

AUSGABE 13 | HERBST 2007
UMSONST | REGION STUTTGART

reflect

YOUR LIFESTYLE GUIDE TO A HEDONISTIC WINTER

STYLE,
STUTTGART
& STUFF!

moonbootica

KOWE SIX UND TOBITOB SIND ZURÜCK!

armin und horst

ÜBER VFB UND DIE FREUDE AM KICKEN

supreme fashion

HOODIE-SPECIAL: KAPUZEN HOCH!

URBAN ART VON GEÔ

„ME IN MY“ BAG MIT FIDAN BARAN

entertainment, gadgets und zwei plattformen!

WIR KOMMEN NACH STUTTGART: 50 CENT, CULCHA CANDELA, BLOC PARTY UND TOMMY THE CLOWN

NIGHTLIFE | FASHION | MUSIC | STYLE | DESIGN | ENTERTAINMENT | PEOPLE | AND MORE!

40 GRAD

BLEND
OF AMERICA

BLEND

DIESEL

ENERGIE

FERRELL

Freeman
Porter

FREESOUL

G-STAR

JACK & JONES

Lee

Levi's

MAC

Meltin' Pot

MUSTANG
JEANS

ONLY

phard

Wrangler

Jeans ohne Ende - auch für Dich!

Seit 30 Jahren spüren unsere Einkäufer
die aktuellsten Trends auf. Sie wissen, welche Jeans
in den Metropolen der Welt angesagt sind
und ordern für Euch alle Top Marken! Unser
YH-Special: der Sofort-Änderungs-Service mit den
Original-Jeanssäumen.

Yeans Halle Stuttgart
Tübinger Straße 15, 70178 Stuttgart
www.yeanshalle.de

YEANS HALLE YH

Hier trainiert

Stuttgart!



Rotenwaldstraße 140
70197 **Stuttgart-West**
Fon: 0711-26 35 0 17

Fitness ab

4¹⁾
99
€/wtl.

Jetzt anmelden und bis zu

129,- € sparen²⁾

www.easy-sports.com



your Life, your Style, your Clubs

1) Wöchentlicher Beitrag bei Abschluß einer 2-Jahresmitgliedschaft. 2) Aufnahmegebühr + Startpaket 1 in Höhe von 129,- € entfällt. Zzgl. 19,90 € Ausweisungspauschale + 19,90 € Verwaltungspauschale



**HÄNG
AN HANS!**

Hältst **DU** ihn aus,
zahlt **ER** dich aus!

Bist **DU** bereit für die
24 SCHLIMMSTEN Stunden
deines Lebens?

Dann häng dich an Hans –

hältst du durch, gib't's 1.000 Euro Cash.

alle Infos auf: www.big-fm.de



Editorial

LIEBE LESERINNEN
UND LESER,

Vor zwei Jahren haben wir das re.flect im neuen „Schöner-Besser-Größer“-Format veröffentlicht und ehe man sich versieht, ist man schon bei Ausgabe Nummer 13 angekommen. Doch der Oktober liefert noch einen weiteren Grund für uns, sich freudestrahlend ein kleines Apfelsaftschorle zu gönnen: Seit inzwischen acht Jahren basteln wir für dich, liebe Zielgruppe, jeden Tag, jede Woche, jeden Monat, jedes Jahr (und kurz vor Druckabgabe auch jede Nacht) am re.flect.

Deshalb auch an dieser Stelle ein dickes, properes Dankeschön an all unsere Freunde, Supporter und Kunden sowie alle Fotografen, Künstler, Veranstalter, Musikindustriemenschen, Pressemacher und Lobbyisten für die Unterstützung – Danke!

Es grüßen

Michael Thilow
...und die gesamte re.flect-Crew!

WATCH OUT:
Die nächste
Ausgabe des re.flect
erscheint am
07.12.07!

Impressum

herausgeber:

ArtCom GmbH,
Rosenaustraße 5
70376 Stuttgart
Fax: 0711/6 36 26 46
info@reflect.de

v.i.s.d.p.:

Matthias Hauber
Fon: 0711/6 36 26 36

chefredakteur:

Michael Thilow (thi)
Fon: 0711/6 36 26 48

anzeigen:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Fon: 0711/5055 105

bildredaktion & layout:

Madeleine Sauter (mad)

grafikdesign & layout:

thi & mad

redaktion:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Jan Blessing (jb)

schreiber:

Martin Müller (mm)
Pascal Kassmann (pas)
Thomas Braun (tomass)
Jan Jordan (jan)
Lisa Knüver (lk)
Thorsten Majer (dmi)

mitarbeiter dieser ausgabe:

Lukas-Pierre Bessis
Geö
Alexander Becker
Deniz Saylan
Simon Klein

cover:

Bernhard Frei
www.bildfreiheit.de

games:

Alexander Todten (at)

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Bei allen Gewinnspielen und Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg ausgeschlossen.

Köpfe dieser Ausgabe:



DENIZ & SIMON

Deniz Saylan und Simon Klein haben für uns das Hoodie- und das „me in my bag“-Special geschossen.

www.denizsaylan.com



PIERRE POLACK

Pierre ist den meisten eher als DJ bekannt, ist jedoch auch als Fotograf aktiv. Für uns hat er seine erste Modestrecke geschossen.

www.diekontur.de



GEÖ

Sein Character zieht schon länger Stuttgarts Straßen – klar, dass wir Geö für eine Urban Art-Strecke anfragen mussten! Das Resultat gibt es auf Seite 74...



LEA HELLE

Lea war eigentlich für ein anderes Shooting im Studio von Deniz Saylan, als sie noch kurz ein paar Hoodies unseres Specials anprobierete. Simon drückte den Auslöser und so kam es zum re.flect-Cover...

www.brodybookings.com

Take it easy!

Der Chevrolet Matiz easy
zum Einstiegspreis.

3 Jahre Haftpflicht
3 Jahre Vollkasko
3 Jahre Garantie

ab 59,- € im Monat*



Nur für kurze Zeit!

Matiz easy

Der Matiz easy 0.8 S** – 38 kW/52 PS, serienmäßig mit ABS, Fahrer- und Beifahrerairbag und Servolenkung.

AUTOStaiger
...wer sonst?!

70191 Stuttgart

Nordbahnhofstr. 25 · Tel. 0711/25 09-265

71034 Böblingen

Hanns-Klemm-Str. 20 · Tel. 07031/66 09-23

71229 Leonberg

Breitwiesenstr. 4 · Tel. 07152/33 999-15

71665 Vaihingen/Enz

Planckstr. 8 · Tel. 07042/9771-15

71332 Waiblingen

Schüttelgrabenring 2 · Tel. 07151/17 03-56

www.chevrolet.de

www.autostaiger.de

73033 Göppingen

Stuttgarter Str. 81 · Tel. 07161/984 72-50

73312 Geislingen

Steinbeisstr. 3 · Tel. 07331/96 66-14

73730 Esslingen

Dornierstr. 16 · Tel. 0711/931 35-229

73525 Schwäbisch Gmünd

Lorcher Str. 99 · Tel. 07171/91 18-55

Chevrolet. Mein großes Plus.



CHEVROLET

*Zum Beispiel Chevrolet Matiz easy 0.8 S. Ein Angebot der GMAC Leasing GmbH: Einmalige Mietsonderzahlung von 2.990,- Euro bei einer Laufzeit von 36 Monaten und einer Laufleistung von 10.000km/Jahr; zzgl. Überführungskosten. **Kraftstoffverbrauch (l/100km) innerorts/außerorts/kombiniert: 6,9/4,2/5,2; CO₂-Emission (g/km): 127. Abbildung zeigt Fahrzeug mit Sonderausstattung.



/stuttgart

- 12 **HOMEZONE** News aus der Metro Area
- 24 **PARTYS** Die Highlights für einen durchge-rockten Herbst
- 34 **LIVE** mit Culcha Candela, den Fantas, Miss Platnum und 50 Cent
- 40 **KUNST** Otto Dix, Andy Warhol, Deniz Saylan und Stan Douglas in the woods tonight...

/lifestyle

- 20 **WELTWEIT** unterwegs mit Style
- 44 **LIVING** Herbst, Holz und organische Wärme
- 52 **GADGETS** Technik, die man haben muss – oder auch nicht...
- 58 **ME IN MY BAG** mit Fidan Baran
- 72 **INTERVIEW** mit den sportlichen Machern des VfB Armin Veh und Horst Heldt
- 74 **URBAN ART** von Geö

/fashion_beauty

- 48 **BEAUTY** Hairstyling-Tipps für Buben von Star-Make-Up-Artist Alexander Becker

- 60 **MODESTRECKE** Supreme Fashion für heiße Clubnächte

- 78 **LOOKBOOK** Hoodies for Hipsters

/musik

- 82 **MOONBOOTICA** über ihr neues Album, Joan Lander, Judy und HipHop
- 84 **NEUE PLATTEN** Herbstblues, Electronica, Headz und Lieder über Mädchen

/media

- 92 **NEUE FILME** mit „American Gangster“, und Ben Stillers neuer Komödie
- 98 **NEUE DVDS** Bruce nippelt ab 4.0
- 102 **PIXELLIEBE** Crisis!
- 106 **NEUE BÜCHER** über Werbung und Logos sowie über den Verzicht von Logos

/basics

- 8 **EDITORIAL / IMPRESSUM** Hausinternes
- 70 **PLATTFORM 1** Thorsten Majer und der iMode
- 110 **PLATTFORM 2** Lukas P. Bessis über Stuttgarts Löcher und Binsenweisheiten

ENTSCHEIDE DICH

Von gestern

Für morgen



Offizieller Koffeinausstatter
für Hedonisten

GOOD NEWS

GUTE NACHRICHTEN AUS STUTTGART



GUTE NACHRICHTEN FÜR STUTTGART!

Die Welt da draußen ist böse, schlecht, gemein und fast so fies wie re.flect-Plattform-Grummer Lukas Pierre Bessis. Oder vielleicht doch nicht? Ein Blick in den Briefkasten hat im letzten Monat vielen Stuttgartern bewiesen, dass alles gar nicht so schlimm ist – immerhin lagen da nämlich die „Good News“ drin. Die gute Nachricht der guten Nachrichten: „Good News“ ist eine monatlich erscheinende Zeitung mit der Intension, nur positive und optimistische Neuigkeiten zu verbreiten. Ohne Terror und Gewaltverbrechen, ohne Steuer- und Preiserhöhungen, einfach ohne täglich neue Ärgernisse. Stuttgart ist nämlich viel schöner als Berlin, ätsch. Mit einer Auflage von 215.000 Exemplaren wird Good News Mitte jeden Monats kostenlos an die Stuttgarter Haushalte verteilt. Und vielleicht hat ja sogar der Bessis seine gute Seite... Watch out!



NEUE MESSE IM ALTEN KRAUTFELD

Die Dimensionen sind gigantisch und beeindruckend zugleich, die Architektur ist futuristisch, die Kosten sind gewaltig und der Standort könnte besser nicht sein. Vom 19. bis 21.10. eröffnet nun endlich die neue Messe am Flughafen offiziell ihre Tore. Während einer dreitägigen Eröffnungsfeier mit Feuerwerk und vielseitigem Rahmenprogramm sowie jeder Menge Besuch aus Politik und Prominenz wird niemand geringerer als Bundespräsident Horst Köhler das Band zerschneiden. Der Eintritt zur Eröffnungsausstellung „Innovation trifft Emotion“ ist für alle Gäste frei. Insgesamt werden rund 250.000 Besucher erwartet.



LOVE IS IN THE AER

„Wir haben den P-Club/OZ gekauft und werden dort im Oktober den aer Club eröffnen“. So liess es im Sommer die Loveacademy verlauten und ganz Stuttgart war gespannt auf das Ergebnis. Mittlerweile sind einige Wochen vergangen, das Logo steht, die ersten Anzeigen sind geschaltet und Bilder zum Innendesign des neuen Clubs wurden veröffentlicht. Leider konnte der zunächst angedachte Openingtermin nicht gehalten werden, so dass sich nach aktuellem Stand die Türen zum aer Club am 17. November öffnen werden. Und das wird mit Sicherheit ein riesen Fest! www.aer-club.de



NEU: DAS TRANSIT AM HANS-IM-GLÜCK

Stuttgarts alternative Alternative zur Theo-Heuss, das Viertel um den Hans-im-Glück-Brunnen und die Geißstraße, bekommt wieder Zuwachs. Ab Mitte Oktober wird hier das „Transit“ in den Räumlichkeiten der ehemaligen Pizzeria „Max und Moritz“ für erst einmal neun Monate für noch mehr Style und schicke Abend- und Nachtgestaltung sorgen. Konrad Krammer (Veggi Voodoo King, 1. Stock), Janusch Munkwitz und Steff Deininger (beide Ex-Rocker 33) haben beim Umbau darauf Wert gelegt, den improvisierten Charme der Location weitestgehend zu erhalten. Ab und an sind auch Ausstellungen geplant, das Opening am 12.10. bestreiten DJ Friction, Manuel Bürger und Christian Schiller und für die Zukunft haben sich schon befreundete DJs wie Michi Beck oder Ali Schwarz angekündigt. Nice!



NEUER LIVE-„CLUB ZENTRAL“ IN STUTTGART MITTE

Betrieben vom Jugendhaus Mitte und dem Popbüro Region Stuttgart, eröffnete im Oktober der „Club Zentral“: Eine Location für Konzerte und Kulturveranstaltungen abseits der kommerziellen Gastroszene für ca. 200-250 Personen, die mit einer 30 qm großen Bühne und professioneller Licht- und Tontechnik ausgestattet ist. Somit kann das Zentral sowohl von professionellen Veranstaltern als auch von Newcomer-Bands, die ihre eigenen Konzerte und Festivals organisieren wollen, genutzt werden. Mehr Infos: www.club-zentral.de

CLUB24 IN DER BAR BEE

Die Veranstalter Deck17 stehen in Stuttgart seit über elf Jahren für stilvolles Feiern in gepflegter Atmosphäre. Etwa alle 4-6 Wochen erfreuen deck17-Partys das reife Publikum ab 30 Jahren. Das jetzt neue wöchentliche club24-Konzept in der bar bee zielt auf Gäste ab 24 Jahren aufwärts ab, die auf der Theo einen Club und ein Publikum mit Anspruch suchen. Infos im Netz: www.club24-stuttgart.de

DER NEUE PRINZ-TOPGUIDE IST DA!

Sich im Großstadtdschungel sicher zurechtfinden – Diese Aufgabe übernimmt der neue Prinz Topguide, der Gastro- und Shoppingführer, in dem 500 der besten Stuttgarter Adressen nachgeschlagen werden können. Ab 18.10. ist das gute Stück im Handel erhältlich.

MONTAG IST „SICHTBAR“-TAG

Die „sichtbar“ in der Sophienstraße hat jetzt auch Montags geöffnet. Hans Schneider, Besitzer des schmucken Brillengeschäfts, erzählt schmunzelnd: „Die Leute kommen nun Montags zu uns in den Laden und sind sich ganz sicher, dass wir schon immer Montags geöffnet hatten.“

CALIFORNIA BOUNGE HAT SICH SCHICK GEMACHT...

Auch die California Bounge hat umgebaut und erstrahlt nun im neuen Glanz – einfach mal auf einen Cocktail vorbeischaun...



Sa, 03.11.07

YEAH! Club mit Konzert: MOLOTOV JIVE (Sweden)

The Luck You Got! „Molotov Jive“ beschallen den YEAH!Club mit erstklassigem Indierock irgendwo zwischen Kinks und Libertines. Wer's nicht glaubt: www.myspace.com/molotovjive

danach: YEAH!Club mit den DJs Balt Brixton und Hannes Orange



Di, 13.11.07 YEAH! präsentiert: THE BISHOPS (UK) & SixNationState

Beatleske Sixtiesgitarrensuperhits mit Mod-Ahftude und hochenergetischer Bühnenpräsenz. Unbedingt reinhören: www.myspace.com/thebishops



Di, 27.11.07

YEAH! präsentiert: ROBOTS IN DISGUISE (UK)

Lärmige Gitarrensounds treffen auf groovende Basslinien, packende, elektronische Beats und überdrehte Vocals. Electroclash deluxe eben: www.myspace.com/robotsindisguise



Fr, 30.11.07 YEAH! präsentiert: CHIKINKI (UK)

Den Dance-Rock-Electro-Clash-Indie-Disco-New-Rave abschüttelnd, präsentiert die Band ihr neues Album „Brace Brace“ - Glitch-Pop-F***. Noise-Whatever: www.myspace.com/chikinki

Next YEAH! Club: Sa, 01.12.07
Jeden 1. Samstag im Monat im Keller Klub



www.kellerklub.com
ROTEBÜHLPLATZ 4, STUTTGART

NU HEROES



7 JAHRE NU HEROES
STAY DIRTY!
WE LOVE LAMA

SA 24.11.2007 »21H

LAMA BAR
BIETIGHEIM-BISSINGEN

HOUSE // HIP HOP // R'n B

SEB ROCK (DAS DING)
DJ DANNI D. (Ghosttown Rookies)
KEVIN PRINCE (Resident)



LAMA BAR

www.nuheroes.de

PIERRE DER KNIPPSER

Seit über 10 Jahren kennen und schätzen die Szenegänger in und um Stuttgart Pierre Polack als Pierre Paradise. Und das nicht nur in Stuttgart: Schaut man sich auf seiner myspace-Seite die Liste der von ihm bespielten Locations an, dann sollte man sich dafür einige Minuten Zeit nehmen. Was aber die meisten noch nicht mitbekommen haben ist seine große Leidenschaft für die Fotografie. Als Hobby begonnen, fotografiert Pierre nun seit vier Jahren mit großer Begeisterung. „Ich liebe das Auflegen, aber irgendwann kommt man an einen Punkt, wo man einfach zu alt wird, um jede Nacht in einem Club zu verbringen“. Unter www.diekontur.de kann man Pierres Arbeiten bewundern, außerdem hat er die aktuelle Fashionstrecke in dieser Ausgabe geschossen. Wir freuen uns auf mehr!



HAAR-RAMP MIT NEUEM YOUNG STYLING

Das Team von Haar-Ramp hat kräftig die Ärmel hochgekrepelt und unterhalb der Erstniederlassung am Arnulf-Klett-Platz den modernisierten „Young Styling“ Bereich in den Klett-Passagen eingerichtet. So kommt zu der Hair Lounge im Obergeschoss und dem Hair Trend-Bereich im Parterre jetzt also der dritte Bereich. Im Young Styling-Bereich soll besagte junge Zielgruppe noch besser erreicht werden, dazu wird in der Klett Passage zusätzlich ein Hair Shop und der neue Haar-Ramp „Men“-Bereich etabliert. Damit ist man mit über 500 qm einer der größten Läden in Stuttgart. Das Preisniveau im Young Styling Bereich wird sich auch am Budget junger Erwachsener orientieren.



NO.L.ITA EXKLUSIV IN STUTTGART BEI FRIDA MODEN

In der Sophienstraße im Gerberviertel hat seit kurzem Frida Moden das ehemalige Room 14 übernommen. Chris Marchetti und Partner bieten in den Räumlichkeiten ausschließlich Damenmode an. Unter den Labels auch exklusiv in Stuttgart No.l.ita, das erst kürzlich mit seiner aktuellen Plakat-Kampagne „Anorexia“ Furore machte, weil es ein nacktes, halb-verhungertes magersüchtiges Model abbildet. Weitere exquisite Labels sind Rare Donna, Hüftgold, Sabotage, Suspect, Christina Gavioli, Via Uno, Tribe u.a.



„VOM NÜTZLICHEN DURCHS WAHRE ZUM SCHÖNEN“

Schon Goethe sagte: „Vom Nützlichen durchs Wahre zum Schönen“ und genau das ist mit dem Friseursalon an der Neue Straße (Ex Hezlon) geschehen. Nach ein paar kleinen personellen Veränderungen halten nun Friseurmeister Joshua und Andrea gemeinsam die Zügel in den Händen. Satte Farben wie violett und neon, lounge Friseurstühle und bequeme Liegen an den Waschtischen machen einen Besuch im „Schmätterling“ – so der Name der neuen Hairlounge – zu einem Wohlfühlerlebnis für alle Sinne.

PRALINÉS UND CANAPÉS

Fast 100 Jahre lang war das Marquardt Stuttgarts bestes Hotel. Jetzt eröffneten Alex Spindler (Zwölfzehn) und Stefan Gauss (Café le Théâtre) in den Räumen des ehemaligen „Café Marquards“ das „Café Schlossblick“ im Stil der 30er Jahre mit atemberaubendem Ausblick auf den Stuttgarter Schlossplatz.

IM WESTEN WIRD TAGSÜBER GERAPPT

In das ehemalige Gecko im Stuttgarter Westen kehrt wieder Leben ein. Mit seiner Tagesbar „Rappen“ wagt der Jung-Gastronom Matthias Rapp den Schritt in die Selbstständigkeit. Nach seiner Ausbildung in der drei-Sterne-Küche der Burg Stauffeneck in Salach und einigen Auslandsaufenthalten legte er die Meisterprüfung ab und eröffnete nun sein eigenes Baby in der Schloßstrasse.

POETRY-SLAM-VERLAG ZIEHT NACH STUTTGART

Nach mehr als sechs Jahren verlassen die Literaturinitiative „Sprechstation“ sowie der gleichnamige Verlag Konstanz, um von Stuttgart aus den deutschsprachigen Raum mit Hörbüchern aus der Slam-Poetry-Szene zu versorgen. Ab November wird die Sprechstation außerdem den monatlichen Poetry Slam in der Rose-nau übernehmen. www.sprechstation.de



DIE ZUKUNFT DES COLIBRI

Über die Zukunft des Colibri wurde immer wieder gemunkelt, jetzt steht es fest: Das Gebäude wird definitiv Anfang nächsten Jahres platt gemacht. Der aktuelle Mietvertrag des Colibri läuft bis Ende Dezember, doch falls es zu Verzögerungen kommen sollte, können Sonja Bayerl und die Veranstalter vielleicht noch den Januar dranhängen: „Ob der Showdown an Silvester ist oder es vielleicht noch einen Januar gibt, hängt von den Besitzern des Gebäudes ab“.

TONSTUDIO



***** DONNERSTAG
HIP HOP + DO = STUDIO
 playing the real stuff

***** FREITAG
ELECTRO PLAYS MADNESS
 the finest electro in town

***** SAMSTAG
SATURDAY SOUND FEVER
 be a perfect part of it



WWW.TONSTUDIO.FM
 ECKE LANGESTRASSE
 THEODOR-HEUSS-STR. 23
 70174 STUTTGART



FITNESS AN DER THEO-HEUSS

Ein dichtes Netz aus stylischen Fitness-Clubs macht easy Sports zum Marktführer der hochwertigen „Budget-Studios“ in Baden-Württemberg. Neben Niederlassungen u. a. im Stuttgarter Westen, in Esslingen, Degerloch oder Echterdingen kann man ab Ende Dezember auch direkt an der Theodor-Heuss-Straße ab 4,99 Euro pro Woche trainieren. Im ehemaligen Bankgebäude mit der Hausnummer 11 neben der Suite212 laufen bereits die Installationsarbeiten auf Hochtouren. Neben den bekannten Leistungen wie modernsten LifeFitness-, Cardio- und Kraftgeräten, Sauna und Ruhebereich sowie der Möglichkeit, an 365 Tagen im Jahr von 8.00- 22.00 Uhr zu trainieren, wird easy Sports hier als Highlight Beschleunigungstraining auf Power Plate-Geräten anbieten. Doch bevor es losgeht wird es Ende Oktober noch eine ordentliche Baustellenparty geben. Genauere Infos gibt es bald auf www.easy-sports.com sowie auf Flyern, Plakaten und in Newslettern...

PARTY RENT JETZT AUCH IN STUTTGART

Wenn irgendwo eine Party, eine Premiere, ein Jubiläum oder ein etwas größerer Empfang stattfindet, dann sehen die Gäste meist erst das fertige Ergebnis. Damit das alles so reibungslos funktioniert, werden Spezialisten mit der Organisation beauftragt. Die Firma Party Rent ist eine der größten in diesem Bereich und kommt nun auch nach Stuttgart. Florian Orgeldinger und Ronald Ungar sicherten sich die Franchise-Rechte und wagen damit den Schritt in die Selbständigkeit. Bei Liga Nova und Events für u. a. Hugo Boss konnten die beiden viele Erfahrungen sammeln, die ihnen nun zu Gute kommen.



BO TOX RELOADED

Nachdem Proton-Macher Lars Kanzian seinen zu laut dissenden Dream49-DJs den Laufpass gegeben hat, setzte er am 18. September seine Unterschrift auf den Mietvertrag des neuen alten Bo Tox in der Schulstrasse. Ab Dezember soll der ca. 250 Gäste fassende Club seine Pforten öffnen. Der Donnerstag steht für Black Sounds, der Freitag für Housemusic und Fremdveranstaltungen und samstags wird Trance und Techno unter dem Motto „proton@Bo Tox“ serviert. Auf dass die Buletten beim Nachbar McDon auf dem Brötchen im Takt hüpfen...



BRUST ODER KEULE?

...beides! Bei Pomp Duck, dem Gourmet Spektakel, wird nicht nur feinste Ente auf Sterne-Niveau präsentiert, sondern auch Unterhaltung am Tisch und um den Tisch herum. Dass dabei der Gast in das Programm integriert wird, gehört zum Konzept von Pomp Duck und Circumstance. Seit Ende September ist der Umzug von Berlin nach Stuttgart auf das Flughafengelände vollzogen, samt Köchen, Artisten und Kellnern. Dabei sind die Grenzen zwischen Servicekraft und Entertainer fließend, die Performance findet dann schon mal direkt am Tisch statt. Das ganzzahlige Spektakel kann immer von Dienstag bis Sonntag besucht werden, die Kartenpreise reichen von 53,- bis 125,- Euro. Mehr Infos auf www.pompsduck.de



6. STUTTGARTER MEDIENTAG

„Wir befinden uns im Zeitalter des Web2.0... Wikis, Weblogs, sowie Bild- und Videoportale und Tauschbörsen...“. Am Dienstag, den 30.10., referieren im Rahmen des 6. Stuttgarter Medientags Experten aus Unternehmen wie Microsoft, Napster, United Media, DeBug oder Yahoo zum Leitthema „Community 2.0“. Auf der jährlich stattfindenden und wohl größten branchenübergreifenden Veranstaltung Baden-Württembergs präsentieren sich – erstmals im Haus der Wirtschaft – rund 40 Unternehmen. Am Abend trifft sich die Medienszene dann in der MEDIALOUNGE. Eine Anmeldung zur Veranstaltung ist nicht erforderlich und der Eintritt ist kostenlos. Nähere Infos dazu auf www.stuttgarter-medientag.de.

Das Gefühl, daheim zu sein.



Dinkelacker.
Von ganzem Herzen hier.

www.privatbrauerei-stuttgart.de



CLUBMAN-AFTERWORK IM AUTOHAUS Mulfinger

Wer ihn sieht, will ihn fahren: Hinter seinem Lenkrad lässt sich purer Fahrspaß genießen, rein und unverfälscht. Und hinter seinen Frontsitzen beginnt eine neue MINI Erfahrung: MINI CLUBMAN – THE OTHER MINI. Während einer Afterwork Party im Autohaus Mulfinger in Schwäbisch Gmünd am 8. November kann das gute Stück genauer unter die Lupe genommen werden. Das komplette Autohaus wird sich an diesem Abend in eine Clublounge verwandeln. Neben einem großen Dancefloor mit Mixed Music und feinen Housestunes wird es auch eine MINI-Chilloutlounge geben und natürlich jede Menge leckere Drinks, wie z. B. frische Mojitos von sexy Bacardi-Bardamen. Auf keinen Fall verpassen! Weitere Infos gibt es in Kürze über Flyer, Plakate und Newsletter sowie unter www.mini-mulfinger.de



SKY BAR „STILL ON TOP“

Wenn in den Freibädern das Wasser aus den Becken gelassen wird, dann ist es auch Zeit, den Sand vom Dach der Galeria Kaufhof zu fegen. Jedoch müssen Sonnenanbeter auch in diesem Winter nicht auf das Loungen über den Dächern der Stadt verzichten. Denn auch 2007 löst die Sky Bar den Sky Beach ab. Für den Fall, dass ein Schneegestöber die Sonnenterrasse mit Liegestühlen, dicken Decken und Heizstrahlern unter sich begraben sollte, bietet der gemütliche und beheizte Sky Bar-Pavillon Zuflucht. Die etwas andere Bar kann auch für Weihnachts- und private Feiern gemietet werden, außerdem sind bereits jetzt schon Karten für das große Silvesterhighlight erhältlich. Geöffnet ist an fünf Tagen in der Woche außer sonntags. Genauere Infos unter www.skybar.de



sichtbar



Sophienstraße 15 | 70178 Stuttgart | 0711. 607 98 81



ENERGY MUSIC TOUR 2007

Die diesjährige ENERGY Music Tour 2007 endet am 01. Dezember mit einem grandiosen Finale in der Hochhalle der Neuen Messe Stuttgart. Unter anderem werden Craig David, Monrose, Boundzound, The BossHoss und viele weitere TopActs auf über 8.500 ENERGY-Fans treffen. Moderieren werden das ganze Spektakel die ENERGY Moderatoren Simone Karg (Morning-show) und Sascha Stein (Steinzeit). Die Tickets für das Konzert sind kostenlos und können gegen einen Ticketcoupon, der jedem Tour-Magazin beiliegt, eingetauscht werden. Die offizielle Aftershowparty für Zuschauer und VIP-Gäste findet dieses Jahr im Penthouse statt, Gäste mit Konzert-Tickets erhalten ermäßigten Eintritt. Mehr auf www.energymusictour.de



DEFECTED IN THE HOUSE

Das Londoner Kultlabel um Simon Dunmore gilt nicht nur in Fachkreisen zu den besten Houselabels der Welt. BigCityBeats bringt die Partyreihe „Defected in the House“ jetzt auch in die Stuttgarter Buddha Lounge. „Defected in the House“ heisst: Weg von eintönigen Bässen und hin zu uplifting House Tunes. Eine Ehre für den Club in Heslach, denn es wurde hart verhandelt, in welcher Location sich Defected in Stuttgart niederlassen wird. Internationale Top-DJs wie Junior Jack, Masters At Work, Sandy Rivera oder Copyright dürfen sich über ihre Titel als Defected Residents freuen. Ein weiteres Highlight sind die Lasershows und die extra aus London eingeflogene Deko. Mehr auf www.buddhalounge.org



VEGAS STRAHLT NACH UMBAU

Das Vegas in Markgröningen wird immer öfter ein guter Grund für eine „Stadt-Flucht“, nachdem der untere Stock komplett getunt wurde. Das Resultat ist ein Loungeambiente in edlem Weiß mit viel Platz und neuem Mobiliar. Im Zuge der Bauarbeiten wurden außerdem gleich zwei überdachte Raucherbereiche, einer im Erdgeschoß und einer im ersten Stock, eingerichtet. Auch ein Blick auf das Programm lohnt sich immer wieder: so gab sich z. B. zum Vierjährigen Anfang Oktober Model und Djane Giulia Siegel hinter den Turntables die Ehre und am 31.10 hält natürlich Halloween Einzug im Vegas. Mehr auf www.das-vegas.de



DIE BLAUE CARO AUS'M WESTEN

Egal wie groß das Wohnzimmer – oder im besten Fall der Partykeller – bei einer Hausparty auch sein mag, spätestens zwei Stunden nach Beginn der Party ist die Küche brechend voll mit Gästen. Nachdem schon in Berlin und Köln das Konzept einer Küchenlocation großen Erfolg verbuchen konnte, bekommt nun auch der Stuttgarter Westen einen Küchenclub. „Die blaue Caro“ besteht aus nichts weiter als einem in blau-weißen Caros (hihi) gekachelten Raum mit einer Küchenzeile à la „Eiche rustikal“, einem Soundsystem mit iPod-Dock sowie einem blauen Hirschkopf an der Wand. Die Location kann auch für private Feiern angemietet werden, weitere Infos auf www.die-blaue-caro.de



THE RETURN OF BUDDHA BAD

Im Oktober startet in den Schwaben-Quellen wieder das Buddha Bad – das exotische Chillout & Wellness-Highlight für Stuttgart. Hochwertige Showacts, eine Shisha-Lounge, sanfte Chilloutklänge, farbenfrohe Lichtinstallationen, gemütliche Hängematten, fruchtige Cocktails sowie Whirlpools, Dampfbäder und betörende Aufgüsse in den Saunen – mehr Entspannung geht nicht. Neu ist jedoch, dass jeden 1. Samstag im Monat der Eintritt nur mit Badebekleidung gestattet ist. Wer sich nicht in feuchten Badehosen in die Sauna setzen möchte, kann aber immer noch den separaten Nacktbereich nutzen. Alle anderen Tage bleiben indes wie gewohnt „hüllenlos“.



