

STUTTGART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 107
JUNI - JULI 2023

UMSONST

REFLECT.IDE

REFLECTSTUTTGART



ME IN MY BAG
MEHNERSMOOS

STREIFZUG NECKARSTRASSE
PLAYLIST #37 MISS EVOICE
STADTBlick REBECCA WEIN
FEATURE SUMMER ESSENTIALS

& JEDE MENGE
SPANNENDE NEWS
AUS STUTTGART

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN

BOY HARSH
DIE NERVEN
AGAR AGAR
ANIK
MAREUX
CATNAPP
WHISPERING SONS
BEATFOOT
DR. RUBINSTEIN
SIRENS OF LESBOS
FLAWLESS ISSUES
MIA MORGAN
BABYJOY
HANNIOU
STEINTOR HERB
FLORENT JOSE
THEMIS
LAIMA ADELAIDE

ABOUT POP

22. JULI 2023
IM WIZEMANN
STUTTGART

FESTIVAL UND
CONVENTION FÜR
POPKULTUR,
MUSIKWIRTSCHAFT,
JUGENDKULTUR
UND NACHTLEBEN

AUF EINEN BLICK



MITARBEITENDE DER AUSGABE:



FABIAN MEISRIEMLER

Der DJ und Produzent hat seine
Nightlife-Expertise bei den
Partytexten dieser Ausgabe
eingebracht – die nächste
Erdbeerbowle geht auf uns!

@sample.samurai



MAXIMILIAN KAMPS

Der Stuttgarter Fotograf hat
Mehnersmoos für unser Cover
und das Me in my bag in Szene
gesetzt – vielen Dank für den
fantastischen Einsatz!

maximiliankamps.com

IMPRESSUM

Herausgeber:
reflect GmbH
Johannesstraße 72
70176 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
@reflectstuttgart

V.i.S.d.P.
Nina Armbruster

Chefredakteurin
Sarah Zimmermann

Layout
Sarah Zimmermann

Vertrieb
Nina Adelhardt
Nina Armbruster
Michael Thilow

Redaktion
Nina Adelhardt
Selina Hellfrisch
Laura Hör
Désirée Vogt
Sofia Wilhelm

Fotograf:innen
Maximilian Kamps
Rebecca Wein

Druck
www.colorpress.de

Wir setzen auf 100 %
Ökostrom und sind



STÄDTWERKE
STUTTGART

Gewinnspiele
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort
als Betreff und vollständiger Adresse an
winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen
Personen. Die Gewinner werden unter allen
Einsendern der richtigen Lösung durch das
Los ermittelt und anschließend per E-Mail
benachrichtigt. Alle angegebenen Daten
werden vertraulich behandelt und aus-
schließlich zum Zwecke der Durchführung
des Gewinnspiels verwendet. Eine
Weitergabe der Daten an Dritte oder sonsti-
ge Verwendung der Daten findet nicht statt.
Eine Barauszahlung des Gewinnwertes
ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist aus-
geschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit
nicht anders angegeben, der 30.06.2023.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der
Angaben sowie unaufgefordert eingesandte
Materialien und Infos wird keine Gewähr
übernommen. Namentlich gekennzeichnete
Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung
der Redaktion wieder.

Editorial – 4

Stadtleben – 6

Stadtfeste & Festivals 6

Gastro-News 8

Filme & mehr 11

Stadtentdeckungen 12

Gutes tun 14

Kunst & Kultur 16

Features – 18

Wortwechsel 18

Summer Essentials 20

me in my bag: Mehnersmoos 24

Stadtblick: Rebecca Wein 26

Streifzug: Neckarstraße 28

This is Art: Elif Çelik 30

Reisen: Das Rosso 32

Lokalrunde: Ice, Ice, Baby! 33

Vergnügen – 34

Partys 34

Konzerte 40

Ausblick – 46

Playlist #37: Miss Evoice 46



Ihr Lieben,

nach gefühlt X Monaten Winter hat es die Sonne endlich raus geschafft – und will zum Glück auch gar nicht mehr gehen! Gut so, denn wir haben schon jede Menge Freibad-, Open-Air- und Festival-Dates ausgemacht, bei denen das Wetter natürlich zur großzügig geplanten Spritz-Ratio passen sollte. Außerdem ist es endlich wieder Zeit für Stadtfeste und andere Anlässe, bei denen man ungezwungen all den lockeren Bekanntschaften über den Weg laufen kann, die man im letzten halben Jahr nicht mehr gesehen hat.

Damit ihr keine Gelegenheit verpasst, den Sommer zu feiern, haben wir euch auf den nächsten Seiten alle wichtigen Events und neuen Openings zusammengetragen – Terrassen-Season is on! Unsere Feature haben wir natürlich passend dazu abgestimmt und euch unsere „Summer Essentials“ für die nächsten Wochen verraten. In der „Lokalrunde“ wird's

nicht heiß, sondern kalt: Zwei der schönsten Eisdielen der Stadt sind mit dabei! Auf dem Weg Richtung Freibad könnt ihr außerdem wunderbar unseren neuen Streifzug austesten: Entlang der Neckarstraße landet ihr direkt an den Mineralbädern oder könnt in den Park abbiegen.

Mitten im Zentrum des Geschehens waren wir für unseren „Wortwechsel“ und haben uns mit spannenden Gesprächspartner:innen zum Thema Popkultur ausgetauscht. Weiteren kulturell wertvollen Input gibt's mit der aktuellen Ausgabe „This is Art“, unserem „Stadtblick“ sowie dem „Me in my Bag“, für das dieses Mal Mehnersmoos die Taschen geleert haben.

Viel Spaß mit der neuen Ausgabe und trinkt einen Spritz für uns mit!

Sarah & die gesamte re.flect-Crew



LUST AUF PERSÖNLICHE EINBLICKE?
NOCH MEHR SPANNENDE INFOS GIBT'S
AUF [REFLECT.DE](https://reflect.de) IM INTERVIEW!



GUA LIMO

SINCE 1973

NATÜRLICH, BIO
UND VEGAN

STUTTGARTS DICKSTE LIMO

BITTE IMMER & ÜBERALL NACH GUA LIMO FRAGEN! MEHR GUA AUF @/GUADRINKS

Liebe

Breitscheid Stüble – jetzt auch mit Pfeffi & Spritz! • Außengastro mit Bühne für die Oper • endlich 49-Euro-Ticket • Merlin Café inkl. gluten-freiem Kuchen • Kreativraum „Open Art“ im Westen • dem Sauerkraut am StadtPalais beim Wachsen zuschauen • die Schwabenbräu Passage hat geöffnet • sechs Jahre Sattlerei – happy Jubiläum! • GLASHAUS Tagesfestival in der Kakteengärtnerei Uhlig in Kernen im Remstal am 17. Juni • neuer SSB-Fahrplan in der Innenstadt

Keine Liebe

kein Marienplatzfest in diesem Jahr • Pollen überall • ewig auf Termine im Bürgerbüro warten • 1. Stock stellt Barbetrieb für drei Monate ein • Homeoffice im Dachgeschoss ohne Balkon • höhere Preise für Festivaltickets • zu wenig Spritz im Aperol • Trash-TV-Spoiler auf TikTok • Baustelle statt Außengastronomie • Karamell-Koriander, aber kein Spaghettieis • Wann sollte man noch mal Erdbeeren anpflanzen? • neuer SSB-Fahrplan in der Innenstadt

STUTTGART FEIERT

Der Sommer ist da und damit auch endlich wieder die Stadtfest-Saison!

STADTFESTE



Heusteigviertelfest

Am Wochenende vom 20. bis zum 22. Juli lädt das **BOHNENVIERTELFEST** mit seinen Live-Bühnen und den vielen kleinen Hinterhöfen in den gleichnamigen Stadtteil ein. Weiter geht's Anfang August mit dem **STUTTGARTER SOMMERFEST**, das nach einjähriger Pause ins Stadtfest-Game zurückkehrt. Statt wie bisher auf dem Schlossplatz, wird jetzt an der Markthalle und im Dorotheen Quartier unter dem Motto „Genuss“ gefeiert. Ein Verlust ist jedoch leider zu verzeichnen: Das beliebte **MARIENPLATZFEST** muss dieses Jahr pausieren. Als Gründe werden u. a. hohe Verluste durch sogenanntes „Verräterbier“ angeführt. Ob und wann das **HENKERSFEST** am Wilhelmsplatz stattfindet, stand zu Redaktionsschluss noch nicht fest. Vom 30. August bis zum 10. September steht dafür wieder das **STUTTGARTER WEINDORF** an.



Stadtwerke Stuttgart Lichterfest

Los geht's dieses Jahr vom 23. bis zum 25. Juni mit dem **HEUSTEIG-VIERTELFEST**. Drei Tage gibt es in der Mozartstraße vielerlei Kulinarik, Live-Musik und ein spezielles Programm für die kleinen Besucher:innen auf der Kindermeile. Abgerundet wird das Fest am Sonntag mit einem Flohmarkt. Nicht einmal zwei Wochen später geht es am Wochenende des 6. Julis weiter mit der **WESTALLEE** in der Johannesstraße, wo neben Drinks und Snacks von den angrenzenden Gastro-Spots auch ein Schallplattenverkauf und Hinterhofkunst locken. Ebenfalls ab dem 6. Juli geht der **HAMBURGER FISCHMARKT** am Karlsplatz in die Startlöcher. Hier laden zahlreiche Stände zum Verzehr von Krabbenbrötchen, Backfisch und weiteren Fischspezialitäten ein. Ein fließender Übergang zu den nächsten Festivitäten bietet sich im Höhenpark am Killesberg: Dort kann man am 15. Juli beim **LICHTERFEST** neben Food-Ständen und Live-Musik ein einzigartiges Lichtspektakel mit Laser- und Drohnen-Shows bewundern.



Westallee

FESTIVALS



Afrika Festival

Der Sommer in Stuttgart steht nicht nur für Stadtfeste, sondern lockt auch mit diversen Festivals, die mit viel Musik an mehreren Tagen zum Feiern einladen. Den Anfang macht das **ROHRER SEEFEST** am 17. und 18. Juni. In der Parkanlage in Vaihingen heizen neun Rockbands von Punk bis Metal ordentlich ein. Alle Einnahmen gehen an einen guten Zweck. Beim **AFRIKA FESTIVAL** am Wochenende vom 7. bis zum 9. Juli werden nach einer dreijährigen Pause auf dem Erwin-Schoettle-Platz wieder feinste Afro-Beats und ein abwechslungsreiches Rahmenprogramm mit Workshops, Lesungen und einem Basar serviert.



Sommerfestival der Kulturen

In der darauffolgenden Woche hat man ab dem 11. Juli die Chance, beim **FESTIVAL DER KULTUREN** in verschiedene Traditionen und Kulturen einzutauchen. Neben unzähligen Essensständen gibt es auf dem Marktplatz auch ein internationales musikalisches Bühnenprogramm. Den Abschluss der Festival-Tage bildet das „**UMSONST UND DRAUSSEN**“-FESTIVAL in Stuttgart-Vaihingen. Während als neue Location bereits der Festplatz an der Krehlstraße festgelegt wurde, tüfteln die Veranstalter:innen aktuell noch am musikalischen Line-up.

Dienstag, 11. Juli 2023 –
Sonntag, 16. Juli 2023

Marktplatz
Stuttgart

SOMMER
FESTIVAL
KULTUREN
2023

Eintritt frei

FRUM
KULTUREN
DER
STUTTGART

#sommerfestivalderkulturen
www.sommerfestival-der-kulturen.de

GASTRO-NEWS

Kühle Drinks und leckere Snacks? Aber gerne doch!



SUMMER-POP-UP: HI.FRANCKY

Pflugfelderstraße 23, Ludwigsburg
@hi.francky

Bei warmem Wetter und Sonnenschein gibt es kaum etwas Besseres, als mit einem kühlen Drink draußen zu sitzen und zu entspannen – und das Hi.Francky in Ludwigsburg liefert in diesem Jahr wieder den perfekten Spot dafür! Bis zum 6. August kann man im Pop-up-Space auf dem ehemaligen Franck Areal direkt hinterm Bahnhof kühle Drinks genießen, leckere Kleinigkeiten snacken und sich beim Basketball, Tischkicker oder auf der neuen Bobby-Car-Rennbahn verausgaben. Außerdem sind auch einige musikalische Events geplant.



VON MORGENS BIS ABENDS: MINA'S COFFEE AND WINE

Rotebühlstraße 44 • @minasstuttgart

Der Westen hat eine neue Anlaufstelle für frischen Kaffee und leckere Drinks: In den ehemaligen Räumlichkeiten der Tiffin Kaffeebar eröffnete vor kurzem Mina's Coffee and Wine. Getreu dem Motto „Morgens Kaffee, abends Wein“ bekommt man bei Mina's diverse Kaffee-Kreationen, Limonaden und Drink-Klassiker wie Lillet oder Aperol. All-day-long gibt es außerdem leckere Snacks wie Cheesecake oder belegte und getoastete Croissants. Wahlweise stehen auch vegane und glutenfreie Alternativen zur Verfügung.



