

STUTTGART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 101
JUNI - JULI 2022

UMSONST

REFLECT.IDE

@REFLECTSTUTTGA
RT



ME IN MY BAG
ZIMMER90

STREIFZUG OSTENDPLATZ
FEATURE FRÜHSTÜCKSSPOTS
FEATURE FESTIVALSOMMER

PLAYLIST #31 IRA
& JEDE MENGE SPANNENDE
NEWS AUS STUTTGA
RT

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN

GROBER SCHNITZER

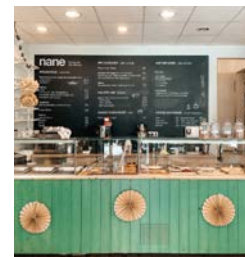
Instagram: [@_GROBERSCHNITZER_](#)

WWW.GROBERSCHNITZER-SCHORLE.DE

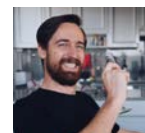


Jetzt in zwei groben Geschmacksrichtungen

AUF EINEN BLICK



MITARBEITER:INNEN DER AUSGABE:



FABIAN HUBER

ist jetzt auch beim
re.flect an Bord und
hat einiges vor!

@ f._huber



KAI KNOERZER

hat Zimmer90 für
unser Cover und MIMB
in Szene gesetzt.

@ kaiknoerzer



NINA ARMBRUSTER

kümmert sich um die
nächste re.flect-Genera-
tion – happy baby time!

@ fraeuleininska



BARTEK

plädiert für mehr
Alleingänge und
frisches Popcorn.

@ plinchkopf

IMPRESSUM

Herausgeber:

re.flect GmbH
Johannesstraße 72
70176 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
reflectmagazin
@ reflectstuttgart

V.i.S.d.P.

Nina Armbruster

Chefredakteurin

Sarah Zimmermann

Layout

Nina Armbruster
Sarah Zimmermann

Vertrieb

Michael Thilow
Nina Armbruster

Redaktion

Jana Dengler
Laura Hör
Laura Sachs
Michael Thilow
Nina Adelhardt
Sofia Wilhelm

Fotograf:innen

Kai Knoerzer
Frank Hörner

Druck

www.colorpress.de

Wir setzen auf 100 %
Ökostrom und sind



Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort
als Betreff und vollständiger Adresse an
gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen
Personen. Die Gewinner werden unter allen
Einsendern der richtigen Lösung durch das
Los ermittelt und anschließend per E-Mail
benachrichtigt. Alle angegebenen Daten
werden vertraulich behandelt und aus-
schließlich zum Zwecke der Durchführung
des Gewinnspiels verwendet. Eine
Weitergabe der Daten an Dritte oder sonsti-
ge Verwendung der Daten findet nicht statt.
Eine Barauszahlung des Gewinnwertes
ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist aus-
geschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit
nicht anders angegeben, der 30.06.2022.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der
Angaben sowie unaufgefordert eingesandte
Materialien und Infos wird keine Gewähr
übernommen. Namentlich gekennzeichnete
Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung
der Redaktion wieder.

Editorial – 4

Stadtleben – 8

Monatsfavoriten 7

Stadtfeste 8

Openings & Events 10

Support 14

Kunst & Kultur 16

Features – 20

Frühstücks-Spots 20

Stadtblick: Frank Hörner 24

Lokalrunde 26

me in my bag: Zimmer90 28

Streifzug: Ostendplatz 30

Vergnügen – 34

Partys 34

Konzerte 38

Festivals 42

Ausblick – 44

Plattform: Bartek 44

Playlist #31: IRA 46



Ihr Lieben,

die Drinks stehen kalt, die Sonnencreme ist eingepackt und die Festivaltickets sind gekauft – wir sind ready für den Sommer! Und Stuttgart zum Glück auch: In den nächsten Wochen erwarten euch zahlreiche bunte Open-air, spannende Openings, Konzerte, Partys und neue Veranstaltungskonzepte. Nicht zu vergessen die ganzen Stadtfeste, die endlich wieder anstehen! Damit ihr auch kein Event verpasst, haben wir euch alles fein übersichtlich und geordnet nach Kategorien zusammengetragen. Und falls es euch doch mal nach drinnen ziehen sollte, gibt's außerdem allerlei Ausstellungen, Shows und Galerien, die sich dafür anbieten.

Drinnen wie draußen lässt sich auch unser Frühstücks-Feature genießen: Wir haben unsere liebsten Spots nach Stadtteilen geordnet versammelt. Direkt mit dabei: Das Café Seyffer's mit Betreiberin Steffi, die uns für die Lokalrunde ebenso wie die TATTI-Macher Benny und Marcus noch ein paar ihrer Geheimnisse verraten hat. Ebenfalls spannende Einblicke liefern Zimmer90: Die Jungs sind nicht nur auf unserem Cover zu sehen, sondern haben auch für unser „me in my bag“ ihre Tasche geöffnet.

Eine neue Perspektive zeigt uns Frank Hörner alias Frankfox13 im Stadtblick und bei unserem Streifzug geht's vom Ostendplatz aus straight Richtung Eisdiele. Warum man im Sommer auch ruhig mal ins Kino gehen kann und was man dabei aber auf jeden Fall beachten sollte, hat Bartek von den Orsons in der Plattform niedergeschrieben. Außerdem gibt's noch sommerlichen Sound in der Playlist von IRA.

Last, but not least haben auch wir im Hause re.flect noch ein paar News zu verkünden: Herausgeberin Nina tauscht in diesem Sommer aufgrund von Nachwuchs im Team den E-Roller gegen den Kinderwagen – wir freuen uns schon wahnsinnig auf die nächste Generation! Apropos neu im Team: Seit Kurzem ist auch Fabian Huber Teil der re.flect-Crew, der manch einem noch als Hälfte des famosen Podcast-Duos „Café Parmesan“ oder auch durch das eine oder andere Getränk bekannt sein dürfte – happy welcome!

Viel Spaß mit der neuen Ausgabe und einen fantastischen Sommer wünschen

Sarah, Nina & die gesamte re.flect-Crew



FESTIVAL-FLAIR MEETS GRÜNDUNGSSZENE START-UP BW NIGHT

21.07.22 • Börsenplatz • ab 14 Uhr • night.startupbw.de • @startupbw

Was macht aus einer guten Idee ein erfolgreiches Projekt, wie läuft das denn mit Förderungen und wie gründet man eigentlich ein Unternehmen? Antworten auf diese und viele weitere Fragen gibt's am Donnerstag, dem 21. Juli bei der „Start-up BW Night“!

Im Rahmen der Landeskampagne des Wirtschaftsministeriums zur Förderung und Unterstützung von Gründungen und Start-ups in Baden-Württemberg verbindet das Event Info-Charakter mit einem unterhaltsamen Rahmenprogramm. Egal ob völlig ohne Vorkenntnisse, bereits mit der eigenen Idee im Kopf oder sogar schon mit erster Erfahrung in diesem Bereich können Interessierte sich hier mit Gründer:innen, Start-ups, Unternehmen und Kapitalgeber:innen vernetzen und austauschen. Neben zwei großen Bühnen, auf denen neben dem Landesfinale des Start-up BW Elevator Pitches und dem Finale der Young Talents auch Interviews und Vorträge ausgesuchter Gäste sowie Musik-Acts und DJ-Sets präsentiert

werden, stehen dafür verschiedene Areas auf dem Gelände rund um den Börsenplatz bereit. So kann man sich beim Schlendern über den „Start-up Market“ von neuen Ideen inspirieren lassen und selbst innovative Produkte ausprobieren oder sich in der „Partner Area“ zu den Themen Finanzierung und Support schlau machen. Gewinnspiele, Infostände und eine Foodmeile inklusive Foodtrucks, Craftbeer und Lounge-Bereich runden die Veranstaltung ab.

Auch die umliegende Gastronomie ist ins Programm eingebunden: Die California Bounge wird zum öffentlichen Netzwerkareal, während das Classic Rock Café als exklusiver Backstage-Bereich für Netzwerksessions mit Speeddating-Charakter und Freefloating Networking im Café dient. Vom entspannten Festival-Vibe tagsüber geht das Event am Abend in eine kreative Aftershow-Party inklusive Lightshow auf dem Börsenplatz und verschiedenen Programmpunkten über. Neben einer „Fucked-up Night“ im Classic Rock Café, bei der Gründer:innen auf unterhaltsame Weise von ihren Fails und Learnings berichten, stehen auch die „Start-up BW Party“ in der California Bounge und Partner-Veranstaltungen in ausgesuchten Clubs zur Wahl.



CHEERS, DARLING!



JAN ANDERSON

Freier Illustrator, Grafiker und Kunstpädagoge • reduziert Dinge gerne aufs Wesentliche • muss sich alles, was man ihm erzählt, bildlich vorstellen • hat einen kleinen Farbkleck auf jedem seiner Kleidungsstücke • liebt Picknicks im Grünen, auf dem Dach oder vor dem Kamin und am aller meisten seine Labrador-Dame Frida

jan-anderson.de

„Der Sommer ist da und fast zeitgleich die Wochenenden voll. Wir können auf Gartenfeste gehen, auf Konferenzen, Straßenfeste, für 9 Euro Zug fahren, Freund*innen besuchen, auf edle Events oder wilde Festivals.

Egal, was es am Ende wird, Hauptsache ist doch, wir kommen ab und zu auch mal wieder raus – aus der Bude, aus den Listen, Chatgruppen und der eigenen Bubble. Nach all dem Abstand freue ich mich wieder auf neue Begegnungen an Stehtischen, in der Eisschlange und in der Menge direkt vor der Bühne.

Denn so ein Like unter einem Bild ist schon auch cool, kommt aber nicht annähernd ran an das Gefühl, wenn ich beim Zuprosten jemandem in die Augen schauen kann.“

Liebe

Begrünung der Calwer-Passage • Vino in der Brothandlung Grau am Schillerplatz • die Initiative „DenkMalNach“ für eine neue Erinnerungskultur (s. verhülltes Denkmal auf dem Karlsplatz) • Außengastro auf dem Marktplatz: the rats-kellerbar • 9-Euro-Ticket für die Sommermonate • das neue Kendrick Lamar-Album – und der Tourstopp in Stuttgart! • Wine'N BBQ Pop-up bei der Weinkellerei Wilhelm Kern • Gregory Porter bei den Schlossfestspielen Bruchsal

Keine Liebe

wenn das Paket nicht zugestellt werden konnte, obwohl man 24/7 zu Hause war • Thema Affenpocken – bitte nicht schon wieder! • Lebensmittel-Inflation • E-Scooter auf dem Gehweg • „Freund und Kupferstecher“-Closing • gesperrte Gebiete bei stella-sharing aufgrund von Vandalismus • auch in diesem Jahr kein Baden im Neckar – Abkühlung in der Stadt dringend gesucht! • das große Rätseln: Heuschnupfen, Allergie oder doch Corona?

MONATSFAVORITEN: DENISE HAVERKAMP

FINANCE, BABY!

@nisiika • @finance.baby

„Der Juni beginnt für mich ziemlich gut – nämlich im **Toskana-Urlaub**, in dem ich Diana von @oelsalzessig und @doandlive an meiner Seite habe, die dort für uns auch ihre veganen Köstlichkeiten zaubern wird. Das Print-Magazin gibt's übrigens auch beim Klost in Stuttgart-Ost.

Italien geht aber auch in Stuttgart! Da trifft man mich in den nächsten zwei Monaten wahrscheinlich Spaghetti im Parmesanlaib essend und Rotwein trinkend im **Riva am Feuersee**. Die Lichterketten geben Sommerabenden einen extra Schmetterlingskick.

Bis zum 14. Juni werde ich mir noch das eine oder andere Mal die **Ausstellung „Rochade“** von **Gabriel Eichenberg im coucou** anschauen. Stuttgart hat so eine unfassbar talentierte Künstler:innenszene, in die ich mich spätestens seit der Gründung meines ehemaligen Künstler:innenkollektivs „PLATTFORM11“ verguckt habe.

Am 25. Juni lasse ich mir auf keinen Fall das **Konzert von den Orsons auf dem Kessel Festival** entgehen. Sonntags geht's dann noch mit weiteren Bands auf dem Wasen-Gelände weiter.“



WENN BÄRCHENPFLASTER
NICHT MEHR HELFEN:



SCHWÄBISCHE TAPAS & WEIN



GASTHAUS BÄREN

PAULINENSTR. 45 | TEL. 0711 50070854
70718 STUTTGART | STUTTGART@GASTHAUS-BAEREN.DE

f GASTHAUSBAERENSTUTTGART
@ GASTHAUS.BAEREN.STUTTGART

FESTE FETZEN

Lange mussten wir zwangsläufig darauf verzichten, nun sind sie endlich wieder da: unsere heißgeliebten Stadtfeste im Kessel!

