

STUTTGART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 113
HERBST 2024

UMSONST

REFLECT.IDE



@REFLECTSTUTTGA



ME IN MY BAG
DJ YARAK

STADTBlick MAXIM SCHIPKO
NEUES FORMAT: **GAME CHANGERS**
THIS IS ART DIDI DIVALICIOUS
PLAYLIST #43 IMMI BAKES
& VIELES MEHR!



DER BARTRUCK.

Wir kommen zu euch und euren Events – mit den beiden Hillsons Bartrucks, unserem Original US-Hotdogwagen oder dem Popcornstand im Vintage-Look. An Bord des original Ford F100 stehen eine integrierte Zapfanlage, ordentlich Hubraum und 9 Bar Wasserdruck für richtig guten Espresso bereit. Und als langjährige Gastro-Profis servieren wir euch obendrein noch feinste Drinks und das passende Catering.

DIE EVENTLOCATION.

Im Herzen Stuttgarts gleich beim Marienplatz gelegen bietet die Hillsons „Werkstatt“ die perfekte Kulisse für euer Event. Mit professioneller Gastrobar, Loungeecke und atmosphärischem Außenbereich steht alles bereit, um eure Veranstaltung zu einem rundum gelungenen Event zu machen.

ALLE INFOS UNTER
HILLSONS.DE
ANFRAGEN AN
MAIL@HILLSONS.DE

AUF EINEN BLICK



MITARBEITENDE DER AUSGABE:



DEBORAH HERBERG

Die Crossmedia-Redaktion/Public Relations-Studentin mit Moderations-Erfahrung unterstützt uns seit Juli in der Redaktion. Happy welcome!

[@deborah.herberg](#)



INKA GÖSMANN

Noch ein Neuzugang: Inka bringt jede Menge frischen Wind in Sachen Social Media ins Team und war auch schon beim Film. Schön, dass du da bist!

[@inkax](#)

Editorial – 4

Herbstfavoriten: Ivana Stipić 5

Stadtleben – 6

Foodie-News 6

Event-Update 8

Bühnenspektakel 12

Was fürs Auge 16

Wein und mehr 18

Stöbern & entdecken 20

Features – 26

Stadtblick: Maxim Schipko 26

Streifzug: Leonhardsviertel 28

0711 Game Changers 30

me in my bag: DJ Yarak 32

Lokalrunde: Wine time 34

This is Art: Didi Divalicious 36

Vergnügen – 38

Reisen: Matador Lodges 38

Konzerte 40

Ausblick – 46

Playlist #43: Immi Bakes 46

SPACE - TEMPORARY - POPUP -
DAS areal



DAS KULTURAREAL
AM FEUERSEE

geöffnet*

DO&FR **SA&SO**
16-22 UHR **12-22 UHR**

*good weather only

AFTER-WORK-SPECIAL:
alle Spritz-Getränke
nur 6 Euro
(Do/Fr von 16-18 Uhr)

das-areal.com [@ das_areal](#)

IMPRESSUM

Herausgeber:
re.flect GmbH
Rotebühlstraße 66
70178 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
@ reflectstuttgart

V.i.S.d.P.
Nina Hillengass

Chefredakteurin
Sarah Zimmermann

LAYOUT
Sarah Zimmermann

Vertrieb
Nina Adelhardt
Nina Hillengass
Michael Thlow

Redaktion
Nina Adelhardt
Inka Gösmann
Deborah Herberg
Laura Hör
Joe Ulrich

Fotograf:innen
Cover: Maxim Schipko

Druck
www.colorpress.de

Wir setzen auf 100 %
Ökostrom und sind



Gewinnspiele
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele: Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 30.09.2024.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.



Ihr Lieben,

willkommen im Herbst! Passend zum Jahreszeitenwechsel gibt's jede Menge spannende News in der Stadt: Ob neue gastronomische Konzepte, großartige Events oder die letzten Open-air – wir verraten euch unsere Highlights auf den nächsten Seiten.

Außerdem haben wir uns mit einigen Stuttgarter Akteur:innen zu ihren Favoriten ausgetauscht! Gleich gegenüber gibt Stelp-Events-Geschäftsführerin Ivana Stipić Einblick in ihren Terminkalender, in unserem neuen Format „0711 Game Changers“ zeigen drei spannende Nachwuchstalente aus verschiedenen Bereichen, was ihre

Arbeit ausmacht und in unserer Lokalrunde haben wir zwei Wein-Profis nach ihren Empfehlungen gefragt.

Wer wissen will, was DJ Yarak in seiner Tasche hat, sollte außerdem unser me in my bag nicht verpassen. Dazu gibt's einen fantastischen Stadtblick von Fotograf Maxim Schipko, der auch für unser Cover verantwortlich ist, künstlerische Einblicke von Dragqueen Didi Divalicious und eine wunderbare Playlist von Immi Bakes. Viel Spaß beim Entdecken!

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

Liebe

Kinofest in den Innenstadtkinos am 7. & 8. September • kostenlose Trinkbrunnen am Marienplatz • bereits innerhalb 24 Stunden ausverkauft: das neue Festival Stutyard • neuer Tiramisu-Spot in der Bebelstraße • neues Murals im Rahmen des Pfffestivals, z. B. von Gizem Erdem am Olgaeck • skulpturales Interior-Design von Studio Bovti

Keine Liebe

das Fais Dodo schließt am 14. September • massive Bordstein-kanten auf der Fahrradstraße • Ellenbogen-Kultur statt Zusammenhalt im Nachtleben • lange Schlangen bei Selbstbedienung • große Baustelle im Bohnenviertel • eine Scheibe Brot mit Öl und Salz für 3,50 € • Belastung Fernwanderweg am Hauptbahnhof

HERBSTFAVORITEN:

IVANA STIPIĆ

GESCHÄFTSFÜHRERIN STELP EVENTS

@ stelp.events • @ ivi.stpc

„Morgens trifft man mich so gut wie immer in meinem Lieblingscafé, dem CAFÉ LANG. Davor oder danach bin ich meistens im YOGALOFT SÜD bei einer auspowernden Stunde.

Mein Eventtipp im September? Auf jeden Fall der FLOHMARKT VON OMUSE am 15. September – die zwei Gründerinnen Aylin und Josie schaffen es wirklich, einen klassischen Flohmarkt auf ein neues Level zu heben. Das muss man erlebt haben.

Mein Lieblings-Foodspot derzeit ist das BAOBEI von der lieben Marissa. Die letzten warmen Tage findet man mich hier an einem der wenigen Plätze im Außenbereich im wunderschönen Westen.

Mit dem Start in den goldenen Oktober (you heard

it here first) veranstalten wir unseren ersten CHARITY COMEDY CLASH mit acht Comedians, darunter Emmvee, Maria Clara Groppler und Fabi Rommel. Der gesamte Abend kommt STELP zugute und wir tragen bei dem Event keine Kosten: Die Comedians verzichten auf ihre Gage, die CBA wird uns ganz kostenfrei gestellt und so weiter. Ganz nach klassischer STELP-Manier.

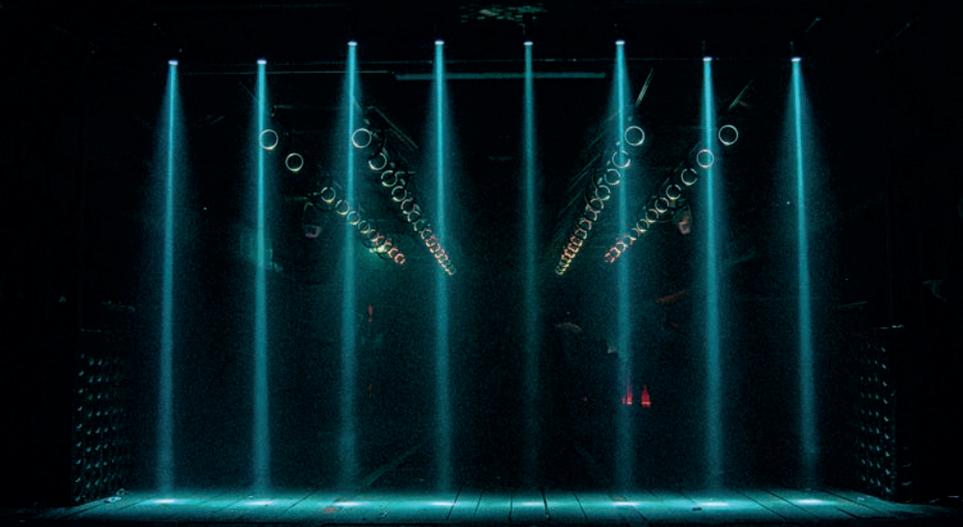
Um dem Winterblues zu entkommen, empfehle ich noch ein weiteres STELP-Event: unseren STELP CHARITY RUN. Am 10. November laufen wir im Stadion Festwiese im Neckar-park Stuttgart getreu dem Motto „Make Running Count“.



Fotos: Ivana Stipić @ Sien Cichrowicz

ABTAUCHEN ZUM ABTANZEN

FRIDAS PIER



CATCH OF THE DAY

Diese neuen Food-Spots sind zum Anbeißen!



NEUES VON DER REISKORN-CREW: FOOD BAZAR URBAN DAILY

Dorotheenstraße 2 • Mo-Sa 8-18.30 Uhr
 @ foodbazarurbandaily

Café, Deli und Snack-Spot: In die ehemaligen Räumlichkeiten der Brothandlung Grau am Schillerplatz ist das Food Bazar Urban Daily eingezogen. Hinter dem neuen Spot steckt das bereits vom Reiskorn bekannte Team. Neben eigenen Kaffeeröstungen stehen regionale Limos und Eistees auf der Karte, dazu gibt es leckere Snacks und Sandwiches in Form einer kulinarischen Weltreise: spanische Tapas, arabische Meze und Häppchen mit asiatischem Touch.

 **LUST AUF PERSÖNLICHE EINBLICKE? NOCH MEHR SPANNENDE INFOS GIBT'S IM INTERVIEW AUF REFLECT.DE!**



3 FRAGEN AN ... HUONG TIEN DO Betreiber Saigon '75

Dein Konzept in drei Worten?

„Hip, schmackhaft, gesund.“

Was macht das Saigon '75 besonders?

„Köche direkt aus Vietnam, die echtes Streetfood-Feeling bringen, natürliche Aromen statt Geschmacksverstärker und ein Design, das vietnamesische Traditionen feiert.“

Was hast du für die Zukunft des Saigon '75 geplant?

„Expansion und Franchise-Entwicklung, während wir weiterhin auf Qualität und Authentizität setzen.“

JAPAN TRIFFT AUF KOREA: CHOBAB

Hauptstätter Str. 39 • Di-Do 17-22, Fr-Sa 12-15 & 17-22, So 18-22 Uhr • chobab.de

Avocado-Lachs-Tatar, Korean Fried Chicken und Sushirollen mit Thunfisch und Gold – der Blick auf die Karte im Chobab lässt einem das Wasser im Mund zusammenlaufen! Hinter dem neuen Konzept an der Hauptstätter Straße stehen zwei in der Gastronomie bereits erfahrene Betreiber:innen: Küchenchef Dongjin Lee und Serviceleitung Kittiya Buangam kennen sich von der gemeinsamen Arbeit im Gourmetrestaurant 5 und haben sich mit dem ersten eigenen Konzept einen lang gehegten Traum erfüllt. Die Einrichtung in minimalistischem Schwarz in Kombination mit Holz wirkt modern und ansprechend, während kleine Figuren aus Animes und ein paar Pflanzen das Ambiente ergänzen.



3 FRAGEN AN ... DONGJIN LEE & KITIYA BUANGAM Betreiber:innen Chobab

Was zeichnet den Spirit eures Restaurants aus?

„Unser Restaurant ist für uns weit mehr als nur ein Arbeitsplatz – es ist ein echtes zweites Zuhause. Wir verbringen auch unsere Freizeit hier, weil wir eine Umgebung schaffen wollten, in der sich alle wohlfühlen, einander unterstützen und inspirieren. Diese familiäre Atmosphäre ist das Herzstück unseres Restaurants.“

Was inspiriert euch bei der Gestaltung eurer Gerichte?

„Wir lassen uns von der Kombination beider Kulturen inspirieren und kreieren ständig neue Gerichte, die Tradition und Moderne vereinen. Unsere Küche soll überraschen und neue Geschmacksrichtungen bieten – von der japanischen Ponzu Dorade bis hin zu kreativen Desserts, die sich von den typischen Sushi-Restaurant-Desserts abheben.“

Was verbindet euch mit Stuttgart und warum habt ihr hier euer Restaurant eröffnet?

„Ehrlich gesagt, fanden wir, dass Stuttgart ein gutes Sushi-Restaurant fehlt. Nach vielen eigenen Erfahrungen in verschiedenen Restaurants haben wir beschlossen, diese Marktlücke zu füllen. Uns war es wichtig, eine hochwertige, aber faire Alternative zu den bestehenden Angeboten zu schaffen.“



DUMPLINGS, EINTOPF UND MEHR: DIM SUM HOUSE

Charlottenstraße 8 • Mo-Fr 11.30-22 Uhr, Sa/So & feiertags 12-22 Uhr
dimsumhouse-stuttgart.de

Zwischen Charlottenplatz und Olgaecck wirkt das Dim Sum House auf den ersten Blick ein wenig unscheinbar. Drinnen offenbart sich allerdings ein großzügig geschnittener, heller Raum mit viel Holz und verspielten Licht-Elementen, der direkt einladend wirkt. Nach hinten geht es sogar auf eine Terrasse, in der man geschützt vom Straßenlärm unter freiem Himmel essen kann. Auf der Karte stehen vielfältige südchinesische und asiatische Spezialitäten wie handgemachte Dumplings, gedämpfte Xiao Long Bao oder gebackene Wan Tan, aber auch Eintopf-Spezialitäten, Reisgerichte und gebratene Reismudeln.