SAUERTEIG-PIZZA AM SÜDHEIMER: LIEVITO MADRE

Böblinger Straße 223 • @lievitomadre.pizza

Wo zuvor das Waldschlössle Zorbas zu finden war, betritt man am Südheimer Platz jetzt das Lievito Madre. Statt Fußball-Kneipe mit Fastfood gibt's neapolitanische Sauerteig-Pizza: Die Betreiber:innen Sandra „Sam“ Haizmann und Abdelaziz „Aziz“ Kerdoud haben bereits in Stationen wie dem Italo Disco und dem L.A. Signorina Gastro-Erfahrung gesammelt. Neben Klassikern wie Marinara, Margherita, Salame, Funghi und Verdura findet man auch Pizza Bianca mit Lauch und Kartoffeln, eine saisonale Spargel-Variante, Pizza mit Bärlauchpesto und Kirschtomaten oder die Kombination Spinat, Ei und Ricotta auf der Karte. Ergänzt wird das Angebot von Vorspeisetellern mit Käse- und Wurstspezialitäten, Salaten und Oliven.

DOSENFISCH DELUXE: SARDINE WEINBAR UND FEINKOST

Esslinger Str. 6 • Di & Mi 11:30–0, Do 11:30–02, Fr & Sa 11:30–03 Uhr • @sardine_stuttgart

Im April hat im Bohnenviertel die Sardine eröffnet, die seither den Kessel mit ausreichend Omega-3-Fettsäuren versorgt. Denn neben einer vielfältigen Weinkarte bietet Stuttgarts erste Konservenbar auch leckeren Fisch an – direkt aus der Dose. Zum eingelegten Meeresgetier gibt es frisches Brot, leckere Salate und wahlweise auch Käse- und Wurstspezialitäten sowie eine hervorragende Auswahl an Weinen, Aperitifs und alkoholfreien Getränken.



3 FRAGEN AN ...

HELMUT HONOLD & MARKUS KONRAD

Betreiber der Sardine

Wie kam es zur Idee der eigenen Sardinen-Bar?

„Helmut war früher viel mit dem Motorrad in Portugal und Frankreich unterwegs und von den Sardinen-Läden dort und der Sardine an sich begeistert. Nach dem Verkauf seiner Asphaltbaufirma wollte er wieder mehr in Stuttgart sein und den Traum eines Sardinenladens verwirklichen, in dem man auch ein Gläschen Wein trinken kann. Er hatte aber nicht das gastronomische Know-how, um das Projekt alleine umzusetzen. Markus hingegen bringt über 20 Jahre Erfahrung in der Spitzengastronomie im In- und Ausland mit und hatte als Sommelier den Traum einer eigenen Weinbar. [...] Über gemeinsame Freunde haben wir zueinander gefunden. Beim ersten Treffen haben die beiden Träume perfekt zueinander gepasst, menschlich hat es super funktioniert, und so ist die Sardine – Weinbar und Feinkost entstanden.“

Welche Büchse würdet ihr empfehlen und warum?

„Eine Jahrgangssardine von La Perle, die schon 3-4 Jahre im Öl gereift ist. In dieser Zeit haben sich die Aromen der Sardine und des Öls perfekt verbunden, die Konsistenz ist zart, aber hat dennoch einen schönen Biss. In Summe einfach und klassisch – aber sehr lecker.“

Was trinkt man dazu am besten?

„Ein schöner Riesling von der Mosel harmonisiert perfekt mit der Sardine. Wer gerne einen Rotwein dazu hat, fährt mit einem nicht tanninlastigen Zweigelt aus Österreich gut.“



NEUER SPOT IM HEUSTEIGVIERTEL: VOLPE CAFÉ BAR & MÖBEL

Immenhoferstraße 14 • @volpe_heusteig

Seit Anfang April lädt die Volpe im Heusteigviertel in den ehemaligen Räumlichkeiten der Kult-Kneipe Imme14 zu Kaffeeplätzchen und After-Work ein. Neben Kaffee-Kreationen und süßen Stückchen bietet das Café auch Drinks und leckere Aperitivo-Variationen wie die Volpe-Platte mit mariniertem Käse, verschiedenen Aufstrichen und Antipasti an. Das Besondere am Café: Gefällt einem die Einrichtung, kann man diese bei Betreiberin und Interior Fan Michaela Corte-Posner direkt fürs eigene Zuhause bestellen!

COLD DRINKS, HOT TALKS: BIBLIOTHEKE CAFÉ & BAR

Silberburgstraße 41 • @bibliothek-bar

Whiskey old-fashioned, Maracuja Sour oder doch lieber einen Pornstar Martini? Egal, worauf die Wahl fällt, die neue BiblioTHEKE hat nicht nur diese, sondern noch einige Klassiker mehr auf der Karte. Seit Mitte Mai hat die Nachbarschaftsbar eröffnet und folgt ganz der Devise „cold drinks = hot talks“. Sollte beim Genießen der vielseitigen Cocktails dann noch Hunger aufkommen, ist die BiblioTHEKE mit verschiedenen kalten Platten und Kuchen gewappnet.



VERARZTUNG AM EUGENSPLATZ: NOTAPOTHEKE

Haußmannstraße 1 • 16.30–22, ab Sept. 12–22 Uhr • christianlist.de

Nach sechs Jahren musste Betreiber Lutz Metzger seine „Apothek“ am Eugensplatz im Februar aufgeben. Der Stuttgarter Gastronom Christian List hat nun voller Vorfreude die Location übernommen. Mit Snacks wie Röstbrot, Panini, Antipasti und Getränken wie Bier, Wein, Spritz und Cocktails geht's ab Juni an einem der schönsten Ausblick-Spots der Stadt weiter. Zu Beginn mit kürzeren Öffnungszeiten und Apéro am Abend, ab September dann auch schon mittags.

ASIA-CAFÉ-FUSION: LUDO

Silberburgstraße 158 • Mo–Fr 6–14 Uhr • @ludo-stuttgart

Am Feuersee hat ein neues Stehcafé eröffnet: Zwischen zwei Bäckereien bietet das LuDo nicht nur leckeren Kaffee, sondern ab Juni auch asiatische Snacks wie Bao Buns (gedämpfte Teigtaschen) und Banh Mi (vietnamesische Sandwiches). Die Betreiber Mohammed Lutfi Abdulhafedh und Felix Do – deshalb auch der Name LuDo – wollen die Ecke am Feuersee wieder aufleben lassen. Die beiden Cannstatter haben ihr kleines Bistro erst kürzlich eröffnet und freuen sich auf alle, die mal auf einen Kaffee vorbeikommen.



KESSELTALER & KAROTTENEIS: KESSELGLÜCK EIS UND SCHOKOLADE

Nadlerstraße 19 • kesselglueck.de

Unweit des Hans-im-Glück-Brunnens schleckt man seit Kurzem u. a. Rhabarber-, Rote-Beete- und Karotteneis! Klingt ein bisschen wild? Einfach mit einem Probierlöffel testen. Daneben bekommt man in der bunt gestalteten Location hinterm Rathaus auch eigens produzierte Schokolade aus belgischer Kuvertüre.

NA, DA SCHAU AN!

Bei diesem Programm
halten wir Augen und
Ohren offen!



NACHRICHTEN SIND
FÜR ALLE DA:

EASY NEWSTIME

youtube.com/@easynewstime

Wie Journalismus auch für Nicht-Muttersprachler:innen zugänglich aufbereitet werden kann, zeigt die Stuttgarter Videojournalistin Franz Heiler mit ihrem Projekt „easy newstime“. Auf dem YouTube-Kanal findet man aktuelle Nachrichten zu Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in leicht verständlichem Deutsch. Franzis kostenloses Angebot richtet sich dabei vor allem an Menschen, die geflüchtet sind oder noch nicht lange in Deutschland leben.



BLOCKBUSTER IM FREIEM: OPEN-AIR KINO

koki-es.de • kinokult.de/openairkino • kinomacher.de • mercedes-benz.com/de/kunst-und-kultur/museum/open-air-kino

Statt zu Hause vorm Fernseher zu sitzen, locken die lauen Sommernächte ins Freie. Warum nicht beides verbinden? Den Start in die Open-Air-Kino-Saison macht ab 20. Juli das Herrenberger Sommernachtskino. Bis zum 6. August werden auf dem Schlossberg aktuelle Blockbuster gezeigt. Kurze Zeit später steht vom 26. Juli bis zum 5. August das Kino auf der Burg in Esslingen an, bei dem man neben gestellten Sitzgelegenheiten auch gemütlich auf der eigenen Picknickdecke Richtung Leinwand schauen kann. In die Karlskaserne Ludwigsburg lädt vom 29. Juli bis zum 20. August das Sommernachts Open-Air. Das Pendant dazu in Fellbach ist vom 12. bis zum 19. August im Innenhof des dortigen Rathauses zu finden. Den Abschluss bildet das Open-Air-Kino vor dem Mercedes Benz Museum vom 18. August bis zum 3. September. Happy Popcorn Nights!

MEHR LEINWAND-DATES: KINO-ABO³

Innenstadtkinos • innenstadtkinos.de

Öfter mal wieder ins Kino? Mit dem Kino-Abo³ geht's als Quasi-Flat bis zu achtmal im Monat in die Sessel im EM, Cinema und Gloria – für nur 22 Euro monatlich! Wer mitgerechnet hat: Je nach Wochentag lohnt sich das schon ab dem zweiten Kinobesuch und kann nicht nur für anstehende Blockbuster wie „Barbie“, die Realverfilmung „Arielle“ oder das neue Wes-Anderson-Drama „Asteroid City“, sondern auch für Reihen wie die „Sneak Preview“ eingesetzt werden. Zu Beginn hat das personalisierte Ticket eine Mindestlaufzeit von sechs Monaten, danach ist es monatlich kündbar.

STADT- ENTDECK- UNGEN

Stuttgart zeigt
sich von seiner
schönsten Seite!



FASZINATION MINERALQUELLE: STUTTGART SPRINGS

08.07.–27.08.23 • StadtPalais • stadtpalais-stuttgart.de

Nachdem das StadtPalais in den Vorjahren mit „Stuttgart am Meer“ oder „Camping am Nesenbach“ erfolgreiche Sommerfestivals ins Leben gerufen hat, hat sich das Museum auch für dieses Jahr etwas ganz Besonderes überlegt. Für das neue Konzept „Stuttgart Springs“ wird der hintere Museumsgarten kurzerhand in eine erfrischende Mineralquellen-Landschaft umgewandelt. Vor diesem Hintergrund wird es im Aktionszeitraum von Anfang Juli bis Ende August auch einige Veranstaltungen wie einen Sommermarkt geben. Für ein Gastro-Angebot, das den neuen Afterwork-Spot abrundet, ist ebenfalls gesorgt.

AUS GRAU WIRD BUNT: BUNTER BETON FESTIVAL

06.–09.07.23 • Züblin Parkhaus • [@bunter_beton_festival](https://www.bunter_beton_festival.de)

Kopfhörer auf und los geht's! Das Bunter Beton Festival lädt über die Dächer von Stuttgart. Das oberste Deck des Züblin Parkhauses verwandelt sich Anfang Juli in eine Festival-Location mit gemütlichen Liegestühlen und bunt gemischten Live-Acts. Mit dabei sind elektronische Töne von Umme Block, Akustik à la Tobias Dellit & die schweigende Mehrheit und auch das Feierabendkollektiv ist als Veranstalter selbst mit am Start.



KULTUR AUF DEM FEUERSEE: WELLE WEST FESTIVAL

22.06.23–14.07.23 • Feuersee • rosenau-stuttgart.de

Auf dem See floaten statt ins Wasser fallen: Für das „Welle West“-Open-Air machen es sich zahlreiche Kabarettist:innen, Comedians und Autor:innen auf der dafür aufgebauten Seebühne auf dem Feuersee bequem. Damit's statt Wellenrauschen klaren Sound gibt, wird von den Mikros direkt auf vor Ort verteilte Kopfhörer übertragen. Mit im Boot sind in diesem Jahr unter anderem Coremy, Patrick Salmen (Foto), el mago masin und Eva Karl Faltenmeier. Mehr Informationen zu den einzelnen Terminen gibt's auf dem Spielplan der Rosenau.



ALLES ANDERE ALS MAINSTREAM: ABOUT POP FESTIVAL

22.07.23 • Wizemann Areal • aboutpop.de

In der fünften Runde vereint das About Pop Festival Konzerte mit dem Konzept einer Convention. So widmen sich zahlreichen Workshops, Talks und Panels Themen rund um Pop- und Jugendkultur sowie Nachtleben, während parallel dazu vielversprechende nationale und internationale Newcomer:innen wie Mia Morgan, Boy Harsher, Catnapp oder Die Nerven bei Live-Auftritten ihr musikalisches Talent unter Beweis stellen. Los geht's um 12 Uhr, Tickets kosten standardmäßig 40, ermäßigt 20 Euro.

KULTURVIELFALT VOR DEN WAGENHALLEN: CONTAINER CITY FESTIVAL

01./02.07.23 • Kunstverein Wagenhalle e. V. • kunstverein-wagenhalle.de

Nachdem die Container City vor den Wagenhallen im letzten Herbst eine Laufzeitverlängerung bis Oktober 2023 erhalten hat, steht dem jährlichen Sommerfest nichts mehr im Wege! Im Kulturschutzgebiet in Stuttgart-Nord kann man am ersten Juli-Wochenende ab Mittag nicht nur einen Blick in die offenen Ateliers der dort ansässigen Kunschtchaffenden werfen, sondern auch Performances und Ausstellungen bewundern. Dazu werden allerlei Workshops und Mitmach-Aktionen angeboten. Abends stehen Konzerte und DJ-Sets an.