THEO, DIE BARSCHLAMPE

Shadi Satrapi hat durch ihre Gast-trojobs der letzten 13 Jahre (Pauls Boutique, Club 66...) einen engen Bezug zum Stuttgarter Nightlife und ist die Designerin hinter der Illustration „Theo die Barschlampe“. Diese soll den Konflikt zwischen den Bars auf der Theo und den Clubs der Stadt symbolisieren. Das Motiv wurde erstmals bei den Jungs vom Lift veröffentlicht und nun aufgrund des regen Zuspruchs auch auf Shirts in limitierter Auflage gedruckt. Erhältlich ist das Teil bei Geschwisterliebe oder direkt bei Shadi unter 0177 / 418 59 76.

Weltweit



reflect
FAVORITE



THE OMNIA

Auf dem Fels | CH-3920 Zermatt | www.the-omnia.com

Das Omnia ist die zeitgemäße Interpretation einer Mischform aus klassischer amerikanischer Mountain Lodge und Traditionen des Wallis, realisiert vom New Yorker Architekten Ali Tayan. Im Zentrum von Zermatt (Schweiz) liegt das Wellness Center auf einem 45 m hohen Felsen über den Dächern des Dorfes. Fast wie in einem Bond Film gelangt der Gast durch einen Stollen zu einem Lift im Felsen, der ihn in die Lobby auf 1.649 m über dem Meer schweben lässt. 30 Zimmer, davon 12 Suiten, bieten mit ihrem einzigartigen Innendesign jeglichen Komfort. Für Entspannung sorgen die finnische Sauna, das Caldarium, das Türkische Bad und individuelle Massagen.



BREAD&BUTTER

Bread & Butter Barcelona | 16.01 - 18.01.2008 | www.breadandbutter.com

Die letzte BBBarcelona im Juli 2007 setzte mit über 1.000 Ausstellern und ca. 91.000 Besuchern neue Maßstäbe und die nächste Show ist schon in Planung. Vom 16.01 - 18.01.2008 wird es wieder soweit sein und dieses mal noch größer. Dabei ist die B&B schon die größte europäische Tradeshow für Denim, Urbanwear und Sportswear und ein Muss für Fashion Victims die wissen wollen, was im nächsten Jahr angesagt ist. Außerdem werden wieder etliche musikalische Leckerbissen vor Ort sein, die einem den Aufenthalt noch versüßen. Deshalb gilt: jetzt schon Flüge und Hotel buchen...



PIMPS & PINUPS

14 Lamb Street | Spitalfields | London | www.pimpsandpinups.com

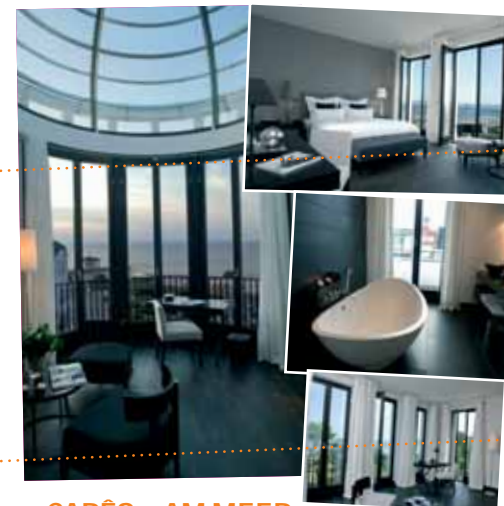
Im 1950er Hollywood Style ist Pimps & Pinups ein ultraglamoröser Hairsalon in Spitalfields, London. Betritt man den Salon, ist man erstmal geflasht von der visuellen Wirkung: Schwarze Wände, an denen Backstage-Spiegel von Lampen umrandet hängen und vor denen extra aus Japan importierte Barberchairs stehen. Der Salon hat sich unlängst als Shooting-Location für Mode- oder Hairdesign einen Namen gemacht. Verständlich: Beim Haare schneiden und stylen fühlt man sich wie ein Star vor seinem Auftritt. Das hat schon was...



HALCYON

57 Pearl St. at the corner of Water & Pearl Sts. | Dumbo, Brooklyn | www.halcyonline.com

Das Halcyon ist einer der besten Underground Record-Stores in New York City und liegt im Trendviertel „Dumbo“ in Brooklyn. Die Mischung aus Natur, Kieselsteinflächen, Kunstrasen und Technologie lässt den Besuch einmalig werden. Shawn Schwartz, der Besitzer, hat es sich zur Aufgabe gemacht, jegliche Art von Underground Music zu finden und anzubieten. Von Jazz über NuRave, Electro, Techno, HipHop und Ambient ist alles vertreten. Zudem findet man auch außergewöhnliche Streetwear, Bücher, Magazine und signierte Drucke. Ein absolutes Muss für jeden Beatfreak und Plattensammler. Oder wie Mr. C (The End/Superfreak, London) sagt: „The best fucking record store in North America!“



CARÈS – AM MEER

Strandpromenade 24 | 18609 Ostseebad Binz | www.ceres-hotel.de

Das Hotel liegt inmitten des historischen Zentrums des Ostseebades Binz, wo man schon am Morgen den Blick über die Dünen und das Meer schweifen lassen kann. Das besondere am Carès ist sein Design, das sich am Lifestyle des 21. Jahrhunderts orientiert und vorwiegend mit den Farbtönen Schwarz, Platin und Weiß spielt. Die 50 Zimmer und Suiten bieten jeden Komfort und sind alle mit Balkon oder Terrasse ausgestattet. Der Spa Bereich setzt mit einem Meerwasser-Pool, Schwebbad, Thalassobad (um nur ein paar der Angebote zu nennen) voll auf das Thema Wasser, das den Ursprung allen Lebens symbolisiert.

WINTER LOUNGE

Dieses Jahr bleibt unsere Lounge auf dem Wilhelmsplatz auch im Winter für Sie geöffnet

ALPHA NOBLE
SEMPER DISTILLER
VODKA

ciba mato

bar&lounge

wilhelmsplatz 11
70182 stuttgart

t 0711.2369851

www.ciba-mato.de



re.flect
FAVORITI

OSTEL – DAS DDR HOSTEL

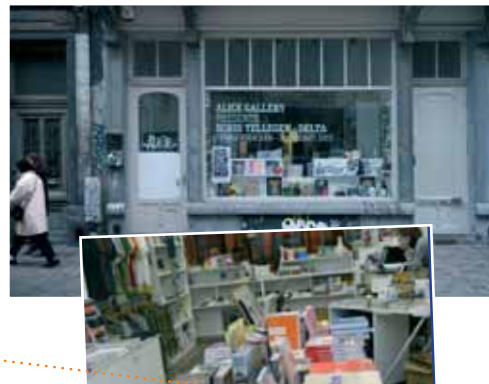
Wriezener Karree 5 | 10243 Berlin | www.ostel.eu

Ostalgiker aufgepasst: im Ostel in Berlin kann man in der Zeit zurückreisen und zwischen unterschiedlichen originalgetreuen Ost-Gemächern wählen. Die günstigste Unterbringung bietet natürlich das „Pionierlager“, wer mehr Ost-Komfort wünscht, kann sich entweder in ein „Plattenbauzimmer“ oder in eine „DDR-Ferienwohnung für bis zu 5 Personen“ einmieten. Die Zimmer sind mit Original-DDR-Möbiliar ausgestattet – nur die Matratzen, Bettbezüge und sanitären Anlagen sind selbstverständlich neu. Zum Angebot gehört auch eine Stadtrundfahrt im Trabant-Automobil aka Plastebomber aka Rennpappe aka die Rache Honeckers. Nüchtern wie hin!

A.L.I.C.E SHOP

182 rue Antoine Dansaert | 1000 Brussels | Belgium | www.alicebxl.com

Der A.L.I.C.E Shop in der 182 rue Antoine Dansaert/Brüssel ist nicht nur eine Galerie, in der in regelmäßigen Ausstellungen Urban-Art in jeglicher Form gezeigt wird, sondern zugleich auch ein richtig fetter Shop, in dem man alles von Streetstyle-Books über abgefahrene Magazine, Toys, Fashion von angesagten Jungdesignern und außergewöhnliche Drucke findet. Des Weiteren ist der Shop auch noch Inspirationsquelle für viele Fotografen, Architekten, Fashion-, Graffiti- und Grafikdesigner. Nichts wie hin....



YI-SPA

Monbijouplatz 3a | 10178 Berlin | www.yi-spa.com

So, und hier der Tipp für alle Workaholics, Stressgeplagten und anderen, die für eine kurze Zeit ihre Seele in der Hauptstadt baumeln lassen wollen: Das Yi-Spa in Berlin. Dem Trubel der Großstadt entfliehen ist im Yi-Spa kein Problem: Der Gast wird hier mit Thai-Massagen, Öl- und Aroma-Therapien, Hot Stone Massagen, exotischen Softdrinks for free und noch vielen weiteren Angeboten verwöhnt. Und das alles in einem Ambiente, das von den Innenarchitekten so entworfen wurde, dass man gar keine andere Wahl hat als abzuschalten!



ROXY CHICKEN JAM 07

14.12 - 16.12.2007 | Zell am See-Kaprun | Kitzsteinhorn | www.chickenjam.com

Boarder-Mädels, spitzt eure Ohren: Der weltgrößte Snowboard-Event nur für euch, das Roxy Camp, geht vom 14. - 16.12.2007 in Zell am See (Österreich) in die nächste Runde. Der Contest ist mit seinem speziell für Frauen zugeschnittenen Snowpark ein Highlight dieses Winters und wird als Jam Session realisiert. Das bedeutet, dass die Fahrerinnen innerhalb der vorgegebenen Zeit so viele Runs machen dürfen wie sie wollen. Die Siegerin kassiert nicht nur das Preisgeld von 30.000 Euro sondern erhält auch noch jede Menge Punkte für die „Ticket To Ride“ (TTR). Im Anschluss darf dann noch auf der Xmas-Party abgerockt werden.



BIKINI BOOT CAMP

Amansala Eco-Chic Resort | Tulum | Mexico | www.amansala.com

Das Speck-Weg-Lager für die luxusbedachte weibliche Klientel. So schön kann Fitness und gesunde Ernährung sein: Im Amansala Eco Chic Resort in Tulum, Mexiko, gibt es das Bikini Boot Camp. Ein tropisches Paradies südlich von Cancun, in dem kein Wunsch für die körperbewusste, aber dummerweise übergewichtige, Frau offen bleibt. Sport und Healthy Food stehen im Vordergrund, die Rezepte sind zudem auch geeignet, um Zuhause nachgekocht zu werden. Für Entspannung sorgen Massagen, Yoga, Schnorcheln und Meditationskurse. Die Kultur kommt auch nicht zu kurz: wer will, kann die Prachtbauten der Mayas, der einstigen Herrscher Südamerikas, besuchen.



NEUE HEIMAT

Alte Jakobstr. 124-128 | 10969 Berlin | www.berlinische-galerie.com

Jeder, der viel in der weiten Welt unterwegs ist, definiert Heimat anders. Dabei wird in unserer schnelllebigen, globalisierten Gesellschaft die Heimat immer wichtiger. Bei der Ausstellung „Neue Heimat“ in Berlin ist der Name Programm: 29 deutsche und ausländische Künstler, die ihre Kunstwerke diesem Thema widmen, haben gebaut, gemalt, fotografiert und gezeichnet. Ihre Interpretationen werden vom 13.09.-07.01.2008 in der Berlinischen Galerie zu sehen sein. Wer es nicht zur Ausstellung schafft kann sich den Bildband zulegen, der beim Kerber Verlag erscheinen wird.

soundclub VEGAS

Freitag 19.10. - GENTLEMENS NITE

3 Jungs = 1 Fl. Smirnoff Wodka gratis. Ladies freier Eintritt.
Best of 80s, Black & House mit DJ Serg & DJ Fredstar

Samstag 20.10. - 80s MEETS HOUSE

mit DJ Wursti & DJ D.Sign (Café Brazil)

Freitag 26.10. - SCHOOLS OUT PARTY

Mittwoch 31.10. - HALLOWEEN @ VEGAS

die Party des Grauens

Freitag 02.11. - BACK TO THE 80s

die Kult 80er Party

Samstag 03.11. - ELECTRIC FAMILY

opening mit Phillip van het Veld

Freitag 09.11. - GENTLEMENS NITE

Samstag 10.11. - PARTY CAM IN THE MIX

Freitag 16.11. - 90s PARTY

Samstag 17.11. - 80s MEETS HOUSE VIP EDITION

Jeden Samstag **BOOTYLICIOUS** – the female Black Party.
Best of Black, RnB, Latino & House mit den 12 inch Rockers



VEGAS

Öffnungszeiten:
Freitags & Samstags jeweils ab 22 Uhr
Raiffeisenstraße 16, 71706 Markgröningen

Events & Partys

11 Jahre 0711 & Hall Eleven

reflect
FAVORIT!

Wenn zwei so altbewährte Institutionen aus unserer geliebten Landeshauptstadt Geburtstag feiern – und das dann noch gemeinsam – dann ist eine Fete der Extraklasse schon vorprogrammiert. Die Rede ist von den Urgesteinen 0711 Entertainment und Hall Eleven, die an diesem Abend die Buddha Lounge in Beschlag nehmen. Und wenn schon in 07 das 11-jährige gefeiert wird, sind die musikalischen Gratulanten nicht weit: Auf dem ersten Floor stehen Schowi, DJ 5ter Ton und DJ Passion mit gewohnt gutem HipHop, Funk und Disco an den Decks, auf dem zweiten Floor geben Matty F. Gordon, Grind und Morten in Sachen Rap, Rock und 80ies ihr Können zum Besten. Egal, ob ihr mit euren Leuten aus den letzten 11 Jahren feiern wollt oder mit Leuten für die nächsten 11 Jahre, hier seid ihr gut aufgehoben, denn diese Party ist auf alle Fälle ein absolutes Highlight im Oktober... jan

31.10.2007 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.0711buero.de

PARTYKALENDER

Freitag, 19. Oktober
Paradise Garage im Climax (S. 26)
9 Jahre Stereo im Stereo (S. 32)
Private Fiction im Zapata (S. 30)
Samstag, 20. Oktober
Onze im Mash (S. 26)
Playboy Club Tour im N-Pir (S. 24)
Freitag, 26. Oktober
3 Years Lucky Break im Ciné Colibri (S. 28)
Hobby Keller II im Keller Klub (S. 32)
It's just another killing on the dancefloor im Tonstudio (S. 26)
90s meets Glamour im Perkins Park (S. 25)
Samstag, 27. Oktober
4 Jahre Onetaste im Buddha Lounge (S. 28)
Groove Sensation im Climax (S. 30)
Kingston Hot im Zollamt (S. 28)
Mittwoch, 31. Oktober
11 Jahre 0711 & Hall Eleven im Rocker33 (S. 24)
Benztown Catch a Fire in der Rohre (S. 32)
C is for Crunk im Tonstudio (S. 30)
John Sinclair Halloween im Village (S. 30)
Freitag, 02. November
Elettro Bestia im Ciné Colibri (S. 25)
Freitag, 09. November
Session Deluxe im Climax (S. 32)
Samstag, 10. November
5 Jahre Seven Oh & 10 Jahre DJ Passion im Perkins Park (S. 24)
Prinz Top Guide Party im Rocker33 (S. 25)
Freitag, 16. November
bigFM Morgenhans im Village (S. 30)
Samstag, 17. November
Nuit Blanche im the Paris (S. 26)
Donnerstag, 22. November
DJ LifeForce & Kool DJ GQ im Tonstudio (S. 30)
Freitag, 23. November
Karotte im Rocker33 (S. 26)
Samstag, 24. November
12 Jahre Sub Culture im Buddha Lounge (S. 28)
Stay Dirty - We love Lama & 7 Jahre Nu_Heroes in der Lama Bar (S. 28)
Freitag, 30. November
Shantel in den Wagenhallen (S. 30)



5 JAHRE SEVEN OH & 10 JAHRE DJ PASSION

Der Perkins Park ist am 10.11. die Feierlocation für ein Doppeljubiläum: das 5-jährige der Jungs von Seven Oh und gleichzeitig das 10-jährige Dienstjubiläum von „Alt“meister DJ Passion. DJ Passion hat sich schon seit Jahren als Crowd-pleaser einen Namen gemacht und z. B. Schowi von den Massiven Tönen auf seiner Brasiliantour begleitet. Logisch, dass Passion auch selbst an den Turntables stehen wird. Wenn's nicht mehr geht, hat er seinen Homie DJ 80cuz als Ablösung dabei. Natürlich wird dieser nicht gezwungenermaßen eingreifen müssen, sondern dürfen! So wie Accel Ro. auf dem Housefloor für Stimmung sorgen wird und DJ Davor in der Disco Lounge im Untergeschoss. Happy Birthday!

10.11.2007 im Perkins Park, Stuttgart
www.perkins-park.de



DIE PLAYBOY CLUB-TOUR 2007

Die Playboy Club-Tour lässt die Hasen tanzen! Die Zeitschrift Playboy und das legendäre Bunny gehören zu den bekanntesten Markenzeichen unserer Zeit. Hugh Hefner's berühmte berühmte Playboy-Partys schockten das prüde Amerika und zählten dabei zu den begehrtesten Events für Stars, Sternchen und echte Playboys. Echte Playmates (aktuell Agnieszka Hendl) sorgen für Glamour, Genuss und Lifestyle. Getreu des Playboy-Mottos „alles, was Männern Spaß macht“ entzücken Devotionalien der vergangenen Jahrzehnte das Auge, dazu gibt es Poker-Tische, Herrenzimmer und House & Black von den Sunset Strippers, DJ Dan Rockz, DJ Wallplayer, DJ Starfucker und Daddy Key. mm

20.10.2007 im N-Pir, Stuttgart
www.n-pir-stuttgart.de



PRINZ TOP GUIDE PARTY 2007

Das Rocker33 wird der Host für die am 10. November stattfindende Release-Party des Prinz Top Guides 2008. Das Redaktionsteam hat für den Top Guide die subjektiv besten Restaurants, Bars und Nightlife-Locations herausgepickt, das Ganze mit Tipps zu Fitness, Wellness und Beauty sowie Stuttgarts angesagtesten Modeläden aufgefüllt und bringt das Sonderheft ab 18. Oktober auf den Markt. Für die musikalische Unterhaltung auf der Party sorgen die Stuttgarter Band Hitboutique, Crooner Louie Austen, DJ Ram und als Highlight die Plattendreher Thomilla (Turntable Rockers) und Schowi (Massive Töne). Handfesteres bietet eine Demonstration der Rollergirls und auch sonst wird es bestimmt ordentlich zur Sache gehen. Los geht's ab 23 Uhr für 10 Euro Einlassgebühr.

10.11.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.prinzparty.de

ELETTRO BESTIA

Die beiden Jungs von Elettro-Bestia, kriZe und Eric Walker aka Eric Electric, laden zum Tanz ins Cine Colibri! Zu bieten haben sie an diesem Abend nicht nur ihren eigenen Sound, sondern auch etwas ganz Besonders: Nathan Fake aus dem „Border Community“-Stall von James Holden ist zu Gast, der zum ersten Mal in Stuttgart mit seinem deepen melodischen Techno-Sound dem Colibri mächtig einheizen wird. Nathan ist seines Zeichens Produzent und sieht sich nicht als DJ, weshalb er umso mehr Elan und Ehrgeiz in seine Live-Performance legt. Beginn ist um 23 Uhr und es empfiehlt sich früh zu kommen... jö

02.11.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.elettro-bestia.com



90'S MEETS GLAMOUR

Die 90er Partys im Perkins Park können sich seit einiger Zeit stetig wachsender Beliebtheit erfreuen. „Schuld“ daran sind einfach die Ohrwürmer der damaligen Charts, mit der die meisten Gäste irgendein (hoffentlich positives) Erlebnis aus der Vergangenheit verbinden. Zu Ace of Base, Salt'n Pepa oder Whigfield wurde eben schon damals ordentlich geshaked und lauthals mitgesungen – da kann man getrost von Klassikern reden. An diesem Abend ist ein weiteres Highlight neben der Musik die Wahl der 90s Queen mit gratis Hair-Styling und Shooting von KreaTV sowie Zugang zur VIP-Lounge für die Kandidatinnen. Präsentiert wird das Ganze von SWR 3 und Onetaste.

26.10.2007 im Perkins Park, Stuttgart
www.perkins-park.de

4 YEARS ONETASTE & 2 YEARS BUDDHA LOUNGE

SA 27 OKT '07 BUDDHA LOUNGE

HOUSE FLOOR: DONNA J. NOVA | DJ JALMAR
HOUSE FLOOR: HOUSEINSTITUTE | BELA NJARI
HIP HOP FLOOR: MAD-N-AZZ SOUND SYSTEM



SWR3

PRINZ PRÄSENTIERT

90s DIE NEUNZIGER PARTY

FR 26.10. & 30.11. PERKINS PARK

Die 90er Party erfreut sich einer riesigen Beliebtheit! Daher gibt es jetzt wieder Hits der Neunziger Jahre von Ace of Base über Coolio und Salt'n Pepa bis hin zu Whigfield von DJ Luk, DJ Jalmar und DJ Tamagochi. Der geliebte 90er Vodka Lemon kostet nur 4 € (die ganze Nacht). Im kleinen Floor spielt DJ Le Shuuk good old House-Music.

Events & Partys



PARADISE GARAGE

1976 wurde der New Yorker Nightclub Paradise Garage gegründet und für 10 Jahre zum Vorreiter heutiger Diskotheken, da hier zum ersten Mal DJ und Tänzer im Mittelpunkt standen. Musikalisch wurde hier Disco in seiner Ursprungsform gespielt, das heißt mit einem rohen, funkigen, fröhlichen Groove. Am 19.10. werden Philpot und Nachtgestalten im Andenken an diesen Club einen Abend im Climax veranstalten, bei dem der Spirit der Paradise Garage wiederbelebt werden soll. Musikalisch wird die Diskomusik der 80er im Vordergrund stehen, zusammen mit deepem, souligem House. Dazu wird der Experte auf diesem Gebiet, Soulphiction aka Jackmate, an den Plattenspielern stehen und auch eines seiner Livesets zum Besten geben. Unterstützt wird er dabei von der Münchnerin Tini und Moritz von Pein, die sich von ihrer housigen Seite zeigen werden. A tribute to Disco and danceable SoulMusic!

19.10.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



NUIT BLANCHE

4 Hände, 2 Heads, 1 Mixer, Ass-Shaking – das sind die Boogie Pimps alias der studierte Musiker Mark J. Klak und Jon Henderson aus Sydney. „Somebody to Love“, welches eine Goldene Schallplatte einspielte, erkennt fast jeder an den ersten Ohrwürmtonen und visuell an dem sommerlich gelungenen Musikvideo. Resident DJs sind die beiden im Moskauer Club Neo und dem Joue Joue Club in Erfurt und somit viel unterwegs. Die tanzenden Zuhälter pflegen rund um den Globus feinste Housemusik zu präsentieren und haben somit relativ wenig mit dem Boogie-Woogie als Solo-Klavierstil am Hut. Ein weiteres Highlight im Rahmen der „Nuit Blanche“-Reihe im Paris!

17.11.2007 im the Paris, Stuttgart
www.theparis.de



IT'S JUST ANOTHER KILLING ON THE DANCEFLOOR!

Einsteigen und anschnallen – „JAKOD“ geht in die zweite Runde und wie schon beim ersten Mal verspricht das Line-Up einiges. Von Resopal ausgesandt wird Langenberg aka Brett Pitch diese Nacht unvergesslich gestalten, unterstützt wird er dabei vom Düsseldorfer Max Mars. Neben seiner Residency im legendären Essener Club „Hotel Shanghai“ ist Langenberg zudem sehr erfolgreich als Produzent unterwegs. Und um dem Ganzen noch ein i-Tüpfelchen aufzusetzen werden die Damen von Deutsche & Albaner dem Tonstudio den Rest geben. Für sie wird es auch kein einmaliges Vergnügen sein, denn sie werden ab sofort jeden zweiten Monat am Start sein. jB

26.10.2007 im Tonstudio, Stuttgart
www.tonstudio.fm



DJ KAROTTE

Mr. 24 Stunden-Set Karotte aka Peter Cornely höchstpersönlich wird am 23.11. das Rocker33 beschallen. Der gelernte Schornsteinfeger (!) mit Baujahr 1969 ist seit Ende der 80er konsequent in der Techno-Szene unterwegs und zeigt echte Performance-Qualitäten. Kaum ein anderer DJ verschmilzt mit seinem Set so zu einem Ganzen, läuft bei jedem Gig zu Höchstformen auf und gibt dabei alles, um die Leute zum Feiern zu bringen. Seine Beats, die vorwiegend in der minimalen Gegend anzusiedeln sind, bestehen durch technoide und techhouseige Schlenker und überraschen in ihrer Kombination jedes Mal aufs Neue. Da wird der Rocker33-Schornstein mal ordentlich durchgefeigt! jB

23.11.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com



ONZE

Es ist wieder Partytime angesagt im Mash! Anstehen und relaxen kann der Besucher im wettergeschützten Außenbereich auf 150 Außensitzplätzen unter der überdachten Glaskuppel. Anschließend kann im Restaurant die internationale Küche oder eine Shisha in der separaten Lounge genossen werden, um dann mit Mash (= wesentlicher Bestandteil der Bierherstellung) aus der hauseigenen Bauerei den Feierabend zu beginnen. Nach und nach werden dann die 260 Sitzplätze bei Seite geräumt um sich mit elektronischer Tanzmusik von Stuttgarts Nachtkindern Euphonic Funk und Kid Kazaam aus dem Frankfurt Monza den Kopf verdrehen zu lassen. Lasst euch beeindrucken vom edlen Ambiente und feinsten Clubmusic... mm

20.10.2007 im Mash, Stuttgart
www.mash-stuttgart.de



DAS CLIMAX FEIERT IM OKTOBER SEIN 11-JÄHRIGES JUBILÄUM.

VIELEN DANK AN ALLE UNSERE FREUNDE, GÄSTE, DJS, VERANSTALTER UND PARTNER FÜR 11 JAHRE SPASS . 11 JAHRE GEMEINSAMES FEIERN . 11 JAHRE ELEKTRONISCHE MUSIK . 11 JAHRE GUTE ZUSAMMENARBEIT . 11 JAHRE TREUE UND 11 JAHRE DIE RESTLICHEN SCHÖNEN DINGE...

Do 11.10

CLIMAX LÄDT EIN... - 11 JAHRE CLIMAX

GESCHLOSSENE GESELLSCHAFT WEGEN FEIERN ZUM 11-JÄHRIGEN

Fr 12.10

BW-MUSIC BJÖRN WILKE . SASCHA SONIDO . BUZZ LICHTJAHR

Sa 13.10

PAULS ARTISTS

ELTRON (FESTPLATTEN.RUNDLAUF.BERLIN) . TANGO CHOP SUEY . AXEL CONRADT

Do 18.10

TIEFENRAUSCH DJ AMAR

Fr 19.10

PHILPOT & NACHTGESTALTEN PRES. PARADISE GARAGE

SOULPHICTION (PHILPOT) . TINI (FLOKATI) . MORITZ VON PEIN (KAHLWILD)

Sa 20.10

TRAUMRAUM - PUZZLE TRAXX LABELNIGHT

SVEN PALZER . NIKO KRIST . PATRICK ZIGON

Do 25.10

STUDENTS NIGHT SPECIAL GUEST DJ

Fr 26.10

METROFUNK – ELECTRIC CAFÉ SIT . DIRK SCHÖNHÖFER

Sa 27.10

GROOVE SENSATION

KIKO NAVARRO (PEPPERMINT JAM.PACHA.DEFECTED) . HOUSECRACK SANDRO . CLASH

Mi 31.10

HOUSEPACIFIC - THE LOST TAPE

CHRISTIAN HORNBOSTEL . DJ DAKA . MICK THAMMER

Do 01.11

TIEFENRAUSCH VIBRA DJS . DJ AMAR . NICOLA LUTZ AM SAX (SHIVA SOUNDSYSTEM)

Fr 02.11

GOOGOO LABEL NIGHT MARIO KOBER . ERIC GUSE . TOM HUMLIAN . LARS FISCHER

Sa 03.11

NIGHTCLUBBING DE LUXE ALEX DE LUXE . CLASH

Do 08.11

STUDENTS NIGHT SPECIAL GUEST DJ

Fr 09.11

SESSION DELUXE PRESENTS DOWN UNDER

MARK DYNAMIX (MINISTRY OF SOUND.SYDNEY) . MARTIN EYERER (KLING KLONG) . FRANK NOVA (MONOROOM) . HELMUT DUBNITZKY

Sa 10.11

PAULS ARTISTS - CLASSIC ZUM 8 JÄHRIGEN

TANGO CHOP SUEY . AXEL CONRADT . DJ BÖ . BASTI REITER AM SAX

Do 15.11

TIEFENRAUSCH VIBRA DJS . DJ AMAR

Fr 16.11

PHILPOT RECORDS PRES. KALABRESE (ZÜRICH) . JACKMATE (PHILPOT) . PHLEGMATIC

Sa 17.11

TRAUMRAUM - 30 JAHRE PATRICK ZIGON

D.DIGGLER (COCOON.RESOPAL) . SASCHA CICCOPEDI (DEKADENT) . PATRICK ZIGON

Do 22.11

STUDENTS NIGHT SPECIAL GUEST DJ

Fr 23.11

STICKROTH & ERCOLINO LADEN EIN...