STADTFESTE IM JUNI



In einem der wohl schönsten Viertel Stuttgarts wird dieses Jahr wieder für drei Tage gefeiert: Das **HEUSTEIGVIERTELFEST** läutet vom 24. bis 26. Juni die Stadtfeste-Saison ein! Neben Live-Musik auf mehreren Bühnen und allerlei kulinarischen Leckereien rund um den Mozartplatz dürfen sich Besucher:innen auch wieder auf Vintage-Schätze auf der großen Flohmarktmeile freuen. Zeitgleich steigt auf der Filderebene das **ROHRER SEEFEST**: Statt poppiger Klänge kommen hier heavy Rock und Metal auf die Bühne, der Stimmung rund um die Parkanlage tut das aber keinen Abbruch. Eine Woche später meldet sich ein weiteres Highlight im Süden an: Mit einem Hybridprogramm aus Kunst und Kulinarik gehört das **MARIENPLATZFEST** nicht nur zu den meistbesuchten Events des Sommers, sondern auch den beliebtesten Instagram-Motiven. Neben diversen DJ-Slots und Konzerten stehen u.a. auch Live-Auftritte von Levin goes lightly und Zimmer90 auf dem Plan.

STADTFESTE IM JULI

Anfang Juli zieht vom 7. bis zum 17. Juli mit dem **HAMBURGER FISCHMARKT** eine nördliche Brise im Kessel ein. Bereits zum 33. Mal gastiert der Foodmarkt mit dem Backfischturn auf dem Karlsplatz. Auch die **WESTALLEE** findet dieses Jahr ab dem 7. Juli endlich wieder statt. Drei Tage lang wird der Lerchenplatz zur Bühne für spannende Live-Acts aus dem Freund-und-Kupferstecher-Umfeld. Kunst im Hinterhof sowie die passende kulinarische Verpflegung dürfen dabei natürlich nicht fehlen.



Am selben Wochenende steigt das **AFRIKA-FESTIVAL** als Special-Edition im Alten Feuerwehrhaus am Erwin-Schoettle-Platz. Indoor machen Konzerte, Tanzshows, Filme, Workshops, eine Modenschau und allerlei Leckereien das traditionsreiche Fest zu etwas ganz Besonderem. Auf dem Killesberg kann man am 9. Juli außerdem endlich wieder das **LICHTER-FEST** besuchen. Als neuer Sponsor und Namensgeber sind in diesem Jahr die Stadtwerke Stuttgart dabei, die noch mehr Nachhaltigkeit auf das Spektakel im Höhenpark bringen – so gibt's statt des Feuerwerks beispielsweise eine Lichtershow mit Drohnen! Im Herzen der Stadt bietet das **SOMMERFESTIVAL DER KULTUREN** vom 12. bis zum 17. Juli auf dem Marktplatz jede Menge Live-Acts von Arab-Oriental Electronic Beats bis zu griechischem Ska sowie Kunsthandel und Kulinarik aus aller Welt. Für einen gelungenen Abschluss des Monats sorgt das **BOHNENVIERTELFEST** vom 21. bis zum 23. Juli im gleichnamigen Stadtteil. Mit mehreren Live-Bühnen und feinem Essen lockt das Event seit Jahren unzählige Stuttgarter:innen auf ein oder mehrere Kaltgetränke in die Altstadt.



STADTFESTE IM AUGUST

Das ursprünglich für den August geplante **STUTTGARTER SOMMERFEST** setzt u. a. aufgrund des Rückgangs der Gastronom:innen noch einmal aus – 2023 soll dann ein neues Konzept an den Start gehen. Dafür darf man sich vom 17. August bis zum 4. September auf die Rückkehr des **STUTTGARTER WEINDORFS** als extra lange Version auf dem Marktplatz, dem Schillerplatz und in der Kirchstraße freuen. Cheers!

BRUNCH IM BRAUHAUS

JEDEN SONNTAG
11.00 BIS 14.00 UHR

➡ **MORGENS SCHON
MITTAGESSEN –
UND MITTAGS NOCH
FRÜHSTÜCKEN?**



Brauhaus
SCHÖNBUCH

Bolzstraße 10 | 70173 Stuttgart
Telefon 0711 72230930
info@brauhaus-schoenbuch.de
www.brauhaus-schoenbuch.de

TO NEW BEGINNINGS

Wo sich Altes verabschiedet, entsteht Platz für Neues!



3 FRAGEN AN ...
FELIX KLENK

Wie kam es zur Entscheidung, den Club abzugeben?

„Der Zeitpunkt der Schließung ist bewusst gewählt: Der Moment ist gekommen, um Platz für etwas Neues zu machen. Man soll gehen, wenn es am schönsten ist!“

Was ist zum Abschieds-Wochenende geplant?

„Alle, die irgendetwas mit dem Laden zu tun haben, werden da hoffentlich noch mal aufschlagen und es ist eine tolle Möglichkeit, sich zu verabschieden.“

Wie geht es bei dir weiter?

„Die anderen Projekte – Suessholz, Büdle, Westallee, F&K Studio – laufen ja weiter. Ende Juli steht außerdem noch eine Überraschung für alle Kupfi-Fans an!“



EINE ÄRA GEHT ZU ENDE: DAS FREUND & KUPFERSTECHER MACHT SCHLUSS

01./02.07.22 • [freundkuperstecher.de](#)

Tanzen, Deutschrap, Trap, Melonenschnaps, legendäre Live-Auftritte und jede Menge Partys: Das und vieles mehr wird uns vom Freund & Kupferstecher in Erinnerung bleiben. Frei nach dem Motto „man soll aufhören, wenn es am schönsten ist“, schließt der Club am 2. Juli 2022 nach acht erfolgreichen Jahren seine Pforten und macht Platz für ein neues Konzept. Zuvor steht aber noch der gebührende Abschied an: Das Highlight im Programm der nächsten Wochen wird mit Sicherheit das Closing-Wochenende am 1. und 2. Juli sein, bei dem sich die Crowd in alter Manier vom heißgeliebten Spot am Berliner Platz verabschieden kann.

AFTERWORK-WOCHENMARKT AM FEUERSEE

donnerstags 15–21 Uhr • Feuersee • [@feuerseemarkt](#)

Gemeinsam mit den Wochenmärkten hat Mirko vom „Ritter Buxbaum“ einen neuen Markt ins Leben gerufen: Donnerstags von 15 bis 21 Uhr gibt's am Feuersee verschiedene Kost von Bio-Landwirtinnen und Gemüsebauer:innen aus der Region. Neben dem regionalen Essensangebot ergänzen ein integrierter Kunstmarkt und von 18 bis 19 Uhr auch Musik-Acts das Programm.

SOKO SUNDAY X OFF GRID WEINE SUMMER WINE BAR

Hauptstätterstr. 41 • Mi-Sa ab 16 Uhr • [@ciao_amore_bar](#)

Das Ciao, Amore baut um und überlässt seine Räumlichkeiten derweil dem Pop-up-Konzept „Summer Wine Bar“! Verantwortlich für den temporären Newcomer sind sowohl die Macher:innen des beliebten „soko sunday“, der jeden ersten Sonntag im Monat im Casa del Consumo für besondere Leckereien sorgt, als auch der Weinladen Off Grid, der für seine Naturweine bekannt ist. Obendrauf gibt's passende Musik kuratiert vom Basement Operations Kollektiv. Achtung, die Laufzeit ist begrenzt – also am besten schnell vorbeischaun!



BIKE AND COFFEE IM OSTEN: ALF – ALLE LIEBEN FAHRRAD

Villastraße 14 • Mo–Fr 9–17, Sa 9–14 Uhr •
[@alf_stuttgart](#)

Fahrradcafé meets Fahrradvertrieb und Werkstatt bzw. Service-Point für E-Bikes: Hinter dem neuen Konzept im Osten steht ein Team aus sechs Stuttgartern (u. a. die Jungs von „Schillers Mitte“), die das Thema Fahrrad als zukünftige Mobilitätslösung in Stuttgart voranbringen wollen. Der Kaffee kann bei gutem Wetter auch auf der Sonnenterrasse geschlürft werden, außerdem stehen Themenabende und entspannte Events mit Musik auf dem Plan.

COFFEESHOP MEETS DRINKS & WINE MONOKEL57

Gartenstraße 14/1, Leinfelden-Echterdingen • [@monoke1_57](#)

Als Hybrid aus Café, Bar und Weinkeller kommt das neue Café Monokel57 in Leinfelden-Echterdingen daher. Serviert werden leckere Kuchen und Brioche sowie Kaffee von kleinen Röstereien, der auch für zu Hause erstanden werden kann. Statt eines klassischen Frühstücks gibt es die französische Variante mit deftigen Croissants, Sandwiches und feinen Zimtschnecken. Zu mehr als 100 verschiedenen Sorten Wein werden Käse und Oliven serviert. Ein separates Coworking-Office mit eigener Terrasse bietet Platz für alle, die mal etwas Abwechslung vom heimischen Schreibtisch brauchen.





MITTERNACHTSSNACK: FLOW & IN SPÄTI

Hauptstätter Str. 68 • @flow.in.stuttgart

Direkt an der Unterführung am Österreichen Platz hat sich mit dem „Flow & In“-Späti ein neuer Kiosk mit Sitzmöglichkeiten und Überdachung eingerichtet. Neben Backwaren kann man seinen Hunger dort mit gegrillten Sandwiches und ausgefallenen Süßigkeiten stillen und auch für Kaffee, Heiß- und Kaltgetränke ist gesorgt. Freitags und samstags ist bis 3 Uhr nachts geöffnet.



TATTOOS BY JUNIOR: LORD'S BODEGA

Gutbrodstraße 12 • Mo-Sa 11-20 Uhr • lordsbodega.de

Hinter dem Namen „Lord's Bodega“ verbirgt sich seit April das neue Studio von Tattoo-Artist Alexander Braunbeck alias Junior. Gemeinsam mit seiner Frau Blondi, Hundedame Sunny und den Residents Isi und Vicky hat er sich vor Kurzem an der U-Bahn-Haltestelle Schwab-Bebelstraße den Traum vom ersten eigenen Tattoo-Studio erfüllt. Das künstlerische Angebot reicht von Linework und minimalistischen Tattoos vom Inhaber persönlich über Dotwork, Finline und Blackwork bis zu Surrealismus von den Residents und wechselnden Guest-Artists.



SCHÄTZE UND TRÖDEL IM HINTERHOF: HOFFLOHMÄRKTE

hofflohmaerkte.de/stuttgart

Schnäppchenjäger:innen aufgepasst: Die viertelübergreifenden Hofflohmärkte rund um den Kessel starten in die Saison! Im Juni und Juli verteilt sich das nachhaltige Nachbarschaftsevent in ganz Stuttgart. Alle Termine sowie die Standgebühren sind online aufgeführt. Viel Spaß beim Feilschen und Entdecken!



FREILUFT-FILM-SAISON: OPEN-AIR-KINOS AHEAD!

kinomacher.de • koki-es.de • openairkino-ludwigsburg.de
mercedes-benz.com/de/classic/museum/open-air-kino

Am besten jetzt schon mal nach dem Programm Ausschau halten und Karten sichern: Ab 21. Juli findet das 28. Herrenberger Sommernachtskino statt. Ab 28. Juli steht das einwöchige Kino auf der Burg in Esslingen auf dem Plan und vom 30. Juli bis zum 21. August ist das Sommernachts Open Air Kino in Ludwigsburg dran. Das Schlusslicht bildet das Mercedes Benz Open Air Kino ab 19. August.

FABIAN MAIER EMPFIEHLT: SOMMERVIBES FÜR DIE HAARE

Di-Fr 8.30-17 Uhr • Friedrichstraße 39 - 1.0G
fabian-maier.com • @fabianmaier.balayage.salon

Zeit für einen neuen Look? Balayage-Experte Fabian Maier verrät seine Tipps für den Sommer: „Dieses Jahr setzen wir in Sachen Sommerlook auf Highlights – und Lowlights! Diese beschreiben eine spezielle Färbetechnik, die sog. Balayage, bei der die Haare eine dreidimensionale Tiefe erhalten und Gesicht und Haaren schmeicheln. Besonders beliebt ist aktuell das „Face Framing“ und die „Sea Salt Balayage“. Während beim Face Framing vor allem die Gesichtskonturen umspielt und betont werden, steht die Sea Salt Balayage für den perfekt-natürlichen Sommerlook.“ Als Deutschlands erster reiner Balayage-Salon ist Fabians Laden dafür natürlich die erste Adresse. Zusammen mit seinem Team zaubert er hochwertige Balayage-Looks in jedes Haar.



Bildung oder Bullshit? Liegt an dir!

Bestens informiert mit der
Stuttgarter Zeitung.

Für alle, die gern weiterdenken: Wir versorgen dich mit allen wichtigen News aus Stuttgart und der Welt. Immer gründlich recherchiert und zuverlässig. Jetzt in deiner Lieblingsform: digital per Smartphone oder Laptop und spannend aufbereitet mit Bildergalerien und Videos.

Hol dir dein Studenten-Abo ab
4 Euro/Monat* unter

stz-plus.de/studenten →



StZ
Plus

ab 4 Euro/Monat*

STUTTGARTER
ZEITUNG



DER KESSEL WIRD BUNT: CSD 2022

15.-31.07.22 • stuttgart-pride.de

Der diesjährlge Christopher Street Day in Stuttgart steht unter dem Motto „Community.Kraft.Europa.“ und stellt damit neben dem Kampf gegen Diskriminierung vor allem auch den Austausch und die Community in den Vordergrund. Diese muss nämlich zusammenhalten, um etwas in den EU-Ländern zu verändern, in denen die Rechte von LSBTTIQ noch immer nicht ausreichend geschützt sind. Zu den Highlights der zweiwöchigen CSD-Kulturtage zählen neben zahlreichen kulturellen und politischen Veranstaltungen vor allem die große Politparade als Zeichen für Vielfalt und Gleichberechtigung am Samstag, dem 30. Juli. Nach der Tour durch die Innenstadt endet das Event mit einer Kundgebung und der Hocketse auf dem Markt- und Schillerplatz sowie der Kirchstraße.

