuelle Thema lautet „Hang On“ und widmet sich verschiedenen Farnen, am 30. Juni steht dann der finale Teil „Ambrosia Room“ mit Begonien an. Geöffnet ist donnerstags und freitags von 12 bis 20 Uhr, am Samstag von 10 bis 14 Uhr sowie nach Vereinbarung.



CHANGE YOUR CLOTHES

temporarywardrobe.com

Für jeden Anlass direkt ein neues Outfit kaufen kann auf die Dauer ganz schön ins Geld gehen. „Temporary Wardrobe“ will dieses Problem lösen – hier kann man sich online oder im Showroom in der Mittelstraße 19 in S-Süd von Accessoires bis zum kompletten Glamour-Outfit einzelne Teile vor Ort aussuchen oder nach Hause schicken lassen, die einfach kurzzeitig geliehen werden. Dauernutzer können mit dem Abo für 59,95 Euro jeden Monat bis zu drei Teile auswählen und vier Wochen lang tragen.

3 FRAGEN AN NORA & JEANNA

TEMPORARY WARDROBE

Welches Kleidungsstück aus eurem eigenen Schrank würdet ihr niemals ausleihen?

Uns fällt ehrlich gesagt nichts ein. Wir teilen gerne unsere Sachen und sind da sehr offen. Natürlich mit der Voraussetzung, dass gut damit umgegangen wird.

Euer persönliches Traumteil für den Temporary Wardrobe?

Das Kleid, das Bianca Jagger trug, als sie auf einem weißen Pferd ins Studio 54 geritten kam.

Euer persönliches Fashion-No-Go?

Leute, die verkleidet und gewollt stylisch aussehen wollen. Aber eigentlich gibt es doch keine Fashion-No-Gos, mit der richtigen Einstellung kann man alles tragen.

COMIC CON GERMANY

25./26.06.16
Messe Stuttgart

Bei der ersten Comic Con Germany kann man nicht nur Cosplay, Gaming und Merchandise-Shopping frönen, sondern auch Selfies und Autogramme von Hollywood-Gästen wie Nathan Fillion (Castle), Karen Fukuhara (Suicide Squad) und Liam McIntyre (Spartacus) abgreifen.



HENRYS ON TOUR: KOSTENLOSE DRINKS AUF DEM WILHELMSPLATZ

thomas-henry.de

Dass es bei Drinks längst nicht mehr nur um edle Spirituosen, sondern auch um die ebenso hochwertigen Begleiter geht, hat sich in den letzten Jahren mehr und mehr gezeigt. Schließlich scheint es ein ganzes Experten-Gremium zu geben bezüglich der Frage, welches Tonic Water denn nun zu welchem Gin passt. Hoch im Kurs bei Bartendern wie passionierten Longdrink-Konsumenten: die Bitterlimonaden von Thomas Henry.

Und dass man sich damit nicht nur einen hervorragenden Gin & Tonic, Vodka Lemon oder klassischen Moscow Mule zubereiten kann, sondern dank der verschiedenen Geschmacksrichtungen auch durchaus mal Kreationen wie „The Henry“, „Johnnie & Ginger“ oder „Mango Jerry“ probieren darf, haben die Berliner bei ihrem „Henrys On Tour“-Stopp in Stuttgart unter Beweis gestellt.

Am Samstag, den 28. Mai 2016 machten die Bar-Bikes von Thomas Henry Halt auf dem Stuttgarter Wilhelmsplatz. Und das mit perfektem Timing: War es zuvor eher bewölkt, zeigte sich der Mai pünktlich zum Tourstopp von seiner besten Seite. Von 17 bis 21 Uhr konnte man sich bei strahlendem Sonnenschein kostenlos eine der genannten Drink-Kreationen genehmigen und mit Freunden auf einen gelungenen Open-air-Start anstoßen. Cheers!



THE LOCAL HOUSE ONLINE STORE

thelocalhouse.de

The Local House feierte vor Kurzem das lang ersehnte Release des eigenen Onlineshops. Bisher bekannt als temporärer Pop-up Store in der Münzstraße, verkauft das Label nun von den Räumlichkeiten losgelöst Designprodukte aus den Bereichen Papier, Interior und Accessoires. Zu diesem Anlass gibt es online eine dreiteilige Interiorreihe in Kollaboration mit Illustrator Mark Bohle – der erste Schritt hin zu noch mehr Zusammenarbeit mit jungen Designern und Künstlern. Das Pop-up-Konzept soll aber weiterhin erhalten bleiben.



SNEAKERMANIA IM WIZEMANN

25.06.16 • 12-18 Uhr • Im Wizemann
fb.com/kicksncoffee

Fünf Jahre bzw. zehn Ausgaben Kicks'n'Coffee verdienen natürlich auch den passenden Rahmen: Die Kombination aus Messe, Ausstellung und Szeneplattform findet dieses Mal auf mehr als 1000 Quadratmetern im Wizemann statt und vereint neben privaten Verkäufern und Ausstellern auch verschiedene Brands und eine große Tombola.



EST. 2007

KONZERTE, PARTYS, GETRÄNKE & LIEBE

ROTEBÜHLPLATZ 4 STUTTGART MITTE WWW.KELLERKLUB.COM



WIRF MAL 'NEN SONG RÜBER!

18.06.16 • Kunstmuseum Stuttgart • 20 Uhr

BATTLE OF THE NEWBIES

18./19.06.16
LKA Longhorn
play-live.de/festival

Bei diesem Festival sollte man sich auf Neues einlassen. Das Line-up besteht nämlich aus 16 zwar recht unbekannten, aber keineswegs unbegabten Nachwuchsbands aus dem regionalen Umkreis. Von der Jury sorgfältig ausgewählt, treten u. a. The Hunting Elephants, NES, Calves und Back & Fill beim „Play Live“ im LKA-Longhorn auf der Bühne gegeneinander an. Den besten Performern winken Förderung, Coachings und Festivalslots.



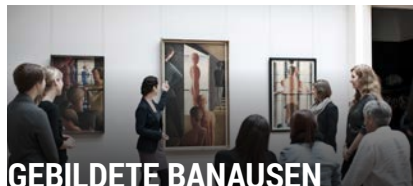
AUF DER COUCH MIT MC FITTI

24.06.16 • SpardaWelt • 20 Uhr • couchsurfer-live.de

Mit kaum einem anderen Rapper kann man sich wohl besser einen entspannten Abend auf der Couch vorstellen, als mit MC Fitti. Tatsächlich erleben kann man das diesen Sommer beim SpardaWelt „Couchsurfer“-Event, wenn MC Fitti mit bigFM-Moderator Rob Green ein bisschen über Leben, Werk und Welt plauscht. Doch keine Sorge – beim anschließenden Wohnzimmerkonzert wird der bärtige Sonnenbrillenfan seine Fans auch musikalisch bespaßen. Tickets gibt es im VVK für 19 Euro.



WIR VERLOSEN 2 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT: COUCH FITTI TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



GEBILDETE BANAUSEN

30.06.16 • Staatsgalerie • 18.30 Uhr
freunde-der-staatsgalerie.de

Mit der Reihe „Kunstbanausen“ widmen sich die Jungen Freunde Staatsgalerie den künstlerischen Bewegungen der 1950er Jahre. Pop-Art, Minimal, Happening und Fluxus (nein, nicht die Einkaufspassage) waren die Revolution einer jungen Generation gegen die Abstraktion und „hohe Kunst“ ihrer Zeit. Genauer lässt man es sich besser von Expertin Sara Dahme erklären. Für Besucher kostet die Führung 12 Euro, die Anmeldung erfolgt über die Website.

3 Tipps für Kunstbanausen von Bettina Kunz

1. Im Zweifelsfall: ernst schauen, das Kinn in die Hand stützen und „interessant“ murmeln.
2. Wenn man für einen Kenner gehalten werden will, schwarze Klamotten anziehen. Über alles erhaben dabei: der Rollkragenpullover.
3. Nachhilfe bei Sara Dahme nehmen – das reinste Vergnügen!



POUR LES FILLES

03.07.16 • Eiswaelt Stuttgart • 13-17 Uhr • marktmoiselle.com

Eine ganze Halle vollgepackt mit schönen Klamotten, Accessoires und guter Laune. Mit diesen grandiosen Voraussetzungen veranstalten die Mädels von Marktmoiselle wieder ihren Flohmarkt für modebewusste und stöberfreudige Frauen und Mädchen. Fühlt sich fast so an, wie den Kleiderschrank der besten Freundin zu plündern – nur, dass es hier auch Catering und DJ-Sound gibt. Da muss doch ein neues Lieblings-Outfit drin sein!



WIR VERLOSEN ZWEI STANDPLÄTZE! STICHWORT: MARKTMOISELLE JULI 2016 TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



CHRISTOPHER STREET DAY re.flect präsentiert

21.-31.07.16 • csd-stuttgart.de

„Operation Sichtbarkeit“ ist dieses Jahr das Motto des CSD Stuttgart. Denn trotz allem Fortschritt für Gleichberechtigung der LSBTTIQ-Community muss immer noch gegen Diskriminierung und Ablehnung gekämpft werden. Vom 22. bis zum 31. Juni finden zahlreiche Aktionen und Events statt, den Höhepunkt bildet die buntgemischte CSD-Polit-Parade durch die Innenstadt am Samstag, den 30. Juli. Unterstützen und mitfeiern!



Gratis Powerbank sichern!

Die Stuttgarter Zeitung für Studenten.

- » top informiert zum Studententarif
- » monatlich nur 26,20 Euro (statt 40,40 Euro)*
- » gratis Powerbank sichern

Jetzt Wissensvorsprung sichern und Powerbank dazu erhalten: www.abo-stz.de/student

* Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung.

STUTTGARTER
ZEITUNG
BESSER L E S E N .

MOTIV

FITNESS | WELLNESS | FREIBAD

MISSION: SOMMERBODY

GUT FÜHLEN UND DOPPELT PROFITIEREN!

BIS ZU 150€ GESCHENKT*

* IN DEN ERSTEN DREI MONATEN ...
25 X TRAINIEREN = 150 € GESCHENKT
20 X TRAINIEREN = 100 € GESCHENKT
15 X TRAINIEREN = 50 € GESCHENKT

JETZT TERMIN ZUM PROBETRAINING VEREINBAREN:

☎ 0711-25855580 | ✉ service@mtv-motiv.de | www.motiv-fitness.de

Fitnessstudio MOTIV | Furtwänglerstr. 145-147 | 70195 Stuttgart | U Millockerstraße M Botnang Freibad (Linie 91)

IM STUTTGART

Terminvereinbarung erforderlich. Das Angebot ist gültig für Erstbesucher über 18 Jahre bei Abschluss eines Jahresvertrags. Angebotsdetails: Nachweis erfolgt über ein Stempelbuch. Fehlzeiten durch Urlaubs- oder Auslandsaufenthalte können nicht berücksichtigt werden. Dieses Angebot kann nicht mit anderen Aktionen kombiniert werden.

BERNHARD PAUL'S
CIRCUS RONCALLI
JUBILÄUMSTOURNEE
1976 40 2016

13.07. BIS 07.08.
LUDWIGSBURG
BLÜHENDES BAROCK

TICKETS ab sofort an allen bekannten Vorverkaufsstellen
sowie auf www.roncalli.de und unter der Roncalli-Hotline
07141/14 290 10

eventstifter.de | easy ticket service | uhlje | Lexus | AMC | Hagen | Götze

JETZT TICKETS SICHERN!
WWW.RONCALLI.DE



FITNESS OPEN AIR

motiv-fitness.de

Fitness bekommt mit dem Motiv-Studio von MTV Stuttgart völlig neue Dimensionen. Mit funktionalem Krafttraining und einem riesigen Kursangebot wird man von Trainern professionell in Topform gebracht. Wer aber im Sommer keine Lust aufs Studio hat, verausgabt sich einfach draußen bei Beachvolleyball, Klettern und ein paar Bahnen im Freibad. So hat man sich das Entspannen auf der großen Liegewiese auch richtig verdient. Fitness-Anfänger können Muskelkater außerdem mit Massagen und Saunagängen vorbeugen.



COUCH TO GO

pappelapp.net • fatboy.com

Strandmatte war gestern: Mit dem Lamzac von Fatboy hat man sein eigenes aufblasbares Sofa dabei. Statt umständlichem Aufpusten oder "pumpen" kann man den lässigen „Lounge Seat“ einfach einmal schwingvoll durch die Luft ziehen und schon steht die bequeme Sitzmöglichkeit. Nach Gebrauch lässt sich das Material wieder auf Rucksackgröße zusammenfallen – perfekt für den Festivalssommer!

WIN PAPPE LA PAPP VERLOST IN KOOPERATION MIT
FATBOY DREI LAMZACS! STICHWORT: LAMZAC
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

LA DOLCE VITA IN DER STAATSGALERIE

25.06.16 • Staatsgalerie • ab 19 Uhr

Urlaub für einen Abend – kann man schon mal machen und zwar beim Sommerfest der Staatsgalerie. Anlässlich der aktuellen Ausstellung zum italienischen Avantgardisten Giorgio de Chirico verwandelt sich die Rotunde der Galerie kurzerhand in ein kleines Italien. Neben mediterranen Schlemmereien verspricht der Abend mit Themenführungen, Stummfilmen und jeder Menge Live-Musik ein buntes Kulturangebot.

Sommerfest Staatsgalerie © Freunde der Staatsgalerie



FEIERABENDBIER IM SOMMERBAR-ZELT

02.06.-17.07.16 • Karlskaserne Ludwigsburg
fb.com/sommerbarimzelt

Für heiße Tage und laue Nächte hat sich die in diesem Jahr neu eröffnete Sommerbar in der Karlskaserne Ludwigsburg ein Zelt zugelegt. Im stimmungsvollen Ambiente des Innenhofs gönnt man sich am besten einen kräftigen Espresso oder das wohlverdiente Feierabendbierchen. Das selbstgeschmierte Pausenbrot darf hier, nach bayerischer Biergarten tradition, auch nicht fehlen. Neben leckeren Getränken wird man außerdem mit Konzerten und EM-Viewing auch unterhaltungstechnisch gut versorgt.



24-STUNDEN VON LE MANS

18./19.06.16 • Porsche-Museum

Wer zum Rennen nicht mal schnell nach Frankreich jetten kann, verfolgt das 24-Stunden-Rennen von Le Mans stattdessen einfach gemeinsam mit anderen Rennsport-Enthusiasten im Porsche-Museum. Die passende Sonderausstellung sowie das eigens gebaute französische Dorf mit allerlei Köstlichkeiten sorgen für Beschäftigung – bei 24 Stunden Live-Übertragung muss man schließlich auch ein Püschchen machen. Der Eintritt ist die gesamte Übertragungszeit über kostenlos.



KOMM' WIR FAHREN AN DEN SEE!

12.-13.08.16 • Konstanz
seesucht-festival.de • seenachtfest.de

Ein vollgepacktes Wochenende steht diesen August im schönen Konstanz an. Los geht's am Freitag beim Seesucht-Festival, wo Sigala, SIGMA und Lost Frequencies für Stimmung sorgen. Zwar ist hier schon um 23 Uhr Schluss, weitergefeiert wird aber in der Konstanzer Innenstadt – und am nächsten Tag beim Seenachtfest. Seit über 65 Jahren zieht das Open-Air mit einem unterhaltsamen Mix aus verschiedenen Ständen, Musik und spektakulärem Seefeuerwerk zahlreiche Besucher an.

**JEDEN
SONNTAG**
**11.00 BIS
15.00 UHR**

Brunch im Brauhaus



**Morgens schon
Mittag essen –
und mittags noch
frühstücken?**



Brauhaus
SCHÖNBUCH

Brauhaus Schönbuch | Bolzstraße 10 | 70173 Stuttgart
Telefon 0711-722 30 930 | www.brauhaus-schoenbuch.de

SO SCHÖN KANN BIER SEIN



re.flect präsentiert

FIGUB BRAZLEVIČ

01.07.16 • Freund + Kupferstecher • freundkupferstecher.de

Seinem Albumtitel „The Everyday Headnod“ macht Figub Brazlevič mit seinen Einflüssen aus Jazz, Soul, Funk und Blues alle Ehre: zu diesem lässigen, groovigen Sound muss man sich einfach bewegen. Auch in der Deutschrap-Szene ist der Produzent beliebt – von Schwesta Ewa über SSI0 bis zu Celo & Abdi hatte er schon bei zahlreichen Remixen und Produktionen seine Finger im Spiel. Außerdem ist der Berliner Gründungsmitglied des Beatmaker-Kollektivs Oldschool Future Tribe und arbeitet nebenbei bei verschiedenen weiteren Projekten mit. Vom vielseitigen Sound des Oldschool-Fans kann man sich Anfang Juli im Freund + Kupferstecher überzeugen.



WIR VERLOSEN 2 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: HEADNOD

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

SUNDAYS – HIPHOP OPEN AIR

12.06.16 • Coopers Kornwestheim • 14 Uhr

sundays-openair.de

Das HipHop Open als solches gibt es zwar im Kessel leider nicht mehr, zumindest im kleinen Rahmen dürfen im Sommer aber wieder Beats und Raps unter freiem Himmel gefeiert werden: Das Team von XO Entertainment Stuttgart, dass u. a. auch für die „Nachtschicht“-Freitage in der Romy S. verantwortlich ist, holt die lokale DJ-Liga zum „Sundays Open Air“ nach Kornwestheim. In der dortigen Outdoor-Location Coopers sorgen Dee Kay, 80cuz, Topdan, Message und Karlo Carlucci von 14 bis 22 Uhr für freshen Sound, außerdem warten eine BBQ-, Chillout- und Gaming-Area auf die Besucher.



re.flect präsentiert

TOKIMONSTA

18.06.16 • Freund + Kupferstecher • freundkupferstecher.de

Nachdem Tokimonsta ihren ursprünglich für Ende Januar geplanten Tourstopp in Stuttgart aus gesundheitlichen Gründen leider absagen musste, holt die amerikanische Produzentin ihren Gig im Freund + Kupferstecher jetzt nach. Mit ihrem einzigartigen Mix aus HipHop, Electronic und Dance Music hat Jennifer Lee bereits zwei Alben, zwei EPs und zahlreiche Tracks auf Labels wie Flying Lotus' Brainfeeder, Ramp oder Sony veröffentlicht. Ihr neuestes Werk „Fovere“ ist seit Anfang des Jahres erhältlich – Grund genug, das Material auch mal vor Publikum zu testen!