FEIERN MIT AUSSICHT: DRAUFSICHT FESTIVAL

20./21.09.24 • Karlshöhe • @draufsicht_festival

Ein Festival, das komplett von Jugendlichen für Jugendliche organisiert und durchgeführt wird? Willkommen beim Draufsicht! Das Programm verspricht neben einem abwechslungsreichen musikalischen Line-up, zu dem u. a. SHIMMER., Mimii, PORT, Vincent Water, und Lia J. gehören, verschiedene Workshops sowie Diskussionsrunden. Während also an der Bühne unterhalb des Biergartens „Tschechen und Söhne“ getanzte wird, kann z. B. Yoga geübt, gezeichnet, gebreakdancet oder Graffiti gesprayed werden. Und all das völlig kostenlos!

AUF GEHT'S AB GEHT'S

Der Sommer ist
noch nicht vorbei!
Hier kommen unsere
Event-Highlights für die
Übergangs-Saison!



ALL-IN-ONE-FESTIVAL: BITCHFEST

07.09.24 • 10 – 22 Uhr • StadtPalais • 69 Euro (Erwachsene), 49 Euro (Kinder über 12), 0 Euro (Kinder unter 12) • bitchfest.de

Ein Tag voller Workshops, Musik, Talks und Panels, aber auch Food, Drinks und Shopping – das erwartet die Gäste im Herbst auf dem BitchFest! Dabei richtet sich das neue Festival von Gründerin Jennifer Reaves an „badass women and their girls“, also gleich mehrere Altersklassen. Das Besondere daran: Das Programm kann man sich selbst zusammenstellen. Im Ticketpreis sind alle Programmpunkte inklusive Materialien bereits enthalten. Bleibt nur noch die Qual der Wahl: Empower Yoga zu Beyoncé, ein Finanzvorsorge-Workshop oder Vulva-Cupcakes backen?

ES WIRD SPANNEND: XCITING FESTIVAL

13./14.09.24 • Kunstverein Wagenhalle • xciting-festival.com

Die diesjährige Ausgabe des „XCITING Festivals – the instruments edition“ bringt experimentellen Sound nach Stuttgart. Besucher:innen erwartet auf dem Gelände des Kunstvereins Wagenhalle eine musikalische Bandbreite von Drones über Jazz bis hin zu Noise, mit Fokus auf klassischen Instrumenten und Acts wie Susana Santos Silva (Foto) und dem Maschinen-Orchester von Pierre Bastien. Karten für den Freitag kosten 20 Euro, für Samstag 30 Euro – am besten direkt das 2-Tages-Ticket für 40 Euro sichern!



Fotos: Draufsicht Festival @ Team Tomorrow - Ruben Schläpfer, BitchFest @ Kim Hoss, MeinSchlossplatz @ Studio Sorglis



JUGENDHAUS OPEN-AIR: MEIN SCHLOSSPLATZ

12.09.–05.10.24 • Kleiner Schlossplatz
meinschlossplatz.de

Der kleine Schlossplatz wird erneut zum Experimentierraum für jugendliche Subkultur in Stuttgart. Von Mitte September bis Anfang Oktober geht das interaktive Mitmach-Format „Mein Schlossplatz“ bei freiem Eintritt in die dritte Runde. Beim Tischtennisturnier, in der mobilen Skate-Anlage und beim FreeFit mobil wird es sportlich. Wer sich eher kreativ ausleben will, ist in der Airbrush-Lounge oder beim Improtheater richtig. Für Hobby-Gamer:innen gibt es eine Zocker- oder Spiele-Lounge. Das perfekte Rahmenprogramm bieten verschiedene Konzerte und Infostände.

JUBELTRUBEL IN NORD: AUF 20/25 GROSS- ARTIGE JAHRE!

12./13.10.24 • Kunstverein Wagenhalle
kunstverein-wagenhalle.de

Zum 20- bzw. 25-jährigen Jubiläum des Kunstvereins Wagenhalle und des Bauzugs 3YG wird am Wochenende des 12. und 13. Oktober am Stuttgarter Nordbahnhof gefeiert. Offene Ateliers, Ausstellungen, Podiumsdiskussionen und ein Konzertabend stehen auf dem vielfältigen Programm. Perfekt, um diesen Hotspot der Stuttgarter Kulturszene gebührend zu zelebrieren!

MADE IN GERMANY

8. Interkulturelles Theaterfestival

20.–24. November 2024

Spielplan und Spielorte auf
madeingermany-stuttgart.de

FRUM
DER
KULTUREN
STUTT GART

ERLEBNIS-ORIENTIERT

Macht euch schick,
wir gehen aus!

EIN ABEND ZWISCHEN ZWEI WELTEN: 5. STELP SPENDENGALA

16.11.24 • 18.30 Uhr • Mercedes-Benz-Museum
ab 279 Euro • stelp.eu/gala

Mit dem Ziel, Lebensrealitäten von Menschen in Krisengebieten, Kriegszentren und Orten von Naturkatastrophen nachhaltig zu verändern, verbindet Stelp humanitäre Hilfe mit aufmerksamkeitsstarken Aktionen. So auch Mitte November, wenn erneut die jährliche Spendengala ansteht, um Einblick in die zahlreichen Projekte von STELP zu geben und finanzielle Mittel für die weitere Arbeit zu sammeln. Am 16. November erwartet die Gäste ein extravaganter Abend zwischen zwei Welten – dem Glamour eines Charity-Events auf der einen und der verheerenden Realität bei den Hilfsprojekten vor Ort auf der anderen Seite. Die Gala findet zum ersten Mal im Mercedes-Benz Museum und damit in einer neuen Location statt. Abgerundet wird die Veranstaltung durch ein emotionales Bühnenprogramm samt exklusivem Gala-Menü. Tickets für das Event sind über die Website von STELP zu erwerben.



WALKING ON WASEN: 177. CANN- STATTER VOLKSFEST

27.09.–13.10.24
Cannstatter Wasen
cannstatter-volksfest.de



Ab dem 27. September heißt es wieder: ein Prosit auf die Gemütlichkeit! Denn dann wird insgesamt 17 Festtage lang das 177. Cannstatter Volksfest auf dem Wasengelände gefeiert. Egal, ob auf der Bierbank und mit einem Maßkrug in der Hand in einem der neun Festzelte, in schwindelerregender Höhe in einem der vielen Fahrgeschäfte oder schlendernd auf dem Krämermarkt – bis zum 13. Oktober kann man sich hier dem Entertainment-Programm hingeben. Zu den Highlights zählt in diesem Jahr u. a. das 25. Jubiläum der „Gay Delight“ im Festzelt „Zum Wasenwirt“ am 10. Oktober. Also rein ins Dirndl oder in die Lederhose und „Die Krüge hoch!“



ZUM KRÖNENDEN ABSCHLUSS: FEUERSEEFEST

12.–15.09.24 • Feuersee • feuerseefest.de

Ein Pflichttermin in jedem Stuttgarter Kalender: das Feuerseefest! Vom 12. bis zum 15. September verwandelt sich der malerische Feuersee rund um die Johanneskirche erneut in einen lebendigen Treffpunkt mit Festival-Charakter. Mit Live-Musik und DJ-Sets auf mehreren Bühnen, Performances, einem bunten Markt, kulinarischen Köstlichkeiten und Aktionen von Vereinen und Initiativen bietet das Fest eine einzigartige Atmosphäre. Los geht's am Donnerstag und Freitag um 16 Uhr sowie am Samstag und Sonntag ab 11 Uhr.



NEUE STORES, SPECIALS UND TOLLE GEWINNE: 10 JAHRE DAS GERBER

23.–27.09.24 • Das Gerber • das-gerber.de • [@das.gerber](https://www.instagram.com/das.gerber)

Ein Jahrzehnt voller Shopping, Events und Lifestyle: Das Gerber feiert sein Jubiläum mit Performances, Shows und Partys sowie täglich neuen Geschenken. Außerdem stehen einige Neuigkeiten im Erlebnisquartier in der Innenstadt an!



Der Dienstag steht unter dem Motto der Kunst: Die Karikaturisten Oscar und Alfred sind im Haus und die Band Soultrip liefert die passende musikalische Untermalung. Am Mittwoch steht eine Zaubershow mit verschiedenen Künstler:innen und Pantomime-Artists an, bevor am Donnerstag die Akrobat:innen und Jongleur:innen das Gerber erobern. Zum Finale am Freitag soll es ein ganz besonderes Highlight geben – stay tuned!

Noch nicht genug? Den 2. November kann man sich ebenfalls schon mal im Kalender anstreichen: Bei der langen Einkaufsnacht gibt es neben verlängerten Öffnungszeiten auch zwei kostenlose Sektbars. Und Ende November steht dann schon der Aufbau der Weihnachtsdeko an, um stimmungsvoll in den Winter überzuleiten ...



MACH MAL KEIN THEATER

WENN WUT ZUR BEWEGUNG WIRD: PROTEST!

27.10.24–04.05.25 • Landesmuseum Württemberg
ab 5 Euro • landesmuseum-stuttgart.de

Ab Ende Oktober präsentiert das Landesmuseum Württemberg die Erlebnisausstellung „PROTEST! Von der Wut zur Bewegung“. Sie zeigt die Dynamiken historischer und aktueller Protestbewegungen, von der Friedensbewegung bis hin zu „Fridays for Future“. Besucher:innen erleben interaktive Stationen, die verdeutlichen, wie Protest entsteht und wirkt. Als Teil der großen Landesausstellung „500 Jahre Bauernkrieg“, lädt „PROTEST!“ außerdem dazu ein, über die Zukunft des Widerstands nachzudenken.



Aber warum eigentlich nicht?



DIVERSITÄT AUF DER BÜHNE: MADE IN GERMANY

20.–24.11.24 • mig.madeingermany-stuttgart.de

Bereits zum achten Mal bringt das Theaterfestival „Made in Germany“ einige der spannendsten interkulturellen Theaterproduktionen aus ganz Deutschland nach Stuttgart. Vom 20. bis zum 24. November können Besucher:innen in zahlreichen Theatern künstlerische Auseinandersetzungen mit unserer Einwanderungsgesellschaft hautnah erleben. Hinter dem Festival steht das engagierte Team des Forums der Kulturen e.V., das auch in diesem Jahr auf eine besondere Auswahlmethode gesetzt hat: Um die Vielfalt unserer Gesellschaft abzubilden, hat eine siebenköpfige Bürger:innenjury das vielfältige Programm zusammengestellt.

NEUES VON DEN SILENT LADIES_: NORA: BREAKING THE DOLLHOUSE

27./28.09. & 10.–12.10.24 • Theaterhaus • ab 13 Euro • silentladies.de

Mit seiner neuesten Theaterperformance stellt das feministische Stuttgarter Theaterlabel „silent ladies_“ die provokante Frage „Ist die Ehe eigentlich noch in und wenn nein, was kommt dann?“ Um darauf eine passende Antwort zu finden, bringen drei Schauspieler:innen „Nora oder Ein Puppenheim“ von Henrik Ibsen aus dem Jahr 1879 in die heutige Zeit und verleihen dem Stück, das die Institution Ehe kritisch hinterfragt, einen queer-feministischen Anstrich. Dabei werden unter der Regie von Luise Leschik sowohl die Kernfamilie als auch finanzielle Ungleichen und die Penetration als eheliche Pflicht thematisiert, während gleichzeitig mit romanisierten Idealvorstellungen aufgeräumt wird.



VOM BILDSCHIRM AUF DIE BÜHNE: SOCIAL-MEDIA-STARS IM THEATERHAUS

11./18.09.+18.10.24 • Theaterhaus • theaterhaus.com • @theaterhaus.stuttgart

Die nächste Generation steht bereit – und begeistert live auf der Bühne genauso wie sonst tausende Follower:innen auf dem Screen. Gleich drei erfolgreiche Content Creator:innen sind im Herbst im Theaterhaus zu Gast! Gemeinsam bieten die jungen Talente eine unvergleichliche Mischung aus Humor, Tiefgang und Zeitgeist, die man sich nicht entgehen lassen sollte:

Conny from the Block bringt mit ihrer urkomischen Darstellung des Behördenalltags frischen Wind in die Comedy-Szene. Sie lässt das Publikum am 18. September über den täglichen Wahnsinn im öffentlichen Dienst lachen und trifft damit den Nerv all jener, die das Bürokratie-Chaos nur zu gut kennen. **Phia Quantius** hingegen holt mit „Bombenkopf“ ein ganz anderes Thema auf die Bühne: Migräne. Die junge Autorin und Influencerin nimmt das Publikum am 11. September mit auf eine bewegende Reise durch ihre eigenen Erfahrungen mit dieser oft unterschätzten Krankheit, indem sie offen über Schmerz, Verzweiflung und Lebenslust spricht. **Fred Costea** hat mit seinen viralen Charakter-Comedy-Videos die sozialen Medien erobert. Kein Wunder: Hier trifft scharfsinniger Humor auf spielerische Leichtigkeit und Anekdoten direkt aus dem Leben. Der Termin am 18. Oktober ist zwar bereits ausverkauft, dafür kann man sich schon jetzt Tickets für den nächsten Auftritt am 22. Februar 2025 sichern.



MEHR ALS NUR WÖRTE: SPOKEN ARTS FESTIVAL

14.–19.11.24 • spoken-arts-festival.de

Unter dem Festivalmotto „Daß ein gutes Deutschland blühe“ widmet sich das Spoken Arts Festival der Epoche nach dem Zweiten Weltkrieg. Themen wie die Entstehung des Grundgesetzes, der Bau der Berliner Mauer und das Ende der Nachkriegszeit wird sich in Form von Literatur, Musik und Tanz genähert. Los geht's am 14. November mit einem großen Eröffnungsabend mit u. a. Iris Berben, Claudia Michelsen und Hanna Plaß. An den darauffolgenden Tagen gibt's ein buntes Programm, darunter eine Sprechperformance zu „Die Ermittlung“ von Peter Weiss oder einen Poetry Slam mit dem Namen „Dead or Alive?!“, bei dem tote Dichter:innen lebendigen gegenübergestellt werden.