Fotos: Stuttgart Springs © Julia Och, Bunter Beton © Fotonoid, AboutPop © Ilkay Karakurt, Patrick Salmen © Fabian Stuerz, Container City Festival © Fernando Iannone

SWR3 24. + 25. JUNI 2023 • STUTTGART • CANNSTATTER WASEN

SWR DASSING

STUTTGARTER ZEITUNG

STUTTGARTER NACHRICHTEN

KESSEL FESTIVAL

— EnBW —

APACHE 207 • REA GARVEY

CLUESO • JAN DELAY & DISKO NO.1

BILDERBUCH • VON WEGEN LISBETH

DEINE FREUNDE • GROSSSTADTGEFLÜSTER

YAENNIVER • JULES UND VIELE MEHR...

ÜBERMORGEN MARKT • SLACKLINE WORLD CUP

BEACH-VOLLEYBALL TURNIER

E-FRESTYLE MOTOCROSS SHOW

BIKE WELT • 3 X 3 BASKETBALL

STAND UP PADDLING • KINDER + FAMILIE

Tickets und weitere Infos:

WWW.KESSELFESTIVAL.DE

Bis Early Ticket und allen bekannten Vorverkaufsstellen.

Sparda-Bank

BADEN-WÜRTTEMBERG

alwa

Schwaben Bräu

Audi Stuttgart

SSB

Für Dich!

AOK

Karle Recycling

ZÜBLIN

WORK ON PROGRESS

STRÖER

regioTV

Kultur Stuttgart

DO GOOD!

Mit kleinen Gesten lässt sich oft schon viel bewegen ...



YOGA AN DER GRABKAPELLE: MOVE FOR GOOD

11.06.23 • Grabkapelle • stelp.eu

Einfach Mal abschalten und entspannen: STELP liefert Anfang Juni die perfekte Gelegenheit – mit atemberaubender Aussicht! In Kooperation mit dem Yoga-Studio YEZ veranstaltet die Stuttgarter Hilfsorganisation mit „Move For Good“ am 11. Juni ein Yoga-Festival, das erlaubt, in vier verschiedenen Sessions jeweils eine von drei Yoga-Praktiken kennenzulernen. Los geht's ab 10.30 unter freiem Himmel an der Grabkapelle auf dem Württemberg – sollte das Wetter nicht mitspielen, wird kurzerhand das Studio Amore zum Yoga-Studio umfunktioniert. Tickets gibt's ab 29 Euro auf [STELP.de](https://stelp.de). Alle Erlöse kommen den Hilfsprojekten von STELP zugute.



FÜR EINE NACHHALTIGE STADT: URBAN FUTURE

21.–23.06.23 • diverse Locations • urban-future.org

Der Sommer steht mit der Urban Future ganz unter dem Stern der Nachhaltigkeit – und dabei gibt es einiges zu sehen und zu erleben! Die internationale Konferenz gastiert jedes Jahr in einer anderen Metropole und bringt „City-Changers“ aus Stadtgeschehen, Wirtschaft und Politik zusammen. Mitmachen darf jede:r: So wird es beispielsweise eine Experimentierwerkstatt, spannende Filmvorführungen und Bühnenveranstaltungen sowie ein Open-Air Food Banquet mit geretteten Lebensmitteln geben.



SOLIDARISCHES FESTIVAL: GEBEN&GEBEN

28.–30.07.23 • Kulturzentrum Dieselstraße, Esslingen • gebenundgeben.de

Bereits zum dritten Mal öffnet das GEBEN&GEBEN Festival seine Tore für alle an Kunst-, Handwerk- und Design-Interessierten. Im Kulturzentrum Dieselstraße in Esslingen hat man am letzten Juli-Wochenende die Chance, Produkte von Keramik bis hin zu Mode und Lifestyle von über 16 Verkaufsständen zu ergattern. 10 % der Einnahmen des Festivals werden an die Stuttgarter Hilfsorganisation STELP gespendet.



GEMEINSAM SICHER UND STARK: CHRISTOPHER STREET DAY

07.–30.07.2023 • stuttgart-pride.de
@ [stuttgartpride](https://stuttgartpride.de)

Buntes Treiben und Solidarität mit LGBTQIA+: Unter dem Motto „Nicht mit uns! Gemeinsam sicher und stark“ wird bei der politischen Demonstration zum Christopher Street Day durch die Stuttgarter Innenstadt am 29. Juli 2023 besonders das Thema Sicherheit für die Community thematisiert. Die Stuttgarter Pride will dabei nicht nur anprangern, sondern vor allem Lösungen finden und sich intensiv mit den Themen Gewaltbereitschaft und Queerfeindlichkeit auseinandersetzen.

FÜR KINGS, QUEENS AND IN-BETWEENS: 1 JAHR QUEER HAREM

07.06.23 • Eberhardstrasse 65 • queerharem.com

Mit dem Queer Harem gibt es in Stuttgart seit bald einem Jahr eine einzigartige Adresse für queere, inklusive Partys. In der Location in der Eberhardstraße wird einmal monatlich zu HipHop und R&B mit einem Touch Balkan, Turkish, Greek und Orient Beats getanzt. Das Team um die drei Gründer Aleks, Niko und Bajram hatte mit dem Start von Queer Harem vor allem eines im Sinn: Einen Safe Space für alle bieten, die diesen vielleicht so noch nicht in der Gesellschaft finden. Am 7. Juni wird der einjährige Geburtstag gebührend zelebriert: Beim Birthday Bash wird ein Jahr voller wilder Nächte, verrückter Eskapaden und Vielfalt in jeder Hinsicht gefeiert.



Fotos: Silent Ladies © Maura Münster

PERFORMANCE ZUR NICHT-MUTTERSCHAFT: „I CHOOSE ... NO!“

02.–04.06.23 • Theaterhaus Stuttgart • @ [silentladies_](https://silentladies.de)

„Irgendwann kommt der Kinderwunsch schon noch!“ – Sätze wie diese fallen oft nebenbei und können angesprochene Personen verletzen. Um mehr Sensibilität für das Thema zu schaffen, hat das feministische Theaterlabel silent ladies_ der Nicht-Mutterschaft eine eigene Performance gewidmet, für die Schauspielerinnen Dawn Patricia Robinson zusammen mit Regisseurin Luise Leschik Interviews mit Frauen ohne Kinderwunsch geführt hat. Auf humorvolle Weise wollen sie auf die Stigmatisierung von kinderlosen Frauen hinweisen und zeigen, dass nicht jede Frau auch Mutter werden muss.

KUNST & KULTUR

Neues entdecken,
sich inspirieren lassen
oder selbst kreativ
werden: Los geht's!

EIN ORT FÜR QUEERFEMINISMUS: CREATING SPA_CÉ

15.07.–10.09.23 • StadtPalais • stadtpalais-stuttgart.de

„In welcher Stadt wollen Sie leben?“ Mit dieser Frage konfrontiert der Queerfem Stuttgart e. V. die Besucher:innen des Salons Sophie im StadtPalais. Damit ist jedoch keine Stadt im geografischen Sinne gemeint, sondern die eigene Vorstellung in Bezug auf die Gleichberechtigung von queeren Personen und Frauen. Im Rahmen des FemPalais soll durch Creating Spa_cé ein Raum für Austausch, Reflexion und Sichtbarkeit für feministische und queere Themen entstehen.



DAS VERTRAUTE FREMDE: TRANSFORMATIONEN VON OLIVER HERRMANN

24.06./05.07.23 • 19 Uhr • Kulturbunker • ku-bu.de

Aus Zerstörung entsteht was Neues: Darum geht es ab dem 24. Juni bei der Ausstellung „Transformationen“ im Kulturbunker. Der Künstler Oliver Herrmann zeigt innerhalb von Dreier-Serien in Form von Fotografien, Videos und Sound, wie sich Landschaften durch natürliche Prozesse, aber auch durch Menschenhand verändern und wie daraus Neues geschaffen wird. Abgesehen von der Vernissage und der Finissage, wird die Ausstellung am 28. Juni von 12 bis 14 Uhr sowie am 3. Juli von 17 bis 19 Uhr geöffnet haben.

Fotos: Wolfgang Laib (Detail), 2009 Reis. Blütenpollen; Installationsansicht: Fondazione Merz, Turin, 2009 © Wolfgang Laib / Foto: A. Guernani, Creating Spa_cé © Oliver Herrmann, HFM © DMAA Wien, Probenbilder Contemporary Dance 2.0 © Jeanette Bak



THE BEGINNING OF SOMETHING ELSE: WOLFGANG LAIB

17.06.–05.11.23 • Kunstmuseum Stuttgart • kunstmuseum-stuttgart.de

Nachdem Wolfgang Laib seine Werke in unzähligen Kunstmuseen und Galerien rund um den Globus präsentiert hat, verspricht es den Metzinger Künstler nun wieder in seine schwäbische Heimat. Mit viel Respekt vor der Natur kreiert er seit den Siebziger Jahren Werke wie Skulpturen aus Bienenwachs oder besondere Bodenarbeiten aus Blütenstaub. Bei seiner Ausstellung im Kunstmuseum gibt es zusätzlich einen eigens für die Ausstellung produzierten Film zu sehen, der das Leben und das Schaffen des Künstlers in Deutschland und Südindien beleuchtet.



EINBLICKE IN DIE FILMBRANCHE: HFM-SOMMERFESTIVAL

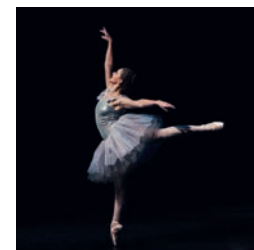
27.06.–19.07.23 • Rathauspassage • hfm-stuttgart.de

Ein offenes Haus, in dem man Kinos, Studios, Maker Spaces, Ausstellungs- und Multifunktionsräume einfach nutzen kann? Genau das gibt es ab 2027 mit dem Haus für Film und Medien Stuttgart e. V. (HFM) am Leonhardsplatz. Hinter dem Verein steckt ein Zusammenschluss aus 24 nicht-kommerziellen Institutionen aus dem Bereich Bildung, Kunst, Wissenschaft, Film- und Kreativwirtschaft. Einen kleinen Vorgeschmack gibt es bereits dieses Jahr beim HFM-Sommerfestival mit Filmscreenings, Workshops, Panels, VR-Anwendungen, Listening Sessions, Performances, Ausstellungen und einer Abschlussparty unter dem Motto „Roll out those lazy, hazy, crazy days of summer“.

JOHN CRANKOS VERMÄCHTNIS: BALLETT IM PARK

22./23.07.23 • Oberer Schlossgarten • stuttgarter-ballett.de

Ein Tribut an den Gründer der berühmten Ballettschule: Anlässlich des 50. Todestags von John Cranko wird sein Meisterstück „Onegin“ bei der diesjährigen Ausgabe von „Ballett im Park“ am Samstag kostenlos auf der großen Open-Air-Leinwand im Schlosspark gezeigt. Das Programm am Sonntag stellt dann die John-Cranko-Schule mit Tanzaufführungen erfahrener Tänzer:innen und Neulinge. Picknickdecke einpacken und genießen!



ADVERTORIAL

IM RAUSCH DER BEWEGUNG: CONTEMPORARY DANCE 2.0

16.06.–08.07.23 • Theaterhaus Stuttgart • theaterhaus.com
@gauthierdance • @theaterhaus.stuttgart

Bühne frei für Gauthier Dance! Ein Highlight unter den neuen Vorstellungen am Pragsattel: Contemporary Dance 2.0 von Gauthier Dance//Dance Company Theaterhaus Stuttgart. Die dynamische Show verbindet ab dem 16. Juni einzigartige Tanz-Choreografien mit elektronischem Soundtrack – Club-Feeling inklusive.

Choreograf Hofesh Shechter hat dem Stück als Artist in Residence sein ganz eigenes Flair eingehaucht: „In essence, I want to believe that anything with the term ‘contemporary’ in it, be it music or dance, celebrates freedom of creation and expression“. Diese Überzeugung ist innerhalb der Inszenierung definitiv spürbar: Im Laufe einer Stunde entfaltet sich eine Performance aus zeitgenössischem Tanz, hypnotischen Flows und elektronischen Beats, die einem kaum die Augen abwenden lassen. Tickets gibt es im Vorverkauf bereits ab 24 Euro.





WORT-WECHSEL

Statt klassischem Interview stellen die Protagonist:innen bei unserem Wortwechsel selbst die Fragen.

Was kann Stuttgart in Sachen Popkultur? Für unseren Wortwechsel haben sich Arne Hübner aus dem Kulturzentrum Merlin, Amelie Köppl aus dem Pop-Büro und Mizi Lee von der Band Horizontaler Gentransfer vor dem Auftritt der Band im StadtPalais zusammengesetzt und über die aktuelle Situation im Kessel diskutiert.

Amelie: Mizi, du machst als Einzige hier selbst Musik. Was bedeutet das für dich als Künstlerin Popkultur?

Mizi: Vor allem, dass man die Musik als Gesamtkunstwerk wahrnimmt. Kunstwerke werden ja auch in Ausstellungen präsentiert, hinter denen viele Funktionen wie beispielsweise Kurator:innen, Institutionen oder Ähnliches stehen. Genau so viele Gedanken stecken auch in einem Album – das wird oft ignoriert. Gerade bei Musik in physischer Form muss man auf Dinge wie die Farbe des Mediums oder das Design auf dem Cover achten. Das macht so ein Musikstück für mich zu einem sehr kompakten Kunstformat, was ich

persönlich viel schöner als gewöhnliche zeitgenössische Kunst finde.