STUTT GART HILFT - AKTUELLES VON STELP E. V.:

STELP IM EINSATZ: ÜBER 1.000 TONNEN HILFSGÜTER FÜR DIE UKRAINE

Die Hilfsorganisation STELP e. V. schickt auch weiterhin Getränke und Lebensmittel in die Ukraine. So machte sich zum Beispiel ein voll beladener und von STELP organisierter 40-Tonner Ende Mai auf den Weg in die Kriegsregion. Das Ziel: die Stadt Mykolajiw im Süden der Ukraine, die östlich von Odessa liegt und seit Kriegsbeginn immer wieder angegriffen wird. Es ist bereits der dreiundfünfzigste LKW, den STELP in die Ukraine entsendet. Damit konnten bereits 1.000 Tonnen in die umkämpften Gebiete geliefert werden und auch in Zukunft sind weitere Fahrten geplant. Für mehr Infos, folgt STELP auf Instagram oder lest den gesamten Artikel auf reflect.de!

STELP
SUPPORTER ON SITE

Mehr Infos unter
stelp.eu

FOLLOW YOUR HEART

Ob Perspektiven erweitern
oder selbst aktiv werden:
Gutes tun lohnt sich!

MENSCH STATT STIGMA:

„EINFACH !CH“

torstenpoggenpohl.de



Mit der Doppeldiagnose HIV und bipolare Störung hat Autor Torsten Poggenpohl einen schweren Schicksalsschlag erlebt. Doch er selbst sagt: „Stigmata kann man nur bekämpfen, wenn man mit dem eigenen Gesicht hervortritt und seine Geschichte erzählt.“ In seinem in diesem Jahr erschienenen Buch „einfach !ch“ macht der Wahl-Stuttgarter deshalb genau das und nimmt die Leser:innen mit auf eine Reise durch die Flut seiner Emotionen. Das große Ziel: Menschen mit ähnlichen Schicksalen eine Stimme geben.

Fotos CSD © IG CSD Stuttgart e.V.

Druckt
zuverlässig,
schnell
und günstig.

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de

INDOOR ABENTEUER

Ihr braucht eine Verschnaufpause von Festivals, Konzerten und Parties? Ein Besuch der Museen und Galerien lohnt sich definitiv auch im Sommer!



GALERIE KERNWEINE X STAATSGALERIE

15.07.–11.09.22 • galerie-kernweine.com • staatsgalerie.de

Galerie Kerweine zu Gast in „The Gällery – Raum für Fotografie“: Kurator Oliver Kröning beschäftigt sich in der Staatsgalerie mit der Frage „WHO AM I? I AM“. Vier internationale Fotograf:innen stellen ihre Positionen aus und setzen sich in ihren Werken mit der Suche nach der eigenen Identität auseinander.



FRISCHEZELLE_28

bis 09.10.22 • kunstmuseum-stuttgart.de

Die Frischezelle_28 stellt noch bis Anfang Oktober die Werke der Stuttgarter Bildhauerin Hannah Zenger im Kunstmuseum aus. Für ihre plastischen Arbeiten, Rauminstallationen und konzeptionellen Werke nutzt die Künstlerin Erd- und Gesteinsproben aus aller Welt als Grundlage und bewegt sich zwischen freier Kunst und Wissenschaft.

BEING IN PLACE

bis 30.10.22 • lindenmuseum.de

Die Künstlerin Helena Cing Deih Sian setzt sich mit dem baukulturellen Erbe in Yangon auseinander, der größten Stadt Myanmars. In Zeiten des politischen Wandels wird der Zusammenhang zwischen räumlicher Umwelt und den Entwicklungen in Gesellschaft und Politik untersucht. 14 Zeitzeug:innen geben von 14 unterschiedlichen Orten Einblick in den Diskurs um das umkämpfte Erbe.



VIER WELTEN. EIN KOSMOS.

08.07.–06.11.22 • stadtpalais-stuttgart.de

Der durch Spiele wie „Siedler von Catan“ und die Buchreihe „Die drei ???“ bekannte Kosmos-Verlag feiert seinen 200. Geburtstag. Anlässlich dieses Jubiläums kann bei der Sonderausstellung im Stadtpalais auf spielerische Art und Weise die Geschichte des traditionsreichen Unternehmens entdeckt werden.



Fotos: Galerie Kerweine © Carlotto Guerrero, Being in Place © Linden-Museum Stuttgart / Harald Völkl

KUNST-NACHWUCHS: BETTER GO SOUTH

nach Vereinbarung • Furtbach-Straße 2B • bettergosouth.com

Anfang Mai hat mit „Better Go South“ eine neue Kunstgalerie in Stuttgart-Mitte eröffnet. Die Initiator:innen Leonie Dorsch und Michael Preuss wollen mit Unterstützung von Tim Bengel junge Künstler:innen nach Stuttgart bringen, um „dem Nachwuchs auch den Nachwuchs in der Kunst näherzubringen“. Im Spätsommer dieses Jahres sind drei weitere Ausstellungen geplant und zur Berliner Art Week steht die Eröffnung eines Standortes in der Hauptstadt auf dem Plan. Wer vorbeischaun möchte, muss vorab über die Website einen Termin vereinbaren.



EINE HYBRIDE KUNSTGALERIE: EXOGALLERY

nach Vereinbarung • Silberburgstraße 167 • exo-gallery.com

Unser modernes Zeitalter sorgt auch in der Kunstbranche für neue Entwicklungen: Die hybride ExoGallery ist die erste deutsche Kunstgalerie, die den Krypto-Trend der Art-NFTs ausstellt. Hinter der Vision steckt Gründerin Ilona Keilich, die seit Mitte Mai ihre Galerie in Stuttgart-West eröffnet hat. Fortan stehen hier vielfältige monatliche Events wie Vernissagen, Gespräche, Installationen, Live-Painting und NFT-Vorstellungen an. Über die Website der ExoGallery kann man sich ein Private Viewing buchen.

LIMITED EDITION ART PHOTOGRAPHY GALERIE YELLOWKORNER

Calwer Passage • [@yellowkorner_stuttgart](https://www.instagram.com/yellowkorner_stuttgart)

Die Umbauarbeiten in der Calwer Passage laufen auf Hochtouren, während die Fassade begrünt und mit Bäumen bestückt wird. Auch innen tut sich etwas: Unter anderem wird ein Ableger der französischen Galerie „YellowKorner“ in die Räumlichkeiten einziehen. Das Franchise-Konzept bietet Fotografien nationaler und internationaler Künstler:innen in einer preislichen Bandbreite zwischen 30 und 1.500 Euro.



„KÖRPER“: NEUE WORKSHOP-REIHE BEIM CITIZEN.KANE.KOLLEKTIV

10.07.22 • citizenkane.de

Mit der Workshop-Reihe „KÖRPER“ begibt sich das Citizen.KANE.Kollektiv auf die Suche nach neuen, utopischen und realitätsgetreuen „KÖRPER“bildern. Mithilfe von Performance und Fotografie bereiten freiwillige junge Menschen mit Inputs von Speaker:innen über vier Wochenenden ein Happening im öffentlichen Raum vor, das am 10. Juli aufgeführt wird.



POP KULTUR FÜR ALLE: „ABOUT POP“ FESTIVAL

23.07.22 • im Wizemann • ab 11 Uhr • ab 28 Euro • aboutpop.de

Upgrade fürs „ABOUT POP“ Festival: Im Wizemann und dem benachbarten Impact Hub gibt's dieses Jahr noch mehr Platz für interaktive Workshops und den Austausch rund um die Popkultur. Neben dem Musikprogramm und Vorträgen sind auch Lesungen, Ausstellungen, ein Casting und Filme geplant. Zudem darf man sich bei den Pre-Sessions zum Beispiel auf Ausschnitte aus Drangsals literarischem Debüt „Doch“ am 24. Juni im Komma Esslingen sowie den Auftritt von Aktivistin Phenix Kühnert mit ihrem Buch „Eine Frau ist eine Frau ist eine Frau“ am 7. Juli im White Noise freuen.

OPEN-AIR IM SCHLOSSGARTEN: BALLETT IM PARK

16./17.07.22 • Oberer Schlossgarten • stuttgart-ballett.de

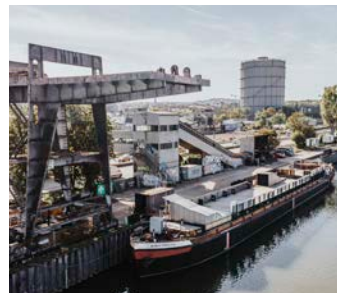
Egal ob extra mit Picknickdecke und Snacks ausgestattet ange-reist oder zufällig vorbeigekommen: Das Public-Viewing-Erlebnis „Ballett im Park“ zieht seit 2007 jährlich zahlreiche Zuschauer:innen in seinen Bann. Dieses Jahr gibt es am Samstagabend das düstere Historiendrama „Mayerling“ von Kenneth MacMillan live auf der großen Leinwand zu sehen. Am Sonntagvormittag stellen dann die Schüler:innen der John Cranko Schule für das jüngere Publikum ihr Können und ihre Freude am Tanz auf der Leinwand unter Beweis.



INTERNATIONALES STRASSEN MUSIKFESTIVAL

03.-05.06.22 • Blühendes Barock Ludwigsburg • kostenlos • strassenmusikfestival.de

Zwölf Bühnen und mindestens ebenso viele Genres, die von Musiker:innen aus aller Welt vertreten werden – so lautet das Rezept für das Straßenmusikfestival in Ludwigsburg. Neben Publikumsbeliebten aus den letzten Jahren erwarten die Besucher:innen unter den 40 Acts auch jede Menge neue Gesichter. Mal sehen, wer dieses Jahr unter die Favoriten gewählt wird!



RE.FLECT PRÄSENTIERT: VOLCOM GARDEN EXPERIENCE

02.07.22 • ab 12 Uhr • Fridas Pier • fridaspier.de

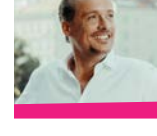
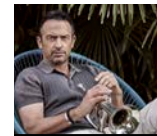
Festival mal anders: Am ersten Samstag im Juli wird Fridas Pier zum Schauplatz der „Volcom Garden Experience“! Dazu holt die Lifestyle-Marke mehrere Bands aus den Bereichen Garage- und Surfrock, einen Vintage-Flohmarkt und eine Kunstausstellung mit Werken von Bob Mollema, Chrissie Abbott und Richard French aufs Schiff. Einen kleinen Skate-Contest gibt es außerdem auch noch. Wir sind ready!

PUT ON YOUR DANCING SHOES: COLOURS DANCE FESTIVAL

25.06.–17.07.22 • Theaterhaus • coloursdancefestival.com

Im Theaterhaus dreht sich ab Ende Juni wieder alles um die Kunst des Tanzens: Das „Colours International Dance Festival“ bietet fast vier Wochen lang Darbietungen weltberühmter Tänzer:innen und Ensembles, Premieren und anderen Aufführungen. Die Mitmach-Aktionen, wie z. B. die neuen Pop-up-Workshops von Choreograf und Initiator Eric Gauthier auf einem Pick-up-Truck inklusive Tanzfläche, verteilen sich erstmals nicht nur auf die Innenstadt, sondern auch auf die verschiedenen Stadtteile.

Das Festival holt 17 Companies aus aller Welt auf die Theaterhaus-Bühnen, weltberühmte künstlerische Schwergewichte treffen dabei auf aufregende Rising Stars. Sie präsentieren eine künstlerische Bandbreite von Ballett über Modern Dance bis Breakdance – und natürlich darf auch die Theaterhaus-Company Gauthier Dance nicht fehlen. Weitere Highlights sind die Deutschland-Premiere von „BLKDOG“ des UK-HipHop-Kollektivs Far From The Norm (Foto oben) und „Chapter 3: The Brutal Journey of the Heart“ von L-E-V (Foto unten) auf einem Klangteppich aus Technobeats. Let's dance!



Folge der Musik



Schlossfestival

300 JAHRE SCHLOSS BRUCHSAL

presented by  Sparkasse Kraichgau

28.07 - 07.08.22



Tickets auf www.schlossfestival.de

myticket.de

Fotos: About Pop © Madlen Medvedovskyy & Fernando Iamone, Ballett im Park © Stuttgarter Ballett / Ulrich Beutenmüller, Colours © Camilla Greenwell / Stefan Dotter

BUT FIRST, BREAKFAST!

Ausgiebiger Brunch, klassisches Frühstück oder fancy Bowls: Wir haben Stuttgarts feinste Frühstücks- und Brunch-Locations für euch gespottet!