SPOKENWORD IN STUTT GART: TAGE FÜR LITERARISCHES SPRECHEN

20.–22.09.24 • diverse Locations • gesprochenes-wort.de

Was zeitgenössische gesprochene Literatur alles kann und wie sie sein soll, wird vom 20. bis 22. September bei den „Tagen für literarisches Sprechen – Festival für Spokenword“ in Stuttgart debattiert. Nachdem 2021 das erste Positionspapier zur Selbstverortung von Spokenword in Deutschland erarbeitet wurde, ist nun das Ziel in Stuttgart, die zweite poetische Selbstpositionierung deutschsprachiger Spokenword-Autor:innen festzulegen und in einer öffentlichen Lesung zum Festival-Abschluss zu präsentieren. Drumherum wird es in verschiedenen Locations in Stuttgart jede Menge Showcases, Performances, Input und Austauschgespräche geben.



Fotos: Made in Germany © Marianne Menke, Protest! oben © Picture Alliance / SF Foto, Olaf Schülke, Protest! unten © Landesmuseum / Roland Hägele

Fotos: Spoken Arts Festival © Björn Klein, Tage für Literarisches Sprechen: Temye Tesfu (links) © Valerio Moser, Tage für Literarisches Sprechen: Amewu (rechts) © Arno Simons, Conny from the Block © privat, Fred Costea © Daniel Dittus

MAGIC MOMENTS

Vorhang auf und Film ab!



ACHT TAGE GENRE-KINO: FANTASY FILMFEST

11.–17.09.24 • Innenstadtkinos
fantasyfilmfest.com

Vom verfluchten Gemälde in „The Well“ über die rachsüchtige Martial-Arts-Kämpferin „Sayara“ bis zur skurrilen Vampirstory von „Humanist Vampire Seeking Consenting Suicidal Person“: Das Programm des Fantasy Filmfests deckt gleich mehrere Genres ab. Eines haben die gezeigten Filme allerdings gemeinsam: Sie bewegen sich außerhalb des Mainstream-Kinos. Statt Blockbustern findet man hier vor allem Arthouse-Streifen aus Europa, Amerika und Asien. Nachdem im Februar und April bereits die Mini-Ausgaben „Fantasy Filmfest White Nights“ sowie die „Fantasy Filmfest Nights“ die Leinwände der Innenstadtkinos beleuchtet haben, findet das Hauptfestival im September bereits zum 38. Mal statt. Acht Tage lang erwartet einen in den Innenstadtkinos ein vielfältiges Programm an fantastischen Filmen mit Nervenkitzel-Garantie.



EIN BISSCHEN STRANGE: WEIRD WEEKENDER

14.–17.11.24 • Innenstadtkinos
weirdwednesday.de/weirdweekender

Wer bei Filmen eine gewisse Portion Adrenalin braucht, ist beim „Weird Weekender“ genau richtig: Die „Weird Wednesday“-Reihe aus den Innenstadtkinos schickt ihre Weekend-Version in die nächste Runde! Bis jetzt bekannt gegebene Filme, die man schon einmal auf seine Watchlist packen kann, sind „Members Club“, „Messiah of Evil“ und „Urotsukidoji – Legend of the Overfiend“. Abgerundet wird das Wochenende von Live-Talks mit Filmschaffenden, die rund um die einzelnen Vorführungen stattfinden. Außerdem steht eine große Aftershow-Party an! Noch bis 30. September kann man das Projekt als Crowdfunding via StartNext unterstützen und tolle Goodies abstauben.



GLÜCKSGEFÜHLE BEIM SHOPPEN: 10 JAHRE MILANEO

01.–10.10.24 • Milaneo • milaneo.com

Schon eine ganze Dekade ist es her, dass das Einkaufszentrum Milaneo eröffnet hat und seitdem mit wechselnden Stores, gastronomischen Betrieben und Eventkonzepten das Stadtleben bereichert. Erst kürzlich haben u. a. der Sneakerstore Snusi, der Schmuckladen Lazaros und Turkish Streetfood mit Kumpir und Fischgerichten eröffnet. Das runde Jubiläum im größten Einkaufszentrum Baden-Württembergs will natürlich gefeiert werden: Zehn Tage lang erwartet die Gäste ein Programm aus Performances, Mitmach-Angeboten und Specials. Außerdem gibt es jede Menge Aktionen und Gewinnspiele, bei denen als Hauptpreis ein Skoda Octavia Kombi winkt.

Fotos: Weird Weekender © UrbanPropaganda, Fantasy Filmfest: Humanist Vampire Seeking Consenting Suicidal Person © Atlas Film, Milaneo © Boris Orak



DISNEY-MÄRCHEN ALS MUSICAL: DISNEYS DIE EISKÖNIGIN

26.11.24–21.12.25 (Previews ab 16.11.) • Stage Apollo Theater • Tickets ab 66,99 Euro
stage-entertainment.de • [@stageentertainment](https://www.instagram.com/stageentertainment)

„Ich lass' los, lass' jetzt los. Die Kraft, sie ist grenzenlos“, heißt es ab November im Stage Apollo Theater. Der Ohrwurm-Garant „Disneys DIE EISKÖNIGIN“ kommt als Musical nach Stuttgart.



Für alle, die den Inhalt aus dem Animationsfilm aus 2013 nicht mehr genau im Kopf haben: Prinzessin Elsa wurde mit magischen Kräften geboren. Sie kann mit ihren Händen Eis, Frost und Schnee erzeugen. Nach einem Unfall im Kindesalter muss sie lernen, ihre Fähigkeiten zu kontrollieren und verbannt sich selbst aus ihrer Heimat. Trotz aller Vorsichtsmaßnahmen verzaubert Elsa ungewollt das ganze Königreich in eine Eislandschaft. Gemeinsam mit ihrer Schwester Anna und ihrem Freund Kristoff, dem Rentier Sven und Schneemann Olaf macht sie sich auf den Weg, den Zauber rückgängig zu machen.

Aus dem Oscar-prämierten Abenteuer wurde ein zweieinhalbstündiges Bühnen-Spektakel. Nach dem Broadway und dem Hamburger Stage Theater an der Elbe verwandeln zauberhafte Kostüme, ein beeindruckendes Bühnenbild und jede Menge bekannte Songs aus dem Animations-Klassiker jetzt das Stage Apollo Theater im SI-Centrum in eine Winterlandschaft. Die erste Preview ist am 16. November im Stage Apollo Theater zu sehen. Premiere feiert die Produktion am 26. November.





RETROSPEKTIVE FÜR SARAH MORRIS: ALL SYSTEMS FAIL

21.09.24–09.02.25 • Kunstmuseum • Di–So 10–18, Fr 10–21 Uhr • 11 Euro
kunstmuseum-stuttgart.de/ausstellungen/sarah-morris

Was haben geometrische Gemälde, lebendige Farben und Städte gemeinsam? Das versucht die international renommierte Künstlerin Sarah Morris in ihren Werken herauszufinden. Das Ergebnis: Eine dreißig Jahre lange Schaffensreise, der das Kunstmuseum Stuttgart vom 21. September bis zum 9. Februar 2025 eine ganze Ausstellung widmet. In „All Systems Fail“ werden im Rahmen einer umfassenden Retrospektive mehr als 100 Werke der Künstlerin gezeigt, die sich in ihren abstrakten Gemälden, Zeichnungen, Filmplakaten und immersiven Filminstallationen mit dem dynamischen Charakter von Städten im Wandel beschäftigt. Am 21. September gibt es außerdem die Chance, Sarah Morris um 15 Uhr im Artist Talk selbst kennenzulernen. Der Eintritt ist an diesem Nachmittag frei.



REVOLUTIONÄRE FOTOGRAFIE: NEUES SEHEN, NEUE SACHLICHKEIT UND BAUHAUS

12.10.24–23.02.25 • The Gällery • 7 Euro • staatsgalerie.de

The Gällery in der Staatsgalerie zeigt ab dem 10. Oktober erstmals eine Auswahl von rund 150 Werken aus einem einzigartigen Foto-Konvolut der Sammlung Dietmar Siegert. Die Werke stammen von bedeutenden Künstler:innen der 1920er und 30er Jahre wie Herbert Bayer, László Moholy-Nagy und August Sander, die mit ihren innovativen Ansätzen und neuen fotografischen Techniken die moderne Fotografie revolutionierten. Am Eröffnungsabend lädt Galerist El Klewanz ab 18 Uhr mit Staatsgalerie-Direktorin DJ Buffalina zum Tanz!

25 JAHRE KUNSTSPAZIERGANG: ART ALARM

21./22.09.24 • Stuttgart • kostenlos • art-alarm.de

21 Galerien in ganz Stuttgart öffnen am Wochenende vom 21. und 22. September ihre Türen und laden gemeinsam mit der Initiative Stuttgarter Galerien zeitgenössischer Kunst e.V. zum Rundgang ein. Gezeigt werden Werke aus den Bereichen Malerei, Skulptur, Performance und Fotografie. Während des Wochenendes bieten Expert:innen verschiedene Galerietouren an. Zum 25-jährigen Geburtstag gibt es dieses Mal außerdem einen Jubiläumsempfang mit Podiumsdiskussion im StadtPalais. Alle Galerien haben am Samstag von 11 bis 19 Uhr und am Sonntag von 11 bis 18 Uhr geöffnet, der Eintritt ist kostenlos.



Fotos: Sarah Morris © Anne Gastel // Neues Sehen, Neue Sachlichkeit und Bauhaus © VG Bild-Kunst, Bonn 2024, ArtAlarm © Courtesy Josephine Meckesperand Galerie Elisabeth Reinhardt/Hauff

WAS FÜRS AUGE

Hier gibt's
jede Menge Neues
zu entdecken!



INDIAN SUMMER IM DOROTHEEN QUARTIER:

NEUE STORES UND KONZEPTE

14.09/02.11.24 • Dorotheen Quartier • dorotheen-quartier.de • [@dorotheenquartier](https://www.instagram.com/dorotheenquartier)

Ein bisschen flanieren, einiges shoppen und ganz viel genießen – mit dieser Formel geht der Herbst im Dorotheen Quartier voll auf! Im Lifestyle-Viertel in der Innenstadt stehen einige neue Openings und Events an, die Stuttgart den Abschied vom Sommer versüßen.



Bevor Ende Oktober die neue Fassade des Juweliers Tiffany & Co. enthüllt wird, gesellt sich mit der Schweizer Uhrenmanufaktur IWC Schaffhausen ein weiterer Mieter im Luxussegment dazu. Die neue Boutique kommt – passend zu den Produkten – im zeitlosen Design daher und hat Anfang September ihre Türen geöffnet. Ebenfalls neu mit dabei: Die Pop-up-Fläche Bohne & Leos von ausgesuchten Stores und Konzepten aus dem Bohnenviertel, die neben dem Shoppingerlebnis auch eigene Events veranstalten und das Studio Pilates, das am 9. September eröffnet.

Auch in Sachen Kulinarik tut sich einiges: Im September ziehen mit 60 seconds to napoli und der ve Weinbar gleich zwei neue Anlaufstellen für Genuss-Fans ins Dorotheen Quartier. Während der Fokus bei ersterem auf neapolitanischer Pizza liegt, widmet sich Janina von Essen dem Thema Vino und passenden Köstlichkeiten. Die Gastronomin, die man u. a. schon als Gastgeberin der „Fondue Bubbles“ kennt, setzt im Erdgeschoss auf entspannte Bar-Atmosphäre, während man im 1. Obergeschoss eine Vinothek und weitere Sitzplätze findet – perfekt auch für private Anlässe. Apropos Fondue Bubbles: Das beliebte Event-Konzept in den stimmungsvollen Glaskugeln feiert vom 14. November bis zum 22. Dezember sein Comeback im DOQU.



Grund zum Feiern gibt es noch mehr: Am 14. September steht das große Quartierfest an, bei dem neben besonderen Aktionen auch eigene Bars und Stände auf die Gäste warten. Von 11 bis 20 Uhr kann man unter dem Motto „Where Fashion meets Flavor“ kulinarische Köstlichkeiten und interaktive Erlebnisse entdecken. Wer lieber etwas später startet, ist am 2. November beim „Late Night Shopping“ richtig: Bis 22 Uhr kann man durch die verschiedenen Stores stöbern und dazu ein Gläschen genießen. Klingt nach erstklassigen Aussichten für den Herbst!

WEIN- BEGLEITUNG

Hier dreht sich alles um feine Tropfen und mehr!

BODENSTÄNDIG MIT EXTRA: BENS WEINSTUBE KLINK

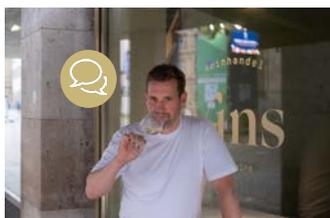
Epplestraße 1C • Mo/Di und Do-Sa 17.30–23.30 Uhr
bens-stuttgart.de

Die Weinstube Klink in Degerloch eröffnet unter neuer Leitung – und die hat sich bereits über Stuttgart hinaus einen Namen gemacht! Koch Ben Benas, zuletzt im Ritzl mit einem Michelin-Stern ausgezeichnet, hat das Restaurant zum September übernommen. Der hohe kulinarische Anspruch spiegelt sich auch in der Karte wider: Die Vorspeisen reichen von einer samtigen Kokos-Curry-Suppe, wahlweise mit Garnelen, über hausgebeizten Lachs mit mariniertem Avocado und lauwarmer Grapefruit-Vinaigrette bis zu Schweine-Bäckchen mit Krautsalat. Dazu kommen Zwiebelrostbraten vom Black Angus Rind, Maispoulade mit Pfifferlingen sowie geschmorte Hokkaido-Kürbis als Hauptspeisen. Ergänzt wird das Angebot um wechselnde saisonale Gerichte von der Tageskarte.