Arne: Das ist genau der richtige Ansatz und auch mein Verständnis davon. Eure Band ist ein Paradebeispiel dafür. Als ihr im Merlin gespielt habt, hattet ihr sämtliche Einflüsse und Formate der Popkultur mit eingebracht, gerade was euren Merch angeht mit einem Fanzine oder auch einem Lyrik-Buch. All das ist, wie du gerade schon gesagt hast, eine komprimierte Popkultur in sich selbst: Wenn das Gesamtkonzept innerhalb des Kunstwerks stimmig ist und man sich über die Musik hinaus nochmal Gedanken dazu macht.

Amelie: Ich finde es lustig, dass viele denken, Pop wäre das, was in den Charts läuft. Natürlich kann man das nicht verallgemeinern, aber ganz oft steckt in der Pop-Musik der Charts keine richtige Popkultur. Da schreibt halt irgendeiner einen Song, macht ein wenig Musik dazu und das wird dann einfach nur vermarktet ohne ein Gesamtkunstwerk, was das irgendwie spannend macht.

Arne: Ich glaube, bei der Musik an der Spitze der Charts wurden auch irgendwie die Ecken und Kanten abgeschnitten. Das ist die Quintessenz davon, was am breitesten in der Gesellschaft funktioniert. Aber viel spannender ist doch eigentlich die Musik, an der die Ecken und Kanten noch dran sind, weil da Reibung entsteht und man dadurch letztendlich an einem Song hängen bleibt.

Mizi: Mich würde auch sehr interessieren, was ihr zur Popkultur, besonders in Stuttgart, zu sagen habt?

Arne: Das ist schwierig, weil man dann zwangsläufig irgendwelche Vergleiche für Städte und ihre Entwicklung anstellen muss, was ich immer ein bisschen müßig finde. Eigentlich stehen wir nicht so schlecht da und es gibt schon echt viele kleine Herde, die am Lodern sind und wo immer wieder spannende Projekte rauskommen. Das finde ich vor allem für die Größe der Stadt sehr gut. Natürlich könnte es an den einen oder anderen Stellen noch viel breiter und diverser sein

und ich sehe auch den Bedarf, an einigen Stellen noch mal mehr was zu pushen. Gerade in der Hinsicht, dass man weibliche Künstlerinnen dazu ermutigt, etwas zu machen, sodass nicht nur immer dieselben Typen irgendwo spielen. Aber es gibt zumindest ein ganz spannendes Fundament in Stuttgart.

Amelie: Das ist zwar weniger popkulturell als kulturell allgemein, aber was mich immer stört, ist, dass in Stuttgart von der Kulturmeile an der Konrad-Adenauer-Straße gesprochen wird. Für mich ist diese Straße überhaupt nicht kulturell wertvoll, da durch die große Straße auch keine Verbindung zwischen den einzelnen Gebäuden besteht. Das Konzept ist nicht wirklich zu Ende gedacht.

Arne: Ja, wahrscheinlich, aber das ist auch die infrastrukturelle Seite. Gerade der kulturelle Raum ist in den letzten Jahren ein wenig vor die Hunde gegangen. Viele freie Clubs gibt es einfach nicht mehr und dadurch ist auch die Anzahl an Live-Spielstätten massiv zurückgegangen. Was die geboten haben, fällt jetzt alles auf geförderte Häuser wie das Merlin zurück. Es ist unser Auftrag, das aufzufangen und bestmöglich am Leben zu halten, weil es für privat betriebene Clubs ein viel zu großes Risiko darstellt, Bands dahinzustellen, die dann live spielen.

Mizi: Ich bin gerade sehr zufrieden, dass ich überhaupt die Chance habe, Musik zu machen, unabhängig von irgendeiner Venue. Vor allem freue ich mich darüber, in einer Band-Konstellation zu sein, wo alle gleichberechtigt sind und jede Person weiß, was sie zu tun hat. [...] Aber klar, ich fürchte mich auch irgendwo vorm Rückgang der Spielstätten. Ich persönlich schau' mir zwar auch gerne Konzerte im Wizemann oder im Komma an, aber da fehlt mir

irgendwie der Ort, an dem man auch einfach nur chillen kann. Gerade für Teenager sind solche „gemachten Orte“ einfach sehr anstrengend, glaube ich.

Mizi: Canstatt ist für mich persönlich auch die schönste Ecke in Stuttgart. Dort fühle ich mich als Musikerin mit Migrationshintergrund nicht so fremd wie hier in der Stadtmitte. Es

„AUSTAUSCH IST IN HINSICHT AUF DIE POPKULTUR EXTREM WICHTIG UND ESSENZIEL.“ – ARNE HÜBNER

Arne: Ja, es braucht auf jeden Fall den Raum drumherum! Austausch ist in Hinsicht auf die Popkultur extrem wichtig und essenziell. Im Nachgang zum Konzert sollte die Möglichkeit bestehen, das Erlebte quasi Revue passieren zu lassen, sich darüber zu unterhalten und auszutauschen, vielleicht noch andere Bandmitglieder oder andere Bands zu treffen. [...]

Amelie: Kennt ihr dieses neue, ich nenne es mal „Areal“ in Cannstatt in der Schwabenbräu Passage? Dort sind alle Räume offen und bieten den passenden Space zum Austausch. Ich finde das sehr wichtig. Wenn man ins Kino geht, unterhält man sich danach ja auch über den Film, den man gerade gesehen hat.

ist weniger diskriminierend, während man hier eher einer Monokultur begegnet. Ich kann mir vorstellen, dass da auch durch diesen diversen Raum viel Kreatives entstehen kann. Durch die Diversität gibt es Spannungen, die auch ein bisschen rau sind und gleichzeitig gibt es den Raum, wo die Leute gemeinsam chillen können. Für mich ist das ein interessanter Ort, wo ich einfach sein möchte.

Arne: Das ist ein wenig wie mit der Spitze von den Charts, wenn wir den Bogen zurück spannen wollen: Hier (Anm. d. Red.: in Stuttgart-Mitte) ist halt das glatt Geschliffene mit am Start, während das Interessante nicht direkt greifbar ist...



v. l. n. r.: Amelie Köppl, Arne Hübner und Mizi Lee

Weitere Infos unter

aboutpop.de • merlinstuttgart.de • [@horizontalergentransfer](https://www.instagram.com/horizontalergentransfer)

Fotos © Sofia Wilhelm



SUMMER ESSENTIALS

Packt die Sonnenbrille ein und ab zu den schönsten Spots im und um den Kessel!

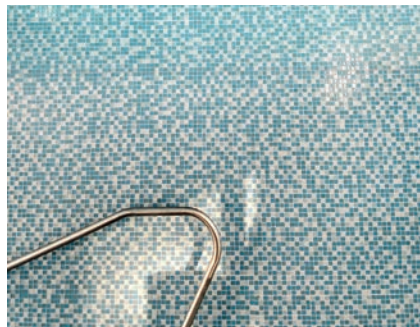
ZUM ABKÜHLEN

Hach, der Duft von Sonnencreme und frischen Pommes schreit förmlich nach Sommer und Freibad! Gut, dass es davon so einige in Stuttgart gibt. Der Killesberg lädt Sonnenanbeter:innen nicht nur für einen Tag im Park ein, auch das **HÖHENFREIBAD** überzeugt mit einer großzügigen Grünwiese und den beiden Becken samt Sprungturm. Im **MINERALBAD BERG** wird sich im Außenbereich der Kult-Therme mit einer Erdbeerbowle in der Hand abgekühlt. Durch die langen Öffnungszeiten bis 22 Uhr eignet es sich auch bestens für einen kurzen Abstecher nach dem Feierabend.

Direkt am gleichnamigen Bahnhof bietet das **INSELBAD UNTERTÜRKHEIM** jede Menge Bade- und Sportangebote: So können im großen Sportbecken ein paar Bahnen gezogen, der Sprungturm mit den verschiedenen Plattformen ausgiebig genutzt, im FKK-Schwimmbaden der freien Körperkultur gefrönt oder sich beim Beach-Volleyball ausgepowert werden. Auch das **FREIBAD ROSENAL** in Vaihingen hält mit seinen Sprudelliegen und der 100-Meter-Riesenrutsche einige Wasserattraktionen bereit. Wenn es ein bisschen mehr Sauna und Wellness sein darf, lohnt sich der Besuch der **SCHWABENQUELLEN**. Inspiriert von 20 verschiedenen Länder- und Kulturkreisen, begibt man sich auf den rund 7.000 Quadratmetern auf eine textilfreie Weltreise. Nach ausgiebigen Saunagängen kann im Kanto Beach entspannt werden.



Inselbad Untertürkheim



Mineralbad Berg

ZUM DAHINSCHMELZEN

Fürs kühle Nass ist gesorgt, fehlt nur noch ein leckeres Eis! Ein echter Klassiker ist der **PINGUIN**. Seit 1986 zählt das Eis-Bistro sowohl mit seinen klassischen Sorten als auch den Eigenkreationen wie dem Mops-Eis zu einer der beliebtesten Eisdien. Der Aufstieg zum Eugensplatz lohnt sich doppelt, denn an kaum einem anderen Ort bekommt man so einen schönen Sonnenuntergang umsonst dazu. Direkt am Marienplatz sorgt die **GELATERIA KAISERBAU** mit Sorten wie Tonkabohne, Himbeer-Basilikum und Kokos für Special Eis-Vibes. Eine kleine, feine Auswahl an nachhaltigem Eis ohne Zusatzstoffe findet man unweit vom Ostendplatz in der **SCHLECKEREI**. Nach leckeren Frühstück-Bowls und Avocado-Toasts sollte die Eismanufaktur **CLAUS** nicht ohne eine Kugel Eis verlassen werden. Bei den verschiedenen Sorten, die mit Hafer-, Soja-, Kokos- oder Reismilch hergestellt und somit vegan sind, fällt das auch nicht allzu schwer.

Gleich zwei Standorte hat **VANA EIS** zu bieten: Am Berliner Platz und in Fellbach werden nachhaltige, handgemachte und saisonale Eiskreationen wie Heidelbeer-Lavendel oder Honig-Mohn angeboten. Ebenfalls im Westen ist die **EISWERKSTATT** beheimatet. Das Eis wird direkt vor Ort aus regionalen und saisonalen Zutaten hergestellt und eigenhändig angerührt. Und wer auf der Suche nach einem offiziell vom „Der Feinschmecker“ ausgezeichnetem Eis ist, ist bei **OLD BRIDGE** richtig. Ganz neu mit dabei ist unweit vom Hans-im-Glück-Brunnen **KESSELGLÜCK**, wo man zusätzlich zur innovativen Eisauswahl auch hausgemachte Schokolade findet. Ein Glück, dass der Sommer gerade erst losgeht und man noch genug Zeit hat, sich durch die vielfältigen Eissorten der Stadt durchzuprobieren.



Claus Eismanufaktur & Deli



Gelateria Kaiserbau

FÜR LAUE SOMMERABENDE

Für einen kleinen Ausflug oder den Ausklang eines warmen Sommertages haben wir noch ein paar unserer liebsten Spots am Wasser in petto. Beim **STADTSTRAND** gegenüber der Wilhelma kommt in der Dünenlandschaft oder auf dem Liegestuhl Urlaubsfeeling auf. Auf **FRIDAS PIER** kann man sich auf dem Sonnendeck direkt am Neckar ein paar Drinks gönnen. Zu späterer Stunde wird aus einem entspannten Sundowner auf der Terrasse im Club unter Deck schnell eine durchtanzte Sommernacht. Unweit entfernt lockt das **HALLO EMIL** in Untertürkheim mit erfrischenden Drinks, entspannten Hängesesseln und Crossover Food. Und wem das Neckarufer nicht reicht, der macht am besten eine Schifffahrt mit dem **NECKAR KÄPT'N**, der seit Neuestem mit VVS oder HNV direkt im Ticketpreis enthalten ist. Stuttgart hält also einiges für die warmen Monate bereit – Sommer, we are so ready for you!



Fridas Pier



Eduard's

FÜRS SOMMER-SHOPPING

Luftige Sommerstyles gesucht? Eine gute Anlaufstelle ist das **DOROTHEEN QUARTIER**, das mit seinen zahlreichen Shopping-Optionen und dem großen gastronomischen Angebot auch mit dem einen oder anderen Special den Sommer zelebriert. Pro Tipp: Seit Kurzem hat sich das DOQU mit dem City Garden in eine nachhaltigen Stadt-Oase samt großzügiger Grünfläche verwandelt. Nur wenige Meter entfernt lohnt sich ein Besuch in der **MARKTHALLE** für internationale Leckereien für ein sommerliches Picknick. Frisches Obst und Gemüse sowie besondere Manufakturwaren findet man auch im portugiesischen Lebensmittelgeschäft **POIS** im Westen. Und wer sein kulinarischen Horizont mal mit etwas Neuem erweitern will, bekommt in der **SARDINE** am Leonhardsplatz alle Dosenspezialitäten auch zum Mitnehmen.



