

STUTTGART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 114
WINTER 2024/2025

UMSONST

REFLECT.IDE



REFLECTSTUTTGART



FEATURE
**GESCHENKE-
SHOPPING**

STADTBlick
GILBERT-GARCIA DIAS
THIS IS ART KROWN!
PLAYLIST #44 AHURA
& VIELES MEHR!

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



CHRISTMAS GARDEN

STUTTGART

christmas-garden.de

JETZT TICKETS SICHERN!

WILHELMA

15. NOVEMBER 2024 – 12. JANUAR 2025

AUF EINEN BLICK



MITARBEITENDE DER AUSGABE:



CAROLINE SAUTER

Die HdM-Studentin unterstützt uns seit Kurzem in der Redaktion – herzlich willkommen!

© c_aro_line



PAULINA BAHR

Welcome back: Nach ihrem Auslandssemester ist Paulina jetzt als Werki Teil des Teams!

© 0802paulina



GILBERT-GARCIA DIAS

Der Skater und Fotograf hat neben dem Stadtblick auch das fantastische Cover beigesteuert!

© oggthecreator

Editorial – 4

Winterfavoriten: Levin Stadler 5

Stadtleben – 6

Neue Drinks 6

Showtime 8

Neues entdecken 10

X-Mas & Winterliebe 14

Food & Trends 18

Features – 26

Stadtblick: Gilbert-Garcia Dias 26

Streifzug: Bad Cannstatt 28

Geschenkeshopping 30

New Talents 34

Lokalrunde: Bohnenviertel 36

This is Art: Krowni 38

Vergnügen – 40

Konzerte 40

Ausblick – 46

Playlist #44: AHURA 46

IMPRESSUM

Herausgeber:

re.flect GmbH
Rotebühlstraße 66
70178 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
@ reflectstuttgart

V.i.S.d.P.

Nina Hillengass

Chefredakteurin

Sarah Zimmermann

LAYOUT

Sarah Zimmermann

Vertrieb

Nina Adelhardt
Nina Hillengass
Michael Thilow

Redaktion

Nina Adelhardt
Paulina Bahr
Inka Gösmann
Deborah Herberg
Laura Hör
Caroline Sauter
Joe Ulrich

Fotograf:innen

Cover: Maxim Schipko

Druck

www.colorpress.de

Wir setzen auf 100% Ökostrom und sind

Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele: Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.12.2024.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.





Ihr Lieben,

keine Chance für moody Days: Wir machen euch den Winter mit neuen Openings, spannenden Konzepten und jede Menge Events zur schönsten Zeit des Jahres! Also am besten mit dem Heiß- oder Kaltgetränk der Wahl gemütlich machen und auf den nächsten Seiten die wichtigsten News für Stuttgart checken.

Wir liefern euch Inspiration für Geschenkideen, zeigen euch unsere liebsten Weihnachtsspots und haben sogar ein paar Ideen, was ihr nach den Feiertagen noch unternehmen könnt. Außerdem gibt's natürlich wieder einige Local Heroes, die persönliche Einblicke gewähren:

Schaut auf unsere neuen „0711 Game Changers“, blättert durch den „Stadtblick“ von Gilbert-Garcia Dias oder „This is art“ mit Krowni. Vor eurem nächsten Besuch im Bohnenviertel legen wir euch unbedingt unsere „Lokalrunde“ ans Herz und für einen kleinen Abstecker in Bad Cannstatt haben wir in unserem „Streifzug“ unsere Favoriten versammelt. Außerdem gibt's natürlich täglich online neuen Content.

Falls wir uns nicht mehr hören: Wir wünschen euch fantastische Feiertage, einen grandiosen Start ins neue Jahr und alles Liebe!

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

Liebe

Das StadtPalais hat jetzt einen Museumsshop • SWR-Serie „30 Tage Lust“ zum Binge Watching für die kalte Jahreszeit • „Balance meets Brunch“ an den Adventssonntagen im Oscho • Zwischennutzung in der Rathauspassage • Soli-Taxi in der Romantica geht in die Verlängerung • 525.000 Euro Spenden im Rahmen der STELP Spendengala

Keine Liebe

Super Jami Kitchen schließt • Situation um die Rakete weiterhin ungewiss • Schlange stehen für neue Food-Trends • Ellebogenmentalität in der Gastroszene • Glühwein ähnliche Genussspanne wie Avocados • schade und schön zugleich: Die Aufführungen von Lokstoff! Anfang Dezember im ehemaligen Kaufhof-Gebäude sind bereits ausverkauft

WINTERFAVORITEN: LEVIN STADLER

LEVIN GOES LIGHTLY

@levingoeslightly

„Mein Alltag besteht aus viel in meinem Atelier sitzen oder liegen, aber wenn ich mal unterwegs bin, dann am liebsten zuallererst im Wald – im Winter wie auch sonst immer Richtung Fernsehturm. Wenn man ein paar Kröten hat, sollte man hier auch hochfahren, was ich als Nicht-Stuttgarter viel zu spät gemacht habe. Auch im Winter ist es toll hier oben. Und wenn man zu sich selbst noch spendabler sein möchte und es nicht morgens ist, dann trinkt man hier einen Spritz-Pampelle oder einen Kaffee im Turmrestaurant und schaut auf die Bäume oder in die Ferne.“

Man kann sich danach noch einen weiteren Kaffee entweder im Herbertz im Heusteigviertel, in der Stadt in der Caffè-Bar oder nicht weit weg in der Marshall Bar gönnen. [...] Besuch führe ich immer dann noch anschließend kurz durch

die Markthalle. Auch einer meiner Lieblingsorte hier. Der Sekt ist dort teuer, aber der Ausblick und die Atmosphäre sind perfekt, auch im Winter.

Am Abend geht es zum Kunstverein Wagenhalle, weil die aufregendsten und besten Konzerte, Ausstellungen und Partys immer hier stattfinden. [...] Zum Essen gehe ich vorrangig in das kleine Wangen und in die noch kleinere Spelunke dort (im Winter sehr gemütlich), aber das darf man eigentlich nicht mehr sagen, weil es zu voll wird. Wenn Geld vorhanden ist, dann auch mal in das wunderschöne Kicho im Bohnenviertel. [...]“

Alle Tipps gibt's unter reflect.de/winterfavoriten-levin



Foto: Levingoeslightly @ BernhardtKahrmann

HOLY SHIT



SHOPPING

14. & 15.12.24

STUTTGART

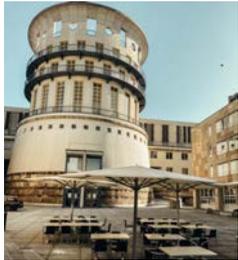
Phoenixhalle im Römerkastell

Naststraße 43-45 12-19 Uhr

Onlinetickets  holyshtshopping.de

CIN CIN!

Bereit zum Anstoßen?



RE-OPENING MIT BIER-SUPPORT: TEMPUS

Konrad-Adenauer-Str. 16 • Di/Mi/So 10-18 & Do/Fr 10-23 Uhr
kraftpaule.de/tempus

Kaffee, Kuchen, Bier und ganz viel Kultur: Kraftpaule-Chef Thorsten Schwämmle hat das Tempus direkt am Haus der Geschichte übernommen. Ob als Biergarten bei gutem Wetter oder gemütlichem Kaffeehaus im Winter und Herbst, das Tempus soll Begegnungsort für Kunst und Kultur sein. Begleitend verwandelt sich der Standort morgens in ein Café, mittags in ein Bistro und abends in eine Pop-up-Bar, bei der die regionalen Weine und natürlich das Kraftpaule-Bier nicht fehlen dürfen.



VINO IM DOQU: VE WEINBAR

Eduard-Breuninger-Str. 6 • Mo-So 11-23 Uhr • @ve_vinobar

Bar-Zuwachs im Dorotheen Quartier: Nach mehr als einem Jahr Wartezeit steht die Eröffnung der ve vinobar kurz bevor. Aktuell befördert Betreiberin Janina von Essen mit ihrem Team noch Käse-Töpfe in die vor der Location gelegenen Fondue Bubbles. Die an den Wänden hängenden Flaschen lassen aber schon ein baldiges Korkeplappen erahnen! Während die Bar im Erdgeschoss mit Sitzplätzen und Hochtischen zu lockeren Gesprächen einlädt, kann man im Obergeschoss Weine und kleine Präsentie kaufen oder den Raum für besondere Anlässe mieten.



FRITTIERTE REISBÄLLCHEN STATT EISKUGELN: BARANCINI

Marienplatz 14
Mi-Fr 12-15 & ab 17, Sa-So ab 12 Uhr
@barancini_stuttgart

Die Gelateria Kaiserbau ist zwar im Winterschlaf, nicht aber ihre Räumlichkeiten! Mitte November hat die Barancini am Marienplatz eröffnet. Hinter dem Pop-up mit den namensgebenden frittierten Reisbällchen stecken Chiara Troiano, Madita Kratochvil, Marco Solarino und Vander-son Randelly, die neben der Gelateria auch das Café Kaiserbau sowie die Pizzeria L.A. Signorina betreiben. Mit der Barancini wollen sie ihre italienischen Wurzeln mit dem modernen Touch einer Berliner Weinbar kombinieren. Und schmecken soll es wie bei Nonna zu Hause!



LUST AUF PERSÖNLICHE EINBLICKE?
NOCH MEHR SPANNENDE INFOS GIBT'S
IM INTERVIEW AUF [REFLECT.DE!](http://REFLECT.DE)

WILD HORSES: BAR WEISSES ROSS

Hauptstätter Str. 41 • Di-So ab 14 Uhr
@weisses.ross.bar

Neuer Spot zum Pferdestehlen: In der Hauptstätter Straße 41 hat die Bar Weißes Roß eröffnet. Das namensgebende Tier zierte nicht nur die Fassade, sondern taucht wie ein kleines Gimmick immer wieder auf. Zum Beispiel auf Bierdeckeln, auf denen die Gäste selbst ihre eigene Pferdeinterpretation verewigen dürfen oder auf der Karte, die als Signatures beispielsweise „Raspberry Fields Forever“ mit Sipsmith Gin und Himbeere oder die hauseigene Negroni-Variante „Palo“ bereithält. Neben allerlei Cocktails gibt es Bubbles, Weine und Biere sowie Kaffeespezialitäten – schließlich ist bereits ab mittags geöffnet!



2 FRAGEN AN ...

CHRISTOPH „KUTTI“ KUTTNER & HENRI SCHARNOFSKE

Betreiber Weißes Roß

Wie kam es zu eurer gemeinsamen Bar?

„[...] Als eines Tages in unserer jetzigen Location ein Zettel im Fenster hing: „Ladenlokal zu vermieten“, haben wir uns beworben – und nach einem langwierigen Bewerbungsprozess den Zuschlag bekommen!“

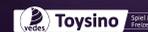
Was unterscheidet das Weiße Roß von anderen Cocktailbars?

„[...] Wir sind lässig und nahbar in unserer Bar, haben keine Lust auf präntiöses Gehabe und nehmen uns selbst nicht zu ernst, damit es auch unsere Gäste nicht müssen und alle einen schönen und entspannten Abend genießen.“

SA., 14.12.
BIS 22 UHR

DENKT AN ALLE, DIE EUCH LIEB SIND.

Wo euch Weihnachten überrascht – mit unseren Top-Brands:





IT'S SHOW TIME!

MÄRCHENHAFTER EISZAUBER: DISNEY ON ICE

07.-09.03.25 • Porsche-Arena • ab 38,40 Euro
disneytickets.de

„Disney On Ice – Mickys Abenteuerreise“ kommt nach Stuttgart! Von Vaianas wildem Abenteuer über Simbas Safari bis hin zu Aladdins atemberaubenden Stunts ist mit 52 Profi-Skater:innen, beeindruckenden Lichteffekten und brandneuen Disney-Stories einiges geboten. Mit ihren einzigartigen Effekten lässt die Show nicht nur Kinderaugen strahlen. Am besten jetzt schon Tickets als Weihnachtsgeschenk für die ganze Familie sichern.

Diese Events machen den nächsten Familienausflug zum Highlight!



VARIÉTÉ MAL ANDERS: THE BALLROOM – REVUE

bis 02.03.25 • Friedrichsbau Variété • ab 39 Euro • friedrichsbau.de

Das 30. Jubiläum des Friedrichsbau Variétés findet mit der Variété-Show „The Ballroom – Revue“ einen krönenden Abschluss. Ein Ballsaal der Moderne, gefüllt mit artistisch-akrobatischer Performance und ekstatischem Tanz, verwandelt den Friedrichsbau während den Wintermonaten in einen Ort des künstlerischen Ausdrucks und der Freiheit. Durch die modernen und treibenden Elektrobeats versprüht das an die Revues der Zwanziger Jahre angelegte Programm einen einzigartigen Charme.

IMMERSIVE WELTPREMIERE: VERMEER – MEISTER DES LICHTS

04.12.24–16.02.25 • Schleyer-Halle • 24 Euro • vermeer-immersiv.de

Vom 4. Dezember bis zum 16. Februar holt die Ausstellung „Vermeer – Meister des Lichts“ erstmals das gesamte Werk des niederländischen Barockmalers in die Schleyer-Halle. Mit monumentalen Projektionen werden Vermeers intime Szenen und sein meisterhaftes Spiel aus Licht und Schatten lebendig. Die multimediale Reise entführt ins goldene Zeitalter der Niederlande – eine Welt voller Glanz, Seefahrt und Wissenschaft. Ein unvergessliches Erlebnis für Kunstfans und solche, die es werden wollen.