NEUE WEIN- HANDLUNG AM SCHILLERPLATZ: VINS

Dorotheenstraße 2 • Di – Fr
10 – 18 Uhr, Sa 10 – 16 Uhr
[@vins_weinhandel](https://www.instagram.com/vins_weinhandel)



Am Schillerplatz gibt's wieder einen Weinspot! Hinter dem Konzept stecken Sebastian Werning, Betreiber des Restaurants Im Künstlerhaus und der ehemaligen Boteca di Vino in Botnang und Mark Stichler, ein ehemaliger Mitarbeiter der Weinhandel Kreis, die sich hier zusammengetan haben. Um die 120 Weine aus der Region und dem europäischen Raum machen das Sortiment aus. Vorerst wird nur der Verkauf angeboten, später soll aber auch der Genuss vor Ort möglich sein. Der Stuttgarter Künstler Marc C. Woehr hat im Schaufenster mit einer prägnanten Installation aus Fundholz schon mal ein echtes Markenzeichen für das Vins geschaffen.



VINO, PANINI & CUCINA ITALIANA: SOTTO SOPRA

Rotebühlstraße 20 • Mo-Do 10-8, Fr/Sa 10-8 Uhr
sotto-sopra-stgt.de

Neues von Giuseppe Valle: Mit einem Misch-Konzept aus Gastronomie und Handel verspricht die Eröffnung des Sotto Sopra eine spannende Ergänzung in der denkmalgeschützten Calwer Passage. Das Konzept erstreckt sich über mehrere Ebenen. Wer von „unten“ aus Richtung der Calwer Passage kommt, landet im „Sotto“, wo man sich an der Theke frische Panini zum Mitnehmen kaufen kann. Über die Treppe kommt man nach oben ins „Sopra“, das auch zu Theodor-Heuss-Straße hin geöffnet ist. Hier liegt der Fokus auf einem Restaurant mit klassisch italienischer Küche (Spaghetti aus dem Parmesanlaib mit Trüffel!) und den dazu passenden Weinen.

3 FRAGEN AN ...

NINA CULJAK

Betreiberin G.Punkt Weinbar



Wie hast du die Liebe zum Wein entdeckt?

„Sie hat sich langsam über die Jahre entwickelt. Auch durch meinen Mann! Als ich ihn kennengelernt habe, haben wir gemeinsam angefangen, die komplette Vielfalt des Weins zu entdecken. [...]“

An wen richtet sich euer Angebot?

„Was wir bis jetzt gemerkt haben, ist, dass wir vor allem Menschen Anfang 30 und älter erreichen, die zum Teil auch Kenntnisse über den Wein haben. Aber wir sind offen für alle, auch für jüngere Gäste. Alle sind bei uns herzlich willkommen.“

Was wünschst du dir für die Zukunft?

„[...] Dass sich das Viertel wandelt und weitere coole Locations hinzukommen. Und dann natürlich, dass unsere Weinbar wächst – mit den interessantesten Weinen, die man auf diesem Markt finden kann.“

TASTES LIKE HOLLYWOOD:

G.PUNKT WEINBAR

Jakobstraße 10 • Di-Sa ab 16 Uhr • gpunkt-weinbar.de

Das neue Etablissement im Leonhardsviertel bietet eine beeindruckende Auswahl an Weinen aus verschiedenen Ländern, wobei der Schwerpunkt auf seltenen und neuartigen Produkten liegt. Wer schon immer wissen wollte, wie die Weine der Stars und Sternchen so schmecken, kann sich durch ein Sortiment an Promi-Weinen von Größen wie Kylie Minogue, Snoop Dogg und Brad Pitt probieren. Erweitert wird die Karte durch Longdrinks und Cocktails sowie Fingerfood. Der originelle Name G.Punkt sei zwar eine kleine freche Anspielung, stünde jedoch eigentlich für Genuss, Geselligkeit und Gemütlichkeit, erklärt Gründerin Nina Culjak, die den Betrieb zukünftig an das Team der benachbarten Cocktailbar Easy Street weitergeben wird.



OPEN
MO-FR
7:30–18:30
SA
7:00–17:00

STUTTGARTER MARKTHALLE



EINE HALLE DER KÖSTLICHKEITEN

SEHEN, RIECHEN, SCHMECKEN.

www.markthalle-stuttgart.de [f/markthalle](https://www.facebook.com/markthalle) [@/markthalle_stuttgart](https://www.instagram.com/markthalle_stuttgart)



VORWEIH- NACHTSZEIT IM TICI: WOUAHOU

29.11.-21.12.24

Marienplatz
wouahou.de



STÖBERN & ENTDECKEN

Bei neuen Adressen und alten Bekannten

Ende November verwandelt sich der Marienplatz erneut ins Wouahou Winterdorf. Auf dem alternativen Weihnachtsmarkt warten Bio-Glühwein, ungewöhnliche Essensangebote und individuelle Geschenkstände in gemütlicher Atmosphäre auf die Gäste. Den Mittelpunkt des Winterdorfs bildet auch in diesem Jahr das Riesen-Tipi. Hier werden Traumfänger und Upcycling-Geschenke gebastelt, Partys gefeiert, Kleider getauscht und vieles mehr.



FOOD-HEAVEN FÜR VEGAN-LOVERS: VEGANES GOLD® – THE FOODIE PLACE

Schloßstr. 77 • Mi-Sa 10-14 Uhr & 17-22 Uhr, So 10-14 Uhr
veganesgold.de/restaurant

An Foodbloggerin Alexandra Donath führt in der Vegan World in Stuttgart kein Weg vorbei. Nun vergrößert sie ihr Unternehmen und eröffnet mit dem „Veganes Gold® – The Foodie Place“ ein eigenes Restaurant. Mitten in der Schlossstraße werden in den ehemaligen Räumlichkeiten des „Wohnzimmers“ ab Ende September Frühstückskreationen wie Shakshuka und Scrambled Eggs, Käsetoasts, Over Night Oats und ein Club-Sandwich mit Zitronen-Chips und schwarzer Mayo serviert. Die wechselnden Lunch-Gerichte reichen von Peanut Noodles über Chili sin Carne bis zu einer Oriental Egg Plant. Während es tagsüber im Foodie Place lässig zugeht, darf es abends zum Dinner ruhig ein wenig schicker sein. Denn dann werden jeweils drei Vor- und Hauptspeisen sowie drei Desserts serviert – darunter u. a. ein veganer Caesar Salad, Spitzkohl in Biersoße und Crème brûlée mit passenden Signature Cocktails. Außerdem gibt es ein Regal mit veganen Lebensmitteln aus ganz Europa im Restaurant!



GENUSS TRIFFT AMBIENTE: SPEIS & TRANK

19./20.10.24 • Alte Kelter
messe-speisundtrank.de

So geht moderne Essenskultur: Auf der Speis & Trank versammeln sich innovative Start-ups und erfahrene Küchenprofis. Dabei liegt der Fokus allerdings nicht nur auf essbaren Innovationen, sondern auch auf den passenden Getränken und dem Ambiente von der Tischdeko bis zum Geschirr. Passionierte Aussteller:innen aus der ganzen Welt verwandeln die Alte Kelter in Fellbach für ein Wochenende in ein Genussparadies für Foodies. An vielen Ständen gibt es kleine Kostproben, die man je nach Geschmacksexplosion auf der Zunge auch für zu Hause kaufen kann.



SHOPPING UND WEIN IM INFOTURMSTUTTGART: ITS POP UP & ITS WINE TIME

12.10./21.11.-06.12.24 • InfoTurmStuttgart • its-projekt.de • @infoturmstuttgart

In den letzten Jahren hat sich der InfoTurmStuttgart am Gleis 16 nicht nur mit seinem fantastischen Ausblick über die Stadt und der interaktiven Dauerausstellung zum Bahnprojekt Stuttgart-Ulm einen Namen gemacht. Auch die Veranstaltungen vor Ort gelten als echter Geheimtipp für besondere Events in einzigartiger Atmosphäre. Am besten direkt vormerken!



Am Samstag, den 12. Oktober sorgt der „ITS POP UP“ für Markt-Ambiente über den Dächern der Stadt. Zahlreiche lokale Shops und Labels präsentieren von 11 bis 16 Uhr eine vielfältige Auswahl an einzigartigen Produkten. Mit dabei sind u. a. die bunten Taschen von gelato gelato, hello ginger papeterie & illustration, Kindertartikel von JuNe made with LOVE, Spielzeug von La IDA, Karten und Poster von neatmaps.co und Accessoires von OH MALOU. Außerdem gibt es Beauty von schöneschwester sowie handgemachte Pralinen von Prallilinen, Backmischungen von My Makery oder Nussaufstriche und Crêpes von Spreadcella. Von stilvollen Deko-Pieces über hochwertige Kosmetik bis hin zu kreativer Papeterie und kleinen Leckereien ist also jede Menge Spannendes zum Stöbern geboten.

Um den Start in die Wintersaison zu versüßen, steht noch ein weiteres Event-Highlight an: Vom 21. November bis zum 6. Dezember kann man bei der „ITS WINE TIME – Winter Edition“ (Glüh-)Wein und Punsch vom Weingut Diehl sowie hausgemachte Flammkuchen der Albkorn Bäckerei & Konditorei Glocker genießen. Immer donnerstags und freitags von 17.30 bis 21.30 Uhr bietet sich so ein hervorragendes Pre-Wochenend-Programm an. Im Eintrittspreis von 7 Euro ist ein Glühwein oder Punsch bzw. ein Glas Wein (0,2 l) aus der ITS Wine Time Edition bereits enthalten. Cheers!



Fotos: ITS WINE TIME © Hochburg Design

MAL WAS ANDERES

Diese Events solltet ihr euch vormerken!



UMZUG IM WESTEN: NAMOTOYOGA

14./15.09.24 • Johannesstr. 58A • namotoyoga.de

Bisher im Souterrain in der Bismarckstraße 41 am gleichnamigen Platz zuhause, zieht das Yogastudio Namotoyoga im September in den zweiten Stock der Johannesstr. 58A zwischen Hölderlin- und Berliner Platz. Die neuen Räumlichkeiten liegen versteckt in einem Hinterhof, bieten aber jede Menge Raum und viel Licht. Gefeierte wird der Umzug am 14. und 15. September mit einem Opening-Weekend: Am Samstag von 8.30 bis 22 Uhr sowie am Sonntag von 8.30 bis 19.30 Uhr kann man sich auf kostenlose Yoga Classes, Kaffee und Kuchen sowie DJ-Sound vom Balkon freuen.

MUSIKALISCHES SPÄTSOMMER-DATE: BERGKONZERT #14

08.09.24 • 17 Uhr • Schloss Solitude • kostenlos • popbuero.de

Das Pop-Büro lädt zum Bergkonzert in historischer Kulisse: In Kooperation mit den staatlichen Schlössern und Gärten Baden-Württemberg werden am 8. September am Schloss Solitude gemeinsam mit dem Wiener Trio Sharktank sowie dem in Stuttgart entstandenen Bedroom/Twee-Projekt Diplomatic Fun der Sommerabschluss und die schöne Aussicht zelebriert. Die Konzerte sind kostenlos und finden in familiärer Atmosphäre statt. Denn ums leibliche Wohl, Picknickdecken und Drinks darf sich jede:r selbst sorgen. Wichtig ist nur, dass am Ende auch wieder alles mitgenommen wird und der Ort so hinterlassen wird, wie man ihn vorgefunden hat.



Fotos: Bergkonzert © Illeg Karakurt, Comic Con © Landesmesse Stuttgart GmbH, Christmas Garden © Christmas Garden Rainer Keaenhof

FAN-FESTIVAL DELUXE-EDITION: COMIC CON

30.11./01.12.24 • Messe Stuttgart • ab 41,97 Euro • comiccon.de

Am letzten November-Wochenende verwandelt sich die Messe zu einem bunten Treffpunkt für Serien-, Spielfilm- und Anime-Fans. Neben zahlreichen Cosplayer:innen, Zeichner:innen, Walking Acts und Aussteller:innen aus der Szene werden auch einige Stargäste wie u. a. der aus den „Deadpool“-Filmen bekannte Schauspieler Stefan Kapičić sowie Ian McElhinney a.k.a. Ser Barristan Selmy aus der Serie „Game of Thrones“ vor Ort sein.



FUNKELNDE VORWEIHNACHTSZEIT: CHRISTMAS GARDEN

15.11.24–12.01.25 • Wilhelma • ab 21,90 Euro • christmas-garden.de/stuttgart

Bereits fürs Winter-Wonderland? Bereits ab dem 15. November sorgt der Christmas Garden in der Wilhelma für Weihnachtsstimmung! Die leuchtenden Favoriten der letzten Jahre werden entlang des neu inszenierten und zwei Kilometer langen Rundwegs mit neuen Lichtinstallationen kombiniert. Die rund 30 Motive fügen sich gekonnt in die besondere Architektur des zoologisch-botanischen Gartens und werden mit eigens komponierter Musik untermalt. Mit wärmendem Winzerglühwein, heißer Schokolade sowie Snacks wie Waffeln, Quiche oder Käsespätzle ist auch fürs leibliche Wohl gesorgt.



VON COMICS UND GRAPHIC NOVELS: STUTTGARTER COMIC TAGE

25.–27.10.24 • Merlin • comicjuju.de

Bunte Vielfalt in gezeichneten Bildern: Ende Oktober feiert das ComicJuju Independent-Comics im Merlin Kulturzentrum. Lesungen, Workshops, Gespräche und sogar ein Comic-Konzert stehen auf dem Programm. Hinter letzterem verbirgt sich Pianist Itay Dvori, der im Rahmen des Sonderprojekts „Jüdisches Leben in der Region Stuttgart“ der Kultur-Region Stuttgart Geschichten von fünf bedeutenden deutschen jüdischen Frauen musikalisch untermalt, während die Bilder und Texte der Comics gezeigt werden.