Café Gustav

VON SÜSS BIS SALZIG: SÜD

Bei einem Besuch im **NANE** gleich am Marienplatz bekommt man neben türkischen Spezialitäten bereits ab 8 Uhr ein fantastisches Frühstück, bestehend aus zahlreichen bunten Schälchen gefüllt mit leckeren Aufstrichen, Gemüse und Spezialitäten wie Menemen. Direkt auf dem Platz lohnt sich im **CAFÉ KAISERBAU** neben den hervorragenden Kuchen auch die Frühstücks-karte. Für alle, die samstags eher gemütlich ins Wochenende starten, ist das **GALAO** eine Straße weiter mit frischen Früchten sowie Joghurt genau das Richtige. Weißwurst, Bauernfrühstück und Pfannkuchen in verschiedenen Variationen stehen ebenfalls auf der Karte. Entlang der Fahrradstraße wird's im **CLAUS EISMANUFAKTUR & DELI** im Caleido fancy und definitiv insta-freundlich: Neben bunten Bowls, Avocado-Stullen und veganen Waffeln gibt's kreative Eisvariationen zum Nachschmecken.

In der schönen Liststraße heißt es täglich ab 8.30 Uhr „Bonjour“ im **CAFÉ LIST** – und der wird es mit dem „Gourmet-Frühstück“ aus Serrano Schinken, Leberpastete und Tête de Moine garantiert. Für den großen Hunger gibt's unter anderem das „Deluxe Frühstück für Zwei“ mit Räucherlachs und Avocado, für einen kürzeren Abstecher verschiedene Baguettes oder Pancakes. Unterhalb der Markuskirche lädt das **STROHBERG** zum ausgiebigen Frühstück (am Wochenende bis 16 Uhr) ein. Ein beliebtes Special ist das „Eieiei“-Frühstück mit frischen Bio-Eiern in Kombination mit Toast, Baguette und Aufstrichen. Ebenfalls ein Highlight: das selbst gebackene Brot. Das **ZIMT & ZUCKER** im Heusteigviertel lockt nicht nur mit seinem besonderen Interieur und den bequemen Sofas, sondern auch mit feinen Kaffeebohnen und veganem Gebäck.



nane



Strohberg

IM ZENTRUM DES GUTEN GESCHMACKS: MITTE

Auf dem Weg in die Innenstadt gibt's im **CAFÉ BABEL** beim Olgaek Kunst, Kultur und Wohnzimmerflair – und auf Reservierung einen Bruntteller mit hausgemachter Bananenmilch! Ein paar Straßen weiter zaubert die **WUNDERKAMMER** täglich aus regionalen Produkten Frühstücksklassiker wie „Eier Benedikt“, „Strammer Max“ oder Kartoffelrösti mit Räucherlachs. In der Olgastraße lockt das **HÜFTENGOLD** seine Gäste mit dem Urban Breakfast am Samstag oder dem Sonntagsbrunch zum Festpreis. Außerdem stehen ein mediterranes Tapas-Frühstück oder das „1001 Nacht“-Frühstück mit Dattelfruchtcreme auf der Karte. Im **CAFÉ JUSTUS** werden die Brot-Spezialitäten und Brötchen täglich frisch aus der Mönshheimer Mühle geliefert. Selbstgemachte Aufstriche, frisches Obst, Marmelade und Birchermüslirunden das Angebot ab.

Im Non-Profit-Café **NATAN** des Stuttgarter Vereins STELP im Leonhardsviertel fällt Gutes tun besonders leicht: Wer kann bei Panini, Porridge oder Mango-Hummus-Sandwich schon widerstehen! In Richtung Bahnhof bietet das **MANUFACTUM BROT & BUTTER** Montag bis Samstag im stilvoll eingerichteten „Bistro zur Frischetheke“ neben leckeren Kaffeevariationen auch Backwaren, Birchermüslis und frisch gepressten Orangensaft. Neu mit dabei: das **CAFÉ FRITZ** im Designhotel Emili. À la Carte finden sich außergewöhnliche Kreationen wie das „Golden Ei“, das „Hangover-Breakfast“ mit Vodka, der „Avocadolover“ oder selbst gebackener Brioche-French-Toast.



Café Justus



Fritz



Natan



The Gardener's Nosh

Mitten in der Innenstadt begrüßt das **MASSERIA** in der Calwer Straße seine Gäste mit Breakfast all-day-long: Bis 16 Uhr gibt's hier vom veganen Happy Avocado Toast bis zum gegrillten Briochebun mit saftigem Schinken, geschmälztem Käse und Trüffelöl so einiges, was das Frühstück-Herz höherschlagen lässt. Einige Meter weiter lädt **THE GARDENER'S NOSH** sowohl Early Birds als auch Late Risers ein, Klassiker wie French Toast und Eggs Benedict, aber auch frittiertes Snickers zu probieren. Besonders Pflanzenliebhaber:innen werden die Inneneinrichtung lieben!



Kaleya

MAL WAS ANDERES: OST

Schon einmal holländische Minipfannkuchen probiert? Am Tor zum Stuttgarter Osten liegt das **POFFERS** direkt am Kernerplatz und tischt neben regionalen Menüs natürlich die „Special Poffers“ in unterschiedlichen Variationen auf. Für alle Unentschlossenen gibt's die „One-of-all-Poffersplatte“. Balifeeling im Boho-Style findet sich am unteren Schlossgarten im **KALEYA**. Hier werden vegane Bowls, der sehr zu empfehlende Rucola-Hummus-Stollen, Pancakes und verschiedene Eierspeisen angeboten. In der Neckarstraße verheißt ein Besuch im **TARABA** täglich ab 10 Uhr leckeres Müsli, Avocadobrote und einzigartige Kuchenkreationen in entspannter Atmosphäre.



WIR VERLOSEN FRÜHSTÜCKSPAKETE ÜBER UNSEREN
INSTAGRAM-KANAL: FOLLOW @ REFLECTSTUTTGART

ALTBAU-CHARME ZUM FRÜHSTÜCK: WEST

Das **LUMEN** hat sich in den letzten sieben Jahren zum Kult-Spot im Stuttgarter Westen gemauert, wo täglich ab 9 Uhr frisch zubereitete Speisen sowie außerordentlich gute Pancakes serviert werden. Im Hinterhof des **CAFÉS GUSTAV** lassen sich frische Bowls, Smoothies, verschiedene Landbrote mit Avocado oder Hummus, Oats und ganz klassisches Frühstückszubereitungen wie Rührei in stimmiger Atmosphäre genießen. Das **CAFÉ SEYFFER'S** lockt am Wochenende mit feinen Frühstücksspeisen und einem entspannten Außenbereich mit Westflair, im **CAFÉ MOULU** wird man vom schnellen Cappuccino bis zum ausgiebigen Familienbrunch mit seiner gemütlichen Atmosphäre glücklich und wer auf Overnight-Oats, Bowls und fancy Foodstyling steht, ist mit dem **NETZER** bestens beraten.



Lumen

Neu mit dabei ist die Tagesbar **WYLD** am Rosenberplatz mit Croissants, Porridge und Grilled Cheeze Sandwich sowie Brunch-Boxen zum Mitnehmen. Die **METZGEREI** am Bismarckplatz zählt hingegen zu den Klassikern: Die Bandbreite reicht hier vom „Metzger in New York“ mit Breakfast Bagel über die Pariser Variante mit Buttercroissants und hausgemachter Marmelade bis zum sportlichen „vitalen Metzger“. Nicht nur zum Frühstück, sondern auch für besondere Mitbringsel lohnt sich übrigens auch das weit gelegene **TARTE & TÖRTCHEN** in der Gutbrodstraße.



Café Gustav

Machen Sie sich bereit für den Audi Q2¹.

Jetzt zu attraktiven Audi Stuttgart Konditionen.



Ein attraktives Leasingangebot:

z. B. Audi Q2 30 TFSI, 81 kW (110 PS)*

* Kraftstoffverbrauch in l/100 km: innerorts 6,2; außerorts 4,6; kombiniert 5,2; CO₂-Emissionen in g/km: kombiniert 119; CO₂-Effizienzklasse: B.

MMI Radio plus, Digitaler Radioempfang, Bluetooth-Schnittstelle, Fahrerinformationssystem, LED-Scheinwerfer u. v. m.

Leasing-Sonderzahlung:

€ 0,-

Vertragslaufzeit:

48 Monate

Jährliche Fahrleistung:

10.000 km

48 monatliche Leasingraten à

€ 259,-

Ein Angebot der Audi Leasing, Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorn Straße 57, 38112 Braunschweig. Inkl. Werksabholung. Bonität vorausgesetzt. Etwaige Rabatte bzw. Prämien sind im Angebot bereits berücksichtigt.

¹ Aktion für Neuwagen der Modellreihe Audi Q2. Ausgeschlossen ist der Audi Q2 40 TFSI (Kraftstoffverbrauch l/100 km: innerorts 7,9–7,5; außerorts 5,9–5,6; kombiniert 6,6–6,3; CO₂-Emissionen g/km: kombiniert 151–144; CO₂-Effizienzklasse C. Angaben zu den Kraftstoffverbräuchen und CO₂-Emissionen sowie Effizienzklassen bei Spannweiten in Abhängigkeit vom verwendeten Reifen-/Rädersatz) und Audi SQ2 (Kraftstoffverbrauch l/100 km: innerorts 9,3; außerorts 6,7; kombiniert 7,7; CO₂-Emissionen g/km: kombiniert 176; CO₂-Effizienzklasse D). Gültig bei Neuzulassung bis 20.12.2022.

Abgebildete Sonderausstattungen sind im Angebot nicht unbedingt berücksichtigt. Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes.

Audi Zentrum Stuttgart

Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach, Heilbronner Str. 340, 70469 Stuttgart, Tel.: 0711 / 89081-1200, info.feuerbach@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

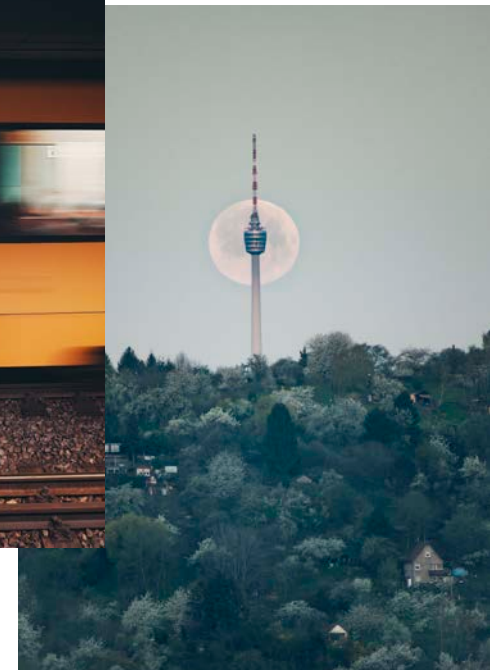
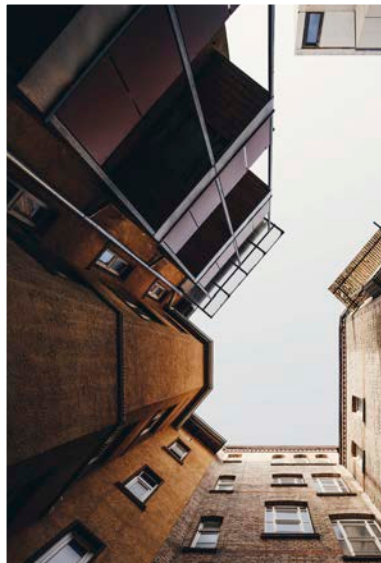
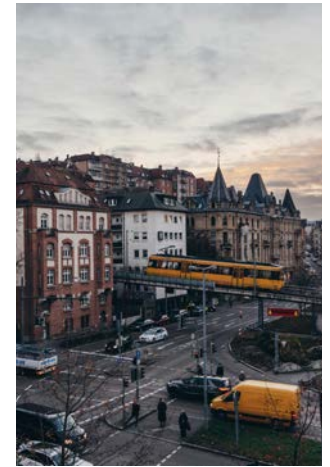
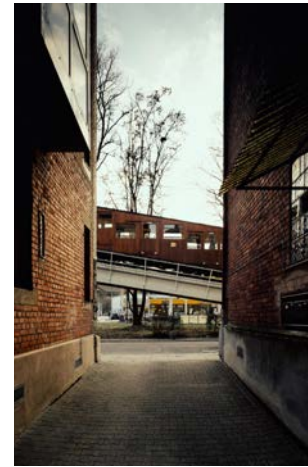
Audi Zentrum Stuttgart

Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen, Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart, Tel.: 0711 / 737310-2200, info.vaihingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

STADT- BLICK

Ganz nach dem Motto „Andere Städte haben eine Skyline, wir haben den Kessel“ setzt der Fotograf Frank Hörner die Architektur und die Urbanität in Stuttgart in Szene. Dabei versucht der gebürtige Stuttgarter, Formen und Linien in Verbindung mit Menschen in Einklang zu bringen und so das Perfekte im Imperfekten zum Ausdruck zu bringen.

© frankfox13



LOKALRUNDE

Hier stellen wir euch die Köpfe hinter Stuttgarts schönsten Gastropots vor!