WIR VERLOSEN 2 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT: TOKIMONSTA
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



LOVEIT OPEN-AIR

18.06.16 • Waldheim Wangen

lloveit.com

Im letzten Jahr sorgte die Loveit-Crew mit ihren Open-air-Events für einige der schönsten Erinnerungen an den Sommer. Jetzt kehrt die beliebte Reihe für eine neue Saison zurück: Teil eins findet bereits Mitte Juni im altbekannten Waldheim Wangen statt. Los geht's um 13 Uhr, für sommerlich-elektronische Sounds sorgen The Raw Phenomena, Anéke Laurent, Arcon Ultra, Jury Vullo und Ids. Wer nach dem Ende der Veranstaltung um 22 Uhr noch Lust hat zu tanzen, schaut am besten bei der dazu gehörigen Aftershowparty im Cue vorbei.



18.06.16 • Romy S.

fb.com/FromAnotherMindOfficial

Mit seiner „Intelligent Techno“-Reihe sorgt das Kollektiv „From Another Mind“ immer wieder für außergewöhnliche Bookings im Kessel. So auch im Juni, wenn kein Geringerer als Dax J zu Gast ist: Der aus London stammende Wahl-Berliner ist nicht nur DJ und Produzent, sondern leitet auch sein eigenes Label „Monnom Black“, auf dem im letzten Jahr sein von Kritikern gelobtes Album „Shades of Black“ erschien. Ursprünglich von Drum'n'Bass, Garage und Jungle beeinflusst, hat er sich in den letzten Jahren vor allem dem Techno gewidmet. Lokale Unterstützung kommt von der „From Another Mind“-Crew in Form von SHDW, Obscure Shape, Silent-One und Javier Bähr.

KALENDER

FREITAG, 10. JUNI

4 Jahre Nachtschicht • Romy S. (S. 26)

SONNTAG, 12. JUNI

Sundays HipHop Open Air • Coopers (S. 18)

SAMSTAG, 18. JUNI

Tokimonsta • Freund + Kupferstecher (S. 18)
From Another Mind • Romy S. (S. 18)
Loveit Openair • Waldheim Wangen (S. 18)

SONNTAG, 19. JUNI

Bruja No.2 • Coopers, Kornwestheim (S. 20)

DIENSTAG, 21. JUNI

Affentanz & Elektrosmog • Climax (S. 20)

FREITAG, 24. JUNI

Rework Invites Ata • Finca (S. 20)

SAMSTAG, 25. JUNI

Da war ich noch nie • Schauspiel Nord (S. 20)
Turnschuhe & Beats • Zwölfzehn (S. 21)

SONNTAG, 26. JUNI

Manège Rustique • Keller Klub (S. 20)

FREITAG, 01. JULI

Figub Brazlevič • Freund + Kupferstecher (S. 18)
Team Bass • Keller Klub (S. 21)
Kreuzberger Nächte sind lang • Kowalski (S. 21)

SAMSTAG, 02. JULI

Primus • Climax (S. 24)
1 Jahr Romantica • Romantica (S. 22)
FCKNG SERIOUS Label Nacht • Romy S. (S. 26)

DONNERSTAG, 07. JULI

Treff Special • Yart/Schräglage (S. 22)
Donnerstag Baby • People (S. 27)

FREITAG, 08. JULI

Abstract Night • Lehmann (S. 24)

SAMSTAG, 09. JULI

Tanz im Park Openair • Höhenpark Killesberg (S. 22)

DONNERSTAG, 14. JULI

Donnerstag Baby • People (S. 27)

FREITAG, 15. JULI

Stimming • Kowalski (S. 27)
Forbidden Colours Night • White Noise (S. 20)

SAMSTAG, 16. JULI

Last Zollamt Sommer Fest • Zollamt (S. 22)

DONNERSTAG, 21. JULI

Donnerstag Baby • People (S. 27)

FREITAG, 22. JULI

Discotronic Night • Kowalski (S. 24)

SAMSTAG, 23. JULI

Beefcake Open Air • Helene P., Degerloch (S. 22)
Mano Le Tough • Romy S. (S. 24)

MITTWOCH, 27. JULI

Beachparty Malibu • Perkins Park (S. 22)

DONNERSTAG, 28. JULI

Donnerstag Baby • People (S. 27)

FREITAG, 29. JULI

Stuttgart Festival Aftershow • diverse Clubs (S. 26)

SAMSTAG, 30. JULI

Stuttgart Festival Aftershow • diverse Clubs (S. 26)
Polywaggons mit Vimes • White Noise (S. 24)
Fly As FaQ Festival • Zollamt (S. 27)

STUTTGART LIVE

mRUSS®



16.07.2016 | 20:00 UHR | STUTTGART | FREILICHTBÜHNE



27.07.16 | STUTTGART | UNIVERSUM



14.09.16 | STUTTGART | GOLDMARK'S



28.09.16 | STUTTGART | SCHOCKEN



29.09.16 | STUTTGART | CLUB CANN

22.08.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA LONGHORN07.10.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA

10.10.16 | STUTTGART | CLUB CANN



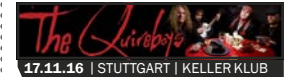
14.10.16 | STUTTGART | IM WIZEMANN

18.10.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA25.10.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA

28.10.16 | STUTTGART | CLUB CANN



15.11.16 | STUTTGART | IM WIZEMANN



17.11.16 | STUTTGART | KELLER KLUB



03.12.16 | STUTTGART | CLUB CANN

06.12.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYER HALLE10.12.2016 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA

10.12.16 | STUTTGART | IM WIZEMANN



10.12.16 | STUTTGART | CLUB CANN



17.02.17 | STUTTGART | PORSCHE ARENA



19.04.17 | STUTTGART | LIEDERHALLE



TICKETHOTLINE 0711.550 660 77
ONLINE WWW.STUTTGART-LIVE.DE

FORBIDDEN COLOURS NIGHT

reflect präsentiert

15.07.16 • White Noise • fb.com/white.noise.stuttgart

Nach minimal längerer Wartezeit als ursprünglich angenommen hat beim White Noise mittlerweile auch der dazu gehörige Club-Part eröffnet. Im ehemaligen Meyer's im Schwabenzentrum darf seit Mitte Mai getanzt werden. Das Programm zeigt sich dabei vorwiegend elektronisch mit hochwertigen Gast-Acts. So auch im Juli, wenn das spanische Imprint Forbidden Colours zur Labelnacht lädt: Aushängeschild EL_Tfex_A (rechts) aus Bilbao und Berliner Dave DK (links) haben einen innovativen Mix aus Techno, House und Disco im Gepäck.



LESUNG „AFFENTANZ“ & ELEKTROSMOG

21.06.16 Climax • climax-institutes.de

Kulturprogramm mit Aftershowparty: Von 19.30 bis 22 Uhr liest im Climax erst Autor André Bergelt aus seinem Club-Roman „Affentanz“ vor, anschließend darf dann selbst gefeiert werden. Für die Lesung gilt eine verbindliche Anmeldung per Mail an event@climax-institutes.de, zur „Elektrosmog“-Party im Anschluss darf man dann wieder ganz regulär in den Keller der Calver Straße 25. Für echtes „Affentanz“-Feeling sorgen der Berliner Madmotormiquel sowie die Locals Arcon Ultra und Stupid White Man.

REWORK INVITES ATA

24.06.16 • Finca • finca-stuttgart.de

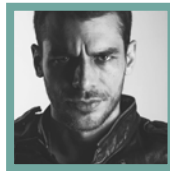
DJ, Musiker, Labelbetreiber und Clubinhaber – in der Karriere von Ata lässt sich durchaus erfolgreich stöbern. Im Jahr 1999 eröffnete er in Offenbach den Club Robert Johnson, der bis heute weltweit zu den anerkanntesten Locations für elektronische Musik gehört, zusätzlich zählen auch Restaurants und Bars zu seinem Schaffenswerk. Wenn sich der passionierte Workaholic nicht gerade um seine eigenen Läden kümmert, ist er auch mal selbst hinter dem DJ-Pult anzutreffen – so auch beim gemeinsamen Date mit dem Stuttgarter Duo Rework.



JAGOO RECORDS PRÄSENTIERT: DA WAR ICH NOCH NIE

25.06.16 • Schauspiel Nord
staatstheater-stuttgart.de

Der Name dieses Events dürfte bei einigen Besuchern sicherlich Programm sein, wenngleich das Schauspiel Nord auch in der Vergangenheit schon als Off-Location für die eine oder andere Party hergehalten hat. Ein Besuch lohnt sich in jedem Fall: Ab 20 Uhr werden sowohl das Foyer, als auch der Große Theater-Saal mit DJ-Sounds und Live-Musik bespielt (u. a. von Alyne (Foto), Blind und Zeitverschiebung), außerdem warten Theater-Installationen und Performances auf das Publikum. Am besten direkt Tickets im VVK sichern!



BRUJA NO.2

19.06.16

Coopers, Kornwestheim
fb.com/brujaevents

Elektronische Musik, kühle Getränke und hoffentlich jede Menge Sonnenschein – das sind die Zutaten für die zweite Ausgabe des Bruja Open-Airs in diesem Jahr. In der bereits erprobten Eventlocation Coopers beim Kornwestheimer Stadion stehen von 14 bis 22 Uhr nicht nur Resident Milyano und Enandee für feinste Sounds bereit, sondern ein weiterer Gast hat sich angekündigt: DJ W!ld (Foto) aus Paris. Der Mitgründer von Catwash Records ist nicht nur hinter den Plattentellern, sondern auch als Produzent und Labelinhaber erfolgreich und setzt musikalisch auf deepe bis technoide Housetunes.



MANÈGE RUSTIQUE III COSPLAY SPECIAL

26.06.16 • Keller Klub • kellerklub.com

Zu ihrem dritten Auftritt im Keller Klub hat sich die Manège Rustique ein ziemlich extravagantes Special ausgedacht: Anlässlich der Comic Con Stuttgart findet die Show komplett im Cosplay-Stil statt. Die Gast-Acts Celeste de Moriae und Noéline la Bouche kostümieren sich dafür gemeinsam mit den Gastgebern Fräulein Flauschig und Mickey Brooklyn als Figuren aus Film, Spiel oder Comic. Los geht es um 20 Uhr, die Karten an der Abendkasse kosten 21 (Stehplatz) bzw. 27 (Sitzplatz) Euro.

EL_Tfex_A © Lars Borges, Manège Rustique © Gordon Koelme / FTGRF Fotodesign

KREUZBERGER NÄCHTE SIND LANG

01.07.16 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Dass Berlin in Stuttgart musikalisch ganz oben auf der Liste steht, ist kein Geheimnis. Und dass der Ruf der Acts aus der Hauptstadt mehr als berechtigt ist, beweist sich ebenfalls immer wieder. So auch Anfang Juli, wenn unter dem Motto „Kreuzberger Nächte sind lang“ Jan Oberlaender (Foto) vom Label Katermukke zu Besuch kommt. Im Schlepptau hat der Berliner außerdem seinen Dresdner Kollegen Gunjah – ein Gespann, das durchaus für eine lange, aber keinesfalls langweilige Nacht sorgen dürfte.



WIR VERLOSEN 2 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT: KREUZBERG
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



TEAM BASS

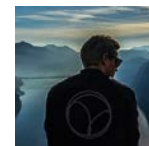
01.07.16 • Keller Klub
kellerklub.com

Die „Team Bass“ ist das Baby der Partyreihen „Kapputraven“, „Kaputtdubben“ und „Trapper's Delight“ – und die Genre-Fusion bringt alles mit, was ordentlich Bumms hat: Bass House, Riddim, Trap, Neurofunk, Dubstep und Future Bass vereinen sich hier zu einem lautstarken Mix, bei dem so ziemlich jeder Bass-Enthusiast auf seine Kosten kommen dürfte. Neben Mähtasher-Labelchef aUtoDiDaKt (Foto) ist im Juli auch Kollege Artax mit von der Partie, der mit seiner Vorliebe für Dubstep und Trap auch bereits in Clubs wie dem Lehmann oder dem Zollamt überzeugen konnte.

TURNSCUHE UND BEATS MEETS CHEESY WOODEN & YALLETINS CLOTHING

25.06.16 • Zwölfzehn • zwoelfzehn.club

Gut aussehen und gut feiern – so könnte das Motto Ende Juni im Zwölfzehn lauten. Dann tun sich nämlich die Brands 0711, Cheesy Wooden und Yalletins Clothing für eine gemeinsame Party zusammen. Und das macht nicht nur optisch was her, sondern bringt auch ziemlich freshen Sound in den Kessel. Für die musikalische Auswahl sind an diesem Abend Kane Axion und Ringo verantwortlich, die auch an den Plattentellern mit beeindruckendem Stilbewusstsein punkten. It's fashion, baby!



12.08.2016 KONSTANZ

SEESUCHT festival

NOW CONFIRMED:

LOST FREQUENCIES / SIGMA / SIGALA

Aftershow Party in den Konstanzer Clubs

WWW.SEESUCHT-FESTIVAL.DE



1 JAHR ROMANTICA

02.07.16 • Romantica
fb.com/
RomanticaStuttgart

Als im April 2015 die Bar Romantica ihr Aus verkündete, witterten einige bereits den Untergang des städtischen Kulturprogramms. Nur kurze Zeit später war jedoch klar, dass es zukünftig an selber Stelle mit ähnlichem Programm weiter gehen sollte – Femke Bürkle (Foto) und Marco Bastone strichen die „Bar“ aus dem Namen, setzten sonst aber weiterhin auf elektronischen Sound und hauptsächlich lokales Line-up. Mittlerweile darf in der Romantica nicht nur klassisch am Freitag und Samstag, sondern auch am Donnerstag und Sonntag Abend zu feinsten Beats getanzt werden. Ein Umstand, der am 02. Juli unter dem Motto „Manege frei“ gebührend gefeiert wird.



TANZ IM PARK

09.07.16 • Höhenpark Killesberg
lichterfest-stuttgart.de

Wem das klassische Musikfeuerwerk beim Lichterfest musikalisch nicht hundert Prozent zusagt, der hat in diesem Jahr die Chance auf eine tanzbare Alternative: Die SEMF-Veranstalter Büro Südwind holen Electro-Virtuose Karotte auf das Festgelände. Das im Rahmen des Events stattfindende „Tanz im Park“ Open-air bietet so im Eintrittspreis inbegriffen eine eigene kleine Party von 16 Uhr bis Mitternacht, anschließend darf im Kowalski weiter getanzt werden.



BEEFCAKE OPEN AIR DISCO

23.07.16 • Helene P. • beef-cake.de

Die Partyreihe „Beefcake“ ist eine Hommage an jene Zeit, als sich kreative junge Menschen noch in Schwulenclubs trafen, um zur besten Musik der Stadt gemeinsam zu tanzen. Im Juli wagt sich die Partyreihe ins Freie und veranstaltet von 16 bis 22 Uhr die zweite Open Air Disco im Jugendhaus Helene P. in Degerloch. Der klassische Beefcake-Mix aus Soul, House und natürlich Disco verspricht die perfekte Tanzstimmung für einen entspannten Sommertag. Ein überdachtes Partyzelt gibt's für alle Fälle trotzdem, außerdem stehen Gegrilltes und Pommes zur Stärkung bereit.



WIR VERLOSEN 2 X 2 TICKETS! STICHWORT: BEEFCAKE OPEN AIR
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

MALIBU BEACH PARTY

27.07.16 • Perkins Park • perkins-park.de

Wer über den Sommer Zuhause bleibt, muss trotzdem nicht auf das Gefühl von Sand unter den Füßen verzichten: Die Beachparty im Perkins Park garantiert erstklassige Urlaubsstimmung auch in Club-Atmosphäre. So verwandelt sich die Location auf dem Killesberg einmal im Jahr in ein echtes Ferienparadies: Passende Deko, jede Menge Sand, kühle Drinks und natürlich der entsprechende Sound versetzen die Gäste in echtes Ferien-Feeling. Dieses Mal wird sich dabei am sonnenverwöhnten Malibu ein Beispiel genommen – California Dreamin' im Kessel!



LAST ZOLLAMT SOMMER FEST

16.07.16 • Zollamt
club-zollamt.de

2016 wird wohl vorerst das letzte Jahr im Zollamt Bad Cannstatt – der Mietvertrag läuft Ende des Jahres aus, die Zukunft ist ungewiss. Statt Trübsal zu blasen setzen die Veranstalter aber eher darauf, die Zeit bis dahin möglichst unvergesslich zu gestalten: Das große Zollamt Sommerfest verabschiedet sich mit Pauken und Trompeten. Auf vier Floors werden ein Rave-Floor, die Reggae-Dancehall-Reihe „Wuk'n'Wild“, ein „Assischlager“-Floor sowie „Panoptische Liebe“ als Vereinigung der beiden Kollektive Panopticum und Liebe geht raus vertreten sein. Außerdem wird natürlich auch der beliebte Außenbereich entsprechend hergerichtet: Liegestühle, ein Biergarten, Burger und Pommes sowie leckere Cocktails und stimmungsvolle Deko erwarten die Besucher.