LUCY - LIVE- (PARIS.PERSPECTIV.CURLE) . STICKROTH & ERCOLINO . SASHYMI

Sa 24.11

GROOVE SENSATION HOUSECRACK SANDRO . CLASH

Do 29.11

TIEFENRAUSCH VIBRA DJS . DJ AMAR

Fr 30.11

METROFUNK – A-SEITE / B-SEITE JAN TRISMUS . DIRK SCHÖNHÖFER

Sa 01.12

NIGHTCLUBBING DE LUXE ALEX DE LUXE . CLASH

CLIMAX INSTITUTES | CALWER STR. 25 | 70173 STUTTGART
 WWW.CLIMAX-INSTITUTES.DE | WWW.MYSPACE.COM/CLIMAXINSTITUTES
 DO VON 22.00H - 5.00H | FR UND SA UND VOR FEIERTAGEN 23.00H - 8.00H



Events & Partys



4 JAHRE ONETASTE

Onetaste.de und die Buddha Lounge feiern gemeinsam Geburtstag! Der Eventguide wird schon vier, die In-Location (ehemals Schützenhaus) zwei Jahre alt. Gerockt wird mit House und Hip Hop auf zwei Floors mit DJ Jalmar, Bela Njari, Houseinstiute, DJ Tomazz, DJ Mad-Skill und Djane Donna J. Nova. Wer es mag, kann in die VIP Lounge vor dem DJ Pult und alle Blicke auf sich ziehen – für 30 Euro mit Glamour Models, kulinarischem Büffet und Molekular Welcome Drink. Für alle anderen gibt es viele Stehplätze zum Tanzen und Liebkosen. Onetaste Mitglieder, die sich zum Event anmelden und zu dritt erscheinen, erhalten eine Flasche Prosecco gratis. Wir gratulieren! mm

27.10.2007 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.onetaste.de



3 YEARS LUCKY BREAK

Die monatliche „Lucky Break“ steht seit Oktober 2004 für feinste Breakbeat-Happenings und hat sich mit zu einer der führenden Partyreihen deutschlandweit für diesen Musikstil entwickelt. Am 26. Oktober wird das dreijährige Dienstjubiläum im Colibri und gleichzeitig das Finale der Partyreihe gefeiert. Zum Line-Up gehören natürlich die Gründer Jay Vee und Piwi sowie die Londoner PJ und Smiley alias Shut Up And Dance, welche die Möglichkeit nutzen, gleich ihr neuestes und in der Szene lang ersehntes Werk namens „The Great British Public“ zu präsentieren. Die Sets der beiden sind eine Retrospektive aus Oldskool und NuSkool, durchsetzt mit House und aktuellen Elektronikunes. Für nen Achter öffnen die Türen für die große Sause ab 22 Uhr.

26.10.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.lucky-break.de



12 JAHRE SUB CULTURE

Die geschätzten Kollegen des Pocket-Magazins Subculture feiern ihr 12jährigen Bestehen! Und dass die Jungs gute Partys und reife Beats abliefern können (nachdem es dieses Jahr beim 7000 Töne Cup ja leider nix zu holen gab, hihi), macht die beiden anstehenden Events zu zwei Highlights im nahenden Winter. Am 24.11. ist das Colibri Anlaufstation für die ersten Gratulanten, gefeiert wird mit Dapayk, Padberg und natürlich den Subculture-Machern Vlado und RAM. Am 01.12. wird dann in der Buddha Lounge noch mal eins draufgelegt: Im tiefen Süden Stuttgarts gibt es dann nämlich hochrangigen Support von den Tune Brothers. Haut rein, Buam!

24.11.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
 01.12.2007 im Buddha Lounge, Stuttgart
www.subculture.de



KINGSTON HOT

Das gute alte Zollamt in Bad Cannstatt ist definitiv Number One in Sachen Reggae in und um Stuttgart. Die Veranstaltung „Kingston Hot“ des Sentinel Soundsystems ist dafür bekannt, dass noch mal ein Sahnehäubchen aufgesetzt wird und so hat sich Sentinel Civalizee aus Antwerpen geholt, die dieses Jahr mal kurz im Vorbeigehen drei Clashes in Folge abräumten. Dritte im Bunde an diesem Abend sind Soundbwoys Destiny aus Frankfurt, die mit ihrer Partyreihe „MasterBlaster“ die Platzhirsche in der Mainmetropole sind. Was Neues aus der Urban Underground-Mucke-Ecke wird es erstmals auch an diesem 27.10. geben: DJ Rumban präsentiert dem geneigten Gast erstmals „Dubstep“ im Zollamt. „Dubstep“ steht für mächtig wummernde Bässe und schleppende Beats.

27.10.2007 im Zollamt, Stuttgart
www.club-zollamt.de

STAY DIRTY - WE LOVE LAMA & 7 JAHRE NU_HEROES

In Bietigheim wird der Abend des 24.11. ziemlich heiß und dürfte für einige Pendler in die Stadt an der Enz sorgen. In der 2006 ausgebauten Lama Bar feiert die Stay Dirty-Reihe mit Nu Heroes zusammen eine große Sause. Nu Heroes hat auch einen guten Grund Gas zu geben, da die Jungs der Eventagentur ihr 7-jähriges Bestehen begießen werden. Für die Sounds sorgt Sebrock, seines Zeichens Host einer eigenen House-Show auf „DasDing“ und für die HipHop und R'n'B-Fraktion zeigt sich DJ Danni D. von den Ghosttown Rookies verantwortlich, der auch schon bei der Supreme im Perkins Park die Plattenteller drehte. Die Gäste werden in der Lama Bar ab 21 Uhr empfangen.

24.11.2007 in der Lama Bar, Bietigheim-Bissingen
www.nuheroes.de



BIGFM, BASTEI LÜBBE UND VILLAGE PRÄSENTIEREN **bigFM**

BASTEI HALLOWEEN

Die große bigFM John Sinclair Halloween Party!

village
 METROPOLE DER NACHT

THE RETURN OF MORGENHANS!

AU BACKE – DEM MORGENHANS HAT ES SO GUT BEI UNS GEFALLEN, DASS ER AB SOFORT ÖFTERS VORBEISCHAUT....

4 floors
 CLUB CLASSICS
 Mixed Music
 HOUSE



Mit der „kleinsten Horror-Lesung der Welt“ von der Original John Sinclair-Stimme, John Sinclair-Promo und -Deko!

Im Nachtclub der Vampire

31.10.07

KÖNIGSTR. 22 • 70173 STUTTGART • WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE

Events & Partys



DJ LIFEFORCE & KOOL DJ GQ

DJ LifeForce & Kool DJ GQ dürften für HipHop-Heads wohl kaum ein unbeschriebenes Blatt sein. Sie gehörten zu den „Steel Rockaz“ der Turntablism Teamformation, die als eines der ersten Teams bei den IFT Eastern Hemisphere mitmischten. Kool DJ GQ ist zudem der DJ von Curse und konnte für sein Solo-Album Größen wie Savas, Tatwaffe, Olli Banjo, Azad u.v.m. gewinnen. Der Sound, mit dem sie am 22.11. das Tonstudio bereichern werden, wird getragen von ihren hervorragenden DJ-Skillz und bewegt sich zwischen Oldschool Klassikern und dem neuesten Scheiß. Ohne Kompromisse setzten die beiden voll auf Partystimmung. In diesem Sinne: get it on the Floor! jö

22.11.2007 im Tonstudio, Stuttgart
www.aennaundskully.de



PRIVATE FICTION

„The Sexual Revolution – Porn Fashion „Fetish vs. Lingerie““ – unter diesem Motto wird in dieser Nacht – na klar – bei der Private Fiction gerockt. Im Zapata finden sich deshalb eine vielseitige Auswahl an hochwertigen erotischen Dessous, edlen Spitzen, ausgesuchte bizarre Fetisch- und Partymoden sowie eine umfangreiche Auswahl an echten Korsetts in feinsten Stoffen. Special-Performance-Guest ist wie immer „U-L-T-I-M-A-T-E RENE „BLOWJOB“ S“ mitsamt seinen lecker Gogos. DJ Adriano, Mr. Fiction, ElectroKing, Tony White, Euphonic Funk sowie MC-Neny spielen den passenden knisternden Sound dazu. Ankleidetipps: www.atouchofromance.com mm

19.10.2007 im Zapata, Stuttgart
www.privatefiction.com



C IS FOR CRUNK!

Kurz vor dem Feiertag geht es in einer der zurzeit heißesten Locations in Stuttgart nochmals richtig zur Sache. Der „normale“ HipHop-Donnerstag ist den bekennenden Rap-Fans Anna, Skully und Andreas Vogel zu wenig. Aus diesem Grunde haben sich die drei dazu entschlossen, zur Woche mit einem Special unter dem Motto „C is for Crunk“ einzuschieben. Zusammen mit Newcomer DJ Swist werden sie das Tonstudio mit den besten Beats aus dem „dirty south“ beschallen. Am Tag drauf ist frei, also keine Ausreden suchen, sondern hingehen und sich nen „crunk juice“ gönnen... jan

31.10.2007 im Tonstudio, Stuttgart
www.tonstudio.fm



GROOVE SENSATION

Climax-Macher Clash und Housecrack Sandro haben sich zum Ende des „11 Jahre Climax“-Jubiläumsmonats ein echtes Highlight eingeladen: Star-DJ Kiko Navarro! Der Mallorquiner begann 1990 mit dem Auflegen von Old School- und Dancefloor Classics, bis er in Berührung mit House kam. Seitdem ist Kiko Navarro der House Music treu geblieben und hat unzählige Remixe, Tracks, Clubbigs und Radioshows bestritten sowie mit Kollegen wie Erick Morillo, Boris Dlugosch oder DJ Pippi aufgelegt. Seine Afrobeat- und Latin-Einflüsse haben ihm weltweit viele Fans gebracht, darunter auch Mousse T, welcher Kiko auf sein Peppermint Jam-Label holte, oder das legendäre US-Label Defected. Nicht zu vergessen, dass Kiko jahrelanger Resident des Pacha ist – ein echtes Schmankerl für Freunde von organic Housemusic fernab von Minimal oder Electro!

27.10.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



DJ SHANTEL

Den 30.11. sollte man sich im Kalender ankreuzen, den niemand Geringeres als DJ Shantel aus der k7!-Schmiede schlägt in Stuttgart auf. Stefan Hantel, der Gewinner des BBC World Music Awards 2006 – nur eine von vielen Auszeichnungen – und Rumäne mütterlicherseits hat seit einiger Zeit seine große Liebe in den Sounds der Roma-Balladen gefunden und mischt die eklektischen Beats aus Brasilien und Nordafrika mit den Elementen des Balkans. Seine Bucovina-Partys sind inzwischen echte Feiernagneten und sorgen für schmutzige gute Laune. Ab 22 Uhr werden also die Räumlichkeiten der Wagenhallen einer echten Belastungsprobe unterzogen, die Karten gibt es bei EasyTicket. Disko Disko Partizani!

30.11.2007 in den Wagenhallen, Stuttgart
www.wagenhallen.de



JOHN SINCLAIR HALLOWEEN

bigFM feiert mit euch Halloween im Village! Die Coyote Girls rocken im sexy Halloween-Outfit auf der Theke und verwandeln den Club am Schlossplatz in einen Hexenkessel. Auf allen vier Floors wird die Nacht vor dem Feiertag mit allerlei geheimnisvollen Specials sowie feinsten Mixed Music und Clubsounds von den Village-Residents gefeiert. Obendrein gibt es vorab noch die „kleinste Horror-Lesung der Welt“ mit der Original John Sinclair-Stimme, John Sinclair-Promo, -Give Aways und -Deko. Der Eintritt liegt bei fairen 8 Euro, Verkleidungen sind zwar nicht Pflicht, erhöhen jedoch die Chancen auf Eintritt ungemein...

31.10.2007 im Village., Stuttgart
www.village-stuttgart.de

Buddha Lounge

RED MANDARIN

www.buddhalounge.org

HOUSE AFFAIR

EVERY SATURDAY

NOVEMBER PROGRAMM

SA 03. NOV

SA 10. NOV

SA 17. NOV

SA 24. NOV

DEFECTED in the HOUSE - copyright

PERFECT LOVERS

CLUB ROCKERZ - syke 'n sugarstarr

HED KANDI

Events & Partys



BENZTOWN CATCH A FIRE

Die Benztown Catch A Fire-Partys werden euch sicherlich ein Begriff sein – und dass das Lineup einem immer wieder ein Zungenschmalzen entlockt, ebenso. Zum einen wird „Die Firma“ live zu sehen und zu hören sein – die Ende der 90er in Köln gegründete Band befinden sich derzeit auf Tour mit dem aktuellen Album „Goldene Zeiten“. Auf dem Reggae Floor heizt euch der heißeste UK-Export ever, David Rodigan, mächtig ein. Als Support ist das allseits bekannte Pow Pow Movement aus Köln mit an Bord und Reggae Bash machen das Aufwärmprogramm. Auf dem HipHop-Floor ist DJ Dynamite zu Gange, supported vom Mad'n'Azz Soundsystem. Tickets gibt's für 10 Euro (VVK) bzw 15 Euro (AK). Wenn das mal nichts ist... Jan

31.10.2007 in der Röhre, Stuttgart
www.roehre-konzerte.de



DEM MORGENHANS SEINE SUPERHITS

Geliebt, gehasst, verehrt, verteufelt – der bigFM-Morgenhans ist all das und noch vieles mehr. Was er aber in jedem Fall ist: Ein großartiger Entertainer! Und deshalb wird der Hans unter dem Motto „...dem Morgenhans seine Superhits“ ein weiteres Mal seine Plattensammlung auf der Suche nach den skurrilsten, wildesten, peinlichsten, witzigsten und einfach weltklassebesten Hits, Perlen und Klassikern durchwühlen. Das Resultat dieser Suche gibt es dann an diesem Freitag auf dem Monkey Mia-Floor des Village zu hören. Übrigens: Laut diverser anwesender Gäste hat der Hans beim letzten Mal irgendwann in den frühen Morgenstunden splitterfasernackig auf der Theke getanzt...

16.11.2007 im Village., Stuttgart
www.village-stuttgart.de



HOBBY KELLER II

Zum zweiten Mal verwandelt sich der Keller Klub zum Open Minder und jeder, der auf guten Funk-Soul-Jazz-Disco-Hip Hop und Mash up steht, ist herzlich willkommen. Wie schon beim letzten Hobby Keller kommt alles auf die Plattenteller, was Spass macht und funky ist. Und das kann man getrost wörtlich nehmen, denn hier schwört man noch auf das gute schwarze Gold – Vinyl for life! Matty F. Gorden aka Gorden 3000 wird euch mit seinem freshen Mix aus Funk, Soul, Breaks und Disco einheizen. Diesmal wird er außerdem tatkräftig von DJ Eastwood unterstützt, der es versteht, sich und das Publikum zu Höchsttönen zu pushen. Deshalb: „It's a Hobby Keller, and yes, it's fresh!“ jb

26.10.2007 im Keller Klub, Stuttgart
www.Keller-Klub.com

9 JAHRE STEREO

Klein, gemütlich und familiär – das Stereo, das seit eh und je ein Garant für feinsten HipHop und funky Soul ist, feiert diesen Monat sein 9jähriges Jubiläum. Oskars kleiner, aber feiner Club am Berliner Platz glänzt seit der Eröffnung kontinuierlich mit cooler schwarzer Mucke und weltklasse Cocktails. Am 19. und 20.10. wird die große Sause mit DJ Soulbrother, DJ Henster, DJane Tamara und DJ Hank, die euch mit heißen Classics, feisten HipHop-Beats und R&B mächtig einheizen werden, stattfinden. Weitere Leckerbissen diesen Monat dürften u.a auch der Auftritt von Plattenpapst und Mr. Fat am 17.10. und natürlich alle anderen Soul-Funk-Partys sein. Happy Birthday! jb



19.10.2007 im Stereo, Stuttgart
www.stereolounge.de

SESSION DELUXE

Hoher Besuch aus Australien im deepsten Club Stuttgarts: Gastgeber Martin Eyerer begrüßt niemand geringeren als Mark Dynamix, einen der besten DJs vom Kontinent Down Under und Aushängeschild der australischen Clubszene. Vor einigen Jahren etablierte er in Sidney den modernen Techhousesound in seinem Residentclub „Sublime“ und begrüßte dort schon illustre Gäste wie Carl Cox, John Aquaviva oder Darren Emerson. Ebenfalls mit von der Partie ist Martin Eyerer, der momentan an seinem ersten Soloalbum arbeitet und an weiteren erfolgreichen Projekten mit Kollegen wie Chopstick, Namito und Sofy O. Resident Dubnitzky und monoroom dürfen wie immer nicht fehlen bei der Session Deluxe.

09.11.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



THE CLUB
BUDDHA LOUNGE
RED MANDARIN

club rockerz

clubrockers.com

THE HOUSE ORGASM

★ ★ *be part of it* ★ ★

★ ★ ROYAL HOUSE FLOOR ★ ★
SYKE'N'SUGARSTARR
DAN ROCKZ
VIRTUAL DJ SHOW

★ ★ ELECTROFLOOR ★ ★
JULIA J. GARCIA TOPLESS DJANE
DENIS ELECTRIC

17. NOVEMBER | 22H

Mehr Infos www.clubrockers.com



Sind wir mal ehrlich, vor ein paar Monaten konnte sich unter dem Namen „Culcha Candela“ die breite Masse nur wenig vorstellen. Doch das hat sich binnen weniger Tage schnell geändert. Durch die Auskopplung der Single „Hamma!“ aus dem Ende August erschienenen dritten Album „Culcha Candela“ wurden die Jungs um Jonny Strange quasi über Nacht bundesweit berühmt. „Hamma!“ hat sich klammheimlich zum Sommerhit des Jahres entwickelt und war von den Playlists der Radiostationen und aus etlichen Klingelton-Spots nicht mehr wegzudenken. Dank des Samples aus Shaggy's Hit „It wasn't me“ hat der Song absolute Ohrwurmgarantie. Jetzt wollen die Berliner Jungs auch live überzeugen und treten an Allerheiligen im Zapata auf. Beginn ist um 21 Uhr, Einlass bereits eine Stunde früher. Für um die 20 Euro im VVK seid ihr dabei. „...wie du dich bewegst in de'm Outfit, hamma...“ Nice! jan

01.11.07 im Zapata, Stuttgart
20,05 EUR, Beginn 21.00 Uhr

TOMMY THE CLOWN

„Krumping“ und „Clowning“ sind längst keine Begriffe mehr, nach denen man extra bei Wikipedia suchen muss, um zu wissen, was dahinter steckt. Diese kraftvolle und explosive – aber auch elegante Art – des HipHop-Dance beeinflusst schon seit Jahren die internationale Tanzszene. Der Erfinder dieses Styles, Thomas Johnson aka Tommy the Clown, war mit seiner Truppe „The HipHop Clowns“ bereits während der WM in Stuttgart zu sehen und ist inzwischen auf der ganzen Welt bekannt wie ein bunter (hihi) Hund. Nichts wie rein in eure bequemsten Klamotten und ab in die „Battlezone“, denn ihr seid Teil der Show. Lasst euch dieses atemberaubende Spektakel nicht entgehen... jan

28.11.07 im LKA / Longhorn, Stuttgart
27,25 Euro, Beginn 20.00 Uhr



RÜDIGER HOFFMANN

„Sex oder Liebe“ heißt das neue Programm des Comedy-Stars Rüdiger Hoffmann. Im Gepäck hat er diesmal lustige

Comedy-Nummern und Songs aus seinem gleichnamigen aktuellen Album. In seiner Show will er den Zuschauern beweisen, dass er ein toller Pianist und auch Sänger ist – nicht ohne Grund gründete er mit 12 Jahren seine erste Band in, ah, Paderborn.

02.11.07 in der Liederhalle, Stuttgart
24,80 - 33,60 Euro, Beginn 20.00 Uhr



MARILYN MANSON

Der amerikanische Schockrockstar Marilyn Manson – ehemaliger Gatte des Models Dita von Teese – kommt mit seinem neuen Album „Eat Me, Drink Me“ nach Böblingen. Die Platte wird als düstere Wiederkehr des Sängers betitelt, da Manson die Songs unter Depressionen und angeblich besessen von Dämonen geschrieben hat. Hui!

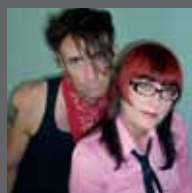
30.11.07 in der Sporthalle, Böblingen
39,50 Euro, Beginn 19.00 Uhr



MOTÖRHEAD

Am 26.11 lassen es Motörhead, auch genannt „die lauteste Band der Welt“, im Messe Congresszentrum B so richtig krachen. Seit 30 Jahren spielen Legende Lemmy Kilmister und seine Band harte Rockmusik und verkaufen damit Millionen von Platten. Also, wie Motörhead jetzt so schön sagen würde: „Wir sind Motörhead und werden euch in den Hintern treten.“

26.11.07 im Messe Congresszentrum B, Stuttgart
35,00 Euro, Beginn 20.00 Uhr



STEREO TOTAL

Ja, Texte und Stimme von Sängerin Françoise Cactus sind genauso Geschmackssache wie der restliche Soundcocktail von Stereo Total.

Der pendelt auch auf dem neuen Album „Musique automatique“ zwischen Trash, Electronica, Chansons, Rockabilly und French Pop. Ist aber live alles nicht so schlimm – ach nee, eigentlich schon. Sehr witzig, das.

17.10.07 in den Wagenhallen, Stuttgart
16,95 Euro, Beginn 21.00 Uhr

» STUTTGART LIVE «

Tickets: 0711.16 35 321 tickets@sk-s-russ.de

MRUSS®
MICHAEL RUSS GMBH



16.10.2007 | STUTTGART PORSCHE ARENA | 18:00 UHR

Tommy the Clown & THE HIPHOP CLOWNS

The Phantastic All New Rize Live Show!



28.11.2007 | STUTTGART LKA (LONGHORN) | 20:00 UHR

Brunnerz
RESTAURANT • CAFE • BAR

Rotebühlplatz 10 • D-70173 Stuttgart
Tel 0711 72 20 930 • Fax 0711 72 20 93 22
www.brunnerz.com • info@brunnerz.com

FREITAGS & SAMSTAGS
MIT LIVE DJ



Lounge & Dance

DJs On Rotation: Thorsten W. • Frank Busch • DJ TK • DJ Henster • and many more
playing Soul, Funk, Disco & Club Classics

Lounge-Jazz live im Brunnerz: immer an zwei Wochenenden im Monat!
Eintritt frei! Alle Termine und Infos auf www.brunnerz.com

Öffnungszeiten: Mo - Mi 11 - 24 Uhr • Do - Fr 11 - 3 Uhr • Sa 10 - 3 Uhr • So und Feiertage 10 - 24 Uhr
Küche So - Mi bis 0 Uhr, Do - Sa bis 2 Uhr • Sa, So und Feiertage bis 15 Uhr Frühstück!



re.flect FAVORITI

DIE FANTASTISCHEN VIER & MISS PLATNUM

Das HipHop-Über-Phänomen aus Stuttgart, die Fanta 4, sind wieder auf Tour, und wie es nicht anders zu erwarten war, sind alle Tickets für das Heimspiel bereits über den Tisch gegangen. Aber die Stuttgart-treuen Schwabenrapper wissen, was sie ihrer Homebase schuldig sind und haben deshalb ein Zusatzkonzert angesetzt. Am 08.12. geben sich die Vier in der Schleyerhalle im Rahmen ihrer „Fornika für alle Tour 2007“ also erneut die Ehre. Für alle, die kein Ticket mehr für das erste Konzert erwischen konnten, heißt es nun rechtzeitig am Start sein und einen der begehrten Einlassscheine ergattern. Diese gibt es bei SKS Russ (www.sks-russ.de) und bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Die zweite Chance für alle, die schon leise und traurig gesummt haben: „es könnte – so einfach sein – issses aaaaba nicht...!“ Außerdem mit dabei als Support: Die außergewöhnliche Balkan-Pop-HipHop-Folk-Nudel Miss Platnum!

08.12.07 in der Schleyer-Halle, Stuttgart
36,45 - 41,05 Euro, Beginn 20.00 Uhr

LAURA LOPEZ CASTRO

Die vollkommenste Form der Verführung ist vermutlich jene, die mit kleinstmöglichen Gesten auskommt. Das neue Album von Laura López Castro und Freundeskreisler Don Philippe übersetzt diese These in die Musik. Der Erstling „Mi Libro Abierto“ von 2006 arriert zu einem kleinen Markstein wehmütiger akustischer Seelenmusik mit Lateineinfluss. Das Album geht über 20.000-mal über den Ladentisch und es folgen ausgedehnte Tourneen. Das zweite Album setzt nun punktgenau dort an, wo sein Vorgänger ausgeklungen ist – jedoch noch entspannter und mit noch mehr kleinen Raffinessen ausgestattet.

25.10.07 in der Rosenau, Stuttgart, 16 Euro AK, Beginn 21.00 Uhr

OHRBOOTEN

Die Ohrbooten verbreiten mit Reggae, Rock & Pop, Funk, Ska, Dancehall und HipHop Spaß, positive Vibrations, gute Laune und Großstadtsommer.

Ihr zweites Album „Babylon bei Boot“ ist wie der Vorgänger eingängig, kurzweilig und hat Live-Potential wie Sau.

29.10.07 in der Rohre, Stuttgart
13,05 Euro, Beginn 21.00 Uhr

POHLMANN

Pohlmann hat einen weiten Weg zu sich selbst zurückgelegt: Von der Maurerlehre über den Zivildienst, der ihn nachhaltig prägte, hin zu dem Songwriter, der er heute ist. Seit Erscheinen seines Debütalbums „Zwischen Heimweh und Fernsicht“ und der Single „Wenn jetzt Sommer wär“ wächst seine Fanschar kontinuierlich, drückt er doch mit präzisen, einfühlsamen Texten exakt das aus, was junge Menschen bewegt.

29.11.07 in der Rohre, Stuttgart
16,90 Euro, Beginn 21.00 Uhr

SKATALITES

The Skatalites bringen mit Klassikern wie „Guns of Navarone“ seit über 40 Jahren die Clubs zum Skanken. Jetzt präsentieren die jamaikanischen

Urväter des Ska exklusiv ihr brandneues Studioalbum „On The Right Track“. Highlight ist dabei der Auftritt von Doreen Shaffer, der First Lady des authentischen Jamaika-Ska.

23.11.07 im Zapata, Stuttgart
19,90 Euro, Beginn 21.00 Uhr

BEATSTEAKS

Die Ärzte haben es in ihrem Song „Unrockbar“ auf den Punkt gebracht: „Wie kannst Du bei den Beatsteaks ruhig sitzen bleiben, wenn Dir doch Schlagersänger Tränen in die Augen treiben.“ Eben. Die Berliner Pop-Punk-Ska-Rocker von den Beatsteaks und vor allem der charmante Sänger Arnim Teutoburg-Weiß sind echte Bühnentierte, die von kleinen Clubs bis hin zu großen Hallen alles auseinander nehmen können. Merke: „I don't care as long as you sing“!

01.12.07 im Messe Congresscentrum B, Stuttgart
25,30 Euro, Beginn 20.00 Uhr

So. 4.11. | Liederhalle Stuttgart



The Temptations & The Four Tops
Magic Night of Soul – Tour 2007

Mo. 5.11. | Longhorn/LKA Stuttgart



KIM WILDE
„Perfect Girl“ on Tour 2007

Sa. 17.11. | Messe Congr. Centr. B Stgt



Queens of the Stone Age
lift VISIONS

Mo. 26.11. | Messe Congr. Centr. B Stgt



motörhead
+ guests: OVERKILL, SKEW SISKIN, VALIENT THORR

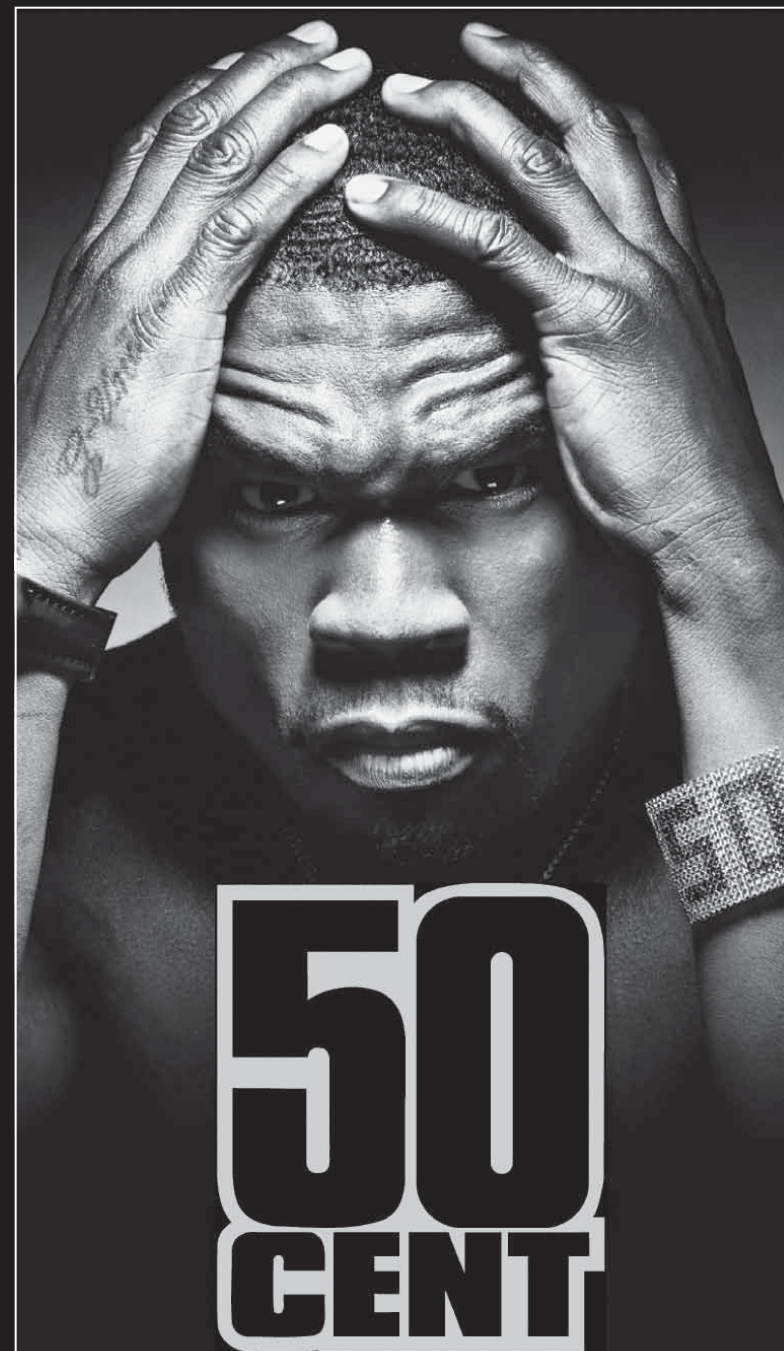
Fr. 30.11. | Sporthalle Böblingen



MARILYN MANSON
+ special guest: TURBONEGRO

KONZERTE
MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten bei WOM Stuttgart, Königstr. 1
sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen.
Kartentelefon 07 11/22 11 05
www.musiccircus.de



50 CENT

big FM RTL SPECIAL JUCE piranha NEWYORKER

DONNERSTAG, 29.11.2007
SPORTHALLE BÖBLINGEN

reflect
FAVORIT!