Fotos: Disneyonice © Disney, Vermeer – Meister des Lichts © Alegria Exhibition

CARPACCIO, BELLINI UND DIE FRÜHRENAISSANCE IN VENEDIG: MEISTERWERKE IN DER STAATSGALERIE

Bis 02.03.25 • Staatsgalerie Stuttgart
staatsgalerie.de • [@staatsgaleriestuttgart](https://www.instagram.com/staatsgaleriestuttgart)

Mit einer außergewöhnlichen Ausstellung öffnet die Staatsgalerie Stuttgart ein Fenster ins Venedig zu Zeiten der Renaissance: Noch bis Anfang März 2025 lädt die große Sonderausstellung „Carpaccio, Bellini und die Frührenaissance in Venedig“ zu einer Begegnung mit dem venezianischen Meister Vittore Carpaccio, dessen Werke damit bundesweit erstmals in dieser Form präsentiert werden.

Mit knapp 55 Gemälden und Papierarbeiten aus eigenem Bestand sowie hochrangigen internationalen Leihgaben bietet die Ausstellung einen tiefen Einblick in Carpaccios künstlerisches Schaffen. Die Sammlung zeigt seine besondere Gabe, venezianische Geschichten und Alltagsszenen mit Detailreichtum und emotionaler Tiefe in Szene zu setzen und gewährt damit Einblicke in eine Welt, die das Venedig des frühen 16. Jahrhunderts lebendig werden lässt.

Besucher:innen erwartet ein außergewöhnliches Ausstellungserlebnis: Historische Kunstwerke werden mit modernen Ausstellungstechniken kombiniert und zeigen dabei eindrucksvoll, wie die Erfindungskraft von Carpaccio noch bis heute wirkt. Eine einzigartige Chance, die Werke eines Meisters zu erleben!



Brunch
 11.30–14 Uhr
 EUR 49,00*
 pro Person

ARCOTEL^A Camino

Sonntagsbrunch

Frisch, herzhaft, regional und saisonal steht beim sonntäglichen Brunch auf dem Programm.

Man probiert nach Lust und Laune aus dem umfangreichen Angebot an Vorspeisen, Salaten, Suppen, kalten und warmen Speisen sowie vegetarischen Spezialitäten. Für Naschkatzen stehen süße Desserts bereit. Dazu gibt es Sekt zum Aperitif, Softgetränke, Bier und Hausweine sowie Kaffeespezialitäten.

TERMINE 2025

- Sonntagsbrunch: 19.01. | 15.02. | 16.03.
- Osterbrunch*: 20.04. | 21.04.
- Muttertagsbrunch*: 11.05.
- Pfingstbrunch*: 08.06.

Jetzt buchen!



ARCOTEL Camino Stuttgart | Heilbronner Straße 21 | 70191 Stuttgart
 T +49 711 258 58-0 | E restaurant.camino@arcotel.com

*ausgenommen Sonderveranstaltungen

NA, DA SIEH AN!

Einfach mal Augen machen



HISTORISCHER TRAUMPALAST: DAS METROPOL

Bolzstraße 10 • das-metropol.de

Vier Jahre lang war das historische Metropol-Kino geschlossen. Mit Heinz Lochmann hat sich inzwischen ein begeisterter Betreiber gefunden, der den Standort in Stuttgart-Mitte in neuem Glanz erstrahlen lässt. Die denkmalgeschützte Location hat wieder eröffnet und überzeugt nach 18-monatiger Renovierung mit nostalgischem Flair, roten Samtwänden, Ledersesseln, goldenen Details und warmer Beleuchtung inklusive eindrucksvoller Lichtkuppel. Als Besitzer der Lochmann-Filmtheaterbetriebe betreibt Heinz Lochmann deutschlandweit acht Traumpalast-Kinos.



TRAUMFABRIK BADEN-WÜRTTEMBERG: 30 JAHRE FILMSCHAU

04.-08.12.24 • Innenstadtkinos • filmschaubw.de

Wenn ein gestresstes Ehepaar im Taxi über den gemobbten Sohn diskutiert, daneben ein 15-Jähriger mit seiner pädophilen Neigung kämpft und dazu noch einem berühmten Ballettstar gedacht wird, ist es Zeit für die Filmschau Baden-Württemberg. Den Auftakt zum 30. Jubiläum macht das Drama „Was ist mit Luis“ von Lucia Chiarla. Neben dem Kammerstück mit Max Riemelt und Natalia Rudziewicz sind u. a. die Hommage an den Stuttgarter Ballettstar John Cranko und „No Dogs allowed“ von Filmakademie-Absolvent Steve Bache für den „Besten Spielfilm“ nominiert. Ergänzt wird das Programm durch Workshops, Vorträge und Branchentreffs sowie ein Schnupperkino für Kids.

DIE SNACKS VON MORGEN: NEW FOOD STORE

Schmale Str. 9-13 • Di-Sa 10-18 Uhr
newstuttgart.de/brycke

Im Oktober hat in den Räumlichkeiten der Brycke der New Food Store eröffnet. Dafür hat die Wirtschaftsförderung unter dem Motto „New Food Innovations“ über 30 Start-ups aus der Region sowie dem gesamten deutschsprachigen Raum eingeladen, ihre Produkte zu präsentieren. Der Fokus liegt dabei nicht nur auf neuen, kulinarischen Trends, sondern auch auf Nachhaltigkeit. Aufgeteilt ist der Store in die Bereiche Snacks, Getränke, Kochen und Backen sowie Aufstriche und Gewürze, außerdem gibt es ein integriertes Café und Tasting-Events.



Fotos: Des.Metropol © Lochmann Filmtheaterbetriebe, Brycke © Ferdinando Iamome, Filmschau BW © Filmschau BW, Cassandra Steen © Maria Pourantidou, Diana Ezerex © Victor Patzig



SPIRITUOSEN-PARADIES: 0711 SPIRIT

21./22.02.25 • Fr 17-23, Sa 13-22 Uhr • Phoenixhalle im Römerkastell • 20 Euro • 0711spirits.de

Ende Februar dreht sich im Römerkastell in Bad Cannstatt alles um edle Spirituosen. Ob erfahrene Genießer:innen oder neugierige Einsteiger:innen – auf über 80 Ständen können Besucher:innen bei der „0711 Spirits“ Whisky, Rum, Gin, Vodka, Brände, Wein, Bier und sogar non-alkoholische Alternativen verkosten und mehr über die Vielfalt der Spirituosen erfahren. Für die notwendige Grundlage bietet die Messe neben kostenlosem Wasser auch einen Food-Bereich, um sich entsprechend zu stärken.



QUATSCHEN ÜBER POPKULTUR: THE POP-TALKS

12.12.24 • Rakete im Theater Rampe • Eintritt frei • popbuero.de

Am 12. Dezember lädt das Pop-Büro zur zweiten Ausgabe der Pop-Talks in die Rakete. Cassandra Steen (links), bekannt von der Band Glashaus und die deutsch-nigerianische Musikerin Diana Ezerex (rechts) sprechen über ihre Erfahrungen in der Musikszene und die Bedeutung von Popkultur. Ein Highlight: Jede Künstlerin stellt einen Song vor, der ihr besonders am Herzen liegt. Ein Abend voller persönlicher Einblicke, Inspiration und kultureller Reflexion. Der Eintritt ist frei, los geht's um 20 Uhr.

C² C² CONCERTS
EASY TICKET | 0711-2 555 555 | C2CONCERTS.DE/TICKETS
ODER BEI ALLEN VORVERKAUFSTELLEN



07.-09.03.25

DISNEY ON ICE
STUTTGART | PORSCHE-ARENA

NEUER CON- CEPT SPACE: ABNORM STUDIO

Christophstraße 5
abnormstudio.de



„Ich habe das Gefühl, dass es Kreativschaffenden in Stuttgart oft an Raum fehlt“, erklärt der gelernte Schreiner Daniel Cregan. „Viele talentierte Designer:innen ziehen weg – nach Berlin, Barcelona, was auch immer – weil sie hier nicht Fuß fassen können“. Mit dem Concept Space Abnorm will er neue Impulse setzen. Hier kann die Stuttgarter Kreativszene ihre Werke ausstellen, verkaufen und sich miteinander vernetzen. Ab Februar 2025 vereint Abnorm die Bereiche Concept-Store, Event Space und Kaffeebar unter einem Dach – und schafft damit einen Raum, der zugleich inspirierend, einladend und unkonventionell ist.



MAKE CHRISTMAS COUNT: STELP AUF DEM WEIHNACHTSMARKT

bis 23.12.24 • NGO-Area in der Hirschstraße
stelp.eu

Einen Glühwein trinken und dabei noch etwas Gutes tun? Das geht bis zum 23. Dezember am Stand der humanitären Hilfsorganisation STELP, der gemeinsam mit dem Non-Profit-Café Natan betrieben wird. Das Besondere: Den Ausschank beim „STELP Wintertraum“ auf dem Stuttgarter Weihnachtsmarkt übernehmen verschiedene Stuttgarter Unternehmen, Agenturen und Vereine wie z. B. Aldi Süd, Porsche, TVB Stuttgart oder Kärcher. Jede Tasse Glühwein sowie jedes verkaufte Gebäck kommt der Arbeit von STELP zugute.

EYE- CATCHER

Schönes sehen
& Schönes tun

ZEITLOSE MENSWEAR: FRNKOW

Hauptstätter Str. 106A • Do 15–20,
Fr 11–20 & Sa 11–20 Uhr • frnkow.com

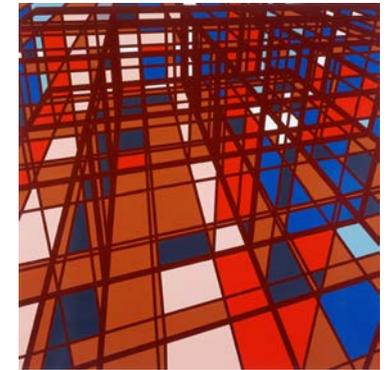
„Elegant, minimalistisch und sinnlich“ – so beschreiben die Gründer:innen von FRNKOW ihre Mode in drei Worten. Im Jahr 2020 haben die Geschwister Nadja und Frank Lin das Fashion-label FRNKOW ins Leben gerufen. Jetzt hat ihr erster Store in unmittelbarer Nachbarschaft zur Tübinger Straße und dem Lehenviertel eröffnet. Mit dem angeschlossenen Atelier hat man die Möglichkeit, vor Ort einen Einblick in die Designentwicklung hinter den verschiedenen Pieces zu erhaschen oder einfach durch das Sortiment aus Menswear, Unterwäsche sowie Home- und Loungewear zu stöbern.



RETROSPEKTIVE ZWISCHEN FARBE UND SYSTEM: SARAH MORRIS. ALL SYSTEMS FAIL

Bis 09.02.25 • Kunstmuseum Stuttgart
kunstmuseum-stuttgart.de • @kunstmuseumstuttgart

Noch bis Februar präsentiert das Kunstmuseum Stuttgart mit „Sarah Morris. All Systems Fail“ eine außergewöhnliche Retrospektive, die mehr als drei Jahrzehnte des Schaffens der renommierten Künstlerin würdigt. Die Ausstellung umfasst über 100 Werke, darunter leuchtende Gemälde, detaillierte Zeichnungen, ikonische Filmplakate, immersive Filminstallationen und das eigens für Stuttgart konzipierte Wandgemälde „Property“.



Sarah Morris wurde 1967 in Sevenoaks, Großbritannien geboren und ist weltweit bekannt für ihre geometrischen Gemälde in intensiven Farben. Diese Werke thematisieren komplexe Netzwerke und Systeme, die Schnittstellen von Wirtschaft, Architektur und menschlichem Handeln. Ihre Arbeiten bewegen sich zwischen Realität und Abstraktion und erinnern an den Realismus der Pop Art, den Minimalismus und die Institutionskritik. Morris' Kunst lädt dazu ein, den eigenen Platz in einem größeren, sich stetig verändernden System zu hinterfragen.

Neben ihren Gemälden sind auch Morris' experimentelle Filme ein zentrales Element der Ausstellung. Sie erforscht in ihren Werken die Psychogeografie urbaner Räume und beleuchtet, wie Städte in einem Zustand permanenter Transformation auf Wirtschaft und Gesellschaft wirken. Ihre filmischen Stadtporträts verbinden lokale Gegebenheiten mit globalen Dynamiken und laden dazu ein, die oft unsichtbaren Strukturen unserer modernen Welt zu entschlüsseln.

Der Titel der Ausstellung verweist dabei auf drängende Fragen der Gegenwart – vom Versagen sozialer Systeme bis zur völligen Digitalisierung menschlicher Beziehungen. Die besondere Ausstellung ist eine Kooperation mit den Deichtorhallen Hamburg, den Kunstmuseen Krefeld und dem Zentrum Paul Klee in Bern.

KUNSTMUSEUM STUTTGART

Öffnungszeiten
Di bis So: 10 bis 18 Uhr
Fr: 10 bis 21 Uhr

Eintrittspreis
11 € / 8 € (ermäßigt)
unter 18 Jahren frei

Fotos: links oben – Sarah Morris; Foto: Anna Gaskell / rechts unten – Library of Congress / Capitall; 2001 Haushaltsack auf Leinwand, 214 x 214 cm Privatsammlung, Devon, UK © Sarah Morris; Foto: Stephen White / White Cube, links unten – Sarah Morris; Installationsansicht „Sarah Morris. All Systems Fail“, 21.09.2024–09.02.2025, Kunstmuseum Stuttgart, © Sarah Morris; Foto: Roland Halbe, Stuttgart

HIER, FÜR DICH!