TREFF SPECIAL

07.07.16
Yart/Schräglage
schraeagle.tv

Alison Wonderland (Foto) sagt über sich selbst: „I spin at places you want to hang out at, making you shake your ass like Beyoncé on crack.“ Na das klingt ja nach recht guten Voraussetzungen für den Besuch der Australierin beim Treff! Mit Songs wie „I Want U“ und „Run“, die sich irgendwo zwischen HipHop, Trap, EDM und Bass Music bewegen, hat sich die DJane und Produzentin international einen Namen gemacht. Für lokalen Support ist RAM zuständig, zuvor sorgt TopSolo im Yart für den richtigen Start ins leicht verfrühte Wochenende. Down the rabbit hole!

people
THE CLUB

JEDEN DONNERSTAG
AB 23.00 UHR

DONNERSTAG
BABY

HIP HOP



LADIES
ZAHLEN
DEN
HALBEN
EINTRITT





re.flect präsentiert

DISCOTRONIC NIGHT PRES. CHRISTIAN LÖFFLER

22.07.16 • Kowalski • fb.com/discotronic.collective

Der letzte Besuch von Christian Löffler ist bereits eine Weil her – umso schöner, dass der Musiker wieder einmal im Kessel vorbeischaute. Mit seinem Debütalbum „A Forest“ begeisterte er 2012 Fans und Kritiker gleichermaßen und schaffte es gekonnt, sanfte Pop-Melodien mit warmen House-Beats zu einem eigensinnigen und stets spannenden Mix zu verschmelzen. Er selbst versucht laut eigener Aussage, in seiner Musik Melancholie und Euphorie zu verbinden – ein Unterfangen, das man den emotionalen Tracks durchaus anhört. Neben dem Gründungsmitglied des Labels Ki Records wird natürlich auch Gastgeber Marius Lehnert selbst in dieser Nacht an den Decks stehen.



WIR VERLOSEN 2 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICH-
WORT: CHRISTIAN LÖFFLER TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

TOP 5 TRACKS FÜR EINEN SOMMERLICHEN ROADTRIP

CHRISTIAN LÖFFLER
Wilderness feat.
Mohna

MARK PITCHARD
Under The Sun

GOLD PANDA
Time Eater

SIEREN
See You

OST & KJEX
Down River feat.
Hanne Kolsto
(Christian Löffler
Remix)



POLYWAGGONS VIMES

30.07.16 • White Noise
fb.com/white.noise.stuttgart

Es muss ja nicht immer Berlin sein ... Im Fall von Vimes scheint nämlich auch Köln eine gute Adresse für Liebhaber elektronischer Musik zu sein. Mit warmen Vocals, lässigen Beats und leichten Pop-Anleihen schaffen die beiden ehemaligen Musikjournalisten einen eingängigen Soundmix, der einem lauen Sommerabend nur allzu gerecht wird. Mit ihrem „Electronic Indie Pop“ haben Azhar und Julian Anfang des Jahres ein ganzes Album gefüllt und sind mit diesem Material nun auch auf Tour.



ABSTRACT NIGHT FEAT. KLAUDIA GAWLAS

08.07.16 • Lehmann • lehmannclub.de

Wo würde ein Label mit dem Untertitel „This is Techno“ besser hinpasse, als in einen Club, der sich selbst als „Home for Techno“ bezeichnet? In diesem Fall eine rein rhetorische Frage, ergänzen sich Abstract Records und das Lehmann doch geradezu perfekt. Zur Vertretung des international erfolgreichen Labels reist an diesem Abend Klaudia Gawlas an: 2013 feierte sie mit ihrem Track „Pappilon“ den Durchbruch und ist seitdem in zahlreichen Clubs auf der ganzen Welt unterwegs sowie auf diversen Festival-Line-ups zu finden.



PRIMUS

02.07.16 • Climax
climax-institutes.de

2006 gründeten Oliver Fritsche und Alex Bach gemeinsam das Duo Superlounge. Seitdem haben sich die beiden Künstler mit ihrem Mix aus deep und treibenden House-Tunes auch international einen Namen gemacht: Neben namhaften Clubs in Deutschland stehen auch Städte wie Miami, L.A. oder New York auf ihrem Tourplan. Aktuell wird das Zweiergespann für seinen Track „Tanzbär“ gefeiert, eine weitere EP auf dem Label Get Weird soll im August folgen. Bis dahin legen die beiden erst mal einen kurzen Zwischenstopp bei Michael „Clash“ Gottschalk im Climax ein.

MANO LE TOUGH

23.07.16 • Romy S. • romy-s.de

Wie so viele DJs und Produzenten hatte auch Mano Le Tough seinen Durchbruch in der Musikmetropole Berlin. Dabei kommt Niall Mannion, wie man sich anhand des Namens vielleicht schon denken kann, nicht aus irgendeinem deutschen Kaff mit -ingen am Ende, sondern aus dem irischen Greystones. Mit emotionalem Deep House hat sich der Musiker in der Hauptstadt zu einem der gefragtesten Acts des Genres entwickelt und konnte nicht nur Veröffentlichungen auf renommierten Imprints wie Permanent Vacation platzieren, sondern ist auch mit seinem eigenen Label Maeve erfolgreich. Hat sich ja gelohnt, der Umzug!



WIR VERLOSEN 3 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT: MANO LE TOUGH
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

re.flect präsentiert



FAMILIENBRAUEREI DINKELACKER

UNSER VERSPRECHEN

Natürlich gut.

Die perfekte Mischung aus herrlich-frischem Dinkelacker und zuckergesüßter Limonade mit natürlichem Zitronensaft verspricht vor allem eines: eine spritzige und wohltuende Erfrischung.



DIREKT NACH HAUSE LIEFERN LASSEN!
familienbrauerei-dinkelacker.de/shop

VON GANZEM HERZEN HIER.

FAMILIENBRAUEREI-DINKELACKER.DE



ENCHILADA

puro México!

Erlebt bei uns die Vielfalt Mexikos mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

Happy Hour
Jeden Abend von 18 - 20 Uhr
alle Cocktails zum special Preis!

Enchi Hour
Täglich ab 22.30 Uhr
alle Margaritas & Jumbos zum special Preis!

Täglich ab 18 Uhr geöffnet!



MEXICAN food

Enchilada Stuttgart | Eberhardstr. 69-71 | 70173 Stuttgart
Fon: 0711/2365974 | enchilada-stuttgart.de



STUTTGART FESTIVAL

AFTERSHOW PARTYS

29./30.07.16 • diverse Clubs • stuttgartfestival.de

Das Schöne an Festivals ohne Camping? Man muss nach dem letzten Act nicht zurück ins schlammige Zelt und sich über die schlechte Anlage der Nachbarn ärgern, sondern kann sich im Idealfall ganz entspannt noch einmal kurz frisch machen, bevor es zur Aftershow Party in den Club geht. Im Falle des Stuttgart Festivals stehen dabei sogar gleich zehn Locations zur Auswahl: Von der Corso Bar über Cue, Dresden, Fluxus, Freund + Kupferstecher, Keller Klub, Kowalski, Schocken und Schräglage bis zum Zwölfehn finden an den beiden Tagen in der ganzen Stadt verteilt entsprechende Events statt, bei denen der Eintritt mit Festivalbändchen selbstverständlich frei ist.



FCKNG SERIOUS LABEL NACHT

02.0716 • Romy S. • romy-s.de

Nicht nur Boris Brejcha selbst zählt mittlerweile zu den Top-Acts im elektronischen Musikzirkus, auch sein Label FCKNG SERIOUS, das er gemeinsam

mit Ann Clue und Deniz Bul (Foto) im letzten Jahr gründete, erfreut sich größter Beliebtheit. Letztere beiden sind es dann auch, die ihr gemeinsames Baby persönlich in der Romy S. präsentieren. Außerdem mit von der Partie ist das Schweizer Duo Theydream, die Anfang des Jahres ihre EP „Anemoia“ auf FCKNG SERIOUS veröffentlicht haben. Lokaler Support kommt von Chronos.



4 JAHRE NACHTSCHICHT

02.0716 • Romy S.
fb.com/stuttgart.nachtschicht

Und was steht jeden Freitag in der Romy S. auf dem Plan? Natürlich

„Nachtschicht“! Die Veranstaltungsreihe feiert den ganzen Juni über ihr viertes Jubiläum und dreht dafür an allen vier Dates im Monat ordentlich auf. Für Part zwei sind am 10. Juni Pierre Paradise (Foto) und 80cuz verantwortlich und auch bei den darauffolgenden Dates darf man sich auf eine gewohnt tanzbare Mischung aus HipHop, R&B und Urban Sounds gefasst machen. Happy Birthday und auf die nächsten vier!



WIR VERLOSEN 2X2 NACHTSCHICHT-BÄNDCHEN (ZU ALLEN JUBILÄUMS-VERANSTALTUNGEN FREIER EINTRITT)! STICHWORT: HAPPY BIRTHDAY NACHTSCHICHT TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

Stuttgart Festival Aftershow / The / Das © Chrystallina



STIMMING

ALPE LUSIA ALBUM RELEASE TOUR

15.07.16 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Nachdem man sich Ende April über das neue Album „Alpe Luisa“ freuen durfte (s. reflect 02/16), kommt Stimming nun auch mit dem aktuellen Material auf Tour. Den Hintergrund der klassischen Musikausbildung hört man dem Sound des Hamburgers durchaus an: Harmonisch, durchdacht und dennoch wunderbar leicht und melodisch klingen seine Songs, die sich für elektronische Musik erstaunlich nah an Pop heranwagen. Eine Mischung, mit welcher der 32-Jährige sicher auch bei seinem Live-Set im Kowalski überzeugen wird. Für den lokalen Support ist an diesem Abend Alexander Maier zuständig.



WIR VERLOSEN 3 X 2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: STIMMING TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

FLY AS FAQ

30.07.16 • Zollamt • club-zollamt.de

Der Vorliebe für etwas härtere elektronische Klänge wird im Zollamt schon eine Weile gefrönt. Nun haben sich die beiden Veranstaltungsreihen „We are Darkness“ und „Trieb Klang“ für ein gemeinsames kleines Festival zusammengesetzt: Bei „Fly as FAQ“ sorgen auf vier Floors Acts wie die aus UK stammenden Techno-Barden Spektre, die A-Brothers, Felix Bernhardt mit einem Live-Set sowie diverse Locals für den passenden Sound. Der Timetable im Club selbst geht bis fünf Uhr morgens, anschließend darf man sich noch bei der offiziellen Afterhour austoben.

DONNERSTAG BABY

07./14./21./28.07.16 • People • people-club.de

Der „kleine Freitag“ erfreut sich im Kessel wachsender Beliebtheit.

Kein Wunder, lässt sich dabei doch ideal die Wartezeit aufs Wochenende verkürzen. Für Abwechslung im Unter-der-Woche-Ausgeh-Programm sorgt jetzt XO Entertainment: Die Crew, die auch bereits für die „Nachtschicht“-Freitage in der Romy S. und „aLive“ im Pure verantwortlich ist, bringt ab Juli jeden Donnerstag frischen HipHop-Sound mit wechselnden lokalen DJs ins People.

Um 23 Uhr geht's los, Ladies zahlen die ganze Nacht nur den halben Eintritt und Bier gibt's für 2,50 Euro.

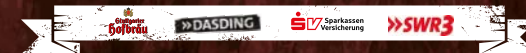


PROST, MASSZEIT!

CANNSTATTER VOLKSFEST
23.09. - 09.10.

ZUM WASENWIRT®
DAS PARTYZELT

JETZT RESERVIEREN:
WWW.WASENWIRT.DE

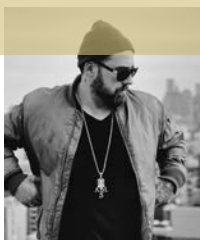




STUTTGART FESTIVAL

29.-30.07.16
Messe Stuttgart • 75 Euro

2015 frisch aus dem Boden gestampft, war das Stuttgart Festival im letzten Jahr trotz erschwelter Wetter-Bedingungen ein Riesenerfolg. Neben dem erstklassigen Line-up, in diesem Jahr u. a. mit Crystal Fighters (oben), Frittenbude (2. v. u.), Slow Magic, SOHN (2. v. o.), The/Das, Claire (u.) und dem Kolchosa DJ Team, ist auch abseits des musikalischen Programms einiges geboten. Talentierte Urban-Art Künstler lassen sich vor Ort beim Werkeln zuschauen und für das passende Souvenir gibt's auf dem „Art Market“ eine Sammlung erlesener Designs aus allerlei kreativen Branchen.



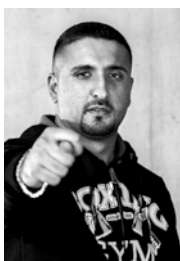
SIDO X KOLLEGAH X KOOL SAVAS KSK MUSIC OPEN

07.07.16 • Ludwigsburger Schloss • 29,90 Euro

Für den krönenden Abschluss bei den KSK music open in Ludwigsburg ist dieses Jahr die Heilige Dreifaltigkeit des Deutschrap verantwortlich: Sido, Kollegah und Kool Savas! Eine Kombination, die schnelle Sprachgefechte, kreative Wortspiele und perfekt sitzende Reime garantiert. Dass sich alle drei Akteure in den letzten Jahren mit ihrem Output für den Olymp des deutschen HipHop qualifiziert haben, steht außer Frage. Bleibt zu hoffen, dass sie auch noch ein Rap-Battle für die Geschichtsbücher liefern!



WIR VERLOSEN 2 X 2 TICKETS! STICHWORT: KSK MUSIC OPEN
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



KURT FESTIVAL

07.-09.07.16 • Ehemaliges Bruderhausgelände
Reutlingen • kostenlos

Das ehrenamtlich organisierte KURT-Festival feiert dieses Jahr seinen 10. Geburtstag. Und der soll gebührend gefeiert werden – mit Größen wie SSIO (rechts), Maeckes (links), Megaloh, Sierra Kidd und Grossstadtgeflüster. Ein grandioses Line-up kombiniert mit ausgelassener Geburtstagsstimmung und das Beste daran: das Ganze ist völlig kostenlos! Camping gibt's hier keins, also entweder eine Übernachtungsmöglichkeit in der Nähe finden oder besser: auf der Aftershowparty durchfeiern.



WIR VERLOSEN 2 X 2 BACKSTAGE-FÜHRUNGEN! STICHWORT: KURT FESTIVAL
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

BURNING EAGLE

29.-30.07.16
Listhof Gelände, Reutlingen
38 Euro

Ein Indie-Fest für die Sinne: mit außergewöhnlicher Musik aus aller Welt, entspannter Nähe zur Natur sowie Bio und Fairtrade Verpflegung verspricht das Burning Eagle ein außergewöhnliches Festival zu werden. Zum sorgfältig ausgewählten Programm zählen dieses Jahr u. a. Martin Kohlstedt, der Ringer und Black Oak. Vor allem verlockend für alle, die andere Festivals zu stressig finden – denn hier steht statt Exzess der Genuss im Vordergrund!

Fotos: Burning Eagle Festival © Leonie Cuje, MiniRock Festival © Martina Voerz, Stuttgart Festival © fotonoid

Di. **19.7.16** | clubCANN Stuttgart
SILVERSTEIN + guests:
BEING AS AN OCEAN, TODAY FOREVER

Sa. **23.7.16** | Burg Esslingen
KATIE MELUA

So. **24.7.16** | Burg Esslingen
DIETER THOMAS KUHN & Band

Do. **4.8.16** | Spardawelt Freilichtbühne
Killesberg Stuttgart
SPORTFREUNDE STILLER
+ guest: **ASH**

Sa. **3.9.16** | Universum Stuttgart
SUNS OF THYME

Mi. **21.9.16** | clubCANN Stuttgart
ALEX DIEHL

Mi. **28.9.16** | clubCANN Stuttgart
THE PARLOTONES

Sa. **1.10.16** | clubCANN Stuttgart
RYAN SHERIDAN

Sa. **1.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
SCHRAMME11

So. **2.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
THE BASEBALLS

Di. **4.10.16** | clubCANN Stuttgart
OKTA LOGUE

Mi. **5.10.16** | Schräglage Stuttgart
EKO FRESH

Mi. **5.10.16** | clubCANN Stuttgart
STANFOUR

Do. **6.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
NIILA

Fr. **7.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
LAITH AL-DEEN
+ guest: **DAMIAN LYNN**

Sa. **8.10.16** | clubCANN Stuttgart
PROJECT PITCHFORK

Sa. **8.10.16** | Porsche-Arena Stuttgart
SCHILLER

Mo. **10.10.16** | Theaterhaus Stuttgart
THE ROBERT CRAY BAND

Di. **11.10.16** | clubCANN Stuttgart
ME + MARIE

Mi. **12. u. Do. 13.10.16** | Theaterhaus Stuttgart
KURT KRÖMER

Do. **13.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
NIMO | HANYBAL + guest: **SOUFIAN**

Do. **13.10.16** | clubCANN Stuttgart
WINGENFELDER

Do. **13.10.16** | Universum Stuttgart
PYROGENESIS

Sa. **15.10.16** | Im Wizemann Stuttgart
DELAIN + guests: **EVERGREY, KOBRA AND THE LOTUS**

Sa. **22.10.16** | LKA Longhorn Stuttgart
NEW MODEL ARMY

Mo. **24.10.16** | clubCANN Stuttgart
MALKY

Mi. **26.10.16** | Keller Klub Stuttgart
TRÜMMER

KONZERTE MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

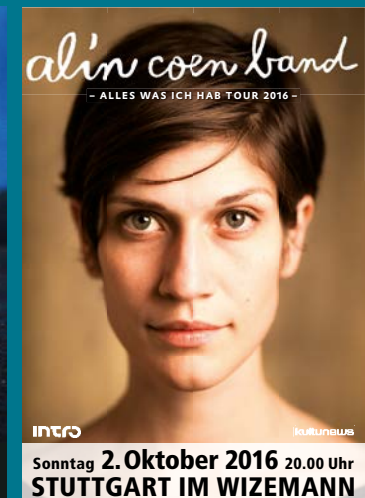
ELEMENT OF CRIME

LIEBLINGSFARBEN
UND TIERE
LIVE SOMMER 2016

Freitag **22. Juli 2016** 19.30 Uhr
ESSLINGEN BURG



Karten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de f [musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105





13.07.16 | 20 Uhr
Stuttgart | ClubCANN

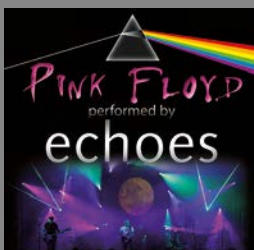


25.07.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Im Wizemann (Club)



SWR Big Band
Herr Hämmerle & Fola Dada
Berta Eppe FÜENF

27.07.16 | 19 Uhr
Stuttgart SpardaWelt
Freilichtbühne Killesberg



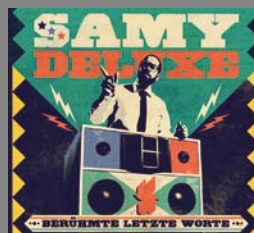
12.08.16 | 19 Uhr
Stuttgart SpardaWelt
Freilichtbühne Killesberg



13.08.16 | 19 Uhr
Stuttgart SpardaWelt
Freilichtbühne Killesberg



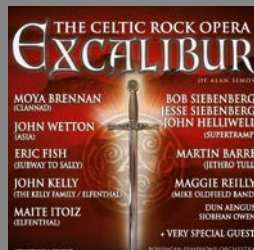
22.10.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Porsche-Arena



24.10.16 | 20.30 Uhr
Stuttgart | Im Wizemann (Halle)



Aufgrund großer Nachfrage
Verlegung in Schleyer-Halle
23.11.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Schleyer-Halle



08.12.16 | 20 Uhr
Stuttgart | Porsche-Arena



06.07.16 • Im Wizemann • 40,05 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Fast 20 Jahre ist es her, dass sich die Crew aus den Ghettos von L.A. zu ihrem ersten Album „Jurassic 5“ zusammenschloß und die alternative HipHop-Szene aufmischte. Nach langjähriger Trennung verkündeten Jurassic 5 im Jahr 2013 mit „The Way How We Do It“ die langersehnte Reunion. Durch locker-positive Old-School-Hymnen wurden sie bekannt, aber dennoch zeigen sie keine Scheu vor den sozial kritischen Themen ihrer Herkunft – ganz abseits vom üblichen „meine Drogen, meine Vorstrafen, meine Gang“-Themenkomplex.