STEFFI MÜLLER

Café Seyffer's

Das Café Seyffer's im Stuttgarter Westen ist längst eine feste Institution. Das Motto des Teams: Schorle macht das Leben schön! Leckeres Frühstück, hausgemachte Kuchen und Pasta sind nur ein Teil des Sortiments, das man im gemütlichen Café in der Vogelsangstraße findet. Da lassen wir es uns natürlich nicht nehmen, die Betreiberin Steffi zu unserer Lokalrunde einzuladen:

Euer Konzept in drei Worten?

„Wie bei Freunden.“

Wenn du nur ein Gericht/Getränk von eurer Karte bestellen könntest, welches wäre das?

„Getränke: KokaTonic, Gericht: AntiPastiTeller in der Abendsonne“

Dein schönster Moment aus den letzten zwölf Monaten?

„Als wir nach dem langen Lockdown einen Tag früher als angekündigt geöffnet haben und innerhalb kürzester Zeit alle Tische mit Gästen und Freunden besetzt waren, die im Vorbeilaufen oder -fahren gesehen haben, dass wir geöffnet haben.“

Samstagabend – wo trifft man dich?

„Fast immer irgendwo im zauberhaften Westen.“



CAFÉ SEYFFER'S

fb.com/cafeseyffers

Vogelsangstraße 55, 70197 Stuttgart

Di–Fr 14–23, Sa 9–16, So 9–17 Uhr

Foto Steffi: © Ilika Groß Fotografie

MARCUS PHILIPP & PAUL BENJAMIN SCHEIBE

TATTI & GIAN PAOLO E MARCO



„WE DANCE, HUG AND POSE“ ist das Credo des TATTI-Teams! In den beiden Locations mitten in der Stadt kommt es nicht selten vor, dass die Menschen Schlange stehen für leckeren Vino, italienischen Eistee und feine Snacks. Definitiv eines der liebsten Instagram-Motive der Stuttgarter:innen und für uns Grund genug, um die beiden Inhaber Benny und Marcus zu unserer Lokalrunde zu bitten:

Euer Konzept in drei Worten?

„Kreativ, polarisierend, erfrischend.“

Wenn ihr nur ein Getränk von eurer Karte bestellen könntet, welches wäre das?

Benny: „Esta Thé!“

Marcus: „Achtele Weißwein!“

Euer schönster Moment aus den letzten zwölf Monaten?

Benny: „... dass mein Vater extra aus Tatti (in der Toscana) zur Eröffnung des GPem (Gian Paolo e Marco) angereist ist.“

Marcus: „Arbeiten ohne Maske.“

Samstagabend – wo trifft man euch?

Benny: „Zwischen dem TATTI & GPem.“

Marcus: „Am Piazza di TATTI.“



TATTI

@ tatti_stay_and_see

Pierre-Pflimlin-Platz 3
70173 Stuttgart

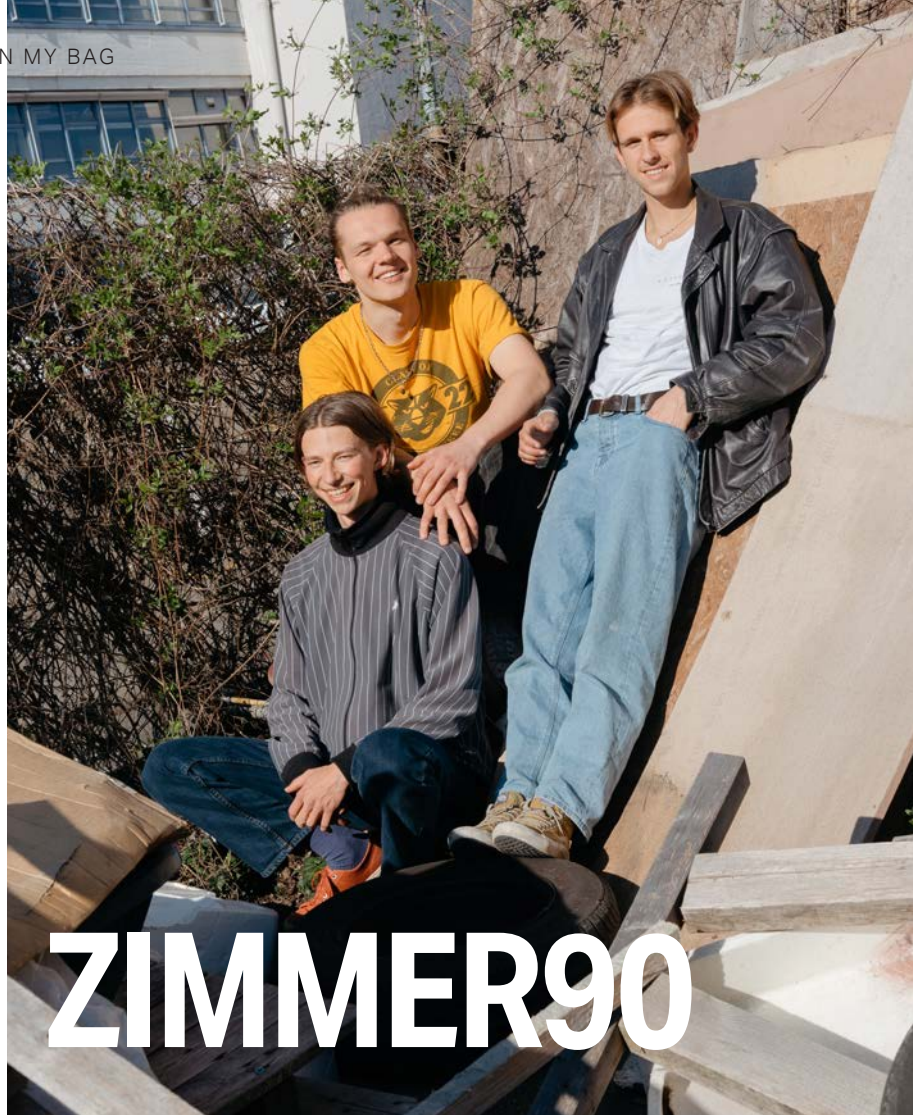
Mo–Fr ab 7.30,
Sa ab 8, So ab 11 Uhr

GIAN PAOLO E MARCO

gpem-stuttgart.de

Steinstraße 2
70173 Stuttgart

Mo–Sa ab 9 Uhr



ZIMMER90

„Wir haben gemerkt, dass man beim Musizieren oft in eine Stimmung kommt, die ein bisschen wie ein eigener Raum ist. Dem wollten wir einen Namen geben und auch andere Leute in unseren Raum einladen!“, erklärt Finn, wie es zum Namen der Band kam. Gemeinsam mit Joscha und Michi bildet er seit Ende 2017 das Trio Zimmer90. Zwischen Feelgood-Indie und Dream-Pop arbeiten die Stuttgarter gerade an ihrer nächsten EP und haben uns bei einem Besuch im Proberaum einen Blick in ihre Tasche werfen lassen. [@zimmer90music](https://www.instagram.com/zimmer90music)

Vielen Dank an unseren Fotografen Kai Knoerzer für die tollen Aufnahmen!
Mehr Einblicke in seine Arbeiten findet ihr unter [kaiknoerzer.com](https://www.kaiknoerzer.com)

1 | TAGEBUCH

Michi: „Mein Tagebuch habe ich immer dabei, am Ende benutze ich es aber nur zu Hause. Ich lese auch nie was nach, aber es ist wichtig, dass es da ist.“

2 | ZAHNBÜRSTE

Michi: „Irgendwie schlafe ich ständig woanders, deswegen habe ich immer eine Zahnbürste dabei.“

3 | SCHLÜSSEL

Michi: „Den habe ich seit ungefähr zwölf Jahren noch nie verloren, obwohl ich ihn immer nur lose dabei habe.“

4 | LIPPENPFLEGESTIFT

Joscha: „Damit die Lippen nicht trocken sind. Ist das jetzt Werbung?“

5 | KLINKENADAPTER

Joscha: „Einen Klinkenadapter von kleiner zu großer Klinke braucht man eigentlich immer! Von denen hab ich bestimmt schon dreißig verloren ...“

6 | BRUSTBEUTEL

Michi: „Die macht unser Freund Dean aus alten Feuerwehrschräuchen. Bei einem unserer ersten Gigs hat er uns mit diesem individualisierten Exemplar überrascht.“

7 | MUSCHELKETTE

Joscha: „Die Muschel stammt aus Sri Lanka. Ich bin immer gerne am Strand, auch zum Surfen. Das ist auch einer der Gründe, warum wir englische Musik machen: Weil wir einfach Bock haben, die Welt zu sehen und die Songtexte für alle verfügbar machen wollen!“

8 | PLEKTRUM

Finn: „Das brauche ich zum Spielen und habe damit auch immer irgend-wie ein bisschen die Band dabei.“

9 | NOTIZBUCH

Joscha: „Hierin schreibe ich gerne Songtexte. Das ist ganz praktisch, weil ich die dann immer einfach rausreißen und mitnehmen kann.“

10 | MANDARINEN

Joscha: „Wir essen alle super gerne Obst, deshalb die Mandarinen!“
Finn: „Wir leben irgendwie nicht so dieses Rockstarleben ...“
Joscha: „So gar nicht!“
Finn: „Nach so einem Gig freuen wir uns auch einfach auf Ruhe.“
Michi: „Joscha ist außerdem ein ganz schöner Feinschmecker, das kann ich als Koch sagen.“
Joscha: „Du bist der Koch und ich hab den Geschmack!“



11 | ORBIT-KETTE

Michi: „Die Kette stammt von einer Band, mit der wir zusammen gespielt und uns extrem gut verstanden haben. Die Band heißt Orbit und macht ihren gesamten Merch selbst – diesen eingefassten Stein haben sie uns geschenkt.“

12 | SCHMUCKBEUTEL

Michi: „Der ist glaube ich von meiner Mutter, aber ich bin mir nicht sicher. Den hab ich auch immer dabei.“

13 | KOPFHÖRER

Joscha: „Wir machen Musik, wir hören ganz viel Musik! Unser Musikgeschmack ist aber ganz unterschiedlich. Ich mag so altes Zeug, Pink Floyd, ABBA, aber auch Indie.“
Michi: „Nur Schlager hören wir nicht.“
Finn: „Also ich hör auch manchmal Schlager!“

14 | SPIEL

Michi: „Das habe ich die letzten zwei Jahre entwickelt. Es schafft Raum für Menschen, um sich offen und ehrlich zu begegnen. Gerade im englischsprachigen Raum gibt es viele so „Radical Honesty“-Games – in die Richtung geht es, würde ich sagen. Man wird bei den Gesprächen aber auch unterstützt, achtsam miteinander umzugehen.“



STREIFZUG: OSTENDPLATZ

Bei unserem „Streifzug“ entdecken wir für euch neben den bekannten auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.



Rein in die U4 und ab Richtung Eastside: In unserem Sommer-Streifzug machen wir uns auf den Weg in den Stuttgarter Osten und erkunden dabei die Gegend rund um den **OSTENDPLATZ**. Ursprünglich als Arbeitersiedlung Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts erbaut, reihen sich in Ostheim heute hübsche Backsteinhäuser und der eine oder andere urbane Hotspot aneinander.

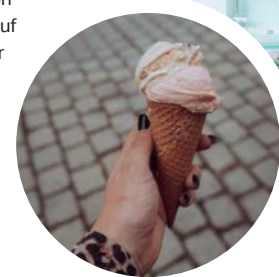


Nur zehn Minuten dauert die Fahrt aus der Innenstadt und kaum aus der U-Bahn ausgestiegen, stehen wir bereits vor unserer ersten Anlaufstelle – am **KIOST** führt von der Bahnstation kommend kaum ein Weg vorbei. Also nutzen wir die Gelegenheit und decken uns im kleinen Laden, der uns ein Stück Kiosk-Kultur nach Stuttgart bringt, mit dem notwendigen Koffein und den neuesten Magazinen ein.



Fotos © Sofia Wilhelm

Auf dem Weg zu unserem nächsten Ziel, aber auch im ganzen Viertel, lohnt sich der Blick nach oben. Denn die Häuschen in Ostheim sind individuell gestaltet und haben mit ihren hübschen Dachgiebeln und Fenstern ihren ganz eigenen Charme. An der Ecke Teck-/Landhausstraße warten dann direkt zwei Highlights des Stuttgarter Ostens auf uns: Im Eiscafé **ZUR SCHLECKEREI** hat man die Chance, sich durch das kleine, aber feine Angebot von täglich frisch zubereiteten Gelato und süßen Popsicles aus der eigenen Manufaktur zu probieren. Ganz umsonst obendrauf bekommt man bei einem Besuch das Lächeln der beiden sympathischen Inhaber Joëlle und Fab und ein instagramtaugliches Motiv in sommerlicher Kulisse.



Bei den Nachbarn nebenan kommen alle Kaffeeliebhaber:innen auf ihre Kosten. Hier hat es sich der selbsternannte Mister Bean im **SCHWARZMAHLER** zur Aufgabe gemacht, nicht nur den schwärzesten, sondern auch den geschmacklich und nachhaltig perfekten Kaffee anzubieten. Ohne einen Zwischenstopp für einen Cappuccino mit Hafermilch führt hier kein Weg vorbei. Weiter die Landhausstraße entlang, stößt man in nur wenigen Gehminuten auf den kleinen Koreaner **DO SHI RAK**. Das Ein-Mann- bzw. -Frau-Team versorgt seine hungrigen Gäste von Montag bis Sonntag mit authentischen Klassikern wie Bimbimbab, Jabchae mit Bulgogi und Ddeokbokki.