Geschenke zum Weitergeben oder selbst behalten



BESONDERE GESCHENKE IN BESONDERER ATMOSPHERE: SCHÖNE BESCHERUNG

07./08.12.24 • Phoenixhalle im Römerkastell
10 Euro • blickfang.com/designmesse/schoene-beschierung-stuttgart

Wer fürs Geschenkeshopping am liebsten im Warmen bleibt, ist auf der „Schönen Bescherung“ genau richtig. In einer großen Indoor-Halle kann man entspannt von Stand zu Stand bummeln und durch Schmuck, kulinarische Feinheiten, Modeaccessoires und vieles mehr von über 100 Manufakturen stöbern. Wie wäre es zum Beispiel mit kreativen Spirituosen, lässigen Handyketten und Schlüsselanhängern oder handgemachten Saucen? Hinter dem Konzept steckt das Team der Designmesse blickfang – und die hat nun mal ein Händchen fürs Schöne.



20 JAHRE KREATIVES SCHENKEN: HOLY SHIT SHOPPING

14./15.12.24 • 12–19 Uhr • Phoenixhalle im Römerkastell
6 Euro • holysitshopping.de

Nachdem Anfang des Jahres erst die Rede vom Aus des beliebten Weihnachtsmarkts war, kann man sich glücklicherweise auch 2024 wieder auf ein „Holy Shit Shopping“ in Stuttgart freuen. Zum 20. Jubiläum bringt der aus Berlin stammende Designmarkt mehr als 240 kreative Köpfe, Designer:innen und lokale Hersteller:innen mit, die ihre neuesten Kreationen präsentieren. Im Fokus stehen einzigartige, innovative und nachhaltige Produkte, die von kleinen Terrarien fürs eigene Wohnzimmer über skurrile Figuren und Skulpturen bis zu veganen Pralinen reichen. Während des Stöberns kann man sich außerdem bei Food und Drinks stärken.



KREATIVMARKT LAST MINUTE: KUNSTKAUFAUS

21./22.12.24 • Sa 14–21, So 10–17 Uhr • Wagenhallen
7 Euro • wagenhallen.de

Perfekt, um noch die letzten (oder ersten) Weihnachtsgeschenke zu shoppen: Am 21. und 22. Dezember 2024 verwandeln sich die Wagenhallen am Stuttgarter Nordbahnhof erneut in ein Zentrum für Kunst, Design und Handwerk. Rund 100 Kreative verkaufen im „Kunstkaufhaus“ ihre Werke – von einzigartigen Kunstobjekten und handgefertigtem Schmuck bis hin zu nachhaltiger Mode, Upcycling-Produkten und besonderen Wohnaccessoires. Ein kleiner alternativer Weihnachtsmarkt rundet das Event mit entspannter Musik und Glühwein ab.

Fotos: Schöne Bescherung @BLICKFANG, Holy Shit Shopping @ Team Deluxe

GEMEINSAME ZEIT SCHENKEN UND DAS LEBEN GENIESSEN: CHRISTMAS TIME IM DOQU

22./24.12.24 • Dorotheen Quartier
dorotheen-quartier.de • [@dorotheenquartier](https://www.instagram.com/dorotheenquartier)

Wenn zwischen weihnachtlicher Beleuchtung die Fondue Bubbles hervorblitzen und das ganze Quartier festlich geschmückt zum Flanieren einlädt, ist es wieder Zeit für die Vorweihnachts-saison im Dorotheen Quartier! Das Lifestyle-quartier mitten in der Stadt bietet nicht nur zum Geschenkeshopping erstklassige Möglichkeiten, sondern hat auch einige besondere Events geplant.



Beim Blick auf Tannen, Lichterketten und liebevoll dekorierte Schaufenster kommt gleich Weihnachtsstimmung auf. Perfekt, um kurz vorm Fest noch die passenden Geschenke für die Liebsten zu besorgen! Für die Freundin, die gefühlt schon alles hat, gibt's ein individuelles Designer-Accessoire vom FYRA Collective. Der Schwiegerpapa, der so gerne Krimis liest, bekommt die neueste Empfehlung aus der Buchhandlung Hugendubel. Und für die Schwester, die Yoga zu ihrem neuen Lebensstil erkoren hat, holt man anschiemgsame Activewear von Lululemon und einen Gutschein für eine Probestunde im neu eröffneten Studio Pilates Stuttgart! Für die ganz großen Wünsche stehen Luxus-Labels wie IWC Schaffhausen oder Tiffany & Co. bereit. Ob Interior, Fashion oder Genuss, für jede Vorliebe findet sich der passende Store.

Darüber hinaus stehen vor Weihnachten noch zwei ganz besondere Erlebnisse an. Am 22. Dezember lädt „Bubbles, Balance & Bites“ zu einem Sport-Event mit Genuss-Garantie: Los geht's mit einer exklusiven Matten-Pilates-Session im Studio Stuttgart Pilates. Anschließend wird in den vor dem Studio befindlichen Fondue Bubbles (die für die Abendtermine leider bereits ausgebucht sind – also 2025 schnell sein!) ein ausgiebiges Frühstück von Isabellas glutenfreier Pâtisserie serviert. Jetzt online unter dorotheen-quartier.de/events für die limitierten Plätze anmelden!



zu treffen, bevor's am Abend zu Familie und Co. geht. Und die ersten Events für 2025 stehen auch schon fest – am besten direkt vormerken!

Ganz entspannt wird's am Heiligen Vormittag im DOQU: Von 10 bis 14 Uhr kann man sich am 24. Dezember mit Drinks, Snacks und passendem Sound von Saxophonist Max Merseny auf die Festtage einstellen. Perfekt, um sich noch mal zum Anstoßen in der Stadt

HIER GEHT'S DIREKT
ZU DEN EVENTS IM
DOROTHEEN QUARTIER:



NEUE ÖFFNUNGSZEITEN: WINTERLICHTER IM LAPIDARIUM

30.11.24–12.01.25 • Mörikestraße
24/1 • Do–So 17–20 Uhr
@ lapidarium_stuttgart



WINTER WONDER- LAND

Hier kommt Weihnachts-
stimmung auf!

Bisher nur im Sommer geöffnet, kann man das Städtische Lapidarium ab 30. November zum ersten Mal auch im Winter erkunden. Bis zum 12. Januar wird hier die künstlerische Lichtinstallation „Winterlichter im Lapidarium“ gezeigt, in der die Steinfiguren Teil eines magischen Lichtspiels werden. Verantwortlich dafür ist der Stuttgarter Licht- und Medienkünstler lichtgestalten sowie Simon Wallenda und Maximilian Luz. Der Eintritt ist frei.

ES WEIHNACHTET: WEIHNACHTSMÄRKTE

wouahou.de • wintertraum-stuttgart.de
stuttgarter-weihnachtsmarkt.de • esslingen-info.com

Klar, Glühwein kann man überall trinken – aber einige Spots in und um Stuttgart haben noch ein paar besondere Extras zu bieten! Auf dem Marienplatz lässt es sich bis zum 21. Dezember im Riesentipi tanzen und selbst Geschenke basteln: Das Wouahou Winterdorf ist zurück! Bis zum 6. Januar 2025 kann man auf dem Schlossplatz Roll- statt Schlittschuhe fahren. Für 15 Euro geht's ab auf die Bahn, die Nutzung von Leih-Rollschuhen ist im Preis enthalten. Der Stuttgarter Weihnachtsmarkt sorgt mit seinen 300 Ständen bis zum 23. Dezember für festliche Stimmung auf dem Markt-, Schloss-, Schiller- und Karlsplatz. Etwas kürzer, nur bis zum 21. Dezember, kann man den Mittelalter-Weihnachtsmarkt in Esslingen besuchen – und es sich im Badezuber bequem machen. Für alle, die mal was Neues erleben wollen, haben wir online unsere liebsten Weihnachtsmärkte in der Umgebung versammelt: reflect.de/weihnachtsmaerkte-in-und-um-stuttgart-2024



SPIN ME RIGHT ROUND: RIESENRAD AM SCHLOSSPLATZ

bis 06.01.25 • Schlossplatz • 8 Euro

Seit Ende November ist es wieder so weit: In 58 Metern Höhe kann man beim Riesenradfahren auf dem Schlossplatz den Ausblick über den Kessel genießen. Bis Anfang Januar bleibt die Attraktion erhalten – nur an den Feiertagen sind die Öffnungszeiten eingeschränkt. Mit Platz für bis zu acht Personen schweben die geschlossenen Gondeln über der Stadt – so viel Kitsch darf sein.

Fotos: Winterinstallation Lapidarium @ lichtgestalten, Weihnachtsmarkt Esslingen @ Maximilian Schwarz / Esslinger Stadtmarketing & Tourismus GmbH

VIELFALT UNTERM WEIHNACHTSBAUM: GESCHENKESHOPPING IM GERBER

Sophienstraße 21 • das-gerber.de • @ [das.gerber](https://das-gerber.de)

Der Winter klopft an der Tür und damit auch die Suche nach den perfekten Geschenken: Im Gerber mitten im Herzen Stuttgarts erwartet euch eine fein kuratierte Auswahl an Shops, in denen ihr garantiert die perfekten Überraschungen für Family and Friends findet! Wir haben uns mal umgeschaut und ein paar besonders geschenktaugliche Stores für euch ausgecheckt:



GESCHENKE FÜR GOURMETS:

Perfekt für alle, die ihren Gaumen auf eine Reise durch die Welt schicken möchten: **WORLD OF CANDY!** Hier dreht sich alles um die besten Leckereien aus der ganzen Welt. Im **KAUFHAUS MITTE** trifft urbaner Lifestyle auf feine Spirituosen und Design-Accessoires. Als weiteres Paradies für Feinschmecker:innen sollte man außerdem dem **GOURMET & GESCHENKE** dringend einen Besuch abstatten!

GESCHENKE FÜR DESIGN LOVER:

Was gibt es Schöneres, als es sich in der kalten Jahreszeit zuhause so richtig gemütlich zu machen? **SØSTRENE GRENE** lädt euch in eine liebevoll gestaltete Welt voller Deko- und Wohnideen ein, die jedem Zuhause einen Hauch von skandinavischem Charme verleihen. Für stilvolle Wohnaccessoires und Möbel ist **H&M HOME** die richtige Adresse. Und im neuen **IKEA PLANUNGSSTUDIO** könnt ihr euch fürs nächste Raum-Update inspirieren lassen.



GESCHENKE FÜR ECHE SELF-CARE:

Hier solltet ihr für Geschenke vorbeischaun, um euch von innen und außen gleichermaßen schön zu fühlen. Bei **ARTIQO** findet man Schmuck in allen Variationen – für ein bisschen Luxus, den man jeden Tag tragen möchte. **RITUALS** bringt mit seinen Düften und Pflegeserien Momente der Entspannung in den Alltag. Und im kürzlich eröffneten **CUTECOLLECTION** findet ihr angesagte Accessoires – perfekt für kleine, trendige Geschenke.

Und wenn die Wahl euch schwerfällt? Gar kein Problem, im Gerber gibt's auch **CENTER-GUTSCHEINE**, die sich in jedem der Shops einlösen lassen! Egal ob Last-Minute-Geschenk oder flexible Überraschung: Schenkt euren Liebsten einfach die Möglichkeit, selbst auf Shoppingtour zu gehen.

BELIEVE THE HYPE

Achtung, Trend-Alarm!



INSTAWORTHY COFFE-SPOT: TAKE A BREAK

Nesenbachstr. 50 • Mo-Sa 8-20 Uhr
@takeabreak_stuttgart

Das Café Take a Break in der Nesenbachstraße hat die Herzen und Instagram-Accounts Stuttgarts im Sturm erobert. Grund dafür: die moderne, gemütliche Atmosphäre und die gehypten Pistazien-Berliner! Neben den gefüllten Krapfen warten auch Profiteroles, Eclairs und veganer Cheesecake auf alle Naschkatzen. An herzhaften Gerichten werden u. a. frisch gebackener Börek, Meze und Simit sowie ein großzügiger Frühstücksteller serviert. Perfekt für eine kleine Pause!



BRUNCH ALL DAY LONG: CLOUD KITCHEN

Presselstraße 15 • Mo-Fr 10-15 & Sa/So 10-17 Uhr
cloud-kitchen.de

Seit Kurzem verwöhnt Cloud Kitchen seine Besucher:innen nicht nur in Düsseldorf und Köln, sondern auch im Kessel mit süßen und salzigen Brunch-Gerichten. Ende September wurde das Opening in der Presselstraße 15 unweit vom Nordbahnhof gefeiert. Hinter dem erfolgreichen Franchise steckt das Ehepaar Tanya und Anil Balci, die nun auch Stuttgart mit einem vielfältigen All-day-Brunch von Eggs Benedict über Sauerteigbrot mit Ricotta mit Lachs bis hin zu Bowls und Salaten versorgen. Must-haves für TikTok-Fans: der Pistacchio Latte und das Chocolate Chip Cookie Croissant!