WIR VERLOSEN 2 X 2 TICKETS FÜR DAS KONZERT!
STICHWORT: JURASSIC 5 TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



MINI-ROCK-FESTIVAL

05.–06.08.16 • Horb am Neckar • 52 Euro

Wirklich „mini“ ist das von Freiwilligen organisierte Festival schon länger nicht mehr, doch die familiäre Stimmung bleibt nicht auf der Strecke. Auch das Line-up setzt nicht mehr nur auf „Rock“, sondern überzeugt in seiner Vielseitigkeit: Mit dabei sind in diesem Jahr u. a. Die Orsons (rechts), MoTrip, Zugezogen Maskulin, Madsen, Moop Mama, die Antilopen Gang und KAFVKA (links). Und wer nach exzessiver Feielerie doch noch eine Pause braucht, der wird an der Strandbar oder im Biergarten wieder aufgepäppelt. Tipp: Vorsorglich beim gemeinsamen Weißwurst-frühstück am Samstag eine gute Grundlage schaffen!



SEAN PAUL

30.06.16
Glaspalast Sindelfingen
63,85 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

Was treibt eigentlich Sean Paul in letzter Zeit? Antworten zu dieser Frage aller Fragen findet man am besten tanzend – auf dem Konzert seiner aktuellen „Outta Control“-Tour. Wer hat schließlich nicht schon zu „Temperature“ oder „We Be Burnin“ die Hüften geschwungen? Zu diesen Klassikern der Partyhymnen gesellen sich nun auch aktuelle Hits wie „Make My Love Go“ (ft. Jay Sean) und „Cheap Thrills“ (ft. Sia) – ein Mix, der die 2000er in all ihrer Herrlichkeit wieder aufleben lässt.



THE INTERNET

20.08.16 • Im Wizemann
20,50 Euro • Beginn: 20.00 Uhr

2008 wurde der Grundstein für „The Internet“ gelegt – und das natürlich online. Damals, als sich Musiker noch über Myspace vernetzten, traten die beiden erstmals in Kontakt, bevor sie sich drei Jahre später auch persönlich kennenlernten. Mittlerweile haben Syd tha Kyd und Matt Martians, die Teil der legendären Odd-Future-Gang sind, drei Alben veröffentlicht, arbeiten bereits an neuem Material und werden weltweit für ihre Live-Performances gefeiert. Auf der Bühne stehen dann nämlich nicht nur zwei, sondern gleich sechs Musiker – Gangpower eben!



WIR VERLOSEN 2 X 2 TICKETS FÜR DAS KONZERT!
STICHWORT: THE INTERNET TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

UMSONST & DRAUSSEN

05.–07.08.16
Uniwiese am Pfaffenwald, Vaihingen • kostenlos

Als „das größte nichtkommerzielle Musik-Polit-Kultur-Festival in Stuttgart“ beschreibt sich das U&D selbst. Eintrittskarten und Sicherheitskontrollen sucht man hier vergeblich, stattdessen gibt's einen Haufen gutgelaunter Menschen, die einfach miteinander feiern möchten. Neben Punkrock, Electroacoustic und Straßenmusikanten werden auch Theater und Kabarett geboten. Also: hingehen, mitfeiern und bloß kein feindliches Verräterbier einschleusen!

OBSTWIESENFESTIVAL

18.08.–20.08.2016 Dornstadt/Ulm • kostenlos

Im August ist es wieder soweit: Das Obstwiesenfestival in Dornstadt bei Ulm geht in die nächste Runde. Völlig kostenlos kann man Künstler wie L'upaire, der Antilopen Gang und Benni Benson mit einem kühlen Bierchen in der Hand und in entspannter Atmosphäre genießen. Nähere Infos folgen!

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



JURASSIC 5

LIVE 2016
06. JULI 2016 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



THE LYTICS

„HOLD ON TOUR!“
21. JULI 2016 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



THE INTERNET

EGO DEATH 2016
20. AUGUST 2016 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



MC FITTI

CLUB URLAUB 2016
03. SEPTEMBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



TUA

KOSMOS TOUR 2016
08. SEPTEMBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



SXTN

FTZN IM CLUB 2016
21. SEPTEMBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



KARATE ANDI

TURBO TOUR 2016
03. OKTOBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



CHAKUZA

„NOAH“ - TOUR 2016
05. OKTOBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



TEESY

„WÜNSCHDIRWAS“ TOUR 2016
07. OKTOBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // LKA LONGHORN



KONTRA K

LABYRINTH LIVE 2016
27. OKTOBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // LKA LONGHORN



HUNDREDS

WILDERNESS TOUR 2016
10. NOVEMBER 2016 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN

SHOWROOM MIT MEHRWERT: UNTERNEHMENFORM WERKSTATT

unternehmenform.de



Mit viel Liebe zum Detail verwandelten die UnternehmenForm Macher eine ehemalige Druckmaschinen Reparatur Werkstatt in einen modernen Showroom.

Die „UnternehmenForm Werkstatt“ interpretiert das ursprüngliche Ambiente mit zeitgenössischen Mitteln und schafft so ein einzigartiges Flair. Ein idealer Rahmen für Firmen-Events und Workshops. Unterschiedliche Mietoptionen beinhalten neben der üblichen technischen Infrastruktur auch ein ausgezeichnetes Catering.



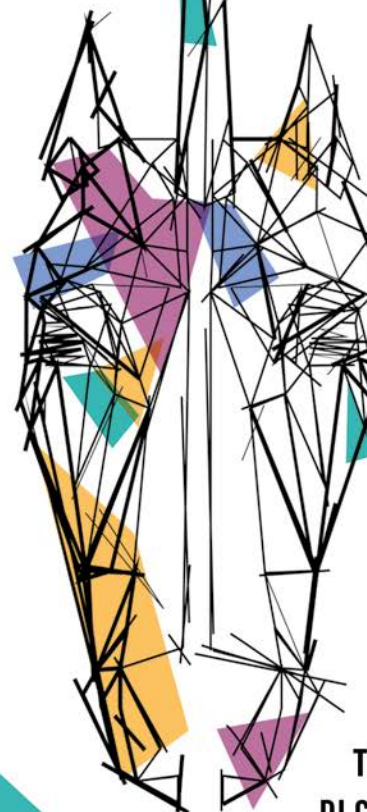
Die „UnternehmenForm Werkstatt“ ist fußläufig in fünf Minuten von der Stadtmitte erreichbar, das nahe gelegene Gerberzentrum bietet gute Parkmöglichkeiten.

Weitere Informationen können Sie unter werkstatt@unternehmenform.de anfordern.



Fotos © Alexander Schotten

STUTTGART
FESTIVAL 2016
OPEN AIR
29./30. JULI 2016
MESSE STUTTGART
MUSIC AND ARTS
60 ACTS / 5 STAGES



DJANGO DJANGO
CRYSTAL FIGHTERS

BILDERBUCH FRITTENBUDE

DAVID AUGUST GLASS ANIMALS SOHN

MULE & MAN (KID SIMIUS & BONAPARTE) **SLOW MAGIC ODDISEE**

ROOSEVELT HONNE CIGARETTES AFTER SEX

TOM MISCH CLAIRE UMSE WE ARE THE CITY

THE/DAS STEAMING SATELLITES MONOLINK

THE SLOW SHOW PHAZZ PANG! STILL PARADE

OCCUPANTHER WDL GEORGIA CAP KENDRICKS

TRISTAN BRUSCH DEXTER TEREZA DELUSION NUGAT

DJ CRYPT LEILA AKINYI KOLCHOSE DJ TEAM KING-KONG KICKS

LOVEIT DJS MUTELIGHTS HADE MINHTENDO BASII HENTZSCHEL

DETMOLT VERTIQUA ROBIN T. TREIER LEHVI THORSTEN W. MINOTO TIZIAN

TIPURA KINIMOTO STADT ALS DORF DRUM QUIXOTE & CRSTN NLS GUSTAV GUSTAVSON

MOONBOY INC. ANALOG CRYSTAL STEVE UNIQUE CHRISTOFER HENN AMY.G.DALA ROMAN ESCO

WWW.STUTTGARTFESTIVAL.DE \ #STUTTGARTFESTIVAL



SUFF DADDY

Drei eigene Longplayer, zwei Alben mit den Betty Ford Boys sowie diverse Produktionen und Remixe für Acts wie Mayer Hawthorne, Oddisee, Flo Mega oder Morlockk Dilemma – Suff Daddy kann man gut und gerne als Workaholic bezeichnen. Und auch auf seinem neuesten Werk hat sich der Berliner Produzent wieder wunderbar melodisch ausgetobt: Warme Basslines und Synthies verschmelzen zu einem smoothen Instrumental-Mix, der weit über die klassische Definition von HipHop-Beats hinaus geht. Wir haben uns mit dem – wie er wohl sagen würde – entspannten Dude über sein neues Album, den lieben Alkohol und die Vögel zu den „Birdsongs“ unterhalten.

Im Presetext heißt es, „Birdsongs“ sei dein Debütalbum. Die „Gin Diaries“ von 2010 oder „Suff Sells“ von 2012 wurden aber ebenso schon als solche bezeichnet. Wie definierst du das für dich selbst?
Ich empfinde meine Hi-Hat-Club-Platte „Suff Draft“ als mein Debütalbum, auch wenn das damals im Rahmen einer Reihe stattgefunden hat. Das war das erste Album, das ich zusammengestellt habe. Aber sonst „Gin Diaries“! Also das ist natürlich Quatsch, wenn das da steht.

Wann hast du – abgesehen von diesem Album – das letzte Mal etwas zum ersten Mal gemacht?
Normalerweise bin ich nicht so der Dude, der ständig neue Sachen ausprobiert, ich bin in meinem Trott drin. Aber dann war es wahrscheinlich irgendetwas zu essen, was ich sonst noch nicht gegessen hatte. Ich bin ein sehr schwieriger Esser und

meine Freundin sagt immer „probier‘ dies“ und „probier‘ das“. Ich lass mich dann erweichen und sag am Ende trotzdem „bäh, nee, will ich nicht!“

Wie kam es zur Zusammenarbeit mit Mayer Hawthorne und dem Feature mit Dexter?
Zu Mayer Hawthorne hab ich einen privaten Kontakt durch Robert Winter, den Fotograf, der für uns alle Pressefotos macht und die Cover gestaltet und die Videos schießt. Die kennen sich und dann hab ich mir gedacht das wäre doch 'ne supergeile Chance und hab ihn einfach mal angeschrieben und er hat ja gesagt, ohne dass ich damit gerechnet hätte! Mit Dexter stehe ich ohnehin immer Kontakt und es liegt wahrscheinlich daran, dass es einfach super wenig Arbeit war und ich genau darauf Bock hatte.

Wie kam es zum Albumtitel?
Zuerst war ich ein bisschen planlos. Normalerweise hatte ich immer irgendwas mit „Suff“ im Titel und irgendwie hatte ich da dieses Mal keinen Bock drauf. Als ich mit dem Album angefangen habe, habe ich das noch in meinem Home-Studio bei mir in der Wohnung produziert und da ist so ein Baum vorm Fenster, auf dem immer Vögel saßen. So was finde ich immer voll schön und entspannend. Und als das Album dann die ersten Konturen angenommen hat und eben auch total ruhig und entspannend war, ging es dann zur Namensfindung und ich dachte mir einfach „Birdsongs“, das isses!

Was hörst du privat gerade?
Super wenig Deutschrap, viel weniger als früher. Was mich gerade mehr interessiert, ist tatsächlich Gesang oder eben Leute wie Anderson .Paak, die das eben mischen –

der klingt super geil, der rappt super geil, alles hat 'nen geilen souligen und funky Vibe, so was hör ich mir voll gern an.

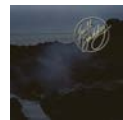
Zuletzt warst du mit Anderson .Paak auf Tour, den wir hier beim re.flect übrigens ziemlich großartig finden. Wie darf man sich das vorstellen, hängt ihr da auch backstage miteinander rum oder sieht man sich eigentlich kaum?
„Auf Tour“ klingt so krass – er hat nur zwei Deutschlandgigs in Berlin und München gegeben, bei denen ich quasi die Vorband gestellt habe. Er hing aber ganz normal backstage rum, das ist auch ein total auf dem Boden gebliebener, geerdeter Dude und super professionell. Deshalb war das wirklich super entspannt und er ist auch sehr freundlich, womit ich erst mal gar nicht gerechnet habe, ich dachte dass er vielleicht auch gar keinen Kontakt da zulässt. Beim zweiten Gig in München waren schon mehr oder weniger alle per du und es war auf jeden Fall mit das geilste Konzert, das ich je gesehen habe. Was cool war, weil ich es dadurch zweimal sehen konnte – bezahlt! Es war mir eine Ehre. Er spielt auch wieder auf dem Splash und da freu ich mich am allermeisten drauf.

In der Pressemitteilung steht: „Er ersetzt das Becks und den Schnaps als Inspirationsquelle und berieselt sich fortan durch die Eindrücke, die er auf seinen Reisen durch Europa und Australien sammeln konnte.“ Hast du dem Trinken völlig abgeschworen?
Ich trinke immer noch ganz gerne, aber im Gegensatz zu früher wirklich viel weniger. Statt Schnaps gibt's jetzt eher Bier oder auch mal 'nen Gin Tonic. Früher habe ich mir das sehr auf die Fahnen geschrieben und auch mehr gelebt, als heutzutage – man wird ja auch älter und vernünftiger. Es stimmt schon, dass ich mittlerweile mehr reise, weil das mein DJ-Beruf eben so mit sich bringt und ich in letzter Zeit das Glück hatte, immer weiter durch Europa reisen zu dürfen, was immer super geile Erfahrungen sind. Ob das jetzt wirklich genau die Inspiration war sei mal dahingestellt, aber es ist so ein Mix aus allem. Früher hatte ich super viele Referenzen an Saufen und Kiffen in der Musik, das habe ich dieses Mal weggelassen, weil ich das ein bisschen albern fand, ich hab das so oft gemacht und irgendwie kickt mich das nicht mehr so.

Der gemeinsame Song mit Dexter heißt „Kater“. Wann und unter welchen Umständen war dein letzter?
Der war am Sonntag! Ich hatte das ganze Wochenende Gigs, donnerstags, freitags und samstags, deshalb war ich ziemlich kaputt. Ich muss sagen natürlich bei Gigs trinke ich schon Bier, aber früher war jeder DJ-Gig für mich der Anlass, sich total zu besaufen und das ist etwas besser geworden. Die Kater werden leider auch härter, je weniger man trinkt – der Kater bleibt. Insofern ist das ein sehr unorigineller Songtitel, aber der ist dann einfach geblieben.

Im Betty Ford Boys Interview zu „Retox“ hast du ein Comeback für 2016 angekündigt – gibt's schon etwas Neues aus eurer „Producer-Boyband“?
Also wir treffen uns jetzt im Oktober in einem Haus im Tessin in der Schweiz und werden da das neue Album produzieren. Das wird zwar dann erst 2017 erscheinen, aber der Plan steht. Das letzte Album haben wir ja auch nur zusammen vor Ort gemacht und so wollen wir's wieder machen und ich bin ziemlich guter Dinge. Die Nachproduktion mit den ganzen Details dauert dann natürlich immer noch ein paar Monate, aber wir sind auf jeden Fall dran und haben Bock. Wir lieben uns immer noch und sind in regem Kontakt, das ist eben ein absolutes Herzensprojekt für mich.

Das gesamte Interview gibt's online auf reflect.de/suff-daddy



„BIRDSONGS“ ERSCHEINT AM 24. JUNI

Mehr Suff Daddy auf
soundcloud.com/suff-daddy
[f/suffdaddy](https://www.facebook.com/suffdaddy)

22.-31.7.2016 CSD-KULTUR-FESTIVAL

Programmwoche rund um die Belange lesbischer, schwuler, bisexueller, transsexueller, transgender, intersexueller und queerer Menschen

UNTER DER
SCHIRMHERRSCHAFT VON
GREGOR GYSI
MITGLIED DES DEUTSCHEN
BUNDESTAGES
(DIE LINKE)



15.7. CSD-EMPfang IM RATHAUS

22.7. CSD-ERÖFFNUNGSGALA IM VARIÉTÉ

30.7. CSD-POLIT-PARADE

30./31.7. CSD-HOCKETSE
AUF MARKT-/SCHILLERPLATZ

WWW.CSD-STUTTART.GT.DE

CHRISTOPHER STREET DAY





„Du liest ja gerne Bücher auch wenn das dein Wortschatz leugnet!“ – auf dem neuesten Werk von Audio88 & Yassin wird wieder in bewährter Manier ausgeteilt. Während das Titelstück „Hallelujah“ direkt zu Beginn klar stellt, welches Fehlverhalten die Menschen ihren Mitbürgern aufbürden (von lauten Tastentönen über leidvolles Aufstöhnen beim Anstehen bis hin zur Verwendung des Wortes „nice“), geht es in den folgenden sieben Tracks weiter mit Gesellschaftskritik und Sozialanalyse der beiden Berliner Prediger, die ihre Botschaft dabei gewohnt wortgewandt verpacken. Wir haben mit Florian alias Audio88 zu diesem Anlass über seine Sünden, das Paradies und seine Lieblings-Verschwörungstheorie gesprochen ...