5 RICHTIG GUTE MESSEERLEBNISSE

reflect.de/messeerlebnisse-2024

Der Herbst schreit förmlich nach mehr Achtsamkeit, entspannte Yoga-Einheiten, leckeres Soul Food und ausgedehnte Kreativ-Sessions – perfekt, dass der diesjährige MesseHerbst all das und noch viel mehr auf insgesamt sieben Messen vereint und die goldene Jahreszeit so vom 21. bis 24. November besonders bunt gestaltet!

VEGGIE & FREI VON

22.–24.11.24 • messe-stuttgart.de/veggie

In diesem Jahr wird der Fokus bei der „veggie & frei von“ noch einmal mehr auf Achtsamkeit gelegt. Vor Ort findet man zahlreiche Touchpoints für einen bewussten Lifestyle.

SPIELEMESSE & ANIMAL

21.–24.11.24 • messe-stuttgart.de/spielemesse

22.–24.11.24 • messe-stuttgart.de/animal

Zwischen den neuesten Spiele-Highlights und tierischen Lieblingen gibt's gerade für Familien viel zu entdecken.

ADVERTORIAL



FOOD UND FEINES

21.–24.11.24 • messe-stuttgart.de/food-feines

Die neue Messe „Food und Feines“ vereint Foodtrends aus der ganzen Welt mit regionalen Spezialitäten.

BRAWO

22.–24.11.24 • messe-stuttgart.de/brawo

Willkommen in der Welt der Blasmusik – Konzerte inklusive!

KREATIV

21.–24.11.24 • messe-stuttgart.de/kreativ

Auf der „KREATIV“ dreht sich alles um Hobby- und Kunstbedarf, Do-it-yourself-Projekte, Schmuckgestaltung, Wanddekoration und Floristik.

DAS TICKET

Deine Freunde. Deine Stadt. Deine Themen.

📌📷 [dasticketmagazin](#) • [www.das-ticket-magazin.de](#)

Kennt ihr schon das neue Stuttgart Magazin der SSB? Hier findet ihr ab sofort spannende Themen rund um die Stadt und ihre Menschen - und natürlich auch, welche Haltestellen sich besonders lohnen!



LUST AUF MEHR? JETZT DEN QR-CODE SCANNEN UND DIE FORMATE ALS REELS UND BLOGARTIKEL ENTDECKEN!

FOOD STROLL: BUSLINIE 70

Leonhardts • Denkbar • Speisemeisteri
Wirtshaus Garbe • Ristorante L'Inizio

Drinks mit Aussicht, Fine Dining im Schloss und Pizza in Plieningen – begleitet uns mit der Buslinie 70 auf unseren „Food Stroll“! Vom Fernsehturm geht's bis in den südlichsten Stadtbezirk Stuttgarts. Bonuspunkt: Während der Fahrt kann man das tolle Panorama genießen! Was im höchsten Café der Stadt auf der Karte steht und wo man ein Wiener Kaffeehaus in Stuttgart findet, verraten wir euch in voller Länge auf unseren Kanälen.



HALTESTELLENCHECK: HÖLDERLINPLATZ

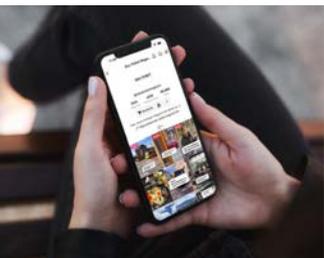
Raue Immersatt • Blumeninsel
Cupcakes & Bagles • Bottega da Giulia

Ein kleiner Abstecher in mediterrane Gefilde, Frostings in allen Variationen, ein buntes Blumenmeer und ein Café, bei dem man den Preis selbst bestimmen kann – am Hölderlinplatz ist ganz schön was los! Bei unserem Haltestellencheck haben wir uns die Umgebung der Station angeschaut und verraten euch unsere Geheimtipps. Was wir alles entdeckt haben, erfahrt ihr im Artikel auf [das-ticket-magazin.de](#), im Reel oder als TikTok!

DAS TICKET MAGAZIN AUF TIKTOK: DATE-IDEAS, MEMES & OPENINGS

📌 [dasticketmagazin](#)

Wie kann man einen kostenlosen Picknickkorb mit Snacks und Drinks am Teehaus abstauben, welches Trendfood findet man seit Kurzem am Marienplatz und was sagen wir eigentlich zur neuen Haltestelle am Charlottenplatz? All das und noch mehr findet ihr auf unserem TikTok-Kanal @das-ticketmagazin – also am besten direkt folgen und nichts mehr verpassen!



VIER GEWINNT MIT VAVA VILDE

@vavavilde

Für jede Haltestelle ein Insider-Tipp: Im Format „4 gewinnt“ geht's mit Bus und Bahn durch Stuttgart. Dabei entdecken wir die Stadt mit unseren Gäst:innen jedes Mal ein bisschen neu. Mit Dragqueen Vava Wilde starten wir bei der AIDS-Hilfe Stuttgart unweit der Haltestelle Schloss-/Johannesstraße, wo die LSBTTIQ*-Aktivistin ihre Karriere begonnen hat und bis heute ehrenamtlich tätig ist. Für ihre aktuelle Show mit dem „House of V“ im Renitenztheater machen wir uns auf den Weg zum Berliner Platz. Außerdem ist die Künstlerin gerade Teil der Besetzung von „Rusalka“ in der Staatsoper – also ab zum Charlottenplatz für den nächsten Halt! Was Vava mit ihrem letzten Stopp, dem Rathaus, verbindet, erfahrt ihr auf der Website und unseren Social-Media-Kanälen ...

ALLE STATIONEN & FEATURES SOWIE JEDE MENGE SPANNENDE INHALTE RUND UM STUTTGART GIBT'S AUF [DAS-TICKET-MAGAZIN.DE](#)

4 MINUTEN INTERVIEW MIT IDA LILIOM

@idaliliom

Wer sich in Stuttgart mit queerer Kultur beschäftigt, hat ihren kupferfarbenen Pony bestimmt schon mal gesehen: Ida Liliom ist bekennende Queerfeministin und bringt sich in Stuttgart im Rahmen verschiedener Projekte (u. a. Queerdenker* e.V. und Gött*innenspeise-Podcast) sozial und kulturstiftend ein. Wir haben sie zum Interview in der Seilbahn getroffen!



Welche Podcasts hörst du selbst gerne?

„Ich liebe „PostOstPride“, ein Podcast von queeren Menschen aus dem Ostblock. Die machen glaube ich gerade keine neuen Folgen mehr, aber ich höre das oft als Loop. „Nympe & Söhne“ finde ich sehr gut und auch „Herz & Sack“ von Kim Hoss hier aus Stuttgart.“

Welche Linie (Bus oder Bahn) wird deiner Meinung nach unterschätzt?

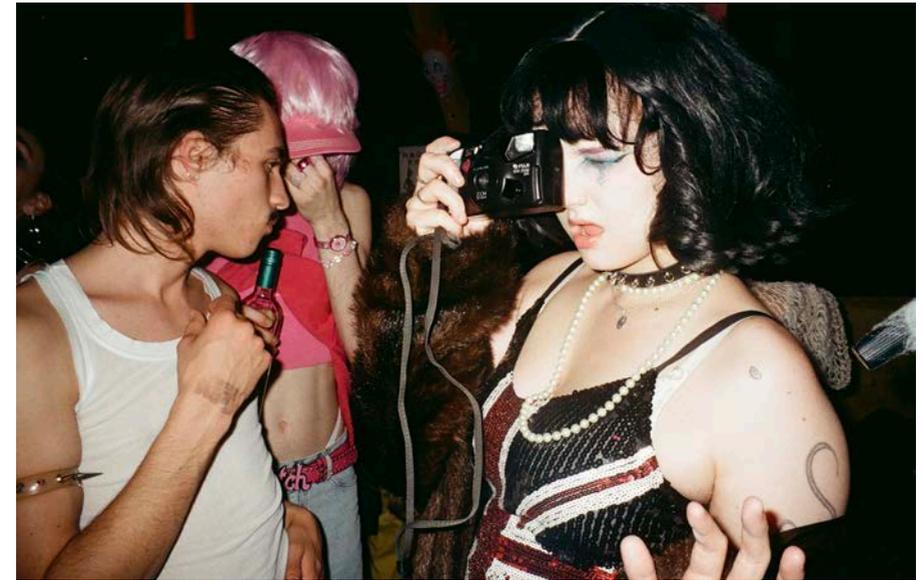
„Tatsächlich finde ich auch die andere Richtung [der U2] total schön, also nach Neugereut, wenn man vom Westen Richtung Mineralbäder fährt durch den Park. Und ich mag die Linie zum Ostendplatz mit dem Bus, weil man da alle Stages of Stuttgart sieht – von der Schwabstraße im Westen über die Baustelle in den Osten, wo es wieder schön wird.“

Mehr Fragen und Antworten gibt's auf [das-ticket-magazin.de](#)

STADTBlick

Mal provokant, mal sehr intim und ehrlich: Der 22-jährige Fotograf Maxim Schipko hält in seinen Fotos vor allem junge Menschen aus seinem Freundeskreis fest. Seine Kunst ist geprägt von Jugend-, Pop- und queerer Kultur, aber besonders vom Gefühl der Nostalgie.

© fotoatze



STREIFZUG: LEONHARDS- VIERTEL

Im Dunkeln ist gut munkeln –
oder gut Cocktails schlürfen ...
Wir waren nach Einbruch der
Nacht im Leonhardsviertel
unterwegs. Cheers!



Montags essen gehen gestaltet sich schwierig, mittwochs zu Getränken verabreden ist aber zum Glück keine Problem! Deshalb ging's für uns nach Feierabend direkt auf einen kleinen Afterworkdrink am Wilhelmsplatz. Schließlich kann man sich in kaum einem Viertel schöner von Bar zu Bar treiben lassen, als rund um die Leonhardskirche.

Zwischen Leuchtreklamen und spätsommerlich vollen Straßen ergattern wir einen Platz im Suessholz. Während die Location innen mit kunstvoll gestalteten Wänden überzeugt (zum Beispiel ab 6. Oktober mit der Ausstellung „Dirty South“ von Fotografin Dayna Tscharnke), sind im Sommer vor allem die Plätze auf der großen Terrasse beliebt. Kein Wunder, hier kann man der Sonne quasi beim Untergehen zuschauen. Wir starten mit ein paar Bieren und bestellen noch einen Negroni. Ein starker Start in jeder Hinsicht!



Für die nächste Station lassen wir uns nicht lange bitten: Es ist Mexi-Mittwoch – also ab ins La Concha. Die Kneipe ein paar Meter weiter oben ist ein Sammelbecken für verschiedenste Persönlichkeiten. Von der Studierenden-WG, die das Casting an den Tresen verlegt hat, über bei einem Kaltgetränk philosophierende Stammgäste bis hin zu den heiß begehrten Plätzen am Tischkicker gibt es hier einiges zu sehen – oder unterhaltsame Gesprächsfetzen aufzuschnappen. Auf diese Vielfalt kann man schon mal anstoßen!

Nach den ersten Getränken wird es Zeit für eine Stärkung. Deshalb zieht es uns über die Leonhardstraße zu einer Adresse, der kürzlich sogar eine eigene Ausstellung im StadtPalais gewidmet wurde! Der Imbiss am Brunnenwirt steht wie kaum ein anderer Ort der Stadt für das Nachtleben. Nahezu rund um die Uhr geöffnet, ist die Bastion die Rettung in der Not für alle, die im Laufe des Abends plötzlich massive Lust auf Frittiertes verspüren oder noch mal eine letzte Anlaufstelle auf dem Heimweg brauchen. Übrigens auch das perfekte Geschenk für alle Lebenslagen: Die hier erhältlichen Gutscheine aus buntem Plastik!



Mit ein paar Pommes und einer Extraportion Mayo im Magen kommen wir über die Weberstraße zum Holzmalter. Als Speakeasy-Bar ist der Eingang zwar nicht direkt erkennbar, das Geräusch des Shakers führt uns aber zielsicher an die richtige Tür. Die ehemalige Holzmalerei-Werkstatt wurde mit viel Liebe zum Detail in eine bunte Anlaufstelle für Cocktail-Fans verwandelt. Die Karte bietet neben temporären Specials auch Klassiker mit einem Twist wie den Birmingham Sour, eine Whisky-Sour-Variante mit Rotwein.

Während die Nacht voranschreitet, sind wir auf der Suche nach einem Ort, der jetzt noch für einen letzten Absacker infrage kommt. Nach einer kurzen Abstimmung ist die Entscheidung getroffen: Zum krönenden Abschluss geht's in die Schwarz Weiß Bar! Glücklicherweise finden wir um diese Uhrzeit auch noch ein Plätzchen. Zu Jazzmusik lassen wir uns beraten und bewundern die große Auswahl an hochwertigen Flaschen. Unsere Wahl fällt auf „Hillbilly“ und „Hello Kitty“. Zwischen angeregten Gesprächen und mit hervorragenden Drinks fällt kaum auf, wie die Zeit vergeht. Beim Blick auf die Uhr stellen wir fest: Es wird definitiv Zeit, nach Hause zu gehen ... Gute Nacht und wir sehen uns an der Bar!



Fotos: © David Vogt

0711 GAME CHANGERS

Watch out for this!



Lina von Happy Tears Tattoo



Chaos Disco Club

Willkommen bei den „0711 Game Changers“ – den (ziemlich) neuen Gesichtern in Stuttgart, die frischen Wind in die Szene bringen! In unserem brandneuen Format treffen wir die kreativen Köpfe, die mit innovativen Ideen und leidenschaftlichem Engagement die Kultur im Kessel prägen. Von verrückten Erfolgsmomenten bis zu bolden Visionen – wir zeigen euch, was diese Stuttgarter Persönlichkeiten antreibt und wie sie die Stadt aufmischen.