KEKSE IN ALLEN VARIATIONEN: COOKIE COUTURE

Königstraße 10A
Mo-So 11-20 Uhr
@cookiecouture_stuttgart

Beim Opening gab's dank kostenloser Kekse lange Schlangen und auch jetzt flacht der Hype nicht ab: Cookie Couture, ursprünglich in Köln gegründet, hat einen zweiten Ableger in Stuttgart eröffnet. Während der herbstliche „Pumpkin Spice Cheesecake Cookie“ mit cremigem Frosting und knusprigen Pekannüssen daherkommt, vereint der „Chocolate Pretzel & Peanut Butter Cookie“ süße und salzige Aromen. Außerdem sind auch vegane Varianten und small Cookies für den kleinen Hunger erhältlich.



DER FRÜHE VOGEL STARTET INS REISEABENTEUER: EARLY-BIRD-TICKETS FÜR DIE CMT 2025

18.-26.01.25 • Messe Stuttgart • messe-stuttgart.de/cmt

Warum sich als Neujahrsvorsatz nicht mal der eigenen Reise-Bucketlist widmen? Im Januar öffnet die CMT in Stuttgart wieder ihre Tore für alle Reise- und Freizeitbegeisterten: In zehn Hallen dreht sich alles ums Thema Urlaub. Dabei erwarten die Gäste jede Menge spannende Neuerungen!

Ein besonderes Highlight ist das Partnerland Indien: Von den majestätischen Höhen des Himalayas bis zu den tropischen Stränden von Goa – das Land lockt mit einer beeindruckenden geografischen und kulturellen Vielfalt. Doch nicht nur internationale Ziele sind auf der CMT vertreten: Baden-Württemberg:innen haben die Chance, ihr eigenes „Ländle“ ganz neu zu entdecken und regionale Schätze zu erleben.



Reise-Fans können sich zudem auf ein breites Urlaubsangebot rund um Themen wie Radfahren, Wandern, Golf, Wellness und mehr freuen. Für alle, die von der Freiheit auf vier Rädern träumen, gibt es mit der neuen Tochtermesse „Selbstausbau“ ein weiteres Highlight: Vom 23. bis zum 26. Januar dreht sich alles um den individuellen Fahrzeugumbau.

Ihr sucht noch nach dem perfekten Weihnachtsgeschenk? Schenkt euren Liebsten echte Urlaubsvorfreude und sichert euch noch bis zum 24. Dezember mit dem Code **EARLYBIRDCMT25** satte **20 Prozent Rabatt** auf die Tickets!



IT'S ALL ABOUT THE MONEY: INVEST 2024

09./10.05.25 • Messe Stuttgart
messe-stuttgart.de/invest • @invest.event

Wenn das Ersparte noch im alten Sparschwein gelagert wird und Assetklassen große Fragezeichen aufwerfen, dann ist es höchste Zeit für einen Besuch auf der Invest! In verschiedene Workshops, Vorträgen und Podiumsdiskussionen geben Finanzprofis und Blogger:innen auf fünf Bühnen Tipps zu wichtigen Finanzthemen und bieten für Interessierte mit und ohne Vorkenntnisse die Chance, ihr Finanzwissen auf ein neues Level zu heben.



Neben nachhaltigen Anlagetipps und Informationen zu Aktien und Trading geht es dieses Jahr auf fünf Bühnen um die Zukunft virtueller Währungen und darum, wann es sich lohnt, in Immobilien zu investieren. Auch dieses Jahr wieder mit im Programm: Die Blogger Lounge und der Female Finance Day. Einen ersten Finanztipp vorab, gibt's hier: Denn mit dem Rabattcode **INV25REFLECT** bekommt ihr das Tagesticket zum halben Preis **für 15 statt 30 Euro**. Dem Weg zum Geldsegen steht mit einem Besuch auf der Invest also nichts mehr im Wege.



TAPAS-LIEBE: GLENN'S CULT

Eberhardstr. 31-33 • Di-Mi 9.30-0,
Do-Sa 9.30-3 Uhr
@ glennscult_0711

Mitten in der Eberhardstraße haben Glenn Bisaki, ein echtes Urgestein der Stuttgarter Gastro-Szene, und seine Partnerin Kata Elmy das Tapas-Game auf ein neues Level gehoben. Das Duo fand, dass es

in der Stadt einfach keine richtig gute Tapas-Bar gibt – also hat es kurzerhand mit „Glenn's Cult“ selbst eine eröffnet. Das Konzept? Mediterrane Vibes, stylisches Interior und eine Mischung aus Tapas, Espresso und Spritz – von morgens bis spät in die Nacht.

NEU & HUNGRIG

Diese neuen Gastro-Spots machen Lust auf mehr!

WUNSCHPUNSCH AM FEUERSEE: PUNSCHWALD

bis Mitte Februar • Das Areal • Do-So 16.16-22 Uhr
@ punschwaldstuttgart

Ein richtiger Wald und das direkt am Feuersee? Der Punschwald macht's möglich! Knapp 1.000 Bäume, über 200 Kubikmeter Holzhackschnitzel, 35 überdachte und beheizte Lauben und zahlreiche Bars sorgen für ein wahres Winter Wonderland. Zu den Klassikern wie rotem und weißem Glühwein, Kakao und Feuerzangenbowle gesellen sich über 15 weitere Punsch-Kreationen sowie frisch geschabtes Raclette, Hüttenpizzen, Knödelspeisen, Eintöpfe und (vegane) Würstchen. Nach den bereits erfolgreichen Konzepten in Flensburg, Itzehoe, Rendsburg und Berlin ist Stuttgart nun die fünfte Location im Bunde.



RÄUBERTELLER FÜR ALLE: BETRIEBSWECHSEL IM WIRTSCHAUS ZUM HOTZENPLOTZ

Silberburgstraße 88 • Mo-Do 11-14.30 & 17-23, Fr 11-14.30 & 17-1, Sa 15-1, So 12-23 Uhr • @ hotzenplotzstuttgart

Unter dem Motto „Hotz bleibt Hotz“ haben die beiden stadtbekanntesten Gastronomen Valentin Hillengass (links) und Philipp Hettler (Mitte) das Wirtshaus zum Hotzenplotz im Westen übernommen. Das ebenso bekannte wie beliebte Programm bleibt gleich: Auf der Speisekarte finden sich weiterhin Pommes, Pita und Burger, Schnitzel und schwäbische Klassiker. Zusätzlich gibt's unter der neuen Betriebsleitung Nina Zinsmeister (rechts) aber auch ein paar neue vegetarische Ergänzungen.



LIEBE AUF DEN 2TEN BLICK:

GEMEINSAM GEGEN FOOD WASTE

Eine Kampagne der Stadt Stuttgart • jetztklimachen.de/2teliebe

Wart ihr schon mal im Café Raupe Immersatt am Hölderlinplatz oder seid an Harrys Bude neben der St. Maria Kirche in der Tübinger Straße vorbeigelaufen? Sicher kennt ihr die Tafel, aber wusstet ihr, dass es in Stuttgart inzwischen über zehn Fairteiler gibt? All diese Orte haben eins gemeinsam: Sie haben Food Waste in Stuttgart den Kampf angesagt.



Fotos: Stadt Stuttgart

Denn jährlich werden allein in Stuttgart rund 80.000 Tonnen Lebensmittel weggeworfen – 59 Prozent davon in privaten Haushalten. Höchste Zeit, daran etwas zu ändern: Deutschland hat sich zum Ziel gesetzt, Lebensmittelabfälle bis 2030 zu halbieren und die Wertschätzung von Lebensmitteln zu fördern.

Indem wir Lebensmittel teilen oder weiterverwerten, können wir gemeinsam die Verschwendung eindämmen und einen positiven Beitrag für unsere Umwelt und das Klima leisten. Das zeigt die Stadt Stuttgart mit ihrer neuen Kampagne #2teliebe unter dem Motto: „Iss, was noch gut ist. Gemeinsam gegen Food Waste!“

Lebensmittel retten ist auf vielen Wegen möglich: Ein abgelaufenes MHD bedeutet nicht zwangsläufig, dass das Lebensmittel nicht mehr genießbar ist. Hier gilt: Sinne einschalten! Übrig gebliebene Zutaten werden dank Reste-Rezepten zu leckeren Mahlzeiten. Wie wäre es denn mal mit einem Besuch bei einem Fairteiler, um übrige Lebensmittel abzugeben oder gerettete Lebensmittel mitzunehmen? Das hilft nicht nur der Umwelt, sondern schont auch den Geldbeutel. Der nächsten Dinnerparty steht also nichts mehr im Wege.

FOODIE HEAVEN

Lasst es euch schmecken!



KOREANISCHES COMFORT-FOOD: KIM'S SO 2.0

Hohenheimer Straße 53 • Di-So 11.30-15 & 16.30-22 Uhr • kims-so.de

Ob aromatisches Bibimbap, würziges Bulgogi oder hausgemachter Kimchi – das Restaurant Kim's So an der Neuen Brücke hat sich mit authentischer koreanischer Küche einen Namen gemacht. Jetzt darf man sich über eine Erweiterung freuen: Mit Kim's So Korean Food 2 bringt das Team koreanisches Comfort-Food auch in die Hohenheimer Straße, direkt an der Haltestelle Dobelstraße. Im modernen und gemütlichen Ambiente erwartet die Gäste eine abwechslungsreiche, bereits bekannte Karte, die von frittiertem Hühnchen über koreanische Corndogs bis hin zu vielfältigen Reis- und Nudelgerichten reicht.

VIETNAMESISCH TRIFFT AUF VEGAN: VIEGAN

Neue Brücke 6 • Mo-Do 11-22, Fr/Sa 11-23 Uhr • vegan-restaurant.de

Das neu eröffnete Restaurant Viegan in Stuttgart-Mitte lädt zu vietnamesischer Fusionsküche ein. Die Besonderheit: Alles ist vegan! An der Neuen Brücke zwischen Stadtmitte und Rathaus kann man sich durch Leckereien von Sommerrollen und Ramen über verschiedene Reis- und Curry-Gerichte bis hin zu bunten Bowls probieren. Veganes Banh Mi und die klassische Pho als vegane Variante stehen ebenfalls auf der Karte. Geschäftsführer Trinh Viet Hoa steckt übrigens auch hinter dem Restaurant Akeno an der Schwabstraße.



PLATTE PATTYS AM OSTENDPLATZ: SMASH IT! BURGERS

Ostendstraße 70 • Mo-Sa 11.30-20.30 Uhr • [@smash.it_burger](https://www.instagram.com/smash.it_burger)

Sie sind gerade in aller Munde, wortwörtlich: Die Smashburger, eine Burger-Variante, bei der das Patty besonders flach gedrückt wird, wodurch das Fleisch dünner, knuspriger und gleichmäßiger gegart wird. Seit Mitte September gibt es einen neuen Burger-Spot am Ostendplatz: Betreiber Dellil Evsin hat das Konzept 2019 in New York kennengelernt und nun nach Stuttgart gebracht. Sein Smashburger besteht aus selbstgewolfem, hochwertigem Fleisch aus der Region und den beliebten Martin's Potato Rolls aus den USA. Hinzu kommen würzige karamellierte Zwiebeln, Käse und je nach Variante hausgemachte Sauce sowie weitere frische Zutaten.



Druckt zuverlässig, schnell und günstig.

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de

DAS TICKET

Deine Freunde. Deine Stadt. Deine Themen.

[dasticketmagazin](#) • www.das-ticket-magazin.de

Die coolsten Spots rund um Stuttgarts Haltestellen, spannende Persönlichkeiten und jede Menge Food-Inspo – das alles gibt's im Stuttgart-Magazin der SSB. Jetzt dem Ticket Magazin folgen!



LUST AUF MEHR? JETZT DEN QR-CODE SCANNEN UND DIE FORMATE ALS REELS UND BLOGARTIKEL ENTDECKEN!

LIVE SESSION MIT JISKA

jiska.org • [@listentojiska](#)

Einzigtiger Sound in einzigartiger Kulisse: Für unsere Live Session geht's mit Stuttgarter Musik-Acts ins Straßenbahnmuseum! Für diese Ausgabe waren wir mit Sängerin JISKA und ihrer Band unterwegs, die einen ganz besonderen Song für die Räumlichkeiten unweit des Cannstatter Wasens mitgebracht hat. Das ganze Musikvideo gibt's auf das-ticket-magazin.de!



PHOTO LOVE STORY

[@andrecoldurban](#) • [@lowlightgloom](#)

Der interkulturelle Künstler Andre Vrban lädt in seiner Photo Love Story dazu ein, die Liebe aus einer ungewöhnten Perspektive zu betrachten. Es geht darum, den Blick für die Vielschichtigkeit der Emotionen zu öffnen – und vielleicht den einen oder anderen ikonischen Spot in der Stadt zu entdecken.



4 MINUTEN MIT MARA SANDER

soundcloud.com/mara_sander • [@mara_sander__](#)

Mara Sander ist DJ, Produzentin und fester Teil des Resident-Stamms vom Panopticum e.V.. Außerdem ist die ursprünglich aus Norddeutschland stammende Wahl-Stuttgarterin als Redakteurin tätig. Wir haben uns mit ihr in der Seilbahn getroffen und wollen mehr von ihr wissen!

Was wünschst du dir für die Szene in Stuttgart?