Sommerliche Labels und aufstrebende lokale wie internationale Designer:innen findet man außerdem in der Boutique **GESCHWISTER-LIEBE** an der Stadtmitte. Im **PRETTY GOOD** Concept Store am Schlossplatz stößt man hingegen abseits von konventioneller Kosmetik auf natürliche Produkte. So kann man sich bei Marken wie ILIA, rms, HIRO, Mádara, Ere Perez, Merme, fine und ruhi u. a. mit der für den eigenen Hauttyp geeigneten Sonnencreme eindecken.



Pretty Good Concept Store



Hungry Eyes

Im Sommer darf neben dem richtigen Look und der Hautpflege allerdings eines nicht fehlen: die Sonnenbrille. In Stuttgart West wird man auf der Suche nach dem richtigen Modell bei **HUNGRY EYES** fündig. Im Süden ist die **OPTIQUE** für eine neue Brille der place to be – ob mit oder ohne Sehstärke. Wachsam sein lohnt sich: Im Juni feiert der Store von Corinna Becht seinen 5. Geburtstag mit tollen Aktionen und ausgesuchten Highlights.



3 FRAGEN AN ...

CORINNA BECHT

Augenoptikermeisterin & Inhaberin Optique

Zurück auf Anfang – was ist dir aus den letzten fünf Jahren besonders im Kopf geblieben?

„Ich erinnere mich gut an die Auswahl der ersten Kollektionen, parallel zur Renovierung des Ladens. Dann die Corona-Phase, als wir alle nicht wussten, wie es weiter geht und aus lauter Langeweile schöne Brillenbänder gefädelt haben. Aber was ich mit all der Zeit immer verbinde, ist, wie viele meiner Kunden über die fünf Jahre zu Bekannten und Freunden wurden.“

Wie viele Brillen besitzt du selbst?

„Sicher zwanzig – Sonnenbrillen nicht einberechnet! – jedoch trage ich eher sechs.“

Bester Brillenstyle für diesen Sommer?

„Die Saison wird bunt und auffällig. Modelle mit betonten, dicken Fassungsrandern liegen im Trend.“

Wie schnell die kleinen GROSS WERDEN



Optique

Die Optique wird 5 Jahre alt und das möchten wir mit Euch feiern!

Am Samstag, den 17. Juni von 10 bis 18 Uhr

heißt es Happy Birthday Optique!

Euch erwarten neben guter Stimmung und kühlen Drinks drei gesamte Kollektionen*!

* Die Kollektionen werden im Zeitraum vom 02.-25. Juni, bei uns sein. Zeitraum für die untenstehenden Aktionen ist ebenfalls 02.-25. Juni 2023.

1 Brille kaufen,
auf die 2. Brille
50 Prozent Rabatt*
(Markenportfolio,
ausgeschlossen Sonnenbrillen)

Auf alle lagernden
Sonnenbrillen ohne
Stärke 10Prozent*

Kommt zu zweit zum Brille kaufen und
ihr bekommt beide 10 Prozent,
seid ihr zu dritt gibt es 20 Prozent*



MEHNERSMOOS

Buddies mit K.I.Z, Filmstars (unbedingt die Mockumentary „KT-800“ auf YouTube anschauen!) und einfach zwei „Sexy“ Musiker: Frederik Moos aka MadFred und Tobias Mehner aka Maydn sind Männer mit vielen Talenten. Als Rap-Duo Mehnersmoos können die beiden Frankfurter nicht nur auf zwei Alben und zahlreiche Tracks, sondern auch auf Features mit Money Boy, Karate Andi oder Finch zurückblicken. Wir haben die charmanten Proll-Poeten anlässlich ihrer Tour im LKA-Longhorn getroffen und einen Blick in ihr Reisegepäck riskiert.

© mehnersmoos

Vielen Dank an unseren Fotografen Maximilian Kamps für die tollen Aufnahmen!
Mehr Einblicke in seine Arbeiten findet ihr unter [@maximiliankamps](#)

1 | SLOW JUICER

Maydn: „Damit habe ich vor, jeden Morgen frischen, leckeren Saft zu pressen! Ich wurde von Stephan Pütz influenct, der sich immer leckeren Saft macht und seitdem mache ich das auch. Schmeckt allen fantastisch! Im Moment gibt es Sellerie-Rote-Beete-Ingwer-Apfel – immer je nach Saison.“

2 | SONNENBRILLE

Maydn: „Damit wir immer cool aussehen! Die wird er, denke ich, nachher tragen. Es wird ein-drucksvoll, glaub' ich. Er wird mit Pokerface die Treppe runter-schweben!“

3 | ZIGARETTEN

MadFred: „Um das mit den gesunden Sachen wieder auszugleichen.“

4 | HAARBÜRSTE

MadFred: „Um unser güldenes Haar zu pflegen – wir sind die Rap-per mit den schönsten Haaren!“
Maydn: „Ich wusste gar nicht, dass das 'ne Haarbürste ist ...“

5 | BIRKENSTOCKS

Maydn: „Damit man sich ein biss-chen zu Hause fühlt, wenn man den ganzen Tag rumhängt.“

6 | FEUCHTES TOILETTEN-PAPIER & IMODIUM AKUT

MadFred: „Falls Maydn mit den Säften ein bisschen Mist baut ...“



7 | FRISBEE

Maydn: „Die hab' ich mitgenom-men, damit wir ein- zweimal am Tag auch ein bisschen Spaß haben. Bisher will aber niemand mit mir spielen.“

8 | PORTEMONNAIE

Maydn: „Darauf bin ich besonders stolz! Das hat meine Freundin aus so 'ner Haferdrink-Packung gefal-tet. Das finde ich ziemlich cool.“

9 | KOPFHÖRER

Maydn: „Damit ich mich, wenn wir gerade keine Musik machen, non-stop berieseln lassen kann mit Pod-casts und anderer scheiß Musik.“

Zuletzt hab ich den „Pretty Girls Walk“ gehört, weil wir das als Intro benutzen möchten, wenn wir über die Treppe hier runterlaufen.“

10 | TRIPOD

MadFred: „Mit dem Handyständer kann man im Bus Fernsehen im Bett.“

11 | TORTE & GESCHENK

Maydn: „Die Geburtstagstorte und das Geschenk sind eine Über-raschung für unseren DJ Paul. Mit dem sind wir schon zwei, drei Jah-re unterwegs – sehr kompetenter und freundlicher Mann.“

STADT- BLICK

Die Stuttgarter Videografin Rebecca Wein hat sich auf Modelfilme spezialisiert. Im Stadtblick gibt sie uns Einblicke in ihr Werk „ministry“, das die Geschichte zweier Unbekannter erzählt.

@ rebecca.wn_



Zum Film



STREIFZUG: NECKARSTRASSE

Dieses Mal geht es für uns in eine Straße, die man vielleicht schon des Öfteren mit der U-Bahn abgefahren, aber noch nicht zu Fuß erkundet hat. Genau, wir starten im Osten in die Neckarstraße!



Los geht's bei der Haltestelle Neckartor, die direkt neben dem mittleren Schlossgarten liegt. Wer also gerade vom Sonnenbaden aus dem Park kommt, kann hier für einen kleinen Spaziergang abbiegen. Neben dem Fairtrade-Modegeschäft **SCHLECHT-MENSCH** gibt's hier auch einige kulinarische Stationen wie Burger und Suppen bei **SAN&SOUP**, das türkische Restaurant **ASPENDOS** oder authentische Thaigerichte mit Currys in allen Farben bei **LEK'S**. Wir machen einen kleinen Abstecher in die **FRIEDEN-STRASSE**: In einem kleinen Hinterhof befindet sich das gleichnamige **TATTOO STUDIO**, in dem wir mit gemütlichen Wohnzimmer-Vibes von der Betreiberin Sandra herzlich begrüßt werden. Von Blackwork bis Fine-Line können sich Kund:innen hier ihren Körper verzieren lassen.

Zurück auf der Neckarstraße und damit im kulinarischen Geschehen, decken wir uns im **MITTELMEER FEINKOST** mit Leckereien wie eingelegten Garnelen, feinem Käse oder Fischspezialitäten ein. In der nebenan gelegenen **PIZZERIA ITALIA** geht das Urlaubsfeeling direkt weiter. Für Craft-Bier-Fans lohnt sich außerdem ein Besuch bei **KRAFTPAULE**, wo ganze zwölf Biere vom Fass und dazu noch viele weitere internationale Bierspezialitäten angeboten werden – entweder zum Mitnehmen oder vor Ort, kombiniert mit schwäbisch-mexikanischen Speisen.

Wir überqueren die Straße und besuchen die **NECKTAR GALERIE**. Neben wechselnden Ausstellungen im Bereich Contemporary Art gibt's hier auch Vintage-Flohmärkte, Events und Lesungen. An der Haltestelle Stöckach gibt's eine Stärkung bei **DILGELAY** – einem der wenigen Döner-Spots in Stuttgart, die auch eine veganen Variante auf der Speisekarte haben. Klassische Burger und fleischfreie Varianten gibt's am Stöckachplatz bei der **ROUND HOUSE BURGERBUDE**. Wer lieber etwas länger verweilt, ist im türkische Grillrestaurant **TEVHID** gut aufgehoben oder schaut für vietnamesische Spezialitäten im **HANOI** vorbei, wo Lampen im Strohhut-Mantel von der Decke baumeln.



Fotos © Désirée Vogt / Sofia Wilhelm

Neben den ganzen Food-Hotspots findet sich mit der **SECOND HAND BOUTIQUE** eine weitere Anlaufstelle, um nachhaltig und preiswert Kleidung zu kaufen. Vorbei am Studentenwohnheim, kommen wir mit **BONNIE & CLYDE** bei einer Institution des Viertels an: Das urige Kneipenrestaurant mit Burgern und schwäbischen Spezialitäten hat letztes Jahr sein 25-jähriges Jubiläum gefeiert. Wir schlendern weiter zur **ART ANTIK GALERIE** von Sarah Haberkern, wo neben zeitgenössischer Kunst auch Literaturabende und regelmäßige Vernissagen ihren Platz finden. Es wird langsam Zeit für einen Kaffee. Gut, dass das **CAFÉ TARABA** nur ein paar Schritte entfernt liegt. Zu verschiedenen Kaffeespezialitäten werden Avocadobrote, Kuchen und Bagels gereicht.



Wieder gestärkt, setzen wir unsere Tour fort und landen im **SECONDHANDKAUFHAUS ZORA**. Das Besondere am Konzept: Das Sozialunternehmen beschäftigt und berät chancenbenachteiligte Frauen. Wer seine Runde lieber mit dem Fahrrad als zu Fuß zurücklegt, ist im **ALF BIKES & COFFEE** bestens aufgehoben. Die Fahrradwerkstatt überzeugt mit einem gemütlichen Café im Hinterhof als Pausenspot. Kurz vor dem Villa Berg Park kehren wir noch ins **KALEYA CAFÉ & BAR** ein. Der Breakfast Club hat u. a. Bowls, Stullen, Sandwiches, Rührei, Pancakes und French Toast auf der Speisekarte. Ein Haus weiter werden im **THAI THAANI** auf der Sommerterrasse thailändische Speisen wie Massaman Gai und Pad Thai serviert.

Wir machen noch einen kleinen Abstecher zum **BERGER FESTPLATZ**, der direkt neben dem unteren Schlossgarten liegt. Hier finden vor allem im Sommer verschiedene Festivals, Partys und Events statt – also immer die Augen und Ohren offenhalten!

Für eine kleine Abkühlung stoppen wir beim **MINERALBAD BERG**. Mit seinem Außenbecken, dem Sonnenbalkon und der obligatorischen Erdbeerbowle ist ein erfrischender Aufenthalt vorprogrammiert. Von dort aus spazieren wir weiter Richtung Villa Berg und entdecken den **BUSCHPILOT**. Das Restaurant tischte neben Stuttgarter Bieren leckere Hausmannskost auf: Spätzle, Serviettenknödel, Maultaschen und Schweinebraten stehen auf der Karte. Wir beenden unsere Runde im **VILLA BERG PARK**. Auf einer Picknickdecke genießen wir die letzten Sonnenstrahlen mit Ausblick auf den Rosengarten.



THIS IS ART

Einmal Kunst, bitte! In unserem neuen Format „This is Art“ zeigen uns Kunstschaaffende aus dem Kessel ihre Perspektive auf die lokale Szene.



ELIF ÇELİK

elifcelik.de • [@ eelif.cel](https://www.instagram.com/eelif.cel)

Als in Ulm geborene Muslima hat die junge Künstlerin zwei Identitäten und ist es satt, sich immer wieder erklären zu müssen. Diese Verweigerung zeigt sich auch in der Bildsprache ihrer Kunst: Ihre Figuren haben häufig weder ein Geschlecht noch einen Mund und drücken damit ihre Sprachlosigkeit aus.



Wie kamst du zur Kunst?

„Eigentlich bin ich gar nicht zur Kunst gekommen. Standardphrase: Sie war schon immer da. Aber meine Kunstlehrerin hat einen großen Einfluss darauf gehabt, dass ich Kunst studiert habe.“

Worauf möchtest du aufmerksam machen?

„Auf die heutige Realität, die immer zwei Seiten hat.“

Woher nimmst du deine Inspiration und Ideen?

„Ich würde sagen, aus meinem Alltag und meiner eigenen Erfahrung. Bei einem ganz banalen Gespräch an der Bushaltestelle oder beim Besuch einer Kunstausstellung.“



Mit welchem Satz würdest du deine Arbeit beschreiben?