Der inzwischen nicht mehr ganz ungekrönte König des HipHop, Curtis Jackson aka 50 Cent, kommt wieder nach Europa und macht für fünf Konzerte in Deutschland Halt. Obwohl „fiddy“ vor nicht allzu langer Zeit Promotermine in Europa abgesagt hatte, bestätigte er zumindest seine Konzerte in Deutschland. Das liegt sicherlich nicht nur an seiner besonderen Liebe zu den deutschen Fans, sondern auch an Konkurrent Kanye West, gegen den es im Kampf um den Verkauf der jeweiligen Alben die Stellung zu halten gilt. Nach Ausflügen in die Welt des Schauspiels kehrt 50 mit „Curtis“ wieder zu seinen Wurzeln zurück und liefert mit „I get money“ und „Straight to the bank“ neben dem Quoten-Mainstream-Track „AYO Technology“ (feat. Justin Timberlake) ein ordentliches Werk ab. Wer 50 Cent noch nicht live gesehen hat, kann das für rund 45 Euro nachholen... jan

29.11.07 in der Sporthalle, Böblingen
45,60 Euro, Beginn 20.00 Uhr



MAXIMO PARK

Das Einzige, was eine sowieso schon richtig gute Band noch besser machen kann, ist ein charismatischer Sänger. So wie Paul Smith von Maximo Park: Wer nach 5-stündiger Verzögerung, mit schlechtem Sound vor nur ca. 100 Leuten (Southside 2006, Tag 3: die Apokalypse) so die Rampensau rauslässt, der verdient nun wirklich jedes bisschen Erfolg, das ihm zufällt. Als wäre das noch nicht genug, ist auch das zweite Album von Maximo Park „Our Earthly Pleasures“ einfach großartig. Smith beweist einmal mehr, dass es völlig ausreicht, pointiert über Alltägliches zu berichten, um ein schönes Album über Mädchen, die Gitarre spielen, zu schreiben. Ik

23.10.07 im Longhorn/LKA Stuttgart-Wangen, 24 Euro, Beginn 20.30 Uhr

BLOC PARTY

Bloc Party sind eigentlich eine typische Indie Band und doch irgendwie ganz anders. Vielleicht weil sie einfach in allem ein bisschen besser sind als alle anderen. Nicht nur, dass die Vier aus England die Messlatte für alle nachkommenden Bands extrem hoch gelegt haben, sie sind auch zum richtigen Zeitpunkt auf der Bildfläche erschienen – bevor all die Kaiser Chiefs kamen und mit ihrem Ballermann-Indie alles versauten. Aber zurück zu guter Musik: Wer bereits auf dem Southside das Glück hatte, Bloc Party live zu erleben, der weiß, es wird episch, fantastisch, und extrem tanzbar. Wer möchte, kann am 16.11. die am schönsten verpackte Sozialkritik live erleben. Ik

16.11.07 im Theaterhaus Stuttgart
27,50 Euro, Beginn 20.00 Uhr



ROBOTS IN DISGUISE

Wer „Le Tigre“ mag, wird „Robots In Disguise“ lieben. Das Mädelsduo Sue

Denim und Dee Plume aus London hat sich aufgemacht auch hierzulande die Club-Tanzflächen aufzumischen. Live gehen sie mit unbändiger Power zur Sache: Lärmige Gitarrensounds treffen dabei auf groovende Basslinien, packende elektronische Beats und überdrehte Vocals.

27.11.07 im Keller Klub, Stuttgart
14,00 Euro (AK), Beginn 21.00 Uhr



TUOMO

Tuomo ist eines der derzeit angesagtesten SoulFunk-Phänomene nördlich des 60. Breitengrades.

Wer soviel gute Musik auf einem Haufen abliefern, der kann kein Hobby Musiker sein, denn Tuomos Solo-Album ist gelinde gesprochen ein „Vasara“, ein Hammer. Verortet zwischen Lenny Kravitz, Stevie Wonder und Jamiroquai bietet „My Thing“ knackigen SoulFunk der Premium-Klasse.

18.11.07 in den Wagenhallen, Stuttgart
15,00 Euro, Beginn 21.30 Uhr

mash

NOVEMBER

DEZEMBER

FR. 09.11

KWICK!1 Million Member Party
(house & mixed music)

SA. 10.11

*Orient Club*Das Event der Modernen
orientalischen Partyszene
BEN DANCIN, DJ HUZ, DJ PASCHA
(house, oriental)

FR. 23.11

**SHABAKA
MOVEMENT**

(house & dance)

SA. 24.11

KEYIFLANDOrientalische RNB Party
BEN DANCIN
(oriental, rnb)

SA. 01.12

MUSIC & DREAMCLUB

SA. 08.12

*Orient Club*Das Event der Modernen
orientalischen Partyszene
BEN DANCIN, DJ HUZ
(house, oriental)

SA. 15.12

*bellezza
di musica*

(house & dance)

SA. 22.12

KEYIFLANDOrientalische RNB Party
BEN DANCIN
(oriental, rnb)

MO. 24.12

ONZEelectro minimal
EUPHONIC PHUNK

Täglich ab 18.00 Uhr

verschiedene Geschmacksrichtungen in der
Raucherlounge

Die
Shisha
Garde

DI. 25.12

*Orient Club*X-MAS PARTY & SUPRISE PARTY
DJ BEN DANCIN & FRIENDS

MO. 31.12

deluxe
mash
Luxury • Glamour • Music



WWW.MASH-STUTTGAART.DE

re.flect
FAVORIT

Getroffen

Otto Dix und die Kunst des Porträts

Menschen zu betrachten fasziniert seit jeher und deshalb widmete der Künstler Otto Dix einen großen Teil seines kreativen Schaffens dem Porträt. Über tausend Quadratmeter werden den Werken des Meisters im Kunstmuseum Stuttgart zur Verfügung gestellt. Selbstporträts, Kinderbildnisse, Porträts von Prominenten, Künstlern und auch spezielle Bilder, die Aspekte wie Typus und das Individuum selbst berücksichtigen, sind in der Ausstellung zu sehen. Auch zahlreiche Werke anderer Künstler, wie z. B. von Lucas Cranach und Andy Warhol, werden ausgestellt.

01.12. - 06.04. im Kunstmuseum Stuttgart, mehr Infos: www.kunstmuseumstuttgart.de

Highlights der Moderne

22 Jahre nach der Eröffnung der Neuen Staatsgalerie erwartet die Besucher ein Panorama von Avantgarde des 20. Jahrhunderts. Unter den 284 Werken befinden sich allein 139 neu zu entdeckende Schätze, die der notorische Platzmangel viel zu lange in die Depots verbannt hatte. Im Rahmen dieser Neupräsentation werden knapp 49 % mehr Werke als zuvor zu sehen sein, die ausschließlich aus eigenem Bestand und längerfristig zugesagten Leihgaben kommen.

ab 05.10. in der Staatsgalerie, mehr Infos: www.staatsgalerie.de



Fokus Sicherheit

Alle Jahre wieder lobt das Design Center Stuttgart den internationalen Designpreis zu einem speziellen Thema aus, diesmal zum Thema Sicherheit. Das beinhaltet unter anderem Arbeitsschutz, Medizin, Transport und Verkehr und viele weitere Bereiche des alltäglichen Lebens. Insgesamt 63 preisgekrönte Produkte – z. B. so ursprünglich banale Dinge wie Sicherheitstiefel, Alarmanlagen oder ein spezieller Gasgrill – wurden von den Designern künstlerisch umgesetzt und werden jetzt im Rahmen der Ausstellung vom 6. Oktober bis zum 9. Dezember im Werkzentrum Weststadt (Ludwigsburg) präsentiert. Das Jahrbuch der prämierten Produkte ist zeitgleich im Handel erhältlich.

06.10. - 09.12. im Werkzentrum Weststadt, mehr Infos: www.zeichnungsfreistelle.org



Schwabenstreicher

„Schwabenstreicher“ ist eine Fotoausstellung vom 7. September bis 9. November mit zwei Portraitserien des Stuttgarter Fotografen Deniz Saylan. Er fotografierte die Mitglieder des Stuttgarter Kammerorchesters einerseits an einem Ort in Stuttgart, der für den Portraitierten eine besondere Bedeutung hat, und andererseits im Studio in offizieller Arbeitskleidung. „Schwabenstreicher“ ist somit mehr als eine Fotoausstellung: es ist ein Bekenntnis zur Stadt Stuttgart, in der das Orchester vor über 60 Jahren von Karl Münchinger gegründet wurde.

bis 09.11. im Rathaus Stuttgart, 3. OG, mehr Infos: www.stuttgarter-kammerorchester.de

© Fotos: Albrecht, Ina, Schnabel, Götzis, Austria (Staatsgalerie), VG Bild-Kunst, Bonn, Deniz Saylan

Für ein Leben auf der Überholspur.



NOKIA

Nokia 6120 classic

für €
1,-*

SuperFlat mit Handy

* Gilt nur bei Freischaltung einer debitel-card im Vodafone D2-Netz im Tarif debitel Vodafone SuperFlat mit Handy, Mz. 24 Monate. Einm. Anschlusspreis 24,95 €. Im Monatspaketpreis von 44,95 € sind alle netzinternen Gespräche, Mailbox-Abfragen sowie alle Inlandsgespräche ins dt. Festnetz enthalten (ausgenommen Ruf-umleitungen, Verbindungen zu Sonderrufnr. und Kurzwahlen, Fax-, Daten-, HSCSD-, GPRS/UMTS- und WAP-Verbindungen). Minutenpreis in andere Mobilfunknetze 0,29 €, SMS-Preise: 0,00 € netzintern; 0,19 € netzextern (Auszug aus der debitel Preisliste). Nähere Informationen erhalten Sie in unserem Shop.



CHRIS KEIM COM GmbH · Kronprinzstraße 6 · 70173 Stuttgart
T +49-711-229-42 00 · www.chriskeim.com · nokia-store@chriskeim.com

Into The Woods Tonight

Nach der Street Art-Ausstellung mit vielen bekannten Stuttgarter Sprühern, Klebern und anderen Stadtverschönerern sowie einem Umbau geht es in der Contemporary Art-Galerie Parrotta Anfang Oktober mit „Into The Woods Tonight“ weiter. Im Stuttgarter Westen wird Sandro Parrotta die Arbeiten und Interpretationen von 16 KünstlerInnen zum Überbegriff „Wald“ zeigen: Gemeinsam bilden sie einen Wald aus Zeichen, durch den missverständliche Wegweiser mitunter auf schiefe Ebenen führen und der die Sinne stets aufs Neue zur Adaption herausfordert.

Ab 06.10. in der Galerie Parrotta, mehr Infos: www.parrotta.de



Go Go Mumie!

Wer den Fluch des Pharaos fürchtet, sollte das Landesmuseum bis Ende März 2008 besser meiden, denn in diesem Zeitraum wird hier so fast alles ausgestellt, was nicht in die Hände von Grabräubern gefallen ist. Insgesamt 350 Exponate, ausgeliehen aus renommierten Museen des In- und Auslands oder aus dem Privatbestand des Sammlers Ernst von Sieglin, werden fachgerecht in Szene gesetzt. Die Restauratoren steckten dafür viel Mühe und Zeit in die Wiederherstellung mancher Ausstellungsstücke. Neben Mumien und Werkzeugen können auch Gefäße, Textilien, Marmorbildnisse u.v.m. bewundert werden.

06.10. - 24.03. im Landesmuseum, mehr Infos: www.mumien-stuttgart.de



past life in the chaos woods

Wer von Eiche und Maciek, den Machern der Urban Art-Strecke der letzten Ausgabe, noch mehr sehen möchte, sollte noch bis zum 26.10. in der kleinen aber feinen Galerie „gez. Raum für Urheber“ vorbeischaun. Die Galerie mitten im Rotlichtviertel beim Gustav Siegle-Haus zeigt unter dem Titel „Past Life In The Chaos Woods“ eine Ausstellung bisheriger Werke der beiden. Sprich Zeichnungen, Gemälde, Drucke und Vektor Art, welche sowohl in Typografie als auch Entstehungsform stark von Street Art beeinflusst sind.

bis 26.10. im gez. Raum für Urheber, mehr Infos: www.gez.name



Stan Douglas

Der Württembergische Kunstverein und die Staatsgalerie Stuttgart sind vom 15. September bis 6. Januar 08 Gastgeber für die Werke des kanadischen Künstlers Stan Douglas aus dem Zeitraum von 1986 bis 2007. Er ist mit mehrfacher Documenta- und Biennale-Erfahrung einer der bedeutendsten Künstler der Gegenwart und präsentiert auf 4000 qm 14 Video- und Filminstallationen sowie zahlreiche Fotografien. Allen visuellen Werken liegen bestimmte Orte, wie beispielsweise Potsdam, Vancouver, Kuba oder Detroit, entlang literarischer, filmischer oder musikalischer Vorlagen, zugrunde. Die Eröffnung wird am 14. September in der Staatsgalerie gefeiert.

bis 06.01. in der Staatsgalerie Stuttgart und im Württembergischen Kunstverein, mehr Infos: www.staatsgalerie.de

© Fotos: Landesmuseum Württemberg, Stan Douglas, parrotta

Echt sexy.

DAS LEUZE.

Mineralbad

www.stuttgart.de/baeder

Kur- und Bäderbetriebe Stuttgart



ES MUSS JA NICHT IMMER EICHE RUSTIKAL SEIN – WIR HABEN FÜR DICH ZEITLOS SCHÖNE HOLZMÖBEL UND DIE PASSENDE ACCESSOIRES HERAUSGESUCHT. SO LASSEN SICH DIE EISIGEN TEMPERATUREN, DIE AUF UNS ZUKOMMEN, BESSER ERTRAGEN...



MEDIAKASTEN MIT DECKEL „MOTORP“

Bezugsquelle: ikea.de

Aus Palmblättern hergestellte Kiste, die genügend Stauraum für die wichtigen Dinge des Lebens bietet. Inklusive Etikettenhalter an den Seiten.
H x B x T: 27 x 55 x 35 cm | Preis 16,90 Euro

COUCH „CHILL“

Bezugsquelle: ikarus.de

Chillout Lounge für Zuhause – mit dieser Sofalandschaft von Ikarus kein Problem. In zwei Farbkombinationen und mit oder ohne Hocker erhältlich.
H x B x T: 65 x 286 x 276cm | Preis ab 3.490 Euro



TISCHLAMPE „CAPIZ“

Bezugsquelle: impressionen.de

Durch das silberfarbene Metallgestell und die bronzefarbenen Capiz-Anhänger, die an der Oberseite des Gestells befestigt sind, ist die Lampe ein eleganter Blickfang für jede Wohnung. Durch die diffuse Reflektion der Bronze-Anhänger strahlt das Licht zudem Wärme aus.
H x B x T: 30 x 30 x 30 cm | Preis ab 79,95 Euro



TISCH „LINDA“

Bezugsquelle: combinaat.de

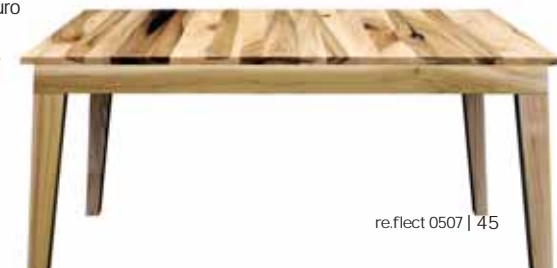
Massiver Lindenholztisch, designed by Robert Hansel. Um die Schönheit des Holzes zu bewahren wird der Tisch mit natürlichem Hartöl versiegelt. Erhältlich in den Standardgrößen 120x80cm und 150x80cm, kann aber auf Wunsch in verschiedenen Größen und aus verschiedenen Hölzern hergestellt werden. H x B: 120 x 80 cm | Preis ca. 1.025 Euro
H x B: 150 x 80 cm | Preis ca. 1.210 Euro



VASE

Bezugsquelle: boconcept.de

Vase aus Bambus. H: 36cm
Ø: 22cm | Preis 29 Euro



LEUCHTOBJEKT

Bezugsquelle: impressionen.de

Romantische Lichtquelle, gefertigt aus Kunstharz und mit einem braunen Netz verschönert. H: ca. 113cm
Ø: 13,5cm | Preis 169 Euro

NUSSKNACKER „NUSSKUBUS“

Bezugsquelle: ikarus.de

Archaisches Nussknacken – einfach, präzise und zugleich schön anzuschauen. Ausgestattet mit verschiedenen Mulden für die gängigsten Nüsse dieser Welt.
H x B x T: 7,5 x 7,5 x 7,5cm | Preis 22 Euro



LOG LAMP

Bezugsquelle: cplighting.com

Die Lampe besticht durch ihre realistische Holzmaserung – ein hochwertiger Digitaldruck macht's möglich. Fünf Maserungen stehen zur Auswahl. H: 25,4 cm Ø: 11,4 cm | Preis ca. 125 Euro



HIMMELBETT „COLONIES“

Bezugsquelle: maisonsdumonde.com

In diesem Himmelbett aus echtem Teakholz und gedrehten Bettpfosten kann man stilvoll nächtigen wie die Kolonialherren. Der Lattenrost ist im Preis enthalten.
H x B x T: 220 x 175 x 218 cm |
Preis 999 Euro

LAMPEN SET BIRKE

Bezugsquelle: lekkerhome.com

Ein Lichterwald im Wohnzimmer aus drei verschiedenen großen Lampen im Birkenlook, designed von Nicolette Brunklaus. In verschiedenen Größen erhältlich. | Preis ca. 325 Euro



AERO SESSEL

Bezugsquelle: boconcept.de

Komfortabler Sessel, der auch noch optisch überzeugt. In verschiedenen Stoff- und Ledervarianten erhältlich.
H x B x T: 100,5 x 59 x 90 cm | ab 819 Euro. Dazu das passende Aero Nackenkissen, Preis ab 42 Euro

ZEITSCHRIFTENAB-LAGE „ESTETISK“

Bezugsquelle: ikea.de

Schöne Ablage mit Eingriffsschlitten, aus massiver Eiche gefertigt und mit klarem Acryllack überzogen.
H x B x T: 32 x 33 x 25 cm |
Preis 19,90 Euro



STANDGARDEROBE „U-RACK“

Bezugsquelle: ikarus.de

Die Garderobe mit gebogener Rückwand wurde aus Palisanderholz hergestellt und mit einem schweren Standfuß aus Grauguss versehen.
H x B x T: 160 x 35 x 36 cm |
Preis 795 Euro



FEUERSTELLE „GF-140“

Bezugsquelle: planikafires.com

Die moderne Interpretation eines Lagerfeuers für Zuhause inklusive Dekosteinen und speziellem Feuerzeug. H x B x T: 44 x 55 x 55 cm | Preis auf Anfrage



TABLETT „THEO“

Bezugsquelle: e15.com

Angelegt an die Formen des Bettes „PA02 NOAH“ kann das Tablett zum Servieren oder aber als Nachttisch mit dem „PA02“ kombiniert werden. Erhältlich in Eiche und Nussbaum.
H x B x T: 60 x 45 x 65 cm | Preis ab 240 Euro



SIDEBORD

Bezugsquelle: boconcept.de

Schnörkelloses Konzept, klare Linien und Walnuss Furnier machen dieses Sideboard zu einem Eyecatcher.
H x B x T: 77 x 117 x 45,5 cm | Preis 897 Euro



WANDLEUCHTER

Bezugsquelle: impressionen.de

Mediterranes Flair pur: Wandleuchter aus echten alten Dachziegeln, dazu der passende Kerzenhalter im Eisen-Rost-Look. Der Glaseinsatz ist herausnehmbar.
H x B x T: 49 x 20 x 16 cm |
Preis ab 99,95 Euro



IHREM ZUHAUSE FEHLT URBANES DESIGN... AN UNS LIEGT ES NICHT.



ab € 2.530,-
3-Sitzer, in verschiedenen
Stoff- und Ledervarianten.

Ab 1. September gratis bei uns.



BoConcept Stuttgart, Friedrichstr. 16, 70174 Stuttgart,
Tel. 0711 1209 197, stuttgart.de@boconcept.de
Weitere Brand Stores: Berlin • Hamburg • Düsseldorf • Münster
Köln • Bonn • Frankfurt • Wiesbaden • München • Augsburg.
www.boconcept.de

BoConcept
urban design



Haarige Angelegenheiten #2

IN DIESER AUSGABE WIDMEN WIR UNS DER PFLEGE FÜR MÄNNER, GENAUER GESAGT DEREN MATTE. EGAL OB RASPELKURZ ODER GAR DIE TOT-GEGLAUBTE DAUERWELLE FÜR MÄNNER – „IN“ IST, WAS GEFÄLLT, NUR BITTE KEINE DÖNER-PUNK-FRISETTEN! ZU BEACHTEN IST IN JEDEM FALL: STYLING BEGINNT BEREITS BEI DER RICHTIGEN PFLEGE. DIE TIPPS FÜR DIESE KOMMEN WIE IMMER VON STARVISAGIST ALEXANDER BECKER...

Photos: Bernhard Frei _ www.bildfreiheit.de
 Assistent: Felix Hülzinger
 Idee + Produktion: www.alexanderbecker.com
 Make Up: Alba Brari _ www.alba-makeup.com
 Haare: Suat für Schmetterlinge (ehemals Hezlon)
 Styling: Mo Matoshi
 Models: Etienne / Felix / Domenico / Mario
 Pullover: VIVAZ / FRIDA

”

„Fast alle Styling-Produkte können an jedem Kopf verwendet werden, je nachdem wie der Look aussehen soll /darf/muss. Deshalb sich vom Friseur direkt beraten lassen oder ein Bild des gewünschten (neuen) Effekts mit zum Friseur nehmen....“

„Fettige Haarprodukte bei feinem Haar meiden...“

„Stärkung und Wachstum von (noch) vorhandenem Haar dauert oft nur 3 Minuten extra und kann als 3 Monats-Kur durch galvanischen Strom und „einschleusen“ von speziellen Präparaten gestärkt und optimiert werden...“



Die Produkte:

1 „Studio Line Indestructible Gelkleber“ | L'ORÉAL | ca. 4,50 Euro 2 „EQUAVE Creamy Mask“ | Revlon | ca. 16,60 Euro 3 Nahrungsergänzung „Vitalfan Antichute“ | René Furterer | ca. 22,50 Euro 4 Creme „Manipulator“ | Bed Head | ca. 13,00 Euro 5 Hair Gel | Fekkai | ca. 18,50 Euro 6 System Professional Gel-Wax „Sub-0°“ | Wella | ca. 18,00 Euro 7 OSIS „MESS UP“ | Schwarzkopf | ca. 13,50 Euro 8 density texturizing Shampoo | Redken | ca. 13,80 Euro

Winter Collection 2007



Arnulf - Klett Platz 3
70173 Stuttgart
Tel. 0711 - 226 01 09
Mo - Mi 9.00 - 20.30
Do - Fr 9.00 - 21.00
Sa 8.00 - 18.00
info@haarramp.de

In Partnerschaft mit
L'ORÉAL
PARIS



3



2



- NEW - Youngstyle

Angebot für alle Männer bei unseren
Youngstylisten im METRO Bereich.



9



10



11

Beratung, waschen, schneiden, föhnen

Incl.
Relaxmassage **20** EURO
Incl. Strähnen **32** EURO
Incl. Multicolor **38** EURO

Die Produkte:

1 Haartinktur „Chronostim“ I Ducray I Inhalt 12 x 5 ml Ampullen I 30,95 Euro 2 go clean daily care Shampoo Redken I 13,80 Euro 3 Tonic „Hair & Scalp Tonic“ I Douglas Hair I ca. 14,95 Euro 4 Gel Douche Aquafitness“ I Biotherm I ca. 20,00 Euro 5 Verdichtungs-Paste „Cocky“ I Bed Head I ca. 19 Euro 6 finish up daily weightless conditioner I Redken I ca. 16,80 Euro 7 Shampoo-Kur „KERIUM“ I La Roche-Posay I ca. 11,25 Euro 8 Shampoo „Jump Start“ I Origins I ca. 15,50 Euro 9 Haarwuchs Serum I Schwarzkopf I ca. 37,00 Euro 10 Shampoo „Babysanft“ I HiPP I ca. 2,50 Euro 11 Just Man Hair and Body Shampoo System Professional“ I Wella I ca. 9,90 Euro

„DERZEIT SIND ALLE LÄNGEN UND LOOKS ANGESAGT: DIE UMSETZUNG DER GESAMTERSCHEINUNG ERGIBT EINEN (NEUEN) LOOK...“

„Haarausfall ist genetisch bedingt – die Einnahme von Mineralien und Spurenelementen auf biologischer Basis kann dies verzögern.“

„Jungs, macht euch keine Hoffnung: Wo keine Haare mehr sind, werden auch keine mehr wachsen, wenn keine Haarwurzeln vorhanden sind...“



1



4



5



6



7



8

„BEI SCHUPPEN NUR 1 BIS 2 MAL PRO WOCHE SCHUPPENSHAMPOO VERWENDEN, SONST MIT BABYSHAMPOO WASCHEN.“

„Öl- bzw. fetthaltige Produkte erschweren die Haare und bringen dafür Glanz ins Haar – also nicht unbedingt bei dünnem, fliegenden Haar verwenden.“

„Bei fliegenden Haaren ab und zu nur mit Wasser (beim Duschen) spülen und nicht immer waschen...“

haar
RAMP
hair color extensions shop

Arnulf - Klett Platz 3
70173 Stuttgart
Tel. 0711 - 226 01 09
Mo - Mi 9.00 - 20.30
Do - Fr 9.00 - 21.00
Sa 8.00 - 18.00
info@haarramp.de

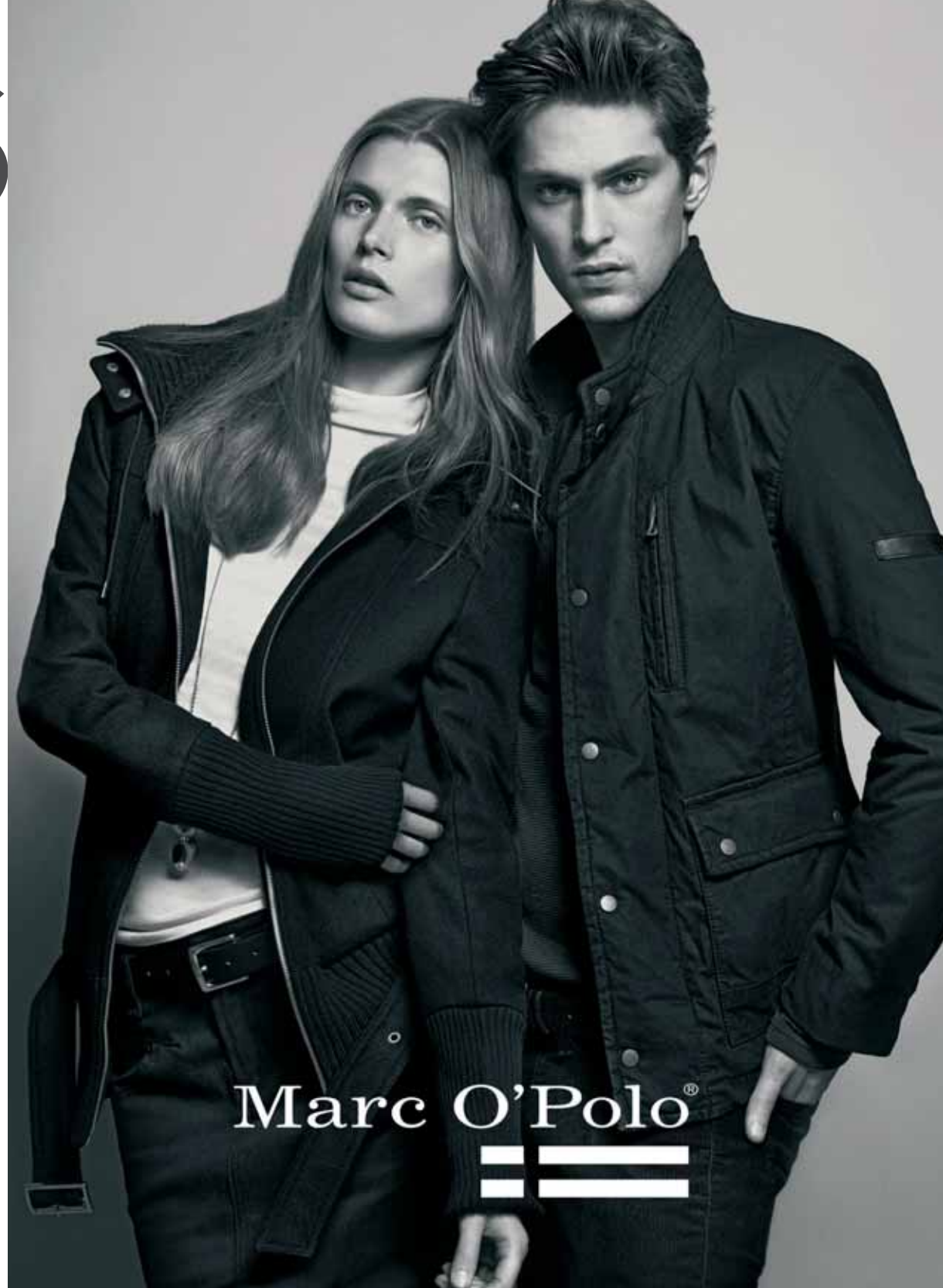
In Partnerschaft mit
L'ORÉAL
PROFESSIONNEL

gadgets



- 1** Der **Arcade Table** von Surface-tension ist Retrogamekonsole, Multimedia-Center, Jukebox, DVD-Player und Couchtisch in einem. | Preis: ca. 4700 Euro | www.surface-tension.net **2** Für Vinyl Enthusiasten: Der **DFU-1 Schallplattenbügler** von AirTight rettet eure verbogenen Platten und macht sie wieder abspielbar. | Preis auf Anfrage | www.axiss-europe.de **3** Der neue **iPod** sieht aus wie das iPhone und wurde ebenfalls mit der Touch-Funktion ausgestattet. Musik hören, Videos oder Fotos ansehen und surfen – alles kein Problem. Erhältlich mit 9GB oder 16GB Speicherplatz. | Preis: ab 299 Euro | www.apple.de **4** Das **P'9521** von Porsche Design besticht nicht nur mit seinem puristischen Look sondern auch mit einem Fingerabdrucksensor und drehbarem Bildschirm. | Preis: k.A. | www.porschedesign.com **5** Die **Beo5-Fernbedienung** von „Bang & Olufsen“ verfügt über 12 dynamische Schaltflächen, die individuell belegt und positioniert werden können. | Preis: 485 Euro | bang-olufsen.com **6** Durch die innovative „Freespace“-Bewegungserkennung kann man die Logitech **MX AirTM Maus** nicht nur als präzise PC-Maus, sondern auch als Fernbedienung nutzen. | Preis: 149,99 Euro | www.logitech.com **7** Mobile **Festplatte LittleDisk** designed by Sam Hecht für Lacie. In drei Größenvariationen und mit bis zu 250 GB Speicherkapazität erhältlich. | Preis ab 89,99 Euro | www.lacie.com

gadgets



Marc O'Polo®
==

MARC O'POLO | CALWERSTR. 28 | 70173 STUTTGART
MARC O'POLO | KIRCHSTR. 18 | 71634 LUDWIGSBURG

gadgets



- 1** Das wohl stylischste Grammophon ever! Die **Cucumber Lab Sound Machine** ist edle HiFi-Anlage und Weinschrank (!) in einem. I Preis auf Anfrage I www.cucumberlab.com **2** Mit seiner bestechenden Bild- und Tonqualität ist der **DOM 6500** von VDO Dayton der ideale Reisebegleiter und stellt die nervigen Bälger ruhig! I Preis auf Anfrage I www.vdodayton.de **3** Tanzender Mp3 Player! Sonys **Rolly** ist ein programmierbarer Tänzer mit insgesamt sechs verschiedenen Bewegungsmustern. I Preis: ca. 256 Euro I www.sony.com **4** In schickem Weiß, mit 8,0 Megapixel und 3-fach optischem Zoom ist die **Easyshare V803** von Kodak mehr als gut ausgestattet. I Preis 159 Euro I www.kodak.com **5** Die von Designer Tord Boontje mit Ornamenten verzierte **Senseo HD 7823** von Philips bringt Kunst in die Küche – und natürlich Kaffee in die Tasse. I Preis 99 Euro I www.senseo.com **6** Die **Cocktails** von Conelly bieten auch für unterwegs leckeren Sex on the Beach, Ladykiller, Mai Tai, Planters Punch und Tequila Sunrise. I Preis: 24 Euro I www.conelly-cocktails.com **7** Der **Digitalfernseher „Connect“** von Loewe kann auf alle individuellen Film-, Musik- und Bildfavoriten im Haus zugreifen und das Wohnzimmer ganz schnell in ein Home Cinema, einen Konzertsaal oder Präsentationsraum verwandeln. I Preis: k.A. I www.loewe.de

gadgets

Aus besten Zutaten gemacht.
Das BW extend-Konto.