Wie kamt ihr auf den Themenkomplex Glaube/Kirche?

Beim letzten Album haben wir ja für uns die Deutungshoheit für guten Rap eingefordert und durften bestimmen was normal, whack oder nicht whack ist. Daher war für uns eigentlich nur die logische Konsequenz, dass wir das jetzt mit der gesamten Menschheit tun können, nachdem wir diese kleine Generalprobe mit Rap hatten und das sehr erfolgreich geklappt hat. Deshalb dachten wir, wir tun allen Menschen etwas Gutes und sagen denen auch noch, wie sie sich verhalten sollen und nicht nur den anderen Rappern.

Seht ihr euch eher als Moralapostel oder Propheten?

Ich denke das ergänzt sich ganz gut. Zum einen sind wir natürlich moralisch über alles erhaben, und zum anderen sehen wir uns

aber auch dazu verpflichtet, die Werte in die Welt herauszutragen und der Menschheit etwas Gutes zu tun.

Wie sähen eure zehn Gebote aus?

Auf jeden Fall all die Sachen, die ich in „Hallelujah“ aufgezählt habe: auf der Rolltreppe nicht rechts stehen, in der U-Bahn keinen Döner essen, nicht laut telefonieren, sowas. Es zieht sich ja als roter Faden durch unser Schaffen, dass wir gerne Regeln aufstellen und unsere Wünsche äußern, wie sich Menschen zu verhalten haben bzw. das einfach diktieren.

Für welche Sünden müsst ihr noch um Vergebung bitten?

Da ich persönlich der Ansicht bin, dass es weder Himmel noch Hölle gibt und ich nur Wurmfutter bin wenn ich sterbe, kann es mir ja eigentlich komplett egal sein. Es geht

ja eher darum, sich zu Lebzeiten korrekt zu verhalten, denn da haben am Ende alle was davon. Wenn ich jetzt kurz vorm Tod etwas bereue bin ich ja der einzige Mensch, der etwas davon hat und das ist ein bisschen egoistisch.

Nicht einmal eine kleine Mini-Sünde, hast du niemals falsch geparkt oder so was?

Ich hab keinen Führerschein! Das wäre auch nicht schlimm genug. Wenn es so etwas wie Gott gäbe, sollte das ohnehin sein kleinstes Problem sein – es sei denn, Gott ist halt richtig deutsch. Wenn es einen gibt stelle ich mir das tatsächlich so ähnlich vor wie beim Finanzamt – extrem schwer reinzukommen, extrem schwer damit klarzukommen und am Ende scheitert man daran, dass man die Vorgaben nicht verstanden hat. Und man dachte die ganze Zeit, man hätte alles richtig gemacht, aber dann kommt die Abrechnung!

Was wartet auf dich im Paradies?

Meine Freunde, meine Familie, eine Welt in der es kein Geld gibt, nette Menschen, gute Musik und Schnaps, irgendwie so was. Im Prinzip wie hier, nur ohne Geld. Das wäre schon mal gut und würde dem Himmel schon sehr nahe kommen. Man steht nicht unter dem Druck, genügend einzufahren, dass man klar kommt und muss sich keine Sorgen um die Rentenkasse machen oder so einen Quatsch.

„Halleluja“ wurde von Dexter produziert, außerdem habt ihr zwei Features mit Doz9 und Nico von K.I.Z. Wie kam es zu diesen Zusammenarbeiten?

Doz kennen wir über Torky, der unser letztes Album „Normaler Samt“ produziert hat. Die Jungs sind auch bei unserer letzten Tour als Support-Act mitgekommen und da haben wir uns sehr lieben gelernt und wollten dann einfach mit ihnen zusammen 'nen Song machen. Wir haben uns dann im Studio getroffen, geschrieben und aufgenommen – wie man das als Rapper so macht. Mit Nico bzw. K.I.Z. pflegen wir schon länger eine Freundschaft und waren ja auch Support-Act auf deren letzter Tour, deshalb hat sich das so ergeben. Dexter hat ja bisher bei allen unseren Alben produziert und auf dem letzten sogar einen Part gerappt, den kennen wir einfach schon sehr lange.

Gibt es jemanden, mit dem ihr unbedingt noch zusammen arbeiten wollt?

Ich glaube, wenn es für uns ein „unbedingt“ wäre, hätten wir uns schon bemüht, da eine Zusammenarbeit anzuleiern. Aber es gibt natürlich schon Leute, mit denen wir gerne mal etwas machen würden – da wird sich dann mit der Zeit zeigen, ob das realisierbar ist. Wir beide wären cool damit, mal was mit Tia zu machen oder mit Taktloss. Ansonsten haben wir uns ja schon viele Traum-Features erfüllen können, auf dem letzten Album hatten wir einen Song mit zwölf Features drauf. Reicht dann auch irgendwann, so viele gute Rapper gibt's ja auch nicht.

Mit knapp einer halben Stunde Laufzeit und acht Tracks ist euer neues Album relativ kurz geraten – eine bewusste Entscheidung oder gab's nicht mehr zu sagen?

Also zum einen haben wir nie gesagt, dass es ein Album ist, es ist halt unsere neue Platte. Und in anderen Genres ist das ja durchaus üblich. Bei den meisten deutschsprachigen Rap-Alben bleiben am Ende sowieso nie mehr als acht Songs übrig, die man sich überhaupt anhören kann. Deshalb haben wir uns gedacht, dann machen wir eben nur acht und alle sind richtig geil. Dann sparen die Leute sich auch Zeit, niemand muss skippen oder sich Gedanken darüber machen, wenn er das unterwegs auf dem Handy hört, mach ich jetzt das Lied oder das Lied, sondern man kann einfach alle acht durchhören und es ist perfekt so.

Eure Lieblings-Verschwörungstheorie?

Auf jeden Fall Reptiloide. Menschen, die wirklich daran glauben ... das ist auf jeden Fall ganz weit vorne, da ist man schon richtig raus.

Habt ihr abgesehen von der im Herbst anstehenden Tour schon Pläne für neue Projekte?

Weltherrschaft! Es ist noch ein langer und steiniger Weg, aber wir setzen jeden Tag einen neuen Grundstein dafür.

Famous last words?

Jetzt muss ich sagen, dass man unser Album kaufen soll, ne? Mist, jetzt hab ich gesagt, dass es ein Album ist!

Das gesamte Interview gibt's online auf reflect.de/audio88yassin



„HALLELUJAH“ ERSCHEINT AM 10. JUNI

Mehr Audio88 & Yassin auf [f/audio88yassin](https://www.facebook.com/audio88yassin)

Wir lieben Fußballfans!



Bei uns die Euro 2016 erleben: Mehr Stimmung geht nicht!

Wir zeigen alle Spiele auf Großbildleinwand.



LED Videowand im Biergarten!



Brauhaus
SCHÖNBUCH

Brauhaus Schönbuch | Bolzstraße 10 | 70173 Stuttgart
Telefon 0711-722 30 930 | www.brauhaus-schoenbuch.de

SO SCHÖN KANN BIER SEIN

SEVERIN ANNENMAYKANTEREIT

Popsingsang trifft Reibeisenstimme. Während die einen noch darüber streiten, ob AnnenMayKantereit ein ernst zu nehmendes Musikphänomen oder doch nur der nächste Hipster-Hype sind, haben die Jungs mittlerweile ihr Debütalbum „Alles nix Konkretes“ veröffentlicht und eine ausverkaufte Tour gespielt, im Rahmen derer man sie auch im LKA Longhorn in Stuttgart erleben durfte. Wir haben uns mit Schlagzeuger Severin Kantereit vor Ort getroffen und dabei vor allem einen Eindruck bekommen: ziemlich netter und bodenständiger Typ, der in seiner Heimatstadt zusammen mit Sänger Henning in einer WG wohnt und dessen private Gemächer während der häufigen Reisen dann eben als Wäschezimmer für die Mitbewohner herhalten müssen. Was der sympathische Lockenkopf auf Tour so alles mit sich herum schleppt, hat er uns im Backstagebereich gezeigt:

VIelen DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN BENEDIKT | benediktbanovic.com

”

01 Ein **Buch** zum Lesen brauche ich immer, wobei ich im Bus nicht so gut lesen kann, da es immer etwas wackelig ist. Ich bin großer T.C. Boyle-Fan, im letzten Urlaub hab ich „Wassermusik“ gelesen und „Talk Talk“. Gerade ersteres hat mich schon sehr geflasht, „Grün ist die Hoffnung“ ist ein gutes Kifferbuch: Da bauen so ein paar Jungs eine Plantage an und es ist eben in seinem typischen Stil geschrieben – sehr unterhaltsam, aber eher leichte Kost.

02 Das obere Notizbuch ist immer in der Tasche, das untere zum länger mal was aufschreiben.

03 Nach dem Konzert muss ich direkt mit 'nem Bier unter die Dusche – da ist es ruhig und man kann voll abschalten. Danach brauche ich meine Mütze, weil die Haare nass sind gegen die Erkältung. Und ich mag Mützen!

04 Ich versuche in Städten immer in Plattenläden zu gehen, weil ich Platten bzw. CDs sammle. **Simon & Garfunkel** hab ich mir jetzt für vier Euro in Hamburg beim Tourstopp gekauft.

06 Letztes Jahr zu Weihnachten hab ich mir so einen richtigen alten **iPod** gewünscht mit 80 GB, den man sonst nirgends mehr findet. Gestern hab ich mir das neue Matt-Corby Album angehört – ganz gut, bisschen cheesy, aber gut. Davor das Album von SSIO – geile Beats und geile Musik dahinter.

07 Das große Ding da von Tama, das so aussieht wie ein Gameboy, ist ein Metronom mit Kopfhörern. KlickKlickKlick-Klick!

09 Eine Bose Box, weil ich auch im Hotel jederzeit Musik um mich rum brauche.

08 Dieses blaue Handding habe ich, weil ich manchmal – wenn ich viel spiele – mit den Sehnen im Unterarm Probleme kriege. Das ist ein bisschen zum Trainieren und Stärken, weil das wirklich eine gefährliche Stelle beim Schlagzeug spielen ist. Ich versuche auch Rückenübungen zu machen und hab meistens eine Yogamatte dabei.

15 Die beiden großen **Bücher** sind meine **Trommelbücher**. Das untere, grüne ist von meinem Schlagzeuglehrer, zu dem ich immer gehe wenn ich in Köln bin und der mir noch sehr viel beibringt – toller Typ! Das obere, „The All-American Drummer“, beinhaltet eher Technikübungen, da sind nur Noten drin und das kann man schön im Backstage-Bereich oder im Bus machen.

05 Ohne Tourbuch und Tourpass würde ich wohl echt aufgeschmissen sein! Im Tourbuch steht alles drin – wann man wo ankommt, wann es Frühstück gibt und wann ich auch mal zuhause bin. Den Pass brauche ich, um überall reinzukommen.

10 Den **HackySack** nutzen wir ganz viel – gut für die Gelenke, zum Sport machen und zum Spielen! Außerdem können das alle und man braucht nur eine kleine Fläche zum Spielen – ideal für die Tour.

12 In jeder Tasche, die ich besitze sind **Sticks** drin, damit ich die auch ja immer dabei habe. Ich trommle erst seit vier oder fünf Jahren, vorher habe ich Gitarre gespielt.

14 Mein Laptop ist zum Serien gucken, Emails schreiben und Musik machen immer dabei und oft benutzt. Den Sticker darauf habe ich als Andenken an meinem Aufenthalt in Taghazout in Marokko aufgeklebt – ich gehe gerne surfen und wenn ich nicht gerade Musik mache, versuche ich im Urlaub zu sein und Wellen zu reiten und da bringe ich mir dann immer ein paar Sticker mit.

11 In dem Säckchen ist so eine kleine Figur drin, die ich von meiner Schwester als Glücksbringer bekommen habe: ein kleiner Buddha, den ich jetzt immer dabei habe.

13 NAGELPFLEGESET: NERVT AUCH MANCHMAL, WENN MAN SPIELT UND ZU LANGE NÄGEL HAT.



“

WELLNESS-ERLEBNIS IN PANORAMALAGE

hohenwart.com

HOTEL HOHENWART

AB 149 EURO PRO PERSON IM DOPPELZIMMER INKL. VERWÖHNPENSIION

Im Herzen Südtirols bietet das Hohenwart alpin-mediterranen Genuss für alle Sinne – und das mit direktem Blick auf die einzigartige Bergkulisse des Meraner Lands. Diese lässt sich auf zahlreichen Wegen erkunden: Ob bei einer der geführten Wanderungen, bei einer Mountainbike-Tour oder auf dem Golf- oder Tennisplatz. Für die anschließende Erholung zählen neben dem 25-Meter-Outdoor-Pool auch Yogakurse zum Repertoire.

Noch mehr Entspannung bietet auf 1.200 Quadratmetern der preisgekrönte Vista-Spa: Dort sorgen neben verschiedenen Saunen, Dampfbädern und einem Private Spa die eigens entwickelten Traubenbehandlungen oder das „Ultner Schafwollbad“ für seliges Wohlbefinden. Auch kulinarisch kann man bei den Gourmet-Kreationen, die sich am besten auf der Terrasse mit beeindruckendem Bergblick genießen lassen, leicht ins Schwärmen geraten. Gemeinsam mit einem der über 400 ausgewählten Weine der hauseigenen Vinothek lassen sich die perfekten Genuss-Momente ideal abrunden und zu einem unvergesslichen Erlebnis machen.



ENTSPANNTE AUSZEIT IN DEN DOLOMITEN GANZHEITLICHE ERHOLUNG MIT BERGIDYLLE

mirabell.it

MIRABELL DOLOMITEN WELLNESS RESIDENZ

5 STERNE HOTEL, AB 132 EURO PRO PERSON IM DOPPELZIMMER INKL. VERWÖHNPENSIION

Für einen erholsamen Urlaub muss man längst nicht mehr Ewigkeiten im Flugzeug verbringen, denn Entspannung und Idylle sind mit den Südtiroler Dolomiten nur wenige Autostunden entfernt. Wunderbar luxuriös und dennoch in heimeliger Atmosphäre lässt es sich dort im „Mirabell“ logieren. Das Wohlfühl der Gäste steht hier an erster Stelle und wird mit einem vielseitigen Angebot reichlich bedient.

Während die ausgezeichnete Gourmetküche regionale Gaumenfreuden aufischt, dient das im Juni neu eröffnete Aurora-Spa als Wundermittel gegen müde Muskeln und gestresste Sinne. Hier geht das professionelle Team auf die individuellen Bedürfnisse der Gäste ein und stellt aus zahlreichen Anwendungen das perfekte Erholungserlebnis zusammen. Über die pure Entspannung hinaus kümmern sich Ayurveda

Spezialisten mit der hauseigenen „AyurSpirit“-Linie um die Rundum-Gesundheit ihrer Gäste und runden so das Wohlfühl-Erlebnis ab. Wer die gründlich entspannten Muskeln direkt wieder zum Einsatz bringen möchte, kann die malerische Landschaft ums Hotel sowohl zu Fuß, als auch mit dem Mountainbike oder zu Pferd entdecken.



MIT AUFSTIEGEN KENNEN WIR UNS AUS

Auf die Waldau sind es über 200 Höhenmeter



Gemeinsam zurück in die 3. Liga!



Infos unter
www.stuttgarter-kickers.de



URLAUB IN UNBERÜHRTER NATUR

muratreisayvalik.com

MURAT REIS AYVALIK AB 180 EURO PRO ZIMMER IM DOPPELZIMMER INKL. FRÜHSTÜCK

Im historischen Ayvalik an der türkischen Ägäis, umgeben von idyllischen Pinienwäldern und Olivenbäumen so weit das Auge reicht, lädt das im Juni 2015 komplett renovierte Hotel Murat Reis Ayvalik zu ausgiebigem Urlauben ein.

Ungestört lässt es sich bei sanften Wellen am Privatstrand entspannen. Ein Muss ist der Sprung in die tiefblaue Ägäis – die bunt besiedelte Bucht macht jeden Tauchgang zur Entdeckungstour während über Wasser Katamaran-Ausfahrten und ein Fitnesscenter mit direktem Blick aufs Meer locken. Nach so viel Bewegung lässt man sich am besten im Spa mit traditionellem Hamam verwöhnen um anschließend ausgewählte türkische oder mediterrane Spezialitäten zu genießen.



SONNE, SANDSTRAND UND HAMAM: PURE ERHOLUNG AN DER ÄGÄIS

dresortgrandazur.com.tr

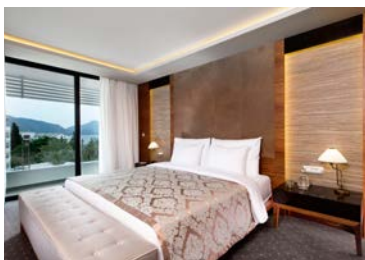
D-RESORT GRAND AZUR MARMARIS

AB 126 EURO PRO NACHT IM STANDARD-DOPPELZIMMER MEERBLICK INKL. HALBPENSION



Malerisch zwischen Bergen und antiken Ruinen gelegen, befindet sich das ehemalige Fischerdorf Marmaris. Nur wenige Minuten entfernt liegt das D-Resort Grand Azur – das nicht umsonst als Wellness-Tempel der Ägäis gilt.

Für ein umfassendes Verwöhnprogramm nach dem Sonnenbad sorgen neben Hamam und Dampfbad die Beauty-Behandlungen mit den exklusiven Produkten der französischen Kosmetiklinie Sothys. Wer sich dennoch von Wellness und Privatstrand losreißen kann, muss sich zwischen Jetski, Segelboot oder individuellem Personal Training im modernen Fitnesscenter entscheiden. Für das kulinarische Wohlbefinden sorgt das ausgewählte À-la-carte-Menü in einem der drei Restaurants, von dem lediglich der einmalige 180°-Panorama-Blick über die Meeresbucht ablenkt.