„Ich male, was ich lebe.“

Hast du einen Wunsch für die Kunstszene in Stuttgart?

„Oh ja! Mehr Vielfalt. Mehr Frische. Mehr Repräsentation. Mehr Kunstverkäufe. Mehr Neugierde, Offenheit und mehr Mut.“

Wenn du nicht gerade im Atelier bist – wo trifft man dich?

„In einem netten Café beim Kuchenessen :)“

Warum sollte man deine Edition fürs re.flect auf keinen Fall verpassen?

„Weil sie wirklich besonders und einmalig ist. Also nur bei re.flect erhältlich!“

FÜR UNS HAT ELIF ÇELİK AUSSERDEM EINE GANZ BESONDERE EDITION ENTWORFEN. DIE KERAMIKSCHALEN SIND STARK LIMITIERT UND SO NUR BEI UNS ZU BEKOMMEN:
[FOLLOW @ REFLECTSTUTTGART](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

GEBEN & GEBEN

das solidarische Festival für Kunst, Handwerk & Design

28.-30. Juli 23

Kulturzentrum
DIESELSTRASSE
Esslingen

Freitag, 28. Juli
18 – 21 Uhr

Samstag, 29. Juli
ab 11 Uhr

Sonntag, 30. Juli
10 – 17 Uhr

Design, Kunst,
& Handwerk
Kaffee & Food
Cocktailbar
Live Konzert

www.gebendundgeben.de



10 % des Festivalumsatzes wird dieses Jahr an STELP e.V. gespendet.



URLAUB AUF DEM DESIGN-BAUERNHOF: DAS ROSSO IM ALLGÄU

dasrosso.com • @ dasrosso

Na, auch auf der Suche nach einer kleinen Auszeit von der Großstadt, ganz viel Ruhe und jeder Menge Landluft? Wie wär's mit einem Wochenendtrip ins Rosso, das nur zwei Stunden mit dem Auto von Stuttgart entfernt liegt und binnen Sekunden das Dolce-Vita-Flair aus Bella Italia direkt ins schöne Allgäu bringt!



In unserer Reiserubrik hat es uns diesmal nach Altusried verschlagen. Auf einer Anhöhe befindet sich dort zwischen Obstbäumen, Kühen, Bienen und Hühnern der „Hof der Möglichkeiten“, der mit jeder Menge Liebe fürs Detail und ganz viel Sinn für Ästhetik in einen ganz besonderen Ort verwandelt wurde. Inspiriert von der Agriturismo-Kultur in Italien haben sich Christian Müller und Lisa Rühwald aus Hamburg mit dem Rosso ihre eigene kleine ländliche Oase geschaffen.

Hohe Decken, jede Menge altes Holz und ganz viel Licht: In den drei organischen Apartments „La Bella“, „La Famiglia“ und „La Grande“ treffen Design-Klassiker auf ausgesuchte Vintage-Schätze. Während in der voll ausgestatteten Küche mit Produkten aus der Region gekocht wird, kann sich auf dem Daybed ausgeruht oder auf dem Balkon der Sonnenuntergang beobachtet werden. Ob mit einem der vielen Coffee Table Books in der Hand oder mit der eigenen Yogamatte unter dem Arm – Entschleunigung wird hier großgeschrieben. Schnell fühlt sich das Leben irgendwie ein bisschen leichter an.

Dafür sorgen nicht nur die Ferienwohnungen selbst, sondern auch die hauseigene Sauna samt Zirbelkiefer-Aufguss sowie das große Atelier der langen Weile. Denn dort wird auf der Couch vor dem offenen Kamin entspannt, in großer Runde an der Tafel gegessen oder im separaten Studio meditiert und Yoga gemacht. Gerade im Sommer lockt der große Garten mit seiner Yogawiese, dem Badeteich und der Sonnenterrasse mit Feuerstelle nach draußen. Die kulinarischen Essentials stehen im eigenen Hofladen bereit, in dem man sich mit frischem Bio-Eiern, Produkten aus der Region und einer Flasche Wein eindecken kann.

Ob als Familie, mit Freunden, als Workation oder für ein Yoga-Retreat – die Möglichkeiten sind im Rosso nahezu grenzenlos und doch ganz individuell. Frühzeitig buchen lohnt sich, denn das alte Gehöft ist beliebt.



Der Artikel ist im Rahmen eines Recherche-Aufenthalts entstanden.
Wir danken dem gesamten Team für den rundum gelungenen Aufenthalt.



Zur Schleckerei

LOKALRUNDE

Ice, Ice, Baby! Vorhang auf
für zwei unserer liebsten
Eisdielen im Kessel:

GELATERIA KAISERBAU & ZUR SCHLECKEREI

@ gelateria.kaiserbau

zur-schleckerei.de

Vervollständigt den Satz: Sommer, Sonne...

Café Kaiserbau: „... Granita!“

Zur Schleckerei: „... schleckereischleckereischleckerei“

Welche Eissorte wäre Stuttgart und warum?

Café Kaiserbau: „Ganz klar „The Kingdom in the Sun“ alleine schon wegen des Namens, da unser geliebtes Stuttgart im Sommer durch die Kessellage ja ganz schön ins Schwitzen kommt. Da ist Eis natürlich die perfekte Abkühlung! Hinter dem außergewöhnlichen Namen stecken übrigens weiße Schokolade, Meringue und Zitrone – also ein cremiges Milcheis mit erfrischender Zitrone :)“

Zur Schleckerei: „Schlaglocheis.“

Was war die verrückteste Eiskreation in eurem Sortiment?

Café Kaiserbau: „Bisher war das wohl Ziegenmilch-Birne, was bei unseren Gästen super ankommt! Zum Glück stehen wir ja erst am Anfang des Sommers und daher dürft ihr euch noch auf viele weitere Kreationen freuen – dieses Jahr wird es einige neue Sorten und natürlich viele Lieblinge der letzten Jahre geben!“

Zur Schleckerei: „Erdbeere.“



Gelateria Kaiserbau: Erick & Chiara

Samstagabend – wo trifft man euch?

Café Kaiserbau: „Entweder stehen wir noch hinter der Eisvitrine oder sitzen schon mit dem Team auf einen Feierabenddrink zusammen – natürlich am Marienplatz oder in der direkten Nachbarschaft.“

Zur Schleckerei: „Bei unserem Kumpel Micha in der Trude“

Was darf für einen perfekten Sommertag nicht fehlen?

Café Kaiserbau: „Eine tolle Aussicht über Stuttgart, was wir durch die Karlshöhe oder den Schimmelhüttenweg zum Glück direkt um die Ecke haben. Als Weg-Getränk haben wir ganz neu Bergamotten Granita, wahlweise auch mit Prosecco oder Shot für euch!“

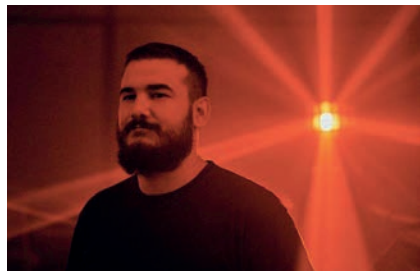
Zur Schleckerei: „Freunde, Freibad & Fritten.“



Zur Schleckerei: Fab & Joëlle

IT'S PARTY TIME!

Ob im Club oder unter freiem Himmel: Es darf getanzt werden!



ELEKTROSMOG

03.06.23 • Romantica • @romanticastuttgart

Die Eventreihe „Elektrosmog“ bringt mit einem spannenden Booking stilsicher den perfekten Fit für losgelöste Vibes in die Romantica: Borrowed Identity gilt mit seinen organischen Rhythmen und klassischem Detroit-Sound als Geheimtipp für House-Fans. Mit Gastgeber Arcon Ultra verbindet den DJ und Produzenten dabei nicht nur die Vorliebe für vielschichtigen Sound, sondern auch das gemeinsame Geburtsland Rumänien ... und eine verhängnisvolle Partynacht in eben jener Glitzerperle vor rund 10 Jahren, auf die nun wieder angestoßen wird!



DISCOTRONIC NIGHT PRES. DUBFIRE

07.06.23 • Kowalski • @discotronic_collective

Mit Dubfire holt sich „Discotronic“-Macher Marius Lehnert eine Premiere ins Kowalski. Der mit einem Grammy ausgezeichnete „SCI+TEC“-Labelhead überzeugt mit Stilsicherheit und Intuition bei der Auswahl perkussiver und melodischer Techno-Tracks und steht für Sound mit Laufrichtung stark vorwärts. Noch ein schnelles Getränk an der Bar, dann wieder ab auf den Floor – morgen denkt der Schrittzähler dann wahrscheinlich, es wäre Cardio-Tag gewesen.



ZU ALLEN EVENTS MIT WIN-BUTTON VERLOSEN WIR GÄSTELISTENPLÄTZE ÜBER UNSEREN INSTAGRAM-KANAL: FOLLOW @REFLECTSTUTTART

RITUAL:DIGITAL X NOTHING IS REAL

07.06.23 • Climax • climax-institutes.de

„ritual:digital“-Mitglied Banali veröffentlicht seine erste EP „Call Into The Void“ – und das direkt beim Mailänder Label Nothing Is Real. Grund genug, das gebührend mit einer Release-Party zu zelebrieren. Zur Feier kommen „your DJs favorite DJ“ und Permanent Vacation Mitbegründer, Benjamin Fröhlich (Foto) und Modular Project aus Italien. Support gibt's von Tamara Wirth, die neben Banali innerhalb Teil des Kollektivs als Connaisseurin elektronischer Musik und DJ begeistert.



Fotos: tba

FRIDASPIER

AM NECKAR IST DER SOMMER ENDLICH DA!

WIR ÖFFNEN AB SOFORT DAS OBERDECK

FREITAGS UM 19 UHR UND SAMSTAGS SCHON UM 17 UHR. DAS GANZE PROGRAMM FINDET IHR HIER:

WWW.FRIDASPIER.DE





SWEAT FESTIVAL

09.-11.06. • Fridas Pier • sweatfestival.de

Mehr als 30 DJs und Live-Acts, dazu Workshops, eine Yoga-Session und ein Panel Talk – das sweat Festival widmet sich Clubkultur in all ihren Facetten. Die Veranstalter Miro und Edwin, die einem als DJs und von ihrer gleichnamigen Eventreihe im Climax bekannt sein dürften, legen dabei besonderen Wert auf Vielfalt. So finden sich neben Headlinern wie Progressive-House-Liebhaber Alex Kassian, Techno-Shootingstar Daria Kolosova (Foto), Italo-Aushängeschild Matisa, Produzentin und Sängerin Perel sowie der Hamburger Kombo RSS Disco auch zahlreiche lokale Acts und Kollektive im Line-up. Zusammengefasst heißt es drei Tage lang: „I'm on a boat“ – und dieses Boot hat's in sich!

HALBWELT

07.06.23 • Lehmann • lehmannclub.de

Stuttgarts Lokalmatador für schnelle Brillen und dicke 808-Beats Raphael Dincsoy entführt in die „Halbwelt“ im Lehmann. Electro, Techno und Rave feuern die aufgeladene Stimmung jede Minute an und die BPM steigen, um schließlich die Headliner des Abends zu begrüßen: MCR-T (Foto) und Bauernfeind, u. a. bekannt als Teil des Kollektivs Life From Earth und durch ihre „HÖR Berlin“-Sets, sind für ihre energiegeladenen Auftritte berüchtigt und kommen mit einer Garantie für schlaflose Nächte.



SOUNDSTREAM

17.06.23 • Romy S • romy-s.de

Mal ehrlich (auch wenn's zugegebenermaßen manchmal Bock macht): In einer Zeit voller Edits, Remixes aus den 90s und TikTok sei dank einer Aufmerksamkeitsspanne von einem Goldfisch, verkommt elektronische Musik leider teilweise eher zu Fast Food. Gut, wenn dann eine House-Legende wie Soundstream zeigt, wie man Haute Cuisine serviert. Zur Vorspeise gibt es dubbigen House von Local Support Chamäleon the viole(n)t. Gruß in die Küche, das Menü ist der Hammer!



3 FRAGEN AN ...

PHILIPP BAUER & MORITZ SCHMID

Veranstalter sweat

Wie sieht eurer Traum-Publikum aus?

Philipp: „Musikalisch offen und im besten Fall musikinteressiert.“
Moritz: „Wir wollen niemanden ausschließen. Im besten Fall kommen Leute aufs Festival, weil sie durch das Programm angesprochen werden und nehmen etwas mit – einen neuen lokalen DJ, den Spirit und die Begeisterung!“

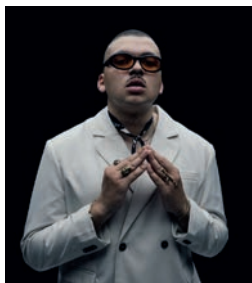
Das sweat Festival in drei Worten?

Philipp: „Geil, geil, geil! (lacht) Wir haben gesagt, dass die Themen Zeitgeist, Qualität und Diversität uns wichtig sind – auch beim Line-up. Schön finde ich auch, dass wir eine FLINTA*-Quote von 50 Prozent haben, die einfach ganz natürlich entstanden ist. Daran fehlt es noch ein bisschen in Stuttgart – es gibt so viele Frauen, die richtig coole Musik spielen!“

Was ist euer persönliches Highlight?