Für unsere erste Ausgabe haben wir uns mit der Hardcore-Band Defiance, der DJ-Crew vom Chaos Disco Club und der Tätowiererin Lina von Happy Tears Tattoo getroffen. Eines steht fest: Diese Namen solltet ihr euch definitiv merken!

@ chaos.disco.club • @ defiancehc • @ maisonadrenalina

Wie bringt ihr frischen Wind in die Stuttgarter Szene?

Chaos Disco Club: „[...] Am Ende sind wir einfach nur Freunde, die ihre Jugend genießen. Mit guten Partys, netten Menschen und natürlich der richtigen Musik. Wir denken, dass sich damit viele identifizieren können.“

Defiance: „Wir bringen mehr Flintas* in die männerdominierte Hardcoreszene und zudem auch generell neue Gesichter in die Bandszene. [...] Stilistisch zielen wir darauf ab, eine gute Mischung aus tanzbarer und harter Musik zu schreiben, um auch musikalisch für frischen Wind zu sorgen“

Lina: „Trotz der Meinungen, dass man in einem professionellen Umfeld nicht politisch sein sollte, um keine potenziellen Kund:innen zu verlieren, nutze ich die Reichweite, um meine feministische Haltung öffentlich zu äußern. Ich finde es wichtig, ein klares Zeichen zu setzen, um [...] Sexismus in der Tattooszene entgegenzuwirken.“

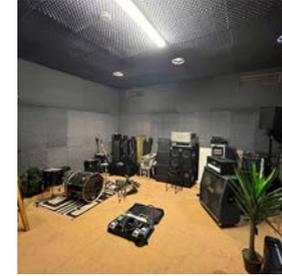


Defiance

Was war der Punkt, an dem alles gestartet hat?



Chaos Disco Club: „Dieses Bild entstand bei unserem Gig für Herzschmerz Versicherungen im Projektraum OSTEND. [...] An diesem sommerlichen Tag hat sich unsere Gruppe zu einer Crew gefestigt, die nach ein paar Bier Bock bekommen hat, die neuen Möglichkeiten zu erkunden und etwas zum Stuttgarter Nachtleben beizutragen.“



Defiance: „Als Startpunkt sehen wir unseren Proberaum im JuHa West. Hier haben wir das erste Mal zusammen als Band Musik gemacht und herausgefunden, dass wir uns nicht nur persönlich, sondern auch musikalisch auf der gleichen Ebene bewegen.“



Lina: „Nachdem ich zuerst in Ulm in einem Studio und anschließend in Waiblingen bei Locomotive Vollzeit meiner Leidenschaft nachgehen durfte, habe ich damals 2021 provisorisch den Schritt zu meinem ersten eigenen Studio gewagt: in meinem Keller mit rissigem Boden in Fellbach. Hier habe ich das erste Mal gelernt, ein Studio alleine zu organisieren und am Laufen zu halten.“

Wenn eure Karriere ein Film wäre, welchen Titel würdet ihr ihm geben?

Chaos Disco Club: „Hangover.“

Defiance: „Unser Bandname: Defiance.“

Lina: „Vielleicht schaff' ich das.“

Welcher Ort ist für euch eine absolute Entspannungszone?



Chaos Disco Club: „Die Neue Oper oder die Wagenhallen im Allgemeinen sind schon immer ein wichtiger Ort für uns gewesen. Wir sind froh darüber, dass wir hier feiern und auflegen durften und schätzen die Institutionen für ihren Beitrag zur Stuttgarter Subkultur.“



Defiance: „Es gibt einige gute Orte in Stuttgart, um zu entspannen. Gerne gehen wir ins Goldmark's; hier können wir gemütlich zusammensitzen und etwas Erfrischendes trinken. Vor allem im Sommer, wenn der Biergarten offen hat.“



Lina: „Durch meine zwei Hunde bin ich jeden Tag eine Stunde in der Natur – für mich ein absolut essenzieller Ort, um Energie zu tanken und in stressigen Zeiten wieder mit mir selbst und dem, was wirklich wichtig ist, zu connecten.“

Das ganze Interview gibt's auf re.flect.de

Fotos: Chaos Disco Club @daymatscharke, Chaos Disco Club Startpunkt © Janosch Hindorf, Chaos Disco Club Entspannungszone © Markus Feiler/Pargass, Defiance © Alina Stoll, Lina © Kim Hoss



All things fun im Freibad Sindelfingen: Wir haben DJ Yarak im Rahmen des WET Festivals getroffen! Der DJ mit dem Faible für Neongrün steht für jede Menge Spaß und Selbstironie hinter den Decks. Vom Soundcloud-Phänomen hat er sich zu einem gefragten Artist auf internationalen Club- und Festivalbühnen entwickelt. Mit seiner einzigartigen Mischung aus frühen 2000er Dance-Beats, HipHop und Meme-Kultur bringt er frischen Wind in die Szene und zaubert selbst den ernstesten Techno-Fans ein Lächeln ins Gesicht. Wir haben ihn vor seinem Gig abgefangen und durften einen Blick in seine Tasche werfen:

© therealdjyarak • djyarak.com

Vielen Dank an Marvin Ritter & Robin Stumm für die tollen Aufnahmen!

1 | TASCHЕ

„Meine kleine Tasche habe ich immer bei mir, wenn ich auf ein Festival oder in den Club gehe. Auf Gigs hab ich natürlich auch eine Reisetasche dabei, die lasse ich dann aber im Hotel. Die kleine Tasche hier ist easy mitzunehmen – es passt alles rein, was ich brauche. Ich bin generell eher ein Minimalist und habe lieber wenige, ausgewählte Sachen dabei. Ich brauche nicht viel!“

2 | SONNENBRILLE

„Einfach ein Classic. Schützt die Augen und den Rest der Anonymität, den man heutzutage noch hat.“

3 | AIR PODS

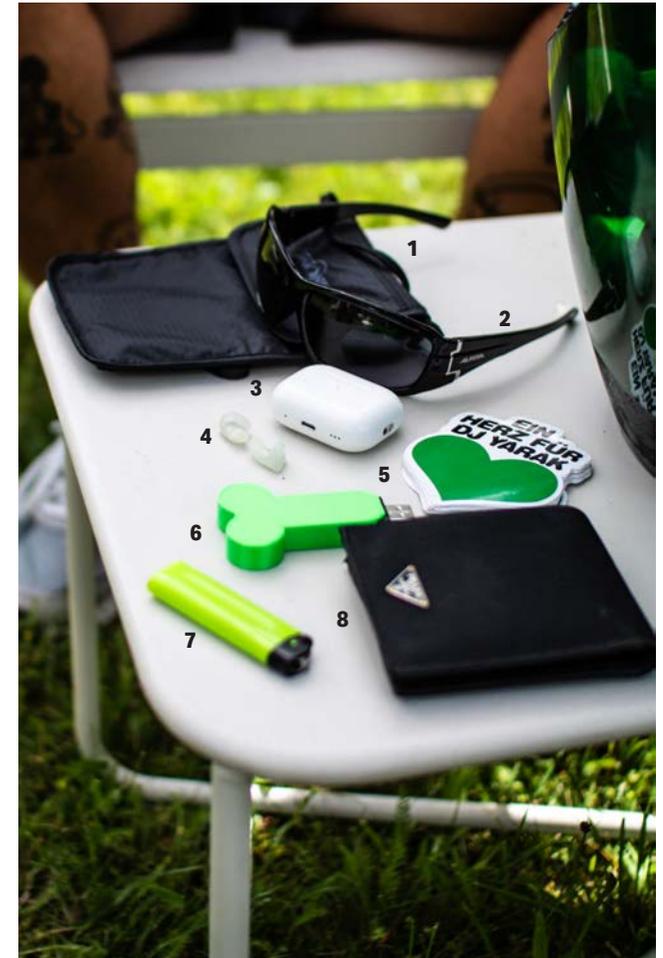
„Musik hören ist halt Standard, immer wenn ich reise oder Sport mache. Das letzte Lied, was ich gehört habe war „Skibidi Toilet“.“

4 | GEHÖRSCHUTZ

„Der ist mindestens genauso wichtig! Den hab ich auch wirklich immer dabei und kann ich echt nur jedem empfehlen: Je früher man damit anfängt, desto besser! Dafür stehe ich auch als Botschafter.“

5 | STICKER

„Ein Herz für DJ Yarak! Es ist einfach wichtig, Liebe zu zeigen und



Liebe weiterzugeben. Funktioniert ein bisschen wie 'ne Visitenkarte. Aber die Leute sind verrückt nach den Stickern, deshalb hab' ich auch immer welche dabei!“

6 | USB-STICK

„Klar, der ist natürlich super wichtig. Das ist nicht irgendein USB-Stick, sondern einer in einer ganz besonderen Hülle in meiner Farbe. Das ist eine Requisite aus einem Film, den wir in Spanien gedreht haben: „One Night in Benidorm“ – vielleicht kennt den ja jemand,

ansonsten zieht ihn euch rein auf YouTube!“

7 | FEUERZEUG

„Natürlich in Neongrün! Habe ich nicht dabei, um Zigaretten anzumachen, sondern um Bier zu öffnen.“

8 | GELDBEUTEL

„Wie wahrscheinlich jeder habe ich natürlich mein Portemonnaie dabei mit Ausweis, Bank-/Kreditkarten und Bargeld. Nichts Besonderes.“

LOKALRUNDE



Zu Vino sagen wir Cheers!



VE WEINBAR

@ve_vinobar

„Ve want wine!“ lautet das Motto in der neuen Weinbar im Dorotheen Quartier. Gastgeberin Janina von Essen, die bereits im Rahmen der „Fondue Bubbles“ ein gastronomisches Konzept im Viertel verantwortet, hat sich mit der eigenen Weinbar einen lang gehegten Traum erfüllt. Noch im September soll's losgehen!

Welchen eurer Weine darf man sich auf keinen Fall entgehen lassen?

„Das ist schwer zu beantworten, weil es viele leckere Weine zu trinken geben wird. Ich würde mich freuen, wenn meine Gäste offen für Neues sind. Die Weinwelt hat so viel zu bieten, dass es wirklich schade wäre, immer nur das Gleiche zu trinken. Die Weine im Offenausschank werden wechselnd sein, so kann man vielleicht auch mal was Anderes probieren.“

Mit welchen drei Worten würdest du euer Konzept beschreiben?

„Lebendig, unkompliziert, urban.“



Welchen besonderen Moment wirst du nie vergessen?

„Ein wirklich besonderer Moment war, als die „Fondue Bubbles“ letztes Jahr ausgebucht waren. Darüber und über das positive Feedback habe ich mich unwahrscheinlich gefreut. Aber ich glaube, mein wirklicher Traummoment kommt noch. Ich träume schon immer von der Eröffnung meiner eigenen Gastronomie. Der Moment ist in greifbarer Nähe – „ve“ can't wait!“

Was darf für einen perfekten Herbsttag nicht fehlen?

„Gute Freunde, genug Wein und leckere Snacks @ve :)“



WEINGUT KARL HAIDLE

weingut-karl-haidle.de

Mit einem der ältesten Weingüter im Remstal verbindet man neben Tradition auch spannende neue Perspektiven: Moritz Haidle führt das Weingut in dritter Generation und hat u. a. die Umstellung auf biologischen Anbau zu verantworten. Ob mit einem Signature-Wein in der Schräglage oder seinen „Urban Wine Tasting“-Events – dieser Winzer macht Wein zum Lifestyle-Gadget!

Welchen eurer Weine darf man sich auf keinen Fall entgehen lassen?

„Eigentlich alle Rieslinge! Mehr als 50 % unserer Anbaufläche ist mit Riesling bestockt: Der „Ritzling“ ist die Basis, der Gutswein – der Name ist ein Wortspiel aus „Riesling“ und „Ritz“, dem Spitz- und Künstlernamen von Moritz, der das Graffiti-Etikett für jeden Jahrgang neu gestaltet. Die Spitze ist „Pulvermächer Großes Gewächs“ und auch dazwischen gibt es einiges zu entdecken.“

Mit welchen drei Worten würdet ihr euer Weingut beschreiben?

„Riesling – Lemberger – biodynamisch.“

Was darf für einen perfekten Herbsttag nicht fehlen?

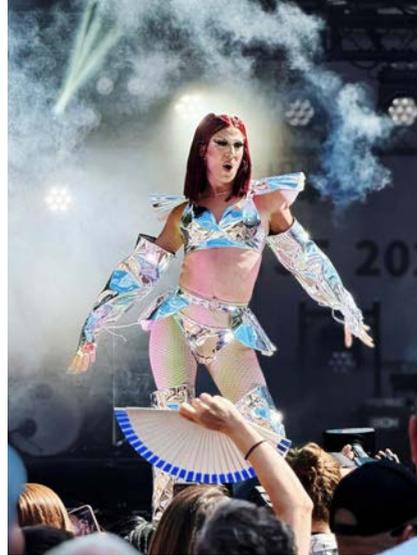
„Nach Feierabend mit einem gut gekühlten Riesling in den Terrassen vom Pulvermächer den Sonnenuntergang genießen.“



Fotos: Moritz Haidle © Peter Bender/Print

THIS IS ART

Einmal Kunst, bitte! In unserem Format „This is Art“ zeigen uns Kunstschaffende aus Stuttgart ihre Perspektive auf die lokale Szene.



DIDI DIVALICIOUS

@ dididivalicious

Mit Didi Divalicious ist Stuttgart um eine schillernde Persönlichkeit reicher! Die Dragqueen bringt Glanz und Glamour in die Kunstszene und vereint dabei Tanztalent, Fashion und Make-up zu ihrer einzigartigen Bühnenfantasie. Bekannt unter anderem vom legendären „Drag Bingo“, setzt sich Didi bei ihren Performances für mehr Akzeptanz und Sichtbarkeit der queeren Community ein und zeigt, wie Kunst Grenzen sprengen kann.

Wie kamst du zum Drag und was hat dich inspiriert?