Jetzt bis zu 100 %
Kontoführungsgebühr
sparen.



extend

Einfach mehr Konto.

Baden-Württembergische Bank

Lassen Sie sich dieses Angebot auf der Zunge zergehen:
BW extend gold, das Konto der BW-Bank, bietet einfach mehr.
Zum Beispiel die Gratis-Goldkarten sowie viele Vergünstigungen
bei Reisen, Sport und Freizeitpaß. Mehr Informationen erhalten
Sie in allen Filialen, am Telefon unter 0711 124-45832 oder unter
www.bw-bank.de/extend
Baden-Württembergische Bank. Nah dran.

BW | Bank

SAMSTAGS // CLUB CLASSICS & HOUSE // 23 UHR
MITTWOCHS // AFTER WORK // 18 UHR

WEITERE INFORMATIONEN

WWW.AER-CLUB.DE

FÜR TISCHRESERVIERUNGEN

UNDINE@AER-CLUB.DE

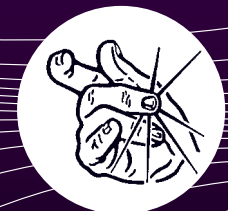
aer CLUB



ERÖFFNUNG IM NOVEMBER 2007

WWW.AER-CLUB.DE

AER / BÜCHSENSTRASSE 10 / 70173 STUTTGART



me in my bag

photos: www.denizsaylan.com - tausend Dank!

Haarklammern/-Gummis, Sicherheitsnadeln – Stylisten sind kleine McGyvers: Ihre Tricks können sich sehen lassen, auch wenn die Hilfsmittel auf dem finalen Bild, der Bühne oder dem Laufsteg nicht zu sehen sein sollten...

diesmal mit: fidan baran

Ganz was Neues: In „me in my bag“ wird ab sofort in jeder Ausgabe des re.flect ein bekanntes Gesicht aus Stuttgart portraitiert und danach die Tasche der Person für euch voyeuristische Leser durchleuchtet. Diesmal erwischte es **Fidan Baran**: Die international bekannte Stuttgarter **Stylisten** hat uns schon bei vielen Shootings im re.flect unterstützt. Weitere und natürlich viel weniger glamouröse Referenzen sind unter anderem „Wetten Dass..“, die Bambi Verleihung in Stuttgart oder auch Pop-Ikone Nelly Furtado. Enjoy!

„Make Up – ohne geh ich nicht aus dem Haus“

„Textmarker – mein mobiles Büro“

„Handschuhe – so ein wichtiges Accessoire darf natürlich nicht fehlen“

„Sonnenbrille – lange Nächte und wenig Schlaf können ihre Spuren hinterlassen“

„Taschentücher – nicht jedes Set hat Klopapier...“

„Aspirin – unverzichtbar für jede Aftershowparty“

„Kaugummi – guter Atem, man weiß ja nie, wer einem begegnet...“

„VISA Card (BW-Bank) – stylische Leute brauchen stylische Kreditkarten“

„Zündhölzer vom „Kap Tormentos“ am Hans-im-Gluck-Brunnen“

„Außerdem: Portmonee / Quittungen (H&M) / Visitenkarten / Führerschein / Schlüssel / Kleingeld / OBs / Handy / Deo...“

NEU: 4x IN UND UM STUTT GART

It's new, it's blue!

Die Fitness-Flatrate!

ab 4.90 €* pro Woche

www.jonny-m-blue.de

*Bei Abschluss eines 24-Monats-Abos

jonny m BLUE
fitness-clubs

70173 Stuttgart
Königstrasse 32
Bei dem Kunstmuseum
T 0711/722 35 15

70469 Stuttgart
Heilbronner Strasse 384
Nähe Mercedesforum
T 0711/230 77 598

71636 Ludwigsburg
Rheinlandstrasse 10
Neben der Rockfabrik
T 07141/64 38 111

74321 Bietigheim
Gansäcker 11
Ind.-Gebiet Buch
T 07142/5 44 77

Am 12. Mai 2007 fand im Perkins Park ein großes Modelcasting statt. In der Jury saßen Markus "Brody" Brodbeck von "Brodymodels", Ahmet Bilir vom Salon "la coupe", Stylistin Fidan Baran, Make Up-Artist Alexander Becker und Steffen Kohlberger als re.flect-Connection.

Die Gewinner durften dann zwei Wochen später, am 26. Mai, bei der großen "Supreme loves Fashion"-Modenschau mitlaufen. Einige der Gewinner könnt ihr auch auf den folgenden Seiten sehen. Sie zeigen euch, wie ihr in diesem Herbst garantiert eine gute Figur vor und im Club macht. Enjoy!

Photos :: Pierre Pollak www.diekontur.de

Assistenz :: Etienne Fuchs

Make Up :: Andrea Grabher, Alba Brari www.alba-makeup.com

Haare :: Stephan Mall www.lacoupe-hair.de

Assistenz :: Annette Wagner, Hakan Acar

Styling: Fidan Baran www.fidanbaran.com

Modelle (v.l) :: Stas, Carolin, Natalie, Jasmin

Danke an :: Porsche Zentrum Rems-Jagst, Perkins Park,

Supreme / 0711 Entertainment



Supreme Fashion

ABSEITS (v.l.)
 Lederkleid Noir
 Kleid Michalsky



ABSEITS (v.l.)
 Lederjacke PRPS
 Shirt Kris Van Assche
 Jeans Levis Red
 Brille Prada (Binder Optik)

Kleid Michalsky
 Uhr Chanel Chrono (von Hofen Chronometrie)
 Brille Sean John (Binder Optik)



QUEER

(Accessoires by Parfümerie Filipp_Echterdingen)

Kleid lpekyol**Handschuhe** stylist's own**Kette** Eigenkreation queer**Uhr** Chanel Chrono (von Hofen Chronometrie)**QUEER**

(Accessoires by Parfümerie Filipp_Echterdingen)

Kleid lpekyol**Uhr** Graham (von Hofen Chronometrie)

QUEER

(Accessoires by Parfümerie Filipp_Echterdingen)

Bluse Imperial**Pant** Ipekyol**Kette** Twist**YEANS HALLE (v.l.)****Bluse** Imperial (queer)**Pants** Phard**Schuhe** Lorenzi (queer)**Bluse** Vero Moda**Jeans** G-Star**Stiefel** Buffalo**Kleid** Only**Stiefel** G-Star

YEANS HALLE

BJacke selected
 Hemd selected
 Hose selected
 Cap selected
 Gürtel (queer)

Stiefel Buffalo
 Bluse Ipekyol (queer)
 Jeans G-Star
 Stiefel Buffalo



YEANS HALLE

Shirt Jack & Jones
 Jeans Fornarina
 Hut stylists own
 Handschuhe stylists own
 Schmuck stylists own

Shirt Ipekyol (queer)
 Hut stylists own

Bluse Ipekyol (queer)
 Jeans G-Star



Plattform i-mode

Was will uns der Autor denn mit dieser Überschrift sagen? Nun, zum einen soll es ausdrücken, dass Geräte mit diesem Anfangskürzel in Mode sind und zum anderen, dass sich unsere Gesellschaft in einem Modus der unaufhaltbaren und unermesslichen Individualität befindet. Individualität, keineswegs von Grund auf böse oder allgemein von Übel. Über die Jahre jedenfalls selbstverständlicher zu einem ungeschriebenen Menschen-recht mutiert als Bildung. Klingt komisch; ist aber so. Und nicht von ungefähr fangen die ganzen tollen neuen und lebenswichtigen Erfindungen von Steve Jobs¹ auch mit "i" an². Viele schöne Sachen hat der Steve am Start – für das Ich, das Über-Ich und vor allem auch das Unter-Ich. Ich warte eigentlich schon länger auf eine fetzige Kooperation mit McDonalds und den wahren i-mac (mit individuellem Fettgehalt), genauso wie auf das i-grill Taschenbarbecue-Set.

Individualität ausleben tut der durchschnittliche homo sapiens nämlich wo er kann – ja selbst wo er es eigentlich nicht kann (können sollte). Denn auch Individualität hat seine Grenzen würde man meinen – nur sind die verschwommen, und David Hasselhoff ist verdammt noch mal in Rente. Jeder hört mit seinem MP3-Player den individuellen Soundtrack of his Life. Ich nehme mich da gar nicht aus. Das ist das moderne Gegenstück zur Zeitung, um nicht in die mittlerweile gegen Null strebende Gefahr zu geraten mit einem fremden menschlichen Wesen in ein Gespräch verwickelt zu werden. Igitt, schon der Gedanke ist geradezu ekelhaft und uncool – am Ende erweitert man noch seinen Wortschatz. Anständige Kommunikation in Verbindung mit mittelschwerem Nachdenken führt jedoch anscheinend bei 3/4 aller Jugendlichen in kürzester Zeit zu Überanstrengung und Kopfschmerzen.

Doch viel problematischer sind ganz andere Stilblüten dieser Bewegung ins i-life. Heutzutage hat jedes Handy,

das etwas auf sich hält, eine sensationelle Lautsprecherfunktion, damit alle an der kulturellen Berieselung des Einzelnen teilhaben können. So hört man zur Rush Hour in der S-Bahn während einer viertelstündigen Fahrt nicht nur mindestens fünf verschiedene Klingeltöne, nein, man hört auch das Neueste an türkischer Folklore oder Bushido wie er brüllt: "Ich fick Deine schwule Scheiße!". Oder so ähnlich. Bei dem geflügelten Begriff "schwule Scheiße" fällt mir komischerweise schon seit jeher Bushido ein. Über dieses Phänomen könnte man ruhig mal eine Studie machen. Hier stößt Individualität irgendwie an seine Grenzen und man denkt ein wenig an den Untergang des Abendlandes oder wie das die Großeltern damals formulierten (und man selber mit den Augen rollte). Jungs und Mädels, ich finde es doch super, dass ihr euch der Welt mitteilen wollt – aber macht das doch bitte weiterhin bei Dieter Bohlen und Britt. Die bekommen nämlich Geld dafür und haben auch sonst nichts zu tun.

Steve Jobs ist das natürlich alles wurscht. Er wird auch noch ein Handy mit eingebautem Sub-Woofer erfinden. Er fährt ja auch keine S-Bahn. Das nackte Grausen packt mich, wenn ich dran denke, dass der Kerl irgendwann auch mal mit Gen-Technik experimentiert. Dann sind wir nicht mehr weit entfernt vom i-huhn, das apple-förmige Eier legt und das die Melodien sämtlicher i-tunes des jeweiligen

Besitzers gackern kann. Nicht zu vergessen die i-kuh, aus der Milch und Honig fließt – und mit Fernbedienung funktioniert. Als letztes kommt dann das individuelle Grundgesetz auf den Markt. Mit dem i-law macht man sich seine eigenen Regeln – und wehe ein Anderer hält

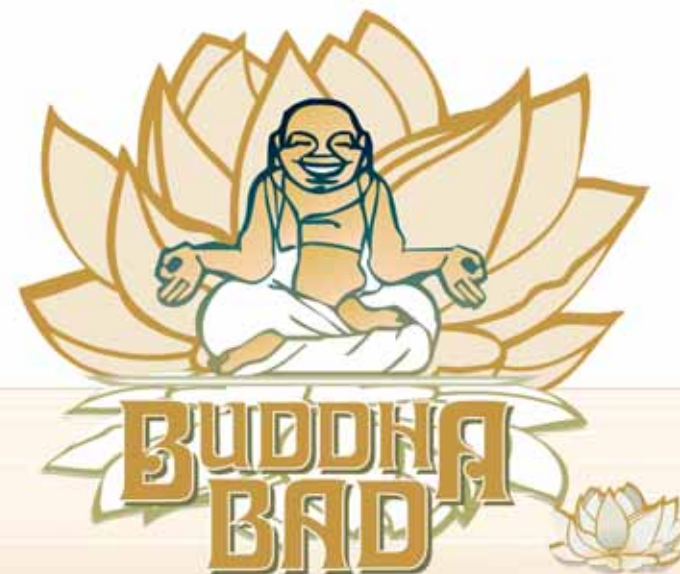
sich nicht dran. Der Leitsatz, den einen Großteil der Leute schon heute versucht durchzusetzen und mit wachsender Begeisterung und herzlich ungeniert anwendet, wird lauten: "Jedem das Seine, mir bitte alles." Das menschliche Klonen wird natürlich dann auch nicht lange ausbleiben. Viele Eltern werden sich Kinder mit 08/15-Look, Hang zur Magie und lächerlicher Brille wünschen – den i-potter. Und sicher in Serie gehen dann sklavisch nachahmende Konsumenten ohne eigene Meinung, aber dafür mit jeder Menge Individualität. i-dioten halt.

Denn auch Individualität hat seine Grenzen würde man meinen – nur sind die verschwommen, und David Hasselhoff ist verdammt noch mal in Rente.

¹ Steve Jobs ist, auch wenn der Name Anderes vermuten lässt, nicht der amerikanische Arbeitsminister, sondern der Chef von Apple und der Gegenspieler von Bill Gates in dem global angelegten Spiel „Wer wird Trillionär“. Eigentlich finden sie sich gegenseitig total cool wie eh und je. Nach außen gibt es bei jedem neuen Produkt aber immer einen Verlierer unter den beiden, damit die „Leute da draußen“ sich nicht selber als Verlierer fühlen.

² für alle Nichtanglisten: das heißt u.a. "Ich" im Englischen.

Thorsten Majer ist ein überlebensgroßer, grog-gurgelnder Pirat und will Feuerwehrmann werden.



Das exotische Chillout & Wellness Highlight

Samstags, 21-2 Uhr
in den SchwabenQuellen
(jeder 1. Samstag im Monat Textilbadetag!)

Showacts, Shisha Lounge, Sanfte Musik,
Lichtinstallationen, Hängematten, Cocktails,
Whirlpools, Dampfbäder, Saunen, Kerzenlicht
u. v. m.

SCHWABEN QUELLEN
Das Sauna- und Vitalbad

SchwabenQuellen, Plieninger Straße 100, 70567 Stuttgart
www.vitaparc.de



Interview: Thorsten Majer

In einer der letzten Ausgaben habe ich schon anklingen lassen, dass es wünschenswert wäre, wenn die Region und seine Fans auch in Talsohlen des fußballerischen Alltags zu „ihrem“ VfB stehen würden. Nun haben wir leider, früher als es zu erwarten war, eine solche Situation zu meistern und schon zeigt sich, dass es viele mit der Treue nicht so genau nehmen. Keeper Schäfer wird von Fans und Presse ins Kreuzfeuer genommen. Zugegeben: er hat bisher durchwachsene Leistungen gezeigt und nicht die Konstanz seiner letzten Nürnberger Saison. Doch will jemand ernsthaft behaupten, dass Timo H. diese Konstanz über all die Jahre hatte? Selbst im Meisterjahr waren teilweise sehenswerte Schnitzer zu sehen. Zudem sollte man das Verletzungspech nicht außer Acht lassen und Leuten wie Bastürk und Marica zumindest ein paar Monate Zeit geben – wir haben schließlich gerade mal Halbzeit in einer Halbserie. Das an dieser Stelle veröffentlichte Interview mit den Machern des VfB in sportlichen Belangen, Horst Heldt und Armin Veh, ist ehrlich gesagt leider wie der bisherige Saisonverlauf eher Durchschnitt. Man wünscht auch diesen beiden, dass sie bald wieder an die Lockerheit der vergangenen Saison anknüpfen und genauso an den Mut, zu kritischen Themen Stellung zu beziehen. Just diese Mischung hat das VfB-Erfolgmodell ausgemacht – und wird es hoffentlich bald wieder tun. Viel Spaß beim Lesen!

Wo ist bei Ihnen beiden die Grenze bei der Vermarktung von Fußball? Verkauf der Namensrechte des Stadions, 3 verschiedene Anstoßtage und –zeiten an einem Spieltag?

Horst Heldt: Es muss immer ein gesundes Maß zwischen Sport und wirtschaftlichen Interessen vorhanden sein, wobei der Sport meiner Meinung nach immer im Vordergrund stehen muss. Die Deutsche Fußball Liga meistert diesen Spagat derzeit sehr gut. Eine weiteres Aufsplitten der Spieltage halte ich für nicht sinnvoll, da dies zu größeren Unterschieden bei den Wettkampfbedingungen für die Mannschaften führen würde.

Abgesehen von der „moralischen Wende“ beim Spiel in Bielefeld und den Ereignissen nach dem Schlusspfiff am letzten Spieltag: welche Anekdote aus der vergangenen Saison werden Sie nie vergessen?

Armin Veh: Unser Auswärtsspiel in Bochum am vorletzten

Spieltag wird sicherlich für alle Beteiligten unvergessen bleiben. Wir haben uns zweimal nach einem Rückstand in die Partie zurückgekämpft und schließlich noch mit 3:2 gewonnen. Dieser Sieg bescherte uns die Tabellenführung und somit überhaupt erst die Chance, aus eigener Kraft Meister werden zu können.

Herr Veh, wie läuft Ihrer Meinung nach die Trainerausbildung in Deutschland? Hätten Sie konkrete Änderungsvorschläge?

Armin Veh: Ich denke, dass es kein Zufall ist, dass deutsche Trainer weltweit zu den besten ihres Faches zählen. Die Trainerschulung des DFB entwickelt sich ständig weiter und ist sicher alles andere als unmodern. Letztlich liegt es ja an den Trainern selbst, welche neuen Ansätze und Ideen sie mit ihren Mannschaften umsetzen wollen und welche nicht.

Was wäre aus Ihnen beiden geworden, wenn Sie nicht irgendwann in den Fußballzirkus eingestiegen wären?

Horst Heldt: Darüber möchte ich lieber nicht nachdenken!

Ihr erster eigener Fußball war ein...? Der befindet sich heute...?

Armin Veh: An die Marke kann ich mich beim besten Willen nicht mehr erinnern, aber ich weiß noch, dass er mir irgendwann kaputt gegangen ist, weil wir beinahe täglich damit gekickt haben.

Herr Veh, würde Sie eine Machtfülle à la Alex Ferguson bzw. Felix Magath reizen oder eher nicht?

Armin Veh: Ich bin mit der Aufgabe des Cheftrainers voll und ganz zufrieden. Mir ist es wichtiger mit einem Trainerstab von Spezialisten zusammenzuarbeiten, damit jeder seine Fachkompetenz auf seinem jeweiligen Gebiet für den größtmöglichen Erfolg einbringen kann.

Wem haben Sie in den 70er-Jahren am liebsten beim Fußballspielen zugeschaut und wer ist das heute?

Armin Veh: In den Siebzigern habe ich die Spiele der Gladbacher Fohlen sehr gerne verfolgt, umso schöner war es für mich, dass ich ab 1979 selbst für die Borussia gespielt habe. Heute lege ich Wert darauf, dass meine Mannschaft offensiven und attraktiven Fußball spielt, und dass die Zuschauer zufrieden nach Hause gehen.

Horst Heldt: (lacht) An die Siebziger habe ich keine Erinnerung mehr, da war ich einfach noch zu jung. Sympathisiert habe ich früher immer mit dem 1. FC Köln. Heute schaue ich mir neben der Bundesliga gerne Spiele der englischen Premier League an, da wird 90 Minuten geackert und gekämpft. Auch die Stimmung auf den Rängen ist phantastisch.

Was sind die größten Vorzüge und Nachteile dieser beiden grundverschiedenen Fußballegenen? (70er vs. 2000er)

Armin Veh: Das kann man überhaupt nicht miteinander vergleichen. Der heutige Fußball ist viel athletischer und schneller. Begriffe wie „Pressing“ und „Raumdeckung“, die heute absolut prägend für das Spiel sind, waren damals noch völlig unbekannt.

Was ist das Schönste und was ist das Schlimmste an Ihrem derzeitigen Job?

Armin Veh: Siege und Niederlagen. (lacht)

Wie würden die Serien-Europapokalsieger der damaligen Bayern gegen den heutigen (verletzungs-freien) VfB abschneiden?

Armin Veh: Mit solchen Vergleichen kann ich wenig anfangen. Die Bayern waren damals dreimal in Folge Europapokalsieger. Das sagt einiges über die Klasse der Mannschaft aus.

Wenn Sie selber Fußball verfolgen dann machen Sie das vorzugsweise am Fernseher, am Radio oder wenn irgend möglich im Stadion?

Armin Veh: Hauptsächlich am Fernseher. Aber es geht grundsätzlich nichts über das Live-Erlebnis im Stadion.

Herr Veh, wenn Horst Heldt bei einem CL-Heimspiel in voller Kicker-Montur plötzlich mit scharrenden Füßen im Kabinengang vor Ihnen steht und sagt: „Trainer, lass mich spielen“, dann sagen Sie ihm...?

Armin Veh: Horst, zieh dir eine Trainingsjacke an, setz dich zu mir auf die Bank und verhalte dich möglichst ruhig. (lacht).

2 Jahre
7grad
café • bar • lounge •

OKTOBER

FR. & SA. BEST OF MIXED MUSIC

Fr.	19.10.	jalmar
Sa.	20.10.	amar
Fr.	26.10.	chriwa
Sa.	27.10.	jam
Mi.	31.10.	x-clusiv

NOVEMBER

FR. & SA. BEST OF MIXED MUSIC

Fr.	02.11.	amar
Sa.	03.11.	jalmar
Fr.	09.11.	ron davis
Sa.	10.11.	rolo
Fr.	16.11.	jam
Sa.	17.11.	amar
Fr.	23.11.	steve nuts
Sa.	24.11.	jam
Fr.	30.11.	ben dancin

UNSERE NEUEN HIGHLIGHTS

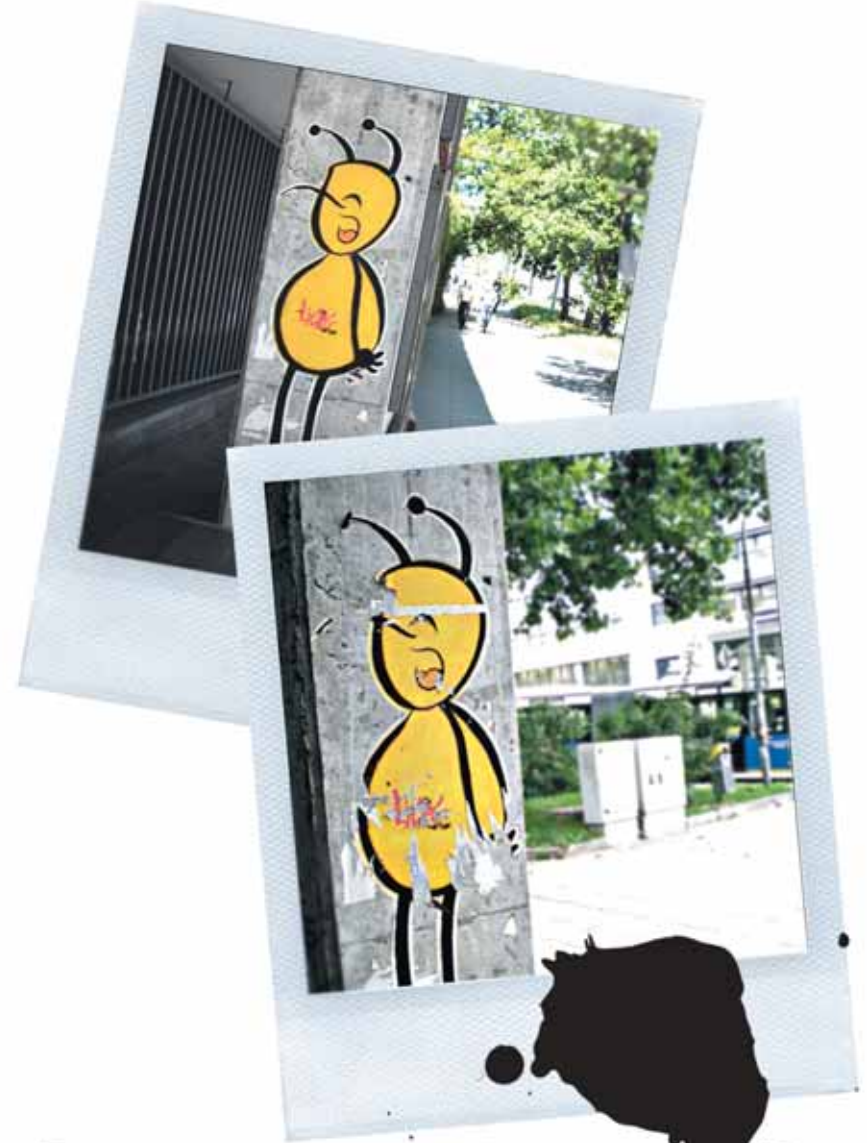
mittwochs dj najibo **SALSAnights**
ab 18 uhr feurige latin beats in pikanter Atmosphäre

donnerstags dj huz **COLLEGElounge**
ab 18 Uhr studenten & freunde feiern ausgelassen zu feinsten mixed music & studentenpreisen

sonntags dj ozzy **ORIENTnights**
ab 18 Uhr exklusive shishalounge verfeinert mit modernen oriental sounds & greek beats

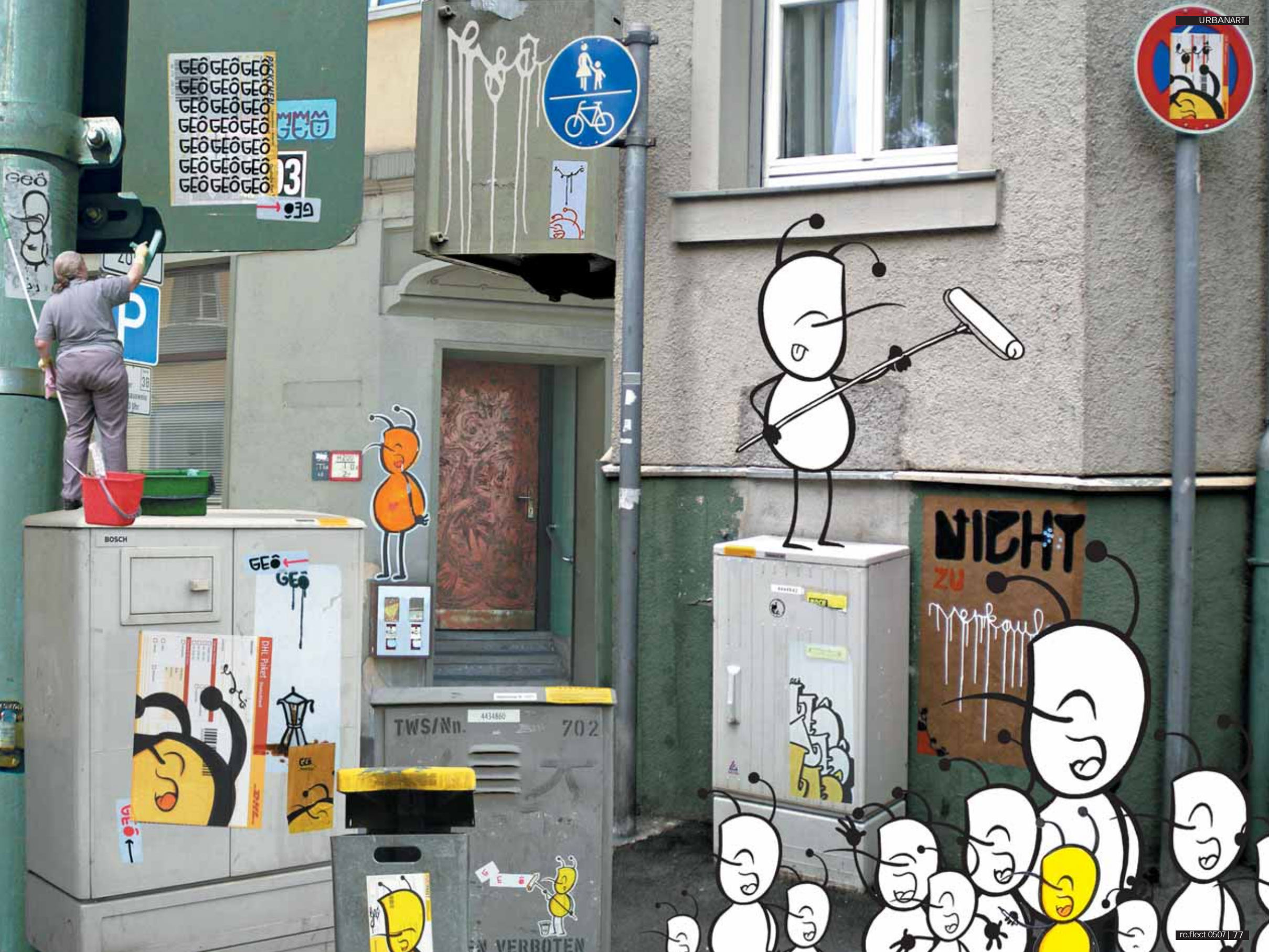


Reservierungen bis 17h 0711 48 98 39 25 | ab 17h 0711 22 96 72 5
7grad café • bar • lounge | theodor-heuss-str. 32 | 7grad-stuttgart.de



geo0711@gmx.de

GRAFIT
ICH HASSE STREETART
ICH HASSE STREETART
ICH LIEBE MEIN LEBEN



Gewinnspiel
Du kannst alle mit einem Stern-
chen versehenen Hoodies gewin-
nen. Mail an gewinner@reflect.de
und in den Betreff den Name des
Produktes schreiben.
Viel Glück!



G-Star

Preis: 89,95 Euro
Erhältlich bei Yeans Halle



1 x
Größe
S

Bench

Preis: 60,00 Euro
Erhältlich bei bench.co.uk



re.flect
FAVORIT!

Amplified

Preis: 99,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Revolution

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Revolution

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



1 x
Größe
S

Bench

Preis: 75,00 Euro
Erhältlich bei bench.co.uk



Zoo York

Preis: 69,00 Euro
Erhältlich beim Titus



1 x
Größe
S

Bench

Preis: 60,00 Euro
Erhältlich bei bench.co.uk



re.flect
FAVORIT!