Philipp: „Alex Kassian! Da stehen wir beide wahrscheinlich neben dem DJ-Pult und himmeln ihn an.“
Moritz: „Das war auch eines unserer ersten gefixten Bookings.“
Philipp: „Und auf das Live-Set von Perel freu ich mich!“

Mehr auf reflect.de/event/sweat-festival!



Fotos: sweat & Dan Trautwein

FR 02.06. & 07.07.

Lucky Friday

FR 23.06.

*Elv Freige
Deja Noche*

FR 09.06. & 14.07.

THERE'S NOTHING LIKE
ME&MYCREW
FUTURE HIPHOP & R&B

FR 30.06. & 28.07.

GLOW

FR 16.06. & 21.07.

LADIES
like

JEDEN SA

Vibes

SOON

LOVE

MI 07.06.

BOTTLE NIGHT & FORTY LIVE

BIS 0 UHR: DOUBLE TIME AUF
0,7L SPIRITUOSEN-FLASCHEN
FREE ENTRY BIS 23 UHR

FOURTY

FRIEDRICHSTR. 13
PURE-STUTTGART.DE
FIND US ON

PURE

COCO LORES

NICE & NEBENAN:
JEDEN FR, SA &
VOR FEIERTAGEN
MIXED & DANCE



3 FRAGEN AN ...

ERIK STOCKBURGER

Veranstalter PyraNightz

Wer steht hinter PyraNightz?

„Hinter dem Event stehen Quentin Keuerleber und Erik Stockburger. Zusammen möchten wir Events planen und unsere Idee mit Feierlustigen teilen. Dafür arbeiten wir mit tollen Leuten zusammen, um auch im Bereich des grafischen Ausdruck etwas zu schaffen, was es in Stuttgart noch nicht gibt.“

Wie kam es zur Gründung?

„Die Gründung zog sich über knapp zwei Jahre. Uns war sehr schnell klar, dass wir zusammen arbeiten möchten, jedoch waren vom Start der Planung für „MER-placeofascent“ viele Gespräche nötig. Nun stehen wir kurz vor dem Start des ersten Events und sind mehr als glücklich.“

Was wünscht ihr euch für die Premiere?

„Der größte Wunsch ist natürlich, dass wir durch große Zufriedenheit bei Künstler, Gästen und dem Team ein optimales Feedback bekommen. Nur so können wir schnell die Planung der nächsten Veranstaltung angehen und werden dem Platz des Aufstiegs gerecht.“



MER - PLACE OF ASCENT

24.06.23 • Wagenhallen • @placeofascent

Vorhang auf für eine neue Eventreihe: Bei „MER - place of ascent“ werden durch das fein kuratierte Line-up bestehend aus u. a. Rødhåd (Foto) und DVS1 die Wagenhallen zu einer industriellen Kathedrale des Techno, in der bis in die frühen Morgenstunden Messe gehalten wird. Inhalt der Predigt: schneller, rauer und hypnotischer Techno, geprägt durch die Berliner Clubkultur in passendem Ambiente.

NECKAR FESTIVAL

08.07.23 • Fridas Pier • fridaspier.de

Achtung, schwere Fracht: Mit dem „Neckar Festival“ landet eine Lieferung feinsten Tech-House-Ware auf Fridas Pier. Geladen hat Stuttgarts lautestes Binnenschiff für das Open Air ein internationales Booking mit UK-Artists wAFF (Foto) und dem aus Barcelona stammenden Bastian Bux, die sich beide bestens mit Tanzflächenfutter auskennen. Die Transportwege werden durch hochqualitative lokale Güter wie den Sound von Asmara, Philip Bogdan, Jiggy und Sanel verkürzt.



KOWALSKI OPEN AIR

22.07.23 • Sonja Merz Biergarten • kowalskistuttgart.de

Die Crew mal wieder im Trubel auf einem Tagsüber-Rave verlieren, zwischendrin die Nase in die Sonne halten, sich von Melodic Techno die Seele massieren lassen und Stunden später die Leute wiederfinden – alle mit einem fetten Grinsen im Gesicht? Das gibt es mit Township Rebellion (Foto), Tomi & Kesh und Merissa Mahilaa im Schlossgarten beim „Kowalski Open Air“. Die Clubcrew macht ab 16 Uhr nämlich einen kleinen Ausflug ins Grüne und hat sich dafür lautstarke Verstärkung gesichert!



SYNCHRONIZE FESTIVAL

01.07.23 • Staatsgalerie • fb.com/Synchronize.Festival.Stuttgart

Beim „Synchronize Festival“ dreht sich alles um den Takt und die Synchronizität. Ein Volltreffer ist in jedem Fall das Line-up: Gheist (Foto) liefern eine mitreißende, melodische Live-Show, Superflu und Ninetoos versprechen ein Best-of der eigenen elektronischen Party-Playlist und dazu gibt's noch eine feine Auswahl an lokalen Support-Acts. Gefeierte wird sowohl indoor als auch unter freiem Himmel im einzigartigen Ambiente der Staatsgalerie Stuttgart. Beim Support treffen u. a. Alyne & Line in spannenden B2Bs aufeinander, um sich gegenseitig zu neuen elektronischen Kombinationen zu inspirieren.

FOURTY LIVE CLUB SHOW X BOTTLE NIGHT

07.06.23 • PURE • pure-stuttgart.de

Ohrwurm garantiert: Nach Features mit Wincent Weiss, Esther Graf und Jamule hat Rapper Forty mit „Dancing in the Moonlight“ gerade seine neueste Single an den Start gebracht. Ziemlich sicher, dass die im Rahmen seines Auftritts im PURE auch entsprechend zündet! Zur Unterstützung gibt's neben HipHop- und R&B-Beats lokaler DJs außerdem ein entsprechendes Special an der Bar: Dank Feiertag am nächsten Tag gehen bei der „Bottle Night“ bis Mitternacht alle 0,7-Liter-Spirituosenflaschen gleich doppelt über die Theke.



Fotos: Township Rebellion © christianmetzler.com

HAVANNA

Café & COCKTAILBAR ★ STUTTGART

WIR SUCHEN BARKEEPER:INNEN* & ABRÄUMER:INNEN* (M/W/D)
BEWERBUNG AN [INFO@HAVANNA-STUTTGART.COM](mailto:info@havana-stuttgart.com)



STARKER AUFTRITT

Diese Konzerte und Live-Performances versüßen uns den Sommer!



NOTHING BUT THIEVES

05.06.23 • LKA-Longhorn • 38,25 Euro • 20 Uhr

Neues Jahr, neue Ära: Mit ihrem für Anfang Juli angekündigten Album entführen Nothing But Thieves ihre Fans in die „Dead Club City“. Einen Vorgeschmack auf die Platte liefert bereits die erste Single-Auskopplung „Welcome to the DCC“, die in gewohnter Manier mit catchy Alternative-Rock überzeugt. Während die Band im Sommer hauptsächlich auf großen Musikfestivals zu sehen sein wird, beehren sie den Kessel zusätzlich mit einem Konzert im LKA-Longhorn – und wer weiß, vielleicht darf man sich hier auf weitere Previews des neuen Albums freuen.



THE DRIVER ERA

16.07.23 • Im Wizemann • 42,30 Euro • 20 Uhr

Auf der Suche nach dem perfekten Soundtrack für den Sommer? Dann sollte man sich auf jeden Fall das Summer Mixtape von The Driver Era geben. Das Band-Projekt der beiden Brüder Rocky und Ross Lynch aus Los Angeles widmet sich entspanntem Indie-Pop, der förmlich nach gutem Wetter verlangt. Dabei sind die beiden auch keine unbeschriebenen Blätter im Musikbusiness: Während Ross durch diverse Disney-Channel-Produktionen an Bekanntheit erlangte, spielten die beiden Brüder bereits gemeinsam mit ihren anderen Geschwistern in der Band R5.



HELGE SCHNEIDER

22.07.23 • Burg Esslingen • ab 42,40 Euro • 20 Uhr

Wenn man auch mit 67 Jahren seinen Humor nicht verliert, dann hat man's geschafft! Paradebeispiel hierfür ist wohl ohne Frage Helge Schneider, der erst Anfang März mit „Torero“ sein 17. Album veröffentlichte, das gewohnt unterhaltsam daherkommt. Wie der Name des Albums schon verrät, wird Helges jazzige Musik in seinem neuesten Werk durch spanische und lateinamerikanische Musik-Elemente beeinflusst. Live darf man sich auf ein Potpourri seines bisherigen Schaffens freuen, das vor der einzigartigen Kulisse der Esslinger Burg präsentiert wird.

Fotos: The Driver Era © Samuel Fischer

Mo. 12.6.23 | Stuttgart, Schleyer-Halle
WINCENT WEISS
Gast: FABIAN WEGENER

Do. 15.6.23 | Stuttgart, Im Wizemann
50+2

Sa. 17.6.23 | Bietigheim, Viadukt
SARAH CONNOR Gast: LOI

Mo. 3.7.23 | Stuttgart, Im Wizemann
NATHAN EVANS

Fr. 28.7.23 | Stuttgart, Killesberg
SpardaWelt Freilichtbühne
SILBERMOND Gast: POLA

Mo. 11.9.23 | Stuttgart, Im Wizemann
NIKAN Gäste: IAN, ANTHONY WILLS

Mi. 13.9.23 | Stuttgart, Im Wizemann
LOUKA

– NEUER VERANSTALTUNGSORT –
Fr. 15.9.23 | Stuttgart, LKA Longhorn
PORNO MAFIA

Sa. 16.9.23 | Stuttgart, Schräglage
BOSCA

So. 17.9.23 | Stuttgart, Im Wizemann
KAMRAD

Fr. 22.9.23 | Stuttgart, Theaterhaus
TIMON KRAUSE

Di. 26.9.23 | Stuttgart, Theaterhaus
JULIA ENGELMANN

Fr. 6.10.23 | Stuttgart, Im Wizemann
KELVIN JONES

– NACHHOLTERMIN –
Sa. 7.10.23 | Stuttgart, Im Wizemann
TIM BENDZKO

Sa. 7.10.23 | Stuttgart, Im Wizemann
EGON WERLER

So. 8.10.23 | Stuttgart, Im Wizemann
MARIE BOTHMER

Fr. 3.11.23 | Stuttgart, Im Wizemann
SELIG

So. 5.11.23 | Im Wizemann
AMEWU

Do. 16.11.23 | Stuttgart, Im Wizemann
FATONI

Sa. 18.11.23 | Ludwigsburg MHPArena
SEILER & SPEER Gast: JOSH

Di. 21.11.23 | Stuttgart, Im Wizemann
MURDA

Sa. 16.12.23 | Stuttgart, Schräglage
HEXER & SAM SILLAH

Sa. 24.2.24 | Stuttgart, Schleyer-Halle
ELECTRIC CALLBOY

Mi. 28.2.24 | Stuttgart, Porsche-Arena
NICO SANTOS

Do. 11.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
MADLINE JUNO

KONZERTE

Kartentelefon 0711 221105
www.musiccircus.de
f musiccircus.stuttgart

MUSIC
CIRCUS
CONCERT
BÜRO



18.6.23 | BIETIGHEIM | VIADUKT



21.7.23 | ESSLINGEN | BURG



4.8.23 | LUDWIGSBURG | RESIDENZSCHLOSS



10.9.23 | STUTTGART | IM WIZEMANN



17.10.23 | STUTTGART | IM WIZEMANN



1.11.23 | STUTTGART | LKA LONGHORN



8.11.23 | STUTTGART | PORSCHE-ARENA



9.12.23 | STUTTGART | PORSCHE-ARENA

EROBIQUE

23.06.23 • Im Wizemann • 33 Euro • 20 Uhr

„Disco is not dead!“ Diese Meinung vertritt auch der Künstler Erobique, der sich in seiner Instagram-Bio auch als „die lebende Discokugel“ beschreibt. Der Musiker nimmt den typischen Disco-Sound der 70er Jahre und verfeinert diesen mit einem Hauch Neuer Deutscher Welle. 25 Jahre nachdem der Musiker sein erstes Album veröffentlicht hat, kommt nun am 16. Juni sein lang ersehntes zweites Album. Bei seinem Konzert im Wizemann darf man dementsprechend auf neue Hits mit Titeln wie „Springinsfeld“ oder „Italotape“ gespannt sein, die einen garantiert direkt in Urlaubsstimmung versetzen werden.



DEICHKIND

04.08.23 • Cannstatter Wasen • 59,95 Euro • 20 Uhr

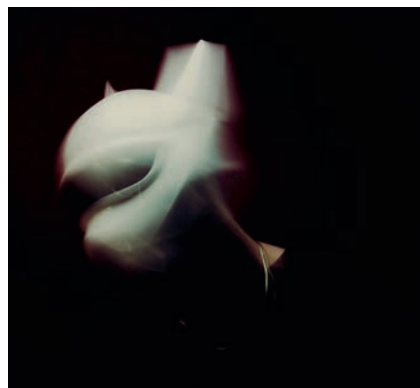
Wem der Festival-Sommer auf dem Wasen nicht reicht, der kann dort mit dem Deichkind-Konzert direkt auf das nächste Open-air. Mit dem Album „Neues Vom Dauerzustand“, das Anfang Februar erschien, gab es nach vier Jahren endlich wieder Neues vom Hamburger Kollektiv. Mit elektronischen Beats und ironischen Texten setzen sich Deichkind mit Alltags-Themen auseinander und nehmen dabei außerdem mit Songs wie „Auch Im Bentley Wird Ge-weint“ die deutsche HipHop-Szene auf die Schippe.