„Stuttgart ist mir echt ans Herz gewachsen, muss ich sagen. Ich fühle mich hier einfach richtig zu Hause mittlerweile. Ich find' die Größe ist perfekt. Ich mag die Kulturszene, ich mag die Clubszene und hier ist



Panopticum. Sehr cool finde ich die Interkollektivität: Die Kollektive sind sehr gut untereinander vernetzt, machen sehr viel und ich wünsche mir, dass diese Vernetztheit weitergeht und es so eine gute Kommunikation bleibt (...).“

Welche Bus-Linie wird deiner Meinung nach unterschätzt?

„Die Buslinie 44 Richtung Westbahnhof oder Killesberg, das ist voll die Stadtrundfahrt.“

Mehr Fragen und Antworten gibt's auf das-ticket-magazin.de



DAS TICKET MAGAZIN JETZT AUCH ALS PRINT MAGAZIN

Kostenlos in den Bahnen der SSB sowie an über 200 Spots in der Stadt

Schon gesehen? Das Ticket Magazin gibt's seit Herbst auch wieder als kompaktes Print-Magazin. Die nächste Ausgabe erscheint Mitte Januar – also bei der nächsten Fahrt mit den Öffis Augen offen halten und kostenlose Lektüre einpacken!

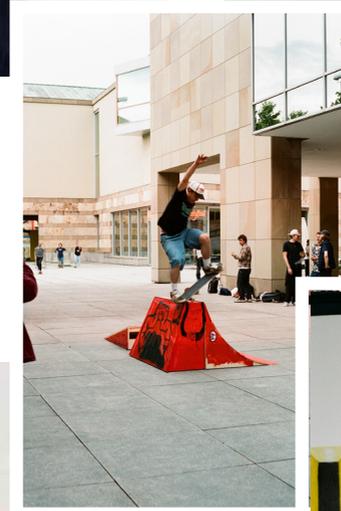
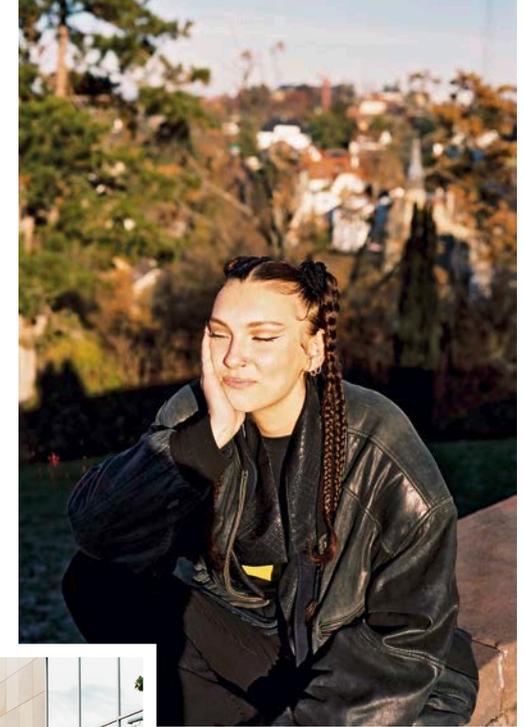
Jeden Monat die neuesten Openings, News und Event-Highlights ins Postfach, dazu exklusive Gewinnspiele und Veranstaltungen: Jetzt für den Das Ticket Magazin Newsletter anmelden und nichts mehr verpassen!



STADT- BLICK

Gilbert-Garcia Dias aka Gili fängt seit 2019 mit seiner Kamera alle möglichen Menschen, Locations und Events im Kessel ein. Der Stuttgarter schießt dabei vor allem Portraits und dynamische Shots mit dem Skateboard und seiner Crew – wenn er nicht gerade bei Arrow & Beast im Shop steht, ist er selbst mit dem Deck unterwegs.

@ogthecreator



STREIFZUG: BAD CANNSTATT

Vorweihnachtsstimmung und kreative Hotspots: Ein Stadtteil bringt uns ganz besonders zum Strahlen. Es geht ab nach Bad Cannstatt!



Einmal die König-Karls-Brücke überquert, kommen wir direkt am **WILHELMSPLATZ** und damit im Herzen von Bad Cannstatt an. Zugegebenermaßen machen die drei Stadtbahnlinien, der nahegelegene S-Bahnhof und jede Menge Autos und Beton den Platz nicht gerade zu einer Flaniermeile. Da trifft es sich gut, dass sich die Stadt entschieden hat, das Bahnhofs-Areal künftig aufzuwerten. Welche Spielräume hierfür vorhanden sind, zeigt sich allerdings erst Ende des Jahres.



Bis dahin verkürzen wir uns mit der kulturellen Zwischennutzung in der ehemaligen **SCHWABEN-BRÄU-PASSAGE** die Wartezeit und schauen uns an, was es im hier geschaffenen Treffpunkt für Soziales, Kultur und Handwerk alles zu entdecken gibt: Seit 2023 existiert in der Bahnhofstraße 14-18 nämlich das Kreativstockwerk des Kollektivs **PRISMA**, das sich aus mehreren Initiativen zusammensetzt. Dazu gehört u. a. das **SUNNY HIGH**, ein Club mit inklusiven Konzept. Neben Flinta* Open Decks, verschiedenen Workshops und Networking-Events legen hier jede Menge Stuttgarter Kollektive und DJs auf. Dazu gesellen sich das Food-sharing-Café mit Fahrradwerkstatt von **COMMONS KITCHEN CANNSTATT**, der innovative Art Space der Gruppe **PALERMO** und die **ATELIERGEMEINSCHAFT BAHNHOFSTRASSE**.



Einmal um die Ecke gebogen, gelangen wir zu einer echten Cannstatter Institution. Seit vierzig Jahren ist die rustikale **SCHWEMME** am S-Bahnhof nahezu 24/7 eine Anlaufstelle für alle, die es simpel mögen – auch wenn uns die Google-Bewertungen anderes weismachen möchten (unbedingt selbst nachschauen!).



Für uns geht's jetzt aber erstmal wieder Richtung Altstadt und damit auf direkten Weg zur **WEINSTUBE AM STADTGRABEN**. Auch wenn sich die Lokalität von Sebastian Ludwig aktuell im wohlverdienten Schönheitsschlaf befindet und aufgrund von Renovierungsarbeiten bis Ende des Jahres geschlossen ist, kann man sie sich schon jetzt für Anfang 2025 auf die Gastro-Bucket-List setzen. Auf der saisonal wechselnden Speisekarte stehen sowohl schwäbische Klassiker als auch spannende Neuinterpretationen wie Basilikumsorbet mit Tomaten-Parmesanschaum auf Tomatencarpaccio oder gefüllte Portobellopilze auf Risipasta mit Süßkartoffelpüree.



Unser Spaziergang durch Bad Cannstatt führt uns zur Café-Bar **GOTTLIEB**. Direkt am Daimlerplatz gelegen, servieren Marko und Elke Schumacher mit ihrem Team diverse Kaffeespezialitäten aus der Siebträgermaschine, leckeren Matcha-Latte und goldene Milch, allerhand selbstgebackene Kuchen und süße Zimtschnecken. Aber auch abends lohnt sich ein Besuch: Denn dann wird die Kaffeetasse mit dem Pils- oder Weinglas getauscht und Pasta und Co. serviert. Und wenn's ein bisschen was Besonderes sein darf, gibt's aktuell verschiedene Winter Signature Drinks. Wer würde die Extra-Karte bei kreativen Namen wie „Pisco Disco“ oder „Cranberry Mule“ nicht rauf und runter bestellen? Unbedingt die Zeit und die notwendige Grundlage einplanen!

Unweit vom Bahnhof lockt das Jugendhaus **CANN** nicht nur als Treffpunkt, sondern auch als Konzertlocation: Fürs neue Jahr haben sich z. B. schon Fløre am 11. Februar und Shimmer am 22. März im hier befindlichen ClubCann angekündigt. Ein paar Meter weiter ermöglicht das **STRASSENBAHNMUSEUM** auf 2.500 Quadratmetern einen Einblick in die lokale Straßenbahngeschichte. Im denkmalgeschützten Depotgebäude aus den Zwanziger Jahren können u. a. die ersten Pferdebahnwagen von 1868 und Busse aus den Siebziger Jahren erkundet werden. Hier starten und enden außerdem die Fahrten mit den beiden Oldtimerlinien 21 und 23, mit denen es entweder auf eine Rundfahrt durch die Stadt oder bis zur Ruhbank am Fernsehturm geht.



Wir machen uns auf den Weg zurück Richtung Haltestelle Mercedesstraße und kommen dabei an einem der bekanntesten Urban-Art-Spot Stuttgarts vorbei: der legalen Graffiti-Location „**HALL OF FAME**“ unterhalb der Bahnstation. Ein paar Fotos später machen wir uns auf zu unserem letzten Spot. Es geht mit der U13 Richtung **WILHELMA**. Noch bis zum 12. Januar ist hier der „**CHRISTMAS GARDEN**“ zu Hause und zeigt auf einem zwei Kilometer langen Rundweg funkelnde Lichtinstallationen, eigens komponierte Soundkreationen und kreative Themenwelten. Am besten mit einem wärmenden Glühwein oder Hot Caipirinha eindecken und ganz entspannt treiben lassen!

Fotos: © Nina Audehardt



WEIHNACHTS- GESCHENKE

Damit ihr in der Adventszeit ja nicht in Stress verfallt und euch ganz entspannt auf Glühwein trinken, Raclette essen und Plätzchen backen konzentrieren könnt, haben wir den perfekten Geschenke-Guide für Stuttgart parat.

FÜR UNTERNEHMUNGSLUSTIGE

Wer am liebsten gemeinsame Zeit schenkt, hat in diesem Jahr die Qual der Wahl. Denn bei der Vielfalt an Shows, Musicals und Messen sollten an Heiligabend am besten direkt die Kalender gezückt und so einige Termine vorgemerkt werden. Wie wär's z. B. mit Tickets für das Disney-Musical „DIE EISKÖNIGIN“? Nach dem Broadway und dem Stage Theater in Hamburg hat das Oscar-prämierte Bühnen-Spektakel um Elsa, Anna, Olaf und Co. nun seinen Weg ins Stage Apollo Theater in Stuttgart gefunden.



„Disneys Die Eiskönigin“



„Disney On Ice – Mickys Abenteuerreise“

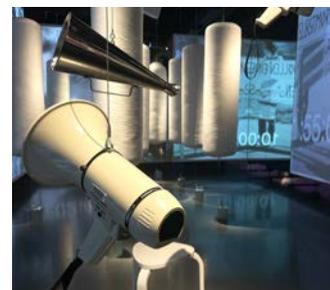
Auch der „CHRISTMAS GARDEN“ entführt seine Besucher:innen in ein buntes Winter Wonderland: Noch bis zum 12. Januar können die verschiedenen Lichtinstallationen entlang des neu inszenierten und zwei Kilometer langen Rundwegs in der Wilhelma bewundert werden. Noch mehr Kindheits-Flashbacks gibt's vom 7. bis 9. März bei „DISNEY ON ICE – MICKYS ABENTUERREISE“ in der Porsche-Arena. Mit dabei sind 52 Eis-Profis, welche die Geschichten der verschiedenen Disney-Charaktere in einem interaktiven Spektakel neu erzählen.

Sobald sich das alte Jahr dem Ende zuneigt, startet bereits die Urlaubsplanung für das neue Jahr: Gut, dass es vom 18. bis 26. Januar bei der „CMT“ auf der Messe Stuttgart jede Menge Reise-Inspo gibt! Und für all diejenigen, die zum Jahreswechsel motivierter denn je sind, die eigene Finanz- und Vorsorgeplanung anzugehen, sind Tickets für die „INVEST“ am 9. und 10. Mai wohl das praktischste Geschenk, um das eigene Wissen aufzufrischen. Die aktuelle Show des Friedrichsbau Varietés „THE BALLROOM – REVUE“ wird noch bis zum 2. März anlässlich des 30. Jubiläum aufgeführt: Während die artistisch-akrobatische Performance an Show-Revues der Zwanziger Jahre erinnert, wird zu ekstatischen Elektrobeats getanzt. Außerdem stehen im neuen Jahr wieder jede Menge spannende KONZERTE und Festivals wie das ABOUT POP oder das KESSEL FESTIVAL an, für die sich bereits zu Weihnachten ideal Tickets verschenken lassen!



„The Ballroom – Revue“

FÜR KUNST- & KULTURFANS



„PROTEST! Von der Wut zur Bewegung“

Einmal Kultur als Geschenk verpackt, bitte! Hier kommen unsere X-Mas-Highlights für Museen und Theater in Stuttgart: Im LANDESMUSEUM WÜRTTEMBERG wird noch bis zum 4. Mai die interaktive Erlebnisausstellung „PROTEST! Von der Wut zur Bewegung“ gezeigt, die spannende Einblicke in die vielfältigen Gesichter des Protests gibt – Mitmach-Stationen inklusive. Um Venedig zu Zeiten der Renaissance dreht sich die aktuelle Sonderausstellung der STAATSGALERIE „Carpaccio, Bellini und die Frührenaissance in Venedig“. Sollte es im Geldbeutel zum Jahresende eher mau aussehen, fungiert ein Besuch der dauerhaften Sammlung als die perfekte Geschenkidee – denn immer mittwochs ist der Eintritt kostenlos.