ALPINE HERZLICHKEIT MIT LIEBE ZUR NATUR

alpiana.com

**ALPIANA RESORT VIER-STERNE-SUPERIOR HOTEL
AB 147 EURO PRO PERSON UND ÜBERNACHTUNG
IM DOPPELZIMMER INKL. VERWÖHNPNESION**



© guenterstandl.de / Zuchna Visualisierung

Von der Kulturstadt Meran nur eine kurze Fahrt durch idyllische Kastanienhaine und Obstgärten entfernt, thront das Alpiana Resort auf einem Sonnenplateau inmitten der Berglandschaft. Die moderne Architektur besticht durch Holz, Glas und Stein – ein Zeichen der Naturverbundenheit von Familie Margesin, die das Resort nun seit drei Generationen leidenschaftlich führt und im März dieses Jahres erneut großzügig renoviert hat.

Wohlfühlräume stehen hier an erster Stelle und werden im 2.000 Quadratmetern großen Spa zur Wirklichkeit. Dort lockt in Sauna, Infrarot- und Ruheraum ein grandioser Panoramablick über blühende Gärten und den frischen Quellwasserpools. Noch mehr Natur erlebt man bloß bei einer der angebotenen Wander- und Fahrradtouren mit den Gastgebern oder einem Ausflug zu einem der sechs umliegenden Golfplätze. Auch kulinarisch bleibt es naturnah: Das NUTRIS ist das erste vegetarisch-vegane Gourmetrestaurant Südtirols und zaubert aus regionalen Zutaten gesunde Gaumenfreuden. Mit italienischen Delikatessen und Südtiroler Spezialitäten begeistert das Hauptrestaurant CULINARIS.

arndt ullmann
salon

I WORK
BECAUSE
I LOVE
THIS SHIT.

[AUSZUBILDENDE & AUSHILFEN
WIR SUCHEN IMMER! CALL US.]

arndt ullmann salon stiftstrasse 1a 70173 stuttgart 0711 280 45 45
di – fr 9h – 19h sa 9h – 15h so/mo closed www.arndtullmann.de

TRIBAL SPIRIT: PINUU

fb.com/pinuujewelry

„Pinuu“ heißt das Projekt von Julie Blau, bei dem die aus Luxemburg stammende Berlinerin Statement-Schmuck und ausgefallene Taschen kreiert. Inspiriert von Volksstämmen, die Materialien aus ihrer natürlichen Umgebung für ihre Schmuckstücke verwendeten, greift sie dabei auf recyclebare Stoffe wie Baumwolle, Kork und Hanf sowie Hölzer, Schalen, Früchte, Kupfer und recycelte Garne aus der Textilindustrie zurück. Die Stücke sind dabei nicht nur nachhaltig, sondern sehen vor allem toll aus!



WIR VERLOSEN EIN ARMBAND
STICHWORT: PINUU
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



BLUE BLOODED DENIM HUNTERS & JEANS CULTURE

erschienen bei
Gestalten

Ob bei der Arbeit, privat oder auch gerne mal als Stilbruch in „ripped“-Version zum schicken Hemd kombiniert – die Jeans ist allgegenwärtig. Der Bildband „Blue Blooded“ erzählt die Geschichte des Fashion-Favoriten und liefert neben diversen Modellen, Schnitten, Designern und kulturellen Hintergründen sowie Infos zur Produktion auch Tipps zu angesagten Shops und der richtigen Wäsche der Lieblingsjeans. Ein Must-Have für alle Denim-Fans!



KLEIDERGRÖSSEN ADIEU!

neonmoon.co

„Lovely“, „Gorgeous“, „Beautiful“, „Stunning“ und „Fabulous“ statt 36, 38 oder 40: Das Unterwäsche Label „Neon Moon“ lehnt konventionelle Kleidergrößen ab und will jede Frau daran erinnern: Du bist wunderschön, so wie du bist. Das über die Crowdfunding-Plattform Kickstarter finanzierte Projekt von Gründerin Hayat Rachi setzt deshalb auf photoshopfreie Bilder, auf denen die Frauen nicht übertrieben sexy, sondern natürlich schön dargestellt werden. Die Höschen und BHs sind ab ca. 37 Euro im Onlineshop erhältlich.

HELDEN IN STRÜMPFEN

jungfeld.com

Keine Lust auf Manschettenknöpfe, Einstecktücher und Krawatten, ein modisches Statement für den Herrn darf's aber trotzdem sein? Von Jungfeld hat sich eben dieses Dilemmas angenommen und bietet ein buntes Sortiment an klassischen Herrensocken. Beim Schnitt gibt's hier keine Experimente, die Farben und Muster dürfen dafür umso ausgefallener sein – extravagant, aber mit Stil! Die Strümpfe des stylischen Start-ups können sowohl einzeln, als auch in Boxen oder sogar im regelmäßigen Abo bestellt werden.



ROCK YOUR SOCKS

chattyfeet.com

Bei „Chattyfeet“ hat jedes Sockenpaar eine individuelle Persönlichkeit: So findet man zwischen Motiven wie „Sigmund Socks“, „Vincent van Toe“ und „Andy Sock-Hole“ auch wilde Monsterfratzen und farbenfrohe Gesichter auf den Baumwollstrümpfen. Die lustigen Fußwärmer des britischen Onlineshops sind für Männer, Frauen und Kinder erhältlich und kosten umgerechnet etwa 9,50 Euro pro Paar.



WIR VERLOSEN DREI PAAR SOCKEN.
STICHWORT: CHATTYFEET TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



Fotos: Neon Moon © Neon Moon



PAPPE LA PAPP

Möbel + Accessoires

70174 Stuttgart-Mitte · Fritz-Elsas-Straße 46 - 48 + 50A
Mo-Fr 11:30 Uhr - 19:00 Uhr · Sa 11:00 Uhr - 18:00 Uhr
Tel. 0711/2220-128 und nach tel. Vereinbarung
www.pappelapapp.net · info@pappelapapp.net



Josh Liege



Timeout Sessel und Hocker



LUXEMBOURG Tisch, Bank und Stuhl



VALENTINO Sofa



Atoll Modulsofa



tommy m
BY THOMAS MACHALKE

Buster Sofa - in verschiedenen Breiten



NICK Schalfsofa



DIM SUM Schaukelsessel



HAZIENDA Sofa



GIVE ME MORE GLASSES

shopviu.com

Mit dem oft gehörten Satz „Ich habe einfach kein Brillengesicht“ ist jetzt endgültig Schluss – denn das Schweizer Label VIU Eyewear bietet für jeden Look das passende Gestell.

Von der reinen Sehhilfe zum begehrten Accessoire – ihren modischen Werdegang hat die Brille vor allem guten Designideen zu verdanken. Die Schweizer Marke VIU Eyewear hat sich diesem Grundsatz voll und ganz verschrieben. Clean und charakterstark kommen Brillen wie „The Artist“ oder „The Lolita“ in verschiedenen Farbvarianten daher. Mit klaren Linien und frischen Ideen gelingt so die perfekte Kombination aus zeitlosen Klassikern und neuer Formgebung. Neben klassischen Modellen stehen auch immer wieder limitierte Sondereditionen renommierter Designer zur Wahl – aktuell z. B. von Schmuckdesignerin Saskia Diez oder dem Berliner Label Malaikaraiss.

Hergestellt werden die schönen Stücke in einer traditionsreichen Manufaktur in den italienischen Dolomiten, wo jedes Gestell in 80 Handarbeitsschritten aufwändig gefertigt wird. Mit größter Sorgfalt kümmert man sich dort um das einzigartige Material, ein hochwertiges Acetat, das zu mehr als 70% aus Baumwolle besteht. So werden die Gestelle schön leicht und stabil. Frisch geschliffen geht's dann direkt in den Onlineshop oder einen der Flagshipstores – einer davon im Fluxus – wo es die Modelle als Korrektur- oder Sonnenbrille bereits ab 145 Euro bzw. 165 Euro zu erstehen gibt.

ALLE BRILLEN ERHÄLTICH BEI
VIU EYEWEAR
ROTEBÜHLPLATZ 20 (FLUXUS)
ODER ONLINE UNTER
shopviu.com

ALLE BEAUTY-PRODUKTE ERHÄLTICH BEI
MUSSLER BEAUTY
mussler-beauty.de

VIELEN DANK AN UNSEREN
FOTOGRAFEN JORIS | jorishaas.com



VIU X PATRICIA SCHMID
THE BEAU – CHAMPAGNER SCHWARZ



VIU X MALAIKARAISS
THE DIVA – GREY TRANSPARENT



THE STARLET – HORNBRAUN



01 L:A Bruket | Fußcreme | mit Sheabutter und Kokosnussöl | 70 ml | 22 Euro 02 Byredo | Gypsy Water | 100 ml | 150 Euro 03 Jorg Obé | Peel Off Maske | 100 ml | 26,90 Euro 04 Dior | Rouge Dior | 813 – 5th Avenue | 35,50 Euro 05 uslu airlines | Airbrushsystem A0P | einfach in der Anwendung und ideal für ein makellores Make-up | 550 Euro

CAROLA BOPP

Beauty Academy Stuttgart
be-a-st.de

„Unter Make-up-Profis schon lange ein Must-have und jetzt auch für jedermann erhältlich: die neuen Airbrush-Geräte von uslu airlines. Mit Airbrush lässt sich die Foundation kinderleicht aufsprühen. Von einem hauchzarten natürlichen Look bis zu sehr starker Deckkraft ist alles möglich. Auch Contouring und das Setzen von Rouge und Highlights funktioniert mit unschlagbar weichen Übergängen. Das Beste daran: es geht sehr schnell und man braucht nur ein paar Tröpfchen Produkt. Gerade, wenn das Make-up lange halten muss, greife ich sehr gerne zu Airbrush – bei Fotoshootings genauso wie z. B. für Bräute. Auch bei diesem Shooting habe ich Marcellas Haut mit Airbrush geschminkt. Mit zarten Metalltönen konnte ich mit mithilfe der Airbrushes die mittlere Kante der Oberlippe betonen. Dadurch wirkt die Lippe größer. Das ist ein einfacher Trick, der auch gut mit anderen Highlight-Produkten funktioniert. Für den strengeren Look habe ich den Lippenstift „Rouge Dior 813 5th Avenue“ aufgetragen, um einen Kontrast zu der markanten Brille zu setzen. Generell sollte man bei einem Make-up für Brillen beachten, wie die Augen durch die Gläser wirken: Brillen für Weitsichtige lassen die Augen größer erscheinen, während Brillen für Kurzsichtige die Augen kleiner machen. Wir können dem entgegenwirken, indem wir gezielt hellere Lid-schattentöne auf dem beweglichen Lid platzieren, was das Auge optisch öffnet. Im Gegenzug können wir das Auge optisch kleiner erscheinen lassen, wenn wir dunklere Töne auf dem beweglichen Lid schminken (z. B. als „Smokey Eye“) und dunklen Kajal auf der Innenseite des unteren Lids platzieren.“



WIR VERLOSEN FÜNF GUTSCHEINE FÜR
EIN AIRBRUSH-MAKE-UP-COACHING!
STICHWORT: MUSSLER
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



GEFRORENES GLÜCK

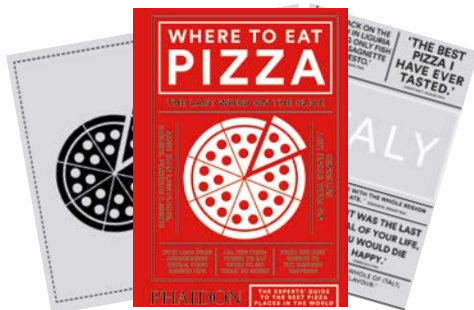
lycka.bio

Wie wär's mit einer frischen Alternative zu Spaghettieis, Banana Split und Co.? Doppelt gut fühlen kann man sich bei einem Becher Lycka Frozen Yogurt – der ist nicht nur besser für die Strandfigur, sondern ermöglicht mit seinem Verkauf auch Kindern im verarmten Burundi in Afrika eine Schulmahlzeit. Löffeln für den guten Zweck: mit dieser Kombi haben sich die Lycka-Gründer vorgenommen, die Welt ein klein wenig gerechter zu machen. Der Bio-Froyo ist in sieben leckeren Sorten (drei davon vegan) in ausgewählten Supermärkten erhältlich.

HAVE A DRINK WITH A ZAUBER-PONY

firebox.com

Es muss ein sehr großes Einhorn-Massaker gewesen sein, das für die Produktion des exklusiven „Unicorn Tears Gin Liqueur“ nötig war. Die Einhorntränen kombinieren fruchtig-süßen Zitruslikör mit bewährtem Gin-Geschmack für ein fantastisches Geschmackserlebnis. Auch optisch macht sich der Gin-Likör durch seine essbaren Silberstaubpartikel ziemlich gut. Wer mit heulenden Fabelwesen kein Problem hat, darf sich also mit dem glitzernden Trunk auf einen magischen Abend freuen. Einziger Wermutstropfen: Aktuell ist das Fabelwesendestillat leider nur in UK erhältlich.



IN MEHR ALS 80 PIZZEN UM DIE WELT

Kulinarischer Reiseführer • Verlag: Phaidon

Die Bibel des 21. Jahrhunderts wurde endlich geschrieben! Restaurant-Kritiker Daniel Young sammelte mithilfe von tausenden auserwählten/selbsternannten Pizzaxperten die 1705 wohl besten Pizzen der Welt. Das Ergebnis kann sich sehen und fast überall schmecken lassen. Neben Empfehlungen von exotischen Pizzerien informiert „Where to Eat Pizza“ über neueste Pizza-Trends und liefert Essays zu langjährigen Pizza-Passionen. Warnung: Wegen akuter Hungergefahr nur in unmittelbare Nähe zu Pizza lesen!



WIR VERLOSEN ZWEI EXEMPLARE! STICHWORT: PIZZABIBEL. TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



MIT DEM ESSEN SPIELT MAN DOCH!

ambaliving.com

Wer sich nicht mehr nur mit Vitaminen auf dem Teller zufrieden geben will, kann jetzt auch seinen Wänden mit bunten Food Prints einen healthy Look verleihen. In frischen, sommerlichen Farben dekoriert Künstlerin Amber, bekannt durch ihren Instagram-Account @rawveganblonde, jedes Pflänzchen in liebevoller Handarbeit selbst. Vertrieben werden die leckeren Prints in limitierter Auflage über den eigenen Onlineshop.

Fotos: Where to Eat Pizza © Phaidon Verlag, Unicorn Tears Gin Liqueur © Firebox.com/Ltd

ISOTONISCHE GETRÄNKE UND SPORT!

WAS BEDEUTET EIGENTLICH ISOTONISCH?

Sommer, Sonne, ein Aufenthalt im Freien – gerade in der warmen Jahreszeit spielt Sport eine große Rolle bei vielen Menschen. Egal welcher Sport getrieben wird, ob Breiten- oder Leistungssport, ausreichendes Trinken ist wichtig um den Flüssigkeitsverlust, der durch das Schwitzen entsteht, auszugleichen.

Es gibt Getränke die zum Durstlöschen beim Sport bevorzugt werden sollten – die sogenannten isotonischen oder hypotonen Getränke. Isotonische Getränke weisen die gleiche Konzentration an gelösten Teilchen wie das menschliche Blut auf. Dadurch kann die Aufnahme durch den Organismus schneller erfolgen und Wasser-verluste können sofort ausgeglichen werden.



Hypotone Getränke haben eine geringere Teilchendichte als das menschliche Blut und werden daher auch schnell aufgenommen. Ein typisches hypotones Getränk ist Mineralwasser.

Zusätzlich zu isotonischen und hypotonen Getränken gibt es hypertone Getränke. Diese haben eine höhere Teilchendichte als das menschliche Blut und müssen vom Körper erst verdünnt werden. Daher dauert es eine längere Zeit bevor sie ins Blut übergehen können und somit wird der Durst nicht gestillt sondern eher gefördert.



Viele Informationen rund um das Thema Mineralwasser findet ihr auf der Homepage alwa-mineralwasser.de

Kurzturlaub in Spanien



Lasst euch von uns verwöhnen und genießt die regionalen Leckerbissen der spanischen Küche in gemütlicher Atmosphäre – mitten in Stuttgart.

HAPPY HOUR täglich von 17.00 – 20.00 Uhr
FIESTA BESITOS täglich ab 22.30 Uhr



Besitos
tapas y mas
Tapasbar Cocktailbar Restaurant



Rotebühlplatz 21
70178 Stuttgart
Tel.: 07 11 48 98 430
stuttgart@besitos.de
www.besitos.de



JEDER LIEBT NIEMAND

niemand-gin.de

Das glorreiche Zeitalter des Premium-Gins scheint weiterhin anzuhalten. Mit „Niemand“ gesellt sich ein blumig-frisches Stöffchen aus Hannoveraner Handarbeit hinzu. Das Aroma beglückt mit Sandelholz, Lavendel, Rosmarin, Apfel und mehr sowohl den Geruchs- als auch den Geschmackssinn. Ideal lässt sich der Gin laut den Niemand-Erfindern am besten mit Tonic, viel Eis, einer Scheibe Apfel und frischem Rosmarin genießen. Klingt nach einem großartig sommerlichen Makeover für den Lieblingsdrink der Stunde.



WIR VERLOSEN ZWEI FLASCHEN NIEMAND-GIN!
STICHWORT: NIEMAND TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

GO VEGAN OR GET BEEF

Verlag: Christian Verlag

Im englischen Original lautet der explizite Untertitel des Kochbuchs von Thug Kitchen: „Eat Like You Give A F*ck“. Und genau darum geht's: Ohne viel Firlefanz, dafür mit sympathisch derbem Humor werden Rezepte für sexy Sommerrollen und revolutionäre Tacos erklärt. Ob Snacks, Hauptgerichte oder Gebäck – für Thug Kitchen gibt es nichts, was die vegane Küche nicht kann. In 115 Rezepten sorgt der beliebte Foodblog für Abwechslung im Gemüse- und das jetzt endlich auch ohne umständliches Nachschlagen der Zutaten im Wörterbuch.