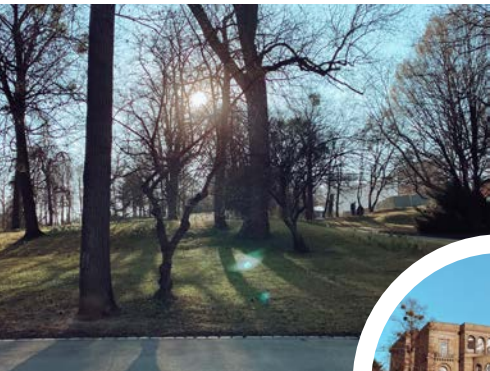


Unsere Reise nach Fernost geht direkt weiter, wenn wir uns wieder auf den Weg zurück zu unserem Ausgangspunkt am Ostendplatz begeben. Nachdem man einen Schritt ins **VIETAL KITCHEN** gesetzt hat, kommt schnell das Gefühl auf, sich im Kurzurlaub in Asien zu befinden. Im kleinen Restaurant, das im Stil eines vietnamesischen Landhauses eingerichtet wurde, kann man nicht nur den Köch:innen beim Zubereiten der frischen und exotischen Zutaten zusehen, sondern sich auch einmal quer durch die Speisekarte probieren. Bei Gerichten mit dem Namen „Frühlingsschale“, „Omega 3 Garten“ und „Best Pho You“ fällt die Wahl auf jeden Fall nicht leicht. Und einen gesunden und vor allem leckeren Cocktail mit z. B. Aloe vera, Kokoswasser oder hausgemachter Ingwerlimonade gibt's on top.





Bevor wir den Park der Villa Berg ansteuern, geht es die Ostendstraße entlang am Supermarkt vorbei, der praktischerweise auch noch täglich bis Mitternacht geöffnet hat. Dort decken wir uns mit den passenden Snacks für ein Picknick und dem dazugehörigen, regionalen Vino ein. Etwas weiter die Straße hinauf passiert man unter anderem das italienische Restaurant **L'ULIVO** und das Eiscafé **BERTAZZONI** und erreicht an der Kreuzung Wagenburgstraße schließlich das **SCHLAMPAZIUS**, das bereits seit mehreren Jahrzehnten Teil des Stuttgarter Ostens ist. Neben regionalen Gerichten und kühlen Getränken locken hier auch immer wieder Konzerte und im Sommer der großzügige Biergarten die Besucher:innen. Wichtig: Auf keinen Fall die Kneipe verlassen, ohne sich eins der legendären Essiggürkchen zu schnappen!



Aber zurück zu unserem eigentlichen Plan: Langsam neigt sich unser Streifzug dem Ende zu. Und wo könnten wir den besser ausklingen lassen als auf einer Picknickdecke, mit tollen Ausblick und einer Prise Dolce Vita? Eingedeckt mit Obst und Weißwein, steuern wir am anderen Ende der Straße zielstrebig unseren letzten Stopp, den **VILLA BERG PARK**, an und platzieren uns mit unserer Ausbeute und guter Musik auf der großen Liegewiese, die sich direkt vor dem wunderschönen Renaissance-Gebäude befindet. Pünktlich zum abendlichen Sonnenuntergang!

Fotos © Sofia Wilhelm



MUSIK, TANZ & FIRLEFANZ!

Hier wird der Sommer zur Party-Saison:



KITJEN PRÄSENTIERT: GERD JANSON

15.06.22 • Fridas Pier • fridaspier.de

Igor Tipura übernimmt Fridas schallenden Schiffsbauch und hat Gerd Janson mit im Gepäck! Den letzten gemeinsamen „Kitjen“-Partys nach zu urteilen, sind die beiden mittlerweile ein eingeschweißtes Team. Und das nicht ohne Grund: Der Resident des Offenbacher Clubs Robert Johnson und Gründer des Labels „Running Back“ versorgt seine Hörer:innenschaft regelmäßig mit euphorischen House-Tracks und heizt dem Publikum seit den Neunzigern zuverlässig ein.



CLIMAX GEHT FREMD: OPEN AIR AUF FRIDAS PIER

06.06.22 • Fridas Pier • fridaspier.de

Sonne, Wasser, Feiertag – was will man mehr an einem Montag im Sommer! Um Pfingsten gebührend ausklingen zu lassen, verlässt die Climax-Crew ihre bekannten Gefilde und heuert bei Fridas Pier an. Ab 15 Uhr gibt's sowohl auf dem Pier als auch dem Oberdeck gewohnt feinen Sound zwischen House und Electro von Jochen Junker, Clochard, Michael „Clash“ Gottschalk, Patrick Zigon und vielen weiteren auf die Ohren, während Fridas Matros:innen die Tanzenden mit kühlen Drinks und leckeren Snacks aus dem Foodtruck versorgen.



DEEPER! FEIERT KID SIMIUS & BONJASKY

24.06.22 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

It's Kid Simius Time! Nach zahlreichen Gigs als DJ in den letzten Jahren hat sich der gebürtige Spanier mit ein paar fetten Releases auf Labels wie Permanent Vacation für sein Comeback als Liveact vorbereitet. Diese Premiere feiert Simius zwischen zahlreichen Festival- und Open-air-Dates gemeinsam mit „DEEPER!“-Host Marius Lehnert und noch einem weiteren Guest: Bonjasky aus Sarajevo gibt sich erneut im Rahmen der Eventreihe die Ehre und bringt die tanzwütige Menge zum Schwitzen.



ZU ALLEN EVENTS MIT WIN-BUTTON VERLOSEN WIR GÄSTELISTENPLÄTZE ÜBER UNSEREN INSTAGRAM-KANAL: [FOLLOW @REFLECTSTUTTART](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

LOVEPOP – PRIDE EDITION

30.07.22 • White Noise • white-noise.eu

Die „Lovepop“ beschert den Besucher:innen des CSD und allen anderen Tanzbegeisterten einen krönenden Abschluss. Während in der Bar Pop-Herzen höher schlagen, erklingen im Club elektronische Beats von Marco Bastone, Annéke Laurent und Martin Rapp. Außerdem lockt outdoor der illuminierte „White Noise Space“ mit Außenbars und Sitzgelegenheiten.



BOTTLE NIGHT – WHITE EDITION

15.06.22 • PURE/Cocolores • pure-stuttgart.de

Dass Weiß zum Sommer gehört wie die Kokos-Mandel-Kugeln eines Süßwarenherstellers, beweisen PURE und Cocolores mit einer „White Edition“ ihrer legendären „Bottle Night“. Wie der Name schon sagt, sind sowohl Deko als auch Dresscode an diesem Abend möglichst farblos zu gestalten – umso bunter wird dafür die Stimmung! Dafür sorgen nicht nur wechselnde lokale DJs, sondern auch das Angebot an der Bar: Bis Mitternacht gehen alle 0,7-Liter-Spirituosenflaschen gleich doppelt über die Theke!



OLD BUT GOLD: Ü30

18.06.22 • Wagenhallen • wagenhallen.de

Zugegeben, man wird nicht jünger ... aber wenigstens geht es den anderen auch so! Grund genug, erst die Babysitter und dann die Gang anzurufen und wie back in the days zu HipHop- und R&B-Klassikern zu feiern – ohne Furcht vor kichernden 18-Jährigen mit TikTok im Anschlag. Für gute Laune und nostalgische Stimmung sorgen unter anderem die New Yorker HipHop-Crew Lost Boyz aus den USA, DJ Crypt von den Snowgoons, „Red Bull 3Style“-Vize-Champion Say Whaat und Raw D aus Berlin. Nur mit dem Titel der Veranstaltung tun wir uns noch ein bisschen schwer ...

Fotos: Kis Simius © Julia Groll

HAVANNA
CAFÉ & COCKTAILBAR
STUTTART

FIESTA LATINA

WE'RE
Open

FR+
SA+
VOR FEIERTAGEN

19 - 5 UHR

PAULINENSTR. 49 • 70178 STUTTART • HAVANNA-STUTTART.COM

[@HAVANNA_STUTTART](https://www.instagram.com/HAVANNA_STUTTART)

[HAVANNASTUTTART](https://www.facebook.com/HAVANNASTUTTART)



TIGER-HEAD

18.06.22 • Lehmann •
lehmannclub.de

Mitte Juni darf zum Sound von Tereza R. aka Tigerhead getanzt werden! Die Wahlberlinerin mit tschechischen Wurzeln ist für ihre charakteristischen Acid-Techno-Sets bekannt und passt damit genremäßig einwandfrei ins Lehmann. Mit ihrer Debüt-EP „Silk Road“ sowie dem Track „Sleep Paralysis“ konnte die Produzentin und DJ bereits internationale Erfolge feiern. Neben Elementen aus dem Industrial-Bereich und Detroit-Techno findet auch ihre eigene Stimme Platz in ihren Kompositionen.



SONNTAGS AUF DER TERRASSE

jeden Sonntag • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Unter bunten Schirmen mit Drink in der Hand zu housigen Beats tanzen: Auch diese Saison kann man auf der Terrasse des Kowalskis das Wochenende ausklingen lassen. Jeden Sonntag von 16 bis 22 Uhr wechseln sich bekannte DJ-Größen und Local Acts hinter den Plattentellern unter freiem Himmel ab. Am Pfingstsonntag geht der Terrassenfetz nahtlos über in eine Clubnacht, die den Tanzenden keinen Geringeren als Rodriguez Jr beschert und am 19. Juni ist André Galluzzi auf der Terrasse anzutreffen, mit freundlicher Unterstützung von „Discotronic“-Macher Marius Lehnert.

WASSER MIT GESCHMACK PRE-SESSION

17.06.22 • White Noise •
white-noise.eu

Die Festival-Saison steht vor der Tür und die Sehnsucht nach Tanzvergnügen unter freiem Himmel wächst exponentiell. Um sich mit Gleichgesinnten die Wartezeit zu versüßen, darf am 17. Juni im White Noise schon mal gemeinsam mit dem „Wasser mit Geschmack“-Kollektiv das Tanzbein geschwungen werden. Entstanden aus dem Freundeskreis rund um das gleichnamige Festival, versorgt die Crew die Besucher:innen der „Pre-Session“ mit Melodic House und Techno, Downtempo und alternative Electro.



PRODUZENT:INNEN-STAMMTISCH: FLINTA SPECIAL

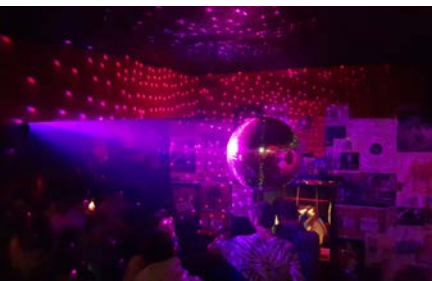
07.07.22 • Climax •
climax-institutes.de

Jeden ersten Donnerstag im Monat darf beim „Full Proof“-Stammtisch gefachsimpelt, ausprobiert und sich ausgetauscht werden. Die Juli-Ausgabe widmet sich dabei ausdrücklich FLINTA* – also Frauen*, Lesben, Inter-, Non-Binary-Trans- und Agender Personen.

SUPER ROMANTICA: 7 JAHRE GLITZERPERLE

09.07.22 • Romantica • fb.com/RomanticaStuttgart

Sieben Jahre Jux und Tollerei, eskalative Partys mit namhaften DJs und diverse Knutschereien hier und da – zum Jubiläum wird in der Romanze mit aufwändiger Deko unter dem Motto „Superhelden“ gefeiert! Gleich sechs DJs heizen den Tanzenden von 0 bis 13 Uhr am nächsten Tag ein. Neben den Gastgeber:innen zählt dazu u. a. auch Jorkes von der „Freeride Millenium“-Crew. Happy birthday!



FR 03.06. ✖ 01.07.
 WE LOVE LATIN
 ✖
 AFRO TRAP

SO 05.06.22
 BOTTLE NIGHT

FR 10.06. ✖ 08.07.
 THERE'S NOTHING LIKE
 MEGMYCREW
 FUTURE HIPHOP & R&B

MI 15.06.
 WHITE BOTTLE NIGHT

FR 17.06. ✖ 15.07.
 LADIES
 Like

FR 24.06. ✖ 29.07.
 GLOW

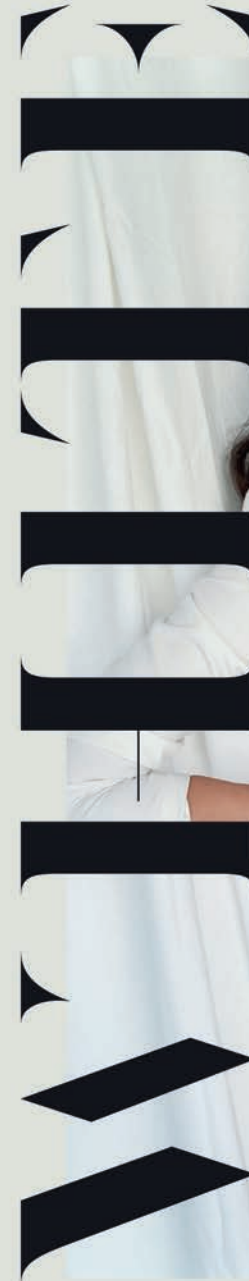
FR 22.07.
 El Fuego
 De la Noche

IMMER SAMSTAGS
 FINEST HIPHOP & R&B

Vibes

FRIEDRICHSTR. 13
 PURE-STUTTGART.DE
 FIND US ON

MI
 15.
 06.