Zoo York

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich beim Titus



Carhartt

Preis: 85,00 Euro
Erhältlich bei carhartt-streetwear.com



Revolution

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Boxfresh

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Carhartt

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei carhartt-streetwear.com



1 x
Größe
L

Lakai

Preis: 89,95 Euro
Erhältlich bei lakai.com



Ruthless

Preis: 79,90 Euro
Erhältlich bei Hoodstars



Zoo York

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich beim Titus

Der Herbst ist da und der Winter
steht auch schon mit kalten Ohren vor
der Tür. Was läge also näher, als sich
vorher noch mal mit einem flauschig
warmen und obendrein stylischen
Hoodie einzudecken? Eben...

Photos: Simon Klein / Model: Lea (Brodybookings)

HOODIES
re.flect



Revolution

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Boxfresh

Preis: 69,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Superdry

Preis: 89,00 Euro
Erhältlich bei Years Halle



Revolution

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Zoo York

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich beim Titus



Boxfresh

Preis: 69,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Zoo York

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich beim Titus



Ragwear

Preis: 69,00 Euro
Erhältlich beim Famz



Revolution

Preis: 79,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Yakuza

Preis: 89,95 Euro
Erhältlich bei Years Halle



Boxfresh

Preis: 69,00 Euro
Erhältlich bei Geschwisterliebe



Matix

Preis: 79,95 Euro
Erhältlich bei matixclothing.com

re.flect
FAVORIT!

1 x
Größe
S

BURTON
SNOWBOARDS

VOLCOM

NITRO

FORUM

Special
Blend

FOUR
SQUARE

zimtstern

carhartt

VANS

FALLEN

WINTERSTUFF
AB SOFORT IM SHOP
HARDWARE UND BEKLEIDUNG
VON BURTON, NITRO, VOLCOM
UND ZIMTSTERN JETZT
ERHÄLTlich!



[WELCOME TO THE FOLD]

TITUS STUTTGART

Königstrasse 45, 70173 Stuttgart
doors open: Mo-Fr. 11:00-19:00 Uhr, Sa. 10:00-18:00 Uhr
fon: +49-711 870 34 24 • www.titus.de/stuttgart

re.flect

MODEPARK RÖTHER

Neue
Herbsttrends

VERO MODA

TOM TAILOR

ESPRIT

edc

MOGUL
CLOTHING

BLEND Bench.

JACK & JONES

Madonna

mavi

Buffalo
LONDON

QS
by d'Amico

s.Oliver

TALLY WEIJL

FREEMAN & PORTER

– riesen Markenauswahl!

MODEPARK RÖTHER | Montag bis Samstag, 9 bis 20 Uhr geöffnet! | www.modepark.de
Burgenlandstraße 44 B, 70469 Stuttgart-Feuerbach | Schwabenplatz 1, 70563 Stuttgart-Vaihingen

moonbootica

Vor ziemlich genau zwei Jahren erschien sowohl die erste Ausgabe des großen re.flect als auch das Debütalbum von Moonbootica aka Fünf Sterne Deluxe-Mitglied Tobitob und Kowe Six. Schon damals gingen die Clubber in den Dissen von Moskau über Berlin und Paris bis Stuttgart steil auf den elektronischen Sound der beiden Clubbrocker. Flash nach 07: Moonbootica hauen ihr zweites Album raus, das große re.flect wird zwei. Sprich: Das Schicksal stand mit beiden Händen winkend an der Bushaltestelle gegenüber. Wir sprachen deshalb mit einem entspannten KoweSix über das neue Album „Moonlight Welfare“ und die ersten Lieben der beiden: Joan Landor, Jody, Miss Marple und HipHop...



Hallo Kowe, inwieweit hattet ihr die so called „Zweites-Album-Problematik“?

Gar nicht! Ich sag´ das jetzt mal so salopp, weil die Arbeit am zweiten Album im Prinzip sogar angenehmer war als beim ersten. Wir haben ja das erste Album quasi gesammelt, haben zwei Jahre immer wieder Tracks fertig gemacht und dann letztlich diese Album zusammengeschustert und das ist deshalb auch vielmehr aus einem Guss. Wir haben uns bewusst Mitte Februar nach einem Urlaub hingesetzt und gesagt „wir wollen im nächsten halben Jahr ein neues Album machen“ und dann alles auf einmal rausgerotzt. Letztlich ist es natürlich immer gut, wenn man das was man macht in erster Linie seinem eigenen Geschmack unterwirft und keine anderen Kriterien zulässt.

Wenn die dann aber so allgemein gültig sind, dass es allen anderen auch gefällt: umso besser! Aber wir haben das Album für uns gemacht und deswegen gab es keine Probleme.

Was ist der Unterschied zwischen „Moonlight Welfare“ und eurem Erstling?

„Moonlight Welfare“ ist erwachsener, würde ich meinen. Es ist mehr auf den Punkt konzentriert, was natürlich eine Konsequenz der Art der Entstehung ist. Wenn ich jetzt z. B. unser altes Album anhöre, habe ich stellenweise das Gefühl, dass das eigentlich nicht fertig ist. Beim neuen Album hingegen habe ich momentan dieses Gefühl überhaupt nicht. Wie das jedoch in drei Monaten aussieht, ist ´ne andere Geschichte...

Was waren eure Inspirationen für das neue Album?

Eigentlich nichts Konkretes. Wie man ja bei beiden Alben hört, haben wir einen sehr breiten musikalischen Kosmos, der mit 60ties, 70ties, Soul, Jazz, Hip Hop, Pop – ganz klar! –, französischen Chansons oder Easy Listening sehr weit gefächert ist. Wir haben uns deshalb hingesetzt, rumgedaddelt und dann ging das so raus.

Bei eurem neuen Album kann man den HipHop-Einfluss, den sowohl Tobitob als ehemals aktiver HipHopper als auch du als Fan und Konsument nicht verleugnen kannst, noch eher raushören als beim letzten Mal...

Stimmt – also das „House of Pain“-Cover (Moonbootica haben den House Of Pain-Klassiker „Jump Around“ durch den Fleischwolf gedreht, Anm. d. Red.) ist ´ne relativ einfache Geschichte: wir haben letztes Jahr ein paar Live-Auftritte gehabt und haben einen Track gesucht, den wir als Coverversion performen können. Und da ist mir sofort „Jump Around“ eingefallen, was allen Beteiligten unheimlich viel Spaß gemacht hat. So entstand die Idee, das vielleicht als Bonustrack fürs nächste Album draufzupacken, doch der Track ist am Ende so gut geworden, dass wir es unbedingt mit drauf nehmen mussten. Der Raptrack mit Phantom Black hingegen sollte eigentlich kein Raptrack werden, sondern da sollte ursprünglich eine relativ bekannte Frauenstimme draufsingen, die aber dann doch nicht konnte, was uns da so bisschen ausgebremst hat. Das ist aber alles nicht geplant oder bewusst, sondern das sind einfach unsere Roots, die ganz klar da sind und gegen die wir uns auch nicht verschließen wollen. Bei unseren Events zum Beispiel, die wir dreimal im Jahr in Offlocations in Hamburg machen, spielen wir auch in den ersten zwei, drei Stunden erstmal HipHop.

Gab es noch andere Kandidaten in der Auswahl für das Live-Cover?

Nee, das war ein echter Soforttreffer. Ich meine, House of Pain ist eine der am meist unterschätzten Rap-Bands der 90er Jahre, denen lastete ja immer so nen latent prolliges Whiteboy-Image an, was ich persönlich nicht nachvollziehen kann, da Everlast ein wirklich guter Rapper ist. Alle drei Alben waren einfach top und „Jump around“ ist natürlich ein Knaller. Du darfst halt auch nicht vergessen, dass das auch in einem Dance Kontext funktionieren muss – in diesem Fall ein Sureshot! Wir haben nie dran gedacht, einen Racksong zu covern, das wären auch nicht unsere Roots. Und du musst natürlich auch die Machbarkeit nachvollziehen, denn Tobi kann definitiv rappen und das, was man da macht, muss ja auch einigermaßen gut rüberkommen. Es gibt sicherlich genug geile Racksongs auf der Welt, die wir gar nicht umsetzen könnten, aber bei dem ging's halt.

Was hat es mit dem Track „Joan Landor“ auf sich, der den Namen einer Captain Future-Heldin trägt?

(lacht) Das wiederum war neben Jody von „Ein Colt für alle Fälle“ eindeutig meine erste Liebe – wenn wir da nach Tobi gegangen wären, hätte der Track wahrscheinlich Miss Marple geheißen...

Oh, das will ich glaub´ ich gar nicht genauer wissen...

Nee, echt nicht... Joan Landor war tatsächlich meine erste große Liebe und Captain Future eigentlich auch der einzige wirkliche Held, den ich in meinem ganzen Leben gehabt habe und irgendwie passte das.

Ich hab´ mir mal eure Dates angeschaut und gesehen, dass ihr ja bis Jahresende unglaublich viele Gigs habt – über 30 Stück in drei Monaten. Wie schafft ihr so ein Pensum und wie entspannt ihr euch zwischendurch bzw. mit was – außer „Captain Future“ natürlich...

Na ja, das mit Captain Future ist halt leider die triste Wahrnehmung, dass wenn man irgendwann mit Mitte / Ende 20 auf einmal die DVD-Collection kaufen kann, feststellen muss, dass das doch nicht so prall ist wie man es in Erinnerung hatte. Dann kann man zwei Dinge machen: Entweder man zerstört den Mythos und schaut sich das wirklich bis zum Ende an oder – so wie ich – macht nach fünf Minuten aus und verschachtet das ganze an ´nen Kumpel. Aber das mit dem Pensum ist tatsächlich so eine Sache – das geht nur, wenn man irgendeinen Ausgleich hat. Ich habe z. B. seit 12 Jahren einen Hund, der mich sozusagen zwingt, mich draußen zu bewegen. Ansonsten mache ich relativ viel Sport und geh das alles ruhig an und bei Tobi ist das ähnlich. Man muss schon seine Prioritäten setzen, denn uns ist klar, dass in so einer heftigen Phase halt nichts anderes passieren kann. Wenn du drei oder vier Mal die Woche spielst, bedeutet das, dass du bis zu fünf Tage unterwegs bist und dann muss man halt eben ganz genau wissen, was man machen kann und was nicht.

Bei eurem Album spannt ihr den Bogen zwischen Clubtracks und etwas ruhigeren Stücken – inwieweit trifft das auf eure DJ-Sets zu?

Nun, gehen wir mal nicht von einem Club aus, in dem tonnenweise chemische Drogen verabreicht worden sind, sondern von dem normalen Leistungspotenzial eines Mitt-/ End 20ers bzw. Anfang-/Mitt-30ers: Wenn du dem vier Stunden nur über die Ohren prügelist ist irgendwann Feierabend. Du kannst dir auch Deichkind vielleicht ´ne Stunde und fünfzehn Minuten reinziehen, aber irgendwann ist halt einfach vorbei.

Wann kommt die Collabo mit Deichkind?

Das ist ne gute Frage, die ich dir jedoch nicht beantworten kann. Ich habe ja letztes Jahr einen Remix für die „Ich betäube mich“-Single gemacht und wir sind ansonsten mit denen natürlich echt digge, das ist ganz klar. Aber Collabo-mäßig ist das bisschen schwierig, denn letztlich könnten wir ja eigentlich nur etwas produzieren, was die selber schon machen, und das finden alle Beteiligten uninteressant – Deichkind sind ja mittlerweile vollständig im Elektronischen angekommen. Aber wir haben natürlich schon einige Partys mit denen gespielt, was immer sehr grandios war, und ich denke, dass wenn sich da die Gelegenheit ergibt, wir auch sofort am Start wären.

Das halten auch die Sofas nicht durch.

Eben! Es ist schon wichtig, den Leuten Momente des Verschnaufens zu geben. Und unser neues Album ist ein Querschnitt der Nacht und eine Reise, denn uns ist es ganz wichtig nicht so ´ne Aneinanderreihung von Clubtracks hinzupflastern, sondern es geht darum, eine gewisse Bandbreite und einen gewissen Homelisting-Aspekt mit zu repräsentieren. Deswegen sind die Stücke so aneinandergereiht wie sie sind, dass man immer mal wieder runterkommt und auch gerne mal überrascht ist.

Wie seht ihr die aktuelle Entwicklung der Clublandschaft in Deutschland?

Es ist auf jeden Fall erfrischend im Moment zu sehen, wie diese ganze Neon NuRave-Bewegung – auch wenn's nicht unbedingt mein Style ist – gerade in den Metropolen abgeht und du ganz junge Leute siehst, die gerne in die elektronische Musik über den Umweg Indierock eintauchen. Das ist schon funky.

Vielen Dank für das Interview!

Moonbootica spielen live im Play am 13.10., mehr zum neuen Album in der Musikrubrik dieser Ausgabe.

re.flect
FAVORIT!ROISIN MURPHY
OVERPOWERED
LABEL: EMI RECORDS (EMI)

Disco! Disco! Disco! Nachdem Roisin Murphy nach der Trennung von ihrem Lebens- und Molokopartner Mark Brydon gemeinsam mit Soundfrickler Matthew Herbert ein zwar von den Kritikern gefeiertes, aber finanziell geflopptes Soloalbum ablieferte, ist sie nun zurück. Funkelnd und glitzernd wie eine Discokugel bei einer heißen Clubnacht in Miami, verführerisch und gleichzeitig unnahbar, windet sie sich durch die Protodisco-Entwürfe von Producern wie Parrot, Andy Cato oder Richard X. Dass dabei der legendäre Danny Krivit sie mit seinen Rare Groove-Mixtapes auf den Weg geschickt hat und der ebenfalls legendäre Disco-Arranger Larry Gold seine Finger mit ihm Spiel hatte, ist da nur konsequent logisch. Und wer mit Disco und Rare Groove nur ein bisschen was anfangen kann, sollte sich einfach mal das schier unglaubliche „Footprints“ so richtig, richtig laut anhören...

re.re.re.re.re

MARBERT ROCEL
SPEED EMOTIONS
LABEL: COMPOST (GROOVE ATTACK)

Marbert Rocel ist Composts neuester Coup. Das Duo, bestehend aus Marbert UND Rocel, ist genau genommen ein Trio: Marcel Aue, seines Zeichens seit ca. 10 Jahren als HipHop-DJ unter anderem für Cluso aktiv, Robert Krause (Produktion, DJing und Artwork) und Antje Seifarth (Vocals) verstehen es seit geraumer Zeit durch ihre Lo-Fi-FrickelHouse-Jazz-Elektronica-Mischung die Hörmuscheln, Frauenherzen und Sneakersohlen zum Schmelzen zu bringen. Und auch wenn die Nähe zu den Klangentwürfen eines Matthew Herbert nicht zu verleugnen ist, machen Marbert Rocel doch ihr eigenes Ding – und das verdammt gut. Schöne Platte.

re.re.re.re.re

V.A. / MICHAEL REINBOTH
FUTURE SOUNDS OF JAZZ
VOL.11
LABEL: COMPOST (GROOVE ATTACK)

Michael Reinboth läutet eine weitere Runde seiner „Future Sounds Of Jazz“-Reihe ein und versammelt neben brandneuem Stoff und gesuchten Classics auch wieder jede Menge Exklusivmaterial. Darunter finden sich Tracks von Koop, Eddy Meets Yannah-Yannah, Dennis Ferrer oder Invisible Session, die von Christian Prommer, Prins Thomas oder 7 Samurai geremixt wurden. Tolle, elektronische Musik mit Seele und dem gewissen Etwas an Jazz.

re.re.re.re.re

MOONBOOTICA
MOONLIGHT WELFARE
LABEL: KONTOR (EDEL)

Moonbootica is back – und wie! Nach ihrem Solodebüt vor zwei Jahren kommt nun das zweite Album der beiden in die Läden und auch diesmal haben wir mit den Jungs ein Feature gemacht (Seite 82!). Das Album startet gleich mit einem schönen, von einem Soulsample (das übrigens auch Talib Kweli für „Everything Man“ benutzt hat) getragenen, Intro. Doch bevor es zu kuschelig wird, gibt Jan Delay mit „Der Mond ist unsere Sonne“ gleich die Weisung für den Rest des Albums raus. Und wer Deichkind-like Sofas zerlegen und mit buntem Leuchtspielzeug rumfucheln will, ist bei „Jump Around“ genau richtig: Wie Kowe Six und Tobitob hier den House Of Pain-Klassiker zerlegen ist eine wahre Pracht. Dazwischen gibt es funktionale Tooltime, Cosmic Disco-Referenzen und Pop sowie die Gewissheit, dass Moonbootica auch in 07 wieder heftig die Clubs rocken werden.

re.re.re.re.re

REWORK
PLEASURE IS PRETTY
LABEL: PAVLEK / HAUSMUSIK

Rework gelingt mit ihrem zweiten Longplayer der perfekte Spagat zwischen rockigen Popvocals und minimalistisch treibenden Nuwave Beats. Sascha Hedgehog, die seit 2005 die Frontfrau von Rework ist, verleiht dem Ganzen mit ihrer facettenreichen Stimme noch das gewisse Etwas. Ganz großes Kino und das auch noch aus heimischen Gefilden – nice!

re.re.re.re.re

WILL.I.AM
SONGS ABOUT GIRLS
LABEL: UNIVERSAL

Preisfrage: Was ist eine beliebte Sportart unter vermeintlichen HipHop-Heads? Antwort: will.i.am-Bashing. Der umtriebige Producer aus L.A. und Black Eyed Peas-Chefkoch stand seit je her nicht nur wegen seinem exzentrischen Kleidungsstil sondern auch seinen Anbiederungen an Erzeind Pop im Kreuzfeuer einschlägiger Internetforen und Medien. Nun, die Black Eyed Peas sind sicherlich Geschmackssache, doch sowohl seine Arbeiten für Kultlabel BBE / Rapster als auch seine letzten Produktionen für The Game oder Nas sind echte Bombtracks gewesen. Jetzt geht der gute Willi mit seinem lang erwarteten Soloalbum an den Start und er hätte es sich sooo einfach machen können: Einfach mal alle namhaften Musikerkollegen, mit denen er schon zusammengearbeitet hat, anrufen, Featuretrack für jede Stilrichtung und jeden US-Bundesstaat aufnehmen und gut ist. Aber falsch gedacht: Außer Big Snoop ist niemand sonst auf „Songs About Girls“ gefeaturet. Stattdessen hat will.i.am ein facettenreiches und vor Oldschool-Referenzen überbordendes Album aufgenommen, dass jedem anständigen Fly Girl sofort in die Beine gehen dürfte. Und wer dann noch so weit über den Tellerrand schauen kann, um den House-Klassiker „Body Language“ von M.A.N.D.Y. vs Booka Shade zu covern („Get Your Money“), kann eigentlich kein schlechter Mensch sein. Groß.

re.re.re.re.re

re.flect-Boombox –
Die Tracks dieser Ausgabe

Moonbootica – Jump Around
Die HipHop-meets-Techno-Abfahrt schlechthin – was wohl DJ Muggs dazu sagen würde...

Median – How Big Is Your World
Ein klassischer 9th Wonder-Beat lässt Median zur Höchstform auflaufen

Marbert Rocel – Cornflake Boy
Sympathischer Lo-Fi-Frickelhouse in bester Matthew Herbert-Manier

will.i.am – Make It Funky
Booty Candy für die schönen Mädchen im Club. Willi macht es funky!

Roisin Murphy – Footprints
Neo-Disco-Funk-Love Affair zum Dahinschmelzen

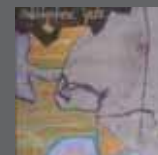
Cluso – La La
Unpeinlicher deutscher Soul-Pop zwischen Pharrell und Jack Johnson

400 Blows – „Movin“
Gesuchter Klassiker von 1985, der im Special Extended Mix zeitgemäß klingt wie ein 2007er Tune

RODNEY HUNTER
HUNTERVILLE
Label: G-Stone

Egal, ob an der Seite Peter Kruders, DJ DsIs und Sugar Bs als Mitglied der legendären Moreaus, Chartsstürmer und Grammy-Nominee mit Uptight Productions oder Hitlieferant für die Aphrodelics und Tomekk – Rodney Hunter ist schon eine ganze Weile im Namen des Groove unterwegs. Der US-Wiener liefert nun sein zweites Solo-Album auf Kruder und Dorfmeisters G-Stone Recordings ab, das ganz unverhohlen mit R&B und Pop flirtet, gleichzeitig aber dank Dub- und Downbeat-Einflüssen nie die Bodenhaftung verliert.

re.re.re.re.re

COBBLESTONE JAZZ
23 SECONDS
LABEL: IK7 RECORDS

Cobblestone Jazz – das bedeutet reduzierter, deeper Techno-Sound, der sich mit den Charme von improvisiertem Jazz verbindet. Auf ihrem Debütalbum „23 Seconds“ stellen die drei Buben Tyger Dhula, Mathew Jonson und Daniel Tate dies auch überzeugend unter Beweis. Als Bonus enthält die zweite CD einen Livemitschnitt von einem ihrer Konzerte und zwei ihrer größten Hits.

re.re.re.re.re

KASPER BJØRKE
IN GUMBO
LABEL: PLANT MUSIC (GROOVE ATTACK)

Mit seinem ersten Soloalbum versucht der dänische DJ und Produzent Kasper Bjørke seine Vision von Clubmusik, die man auch zu Hause auf dem Sofa hören kann, zu verwirklichen. Einflüsse aus NY-Punk-Funk, Pop und natürlich clubtauglichen Synthieklangen lassen sein Album „In Gumbo“ dieser auch sehr nahe kommen.

re.re.re.re.re

V.A. / BOOKA SHADE
DJ-KICKS
LABEL: K7! RECORDS

Premiere – Booka Shade liefern ihre erste DJ-Mix Compilation überhaupt ab! Dabei knallen sich nicht nur die neusten Clubbretter raus, denn dass Album soll zeitlos klingen. Deshalb ist es auch weit gefächert und reicht von Klassikern wie Carl Craig's „Landcruising“ über 80ties-Poptracks hin zu exklusiven Stücken von ihnen selbst und anderen. Gelungen!

re.re.re.re.re



FAR EAST BAND TOUGH ENOUGH

LABEL: FOUR MUSIC (SONY BMG)

Sie sind seit Jahren das Rückgrat der Live-Maschine Gentleman: Die Far East Band!

Die achtköpfige Truppe hat den Ska im Blut und beherrscht wahrscheinlich jeden Studio-One-Klassiker im Schlaf. Nach hunderten Konzerten in ganz Europa, Kalifornien, Jamaica, Bermuda, Marokko oder Surinam und Fernsehauftritten sowie einer Live-DVD tritt die Far East Band nun aus dem Schatten ihres Förderers und veröffentlicht ihr erstes Bandalbum. Dabei konnten sie sich die prominente Unterstützung von alten Bekannten wie Seeed, Fettes Brot, D Flame und Klee sowie natürlich Gentleman und Tamika sichern. Herausgekommen ist ein gelungener Einstand, der alle Spielarten des Reggae und Dancehall abdeckt und beweist, dass die Far East Band künftig als mehr als „nur“ die Backing Band von Gentleman wahrgenommen werden sollte!

re.re.re.re.re



V.A. LEROY SOUNDTRACK

LABEL: FOUR MUSIC (SONY BMG)

Ein Jugendfilm über Rassismus mit Liebe und Happy End – das klingt nach fieser Sozialpädagogen-Sause vom Reißbrett. Doch hier soll es nicht um den Film gehen, sondern um den Soundtrack der auf Four Music erscheint und von Denyo von den Beginnern gemanagt wurde. Inspiriert vom Film gibt sich darauf Rap-Deutschland die Studioklinke in die Hand, etwa Afrob, Curse, Blumentopf, Harris oder Nico Suave. Das ist alles soweit auch nett, doch erst bei den ungewöhnlicheren Tracks kann der Soundtrack richtig glänzen, z. B. beim Lenny Kravitz-Rockstamper „Wohin“ von Torch oder der Single „La La“ von Clueso und dem groovenden „Funky“ von Skin Sync.

re.re.re.re.re



ROMAN ANDRÉN JUANITA

LABEL: AJABU!

Roman Andrés hat mit „Juanita“ ein Album aufgenommen, wie es auch in den 60ies, der Hochphase von Easy Listening-Bossa-Nova-Jazz, hätte rauskommen können. Das besondere daran ist jedoch, dass es sich dabei nicht um eine Ansammlung von Sergio Mendes-Covern handelt, sondern um von ihm selbst geschriebene und produzierte Stücke! Dafür hat er sich mit vielen bekannten Studio-Musikern der 60er und 70er Jahre zusammengetan, um den Vibe dieser Zeit bestmöglich einzufangen. Ein schönes und gelungenes Stück Musik, das sich nach sommerlichen Spätnachmittagen und schönen Mädchen am Strand von Rio anfühlt, auch wenn man gerade in der U9 hockt.

re.re.re.re.re

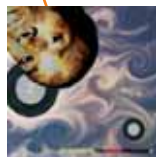


GUTS LE BIENHEUREUX

LABEL: WAX ON (NOVA MEDIA)

George Evelyn aka Nightmares On Wax hat ja bekanntlich schon immer ein feines Gespür für Downbeats, klassische HipHop-Wurzeln und knietiefen Soul gehabt. Das beweist er nun ein weiteres Mal mit dem neuen Signing auf seinem Label Wax On: Der Franzose Guts ist schon seit geraumer Zeit einer der Top-DJs von Paris und ein ausgefuchster Beatwissenschaftler, der sich der Suche nach dem seeligmachenden Sample verschrieben hat. Als Großhirn der French-HipHop-Combo Alliance Ethnik war er mit deren größtem Hit „Respect“ auch in hiesigen Gefilden überaus erfolgreich und bringt nun sein erstes Solowerk über Wax On auf den Markt. Dessen Inhalt: klassische Boombap-Beats, soulige Samples, verschrobene MPC-Frickeleien – und so was mochten wir ja schon immer...

re.re.re.re.re



9TH WONDER DREAM MERCHANT VOL. 2

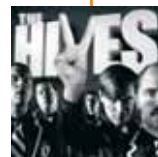
LABEL: 6 HOLE (GROOVE ATTACK)

Producer 9th Wonder war noch vor wenigen Jahren ganz, ganz oben im Black Music-Olymp: Die Trackanfragen kamen von Jay-Z oder Destiny's Child und seine Crew Little Brother wurde als der ganz heiße Scheiß gehandelt. Inzwischen haben sich Little Brother getrennt und Mr. Carter ruft bei 9th auch nicht mehr so oft an. Das aktuelle Soloalbum zeigt auch warum: Irgendwie ist jeder Track nach der gleichen Formel gestrickt. Gechoppte und teils gepitchte Soulsamples treffen auf Boombap im stets gleichen Tempo. Je nach Gast-MC geht das aber trotzdem in Ordnung: Während allerdings der große Sean Price gemeinsam mit Big Dho den Opener „Shots“ zum Instant Ohrwurm macht oder Mos Def, Jean Grae und Mephis Bleek mit „Brooklyn In My Mind“ einen kleinen Hit liefern, kommen viele der Justus League-Homies nicht über solides Mittelmaß hinaus.

re.re.re.re.re



re.flect
FAVORITI

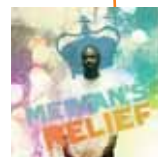


THE HIVES THE BLACK AND WHITE ALBUM

LABEL: INTERSCOPE (UNIVERSAL)

Die schwedischen Rockletten The Hives sind zurück! Deren Nachfolger zum unglaublich erfolgreichen „Tyrannosaurus Hives“-Album von 2004 überrascht beim ersten Anhören mit den vielen Querschlägern aus anderen Genres, die sich jedoch bei genauerem Hinsehen konsequent in den Soundkanon der Hives einreihen. Und ein Blick auf die Produzentenliste lässt auch erkennen, woran das liegt: So saßen unter anderem Pharrell Williams, Dennis Herring (u.a. Modest Mouse, Elvis Costello) und Jacknife Lee (Bloc Party) an den Reglern. Der Grund dafür: „Wir dachten uns, es ist an der Zeit, nicht mehr nur im Alleingang oder mit unseren besten Freunden zu arbeiten, sondern auch andere Leute einzubeziehen.“ Was soll man sagen – die kreativen Ausflüge aus ihrem Herrenhaus „Hive Manor“ haben sich definitiv gelohnt!

re.re.re.re.re



MEDIAN MEDIAN'S RELIEF

LABEL: HALFTOOTH (GROOVE ATTACK)

Es scheint so, als wäre die Justus League aus North Carolina in Sachen staubige Beats und gute bis exzellente Rapper ein Fass ohne Boden. Der nächste MC, der sich aufmacht, die iPods der Rapfans zu erobern, ist Median mit seinem Solodebüt „Relief“. Dabei kann er sich nicht nur auf sein Talent für hingerotzte Momentaufnahmen, sondern auch auf soulige Beatskizzen von Ausnahmeproduzern wie 9th Wonder, Khrysis und Nicolay verlassen. Im Vergleich zu anderen JL-Repräsentanten wie Little Brother oder The Away Team bleibt Median zwar nur Mittelfeld, lässt aber für die Zukunft einiges erwarten. Fans des Justus-Sounds sollten aber trotzdem auf jeden Fall Reinhören.

re.re.re.re.re



SWIZZ BEATZ ONE MAN BAND MAN

LABEL: UNIVERSAL

Nachdem die Single „It's Me Bitches“ schon die Clubs von NY bis Wanne-Eickel hat heißlaufen lassen, kommt der selbsternannte „One Man Band Man“ Swizz Beatz nun mit seinem neuen Soloalbum. Der Ruff Ryders-Hausproduzent haut dabei gewohnt-brachiale und arrogante Clubtreter mit dem typischen energiegeladenen Sound raus.

re.re.re.re.re



VARIOUS FABRIC 37 / STEVE BUG

LABEL: VITAL DIST (ROUGH TRADE)

Die neue Fabric, gemixt von keinem Geringeren als Steve Bug, besticht nicht nur durch den typischen Bug-Sound, sondern bietet laut Steve einen Einblick in eine Nacht mit ihm in Farringdon. Gewohnt minimal schickt er den Hörer auf eine groovige Achterbahnfahrt, die mit Leckerbissen wie Afrilounge, Mikael Stavöstrand, Lee Curtis und vielen anderen gespickt ist.

re.re.re.re.re



V.A. SOUND OF SUPERSTAR AND FRIENDS

LABEL: SUPERSTAR RECORDINGS

„Trust us“ steht auf der Rückseite der ersten Compilation aus dem Hause Superstar an der Stelle, an der normalerweise die Tracks aufgeführt sind. Keine Frage, das Pophouse-Label, das mit Acts wie Mylo, Tocadisco, Disco Boys, Axwell oder den Boogie Pimps die DCC und DDC fest im Griff hat, darf auch ruhig so dicke Eier haben. Fans kommerzieller Housemucke können uneingeschränkt zugreifen.

re.re.re.re.re



PREFUSE 73 PREPARATIONS

LABEL: WARP (ROUGH TRADE)

Sample-Schnippler Guillermo Scott-Herren aka Prefuse 73 ist ein ähnlicher MPC-Gott wie der ebenfalls in dieser Rubrik beschriebene Guts. Doch während bei Guts klar strukturierte fröhlich-funky Samples den Tracks eine beschwingte Atmosphäre einpusten, blubbert es bei Prefuse73 psychedelisch unter der Oberfläche und die flirrenden Samples sind so vielschichtig übereinander gepflastert, dass es an allen Ecken und Enden etwas zu entdecken gibt.

re.re.re.re.re



Vodafone macht das Internet mobil!