CRO

05.08.23 • Cannstatter Wasen • 59,99 Euro • 19 Uhr

„Hey Love“, Bock aufs Cro-Konzert? Auf seiner 11:11 Open-Air-Tour legt der Stuttgarter Rapper einen Halt in seiner alten Hood ein und verbreitet mit seinen Feel-Good-Songs den perfekten Sommer-Vibe. Seit seinem Erfolgshit „Easy“ aus dem Jahr 2012 ist CRO weder aus der deutschen HipHop-Szene, noch aus den Charts wegzudenken. Kein Wunder, dass er das erste in Deutschland ausgetragene NFL-Spiel letztes Jahr eröffnen durfte. Im Februar droppte der Künstler dann mit „Sie“ und „Steht Mir“ zwei neue Tracks – vielleicht gibt's ja auf der Tour schon mehr zu hören!



Fotos: tba



ANNENMAYKANTEREIT

12.08.23 • Cannstatter Wasen • 18.30 Uhr • 58,50 Euro

Leichter Pop-Sound zu melancholischen Texten, dazu die charakteristische Stimme von Henning May – der Sound von AnnenMayKantereit bleibt auch auf dem vierten Album unverkennbar. Im Frühjahr haben die Kölner „Es ist Abend und wir sitzen bei mir“ veröffentlicht und zeigen sich in den Songs darauf in der entspannten Erzähllaune, wie der Titel bereits vermuten lässt. Dass der Sound deshalb nicht weniger tanzbar ist, stellen sie im Sommer bei ihren Live-Auftritten unter Beweis.

BERGKONZERT #12

02.07.23 • Grabkapelle • Eintritt frei • popbuero.de

Die Bergkonzerte sind zurück! Zwar gibt es in diesem Jahr nur eine Ausgabe der erfolgreichen Konzertreihe des Popbüros, die hat es dafür aber in sich: Vor der malerischen Kulisse der Grabkapelle auf dem Württemberg gibt's Live-Musik von ausgesuchten Acts. Das Line-up stand zu Redaktionsschluss zwar noch nicht fest, gemäß den vergangenen Ausgaben darf man sich aber sicherlich auf hochkarätigen Sound mit einzigartiger Aussicht freuen. Für das leibliche Wohl ist gesorgt und auch Sanitäreinrichtungen wird es vor Ort geben.



STUTTGART - LIVE . DE

ADEL TAWIL

19.07.23 SPARDAWELT
FREILICHTBÜHNE



5 SECONDS OF SUMMER

27.09.23 PORSCHE-ARENA



CYPRESS HILL

15.08.23 PORSCHE-ARENA



CRYSTAL F & JOHNBOY

10.11.23 KULTURQUARTIER



AZAD

11.11.23 KULTURQUARTIER

ASAF AVIDAN

02.11.23 LIEDERHALLE



tickets 0711.550 660 77

MRUSS
MICHAEL RUSS GMBH

FESTIVAL-LIEBE

Es geht auch ohne Dosenravioli und Camping ...

WET OPEN AIR

15.07.23 • Badezentrum Sindelfingen • ab 64,90 Euro • 11 Uhr

Let's get WET! Für einen Tag verwandelt sich das Badezentrum Sindelfingen in ein Festivalgelände und behaust zwischen mehreren Schwimmbecken das WET Open Air. Auf dem Techno-Festival kann man auf zwei verschiedenen Bühnen zu Acts wie Brutalismus 3000, I Hate Models, Kobosil, Stella Bossi oder Nina Kraviz (Foto) abtanzen. Support kommt von Local Artist wie „Vision Ekstase“-Mitgliedern Rove Ranger und David Löhlein und Lehmann-Booker Raphael Dincsoy. Ist man vom Tanzen in der heißen Juli-Sonne zu erschöpft, kann man sich im nächstgelegenen Pool direkt eine Abkühlung gönnen.



FUCHS UND HASE FESTIVAL

23.- 25.06.23 • JUHA Herrenberg • 79 Euro • ab 14 Uhr

Nur eine S-Bahn-Fahrt entfernt, bietet das „Fuchs und Hase“-Festival einen Safespace für alle, die dem Alltag für einen kurzen Augenblick entkommen möchten, um sich mit sich selbst und der eigenen Kreativität auseinanderzusetzen – und dabei erstklassigen Sound zu genießen! Über drei Tage kann man sich nicht nur in zahlreichen Workshops ausprobieren, sondern auch elektronischen Acts wie KINK (links), Red Axes, Elli Acula (Mitte) und Reznik (rechts) lauschen und beim Camping neue Freundschaften schließen.



KESSEL FESTIVAL

24./25.06.23 • Cannstatter Wasen • ab 69,90 Euro • ab 11 Uhr

Sommer ist Festivalzeit – und da darf das Kessel Festival selbstverständlich nicht fehlen! Auf der Hauptbühne sind am Samstag Rapper Apache 207, Jan Delay, Von Wegen Lisbeth, Yaenniver und Jules zu hören. Am Sonntag darf man sich auf Deine Freunde, Grossstadtgeflüster, Bilderbuch, Clueso und Rea Garvey freuen. Außerdem gibt's auf der Roten Zora Tunes von Downbeat bis Techno von elektronischen Künstlerinnen, einen HipHop-Kiosk, DJ-Sets und Live-Performances auf der Spielwiese und einen Newcomer Band Contest. Umrahmt wird das Ganze von einem bunten Programm aus Nachhaltigkeit, Sport, Vintage und Wein.



JAZZ OPEN

13.-23.07.23 • diverse Locations • ab 67,50 Euro • je nach Konzert

Stuttgart wird wieder zur Jazz-Hochburg: Ob auf dem Schlossplatz, im alten Schloss oder im Bixx Jazzclub – auch in diesem Jahr beeindruckt das Jazz Open mit einem erstklassigen Line-up. Unter anderem stehen Acts wie die Techno-Marching-Band Meute, Snarky Puppy mit ihrem funkigen Jazz-Rock, die legendären Deep Purple, der Electroswing-König Parov Stelar und Stimmgewalten wie Grace Jones und Joss Stone auf dem Programm. Dank der Open Stages wird es außerdem wieder auf eine Auswahl an kostenfreien Konzerten u. a. im StadtPalais geben.

Fotos: Kessel Festival © Paola Kudacki, Elli Acula © Conrad Schoen, Reznik © Jan Kapitän, Sven Vath © Daniel Woeller



HIPHOP OPEN

28./29.07.23 • Cannstatter Wasen • ab 139 Euro

Der Wasen wird zum HipHop Heaven: Nach acht Jahren Abstinenz kehrt das HipHop Open zurück. Für das Comeback stehen Headliner wie K.I.Z, Trettmann, JID oder Sido und G-Eazy auf der Bühne. Dazu kommen Acts wie Badmómzjay, Dilla, G-Eazy, Haftbefehl, Haiyti, Kelvyn Colt, Pashanim, Schmyt, Ski Aggu und Yung Hurn. Bei der After-show-Party heizen anschließend Acts wie Drunken Masters oder Domiziana ordentlich ein. Das HipHop Open ist damit aber längst nicht vorbei: Am Festival-Sonntag gibt es mit der „Open City“ mehrere kleine Events über ganz Stuttgart verteilt, die man auch ohne Festivalticket besuchen kann.



AMORE FESTIVAL

05.08.23 • Residenzschloss Ludwigsburg
69,99 Euro • 14 Uhr

Wo Barock und Rave vereint werden, da steigt das „Amore“. Das Technofestival gilt in seiner Heimat Italien seit 2004 als Wahrzeichen für House und Techno und konnte dort schon über 250.000 Besucher:innen willkommen heißen. Um die Deutschlandpremiere in Ludwigsburg gebührend zu feiern, werden Acts wie Sven Vath (Foto), Maceo Plex, Seth Troxler, Jan Blomqvist und Gina Jeanz mit ins Boot geholt, um der Barockstadt ordentlich einzuheizen.

C2 CONCERTS EASY TICKET 0711-2 555 555
C2CONCERTS.DE/TICKETS
ODER BEI ALLEN VORVERKAUFSTELLEN

lacrimas profundere. AN INTIMATE EVENING OF SONGS AND STORIES SUZANNE VEGA THIRTY YEARS OF DEEPEST TEARS TOUR 2023 09.06.23 20 Uhr STUTTGART CLUB ZENTRAL	SUZANNE VEGA AN INTIMATE EVENING OF SONGS AND STORIES THIRTY YEARS OF DEEPEST TEARS TOUR 2023 21.07.23 20 Uhr STUTTGART THEATERHAUS
NABUCCO Oper von Giuseppe Verdi 12.08.23 19 Uhr STUTTGART SPARDA-WELT FREILICHTBÜHNE	FURY IN THE SLAUGHTERHOUSE OPEN AIR TOUR 2023 09.09.23 18.30 Uhr STUTTGART SPARDA-WELT FREILICHTBÜHNE
STAUBKIND Da ist immer noch mein Herz TOUR 2023 07.10.23 20 Uhr STUTTGART IM WIZEMANN	TANZWUT SILBERNE HOCHZEIT TOUR 25 JAHRE TANZWUT 13.10.23 20 Uhr STUTTGART IM WIZEMANN
LARS AMEND IMAGINE TOUR '23 Der Soundtrack Deines Lebens 23.10.23 20 Uhr STUTTGART THEATERHAUS	WEOMMA 28.10.23 19 Uhr STUTTGART PORSCHE-ARENA
die PRINZEN 30 JAHRE 30 HITS 30 STÄDTE DIE JUBILÄUMSTOUR 11.11.23 20 Uhr STUTTGART PORSCHE-ARENA	ANTHONY POSTER DISTURBED TOUR 2023 HEIMSPIEL 02.12.23 20 Uhr STUTTGART LKA LONGHORN

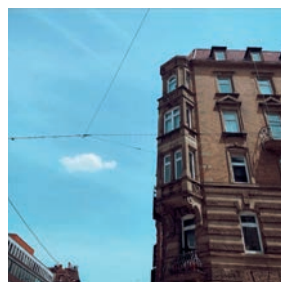
SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



In unserer Playlist #37 reist Miss Evoice aka Amy.G.Dala aka Nanni durch verschiedene Stile und Genres. Das Waltraut-Lichter-Family-Mitglied trifft man hinter den Decks von Fridas Pier, der Romantica und anderen beliebten Feierlocations im Kessel – kredenzt wird hier mit Vorliebe elektronische Tanzmusik. Nanni teilt in ihrer Playlist die Tunes mit uns, die sie auch privat begleiten und wir tanzen dazu entspannt in den Sommer!

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-37-miss-evoice und zum direkt Reinhören auf unserem Spotify-Kanal!



reflect.de
@reflectstuttgart

re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und keine Stuttgart-News mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #37 MISS EVOICE

@ amy.evoice
soundcloud.com/amygdalasound • soundcloud.com/missevoice

- 1 Let The Sunshine In – Galt MacDermot
- 2 Disparate Youth – Santigold
- 3 Something More – Crazy P
- 4 Teardrops – NEIL FRANCES
- 5 Helicopter – Ora the Molecule
- 6 A Walk in the Park – Hundreds
- 7 Karaköy – Brazilian Girls
- 8 Karma – Goldy.mp3
- 9 Captain – Danitsa
- 10 Nomalizo – Letta Mbulu
- 11 Inner City Pressure – Bassara
- 12 The Ginning – Stavroz
- 13 Don't Turn It off (FEAT. QZEN) – 40 Thieves
- 14 Nein – Laing



VORMERKEN: DAS NÄCHSTE RE.FLECT
ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
4. AUGUST 2023



Gewohnt sportlich zur nächsten Etappe.



25 Jahre Audi Zentrum Stuttgart

Seit 1998 ist die Marke mit den Vier Ringen in Stuttgart präsent, inzwischen an drei Standorten: Vor 25 Jahren eröffnete in Stuttgart-Vaihingen das erste Audi Zentrum der Landeshauptstadt – eines der ersten Audi Hangar Gebäude für Audi Partner. Im Jahr 2007 übernahm die Audi Stuttgart GmbH das ehemalige Autohaus Kögel in Böblingen. 2013 eröffnete nach zweijähriger Bauzeit das Audi terminal in Stuttgart-Feuerbach, nach wie vor das Größte seiner Art in Europa.

Ob Sie auf der Suche nach einem sofort verfügbaren Neu- oder Gebrauchtwagen sind: Die Auswahl an unseren Standorten ist beeindruckend und reicht vom Audi A1 bis zu den RS-Modellen. Mit dem e-tron Partner und einem Batteriekompetenzzentrum setzen wir in Stuttgart ganz klar auf morgen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und auf die nächsten 25 Jahre in Stuttgart und Böblingen.

Audi Zentrum Stuttgart

Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach, Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart, Tel.: 0711/89081-0, info.feuerbach@stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen, Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart, Tel.: 0711/737310-0, info.vaihingen@stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen, Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen, Tel.: 07031/722-3000, info.boeblingen@stuttgart.audi

www.stuttgart.audi

HEUTE WIRD'S SPÄTI

F&K BÜDLE
FRITZ-ELSAS-STR 60
STUTT GART
7. JUNI AB 17UHR



Stuttgarter
Hofbräu

DAS
HELLE
HELLE.