Auch die Ausstellung im INFOTURMSTUTTGART mitsamt beeindruckender Dachterrasse am Gleis 16 am Hauptbahnhof schon das Weihnachtsbudget und ist zu den Öffnungszeiten frei zugänglich. Noch bis Februar widmet das KUNSTMUSEUM eine komplette Ausstellung der Künstlerin Sarah Morris und präsentiert in „Sarah Morris. All Systems Fail“ eine besondere Retrospektive ihrer Schaffenszeit. Um bühnenreife Präsente kümmert sich das THEATERHAUS Stuttgart: Hier kann man zwischen Tickets, Gutscheinen oder ganzen Mitgliedschaften wählen.



„Sarah Morris. All Systems Fail“

FÜR LOKALPATRIOT:INNEN

Geschenke für Stuttgarter Originale? Die gibt's kompakt an einem Ort im GERBER, wo verschiedene lokale Stores wie das Pop-up von Kaufhaus Mitte, Gourmet & Geschenke oder Korbmayer eine sichere Adresse sind. Auch im DOROTHEEN QUARTIER laden Stores wie das FYRA Collective, Suppa oder Singulart zum entspannten Geschenkeshopping ein. Ein Abstecher ins MILANEO lohnt sich ebenfalls: Wie wär's mit Schmuck von LUAMAJA, Sneakern von Snusi oder neuen kuscheligen Begleitern von Niu Niu?



Dorotheen Quartier

Durch einen ganzen Markt an Geschenken kann man bei der „**SCHÖNEN BESCHERUNG**“ am 7. und 8. Dezember in der Phoenixhalle im Römerkastell stöbern. Wer kurz vor Weihnachten eher last minute dran ist, kann am 14. und 15. Dezember dem Designmarkt „**HOLY SHIT SHOPPING**“ in derselben Location einen Besuch abstatten: Zum 20. Jubiläum präsentieren bei entspannter Vorweihnachtsstimmung über 350 Designer:innen und lokale Hersteller:innen ihre Produkte. Noch kurzfristiger ist das „**KUNSTKAUFHAUS**“ dran: Am 21. und 22. Dezember kann man in den Wagenhallen individuelle Geschenke entdecken.



Holy Shit Shopping



monomint



wyld

Für alle, die sich noch etwas unsicher sind, was sie eigentlich schenken wollen, gibt's in Stuttgart glücklicherweise mittlerweile jede Menge Concept-Stores wie **MONOMINT** in der Liststraße, **SMILHUS** in der Calwer Passage oder das **WYLD** am Rosenbergplatz. Eher alternativ wird's im **BLACKOUT** und bei **HYDEOUT**. Interior-Schätze gibt's bei **FLORAS EDEN** in der Gutbrotstraße und wer auf Beauty steht, ist beim **PRETTY GOOD STORE** unweit vom Schlossplatz richtig.

FÜR FOODIES

Auch nach Weihnachten darf in großer Menge Glühwein, Punsch und Raclette konsumiert werden: Für die passende gemütliche Atmosphäre sorgt noch bis Ende Februar der **PUNSCHWALD**. Da ist doch ein selbstgebastelter Gutschein für ein Punsch-Tasting die ideale Idee für Fans von Heißgetränken jeder Art. Wenn's eher was für zu Hause sein darf, bekommt man bei **WEIN-MOMENT** in der Hauptstätter Straße neben verschiedenen Geschenkpaketen sogar ein Wein-Abo! Naturweine aus der Region, aber auch der ganzen Welt gibt's in Flaschen, gegen Gutscheine oder innerhalb eines Tastings bei **OFFGRID** zu verschenken. Gehaltvoller geht's hingegen bei **STILVOL.** und der **SPIRITUOSENGALERIE** zu.



WEIN-MOMENT

Regionale Produkte und internationale Spezialitäten hält die **STUTTGARTER MARKTHALLE** mit ihren 33 Ständen bereit. Perfekt, um ein gemeinsames Kochen oder Backen zu verschenken! Und wer seine Liebsten lieber zu kulinarischen Erlebnissen ausführt, ist im **ARCOTEL STUTTGART** goldrichtig. An ausgewählten Terminen werden beim exklusiven Sonntagsbrunch leckere Vorspeisen, verschiedene Hauptgänge sowie süße Köstlichkeiten serviert. Aktuell gastiert hier außerdem ein besonderes interaktives Erlebnis: Bei „**7 PAINTINGS**“ wird bei einer 7-Gänge-Show gemalt, geknobelt und in verschiedene Geschichten eingetaucht.



7 Paintings

KULTURELLE HIGHLIGHTS VERSCHENKEN: WEIHNACHTEN MIT DEM THEATERHAUS

theaterhaus.com • coloursdancefestival.com • @theaterhaus.stuttgart

Ihr sucht noch nach dem passenden Geschenk, das begeistert und garantiert lange in Erinnerung bleibt? Für unvergessliche Weihnachten liefert euch das Theaterhaus Stuttgart die perfekten Ideen, ganz nach dem Motto: Momente statt Dinge schenken!



WIE WÄRE ES ZUM BEISPIEL MIT ...



... Tickets für großartige Shows?

Von Theater und Konzerten über Tanz und Lesungen bis hin zu Comedy: Die bunte Vielfalt des Theaterhauses hält für jeden Kulturliebhaber:in das Richtige bereit. Einfach die passende Veranstaltung auswählen, Ticket buchen und verschenken!



... vielseitigen Gutscheinen?

Für alle, die sich nicht festlegen können – oder wollen! Mit einem Gutschein können die Beschenkten aus dem gesamten Programm wählen und sind völlig flexibel.



... exklusiven Mitgliedschaften?

Kulturgenuss das ganze Jahr über ist mit einer Mitgliedschaft oder einer der exklusiven Gauthier Dance-Friendships beim Theaterhaus garantiert!

Und das Allerbeste: Alle Geschenkideen könnt ihr ganz bequem von zuhause bestellen – dank Print@Home-Service sogar noch in letzter Minute, falls es mal besonders schnell gehen muss!



Ein besonderes Schmankerl hat das Theaterhaus aber noch in petto: Ab dem 6. Dezember startet der Vorverkauf für eines der größten Festivals für zeitgenössischen Tanz in Deutschland: das **COLOURS INTERNATIONAL DANCE FESTIVAL**. Vom 26. Juni bis zum 13. Juli 2025 holt das Theaterhaus Stuttgart die Stars der internationalen Tanzszene nach Stuttgart.

Auf der Bühne stehen renommierte Companies wie die Hofesh Shechter Company, Compagnie Marie Chouinard und Eastman/ Sidi Larbi Cherkaoui und präsentieren spektakuläre Performances. Doch damit noch nicht genug, denn die ganze Stadt wird zur Tanzfläche! Mit „**COLOURS in the City**“ erwarten euch Pop-up-Auftritte in verschiedenen Stadtteilen Stuttgarts zum Zuschauen und Mitmachen und der **COLOURS Playground** auf dem Schlossplatz lädt dazu ein, selbst in Bewegung zu kommen.

Fotos: Holy Shit Shopping © Team Deluxe

Fotos: Compagnie Marie Chouinard © Sylvie-Anne Paré; Hofesh Shechter Company © Tom Visser

0711 GAME CHANGERS



Trendsportgruppe

What's cooking, Stuttgart?



Nagomi

Was geht in Stuttgarts Kreativszene? Wir präsentieren euch bei den „0711 Game Changers“ drei aufstrebende Newcomer:innen, die in ihren jeweiligen Tätigkeitsbereichen für frischen Input sorgen.

Musikerin Nagomi zeigt mit ihrem von R&B, Soul, Pop und südländischen Einflüssen inspirierten Sound, dass Genre Grenzen von gestern sind. Das Design-Duo Studio Bovti denkt mit seinen Kreationen Möbel neu und lotet dabei spielerisch Grenzen aus. Das elektronische Kollektiv Trendsportgruppe setzt auf „Gugu Gaga in Stuttgart“: Ihre Gigs verbinden Trance und House mit Hardgroove und Gabber – Hauptsache, es macht Spaß!

@ nagomimusic • @ studiobovti • @ trendsportgruppe

WIE BRINGT IHR FRISCHEN WIND IN DIE STUTTGARTER SZENE?

Nagomi: „Als Female Artist und Producerin, die in Stuttgart R&B, Soul und HipHop auf Englisch macht, habe ich auf jeden Fall ein Alleinstellungsmerkmal. Ich habe ein sehr enges und liebevolles Verhältnis zu meiner Community und versuche, weg vom Industrie-Gedanken hin zur Menschlichkeit zu arbeiten. Mir liegt vor allem am Herzen, etwas zu bewegen und nicht irgendwas zu

präsentieren. Diese Message streue ich auf all meinen Shows.“

Studio Bovti: „Unsere Projekte verfolgen immer den Ansatz, möglichst verspielte Formen auszudrücken und unterschiedliche Materialkombinationen zu nutzen. Gerade in der dicht besiedelten Architekturstadt Stuttgart gehen wir relativ frech mit neuen Denkweisen um und verwirklichen diese.“

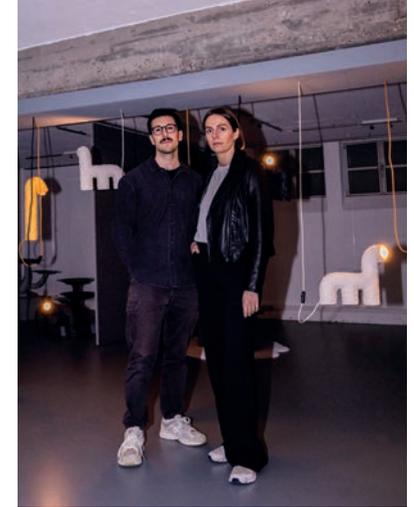
Trendsportgruppe: „Kennt ihr das Märchen mit den drei kleinen Schweinchen? Der Wolf sind wir und wir pusten mit 160 BPM. Die Szene sind die Schweinchen, aber auf süß.“

WAS IST EUER LIEBLINGSORT IN STUTTGART?

Nagomi: „Schlossplatz. Tatsächlich bin ich einfach gerne dort. Ich mag den Trubel.“ (Foto links oben)

Studio Bovti: „Auf dem Wasser! Wir machen gerne auch mal zur Entspannung eine Stand-up-Paddle-Tour von Bad Cannstatt aus zum Max-Eyth-See, um auch hier einfach einen anderen Blickwinkel auf die Großstadt zu bekommen und runterzufahren.“ (Foto links Mitte)

Trendsportgruppe: „Innerhalb und in unmittelbarer Umgebung des trimagischen Dreiecks haben sich für uns die einprägsamsten Wochenenden abgespielt. Natürlich kommt einem direkt der Vergleich zum Bermudadreieck und der ist auch gar nicht so fern, weil man sich hier gut verliert. Wir gucken schon ein bisschen mit Trauer auf die nächsten Jahre, weil das Gelände wird's so erstmal nicht mehr geben.“ (Foto links unten)



Studio Bovti

WENN EURE KARRIERE EIN FILM WÄRE, WELCHEN TITEL HÄTTE ER?

Nagomi: „NAGOMI: Ready for the craziest roller coaster of your life?“

Studio Bovti: „Welcome to the Bovti Side of Life.“

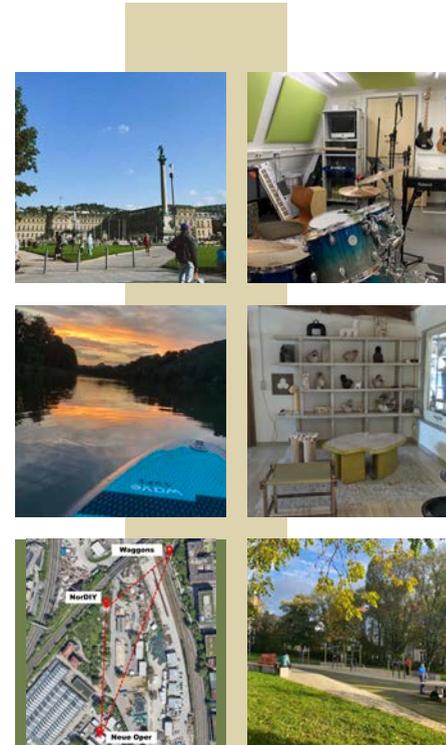
Trendsportgruppe: „'Trancespotting' oder vielleicht auch 'Der Herr der Augenringe': Am besten mit Tilda Swinton und Ryan Gosling und die beiden sollen direkt mehrere Personen gleichzeitig spielen, sodass das dann auch die einzige Besetzung ist.“

AN WELCHEM ORT HAT EURE KARRIERE BEGONNEN?

Nagomi: „Die Beatbox der Musikschule Reutlingen. Hier haben meine Bühnenerfahrung, Banderfahrung und die Liveshows angefangen.“ (Foto rechts oben)

Studio Bovti: „Startpunkt war für uns ganz klar die Ausstellung in der Galerie Amann, da hier unsere erste Soloausstellung auf über 100 Quadratmetern stattgefunden hat und wir das erste Mal unsere Arbeiten der Öffentlichkeit präsentieren durften.“ (Foto rechts Mitte)

Trendsportgruppe: „Der Trendsportpark. Über den Ursprung der von uns gewählten Bezeichnung sind sich die Historiker:innen uneins und eigentlich haben wir da auch nichts zu tun. [...] Jedenfalls dachten wir uns, in der Generation „Jogginghose“ müssten wir das hier irgendwie aufgreifen. [...]“ (Foto rechts unten)



Das ganze Interview gibt's auf re.flect.de

LOKALRUNDE



Auf einen kulinarischen Abstecher ins Bohnenviertel



Sabrina und Marco Gast

BRENNER

brenner-stuttgart.com

Das Bohnenviertel hat seinen ganz eigenen Charme – Antiquitätenläden, Kunstateliers und urige Weinstuben erzählen hier von der Vergangenheit. Heute geht's in der geschichtsträchtigen Kulisse modern zu: Im Brenner stehen eine familiäre Atmosphäre und kreative Gerichte auf dem Programm – von Wild aus eigener Jagd bis hin zu hausgemachten Klassikern wie feinem Risotto oder saftigen Steaks.