WIR VERLOSEN PRODUKT-SETS! STICHWORT: GABYS GRÜNER GARTEN
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

gabys-gruener-garten.de

Die romantische Vorstellung von liebevoller Handarbeit geht beim Anblick von Supermarkt-Marmeladen und abgepackten Pestos leider schnell verloren. Dass es auch anders geht, beweist die wunderbare Produktpalette von „Gabys Grüner Garten“. Mit frischen Zutaten aus überwiegend eigenem Anbau zaubert Gaby Aufstriche, Salsas, Chutney, Öle und mehr. Das alles dann auch noch ohne künstliche Zusätze und hauptsächlich vegan – da lässt es sich beim Verzehr doch glatt in Gabys Grünen Garten träumen!

SCHNAPSIDEE

faradai.com

Wirklich wissen, was „Faradai“ eigentlich ist, kann man nicht bis man ihn probiert hat. Gemacht wird die Spirituose jedenfalls aus destilliertem Schwarztee und mazerierten Parakresseblüten. Parakresse, hier recht unbekannt, gilt in tropischen Regionen Südamerikas als Heilmittel und dient dort der natürlichen Sinneserweiterung – dem Faradai verleiht sie ein erfrischendes Prickeln im Geschmack. Das neuartige Feuerwasser lässt sich in Stuttgart, ob pur oder gemischt, in der Ciba Mato Bar, der Schwarz-Weiss-Bar und im Le petit Coq probieren.



WIR VERLOSEN ZWEI FLASCHEN FARADAI!
STICHWORT: FARADAI TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



WIE BEI MUTTERN



ZUTATEN FÜR 4 PERSONEN:

- 5 Stängel Basilikum
- 1 Knoblauchzehe
- 400 ml Milch
- 2 Schalotten
- 1 kleine rote Chilischote
- 250 g Kirschtomaten
- 2 EL Olivenöl
- 1 EL Zucker
- 1 EL Tomatenmark
- 2-3 EL Rotweinessig
- 200 ml Tomatensaft
- 200 ml Gemüsebrühe
- frisch gemahlener Pfeffer
- Salz

FÜR DIE EINLAGE:

- 4 Stück Garnelen geschält
- 4 Stück ausgelöste Jacobsmuscheln
- 4 Holz-Picker als Spieß
- 1-2 EL Sweet-Chilisauce
- 2 EL Olivenöl
- Salz, Pfeffer

WEITERE LECKERE REZEPTIDEEN UND WEIN- UND RESTAURANTEMPFEHLUNGEN SOWIE ZAHLREICHE TIPPS RUND UMS THEMA GENUSS GIBT ES IM TEINACHER PORTAL AUF [AUSGEZEICHNET-GENIESSEN.DE](https://ausgezeichnet-geniessen.de)

WEINTIPP DES MONATS JUNI

Farbe: Helles Grüngelb.

Nase: Animierende helle Fruchtnoten von Quitte, Birne und etwas Honigmelone.

Gaumen: Der Gaumen frisch und ansprechend, zarte Prägung von Kohlensäure, die den frischen Charakter noch unterstreicht, dabei säurearm und fein pikant.

2015 Auxerrois „Exklusiv“
Qualitätswein trocken
Weinmanufaktur Weingarten GmbH

EVP: ca. 8 Euro
Bezugsadresse: wein-weingarten.de

Wasser: Diesen leichten Weißwein kombiniert man am besten mit einem erfrischenden Mineralwasser mit mittlerem Kohlensäuregehalt – zu Hause Teinacher Medium, im Restaurant Teinacher Gourmet Medium. Serviert man den Wein zu Spargel, der Oxalsäure enthält, bietet sich Teinacher Naturell oder Teinacher Gourmet Naturell als idealer Partner an.



DIE REZEPTE ZU HAUPTGANG UND DESERT GIBT'S ONLINE AUF [REFLECT.DE/MENUE-JUNI](https://reflect.de/menue-juni)

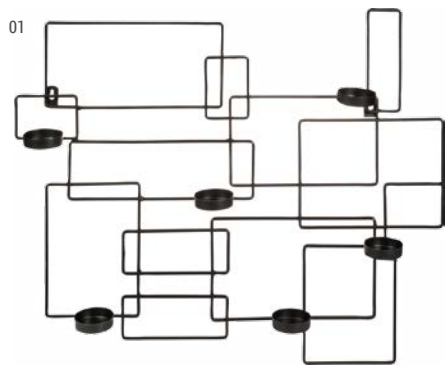
Rappenhof
Rappenhofweg 1
74189 Weinsberg
Telefon: 07134 5190
Fax: 07134 51955
rezeption@rappenhof.de

CAPPUCCINO
VON STRAUCHTOMATEN MIT
GAMBARETTI, JACOBSMUSCHELN
UND BASILIKUM

LAMMRÜCKEN IM BROTMANTEIL
MIT TELEGGIO
AUF KAROTTEN-RUCCOLAGEMÜSE

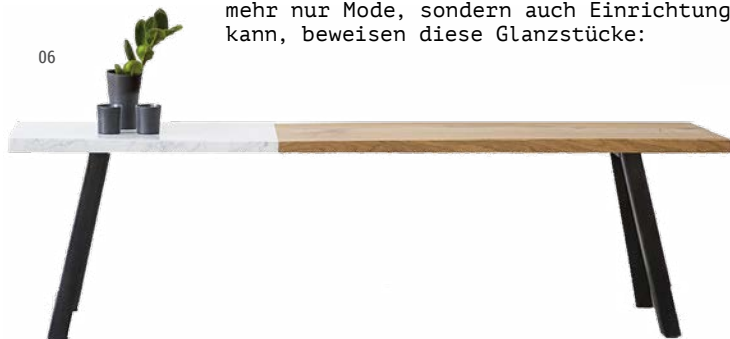
RAVIOLI UND SORBET VON
PASSIONSFRÜCHTEN, BEERENCRUNBLE

Fotos: Niemand Gin © Niemand Dry Gin UG, Thug Kitchen © Christian Verlag/Thug Kitchen LLC, Faradai © Stefan Wölfe & Simon Störk

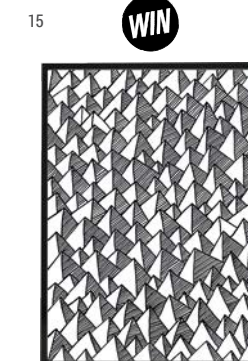
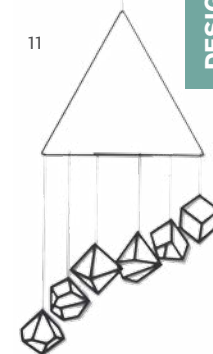


GOLDEN AGE / MONOCHROME

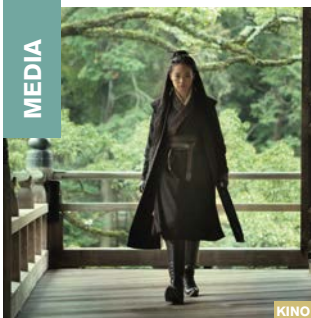
Schwarz-Weiß ist für immer. Und Gold sowieso. So oder so ähnlich hat es schon Mode-Ikone Coco Chanel gelehrt. Dass der klassische Farbdreieck nicht mehr nur Mode, sondern auch Einrichtung kann, beweisen diese Glanzstücke:



01 TEHARO WANDKERZENHALTER | 30 Euro | 48 x 59 x 7 cm | maisonsdumonde.de | 02 BOLU KUHPELL-TEPPICH | 279 Euro | 140 x 200 cm | beliani.de | 03 CORA SERVIERWAGENE | 219 Euro | 58 x 41 x 41 cm | made.com | 04 STARMAN VASE | 65 Euro | 15 x 11 x 28,5 cm | seletti.com | 05 PAPIER HIRSCH | 60 Euro | 58 x 35 x 31 cm | papertrophy.com | **WIR VERLOSEN EINEN PAPIER HIRSCH! STICHWORT: PAPERTROPHY** | 06 MARBLE-DIP BANK | 400 Euro | 45 x 35 x 150 cm | nutsandwoodsmonoqi.com | 07 BRASS FRAME | 18 Euro | 13 x 18 cm | aprilandthebear.com | **WIR VERLOSEN ZWEI 20-EURO-GUTSCHEINE! STICHWORT: APRIL**



08 HEART OF GOLD BIKE | 349 Euro | fixie.com | bonvelo.de | **WIR VERLOSEN ZWEI 50-EURO-GUTSCHEINE! STICHWORT: BONVELO** | 09 GEMUSTERTE KISSENHÜLLE | 8 Euro | 50 x 50 cm | hm.com | 10 GEMUSTERTE KISSENHÜLLE | 10 Euro | 50 x 50 cm | hm.com | 11 MOBILE | 35 Euro | 11 x 11 cm | kristinadam.dk | 12 SCHERENSET | 26 Euro | 19 cm | housedoctor.com | lefliving.de | 13 SCHACHSPIEL NOIR | 18 Euro | 28,5 x 28,5 x 0,3 cm | magazin.com | 14 CONQUÉRANT STEHLEUCHTE | 300 Euro | 174 cm | maisonsdumonde.de | 15 SMUCK HILLS POSTER | 15 Euro | A2 | smuck.de | **WIR VERLOSEN ZWEI POSTER! STICHWORT: SMUCK** | 16 IVY REGAL | 723 Euro | 127 x 206 cm | tylko.com



KINO

THE ASSASSIN

Genre: Arthouse mit Martial Arts •
Start: 30.06.16

Nie kehrt nach der Ausbildung zur Attentäterin in ihre alte Heimat zurück. Dort soll der Gouverneur Tian Jian zu ihrem ersten Opfer werden – doch dieser ist kein Geringerer als Nies große Liebe ... Bewegendes Martial-Arts-Drama des taiwanesischen Meisterregisseurs Hsiao-Hsien Hou, das mit Kritikerpreisen überhäuft wurde und beim 2015er Filmfestival in Cannes den Regiepreis abgesahnt hat.



KINO

INDEPENDENCE DAY 2:
WIEDERKEHR

Genre: Aliens! Explosionen! • Start: 14.07.16

20 Jahre später sind in der Fortsetzung des Mega-Blockbusters nicht nur Regisseur Roland Emmerich und Alienexperte Jeff Goldblum wieder zurück, sondern auch die bösen Außerirdischen. Oder zumindest deren (ziemlich angepisste) Kollegen. Ausgerüstet mit den extraterrestrischen Waffen aus der letzten epischen Schlacht, bereiten sich die Menschen gegen die drohende Invasion ihres Planeten vor. Der etwas repetitiven Story helfen ein frisches Cast, jede Menge Spezialeffekte und ausufernde Schlachten auf die Sprünge. Großes Popcorn-Kino!



KINO

STAR TREK BEYOND

Genre: Kult-Remake-Fortsetzung
Start: 21.07.16

Kirk, Spock, Scotty und Co. sind wieder auf Mission, die unendlichen Weiten des Weltraums zu erkunden. Die Crew soll für mehrere Jahre neue Welten und Lebensformen finden, einige davon nicht unbedingt ungefährlich. Als Regisseur wurde diesmal Justin Lin aus der „Fast & Furious Reihe“ verpflichtet, zum erprobten Cast der letzten Star Trek Filme (Chris Pine, Zoe Saldana, Zachary Quinto u. a.) gesellt sich diesmal auch Aufsteiger Idris Elba als Bösewicht Krall dazu.

DIE PUNKTE NACH DEM
SCHLUSS-STRICH

Selbstfindungsroman
Verlag: Ullstein



In ihrem ersten Roman nimmt Newcomer-Regisseurin Laura Lackmann („Mängelexemplar“) sich der allgegenwärtigen Angst vor Einsamkeit an. Ihre Protagonisten Luzi kann nämlich nicht allein sein: In jeder ihrer Beziehungen rackert sie sich ab um die Trennung zu vermeiden, ohne Erfolg. Doch nach kassierter Unterlassungserklärung und Hausfriedensbruch ist es an der Zeit für Luzi, ihr Liebesleben umzukrempeln.



WIR VERLOSEN ZWEI EXEMPLARE. STICHWORT:
SCHLUSSSTRICH
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03

GONZO GIRL

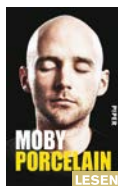
Quasi-Bio
Verlag: Heyne



Nach ihrem Studium wird Alley Russo zur Assistentin des namhaften Autors Walker Reade und muss sich

fortan mit sämtlichen Macken der Literaturkreise – von Drogen über Waffen bis hin zu Wutanfällen – herumschlagen. Basierend auf ihren eigenen Erfahrungen skizziert Cheryl della Pietra in ihrem Debütroman ein authentisches Porträt von Schriftsteller-Legende Hunter S. Thompson, dem Begründer des Gonzo-Journalismus.

PORCELAIN



Künstler-Biographie
Verlag: Piper

„Porcelain“ mag zwar eine Autobiographie sein, doch behandelt der weltweit

gefeierte Elektro-Künstler Moby darin sehr viel mehr als sein Leben. Auf nüchterne und selbstironische Weise erzählt er vom Wandel der Neunziger Jahre: In ihm, in seiner Musik und in New York.



re.flect
AT THE
MOVIES

GET YOUR
FREE
TICKET!!

DONNERSTAG, 14.07.2016
Metropol Stuttgart

Einlass ab 21 Uhr
Filmstart ca 22.30 Uhr



INDEPENDENCE DAY 2
WIEDERKEHR

KINOSTART
14.07.2016

Infos auf
fox.de/independence-day-2

Schnapp dir zwei **GRATISTICKETS** für
re.flect @ the movies mit „INDEPENDENCE DAY 2“
am 14.07.2016, ab 21 Uhr in den Innenstadtkinos!
Einfach Mail mit Betreff „Independence Day 2“ an winner@reflect.de
schicken. Viel Glück!



SONOS



TVB 1898
STUTTGART

GINYUU

alwa

URBAN
PROPAGANDA



urbanstaff

Wir danken unseren Partnern:



PANTHA DU PRINCE THE TRIAD

Genre: Electronica

Hypnotisch und doch pulsierend, trotz Maschinen irgendwie menschlich – so fühlt sich der Melodic-Ambient-Techno von Hendrik Weber alias Pantha du Prince an. Durch Kollaborationen mit Künstlern wie Joachim Schütz, Stephan Abry, oder Scott Mou schafft es der Berliner, seine Musik aufzubrechen und völlig neu in Frage stellen. Dabei entstanden sind mit „The Triad“ spannende, unvorhersehbare Klänge, die sich irgendwo zwischen Hintergrundmusik und Acid-Trip einordnen lassen.



JAMES BLAKE THE COLOUR IN ANYTHING

Genre: Regenwetter-
Electronica

Auch auf seinem dritten Album lässt der Brite mit der entrückten Heulsen-Stimme Platz für viel Schmerz, verlorene Liebe und schlichtweg herzerreißende Melancholie. Aus seiner wunderbaren Mischung aus Akustik und elektronischen Klängen bastelt Blake eine Art düstere Romantik für die Moderne. Emotional und traumhaft schön.



MUSIK

KAYTRANADA

99%

Genre: Electronica/R&B/HipHop

Mit 99.9% beweist Kaytranada alias Louis Kevin Celestin endgültig, dass er mehr ist als einer aus der Vielzahl von Soundcloud-Bedroom-Produzenten. Auf seinem Debüt erschafft seinen eigenen komplexen und gleichzeitig smoothen Sound, der sich durch unvorhersehbare Rhythmen und Einflüsse aus R&B, Funk und Soul definiert. Die exzellente Auswahl an Gästen (u.a. Anderson .Paak, Syd von The Internet, BADBADNOTGOOD, Craig David, Aluna George, Phonte und Little Dragon) tut ihr übrigens dazu, aus 99.9% einen in unseren Augen und Ohren Hundertprozenter zu machen. Der perfekte Soundtrack für den Sommer!

DIE DUNKLE SEITE DES MONDES

Genre: Psycho-Thriller • Verleihstart: 24.06.16



HEIMKINO

Mushroom-Trip gone wrong: Der erfolgreiche Geschäftsmann Urs Blank (Moritz Bleibtreu) steckt nach dem Selbstmord seines Kollegen in einer Lebenskrise und sucht seine Identität mithilfe halluzinogener Pilze. Dass die Drogen nicht nur Blanks Bewusstsein, sondern auch seine Persönlichkeit gravierend verändern, zwingt ihn zu einer Auseinandersetzung mit seiner dunklen Seite ... Ein spannender Thriller aus deutscher Produktion, nach Vorlage des Bestsellers von Martin Suter.



HEIMKINO

DEADPOOL

Genre: Ü18-Comic-Verfilmung •
Verleihstart: 23.06.16

Unterhaltsam auf die fröhlich-blutige Art ist diese etwas andere Marvel-Action-Komödie, in der Ryan Reynolds den Antihelden des Comicuniversums spielt. Mit Slow-Mo-Gewaltexzessen und einem guten Maß an derbem Humor ausgestatter Action-Knaller.



HEIMKINO

AKTE X: DIE NEUE FÄLLE

Genre: Mystery mit Kultfaktor
Verleihstart: 23.06.16

2002 waren Agenten Scully und Mulder zuletzt auf paranormaler Verbrecherjagd. 14 Jahre später sind die beiden Kultfiguren für sechs Episoden mit neuen Fällen zurück im Dienst – und laut internationaler Einschaltquoten auch mit vielen neuen Fans.



HEIMKINO

STRANGER THINGS

Genre: Kleinstadtgrusel
ab 15.07.16 bei Netflix

In der beschaulichen Kleinstadt Montauk rätseln Bewohner über das spurlose Verschwinden eines Jungen. Als sich seine Mutter (Winona Ryder) seiner Suche annimmt, wird sie dabei nicht nur Zeugin geheimer Regierungsexperimente, sondern auch übernatürlicher Kräfte. Mysteriöser Mix aus Drama und Horror, gepaart mit nostalgischer Achtziger-Jahre-Ästhetik!

Die dunkle Seite des Mondes © Alamodofilm, Deadpool / Akte X © 20th Century Fox

Druckt zuverlässig, schnell und günstig.