Unter dem Motto „You've got the whole world wide web in one hand“ bietet Vodafone sein neues Produkt an: Handy 2.0 – das echte Internet auf Vodafone live!. Mit der Flatrate für monatlich 9,95 Euro extra wird dem Kunden das optimale Gesamtpaket aus Tarification und Browser angeboten, ohne Daten- oder Zeitbeschränkung. Partner mit bereits optimierten Seiten sind u.a. Google Search und Google Maps, YouTube, eBay und MySpace. Die Tarification Vodafone live! InternetFlat ist buchbar für alle Kunden mit Vodafone HappyLive! oder HappyLive! UMTS-Tarification. Ebenso für alle Vodafone-Kunden mit einem Laufzeitvertrag in einem Tarif, der eine dieser Tarificationen bereits enthält. Alle Neukunden dürfen sich beim Buchen der Vodafone live! InternetFlat auf ein Startguthaben von 50 Euro freuen, Bestandskunden surfen den ersten Monat gratis.



Game des Monats FIFA 08

Das beliebte FIFA 08 von EA Sports ist demnächst auch für Vodafone-Kunden im Vodafone live!-Portal erhältlich. Eine verbesserte Grafik, mehr Interaktionsmöglichkeiten und noch mehr auswählbare Teams als mobiler Spaß für unterwegs.



Top5-Games-Downloads

- PLATZ 1:
Deal Or No Deal (gameloft)
- PLATZ 2:
Tetris! (ea)
- PLATZ 4:
Die Simpsons (ea)
- PLATZ 3:
Oktoberfest (gameloft)
- PLATZ 5:
Medal Of Honor Airborne (ea)



Für die nächste Single „Ichisichisichisich“ gehen die Fanta Vier mit der Clipseite myvideo.de und Vodafone neue Wege.

Amateurregisseure hatten bis 03.10. Zeit, einen animierten Kurzfilm für die neue Single der Fanta 4 auf myvideo.de hochzuladen. Unter den Einsendungen wurden die 20 Besten ausgewählt, die jetzt in der Endrunde bis 31.10. den kompletten Titel umsetzen werden. Dem Gewinner winken neben 44.444 Euro die Chance auf den Durchbruch im Videobusiness, denn dieser Clip wird das neue, offizielle Musikvideo der kommenden Fantastischen Vier-Single „Ichisichisichisich“ sein. Diejenigen, die es bis in die Endrunde geschafft haben, gewinnen außerdem ein brandneues von Vodafone gesponserteres Nokia Handy N95 und jeweils 2 VIP-Tickets zu einem F4-Konzert ihrer Wahl auf der „Fornika für Alle - Tour 2007“! Die besten Einsendungen kann man bereits aktuell auf <http://fanta4.myvideo.de> bestaunen. Weitere Infos zu dieser außergewöhnlichen Clipproduktion gibt es auf www.diefantastischenvier.de/myvideocontest

die 10 favourite musikdownloads

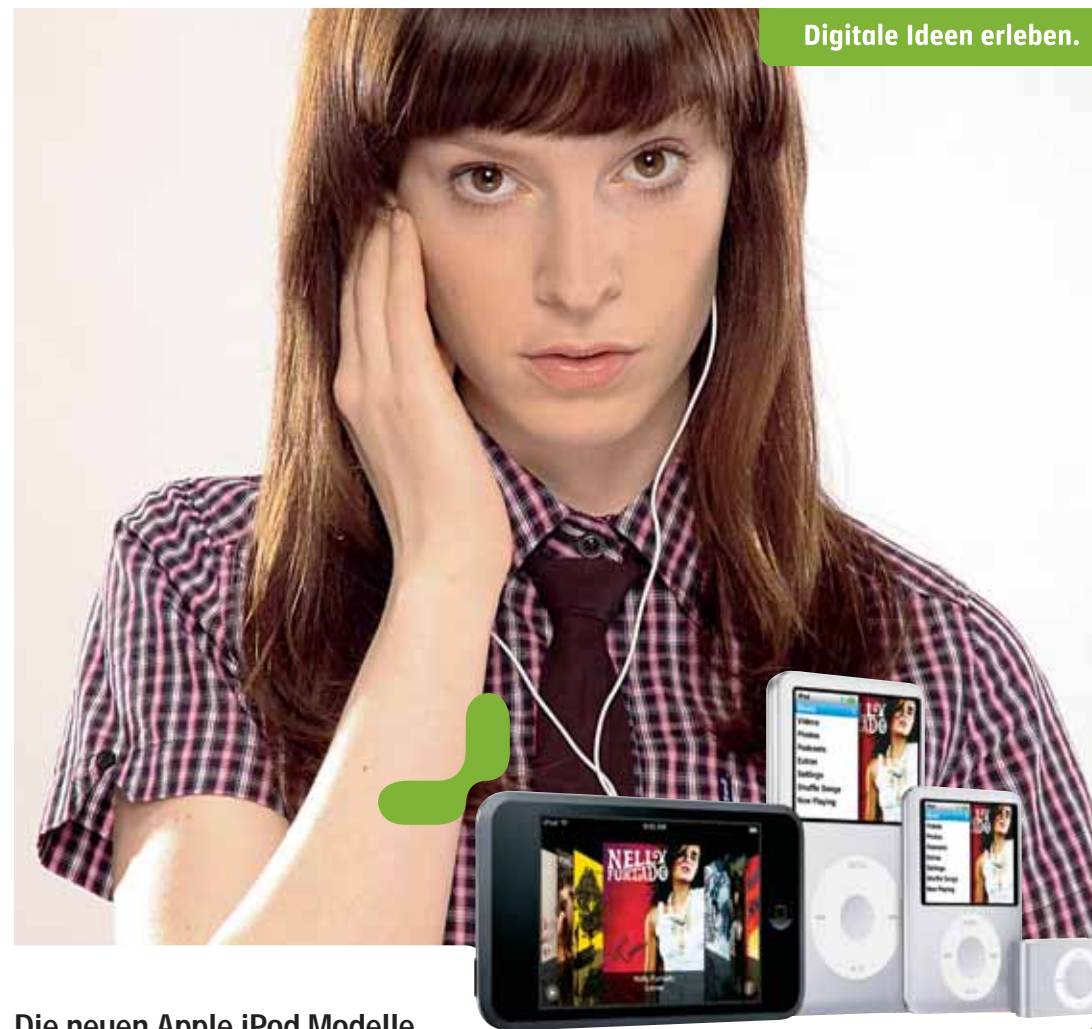
- | | |
|---------------------|--|
| 1 Linkin Park | What I've Done (Album Version) |
| 2 Nelly Furtado | Say It Right (Radio Edit) |
| 3 DJ Ötzi | Ein Stern (Der Deinen Namen Trag') (Radio Mix) |
| 4 Timbaland | Give It To Me (Radio Edit) |
| 5 PINK | Dear Mr. President (Main Version) |
| 6 Beyoncé Knowles | Beautiful Liar (Main Version / Album Version) |
| 7 Members Of Mayday | New Euphoria (Radio Mix) |
| 8 Ville Valo | Summer Wine (Single Edit) |
| 9 Avril Lavigne | Girlfriend (Radio Edit) |
| 10 Nena | Ich Kann Nix Dafür (Radio Mix) |

Jetzt neu: BUNDESLIGA LIVE ÜBERS HANDY

Fußball total heißt es für Vodafone Kunden. Mit der Vodafone live! Fußball Flatrate ist man mit seinem UMTS-Handy bei Bundesligaspielen live dabei und sieht Champions League-Partien in der Zusammenfassung für 7,50 Euro pro Monat. Zusätzlich gibt es die „Vodafone Freistoß“-MobileTV-Sendung mit Zusammenfassungen des Spieltages u.v.m.! Ohne UMTS-Handy geht's aber auch: Einfach eine SMS mit dem Text „Ball“ an die Kurzwahl 55555 schicken. In der Antwort-SMS gibt es einen Link ins live! Portal zum Angebot inkl. kurzer Videozusammenfassungen der Spiele.



Digitale Ideen erleben.



Die neuen Apple iPod Modelle

ab 78,99 Euro

GRAVIS Mitarbeiter beantworten Ihnen jedes Was, Wieso und Warum zu diesem faszinierenden Angebot – kompetent, aber ohne Besserwisserei. Kommen Sie vorbei, und probieren Sie es aus.

Ganz in Ihrer Nähe und im Internet: www.gravis.de

GRAVIS Store Stuttgart
Lautenschlagerstr. 24
70173 Stuttgart

GRAVIS im Breuninger
Marktstr. 1–3
70173 Stuttgart



GRAVIS ist ausgezeichnet mit dem European Seal of E-Excellence für höchste Kundenzufriedenheit durch ein einzigartiges Einkaufserlebnis und Servicekonzept.



MEHR INFOS AUF WWW.ENERGY.DE



FOR FREE

01. DEZEMBER
Halle 1 Neue Messe
STUTTGART

MONROSE

SISTANOVA

UVA.

STANFOUR

WWW.ENERGY.DE

CRAIG DAVID

DAUGHTRY

THE
BOSSHOSS

BOUNDZOUND

GRATISKONZERT

NRJ
MUSIC
T★UR

NRJ
MUSIC
T★UR



ERLEBE
DEINE STARS
LIVE ON STAGE

HITMUSICONLY!



ENERGY.DE

Der Sternwanderer

reflect FAVORITI



Kinostart: 18. Oktober

Der junge Tristan gibt seiner Angebeteten ein Versprechen: um ihr seine Liebe zu beweisen, will er ihr eine Sternschnuppe schenken, die auf die Erde gefallen ist. Diese liegt im Königreich Stormhold hinter der verwunschenen Steinmauer, welche die Dorfbewohner seit Jahrhunderten bewachen – ohne zu wissen, was wirklich auf der anderen Seite ist. Und so überquert Tristan die Grenze auf der Suche nach der Sternschnuppe – doch nicht nur er, auch die Hexe Lamia und Prinz Septimus aus Stormhold sind hinter ihr her, denn der Legende nach verleiht sie Unsterblichkeit. Als Tristan die Sternschnuppe findet, erwartet ihn jedoch eine handfeste Überraschung: es handelt sich nicht um ein Stück Gestein, sondern um eine zauberhafte junge Frau. Zusammen machen sie sich auf den langen und gefährlichen Heimweg durch das geheimnisvolle Stormhold. Doch das Königreich offenbart Geheimnisse, die Tristan noch vor schwierige Aufgaben stellen werden... Regisseur Matthew Vaughn konnte für die Haupt- und Nebenrollen Hollywood-Stars wie Charlie Cox, Michelle Pfeiffer, Rupert Everett, Peter O'Toole, Robert de Niro, Sienna Miller u.v.m. gewinnen. Märchenhaftes Fantasy-Abenteuer, das bereits jetzt zu den Highlights des Genres gezählt wird.

re. re. re. re. re.



MICHAEL CLAYTON

Kinostart: 15. November

Autor Tony Gilroy, unlängst bekannt geworden durch seine Drehbücher „Die Bourne Identität“ und „Die Bourne Verschwörung“,

feiert mit „Michael Clayton“ sein Regiedebüt. Der Staatsanwalt Arthur Edens (Tom Wilkinson) hegt Zweifel an der Unschuld eines Chemikalienherstellers, für den er eine Milliarden Dollar Klage abwenden soll. Hier kommt der ehemalige Staranwalt Michael Clayton (George Clooney) ins Spiel, der die Kanzlei vor dem Ruin retten soll. Doch Clayton wird in einen tödlichen Wettlauf mit der Zeit verwickelt, der ihn vor die härteste Aufgabe seines Lebens stellt...

re. re. re. re. re.



30 DAYS OF NIGHT

Kinostart: 08. November

Vampire gibt es überall, sogar in einer verträumten Kleinstadt in Alaska. Jedes Jahr ist es dort für einen Monat stockfinster und die meisten Einwohner ziehen nach Süden, um dort zu überwintern. Denn wenn kein Sonnenstrahl mehr die Stadt erhellt, schlagen die Vampire zu. Doch eine kleine Gruppe von Einwohnern, darunter auch der Sheriff Eben (Josh Hartnett) und seine Frau Stella (Melissa George), stellt sich ihnen entgegen und kämpft ums Überleben... Horror-actioner von Producer Sam Raimi nach einer Comicvorlage.

??????



MARTIAN CHILD

Kinostart: 08. November

Basierend auf der wahren Geschichte von Sci-Fi-Autor David Gerrold, erzählt der Film vom verwitweten Schriftsteller David (John Cusack), der den verhaltensgestörten Jungen Dennis adoptiert. Dennis denkt, dass er vom Mars komme und watschelt in einem Karton durch die Gegend, wodurch sich natürlich einige Probleme ergeben: Dennis wird von der Schule geworfen und auch das Jugendamt meldet Zweifel an... Anrühriges Drama, das vor allem von seinen Darstellern lebt.

re. re. re. re. re.



KING OF CALIFORNIA

Kinostart: 15. November

Der exzentrische Charlie (Michael Douglas) wird aus der Nervenheilanstalt entlassen und von seiner Tochter in Empfang genommen. Doch ganz geheilt scheint er nicht zu sein, denn statt sich einen Job zu suchen, wie es seine sehr erwachsene 17-jährige Tochter Miranda (Evan Rachel Wood) gern möchte, geht er auf die Suche nach einem Aztekenschatz... Tragikomödie von Mike Cahill über eine verkorkste Vater-Tochter-Beziehung.

re. re. re. re. re.



MR. BROOKS - DER MÖRDER IN DIR

Kinostart: 29. November

Einerseits liebevoller Familienvater, andererseits brutaler Serienmörder: Der schizophrene Earl Brooks (Kevin Costner) liebt es zu töten, zudem ist er so intelligent, dass seine Morde nie der Polizei auffallen. Doch eines Tages begeht er einen folgenschweren Fehler und so muss er fortan nicht nur sein Geheimnis vor seiner Familie verbergen sondern auch noch auf der Hut vor der Ermittlerin Tracy Atwood (Demi Moore) sein... Fantasy Filmfest-erprobter Thriller.

re. re. re. re. re.

PROUDLY PRESENTS

WATCH OUT! NEW FALL-/WINTER-COLLECTIONS AVAILABLE!

CLOTHES

LRG (LIFTED RESEARCH GROUP) / RAW BLUE
ROCAWEAR / SOUTHPOLE / ECKO / JOKER
SIR BENNI MILES / PHAT FARM / ENYCE
NEW ERA CAPS / OLDSCHOOL-ADIDAS-ANZÜGE
PELLE PELLE / KARL KANI / G-UNIT

SHOES

NIKE / PUMA / ADIDAS / K-SWISS / LACOSTE
LUGZ / TIMBERLAND / CHUCKS / DJINNS / ADIO
REEBOK / G-UNIT / THA HOTTEST SHIT IN LB !!!



SEESTR. 9 / 71638 LUDWIGSBURG
TEL 07141-911233
WWW.HOMERUN-STORE.DE

Neue Filme



American Gangster

Kinostart: 15. November

Der Ausnahme-Regisseur Ridley Scott („Hannibal“, „Alien“, „Blade Runner“), mittlerweile 70 Jahre alt, denkt nicht einmal an den Ruhestand. Mit „American Gangster“ erzählt er die wahre Geschichte des Gangsters Frank Lucas, der von sich selbst behauptete, täglich eine Million Dollar verdient zu haben. Die Hauptrollen vergab er an die Oscarpreisträger Denzel Washington als New Yorker-Gangsterboss und Russel Crowe als dessen Gegenpart Detective Richie Roberts. Der Rotten Apple, Anfang der 70er Jahre: Als erster Afroamerikaner schafft es Frank Lucas in New York die Mafia zu übertreffen. Dank seiner hervorragenden Kontakte zu vietnamesischen Drogenlieferanten und ebenso dreisten wie genialen Schmuggelmethoden katapultiert er sich an die Spitze der Verbrecherhierarchie. Zugleich ist er ein Familienmensch und liebender Vater, der auf den Straßen der New Yorker Ghettos verehrt wird. Sein Widersacher, der grimmige Detective Richie Roberts (Russel Crowe), ist genauso Außenseiter in seiner Welt wie Lucas in der Mafiawelt. Doch eines verbindet die beiden: Sie leben nach ihrem eigenen Ehrenkodex und wollen das Spiel gewinnen... Hochkarätiges Gangster-Epos der Spitzenklasse, das bis in die Nebenrollen grandios besetzt ist, unter anderem mit Cuba Gooding Jr., Josh Brolin sowie den Rappern RZA, Common und T.I..

re. re. re. re. re.



LISSI UND DER WILDE KAISER

Kinostart: 25. Oktober

Das Publikum von Michael „Bully“ Herbig hat gewählt und dem Komiker die Vorlage für seinen nächsten Film als Auskopplung aus

der Bullyparade geliefert. Ein Rätsel bleibt allerdings, warum das Ganze als Animationsfilm umgesetzt wurde und Bully den Lehrmeister spielt, denn „...die Kaiserin unterschrieb ihre Briefe immer mit ‚Lissi‘. Dummerweise war das L so schön geschwungen, dass es als S gelesen wurde.“ Die Handlung ist einfach nur Klamauk, es darf aber bezweifelt werden, dass die animierten Charaktere den gleichen trockenen Charme wie die echten Schauspieler versprühen – nicht nur wegen dem ungewöhnlichen Namen der Kaiserin.

???



GEFAHR UND BEGIERDE

Kinostart: 18. Oktober

Der international gefeierte chinesische Regisseur Ang Lee („Brokeback Mountain“) wählte die 30er Jahre seiner damals von

den Japanern besetzten Heimat als Plot für sein neuestes und meisterhaftes Drama. Die Spionin Wang soll das Vertrauen des hochrangigen Kollaborateurs Yi (Tony Leung) gewinnen und ihn ermorden, doch als dieser plötzlich nach Shanghai versetzt wird, gerät der Auftrag in Vergessenheit. Jahre später begegnet sie ihrem potentiellen Opfer in Shanghai wieder und zwischen dem zum Geheimdienstchef aufgestiegenem Yi und der hübschen Spionin entwickelt sich eine erotische Hassliebe. Doch in dem Gefühlschaos der beiden bleibt nicht aus, dass die Affäre auf eine Katastrophe zusteuert...

re. re. re. re. re.



ENTTARNT

Kinostart: 18. Oktober

Der junge, ehrgeizige FBI-Agent Eric O'Neill (Ryan Phillippe) bekommt einen besonderen Auftrag: Er soll den verdienten FBI-Haudegen Robert Hanssen (Chris Cooper) bespitzeln, der bereits intern als Überläufer enttarnt ist und unter Verdacht steht, die Identitäten von amerikanischen Agenten und andere Staatsgeheimnisse an den KGB weitergegeben zu haben. Es fehlt nur noch der letzte Beweis und so belauern sich beide Protagonisten... Spannendes Thriller-Katz- und Maus-Spiel.

re. re. re. re. re.



INVASION

Kinostart: 18. Oktober

Psychiaterin Carol (Nicole Kidman) und ihr Kollege Ben (Daniel Craig) kommen

Stück für Stück hinter eine mysteriöse Epidemie, die bei Carols Patienten und anderen Betroffenen eine grausame Verhaltensänderung bewirkt. Als sie herausfinden, dass die Epidemie Teil der finsternen Invasionspläne von Außerirdischen ist, ist es schon fast zu spät... Drittes Remake des Sci-Fi-Horrorklassikers „Die Dämonischen“ von Oliver Hirschbiegel („Der Untergang“).

re. re. re. re. re.



HALLOWEEN

Kinostart: 25. Oktober

Psychopath Michael hat in Kinderjahren fast seine gesamte Familie ermordet und

wächst nun völlig apathisch in einer geschlossenen Anstalt zu einem Hünen heran. Doch am Vorabend von Halloween überfällt er mehrere Wärter und bricht aus der Anstalt aus um das letzte Familienmitglied, seine jüngere Schwester, zu töten... Rob Zombie's Remake des Horror-Klassikers ist ein blutiger, effektvoller Schocker, der jedoch nicht an das Original heranreicht.

re. re. re. re. re.



ODETTE TOULEMONDE

Kinostart: 25. Oktober

Die kokette und liebenswerte Odetta ist der größte Fan

des Autors Balthazar Balsan und verschlingt dessen Werke wie am Fließband, sind diese doch ihre einzige Ablenkung von ihrem etwas tristen Alltag und zwei Problemteenagern. Als der Autor einen Flop landet und auch noch von seiner Ehefrau betrogen wird, flüchtet er zu Odetta. Der neuen Situation stellt sie sich mit viel Fantasie und Wärme und bringt langsam wieder Ordnung in das Leben aller Beteiligten... Unterhaltsame Komödie aus Frankreich.

re. re. re. re. re.



KÜSSMICH IMMER AUßERMONTAG

**Tatort
Cocktailbar**

schlossstraße 17 71634 ludwigsburg
tatort-cocktailbar.de

re.flect
FAVORIT!

Nach 7 Tagen - Ausgeflittert

Kinostart: 01. November

Nach neun Jahren haben die beiden Farrelly-Brüder („Verrückt nach Mary“) und Lachgarant Ben Stiller wieder für ein gemeinsames Filmprojekt zusammengefunden. In „Nach 7 Tagen – Ausgeflittert“ verkörpert Stiller den Langzeit-Single Eddie Cantow, der es langsam satt hat, dass all seine Freunde heiraten und er als alte Jungfer enden könnte. Doch dann verliebt er sich Hals über Kopf in die bezaubernde Lila (Malin Akerman) und heiratet sie binnen weniger Wochen. Die anfängliche Euphorie verpufft allerdings schon auf der Fahrt in die Flitterwochen, denn Lila entpuppt sich als eine nervtötende Nudel, die jeden Radiohit mitsingt und wahrlich nicht die Hellste ist. Eddies einziger Hoffnungsschimmer ist die hübsche Miranda (Michelle Monaghan), die ihm ganz unverhofft über den Weg läuft... Gürtellinien-Tiefflieger in Kombination mit dem Humor einer Romantic Comedy – Fans von „Meine Braut, ihr Vater und ich“ oder „Beim ersten Mal“ sind hier genau richtig. Und wer ist das nicht?

re.re.re.re.re.



OPERATION KINGDOM

Kinostart: 11. Oktober

Die angespannte Situation zwischen den USA und arabischen Extremisten gipfelt in einem grausamen Anschlag in einer amerikanischen Wohnsiedlung in Saudi-Arabien. Die USA wollen die Mörder zur Verantwortung ziehen und schicken deshalb für Ermittlungen vier FBI-Spezialisten (gespielt von Jennifer Garner, Jason Bateman, Chris Cooper und Jamie Foxx) in den Ölstaat. Doch die Sonderermittler tun sich schwer, denn die Behörden vor Ort hüllen sich in Schweigen und verweigern die Hilfe – bis auf einen kooperativen Polizeichef, der den entscheidenden Tipp gibt. Und so startet das vierköpfige Team einen wenig zimperlichen Vergeltungsfeldzug, bei dem sie genauso über Leichen gehen wie ihre Gegner... Temporeicher Action-Thriller.

re.re.re.re.re.



SICKO

Kinostart: 11. Oktober

Michael Moore ist zurück – zwar ein Stück seriöser und subtiler, doch das tut seinem neuen Werk richtig gut! Er durchquert die trostlose Öde des US-Gesundheitssystems, einer fraglos bestehenden 2-Klassen-Gesellschaft (mindestens!). Die zum Vergleich herangezogenen europäischen Systeme werden zwar etwas arg verherrlicht, doch die Message ist eindeutig und in ihren Grundzügen sicher nicht zu widerlegen. Man kann über Moore denken was man will, doch mit „Sicko“ hat er die politische Debatte in den USA bezüglich des Gesundheitssystems ins Zentrum des kommenden Wahlkampfes gerückt und diesmal wird es – auch dank ihm – ein hartes Stück Arbeit für die Lobbyisten, weiteren Stillstand auf diesem Gebiet zu erreichen. Anschauen! dmi

re.re.re.re.re.



VON LÖWEN UND LÄMMERN

Kinostart: 08. November

Die Studenten Arian (Derek Luke) und Ernest (Michael Pena) verpflichten sich nach dem Ratschlag ihres Professors Dr. Malley (Robert Redford, auch Regie), etwas Bedeutendes im Leben anzustreben, zum Kampfeinsatz in Afghanistan. Während sie durch die Hölle gehen, versucht der Senator Jasper Irving (Tom Cruise) eine Journalistin (Meryl Streep) mit einer Story, die Ariens und Ernests Schicksal besiegeln könnte, zu manipulieren... Anfänglich scheint die Handlung aus drei grundverschiedenen Episoden zu bestehen, doch im Laufe des Films fügt sich ein Puzzleteil ans andere und die Geschichten verweben sich zunehmend. Großes und sehr aktuelles Kriegs- und Polit drama.

re.re.re.re.re.



DIE ERMORDUNG DES JESSE JAMES DURCH DEN FEIGLING ROBERT FORD

Kinostart: 25. Oktober

Die Story um die Entmystifizierung der Western-Ikone Jesse James von Regisseur Andrew Dominik betrachtet den berühmten Gunslinger aus einer ganz anderen Perspektive. Der in die Jahre gekommene Jesse (Brad Pitt) kämpft mit seiner Gesundheit, Depressionen und Paranoia. Für einen letzten Raubzug mit den Ford-Brüdern schnallt er den Pistolengürtel noch mal um, in dessen Verlauf er von dem jungen Ford-Bruder erschossen wird. Doch war es wirklich Mord oder inszenierter Selbstmord, zu dem der junge Robert Ford nur Mittel zum Zweck war? Den Zuschauer erwarten zwar gute schauspielerische Leistungen, auf wilde Schießereien und Schlägereien müssen Westernfans jedoch vergeblich warten.

re.re.re.re.re.

FreshSub your Morning

So viel FRESHSUB[®] gab's zum Frühstück noch nie!

Ab sofort begrüßen wir Dich täglich ab 8.00 Uhr an unserer neuen FreshSubXPress-Frühstückstheke.

Für eilige „Frühstücker“ gibt's alle Produkte auch „to go“.

FRESHSUB[®] XPress

FreshSub | Bolzstraße 7 (Ecke Theodor-Heuss-Straße)

www.freshsub.de



Unter Freunden genießen!

Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos, mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckere Cocktails!

Happy Hour

täglich bis 20.00 Uhr alle Cocktails zum 1/2 Preis!

Enchilada Hour

täglich ab 23.00 Uhr alle Margaritas und alle Jumbos zum 1/2 Preis!

Besuchen Sie uns auch im Internet unter www.enchilada.de!

Eberhardstr. 69-71

70 173 Stuttgart

Fon: 07 11 23 65 974

ENCHILADA

RESTAURANTE Y BAR MEXICANO

Neue DVDS

Stirb langsam 4.0

reflect
FAVORIT!

Er ist zurück! Ganze zwölf Jahre nach seinem letzten Einsatz schlüpft Bruce Willis („Sin City“) erneut in seine Paraderolle des legendären Detektivs John McClane, die ihn 1988 zum Superstar machte. Im lang ersehnten vierten Teil soll McClane den Kampf gegen eine Terror-Organisation aufnehmen, deren Anführer Greg (Timothy Olyphant, „Lieben und Lassen“) am Unabhängigkeitstag die gesamte Infrastruktur, inklusive Transportwesen, Kommunikation und Strom lahm legt und so Amerika in die Knie zwingen will. Gregs Plan scheint gut durchdacht zu sein und so scheitern zunächst alle Versuche der Polizei, den Kriminellen aufzuhalten. Doch Greg und seine Gruppe haben ihren Plan nicht mit McClane gemacht, der sich kurzerhand den jungen Hacker Matt (Justin Long, „Trennung mit Hindernissen“) schnappt und sich mit seinen ganz eigenen Old-School-Methoden in den Kampf gegen die Terroristen stürzt... Kaskaden zerstörter Autos, jede Menge coole Sprüche und ein schweißüberzogener Bruce Willis im legendärem blutverschmierten Feinripp-Shirt – Regisseur Len Wiseman („Underworld“) setzt das spektakuläre Action-Abenteuer gekonnt und mit dicker Starbesetzung (u.a. mit Maggie Q, „Mission Impossible 3“ und Jeffrey Wright, „Casino Royal“) fort. Natürlich hausgemacht und immer direkt auf die Fresse inklusive der alle 5 Minuten auftauchenden Frage, wie ein Mensch sich durch so viele Explosionen retten kann. Anyway, Bruce ist der Beste und macht alle platt. So einfach kann die Welt sein!

re.re.re.re.re

ELECTION2

Es ist wieder Wahlkampf angesagt in der Halbwelt der chinesischen Mafia. Doch Lok, der bisherige und erfolgreiche Triadenboss, steht nicht mehr zur Wahl und an viel versprechenden Nachfolgern mangelt es. Einzige Anwärter sind der protzige Kun, der geheimnisvolle Jet und Raubkopierer Jimmy, der jedoch mit den Mafiamachenschaften nichts zu tun haben will. Dumm nur, dass auch Behörden und Polizei ein Wörtchen mitreden wollen – und in Jimmy das geringste Übel sehen, weshalb sie ihn mit allen Mitteln unterstützen... Hongkong-Kino deluxe von Regielegende Johnnie To.

re.re.re.re.re

HOT FUZZ – zwei abgewichste Profis

Nicholas (Simon Pegg) ist leidenschaftlicher Polizist, Perfektionist und Besserwisser, der seinen Kollegen mit seinen ständigen Aufklärungsver-suchen gehörig auf die Nerven geht. Und so wird Nicolas eines Tages in das Provinzkaff Sanford versetzt, in welchem renitente Schwäne und alkoholisierte Minderjährige den Dienstalltag prägen und sein neuer Kollege Danny (Nick Frost) ihm gehörig auf die Nerven geht. Erst als ein Killer die Idylle von Sanford stört, erwacht in Nicholas erneut der Jagdinstinkt... Grandiose, skurrile, schwarzhumorige und sehr „britische“ Komödie von Regisseur Edgar Wright und Komiker Simon Pegg, die bereits in „Shaun of the Dead“ zusammenarbeiteten.

re.re.re.re.re



SHREK DER DRITTE

Der Inhalt des aktuellen Abenteuers von Esel, gestieftem Kater und Shrek kreist hauptsächlich um die Suche nach einer geeigneten Nachfolge von König Harold, der mit einer Shrek-würdigen Sterbe- und Beerdigungsszene verabschiedet wird. Dabei hat natürlich auch Prinz Charming ein Comeback im Blick, um seine Schmach aus Teil 2 vergessen zu machen. Man sollte als Zuschauer wie immer auf die kleinen Details am Rande achten, welche für manche zu actionreiche Passage entschädigen. Alle, die Shrek und seine Kumpane in ihr Herz geschlossen haben, können bedenkenlos zugreifen – den Machern sei trotzdem zugerufen: Macht nicht nur an den Pfefferkuchenmann einen Knopf dran! dmi

re.re.re.re.re



2 TAGE PARIS

Marion (Julie Delphy) ist Französin, lebt jedoch mit ihrem amerikanischen Freund Jack (Adam Goldberg) in New York. Nach einem von Streitigkeiten und Missverständnissen geprägten Trip nach Venedig sind sie nun auf dem Weg zu Marions Eltern nach Paris. Da Jack seine Schwiegereltern in Spe kaum kennt, entschließen sich die beiden, für zwei Tage in Paris zu bleiben. Doch Jack ist wegen Marions vielen Ex-Freunden und der Sprachbarriere irritiert und stellt schon bald ihre Beziehung in Frage... Multitalent Julie Delphy („Before Sunrise“) schrieb das Drehbuch und führte auch Regie bei dieser amüsanten Beziehungskomödie.

re.re.re.re.re



OCEAN'S 13

Bereits zum dritten Mal schickt Regisseur Steven Soderbergh Schlitzohr Danny Ocean (George Clooney) und seine Gaunerkumpels (u.a. Brad Pitt und Matt Damon) für einen geplanten Raub nach Las Vegas. Dort plant er einen Rache-feldzug gegen den skrupellosen Casino-Besitzer Willy Bank (Al Pacino), der einen von Oceans Original-Elf übers Ohr gehauen hat. Zusammen mit Erzfeind Terry Benedict (Andy Garcia) wollen Danny und seine Crew Banks neues Casino in der Eröffnungsnacht leer räumen... Gewohnt spannender und actionreicher Abschluss der Hit-Trilogie, welcher abermals das Who is Who Hollywoods versammelt.

re.re.re.re.re

SUPER
CUT

Haarschnitt

Wir schneiden ... Du föhnst

19,-

37,- Super Color
"light"

Farbe und Schnitt
(ab Übershoulderlangem
Haar 47,- Euro)

49,- Super Color
"deluxe"

Farbe, Strähnen,
Tönung ... alles was
Du willst! ... und
Schnitt
(ab Übershoulderlangem
Haar 69,- Euro)

Alle Preise in Euro.