„Meine künstlerische Ader war schon immer sehr ausgeprägt: Ich habe zwölf Jahre lang getanzt und schon immer viel mit Bühnen zu tun gehabt. Ab einem gewissen Punkt in meiner Teenager-Phase kam dann Make-up dazu und ich habe mich sehr viel mit Fashion auseinandergesetzt. Nach einem Auslandsaufenthalt, während dem ich aktiv in Kontakt mit Drag Künstler:innen kam, stand für mich die Entscheidung, dass ich das gerne machen möchte. Inspiriert hat mich die Vielfältigkeit und die Grenzlosigkeit – man selbst entscheidet, wie weit man gehen möchte. Ich habe es schon immer geliebt, wie die Weltstars auf der Bühne stehen und Outfit, Haare und Make-up perfekt zusammenpassen. Jetzt kann ich meine eigene kleine Bühnen-Fantasy ausleben.“

Welche Botschaften möchtest du durch deine Kunst vermitteln?

„Für mich ist es wichtig, einen Safer Place zu schaffen und zu unterstützen. Zudem ist es für mich wichtig, dass wir uns nicht abgrenzen, sondern integrieren. Ein Miteinander schaffen ist das, was uns am



Fotos: oben © Daniel Zimmermann unten & rechts © Alicia Hoffmann

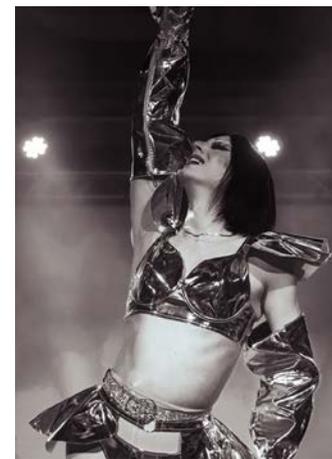
Ende Akzeptanz, Toleranz und Freiheit gibt. Wir Drag Artists sind ein Teil des Sprachrohrs für die queere Community und mit unserer Bühnenpräsenz zeigen wir das und machen uns bemerkbar.“

Wie erlebst du die öffentliche Wahrnehmung von queeren Personen in Stuttgart?

„Für mich ist es jeden Tag offensichtlich zu spüren, dass es viele Vorurteile und wenig Akzeptanz gibt. Sei es durch Bemerkungen, Blicke, Getuschel oder sogar körperliche Übergriffe. Stuttgart ist ein Ort, an dem ich mich prinzipiell sicher fühle – allerdings merke ich, dass diese Offenheit und auch ein freies Denken sehr fehlt und Stuttgart da noch einen Weg vor sich hat. Die queere Community wächst stetig und zeigt mehr und mehr Präsenz, was dafür der richtige Schritt ist, weil wir am Ende alle gleich sind und sobald man das erkennt, steht einem friedlichen Miteinander nichts entgegen.“

Mit welchem Satz würdest du dein Drag beschreiben?

„Didi Divalicious ist eine Darstellung von Sexappeal in einer schönen, ästhetischen Weise.“



Hast du bestimmte Ziele oder Projekte, an denen du in Zukunft arbeiten möchtest?

„Mir ist es wichtig, dass wir dauerhaft präsent sind und nicht nur zu bestimmten Zeiten oder Monaten. Mit unserer eigenen Veranstaltung „Drag Bingo Stuttgart“ zusammen mit Veronica Mont Royal haben wir das schon erreicht. Ich möchte Shows und Events in Stuttgart unterstützen und selbst veranstalten. Ich möchte den Raum nutzen, der vorhanden ist und uns die Möglichkeit geben, uns zu zeigen.“

Was ist dein Wunsch für die queere/Drag-Szene in Stuttgart und wie sie sich weiterentwickeln soll?

„Ich möchte das Angebot und den Safer Place für alle (!) in Stuttgart erweitern und aufrechterhalten. Wir haben die Nachfrage – jetzt muss das Angebot folgen. Am Ende des Tages dient unsere Präsenz der kulturellen und künstlerischen Erweiterung der Stadt Stuttgart und dies sollte man unterstützen, denn davon lebt eine Stadt.“

Wenn du gerade nicht auf Drag-Events unterwegs bist, wo kann man dich sonst noch in Stuttgart treffen?

„Ich bin viel in Stuttgart unterwegs und nutze das vorhandene Angebot sehr. Wenn Didi nicht unterwegs ist, dann ist es Flo. Es kommt nicht zu selten vor, dass ich auch im Ausland unterwegs bin, die Vielfältigkeit der Welt erkunde und neue Kulturen kennenlernen.“

Das ganze Interview findet ihr auf reflect.de/didi-divalicious/!

FÜRS RE.FLECT HAT DIDI DIVALICIOUS EIGENE CAPS ENTWORFEN, DIE SO NUR BEI UNS ZU BEKOMMEN SIND:
FOLLOW @ REFLECTSTUTTART





Wer den Sommer noch nicht ganz gehen lassen will, reist am besten der Sonne hinterher! Und das muss manchmal gar nicht weit sein – schließlich gibt's auch nur wenige Fahrtstunden entfernt schon einiges Neues zu entdecken. Also, wer ist mit dabei?



WORKATION ODER WEEKENDTRIP IM CHIEMGAU:
MATADOR LODGES

matador-lodges.com • [@matador_lodges](https://www.instagram.com/matador_lodges)

Mitten in der Natur, aber mit allen Annehmlichkeiten ausgestattet den Alltag vergessen? Geht hier ganz wunderbar: egal ob als produktive Workation, entspanntes Get-away mit Freund:innen oder romantische Auszeit – ab in die Matador Lodges im Chiemgau!



Zwischen Bergpanorama und Hafenkulisse passieren wir Bayerns größten See und finden uns im kleinen Örtchen Grabenstätt inmitten einer naturverbundenen Idylle wieder. Auf dem weitläufigen Gelände plätschert ein Naturteich, überall blüht und grünt es und rundum sind gemütliche Tiny Houses (eines davon sogar als Baumhaus) verteilt. Wir wollen allerdings in die große Villa im Zentrum! Die vier hier verteilten Ferienwohnungen bieten Platz für bis zu 18 Personen und können einzeln bezogen oder durch praktische Verbindungstüren zu einer zusammengelegten Unterkunft vergrößert werden.

Was beim Betreten der Apartments sofort ins Auge fällt: Hier wird viel Wert auf hochwertige Materialien, großzügige Raumgestaltung und durchdachtes Design gelegt – ganz im Sinne des Initiators Martin Imdahl, Gründer der Marke Windsurfing Chiemsee. Die Wohnungen beherbergen eine moderne Küche, mehrere Bäder und super gemütliche Schlaf- und Aufenthaltsräume – viel Platz, um sich zu entfalten. Das Flipchart neben der großen Tafel bietet sich perfekt für den nächsten Workshop an und dank WLAN auf dem ganzen Gelände kann man die Worksession sogar draußen an den Teich verlegen. Und falls es etwas Größeres zu feiern gibt, bietet sich die Eventfläche im Außenbereich an.



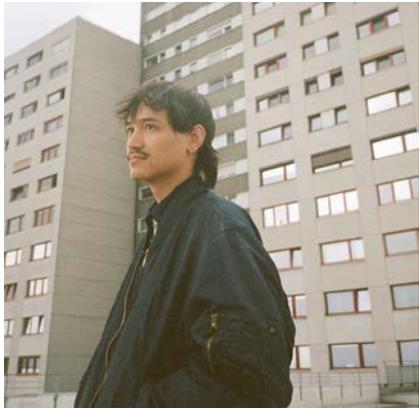
Für die Entspannung steht eine finnische Sauna im Spa Cube bereit, in den man sich für eine private Session einmieten kann – auf Wunsch sogar mit Massage! Das Frühstück gibt es entweder gemeinsam im Frühstücksraum oder ganz bequem im Körbchen vor die Haustür. Auf Anfrage kann auch ein Catering gebucht werden, ansonsten bieten sich rund um die Matador Lodges zahlreiche Restaurants und Ausflugsziele an. Einen Geheimtipp verraten wir noch: Wem's am Chiemsee ein bisschen zu touristisch ist, der sollte ins nur wenige Minuten entfernten Strandbad Tüttensee – unbedingt vorbeischaun!

Vielen Dank an das Team von den Matador Lodges für das einzigartige Erlebnis!

Fotos: Matador Lodges/Sven Hoffmann

CONCERT SEASON

Hier kommen unsere Highlights für den Herbst!



DIGGIDANIEL

09.10.24 • Im Wizemann • 24,90 Euro • 19.30 Uhr

Diggidaniel, ein aufstrebender Künstler der Neuen Neuen Deutschen Welle, verbindet in seiner Musik düstere Melancholie mit pulsierendem Synth-Pop, inspiriert von 80er-Jahre-Bands wie Depeche Mode. Seine Songs, geprägt von Themen wie Sehnsucht und Liebe, fesseln mit Refrains, die ins Ohr gehen und einer mitreißenden Atmosphäre. Mit Hits wie „Haut an Haut“ und „Hilflos vor dir“ hat er sich in der NNDW-Szene einen Namen gemacht. Bekannt ist Diggidaniel aber besonders für seine intensiven Live-Auftritte – wer diese hautnah erleben will, kann das im Oktober bei seiner „Neue Hoffnung“-Tour.



3LNA

27.09.24 • Schräglage • 28,80 Euro • 20 Uhr

Ihr Instagram-Handle „berlingangst“ gibt schon einen Vorgeschmack auf das, was einen erwartet: Hauptstadt-Vibes, Afterhour-Feeling und emotionale Vocals irgendwo zwischen Herzschmerz und Hedonismus. Als Sängerin, Produzentin und DJ macht 3LNA in ihren Songs einfach das, was ihr gefällt und säuselt mal über Breakbeats, mischt Pop-Samples in ihren Sound oder probiert sich am Sprechgesang. Nach zahlreichen Festival-Auftritten kommt die Musikerin aus Kreuzberg jetzt mit ihrem Debütalbum „Herz Bricht“ auf Tour.



SYMBA

06.10.24 • Im Wizemann • 39,20 Euro • 20 Uhr

Nach seinem gefeierten Debüt „Symba Supermann“ und einer restlos ausverkauften Tour kommt der Berliner Rapper Symba in den Kesse! Mit seinen vielschichtigen, emotionalen Texten und einer energiegeladenen Live-Performance verspricht der 25-Jährige einen intensiven Abend. Unterstützt von DJ AbuGlitsch sorgt Symba für drückende Bässe, Trap-Drums und treibende Synths, die seine Crowd in Bewegung halten. Egal ob happy oder traurig: Hier wird bis zum letzten Beat getanzt!

Fotos: Symba © Simon Berger

KONZERTE

MUSICCIRCUS.DE



7.12.24 • GZUZ
Stuttgart Porsche-Arena

20.12.24 • FARID BANG x CAPO
x BOBBY VANDAMME x SKANDAL
Stuttgart Porsche-Arena

12.2.25 • MEHNERSMOOS
Stuttgart, Porsche-Arena

Sa. 5.10.24 Stuttgart, Im Wizemann HIGHT	Mo. 4.11.24 Stuttgart, Im Wizemann ISAK DANIELSON	Sa. 7.12.24 Stuttgart, Porsche-Arena GZUZ
Do. 17.10.24 Stuttgart, LKA Longhorn t-low	Di. 5.11.24 Stuttgart, Theaterhaus MARCO GIANNI	Mi. 11.12.24 Stuttgart, Im Wizemann MOSES PELHAM
Do. 17.10.24 Stuttgart, Im Wizemann GREGOR HÄGELE	Mi. 6.11.24 Stuttgart, Theaterhaus SABIN TAMBREA	Mo. 16.12.24 Stuttgart, Im Wizemann Giulia Becker
So. 20.10.24 Stuttgart, Liederhalle MIGHTY OAKS	Do. 7.11.24 Stuttgart, Liederhalle OFFLINE + EHRlich	Fr. 20.12.24 Stuttgart, Porsche-Arena FARID BANG x CAPO x BOBBY VANDAMME x SKANDAL
Mo. 21.10.24 Stuttgart, Im Wizemann PICTURE THIS	Do. 7.11.24 Stuttgart, LKA Longhorn LEONIDEN	Do. 23.1.25 Stuttgart, Schleyer- Halle JAN BÖHMERMANN & DAS RUNDfUNK-TANZORCHESTER EHRENFELD
Do. 24.10.24 Stuttgart, Im Wizemann INTERNATIONAL MUSIC	Do. 7.11.24 Stuttgart, Im Wizemann LEFTOVERS	Fr. 7.2.25 Stuttgart, Porsche-Arena MILANO
Fr. 25.10.24 Stuttgart, Im Wizemann kim churchill.	Fr. 8.11.24 Stuttgart, Im Wizemann Milliarden	Mi. 12.2.25 Stuttgart, Porsche-Arena Mehnersmoos
Sa. 26.10.24 Stuttgart, Schräglage taby	So. 10.11.24 Stuttgart, Im Wizemann MICKY BEISENHERZ	Di. 4.3.25 Ludwigsburg, MHPArena Tokio Hotel
So. 3.11.24 Stuttgart, Wagenhallen MICHAEL SCHULTE	Mo. 11.11.24 Stuttgart, Im Wizemann Granada	Sa. 15.3.25 Stuttgart, Schleyer-Halle WINCENT WEISS
So. 3.11.24 Stuttgart, Im Wizemann BRUCKNER	Do. 21.11.24 Stuttgart, Im Wizemann NOOP MAMA	



BRUCKNER

03.11.24 • Im Wizemann • 38 Euro • 20 Uhr

Rebellion im kleinsten Sinne betreiben Matti und Jakob Bruckner. Aufgewachsen als Söhne eines Musiklehrers, spielt Musik für die beiden Brüder bereits ihr ganzes Leben eine große Rolle. Doch statt ihrem Vater hinterherzueifern und klassische Musik am renommierten Mozarteum in Salzburg zu studieren, haben sie ihr Herz dem deutschen Indie-Pop geschenkt. Ihre Fans sollen auf ihren Konzerten Spaß haben und tanzen, wünschen sich die beiden – und ihre Songs geben dazu den perfekten Vibe.