PURE

AUCH SCHÖN
 LORES
 COCO
 & NEBENAN!



NUGAT

22.06.22 • Freund & Kupferstecher • 24,85 Euro •
Einlass: 19 Uhr

Auf „Love“-Tour ins Kupfi: Der 24-jährige Producer, Rapper und Songwriter Nugat hat sich mit hochwertigem musikalischem Output zwischen Autotune-Pop und Emo-Rap einen Namen gemacht. Statt über Klischees von Schmuck und Luxuskarren rappt er lieber über mentale Gesundheit – und das seit 2020 auch auf deutsch. Sein Talent hat ihm bereits Features und Live-Gigs mit u. a. Ahzumjot, Kelvyn Colt oder JMSN eingebracht.

PAULA HARTMANN

10.06.22 • Schräglage • 20 Euro •
Beginn: 20.30 Uhr



Dass der Weg von der Schauspielerin zur Sängerin auch alles andere als cringe sein kann, beweist Paula Hartmann. Nach zahlreichen Fernsehrollen überzeugt die 20-Jährige auf ihrem von Biztram produzierten Debütalbum „Nie verliebt“ mit feinem Storytelling-Pop sowie Features von u. a. Casper und Luvre47.



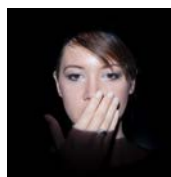
PATTI SMITH AND HER BAND

13.06.22 • Freilichtbühne Killesberg • 54,85 Euro • Beginn: 20 Uhr

„Because the night belongs to lovers“: Am 13. Juni ist keine Geringere als die Lyrikerin und Punk-Ikone Patti Smith auf der Freilichtbühne Killesberg anzutreffen. Im Dezember feierte Smith ihren 75. Geburtstag. Zwar steht ihr das Alter ins Gesicht geschrieben, doch die Energie und ihre starke Stimme sind seit jeher unverändert. Mit im Gepäck hat die mit unzähligen Preisen ausgezeichnete Künstlerin, wie der Name schon vermuten lässt, ihre Band, zu der noch heute zwei der Gründungsmitglieder der Patti Smith Group aus den Siebzigerjahren gehören.

LIVE & IN FARBE

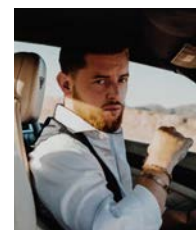
Die schönsten Konzerte und Live-Events der kommenden Wochen:



SOPHIE HUNGER

22.06.22 • Wizemann •
36,75 Euro •
Beginn: 20 Uhr

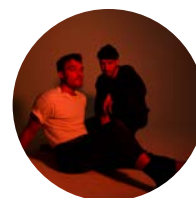
Keine „Halluzinationen“, sondern das neue Album von Sophie Hunger erwartet Besucher:innen im Wizemann. Die Schweizer Musikerin vereint Folk und Jazz mit zartem Rockcharakter – meistens an der Gitarre und am Piano. Dem musikalischen Produkt dieser stilistischen Vielfalt sind auch sprachlich keine Grenzen gesetzt: Mal performt sie auf Deutsch, mal auf Englisch, Französisch oder auch Schweizer-Deutsch. In ihrer Solokarriere konnte sie bereits 2010 als erste Schweizer Künstlerin auf dem Glastonbury Festival überzeugen, gefolgt von einer ausverkauften Tournee durch Europa.



RIN & BAUSA

25.06.22 • Viadukt, Bietigheim-Bissingen •
49,90 Euro • Beginn: 19 Uhr

Während Bietigheim-Bissingen lange Zeit allenfalls als Endhaltestelle der S-Bahn bekannt war, haben Rin und Bausa ihrer Heimatstadt in den letzten Jahren zu internationalem Ruhm verholfen. Die beiden Rapper, die nicht nur mit ihren jeweils eigenen Songs, sondern auch mit dem gemeinsamen Ohrwurm „Keine Liebe“ immense Erfolge feierten, hatten die Idee zum „Ljubav & Powerbausa Open Air“ bereits vor Beginn der Pandemie, mussten das Datum allerdings immer wieder verschieben. Die Vorfreude auf die bühnentechnische Fusion der beiden dürfte davon allerdings ungeschmälert sein – im Gegenteil, beim Heimspiel der Jungs darf man sich mit Sicherheit auf eines der Rap-Events des Jahres freuen. In diesem Sinne: „74321, für immer Bietigheim!“



KLAN

24.06.22 • Kulturquartier •
ab 21,42 Euro •
Beginn: 20 Uhr

Leicht, aber nicht belanglos und eingängig, aber nicht nervig – so könnte man den Indiepop-Sound des Duos Klan beschreiben. Die beiden Brüder Michael und Stefan Heinrich machen seit 2016 unter diesem Pseudonym gemeinsam Musik und haben mit den Werken aus ihren beiden EPs „Winterseite“ und „Sommerseite“, die sie jeweils als „Halbum“ bezeichnen, in den letzten Monaten einigen Output veröffentlicht. Den gibt's jetzt auch als Live-Performance vorgetragen, die mindestens so sympathisch wirkt wie die Jungs selbst.

Dienstag, 12. Juli 2022 –
Sonntag, 17. Juli 2022

Marktplatz
Stuttgart

SOMMER FESTIVAL DER KULTUREN 2022

Eintritt frei

FRUM
KULTUREN
STUTTGART

#sommerfestivalderkulturen
www.sommerfestival-der-kulturen.de

GOLDROGER

28.06.22 • Wizemann • 25,90 Euro • Beginn: 20 Uhr

Ursprünglich für Herbst 2020 geplant, soll Goldrogers lang ersehnter Besuch in Stuttgart im Sommer nun endlich nachgeholt werden. Im Rahmen seiner „Diskman Legends“-Tour bereitet der 31-Jährige die „Diskman Antishock“-Trilogie Bühnentauglich auf und zeigt sich dabei textlich aussagekräftig und musikalisch gewohnt facettenreich. Oder, wie Goldie selbst sagt: „Der gemeinsame Nenner bei meinem Sound ist, dass der nächste Track immer anders klingen könnte als der davor.“



UMSE

21.07.22 • Wizemann •
24,90 Euro • Einlass: 19 Uhr

Mit einer Reihe an Singles als Vorboten für das im Juli erscheinende Album „Séparée“ im Gepäck, macht sich Umse für die nächsten Live-Auftritte bereit. Der Mann mit den „unglaublich melodiosen, stilvollen Eigen-

kompositionen“ setzt sich in seinen Texten nicht nur mit der Gesellschaft, sondern auch mit sich selbst auseinander und hält dabei nichts von Beschönigungen. Dass Ehrlichkeit aber nichts Schlechtes sein muss, zeigen die daraus entstandenen Songs, mit denen der Ruhrpott-Rapper seit Jahren Fans ebenso wie Kritiker:innen überzeugt.

DROPKICK MURPHYS

30.07.22 • Residenzschloss Ludwigsburg •
ab 52 Euro • Beginn: 20 Uhr



Statt nach Boston kann man in diesem Fall ganz einfach in den Innenhof des Residenzschlosses in Ludwigsburg schipern: Die Dropkick Murphys sind in town! Die irisch-amerikanische Seemannskapelle sorgt mit mitreißenden Hymnen und altbekannten Klassikern in ihrem einzigartigen Folk-Punk-Mix für erstklassige Stimmung an Bord. Mit im Gepäck haben die Jungs auch ihr aktuelles Album „Turn Up That Dial“, das als mittlerweile zehntes Werk noch einmal einige neue Songs zum Repertoire hinzufügt.

MEHR LIVE-DATES:

MAJAN
11.06.2022 • Wizemann

KWAM.E
13.06.2022 • Wizemann

01099
15.06.2022 • Wizemann

IGGY POP
28.06.2022 • Liederhalle

TOCOTRONIC
30.06.2022 • LKA

DIE FANTASTISCHEN VIER
01.07.2022
Cannstatter Wasen

SIDO
10.07.2022
Am Mercedes-Benz-Museum

BHZ
09.08.2022 • Wizemann

So. **5.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
DANIEL SLOSS

Mi. **8.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
MADELINE JUNO

Do. **9.6.22** | Stuttgart, Theaterhaus
 FARID

Do. **9.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
INTERGALACTIC LOVERS
guests: SHITNEY BEERS

So. **12.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
JUSTIN JESSO guest: MYLE

Mi. **15.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
Lesung
MARKUS HEITZ,
KAI MEYER,
BERNHARD HENNEN
Meister der Phantastik

Do. **16.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
SHE PAST AWAY
guests: CARPET WAVES

Fr. **17.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ENGST Gäste: HERBST

Sa. **25.6.22** | Stuttgart, Im Wizemann
PROJECT PITCHFORK
guests: CHEMICAL SWEET KID

So. **3.7.22** | Stuttgart, LKA Longhorn
THRICE guests: Touché Amoré

So. **31.7.22** | Stuttgart, Im Wizemann
NEVEN SUBOTIC

Mo. **8.8.22** | Stuttgart, LKA Longhorn
LAGWAGON
Gäste: STRUNG OUT, THE DECLINE

Mo. **8.8.22** | Stuttgart, Im Wizemann
THE AFGHAN WHIGS

Fr. **12.8.22** | Stuttgart, Im Wizemann
FRISKA VILJOR

So. **14.8.22** | Stuttgart, Im Wizemann
CLEOPATRICK
guests: READY THE PRINCE

Di. **23.8.22** | Stuttgart, LKA Longhorn
FONTAINES D.C.

Mo. **5.9.22** | Stuttgart, Im Wizemann
MAXIMO PARK

Di. **6.9.22** | Stuttgart, Im Wizemann
BLIND CHANNEL
guest: LOST SOCIETY

Fr. **9.9.22** | Stuttgart, Liederhalle
BOSSE

Di. **13.9.22** | Stuttgart, Im Wizemann
MATT SIMONS

Sa. **17. u. So. 18.9.22** | Stuttgart, Liederhalle
SERDAR SOMUNCU

Mo. **19.9.22** | Stuttgart, Porsche-Arena
BIFFY CLYRO

Mi. **21.9.22** | Stuttgart, Im Wizemann
DEINE COUSINE

Do. **29.9.22** | Stuttgart, LKA Longhorn
MILLENCOLIN

Do. **29.9.22** | Stuttgart, Im Wizemann
CHRIS JAMES

KONZERTE

MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO



Sophie Hunger
Mittwoch **22. Juni 2022** 20.00 Uhr
STUTTART IM WIZEMANN



RIN | BAUSA
Samstag **25. Juni 2022** 19.00 Uhr
BIETIGHEIM VIADUKT



KOOL SAVAS
RAPKILLER TOUR
Freitag **2. September 2022** 20.00 Uhr
STUTTART PORSCHE-ARENA



SUM SIMPLE
41 PLAN
Dienstag **20. September 2022** 19.30 Uhr
STUTTART PORSCHE-ARENA

www.musiccircus.de

musiccircus.stuttgart

Kartentelefon 0711 221105



DIE ÄRZTE

BUFFALO BILL IN ROM
TOUR 2022
Freitag **24. Juni 2022** 17.30 Uhr
HEILBRONN FRANKENSTADION



TOCOTRONIC
NIE WIEDER KRIEG
TOUR 2022
Donnerstag **30. Juni 2022** 20.00 Uhr
STUTTART LKA LONGHORN



TOM HENGST
goldrausch
TOUR 2022
Samstag **3. September 2022** 20.00 Uhr
STUTTART SCHRÄGLAGE



PLACEBO
VISIONS
Dienstag **4. Oktober 2022** 20.00 Uhr
STUTTART SCHLEYER-HALLE

FESTIVAL-SAISON

Grandiose Bands und DJs, losgelöste Stimmung und eine atmosphärische Kulisse – was kann es Schöneres geben?



RE.FLECT PRÄSENTIERT: DUKELAND FESTIVAL

11.06.22 • Domäne Monrepos Ludwigsburg • 73,59 Euro • dukeland-festival.com

Ein hochkarätiges elektronisches Line-up, eine neue Festival-Location mitten im Grünen und ein buntes Rahmenprogramm inklusive Secret Market Place – die Premiere des „Dukeland“-Festivals klingt ganz schön vielversprechend! Vor der idyllischen Kulisse der Domäne Monrepos kann man Anfang Juni den Sounds von Acts wie Sven Väth, Hot Since 82, Monika Kruse und Dominik Eulberg lauschen und zu den Live-Sets von Jan Blomqvist und Stephan Bodzin tanzen. Veranstalter und Booker Marius Lehnert sowie Kowalski-Macher Saschko lassen sich als Gastgeber ihre Auftritte natürlich ebenfalls nicht nehmen und versorgen die bunt glitzernde Crowd mit feinsten elektronischen Tunes. Auf eine fantastische Premiere!