Kurstadt HBF – 1. Etage, Tel. 07 11-28 39 87
Königsbau Passagen, Erdgeschoss, Tel. 07 11-4 69 70 86
Marktstraße 10, Tel. 07 11-4 69 71 47

5,- €

Gegen Vorlage
dieser Anzeige
erhältst Du 5,- €
Rabatt* auf eine
Friseurdienst-
leistung!

*Keine Barauszahlung



re.flect
FAVORIT!

DEATH PROOF

Inzwischen sollte eigentlich jeder von dem „Grind House“-Projekt gehört haben, für das die befreundeten Regisseure Quentin Tarantino („Pulp Fiction“, „Kill Bill“) und Robert Rodriguez („Sin City“) jeweils eine Episode von etwa 60 Minuten drehen wollten. Ursprünglich sollte das Ganze als ein Film-Doppelfeature in die Kinos kommen, kombiniert mit Fake-Trailern. Doch letztendlich hatten sowohl Rodriguez „Planet Terror“ wie auch Tarantinos „Death Proof“ gewaltige Überlänge, so dass das Projekt – zumindest außerhalb der USA – in zwei eigenständige Filme separiert wurde. Tarantinos Werk handelt von ein paar Mädels, die von dem psychopathischen Stuntman Mike (Kurt Russell, „Die Klapperschlange“) mit dessen aufgepimpten Muscle Car verfolgt werden. Doch der Psychopath hat seine Rechnung ohne die aufreizende Girlpower der vier Uschis gemacht... Lässige Dialoge, deftige Action-Szenen und eine total abgedrehte Story – ein Tarantino, wie er lebt und lebt!

re.re.re.re.re



DER FLUCH DER GOLDENEN BLUME

China, im frühen Mittelalter: König Ping (Chow Yun Fat, „Tiger and Dragon“) erfährt, dass seine Frau (Gong Li) eine Affäre mit seinem Sohn aus erster Ehe, dem Kronprinzen, hat. Bestürzt von dieser Erkenntnis beschließt er, sie zu vergiften. Doch auch seine Gattin schmiedet einen teuflischen Plan: Sie will gemeinsam mit ihrem Sohn Prinz Jai einen Putschversuch gegen den König starten und ihn vom Thron stoßen... Das neue und üppig bebilderte Martial-Arts-Epos von Altmeister Zhang Yimou, der bereits mit Filmen wie „Hero“ oder „House Of Flying Daggers“ Fans und Kritiker gleichermaßen begeisterte.

re.re.re.re.re



FLUCH DER KARIBIK 3

Der finale Teil 3 der „Fluch der Karibik“ handelt von Wills (Orlando Bloom) und Elizabeths (Keira Knightley) verzweifelter Suche nach dem verschwundenen Kapitän Jack Sparrow (Johnny Depp). Auf ihrer Reise verbünden sich Will und Elizabeth mit dem tot geglaubten Piratendüsterling Barbossa (Geoffrey Rush), der die beiden zu dem berühmt-berüchtigten Freibeuter Sao Feng (Chow Yun-Fat) nach Singapur begleitet. Als die bunt gemischte Gruppe schließlich auch noch auf das Geisterschiff „Flying Dutchman“ trifft, endet das Ganze in einer finalen Schlacht... Das effektreiche Finale der Piratensaga.

re.re.re.re.re



FULL METAL VILLAGE

Einmal im Jahr ist es in dem 2.000-Seelen-Dorf Wacken in Schleswig-Holstein vorbei mit der Ruhe. Denn dann findet hier das Wacken Open Air Festival statt, zu welchem mittlerweile jährlich mehr als 40.000 Metaller aus aller Welt anreisen. Und während seelenruhig Kühe gemolken werden, ist nebenan Stagediving und Headbangig zu ohrenbetäubender Heavy Metal-Mucke angesagt. Amüsante Dokumentation, welche sich mit der kuriosen Begegnung zweier Kulturen beschäftigt, die unterschiedlicher kaum sein könnten.

re.re.re.re.re



SCHNITZELPARADIES

Sein marokkanischer Vater ist stolz auf Nordip: Er denkt, dass er in einer Bücherei jobbt und bald Medizin studiert. Von wegen! Der Filius schuftet lieber in der Küche des Hotels „Zum Blauen Geier“. Dort geht es zu wie im Tollhaus: Holländer, Marokkaner, Serben, Türken – allesamt schräge Vögel – werden vom fiesen Chef wie Sklaven angetrieben. Dazu verliebt sich Nordip auch noch in die schöne Agnes, Nichte der Hoteldirektorin... Romantische, skurrile und ungemein witzige Multikulti-Komödie.

re.re.re.re.re



CLERKS 2

Vulgär aber lustig, superbillig produziert, von gekonnter Schauspielerei keine Spur – so und nicht anders kennt man Kevin Smith's („Dogma“, „Jersey Girl“) Independent-Film „Clerks“, der vor über 13 Jahren die deutschen Leinwände eroberte und zu einem wahren Kultfilm avancierte. Jetzt dürfen die beiden Ladenhüter erneut für Chaos, tiefsinnige Dialoge und aberwitzige Alltags-Situationen sorgen. Derbe!

re.re.re.re.re

Scharf sehen ohne Brille!



Visu Med® AG
Laserbehandlung am Auge

AUGENLASER-BEHANDLUNG

Informationen unter:

www.visumed.de oder 0711-3000970

Königstraße 43B • Im WEISSEN HAUS
STUTTGART

Neue Games

re.flect
FAVORIT!

Crysis

System: PC

2004 zeigten die Entwickler bei Crytek mit „Far Cry“ auf beeindruckende Art und Weise, dass deutsche Softwareschmieden mehr können als nur Wirtschaftssimulationen zu entwickeln. Ihr neues Projekt „Crysis“ soll den Erfolg von „Far Cry“ noch toppen und die Chancen auf einen Hit stehen sehr gut. Die Story des Shooters dreht sich um den Helden Jack Dunn, der von der amerikanischen Regierung auf eine Insel im asiatischen Pazifikraum geschickt wird, weil dort ein Asteroid gelandet ist. Bald stellt sich heraus, dass der Asteroid jedoch ein Raumschiff von Aliens ist und die Menschen legen alsbald ihre kleinen Konflikte bei, um gemeinsam gegen die Aliens zu kämpfen. Die Außerirdischen reagieren mit einer eiskalten Sphäre um ihr Raumschiff, in der alles und jeder eingefroren wird. Zum Glück verfügt Jack über einen Nano-Anzug, welcher der jeweiligen Spielsituation entsprechend als Rüstung genutzt werden kann oder ihm Schnelligkeit und Stärke verleiht. Über die Kulisse und die Grafik braucht man eigentlich keine Worte verlieren – außer dass die Hardwareanforderungen, der Grafikpracht entsprechend, in astronomischen Höhen liegen müssten. „Crysis“ wird von EA vertrieben und bringt Euch ein abwechslungsreiches Actionfest bei dem fast nichts schief gehen kann. **Wir verlosen das Game einmal für PC.**

www.ea.com/crysis/

re.re.re.re.re



ROCKSTAR GAMES PRÄSENTIERT TISCHTENNIS

System: Wii

Schon auf der X360 spielte sich „Rockstar Games präsentiert

Tischtennis“ überraschend gut und sorgte für jede Menge fordernden Spielspaß. Mit der Umsetzung für die Wii liefert Rockstar seinen ersten Titel für Nintendos Spaßkonsole ab – und leistet dabei ganze Arbeit! Die Steuerung mit der Wii Remote und dem Nunchuck ist überaus gelungen und bietet Anfängern wie Profis die Möglichkeit, den Ball präzise zu platzieren. Profis können ihren Charakter transparent schalten, um den ganzen Tisch zu sehen. Kurz und gut: Take 2 Interactives Umsetzung für die Wii rockt richtig und macht noch mehr Spaß als die X360-Version.

www.rockstargames.de/tischtennis/

re.re.re.re.re



NEED FOR SPEED: PROSTREET

System: X360/PS3/PS2/Wii/PC/PSP/NDS

Die „NFS“-Reihe hat so manche Höhen und Tiefen erlebt.

„ProStreet“ überrascht nun mit einigen neuen Features: Zwar sind die Events der Rennwochenenden größtenteils aus den Vorgängern bekannt, Electronic Arts geht mit „NFS: ProStreet“ aber auch ganz neue Wege. So finden die Rennen nun bei Tag auf abgesperrten Rennstrecken statt. Das Fahrverhalten ist, genau wie das Schadensmodell, drastisch überarbeitet worden – der Simulationsanteil ist sozusagen von 0 auf 100 gestiegen. Das Tuning ist wesentlich umfangreicher ausgefallen und für Siege von großer Bedeutung. „NFS: ProStreet“ wird nicht nur Fans der Reihe gefallen! **Gewinnt bei uns je ein Game für Wii, PC oder X360.**

www.ea.com/nfs/prostreet/home.jsp

re.re.re.re.re



BLACKSITE

System: PS3/X360/PC

In Midways Action-Shooter erwarten euch unter anderem dicke Wummen, teils gigantische Mutanten und Aliens, fette Explosionen und eine teilweise zerstörbare Umge-

bung – beste Zutaten also für einen coolen Shootout. Alles in allem bietet „BlackSite“ (ehemals BlackSite: Area 51) neben solider Action auch kompetente Technik und verschiedene Multiplayermodi.

www.blacksitegame.com/de/

re.re.re.re.re



PRO EVOLUTION SOCCER 2008

System: X360/PS3/PS2/PC/PSP/NDS

Hier scheiden sich die Geister: Ist „PES“ besser? Oder

doch „FIFA“? Nun, seit Jahren begeistert „PES“ mit einer Qualität, die bei Sportsimulationen nicht leicht zu finden ist. Hier sei nur gesagt, dass Konami ein ohnehin schon großartiges Fußballspiel genau da verfeinert hat, wo es nötig ist. Welches Spiel Euch besser gefällt, bleibt Euch überlassen...

www.konami-pesleague.de/

re.re.re.re.re



THE BIGS

System: X360/PS3/PS2/Wii/PSP

Take 2 Interactives Sportlabel 2K Sports bringt mit „The Bigs“ ein Spiel für Freunde des Baseballs. Der auf Action

und Arcade getrimmte Titel punktet mit diversen Power Ups, beeindruckenden Spezialeffekten und schnellem Gameplay, wobei es auf schnelle Reflexe ankommt. Besonderer Wert wurde auf die Darstellung der Spieler und Stadien gelegt. **Einmal für Wii zu gewinnen!**

www.2ksports.com/games/thebigs/

re.re.re.re.re



LAIR

System: PS3

In Sonys Action-Adventure befinden sich die Völker der Asylians und Mokais in einem erbitterten Kampf um die letzten verbleibenden Ressourcen

ihrer Welt. Ihr spielt den Drachenreiter Rohn, seines Zeichens Asylianer. Mit ihm und seinem Drachen stürzt Ihr Euch in dramatische Luft- und Bodenangriffe, wobei die Sixaxis-Steuerung hervorragend funktioniert. **Drei Exemplare könnt ihr gewinnen.**

www.us.playstation.com/Lair/

re.re.re.re.re

Abends
Offener Kamin
Tägliche Aktion
TOP des Tages!



Erwärmend anders:

Die Frühstücks-, Snack-, Café,
Internet und Lounge-Bar
am Schloßplatz

Zwischen Kunstmuseum und Königsbau

Mo - Do: 8:00 - 24:00 Uhr

Fr - Sa: 8:00 - 2:00 Uhr

Sonn- und Feiertage: 10:00 - 24:00 Uhr

Telefon: 0711 - 222 16 46

www.treppe-stuttgart.de

treppe

OnlineCafé / Schloßplatz / Stuttgart

System: PC

www.thewitcher.com

re. re. re. re. re.



System: PS3

<http://hazegame.de.ubi.com/>

re. re. re. re. re.



System: PS3/X360/PC

<http://assassinscreed.de.ubi.com/index.php>

re. re. re. re. re.



System: X360/PC/PS3

<http://timeshiftgame.com/de/>

re. re. re. re. re.



System: X360/PS3/PC/NDS

www.callofduty.com/

re. re. re. re. re.

kommt man

Unter der Woche bringen wir Sie von sieben Uhr morgens bis sieben Uhr abends im Innenstadtbereich im 10-Minuten-Takt ans Ziel. Mehr Infos und Ihren persönlichen Fahrplan gibt's kostenlos unter www.ssb-aq.de.

U4 Botnang – Untertürkheim
T Botnang

nger Straße

Millöckerstraße

Beethovenstraße

Lindpaintnerstraße

Herderplatz

Vogelsang

Arndt-/Spittastraße

Schwab-/Bebelstraße

Schloss-/Johannesstraße

Berliner Platz (Hohe Straße)

Rotebühlplatz (Stadtmitte)

Rathaus

am besten

mit Gelb.

SSB

Menschen bewegen Menschen



PETER STRAHLENDORF, WILLI SCHALK, HELMUT THOMA
JAHRBUCH DER WERBUNG

Verlag: Econ

Seit nun mehr als 40 Jahren zählt das Jahrbuch der Werbung zu den Standardwerken der Werbebranche. Jeder kennt Slogans wie „Ich liebe es“, „Geiz ist geil“ und „Nichts ist unmöglich“, die inzwischen in den alltäglichen Sprachgebrauch eingesickert sind. Aber wer hat sich nicht schon gefragt, welche kreativen Köpfe hinter den Konzepten stehen? Was für Arbeit steckt hinter 30 Sekunden Werbespots? Und wodurch unterscheiden sich die Kommunikationsstrategien der einzelnen Industriezweige? Auch 2007 werden mehr als 240 Agenturen mit ihren Kampagnen vorgestellt, und die herausragendsten unter ihnen mit dem „Silbernen Megaphon“ prämiert. Ein Must-Have für jeden, der sich für Kommunikation, Werbung oder Design interessiert!



JAY MCINERNEY, INGO HERZKE
DAS GUTE LEBEN

Verlag: Kiwi

Jay McInerney richtet seinen messerscharfen Blick erneut auf die Unstimmigkeiten des Großstadtlebens und legt einen großen New York-Roman vor: Zwei New Yorker Paare, vom Glück verwöhnt, haben alles, was man sich nur erträumen kann: Geld, Erfolg, Glamour. Doch dies ist mehr Schein als Sein, denn die Fassade bröckelt; Enttäuschungen und verletzte Gefühle steigern die Sehnsucht nach einem erfüllteren Leben. Für Corrine und Luke scheint ein Neuanfang plötzlich möglich, als sie sich am Ground Zero in einer Suppenküche kennen und lieben lernen. Doch schneller als gewollt stellen sie sich die Frage „Ist dies nun das gute Leben, wonach wir gesucht haben?“



FRIEDERIKE MOLDENHAUER, TINA UEBEL
SEX IST EIGENTLICH NICHT SO MEIN DING

Verlag: Eichborn

Warum Sex haben, wenn man auch so rauchen kann? Sex ist wohl eine der meist überschätztesten Aktivitäten der Welt. „Na ja, jetzt übertreibt mal nicht!“, werden einige sagen. Genau denen könnte man einen Besuch auf der Erotikmesse Extasia 04 oder beim Swingerclub um die Ecke anraten. Tanja Dückers, Frank Goosen, Feridun Zaimoglu, Jakob Hein, Sybille Berg und viele andere Autoren beziehen Stellung und ergründen z. B. den Unterschied zwischen der Cosmopolitan-Redaktion und dem männlichen Gehirn oder ent-rätseln erste Liebeswirren des super-coolen Sohnes eines Pornofilmproduzenten. Eine sehr amüsante Anthologie für alle, die immer öfter finden: Ficken bringt Leben, ist es aber nicht.



ILJA TROJANOW
DER WELTENSAMMLER

Verlag: DTV

Der britische Offizier Sir Richard Burton (1821-1890) war ein exzentrischer Abenteurer. Trojanow schildert Burtons Leben in einem farbigen Abenteuerroman und schwankt dabei zwischen Fiktion und Realität. Burton genießt nicht das Kolonialleben, sondern lernt wie besessen die Sprachen und Kulturen der Länder, in die er reist. In Indien konvertierte er zum Islam und als einer der ersten Europäer gelangte er unerkannt zu den heiligen Stätten von Mekka und Medina. Trojanow ist Burton durch drei Kontinente hinterher gereist, um die Faszination, die diese Länder auf Burton ausübten, aufzuspüren. Ein spannender Roman, der den Leser auf eine aufregende Entdeckungsreise schickt.



Bilder-Agentur TBWA\ Deutschland

Ihre Vorteile sind unsere Stärken:

- ✓ Großes Sortiment ausgewählter Weine
- ✓ Kompetente und individuelle Beratung
- ✓ Kultweine und Raritäten
- ✓ Trinkweine für jeden Tag und Anlass
- ✓ Monatliche Themenweinproben
- ✓ Events und Seminare
- ✓ Umfangreicher Präservatice

Rotenwaldstraße 132
ehemals Westbahnhof
70197 Stuttgart
Telefon (07 11) 6 57 15 85

Geschäftszeiten:
Di. – Fr. 10.30 – 18.30 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr
Montag geschlossen

Besuchen Sie uns auch im Internet:
www.moevenpick-weinland.de

Unser Wein des Jahres 2007



2000 Château Trois Moulins
Cru Bourgeois
Haut-Médoc, Frankreich

0,75 l

€ 8.90

Stöbern Sie doch mal im Weinkatalog 2007

Jetzt kostenlos und unverbindlich per Mail anfordern!

Weinkeller.Stuttgart@moevenpick.com

MÖVENPICK
Weinkeller

Wir schenken Lebensfreude ein!

Hier bitte Anzeige Maisch & Queck einsetzen!



NEIL BOOMAN
GOOD BYE LOGO
Verlag: Econ

Neil Booman, einer der gefragtesten Lifestyle- und Marken-Experten Großbritanniens, gibt als Journalist Mode- und Zeitgeist-Magazine heraus und schreibt für den Guardian. Er wagt in seinem Buch „Goodbye Logos“ einen erstaunlichen Selbstversuch. Er wollte wissen: ist ein Leben ohne Marken möglich? Wie sehr werden wir von Marken beeinflusst und inwiefern hängt unser sozialer Status von ihnen ab? Aus diesem Grund verbrannte er seine ganzen Luxusgüter, Designermöbel und seine riesige Sneakersammlung auf dem wohl teuersten Scheiterhaufen der Welt. Das Buch ist ein origineller selbstironischer Erfahrungsbericht über einen Markenjunkie der versucht, clean zu bleiben.

re.re.re.re.re



CLAUDIA MAYER
LOB DER LÜGE
Verlag: List

Was wäre eine Welt ohne Lügen? Schön? Wohl kaum, denn lügen ist essenzieller Bestandteil unseres sozialen Lebens. Claudia Mayer, die u.a. Psychologie an der LMU in München studierte und anschließend die Deutsche Journalistenschule absolvierte, schreibt für Zeitschriften wie Neon und SZ-Wissen. Mit ihrem Buch bricht sie eine Lanze für die Lüge, sozusagen eine Hommage an das Lügen. Mit fundierten Beispielen verdeutlicht sie, wie wichtig die Lüge ist. Doch es gibt auch eine Grenze: Dieser nähert sich Claudia Mayer an, indem sie die verschiedenen Facetten der Lüge auf unterhaltsame Weise erläutert.

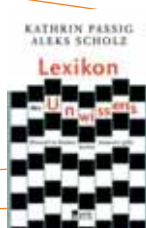
re.re.re.re.re



MARIO TESTINO
LET ME INN
Verlag: Taschen

Mario Testino, einer der bedeutendsten Fashion Fotografen des 21. Jahrhunderts, gewährt dem Leser mit „Let me in“ einen Blick hinter die Kulissen. Vor, während oder nach Shows hat er jahrelang spontan Schnappschüsse gemacht und privat gesammelt, die er jetzt in einem Buch veröffentlicht. Das Resultat ist sozusagen eine Einladung zu den exklusiven Backstagepartys der angesagtesten Shows, wobei das Who Is Who der Fashionzene vertreten ist. Zudem beinhaltet sein Buch eine Einführung durch Michael Roberts, den Fashion Director der Vanity Fair, das Vorwort schrieb Nicole Kidman. Insgesamt kann der Leser 300 Seiten mit Farb- und Schwarzweißfotos von zeitgenössischen Stars bewundern.

re.re.re.re.re



KATHRIN PASSIG,
ALEKS SCHOLZ
DAS LEXIKON DES UNWISSENS
Verlag: Rowohlt

Du denkst alles zu wissen? Dann ist das Lexikon des Unwissens genau das Richtige für dich! Wer hat sich nicht schon gefragt: wieso klebt Klebeband? Warum verfärben sich die Blätter der Bäume im Herbst? Und wieso riechen Steine? Genauso wenig erforscht ist die Wirkungsweise halluzinogener Drogen – oder die weibliche Ejakulation. Wer weiß schon was über dunkle Materie oder darüber, wie man sich einen Schnupfen holt. Über diese und weitere weiße Flecken auf der menschlichen Wissenslandkarte schreiben die beiden Autoren Kathrin Passig und Aleks Scholz. Nie wurde dem Unwesentlichen mehr Aufmerksamkeit geschenkt und es gleichzeitig intelligent und unterhaltsam dargestellt.

re.re.re.re.re



ROB SHEFFIELD,
KRISTIAN LUTZE
LOVE IS A MIXTAPE
Verlag: Kiwi

Was ist Liebe? Große Denker haben sich darüber schon den Kopf zerbrochen. Rob Sheffield's Antwort darauf ist „Love is a Mixtape“. Rob erzählt die Geschichte seiner kurzen Beziehung zu Renée, einem Punkrock-Girl, das eigentlich viel zu cool für den schüchternen Rob war. Die Geschichte spielt in den 90ern, als Nirvana und R.E.M. eine Pop-Explosion auslösten. Aber auch Elvis, die Rolling Stones und Missy Elliot gehören zum Soundtrack ihrer Liebe. Alles scheint perfekt, doch dann stirbt Renée plötzlich. Rob wird vom Liebeskummer aufgefressen und versucht Antworten in der Musik zu finden... Sheffield gelingt es, objektiv aber doch zugleich herzergreifend über diesen Zustand zu schreiben

re.re.re.re.re

© Neil Booman und © A&M

Sparen Sie jetzt 4.300,- Euro!

Golf Tour-Aktionswochen bei Volkswagen in Stuttgart.

20.290,- € UPE
Unser Angebotspreis:
15.990,- €
zzgl. Überführungskosten



Abbildung ähnlich.

Auf zu Volkswagen in Stuttgart und sich einen Golf Tour sichern.

Golf Tour

59 kW (80 PS) – mit Tageszulassung sofort ab Lager verfügbar.
Inklusive Parksensoren, Climatronic, Alufelgen „Atlanta“,
Radiosystem „RCD 300“ mit MP3 Wiedergabefunktion, 4 Türen,
Winterpaket.



Hahn+Lang Automobile

Stuttgart Ost	Stuttgart Vaihingen	Stuttgart Degerloch	Stuttgart Weilimdorf	Stuttgart Bad Cannstatt
Wangener Straße 66 Tel. 07 11/46 02-0	Hauptstraße 166 Tel. 07 11/73 73 00-0	Schöttlestraße 26 Tel. 07 11/76 98 6-0	Rutesheimer Straße 1 Tel. 07 11/1 38 93-0	Hofener Straße 110 Tel. 07 11/54 99 55-0

Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes. UPE = unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers am Tag der Auslieferung

Stuttgart deine Löcher..

So wie ich die Sache sehe, muss man hier und da mal anpacken, aber im großen Ganzen, vor allem hinten raus, wird's für uns alle ein Riesengewinn und erst recht unsere Kinder und deren Kinder werden sich bei uns für unseren Eifer, unsere Beharrlichkeit und unsere hohe Belastbarkeit bedanken. Worum es sich dreht? Na um Stuttgart 21!

Ganz im ernst, ich habe mich in den letzten sieben Jahren öfter dabei ertappt, wie ich Freunde in regelmäßigen Abständen fragte, ob sie wüssten, ob nun Stuttgart 21 komme oder nicht. Das ist jetzt endlich geklärt. Stuttgart 21 kommt und es kommt fett in seiner ganzen Größe und Pracht. Es werden zwar zehn Jahre lang überall Baustellen zu sehen sein, aber ich finde es trotzdem toll. Ich finde es toll, wenn Stuttgart größer wird, wenn wir uns ein bisschen öffnen. Generell mag ich Großstädte, weltmännisches Flair, Touristen und so. Dass das nur mit einem Bahnhof geht, den man ominöser Weise erst einmal an der Oberfläche gar nicht sieht, wusste ich zwar nicht, aber daran erkennt man ganz gut A) dass ich kein Fachmann bin und B) die ganze Genialität der Planer. Ist doch klar, einen Bahnhof den man sieht, hat ja jede Stadt, aber einen den keiner sehen kann, jeder aber weiß, dass er da ist, das ist revolutionär, eine Sensation, ja das grenzt an Magie! So entstehen Legenden! Man buddelt ein Loch und ruckzuck ist man so cool wie Barcelona, London und Paris und nebenbei drei Minuten schneller in Ulm. Das ist übrigens die einzige Sache, die ich noch nicht ganz kapiert habe. Beim besten Willen kann ich mir nicht vorstellen, dass überhaupt jemand nach Ulm will und dann auch noch drei Minuten schneller als zuvor. Aber das ist ja auch jetzt egal, Hauptsache Großstadt mit teurem Loch.

Wenn ich schon mal bei teuren Löchern bin: „nicht alles was ein Loch hat, ist kaputt!“ rief mir neulich eine Prostituierte auf der Stuttgarter Leonhardstraße zu und versuchte mir damit ihre Dienstleistung schmackhaft zu machen. Ehrlich gesagt fand ich den Werbeslogan ziemlich gelungen und nachdem mein Onkel mir immer sagt „fick und furz – das Leben ist kurz“ (alternativ für carpe diem – nutze den Tag) haderte ich für zwei Sekunden mit dem Gedanken dem Dienstleistungsangebot Folge zu leisten, aber nach näherer Betrachtung musste ich feststellen, dass die Dame ihr Werbewersprechen nicht halten konnte und zog so unverrichteter Ding weiter durch das Leonhartztviertel. Übrigens: dass Hartz IV im Namen Leonhartztviertel vorkommt ist zwar tragisch, aber dennoch wahr. Es ist eines der schönsten Eckchen in unserer Stadt, aber leider auch durch die drittklassigen Etablissements und schlechten Kneipen eines der miesesten. Der plüschige Charme des vermutlich kürzesten Kiezes der Welt ist dahin. Alkoholleichen und Drogenopfer haben das Quartier für sich dermaßen in Beschlag genommen, dass man den Eindruck

hat, dass da einige schon bei Hartz VIII sind. Es ist so heruntergekommen, dass es nicht einmal mehr Spaß macht, sich eine Currywurst oder einen Schweinebauch (schwarz und scharf) beim Brunnenwirt zu holen. Vielleicht sollte sich die Stadt, statt sich ständig mit der Theodor-Heuss-Straße zu rühmen, mal stadtplanerische Gedanken zum Leonhartztviertel machen.

Ach, bei der Theodor-Heuss-Straße war die Stadt gar nicht involviert? Uups, stimmt, es war ja jene Suite212, welche die Lawine ins Rollen brachte und die Bahn für die Ausgehmeile Nummer 1 ebnete. Man vergisst ja so schnell. Na, dann bleibt nur die Hoffnung, dass erneut junge Unternehmer und Gastronomen sich des Themas annehmen, denn als werdende Großstadt braucht Stuttgart die Vielfalt und da gehört eben auch eine funktionierende Halbwelt, ein so genanntes Milieu dazu. Dieses liefert uns dann die Geschichten von Prostituiertenmorden, Geldwäscheskandalen und Drogenbossen, mit welchen wir dann national und international punkten können.

Ich will es mal so ausdrücken: mit Protestantismus, Postkartenidyll und Kehrwoche können wir maximal Scheintote und Eisenbahnromantikgucker nach Stuttgart locken. Wollen wir aber in die Champions League der europäischen Städte aufsteigen, müssen wir auch Sex- & Crime-Stories liefern. Es ist ein

bisschen wie früher in der Schule, der Streber bekam die guten Noten – den Respekt der Klasse aber erntete der aus der letzten Reihe mit den heißen Stories vom vergangenen Wochenende. Als Stadt dürfen wir nicht nur in Bahnhöfe und Messen investieren, wir müssen auch das Milieu pflegen. Die neue Messe finde ich übrigens architektonisch sehr gelungen. Es ist vermutlich – ach was, ganz sicher! – die schönste Messe der Welt. Jetzt müssen nur noch coole Messen her, denn mit der Internationalen Mineralien- und Fossilienbörse oder der Int. Münzenmesse mit Briefmarken, gefolgt von meiner Lieblingsmesse SÜFFA – der Fachmesse für das Fleischerhandwerk – lässt der Content auf der neuen Messe noch einigen Raum zur Verbesserung.

However, nachdem der Sommer dieses Jahr keiner war, wird der Herbst super. Und sollte es mal kälter werden, gilt das Motto „das einzige Jäckchen das wärmt ist das Cognac-chen“. Und wenn euch dann noch immer kalt ist, denkt dran: So sechs, wie uns fünf, gibt es keine vier, weil wir drei die zwei einzigen sind.

In diesem Sinne, Prost!

Lukas-Pierre Bessis ist Eigentümer einer Werbeagentur, hat manchmal auch gute Neuigkeiten und ist obendrein ein überbordender Quell an Lebensweisheiten.



Stuttgarter Hofbräu

Geschmack verbindet...



...soooo ein Bier!

www.sooooeinbier.de

Peak Performance General Store Stuttgart Kronprinzstr. 6 70173 Stuttgart
T. 0711 - 620 55 55 www.Peak-Stuttgart.de

**Winterkollektion
2007 / 2008**

PEAK
PERFORMANCE