DOMINIK HARTZ

22.10.24 • Im Wizemann • 33,90 Euro • 20 Uhr

Man könnte sagen, die Musik liegt ihm im Blut: Dominik Hartz, der vielseitige Künstler aus Norddeutschland, lernte früh gleich mehrere Instrumente und gründete verschiedene Bands. Heute wechselt er als Solo-Künstler mühelos zwischen Indie-Pop, HipHop und House-Beats und begeistert mit tiefgründigen Texten sowie mitreißenden Melodien. Nach einer ausverkauften Tour im letzten Jahr und zwei gefeierten Festival-Saisons geht es jetzt in die nächste Runde – mit jeder Menge neuen Songs aus seinem ersten Album und dem viralen Hit „Klimpa Klimpa“.



LEVIN GOES LIGHTLY

17./18.10.24 • Merlín • ab 15 Euro • 20 Uhr

Mit seinem neuen Album „Numb“ entführt Levin Goes Lightly seine Zuhörer:innen tief in die Welt von Post-Punk, Cold Wave und melancholischen Dancefloor-Vibes. Der Stuttgarter Musiker und androgyne Exzentriker versteht es, bittersüße Traurigkeit in gleichermaßen tanzbare, aber auch berührende Hymnen zu verwandeln. Begleitet von seiner Band, verschmelzen kühle Synths, wavige Gitarren und treibende Beats zu einem Sound, der live schweißtreibend und glamourös zugleich wirkt.

RIKAS

25.10.24 • Im Wizemann • 31,20 Euro • 20 Uhr

Sam, Chris, Sascha und Ferdinand haben eins gemeinsam: Sie alle singen bei RIKAS. Einen Leadsänger gibt es nicht und das ist gut so, denn keine der vier Stimmen will man missen. Der häufige Wechsel der Vocals macht den Sound der vier Jungs aus Korntal-Münchingen aus. Seit 2016 machen RIKAS mit ihrem Indie-Pop gute Laune. Nachdem das Konzert am 3. Dezember 2023 nicht stattfinden konnte, kann man sich umso mehr freuen, dass die Wartezeit im Oktober ein Ende hat.



04.11.24 • Liederhalle • 56,50 Euro • 20 Uhr

Die Austro-Pop-Vorreiter bringen mit ihrem sechsten Album „Ende nie“ zwar eine geballte Portion Melancholie mit, zählen allerdings nach wie vor zu einem der wohl besten Live-Acts des Genres. Neben emotionalen aktuellen Songs wie „Bei niemand anders“, mit dem sie an den im September 2022 seiner Krankheit erlegenen Keyboarder Christian Hummer und Sänger Marcos ebenfalls verstorbenen Vater erinnern, haben die Wiener auch jede Menge Material aus den letzten zwölf Jahren Bandgeschichte im Gepäck, das mit ihrem unvergleichlichen Sound durch verschiedenste Gefühlswelten führt.



24.10.24 • Im Wizemann • 29,30 Euro • 20 Uhr

Wer schon in den „besten Jahren“ startet (so lässt zumindest der Titel des Debütalbums vermuten), kann danach nur enttäuschen? Nicht so bei International Music! Das Indie-Trio ist gerade beim Release seines dritten Studioalbums anlangt und zeigt Indiepop dabei erneut von seiner schönsten Seite. Mit einer guten Prise Post-Punk, ein wenig Progressive Rock, ein bisschen Melancholie, aber mindestens genau so viel positiver Schulligkeit haben die drei als Vorboten schon mal ein „Liebesformular“ geschickt und widmen sich nun auf der Tour zu „Endless Rüttenscheid“ weiteren Themen rund um das namensgebende Szeneviertel ihrer Heimatstadt Essen.



29.09.24
**SCOTT BRADLEE'S
POSTMODERN JUKEBOX**
STUTT GART | THEATERHAUS



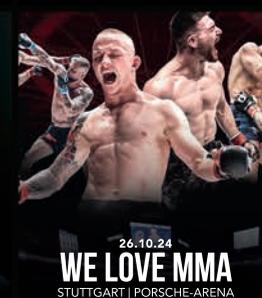
08.09.24
ALIENARE
STUTT GART | IM WIZEMANN



Der Hit-Schlagersänger von „Ein Stern (der deinen Namen trägt)“
26.09.24
NIK P.
STUTT GART | LKA LONGHORN



29.09.24
RIKU RAJAMAA
STUTT GART | IM WIZEMANN



26.10.24
WE LOVE MMA
STUTT GART | PORSCH-ARENA



27.10.24
YARIS
STUTT GART | IM WIZEMANN



28.10.24
CHIPPENDALES
STUTT GART | LIEDERHALLE



22.11.24
CAT BALLOU
STUTT GART | IM WIZEMANN



18.12.24
**SAMSEMILIA AKA. SAMMY
DELUXE FEAT. SONNYJIM**
STUTT GART | IM WIZEMANN



LEONIDEN

07.11.24 • LKA Longhorn • 47,15 Euro • 20 Uhr

Wenn die Bühne zur Eisdiele, Konditorei oder Weinbar wird, dann handelt es sich wohl um einen Gig der Leoniden! Wer einmal auf einem Konzert der Indie-Rock-Band war, wird das nicht mehr so schnell vergessen: Das Live-Game hat das Quintett aus Kiel mit Performances, Soundgewalt und Publikums-Entertainment absolut durchgespielt. Wer sich vorab schon mal aufs Konzert eingrooven will, sollte unbedingt den Instagram-Kanal der Band @leonidenleonidenleoniden auschecken – beste Unterhaltung garantiert.



18.11.24 • Im Wizemann • 55,25 Euro • 20 Uhr

Mit jeder Menge „Softpower“ ernern Bilderbuch den Herbst: Zwischen Psychedelic Glamour und dadaistischem Pop schafft die Combo um Sänger und Gitarrist Maurice Ernst erneut kreative Song-Konstrukte mit Ohrwurm-Garantie, die sich live perfekt zum Mitsingen eignen. Klingt nach einer fantastischen Konstante im sich sonst gerne auch mal wechselnden Sound des Quartetts. Trotz deutscher Texte sind die Österreicher mittlerweile auch international erfolgreich – nach dem Tourstopp in Stuttgart geht's direkt nach London weiter!



MOOP MAMA X ÄLICE

21.11.24 • Im Wizemann • 44,45 Euro • 20 Uhr

Urban Brass nennen Moop Mama ihren Musikstil und beweisen damit, dass Blasmusik und Hip-hop hervorragend zusammen passen. Was als Guerilla-Konzerte in Innenstädten begann, sind heute große Festivalshows. Und dabei gibt es einiges zu sehen: Drei Trompeten, zwei Saxophone, eine Posaune, zwei Trommeln und ein Sousaphone und zehn Musiker in rot-pink gehören zum Ensemble. Diese Tour zum ersten Mal mit dabei: die neue Frontsängerin Älice. Ob rappend oder mit powervollem Gesang, Älice liefert ab. Und das Publikum? Das tanzt zu Blasmusik.

MEHR LIVE-DATES:

GROSSSTADTGEFLÜSTER

04.10.24 • Im Wizemann

PURPLE DISCO MACHINE

05.10.24 • Wagenhallen

SKI AGGU

11.10.24 • Porsche-Arena

ROY BIANCO & DIE ABBRUNZATI BOYS

06.11.24 • MHP Arena Ludwigsburg

ZARTMANN

21.11.24 • Im Wizemann

BERQ

04.12.24 • Im Wizemann

BADMÓMZJAY

26.11.24 • Liederhalle • 49,99 Euro • 19 Uhr

Zum Tourauftakt in Stuttgart switcht badmómzjay in den „Survival Mode“ – kein Wunder, liefert die erst 21-jährige Jordan doch seit Jahren konstant neuen Output! Im März hat die Rapperin, die auch bereits das Cover der deutschen Vogue zierte, mit „Don't Trust Bitches“ ein neues Mixtape veröffentlicht, das ihre Bad-Bitch-Attitüde mit dicken Beats unterstützt. Nach einer beeindruckenden Festival-Saison bringt die rothaarige Wortakrobatin ihren Flow jetzt endlich wieder im Rahmen einer eigenen Tour auf die Bühne.



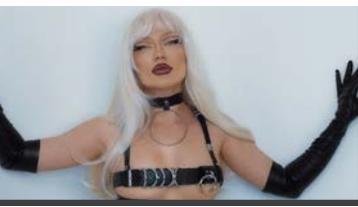
MAECKES

11.11.24 • Im Wizemann • 32,20 Euro • 20 Uhr

Der Rapper und Produzent, der gebürtig aus dem Raum Stuttgart stammt, kommt im November in seine Heimat, um sein 2024 erschienenes „gitarren album“ zu präsentieren. Dabei handelt es sich um eine Sammlung an in den letzten zwei Jahren entstandenen – und wie es der Titel vermuten lässt – von der Gitarre begleiteten Songs. Waschechte Maeckes-Fans können sich auf einen Abend freuen, der das Beste aus zehn Jahren Maeckes vereint: mal tiefgründig, mal witzig, aber immer überraschend und emotional.

STUTTGART-LIVE.DE

Stuttgart LIVE
NAOMI JON
21.09.24 IM WIZEMANN



LUVRE47
26.09.24 IM WIZEMANN

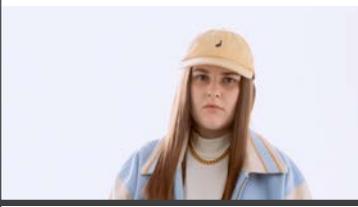


WALK OFF THE EARTH
13.10.24 LKA LONGHORN



SUMMER CEM
15.10.24 LKA LONGHORN

LUNA
18.10.24 IM WIZEMANN



AZET
25.10.24 PORSCHE-ARENA



Fotos: Leoniden © Robbin-Hirsch, Moop Mama © Johannes Wimmer, Bilderbuch © Pascal Schattentaur, Badmómzjay © Stefanie Ganschow, Maeckes © Monica Ménez Photography

SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



reflect.de
@reflectstuttgart
reflectstuttgart



Die Stuttgarterin Immi Bakes vereint in unserer Playlist #43 das Beste aus House, Soul und Jazz. Als eine der präsentesten FLINTA*-DJs aus dem Kessel holt sie sich ihre Inspiration aus den 90s und von unterschiedlichsten BiPoC-Artists der House-Szene. Ihre Sets sind pure Vibes, die sie bereits in Locations wie Fridas Pier, dem Climax oder im StadtPalais zum Besten gegeben hat.

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-43-immibakes und zum direkt Reinhören auf unserem Spotify-Kanal!

RE.FLECT PLAYLIST #43 IMMI BAKES

@immibakes • soundcloud.com/michelle-uzoh

- 4hero – Star Chasers
- Amayo, Reelsoul – Osun Osogbo
(REELSOL SUMMER RAIN DUB)
- Honey Sweet – Exodus Of 21
- Blaze – Elevation
- Jon Dixon, Britt Frappier, Ian Fink – Words Can't Express
- Rosie from the Block, Trinidadian Deep – Believe In It
(TRINIDADIAN DEEP REMIX EDIT)
- Ananda Project, Gaelle, Joaquin "Joe" Claussell – Cascades of Colour
(JOE CLAUSSELL'S PERCUSSION ACAPELLA)
- Wax Fruit – Whispers
(ORIGINAL MIX)
- Gee Lane, musclecars, kamaal – Monkeys
(MUSCLECARS REMIX)
- The Uprising – You Can Wait
(KENZ CLUB)
- Sounds Of Blackness – The Pressure
(FRANKIE KNUCKLES CLASSIC MIX)
- Anthony Nicholson, Avery R. Young – Give Me A Minute
- Tears of Velva – The Way I Feel (4 Daye Club)
- Black Magic – Freedom
(ANGEL MORAES HOT 'N' SPICY MIX)
- Sammy Peralta, Kala – Enough Is Enough
(AFTERHOURS MIX)



VORMERKEN: DAS NÄCHSTE RE.FLECT ERSCHEINT AM FREITAG, DEN **29. NOVEMBER 2024**

Audi Gebrauchtwagen :plus



Audi Gebrauchtwagen :plus Wochen.

Bis zum 11.11.2024 von attraktiven Leasingkonditionen* für Gebrauchtwagen profitieren.

Erleben Sie die große Auswahl an sofort verfügbaren Fahrzeugen bei Audi Stuttgart. **Wir freuen uns auf Ihren Besuch.**

* Gültig für Audi Mietfahrzeuge und Audi Werksdienstwagen der Modelle Audi A3, Audi A4, Audi A5, Audi A6, Audi Q2, Audi Q3 jeweils frühestens 2 Monate und spätestens 24 Monate nach Erstzulassung. Ausgenommen sind S- und RS-Modelle. Max. Gesamtfahrleistung bei Vertragsbeginn: 40.000 km. Für das Fahrzeugalter gilt als Stichtag das Datum der Gebrauchtwagenleasingbestellung. Gültig vom 13.09.-11.11.2024 (Gebrauchtwagenleasingbestellung), späteste Ummeldung 13.01.2025. Für private und gewerbliche Einzelabnehmer_innen.

Beispielhafte Fahrzeugabbildung kann Sonderausstattungen zeigen. Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes. Kombinierbarkeit mit anderen Angeboten auf Anfrage.

Audi Zentrum Stuttgart

Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach
Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart
Tel.: +49 711 89081 1300, info.feuerbach@stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen
Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart
Tel.: +49 711 737310 2300, info.vaihingen@stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH

Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen
Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen
Tel.: +49 7031 722 3300, info.boeblingen@stuttgart.audi

www.stuttgart.audi



DAS GERBER

EINKAUFEN

**IM HERZEN
DER STADT.**



NAHVERSORGUNG



FASHION & LIFESTYLE



GASTRONOMIE



HOTEL & BAR