Welches eurer Gerichte darf man sich nicht entgehen lassen?

„Der Oktopus in Tempura, butterzart auf Strauchtomatensugo mit Sweet-Chili-Schaum. Mittlerweile ein Klassiker, der nicht mehr auf der Karte fehlen darf. Seit Marco (mein Mann, Küchenchef und Inhaber) sich den Traum vom Jagdschein erfüllt hat, muss man aber auch das eigene Wild erwähnen.“

Mit welchen drei Worten würdet ihr das Brenner beschreiben?

„Familiär, lässig, lecker.“

Welchen besonderen Moment werdet ihr nie vergessen?

„Als uns wirklich bewusst wurde, dass unser Erfolgsrezept ganz einfach ist: authentisch sein. Und plötzlich werden alle Gäste zu Freunden, unterhalten sich von Tisch zu Tisch, fangen an zu singen und zu lachen und einer tanzt halb nackt auf dem Tisch. Im Brenner ist alles möglich.“

Was darf für einen perfekten Tag in Stuttgart nicht fehlen?

„Von einem der vielen Aussichtspunkte die Lichter der Stadt genießen.“



HIGH FIDELITY

highfidelity.bar

Südamerikanische Spezialitäten treffen auf feinste musikalische Untermalung und exklusive Getränke: Im High Fidelity verschmelzen handverlesene Weine mit peruanischer Küche und analogen Jazz-Klängen. Sommelier Bernd Kreis hat sich mit diesem Konzept einen Traum erfüllt.



Bernd Kreis



Welchen eurer Weine darf man sich auf keinen Fall entgehen lassen?

„Ganz klar: Den eigenen! Wir bewirtschaften einen Weinberg im Degerlocher Scharrenberg. Momentan gibt es den 2019er rou-rou-rouge, ein Cabernet Franc, glasweise.“

Mit welchen drei Worten würdet ihr das High Fidelity beschreiben?

„Entspannt, stylish, urban.“

Welchen besonderen Moment werdet ihr nie vergessen?

„Als mitten am Abend plötzlich ein sehr betagtes Ehepaar anfang zu tanzen, während wir zufällig einen Soul-Song aus den fünfziger Jahren spielten, der sie in ihre Jugend versetzte.“

Was darf für einen perfekten Tag in Stuttgart nicht fehlen?

„Der Blick in den Kessel von einem der schönen Biergärten, wie zum Beispiel dem Tschechen und Söhne oder dem Teehaus im Weißenburgpark.“



THIS IS ART

Einmal Kunst, bitte! In unserem Format „This is Art“ zeigen uns Kunstschaffende aus Stuttgart ihre Perspektive auf die lokale Szene.



ich vom Dorf in die Stadt gezogen bin, habe ich meine Identität und Sexualität kennengelernt und mir einen unglaublich tollen, kreativen und queeren Freundeskreis aufgebaut. [...] Meine chosen Family macht mich zu der Person, die ich heute bin und beeinflusst somit natürlich auch meine Arbeit. Für mich ist es nur natürlich, mich mit Queerness, Freundschaft, Identität und Sexualität, also dieser „Bubble“ zu beschäftigen. Eine Freundin meinte neulich zu mir „Manchmal habe ich das Gefühl, du bist hier, um unser aller Leben zu dokumentieren“, weil ich so oft meine Digicam in der Hand habe und meine Leute fotografiere. Ich kann mir nichts Schöneres vorstellen. Community ist alles.“

Woher nimmst du deine Inspiration?

„Liebe und Leben. Ehrlich gesagt habe ich die besten und größten Inspirationsschübe, wenn ich im Bett liege und abschalte. Da fallen mir all die Dinge ein, die ich schön, interessant oder bemerkenswert finde. Außerdem finde ich es unheimlich inspirierend zu verfolgen, was auf globaler Ebene in der zeitgenössischen Malerei passiert. Ein paar Künstlerinnen, die mich inspirieren: Chloe Wise, Jenna Gribbon, Maisie Cousins, Chloe Sherman und Marilyn Minter.“



KROWNI

@krownistudio

Mit ihrer lebendigen, queeren Kunst und einer Prise Humor fängt Anna Diehr alias Krowni die Momente und Menschen ein, die ihr Leben prägen. Ihre kreative Reise führte sie von Aufträgen in der Schulzeit über die „Bordellisage“ in der Uhu Bar bis hin zu ihrer aktuellen Soloshow in Berlin. Im Interview spricht sie über ihren kreativen Weg, ihre Inspirationsquellen und warum sie die lokale Szene liebt.



Mit welchen drei Worten würdest du deine Kunst beschreiben?

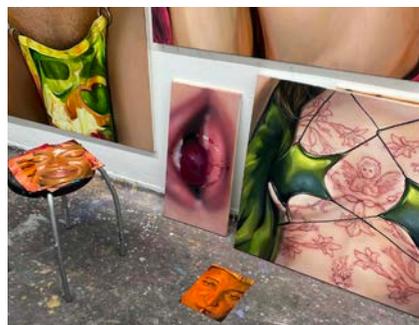
„Queer, energetisch, Augenschmaus.“

Wo trifft man dich in Stuttgart, wenn du gerade nicht im Atelier bist?

„Gar nicht, würden meine Freunde scherzen – zumindest die letzten Monate kaum. Ich habe oft Phasen der Isolation, in denen ich nur Zuhause oder im Studio existiere. Ansonsten findet man mich abends ab und zu für einen Whiskey Sour in den Bars, in denen meine Freundinnen arbeiten. Meine wöchentlichen Musts: Für den besten Mittagssnack in das Maison Bánh Mi beim Feuersee und danach zu Jones Donuts, ich bin süchtig.“

Das ganze Interview findet ihr auf reflect.de/krowni/

FÜRS RE.FLECT HAT KROWNI EINEN KALENDER ENTWORFEN, DER SO NUR BEI UNS ZU BEKOMMEN IST: FOLLOW @ REFLECTSTUTTART



Wie kamst du zur Malerei?

„Ich habe schon als Kind sehr viel Zeit mit Pinsel und Stift verbracht, das war neben dem Lesen meine Lieblingsbeschäftigung. Damals wurde ich in der Schulzeit von den Kids aus meiner Stufe beauftragt, Porträts als Weihnachtsgeschenke anzufertigen. Mit 16 habe ich dann meine ersten Ölfarben gekauft. Kurz darauf kam dann auch der Entschluss, Kunst zu studieren und mich voll auf die Malerei zu konzentrieren.“

Wie beeinflusst deine queere Identität deine Kunst?

„Das war und ist immer noch ein Herantasten. Seitdem

THE STAGE IS YOURS

Bühne frei für unsere Live-Favoriten im Winter



WHITEY EN VOGUE

06.12.24 • Schräglage • 29,45 Euro • 20 Uhr

„Was ist nur aus Rap geworden“ fragt sich Whitey en vogue Anfang Dezember in der Schräglage: Mit seinem Mix aus treibendem Techno und melodischem Rap über Berliner Nächte und die exzessiven Afterhours spricht er der Generation von heute direkt aus der Seele. Auf seiner Tour liefert der Rapper die Antwort in Form von techno-esken Beats, satirischen Texten und jeder Menge Energie. Spätestens mit seinem Album „€ Sport“ und Tracks wie „Zoom Calls“ oder „Bass“ hat Whitey die Szene ordentlich aufgemischt.



DOMIZIANA

09.12.24 • Im Wizemann • 33,50 Euro • 20 Uhr

Mit ihren gehauchten Lyrics auf schnelle Beats gehört Domiziana nicht nur auf TikTok zu den aktuell meist gehypten Acts. Nach zahlreichen Festival-Gigs, Features und Showeinlagen ist die Sängerin mit dem akkuraten Bob jetzt erstmals solo auf Tour. Der passende Titel dazu: „Club Inferno“! Neben Partyhymnen und hedonistischen Ausschweifungen widmet sich die Wahlberlinerin textlich aber auch den Schattenseiten des Lebens in der Großstadt und gibt auf neuen Songs einen Einblick in ihre emotionale Seite.



MAX HERRE & JOY DENALANE

06.12.24 • Porsche-Arena • ab 67 Euro • 20 Uhr

Vor 25 Jahren haben sich Max Herre und Joy Denalane bei der Aufnahme zu ihrem Song „Mit Dir“ ineinander verliebt. Später wurde die erfolgreiche Kennenlerngeschichte mit dem inoffiziellen Stuttgart-Song „1ste Liebe“ gekrönt. Eine Hochzeit, zwei Söhne und zahlreiche Solo-Projekte später, krönen die beiden ihre Liebe mit ihrem ersten gemeinsamen Album „Alles Liebe“ und der dazugehörigen Tour. Joys warme Soulstimme trifft auf Max' unverwechselbarer Erzählkunst – lieben wir!

Fotos: Amilli © Natasha Kamp, Domiziana © Oliver Helbig, Slipknot © Ingelwood/Maurice Nunez, Whitey en vogue © Thomas Etscheidt, Xaver © Giosue Ausonio

XAVER

30.11.24 • Schräglage • 25,99 Euro • 20 Uhr

Authentisch statt Gangster: Als aufstrebender Deutsch-Rapper aus Berlin wurde Xaver vor allem durch seine tiefgründigen und sozial-kritischen Texte bekannt. In seinen Songs behandelt er Themen wie Identität, gesellschaftliche Ungerechtigkeit und persönliche Herausforderungen. Seine Musik ist geprägt von ehrlichen Einblicken in sein Leben, gepaart mit einer Mischung aus Oldschool-Rap-Beats und einem modernen Flow. Daraus entsteht eine ganz besondere Energie, die man bei seinen Gigs hautnah erleben kann.



AMILLI

07.12.24 • Im Wizemann • 28,90 Euro • 20 Uhr

Mit ihrer sanft rauchigen Stimme und einem unverkennbaren Mix aus Soul, Contemporary R&B und Pop hat Amilli längst ihre eigene Nische gefunden. Die Bochumer Sängerin, die mit ihrer Debüt-Single „Rarri“ international auf sich aufmerksam machte, kehrt nach einer kreativen Pause nun mit neuem Sound und jeder Menge tanzbarer Tracks zurück. Für eine Show im Kessel kommt sie ins Wizemann. Im Gepäck: ihr gefeiertes Album „SOAMI“ und Hits aus den EPs „Wings“, „Pulling Punches“ und „Hazy Days“. Ein Abend voller intimer Vibes und großer Bühnenpräsenz, den man nicht verpassen sollte!



DISCOTRONIC X CLUB HYBRID

07.12.24 • Im Wizemann • 27 Euro • 22 Uhr

Aller guten Dinge sind drei: Am 7. Dezember verwandelt sich die Konzerthalle im Wizemann nach bereits zwei erfolgreichen Editionen erneut in einen Extended Warehouse-Rave – samt Live-Visuals von Advanced Output und elektrisierender Club-Atmosphäre. Dafür haben sich „Discotronic“ und „Club Hybrid“ auf ein Neues zusammengetan und punkten mit einem vielversprechenden Line-up: Mit im Gepäck haben die Macher:innen das DJ-Duo Township Rebellion und Techno-DJ Kaufmann. Um den lokalen Support kümmern sich „Discotronic“-Gründer Marius Lehnert sowie das Duo Beyond us.



SLIPKNOT

08.12.24 • Schleyer-Halle • 109,80 Euro • 19.30 Uhr

Am 8. Dezember wird es laut in der Schleyer-Halle, denn Slipknot kommen im Rahmen ihrer „Here Comes The Pain“-Tour nach Stuttgart! Mit ihrem Debüt haben Corey Taylor, Clown und ihre maskierte Crew vor 25 Jahren die Metal-Welt auf den Kopf gestellt und feiern nun dieses Jubiläum mit einer Tour, die ihrem verdienten Legendenstatus gerecht wird. Als Support haben sie die schottische Metalcore-Band Bleed from Within im Gepäck und versprechen eine Show voller Energie und ikonischem Sound, der jeden Thrash- und Speed-Metal-Fan zum Schwärmen bringen dürfte. Wer Slipknot kennt, weiß: Hier geht es um nichts weniger als pure, rohe Energie und unvergessliche Live-Momente.





DANI LIA

30.01.25 • Im Wizemann • 27,99 Euro • 20 Uhr

Es geht um die kleinen, oft schmerzhaften Momente – Dani Lia singt über Liebeskummer, eigene Schwächen und die vielen Gedanken, die ihr durch den Kopf schwirren. Der Sound der aufstrebenden Sängerin aus Österreich bewegt sich irgendwo zwischen HipHop, Pop und Indie. Der Durchbruch gelang ihr 2022 mit ihrer ersten Single „alles verloren“, die auf TikTok viral ging und inzwischen über 14 Millionen Streams auf Spotify erzielen konnte. Im Januar 2025 ist sie auf „taugenichts“-Tour, benannt nach einem Song auf ihrer im April 2024 erschienenen EP. Gänsehaut vorprogrammiert!