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de



STAY AT HOME SCARFACE

Hardcore-Ausmalen
Verlag: Devastator

Wem der Trend mit meditativen Mandalas zu langweilig ist, der darf sich jetzt an dieser herrlichen „Scarface“-Parodie erfreuen. Mit gewohnter derbemer Charmen erzählt der frisch gebackene Papa und Minivan-Eigentümer Tony Montana von seinem Leben nach dem Drogenkartell – und zwar mit Rätseln und Ausmalbildern.



WIR VERLOSEN ZWEI
EXEMPLARE.
STICHWORT: SCARFACE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



PETS

Genre: Flauschiger Animationspaß
Start: 04.08.16

Kühlschrank plündern, Küchengeräte umfunktionieren oder Heavy Metal aufdrehen – wie sich Haustiere vom Hund und Katze bis zum Kanarienvogel benehmen, wenn sie mal sturmfrei haben, ist für ihre Besitzer oft ein Rätsel. In „Pets“, dem neuen Film der „Ich – Einfach Unverbesserlich“-Macher, soll genau das aufgelöst werden. Liebevoller Animationspaß, bei dem sich nicht nur Haustierbesitzer wiedererkennen werden.



CHANCE THE RAPPER COLORING BOOK

Genre: HipHop Gospel

Kaum ein anderes HipHop-Album wird wohl so gehyped, wie das dritte Mixtape von Chance the Rapper. Oft wird der Stil des 23-Jährigen wegen seiner Chicagoer Wurzeln mit dem von Kanye West verglichen, doch schafft es Chancelor Bennett mit „Coloring Book“ den von West angestrebten Rap-Gospel noch zu übertrumpfen. Seine Rap-Hymnen stecken voller Lebensfreude und vereinen Chicagos Clubsounds Juke und Footwork mit Kinder- und Gospelchören sowie einer A-Liga an Gästen wie Lil Wayne, Kanye, Future, Young Thug, 2 Chainz, Ty Dolla \$ign, Jay Electronica und Justin Bieber (!).



DÂM FUNK DJ KICKS MIXTAPE

Genre: Modern Funk

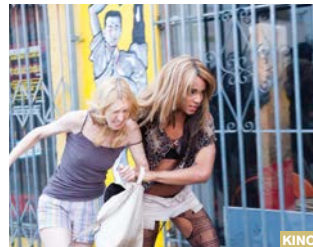
LA-Funkateer Dâm Funk gibt mit seinem Mix für die renommierte „DJ-Kicks“-Reihe von K7 Records einen Einblick in die Einflüsse und Klänge, die ihn als Künstler bewegen. Früher Electro trifft auf Disco und Boogie, moderner Neo-Funk auf House – gekonnt springt der Mix zwischen futuristischen und nostalgischen Beats, und irgendwo im Hintergrund ist sein Kumpel Snoop am Schwöfen.



LEGEND OF TARZAN

Genre: Real-Disney • Start: 28.07.16

Gorillas und Lianen sucht man hier vergeblich. Stattdessen lebt Tarzan (Alexander Skarsgård) nun als zivilisierter Adliger mit Ehefrau Jane (Margot Robbie) in London und schlürft Tee. Doch die Rückkehr in den Dschungel lässt nicht lange auf sich warten, denn Tarzan soll als Handelsbeauftragter des Parlaments in den Kongo. Ein schönes Angebot eigentlich – wäre da nicht der tückische Masterplan des Geschäftsmannes Rom (natürlich Christoph Waltz!). Bleibt nur zu hoffen, dass Tarzan und die Gorillas sich da was einfallen lassen.



TANGERINE L.A.

Genre: Stylishche Indie-Komödie
Start: 07.07.16

Nach ihrem Gefängnisarrest kehrt die transsexuelle Prostituierte Sin-Dee zurück auf die Straßen von Los Angeles. Als sie erfährt, dass ihr Freund (und Zuhälter) sie währenddessen betrogen haben soll, zieht sie mit ihrer besten Freundin Alexandra los, um ihn zu konfrontieren. Zusätzlich zur originellen Story punktet „Tangerine L.A.“ noch mit einem wunderbar stilisierten Look (gefilmt auf dem iPhone 5s) und frischem Schauspielertalent. In Kritiken und auf Festivals gefeiert, mischt diese unkonventionelle Komödie die Indie-Szene gehörig auf.

Pets © Universal Pictures, Legend of Tarzan © 2016 Edgar Rice Burroughs Warner Bros. Entertainment, Tangerine L.A. © Magnolia Pictures



Dein Sound. Dein Stream. Dein Radio.



Dein Style im eigenen Channel.

sunshine-live.de

DIGITALRADIO . ONLINE . MOBILE-APP. STREAMS . UKW . KABEL . SATELLIT



POCASTS

INVISIBILIA – STAFFEL 2

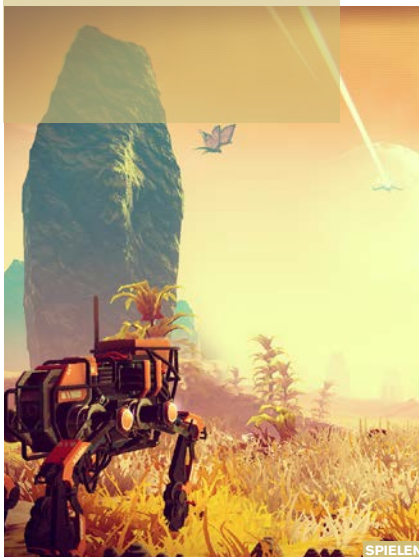
Unsichtbare Ideen, Emotionen oder Konzepte, die unser Leben bestimmen – Verschwörungstheorie trifft auf Wissenschaft. Auf Englisch zu hören über iTunes.

IM AUTOKINO

Nanoo und Max fahren durch die Gegend und quatschen über Kinofilme, Netflix-Serien und andere Popkultur-Phänomene. Abonnieren auf iTunes.

ALICE ISN'T DEAD

Die gruselige Suche nach einer tot geglaubten Ehefrau – englisches Krimi-Hörbuch im Episodenformat. Hörbar über iTunes.



NO MAN'S SKY

Genre: das ganze Universum entdecken
für: PS4, PC

„If you can see it, you can go there“ – unter diesem Motto stand die Entwicklung des heiß erwarteten Abenteuerspiels „No Man's Sky“. Tatsächlich kann man sich beim Rundflug durchs All jeden sichtbaren Planeten aussuchen und selbstständig entdecken. Das Universum selbst ist an kreativen Lebewesen und Landschaften so unglaublich reichhaltig, dass nicht einmal die Entwickler selbst alle Welten gesehen haben. Für ein bisschen mehr Action gibt's natürlich auch die eine oder andere intergalaktische Schlacht. So schön kann Eskapismus sein!



AFRO SAMURAI – THE COMPLETE MURDER SESSIONS

Genre: Anime-Gemetzel
Verleihstart: 03.06.16

Die Anime-Saga des legendären Afro Samurai beginnt mit dem Schwur, den grausamen Tod seines Vaters zu rächen. Blutige Schwertakrobatik, mystische Kräfte, Samuel L. Jackson, Lucy Liu, Ron Pearlman und Mark Hamill als Synchronsprecher sowie die satten HipHop-Klänge von RZA (Wu-Tang Clan) begleiten dabei Afros Suche nach dem Mörder. Im Set enthalten sind sowohl die 5-teilige OVA-Serie, als auch der Sequelfilm „Afro Samurai – Resurrection“.



WIR VERLOSEN JEWEILS EIN DVD UND BLU-RAY BOXSET!
STICHWORT: SAMURAI

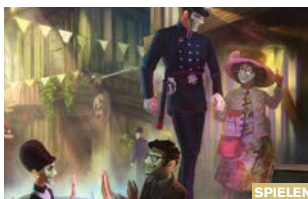
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 03



LEGO – STAR WARS: DAS ERWACHEN DER MACHT

Genre: eckige Weltraumodyssey
für: so ziemlich alle Systeme

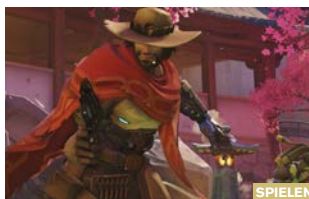
Der überaus erfolgreiche siebte „Star Wars“-Film hat das Franchise schlagartig wieder in die Popkultur der Gegenwart katapultiert. Mit gelb-klotzigen Figürchen und dem allseits beliebten Lego-Humor lassen sich jetzt die Abenteuer aus Episode VII sowie bisher unbekannte Stories durchspielen. Außerdem stehen dem Spieler tatsächlich alle Helden des Films als Figur zur Verfügung, wodurch es auch für Hardcore-Fans der Materie noch neue Handlungsstränge zu entdecken gibt.



WE HAPPY FEW

Genre: Glücksspielen-Gruselkabinett
für: PC

In dem kleinen Örtchen Wellington Wells sind im Jahr 1964 alle Stadtbewohner immer glücklich – auf eine sehr gruselige Art. Denn hinter der vermeintlichen Lebensfreude stecken Stimmungsaufheller, deren Konsum Zwang ist. Gespielt wird aus der Perspektive eines „Downers“, jemandem der keine Pillen schluckt. Doch „down“ sein ist in dieser bizarren Welt aus schaurig lächelnden Grimassen und bewaffneten Wachen ziemlich gefährlich. Die Story, gepaart mit dem fast schon malerischen Design, verspricht schaurig-schönen Spielspaß!



OVERWATCH

Genre: Ego-Shooter im Multiplayer-Modus • PS4, PC, XBOX-ONE

Die Helden der „Overwatch“ müssen nach Krieg und Krise den Frieden in der Welt wieder sichern. Mit ausgeflippten Figuren wie z. B. meditierenden Roboter-Mönchen oder gen-manipulierten Gorillas im Heldenteam darf man hier bei seinen Feinden für ordentlich Zerstörung sorgen. Blizzard, die Macher von u. a. WOW und Starcraft, haben einen schnellen, einfachen und gleichzeitig komplexen sowie überaus großartigen Crew-Shooter geschaffen, bei dem Teamplay alles ist.



TVB 1898
STUTTGART

DAUERKARTEN
2016/
2017

Holt euch jetzt
eure WILDCARD!

Jetzt bestellen: bei **Easyticket** (online/telefonisch)
oder bei der Geschäftsstelle des TVB 1898 Stuttgart.

www.tvb1898.de



STUTTGART
für den Sport



UND DU BIST AUCH BLÖD, DU DUMME SAU

Zündschnur, Zeitgeist oder einfach nur verständlich, keine Ahnung. Nach drei Minuten Internet möchte man in aller gebotenen Freundlichkeit ein paar Idioten anbrüllen. Die Tatsache, dass ich die Kiste trotzdem täglich anschalte, gibt mir allerdings laut und deutlich zu verstehen, dass ich ebenfalls nicht die hellste Kerze auf der Torte bin.

Ich weiß, „Idiot“ ist ein sehr breiter Begriff. Doch in einer Welt voll von digitalen Juristen, Politikern, Trainern, Kanzlerinnen, Islamexperten, Ernährungsberatern und Mathematikern – da darf man auch mal unter dem kleinsten gemeinsamen Nenner rechnen. Mit den Fingern. Ergebnis: der in der Mitte.

Ich denke nicht, dass die Welt dümmter geworden ist, die Doofen sind mittlerweile lediglich sichtbar. Letztendlich geht's meist ja nur darum, anderen den Dreck unterm Fingernagel zu neiden oder deren Lebensentwurf für den drohenden Weltuntergang verantwortlich machen. *Winter Is Coming* – Ein Teil sucht nach Ablenkung, einer nach Lösungen und dem größten Teil reicht der leicht zu errechnende Schuldige. Zur Not wird täglich eine neue Sau durchs Dorf getrieben. Und die Fankurve so: „*Totschlagen, die Sau!*“ Der Trend geht eindeutig zur Selbstjustiz – alle Gerichte zum Mitnehmen – to go – und trotzdem bewegt sich gar nix mehr.

Ab und an gehe ich einfach auf die Straße und schau mir das an – das echte Leben, *urban Lifestyle*, das ganze heiße Zeug, den Müll und die fancy Hassobjekte. Und dann das: der verschissene Fahrradfahrer bimmelt noch kurz, bulldozert mich fast vom Gehweg und ruft dann auch noch: „*Pass halt auf, Du Fotze*“. Ein Moment, wie gemacht dafür, den im Internet angerenkten Instant-Hass auf Gott und seine Welt aufzubrühen – beispielsweise einfach zu hoffen,

dass gleich ein großer Bus kommt und dem Radfahrer mit Nachdruck und breiten Reifen erklärt, was eigentlich „Karma“ bedeutet.

Ehrlich gesagt war ich aber schon froh, dass es kein Foodora-Radler war. Das wäre mir zu ironisch gewesen. Denn bei aller Neugierde möchte ich bitte nicht derart *urban* vom *Lifestyle* überfahren werden – kämpfe ich in dieser Kategorie eh schon mit genügend Defiziten. Foodora beispielsweise verstehe ich so: ein Radfahrer geht in mein Lieblingsrestaurant und bringt mir das Essen nach Hause. Kann ich gut finden und nutzen – oder eben nicht. Ende der Geschichte.

Auch Streetfood will sich mir nicht im vollen Umfang erschließen. Das klingt mehr nach guter Option, als *Lifestyle*. Denn unterm Strich steht da lediglich: ich soll nicht länger bleiben als unbedingt nötig. So wie bei meinem alten Freund Ralf: Wenn der keine Lust mehr auf seine Gäste zu Hause hatte, dann fragte er gerne in die Runde: „*Na, uuunnnnd was macht Ihr heute noch so?*“

Von Craftbeer habe ich auch gehört und es neulich sogar versucht, obwohl sich meine Kompetenz im Bierkonsum ohne Umschweife als sehr bedenklich einstufen lässt. Selbst alkoholfreies Bier würde ich erst erkennen, wenn ich nach fünf Flaschen noch immer nicht den DJ mit unpassenden Liedvorschlägen zur Weißglut treibe. Bei Craftbeer habe ich zumindest einen Trick: Ich schaue,

ob die Flasche irgendwie ansprechend designt ist. Das Auge trinkt schließlich immer mit. Nachdem ich mit dieser Methode gleich zwei Mal Starkbier aus dem Kühlschrank gezogen hatte, verschwamm mein Blick etwas. Und DJ Thorsten W. hatte kein einziges Lied von Entombed dabei.

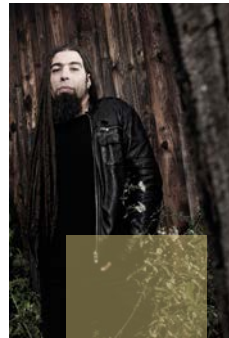
Apropos. Vegane Torte: her damit. Wenn sie gut schmeckt, frage ich nach einem weiteren Stück oder ich versuch's beim nächsten Mal aufs Neue. Vergangene Woche war ich auf einem Blues-Konzert. Kollege Geiger hatte recht: voll gut. Ich werde trotzdem kein Mitglied in der Blues-Community. Vor ein paar Wochen habe ich eine Katze gestreichelt, obwohl ich die für hinterhältige Zicken halte und nur aus dem Internet kenne. War auch super. Ich habe am Marienplatz erfolglos versucht, ein Eis zu kaufen und im Supermarkt einen Typen angelächelt, der sich an der Kasse vorgedrängelt hatte. Und ich habe gegrinst als eine Bio-Übermutter mit ihrem kleinen Sohn redetet, als sei der bereits 36 Jahre alt und Nobelpreisträger in Physik. Lass Dir ein Joy-Division-Tattoo stechen und einen Gesichtspulli wachsen – warum nicht? Kenner wissen, es kommt nicht auf den Vollbart an, sondern auf das Herz, das drunter schlägt.

Lasst uns Witze darüber machen, jeder über jeden, gemeinsam lachen, darauf anstoßen und nicht nur alleine zu Hause oder im Gehehen essen. Ich fang' an: „*Um Radfahren in Stuttgart at-*

traktiver zu machen, müssten erstmal die Radfahrer weg“. Knaller, ne? Hier, komm: „*Unheilig kacke finden, aber Pflegefälle wie Future Islands durchwinken*“. Okay, einen hab' ich noch: „*Egal wie ironisch dein Schnauzbart ist. Deine Freundin glaubt, sie hätte gerade Sex mit Super Mario*“.

Hass kostet Energie, viel zu viel sogar. Es klingt plausibel, beides für die eigentlichen Arschlöcher aufzusparen. Man erkennt sie daran, dass sie uns und anderen die Optionen auf das gute Leben streitig machen wollen. Gerade schauen sie zu, wie sich einigermaßen vernünftige Leute gegenseitig zerfleischen.

Michael Setzer



MICHAEL SETZER
end of green. Kessel.tv.
Nachrichten. Zeitung.
Aschenbecher.
Plattenspieler.
Schreibmaschine.
Astronaut. Lügner.



...wie im Urlaub!



Esslinger Straße 102
70734 Fellbach

0711 79 48 50
info@f3-fellbach.de

F3-Fellbach.de

Freibad
Mai - Sept.



Schwimmkurse
Ferienprogramm

10 000 qm Freibadgelände

Ayurvedische und klassische Massagen
Reifen-, Turbo- und Loopingrutsche
8 Saunen & Dampfbäder

Kinderanimation
Großer Saunagarten
50m Outdoorbecken



**PREMIUM
TOMBOLA**

★ 21-23 UHR ★

Jaguar F-Type Wochenende
Hotel-Gutschein „Sylt“
Luxury-Beauty-Programm
Champagner Magnum-Fl.
Restaurant-Gutschein
uvm.

CLUB GRACE
GOES

SYLT

SA 18  JUNI

AB 21 UHR / EINTRITT 15 EUR INKL. WELCOME-DRINK
UND TOMBOLA-LOS (WEITERE LOSE PRO GETRÄNK).
PARTY-SOUNDS BY DJ CHRIS SONAXX.
FOOD TRUCK „KULINARIK VON DER KÜSTE“.

EINLASS AB 21 JAHRE MIT GÜLTIGEM AUSWEIS

STUTTGART
AVALON
PREMIUM CARS

WEINWELT

ZEITLOS

Joyce

redegg.de

Grace
www.grace-bar.de