FUCHS & HASE FESTIVAL

17.–19.06.22 • Jugendhaus Herrenberg • 64 Euro

Nach der außerplanmäßigen Winteredition wird Ende Juni wieder unter blauem Himmel getanzt. Dazu hat sich die „Fuchs & Hase“-Crew eine ganze Garde an hochkarätigen Mainacts ins Jugendhaus Herrenberg geladen: Äme, Extrawelt, Konstantin Sibold, Biesmans, Sarah Wild, Ede, Denis Horvat, Christian Löffler, Caleesi & Sarah Kreis und Leo Leonski werden von Freitag bis in die frühen Sonntagsstunden die vier In- und Outdoorfloors bespielen. Neben Bodypainting darf man sich u. a. beim Yoga oder einem Kakao Ritual auf eine gediegene Pause vom bunten Festival-Treiben freuen.



BERGKONZERTE

19.06. & 03.07.22 • Villa Berg & Schloss Solitude • kostenlos

Dem Popbüro sei Dank geht die seit 2014 bestehende Konzertreihe an besonderen Outdoor-Locations nach einer coronabedingten Pause in die nächste Runde. Die kommenden der insgesamt fünf Events werden an der Villa Berg und vor dem Schloss Solitude abgehalten und beschenken Musikliebhaber:innen sanfte und gefühlvolle Songs von Marta del Grandi und einen Mix aus Modern Soul, experimentellem Jazz, Indierock und Synthiepop vom Kölner Duo Keshavara.

JAZZ OPEN

07.–17.07.2022 • verschiedene Veranstaltungsorte • ab 65 Euro • jazzopen.com

Ob auf den Open-Air-Bühnen am Schlossplatz und vor dem Mercedes-Benz Museum, im Bix oder dem Sparda-Welt Eventcenter – das abwechslungsreiche Programm holt internationale Stars wie Jamie Cullum, Jorja Smith, Van Morrison oder John Legend nach Stuttgart. Außerdem wird es auf den Open Stages vor dem StadtPalais, dem Musikpavillon am Schlossplatz und dem Kunstmuseum kostenfreien Konzerte ausgewählter Acts geben.



BUNTER BETON

20.–24.07.22 • Lazarettstraße 5 • 6–21 Euro • feierabendkollektiv.org/bunter-beton

Tanzen gen Horizont: Das oberste Deck des Kunst-Parkhauses Züblin verwandelt sich in ein Festivalgelände inklusive Tanzfläche und Chill-Oase mit Liegestühlen – aus grau wird bunt! Über den Dächern der Stadt kann man unter anderem Sarah Lesch mit ihrer Ukulele, der Schweizer Musikerin Odd Beholder mit ihrem elektronischen Art-Pop und der Stuttgarter Musikerin KITZ mit ihrem experimentellen Sound aus Rhythmen, Samples und Bass lauschen. Das Feierabendkollektiv als Veranstalter gibt sich ebenfalls die Ehre.



KESSEL FESTIVAL

25./26.06.22 • 11–23 Uhr • Cannstatter Wasen • ab 9,90 Euro • kesselfestival.de

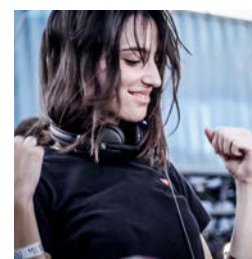
Das Kessel Festival ist zurück und verwandelt Bad Cannstatt in ein Paradies für Pop-, Food-, Drink-, Sport- und Vintage-Liebhaber:innen. Neben AnnenMayKanterei, den Orsons, 01099 und LaBrass-Banda treten auch zehn von einer Jury ausgewählte Newcomer-Bands auf. Neben Aktivitäten von SUP bis Bagjumping und dem Übermorgenmarkt gibt es auch einen Vintage Kilo Sale. Außerdem kommt das junge Weindorf mit feinen Weinen aus der Region und einer Sonnenterrasse daher.



UMSONST UND DRAUSSEN

05.–07.08.22 • Pfaffenwaldring • ud-stuttgart.de

Das Umsonst & Draußen ist bereits zum 41. Mal unter den Stuttgarter Open-Air-Veranstaltungen vertreten – dieses Jahr unter dem Motto „Neustart“. Musikalisch wird's dabei wieder bunt gemischt und vor allem laut! Das Thema des Forums ist in diesem Jahr „Klimaschutz selber machen“. Vor der grünen Kulisse kann man sich drei Tage lang zwischen zahlreichen gastronomischen Angeboten auf der Uniwiese am Pfaffenwald ausbreiten und den Bands und Lesungen lauschen.



WET OPEN-AIR

30.07.22 • Badezentrum Sindelfingen • 54,90 Euro • wet-openair.de

Hier trifft Freibad auf Techno: Auf drei Stages geben unter freiem Himmel Acts wie Amelie Lens (Foto), Kobosil, Len Faki, Boris Brejcha, Ann Clue und Farrago ihren Sound zum Besten, während man selbst in Bikini oder Badehose plantschen kann. Wer nach dem Programm von 11 bis 22 Uhr noch immer nicht die Füße stillhalten möchte, darf anschließend beim „WET by Night“ im Lehmman und dem benachbarten Mash zu Tunes von Aka Aka, Dirty Doering und Township Rebellion weitertanzen.

RE.FLECT PRÄSENTIERT: WASSER MIT GESCHMACK FESTIVAL

27./28.08.22 • Heubach • ab 25 Euro • wmgfestival.de

Auch dieses Jahr wird das Waldstückchen bei Heubach wieder zu einem kleinen, verzauberten Festivalwäldchen mit viel Liebe zum Detail aufgehübscht. Unter dem Motto „#NOVA – Aufbruch zu Neuem“ lädt das WmG am letzten Augustwochenende zu elektronischen Beats in familiärer Stimmung ein. War das kleine Festival ursprünglich von Freunden für Freunde ins Leben gerufen worden, so lockt es inzwischen viele Besucher:innen mit seinem Charme.



KINO GANG

Vor nicht allzu langer Zeit habe ich etwas unternommen, das man meiner Meinung nach viel zu selten unternimmt: alleine ins Kino gehen.

Meine Wahl fiel auf das Delphi Kino, wo auch Filme abseits des Marvel-Universums gezeigt werden. Diesmal zeigten sie den schrillen Indie-Film des Jahres. Voller Vorfreude, mit niemandem um die Armlehne streiten zu müssen, ging ich zum Ticketschalter, der gleichzeitig die Bar, der Popcornverkaufsstand und die Information war. Die Frau, die gleichzeitig Tickets verkaufte, sich um das Popcorn und Getränke kümmerte, war auch für die Reservierungen verantwortlich. Das mag man ja an kleinen Kinos. Auch den Mann, der mit einem Wischmopp aus der Toilette kam, kurz hinter den Tresen/Ticketschalter verschwand, den Mopp loswurde, sich daraufhin mit einem Schulterzucken aufrichtete, als würde er eine andere Persönlichkeit annehmen und sich dann an den Eingang der Saaltür begab, um sich räuspernd zu rufen: „Einlass für everything everywhere all at once! Einlass jetzt!“. Schönes Schauspiel, das alles.

Nun war ich an der Reihe zu bestellen: „Popcorn, salzig, bitte!“ Da blickte die Dame mich entschuldigend an und meinte: „Ist aber von gestern, das salzige, ist das okay?“ Verdutzt sagte ich: „Natürlich, ja!“ Das frische Popcorn hinter ihr war also das süße. Gut, kommt vor, kleines Kino, alles zauberhaft. Ich saß also mit nicht mehr knusprigem Popcorn, es war eher durstmachendes Corn, auf meinem Platz und hatte alle Armlehnen für mich. Genau am Ende der furchtbar schlecht produzierten Werbungen für regionale Optiker und Eventgastronomie geschah dann etwas, womit man eigentlich nichts mehr zu tun haben will, seitdem es angeblich Glasfaser-Internet überall gibt: Das Bild ist stehen geblieben.

Früher hat man im Kino alles um sich herum vergessen und ist tief in fremde Welten eingetaucht, hier wurde man unsanft an die Realitätsoberfläche heraufgespült durch

langsameres Internet. Nach drei Minuten, die einem eher wie sieben vorkamen, wurden die Menschen unruhig, es wurde gemurmelt und gelacht. Ich wollte schon nach hinten zum Klo/Einlass/Vorführmann und Bescheid geben, er solle doch wieder „Play“ drücken, als es dann endlich losging mit dem Film.

Alleine ins Kino gehen, immer ein Abenteuer. Ich möchte mich hier aber unbedingt für kleine Kinos aussprechen, die man unterstützen und die man so oft es geht besuchen sollte. Wir lieben eure hutzeligen Eigenheiten und Multitasking-Angestellten. Aber eine Bitte hätte ich noch: BITTE! MACHT! FRISCHES! POPCORN!

Denge und Superdenge.



BARTEK
Künstler & Kinoliebhaber.
Nach seinem Soloalbum „Knäul“ bastelt der Rapper und Musiker gerade wieder an neuem Material mit den Orsons und treibt sich im Kessel herum.

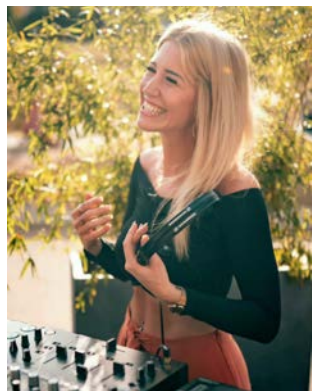


ANNA RUZA
Grafikerin & Illustratorin.
Nach dem Diplom in Kunsttherapie und einigen Jahren als Therapeutin genießt sie aktuell das Leben mit Mann und Mäusen vom schönen Stuttgarter Westen aus.



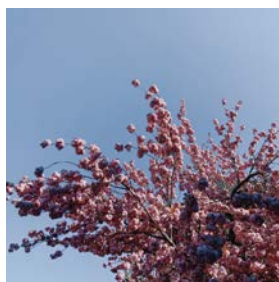
SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



DJ und Producerin IRA hat für diese Ausgabe eine Playlist gezaubert, die uns perfekt durch den Sommer begleitet. Nachdem sie während eines Ibiza-Aufenthalts ihre Liebe zur elektronischen Musik entdeckt hat, findet man sie seit 2017 hinter den Decks in zahlreichen Clubs. Als Resident bringt IRA ihren deepen, melodischen und progressiven Sound regelmäßig auf die Tanzfläche im Kowalski, ihre eigenen Produktionen erscheinen auf Kowalski Musik oder Katemukke.

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-31-IRA und zum direkt Reinhören auf unserem Spotify-Kanal!



reflect.de

[f reflectmagazin](https://facebook.com/reflectmagazin)

[@reflectstuttgart](https://instagram.com/reflectstuttgart)

re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und keine Stuttgart-News mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #31 IRA

@ira.ger.music

- 1 Time (FEAT. JULES BUCKLEY) – Tale Of Us, Pete Tong, Jules Buckley
- 2 The Day I Met You – &ME, Rampa, Adam Port, Solomun
- 3 Circle – Aalson
- 4 Music Is the Way – Spada, Klara Sestiniova
- 5 Flowers Of Evil – Stephan Jolk
- 6 Everything – GHEIST
- 7 Nevermind (GLOWAL REMIX) – Giorgia Angiuli, Nors Kode
- 8 Mafalda (ENAMOUR REMIX) – Dirty Doering, Enamour
- 9 Silence & Secrets (ADRIATIQUE REMIX) – WhoMadeWho
- 10 Lift Me Up (MATHAME REMIX) – Moby, Mathame
- 11 Find You – Add-us
- 12 Safe (JORIS VOORN REMIX) – Monkey Safari, Joris Voorn
- 13 Our Space – ARTBAT, Dino Lenny
- 14 Age of Love (ARTBAT RAVE MIX) – ARTBAT, Pete Tong
- 15 Running (FEAT. MEG MYERS) – Anyma, Meg Myers

VORMERKEN:

DAS NÄCHSTE RE.FLECT
ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
05. AUGUST 2022

FESTIVAL UND KONFERENZ

A B O

2 3
0 7
2 2

U T –

I M
W I
Z E
M A
N N

P O P

FÜR POPKULTUR IN STUTT GART

BRENDA BLITZ | CALI | EBOW
EUGÉNIE | EVERDEEN | FO SHO
GEWALT | GIGOLO TEARS | ISOSCOPE
LOSTBOI LINO | NICHTSEATTLE
NOVAA | SCHOOL OF ZUVERSICHT
TIGHTILL UVM.

+ JEDE MENGE WORKSHOPS, NETWORKING,
PANELS UND MEHR!
INFOS & TICKETS: ABOUTPOP.DE

GEFÖRDERT VON:

POP-BÜRO
REGION STUTT GART

Ministerium für
Kultur und Medien

STUTT GART

stg

Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

NETZWERK
STUTT GART

Baden-Württemberg
Landesministerium für Kultur und Medien

WÜSTENROT STIFTUNG



BraTee

NEUE
SOMMER-SORTE:
FESTIVAL EDITION
JETZT PROBIEREN!

DER OFFIZIELLE EISTEE VON CAPITAL BRA

**BALLERT
ÜBERTRIEBEN
KRASS.**



 BRATEE_OFFICIAL