MOÉ

15.02.25 • Schräglage • 25,90 Euro • 20 Uhr

moé geht auf seine erste eigene „auf dem nachhauseweg“-Tour. Bekannt wurde der gefühlvolle Newcomer-Rapper aus Hamburg durch seine ungeschönten Texte über komplexe Beziehungen und die eigene vielschichtige Gefühlswelt, die von Euphorie über Melancholie bis hin zu Leere reicht. Es sind Zeilen, mit denen sich viele Menschen verbunden fühlen und die Bilder zeichnen, die seine Songs erlebbar machen. So zieht sich beispielsweise das Bild von kaltem, regnerischem Wetter – das er aus seiner Heimat wohl allzu gut kennt – durch viele seiner Songs und verstärkt das melancholische Gefühl. Hinzu kommt ein besonderer Sound, der aus der Kombination von moés weicher Stimme, Klavierklängen und Synthesizern besteht.



29.01.25 • Im Wizemann • 40,55 Euro • 20 Uhr

Melodisch-elektronischer Sound, gefühlvolle Vocals und beeindruckende Visuals: Bei Jan Blomqvists Live-Performances schaffen treibende Beats und hypnotische Klänge ein vielschichtiges Erlebnis zwischen Konzert und Clubabend. Der DJ, Produzent und Sänger hat 2024 sein eigenes Label Disconnected gegründet – sein Sound hört sich aber zum Glück eher nach dem Gegenteil an. Im Rahmen seiner „Mute“-Tour macht der Berliner mit Unterstützung am Schlagzeug und Keyboard im Wizemann Halt.

HEISSKALT

22.12.24 • LKA-Longhorn • 38,20 Euro • 20 Uhr

Heisskalt ist zurück: Nach sechs Jahren Bandpause hat die 2010 gegründete Alternative-Rock-Band ihr neues Album „Vom Tun und Lassen“ für Januar 2025 angekündigt. Wer so lange nicht warten will, bekommt auf der gleichnamigen Tour schon mal einen Vorgeschmack auf das neue Material. Die erste Single „Wasser, Luft und Licht“ verrät: Ihrem Stil aus spannenden Gitarreneisätzen und emotionalen Texten bleiben die drei Stuttgarter treu. Auf dem Vorbote „Mit Worten und Granaten“ darf aber auch mal aus vollem Hals geschrien werden!

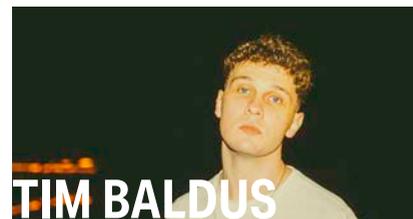


Fotos: Dani Lia © Bennet Henkel, Heisskalt © Paul Ambrusch, Mehnersmoos © Ben G., Tim Baldus © Devin Leick



12.02.25 • Porsche-Arena • 47,84 Euro • 20 Uhr

Neue Frisuren und neuer Sound: Es gibt „Neues von Mehnersmoos“! Mit ihrem gleichnamigen Album gehen die beiden Sprachakrobaten auf „Die Große Arschrapper Tour“ – und das verspricht richtig abzugehen! Mit ihrer unverwechselbaren Mischung aus satten Beats, bissigen Texten und jeder Menge Humor haben MadFred und Maydn jede Menge Material im Gepäck, das zum sich gegenseitig in den Armen liegen ebenso wie zum Moshpit passt. Wer auf Deutschrap mit einer guten Portion Selbstironie steht, sollte sich das Event in der Porsche-Arena auf keinen Fall entgehen lassen. Achso, und ein Feature mit Money Boy gibt's jetzt auch.



12.02.25 • Im Wizemann • 28,90 Euro • 19.30 Uhr

Pirouetten im Kopf, brennende Triebwerke oder alleine sein zu zweit – mit seinen Texten zeichnet Tim Baldus Bilder, die den Gefühlen auf dem Weg zum Erwachsenwerden ein Gesicht verleihen. Seine Lyrics verpackt er in Popmusik, die durch das leichte Kratzen in seiner Stimme einen besonderen Touch bekommt und an eine Autofahrt durch die nächtliche Stadt erinnert. Mit Musik verbindet Tim Baldus meist Farben. Die Songs auf seiner ersten EP gaben ihm Bernstein-Vibes und damit den Titel des Albums und der dazugehörigen Tour: „Bernstein auf den Straßen“.

C² CONCERTS

EASY TICKET | 0711-2 555 555
C2CONCERTS.DE/TICKETS
ODER BEI ALLEN VORVERKAUFSTELLEN

SVBWAYTOSALLY

EISHEILIGE NACHT

2024

14.12.24

SUBWAY TO SALLY

STUTT GART | IM WIZEMANN

antenne 1

14.12.24

TRIPKID

STUTT GART | LKA-LONGHORN

16.12.24

PAUL CARRACK & SWR BIG BAND

STUTT GART | LIEDERHALLE

big FM

18.12.24

SAMSEMILIA AKA SAMY DELUXE FEAT. SONNYJIM

STUTT GART | IM WIZEMANN



PAULWETZ

27.02.25 • Im Wizemann • 34,90 Euro • 20 Uhr

Wie er seinen Sound selbst beschreiben würde? Als „alternative, melancholische Pop-Musik mit Einflüssen aus dem Techno“. Mit seinen elektronischen Beats, vielschichtige Synths und tiefgehenden Texten schafft es PaulWetz, Gefühle direkt zu transportieren, ohne dabei zu schwer zu wirken. Mit gefeierten Songs wie der „Ode an den Bass“ bringt der Singer-Songwriter Energie und Emotionen wie auf seinem neusten, eher melancholischen Track „Neben Mir“ zusammen. Klingt nach den idealen Voraussetzungen für einen großartigen Konzertabend!



17.02.25 • Schräglage • 32,50 Euro • 20 Uhr

Die Wiener Rapperin Verifiziert taucht nach der Veröffentlichung ihres Debütalbums „adhs“ auf ihrem neuesten Longplayer „bulletholes“ noch tiefer in ihre Gefühlswelt ein. Und die klingt in Songs wie „Kaputt“ und „Scherben“ angelehnt an Tumblr-Ästhetik und 2010er-Nostalgie verdammt relatable! Ihre sanfte Stimme begleiten eingängige, melancholische Beats auf einer Mischung aus contemporary R&B, Pop und Cloud Rap. Zum Titelsong gibt's übrigens auch ein cineastisch anmutendes Musikvideo – ist das noch Musik oder schon ein Soundtrack?



ELI PREISS

08.03.25 • Schräglage • 32,50 Euro • 20 Uhr

Breakbeats, catchy Vocals und Texte irgendwo zwischen Girlhood, Emotionschaos und Selbstreflexion sind die Zutaten für den Ohrwurm-Sound von Eli Preiss. Die Wienerin hat 2022 ihr Debütalbum „LVL UP“ veröffentlicht und sich in ihrer musikalischen Schaffensreise mal mehr von Pop und R&B, mal von Deutschrap und elektronischem Beats inspirieren lassen. Das Ergebnis: vielschichtiger Sound, der zum Vorglücken genauso gut taugt wie zum wieder Runterkommen. Zum Einstimmen unbedingt auch ansehen: die perfekt abgestimmten Musikvideos auf YouTube!



JETZT REINHÖREN -
IN UNSERER RE.FLECT
LIVE-PLAYLIST!

MEHR LIVE-DATES:

BRKN
11.12.24 • Im Wizemann

ENTER SHIKARI
13.12.24 • Im Wizemann

GRACIE ABRAMS
15.02.25 • Porsche-Arena

KONZERTE

MUSICCIRCUS.DE



23.1.25 • JAN BÖHMERMANN
& Das Rundfunk-Tanzorchester Ehrenfeld
Stuttgart, Schleyer-Halle



Do. 30.1.25 • MARIA MENA
Stuttgart, Im Wizemann



12.2.25 • MEHNERSMOOS
Stuttgart, Porsche-Arena

Fr. 20.12.24 | Stuttgart, Porsche-Arena
**FARID BANG
x BOBBY VANDAMME
x CAPO x SKANDAL**

Mo. 20.1.25 | Stuttgart, Im Wizemann
**GRINGO MAYER
& DIE KEGELBAND**

Do. 23.1.25 | Stuttgart, Schleyer- Halle
**JAN BÖHMERMANN
& DAS RUNDKUNFTANZORCHESTER
EHRENFELD**

Do. 23.1.25 | Stuttgart, Im Wizemann
LUANA

Di. 28.1.25 | Stuttgart, Im Wizemann
Efterklang

Do. 30.1.25 | Stuttgart, Im Wizemann
Maria Mena

Fr. 7.2.25 | Stuttgart, Porsche-Arena
MILANO

Sa. 8.2.25 | Stuttgart, LKA Longhorn
OLIVER ANTHONY MUSIC

Sa. 8.2.25 | Stuttgart, Liederhalle
**madeleine
peyroux**

So. 9.2.25 | Stuttgart, Im Wizemann
WIZTHEMC
Gast: NATHAN MORRIS

Mo. 10.2.25 | Stuttgart, Im Wizemann
KNAPPE

Mi. 12.2.25 | Stuttgart, Porsche-Arena
Mehnersmoos

Fr. 14.2.25 | Stuttgart, Im Wizemann
17 HIPPIES

Sa. 15.2.25 | Stuttgart, Im Wizemann
AVEC

Sa. 15.2.25 | Stuttgart, Im Wizemann
TONBANDGERÄT

Fr. 21.2.25 | Stuttgart, Theaterhaus
**ROMY HAUSMANN &
FORTUNA EHRENFELD**

Mo. 10.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
**NATHAN EVANS
AND THE SAINT PHNX BAND**

Mi. 12.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
HOPKIO

Mi. 12.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
LUZI

Fr. 14.3.25 | Stuttgart, LKA Longhorn
DEINE COUSINE
Gäste: APRIL ART

Fr. 14.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
AMI WARNING

Fr. 14.3.25 | Stuttgart, Schräglage
GLENGANG 030

Mo. 17.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
**ISOLATION
BERLIN**

Do. 20.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
TOCOTRONIC

Do. 20.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
CHE SUDAKA

Fr. 21.3.25 | Stuttgart, Schräglage
ROMERO

Sa. 22.3.25 | Stuttgart, Porsche-Arena
BONEZ MC

Sa. 22.3.25 | Stuttgart, Schräglage
Oehl

So. 23.3.25 | Stuttgart, Im Wizemann
**RUSSIAN
VILLAGE
BOYS**

Do. 27.3.25 | Stuttgart, LKA Longhorn
DIE NERVEN

So. 6.4.25 | Stuttgart, Im Wizemann
BUNTSPECHT

SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



[reflect.de](https://www.reflect.de)

[@reflectstuttgart](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

[reflectstuttgart](https://www.tiktok.com/@reflectstuttgart)



RE.FLECT PLAYLIST #44 AHURA

@ahura.ve • [visionekstase.de](https://www.visionekstase.de)

- 1 The Bahama Soul Club – Casino De Capri
- 2 LATHE, Blenk – Muande Trail (BLENK REMIX)
- 3 oddworld, Souly – maybach
- 4 Byron Yeates, Ruin – Dreaming Is Essential
- 5 Eris Drew – Trans Love Vibration
- 6 NARU, vanta – Segen
- 7 Sansibar – Technology
- 8 KazOnDaBeat, Monk – Babyboo Freestyle (feat. Monk)
- 9 Stef de Haan – Live 2 Hypnodance :) (live)
- 10 Junge Arbeiter, CHAWE, Marcirati, MoHunnid-Ali – Junge Kanaken
- 11 DVS1 – Black Russian
- 12 Egotot – C'est l'amour
- 13 MCNZI – BABY YEH
- 14 Mislaw, Rethe – Pipe Dream (RETHE REMIX)
- 15 Raphael Schön – Forever



Winter-Blues? Nicht mit Ahura! Der Stuttgarter DJ deckt euch mit einer bunten Mischung seines liebsten Sounds ein: Von hypnotischen Rhythmen über tribal-inspirierten Groove bis hin zu entspanntem Rap ist alles dabei, um sich die Kälte wegzutanzen. Ahura stand deutschlandweit in renommierten Clubs wie dem RSO Berlin oder Lehmann an den Decks und ist fester Bestandteil der Stuttgarter „Vision Ekstase“-Crew. Jetzt bringt er seinen unverwechselbaren Sound direkt in unsere Playlist #44 – viel Spaß beim Tanzen!

Die gesamte Playlist gibt's unter [reflect.de/playlist-44-ahura](https://www.reflect.de/playlist-44-ahura) und zum direkt Reinhören auf unserem Spotify-Kanal!

VORMERKEN: DAS NÄCHSTE RE.FLECT ERSCHEINT AM FREITAG, DEN **7. MÄRZ 2025**

Fotos: Ahura © Bella@roystigerne



sweet dreams
**ARE MADE OF COCKTAILS,
OLD FRIENDS AND
BIG, COSY BEDS**

LEAN LUXURY DESIGN HOTELS

AMSTERDAM • COLOGNE • DUBLIN • DUSSELDORF • FLORENCE • FRANKFURT
GENEVA • HAMBURG • LONDON • MUNICH • STUTTGART • VIENNA • ZURICH

BEST PRICES ON RUBY-HOTELS.COM

AB NOVEMBER LIVE
IN STUTTGART



JETZT
**TICKETS
SICHERN**

Disney
DIE EISKÖNIGIN
DAS MUSICAL

© Disney