

AUSGABE 43 / STUTTGART
OKTOBER - NOVEMBER 2012
UMSONST!

→ WWW.REFLECT.DE
FACEBOOK.COM/REFLECTMAGAZIN
TWITTER.COM/REFLECT_MAGAZIN

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEARTBEATING WORLD ORDER

Die Orsons

VIER RAPPER UND „DAS CHAOS UND DIE ORDNUNG“

XZIBIT

DER WESTCOAST-VETERAN IM INTERVIEW

HERCULES & LOVE AFFAIR & DJ-Kicks

„me in my bag“ mit **OLIVER KOLETZKI**

„Lost In A Fairytale“ FASHION

urban art von jumi jami

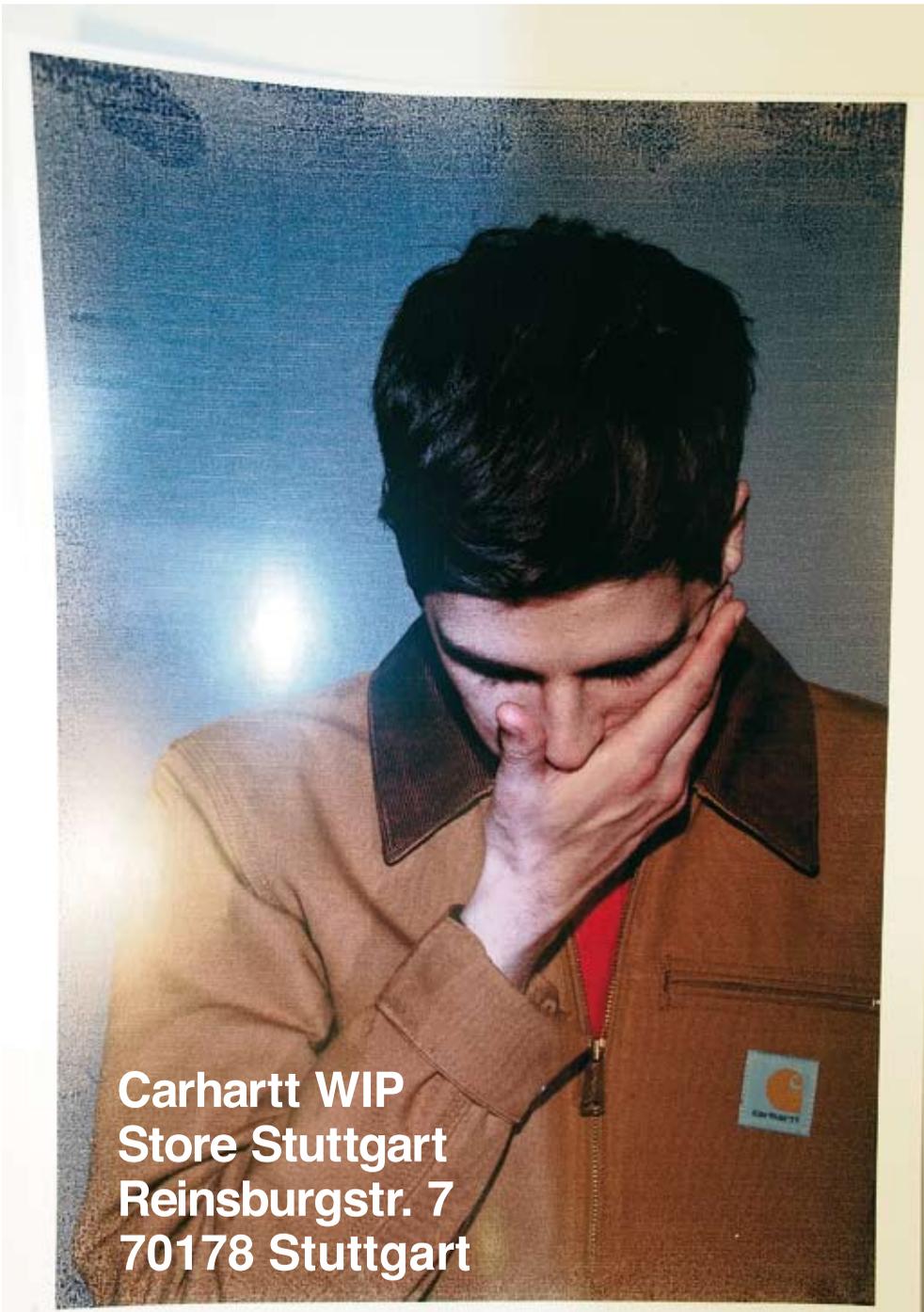
plus:

MUSIK, BEAUTY & STREETSTYLE

Die besten Events im Herbst
und vieles mehr!


Stuttgart

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



Carhartt WIP
Store Stuttgart
Reinsburgstr. 7
70178 Stuttgart

www.carhartt-wip.com

Photo by Alexander Basile

carhartt
WORK IN PROGRESS

Impressum

Vormerken:
Das nächste re.flect
erscheint am
Freitag, den
07.12.12!

HERAUSGEBER:

re.flect GmbH,
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/128 5204 -0
Fax: 0711/128 5204 -20
info@reflect.de
www.reflect.de

facebook.comreflectmagazin
twitter.com/reflect_mag

v.i.s.d.p.:
Matthias Hauber
chefredakteur & layout:
Michael Thilow
anzeigen:
Steffen Kohlberger (Leitung)
layout:
Felicia Garattoni
Jonas Vietense
Michelle Focht
redaktion:
Sarah Zimmermann
Mareile Kurtz
Sofia Tsakiridu
Jan Jordan (jan)
Tamara Güçlü (tg)
Holger Werner (hw)
Thorsten Majer (dmi)
redaktion münchen:
David Lohmann
redaktion frankfurt:
Alexander Antonakis

mitarbeiter der ausgabe:

kessel.tv:
Martin Elbert & Thorsten Weh
beauty:
Tony Baranzato / L'idea'L
games:
Alexander Todten
plattform:
Lukas-Pierre Bessis
street style:
Sofia Tsakiridu
urban art:
Jumi Jami
fotografen:
Maximilian Kamps / me in my
bag Simone Schneider / lost in
a fairytale
Alexander Basile / urban lifestyle
lobbyist
Manuel J. Karp / fashion sub
Tony Baranzato / beauty

Für Vollständigkeit und Richtigkeit
der Angaben sowie unaufgefordert
eingesandte Materialien und Infos wird
keine Gewähr übernommen. Namentlich
gekennzeichnete Beiträge geben nicht
unbedingt die Meinung der Redaktion
wieder. Bei allen Gewinnspielen und
Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg
ausgeschlossen.

MITARBEITER DER AUSGABE:



Fe, Mareile, Sofia, Jonas & Michelle

Dem Abgabetermin dieser Ausgabe haben wir mit einem lachenden und mit einem weinenden Auge entgegen gesehen. Letzteres, weil es eine Ausgabe ist, mit dem wir von drei Mitarbeitern Abschied nehmen müssen: Unsere Layout-"Fe" begibt sich für längere Zeit auf Asienreise, Mareile kehrt in ihre norddeutsche Heimat zurück und Sofias Praktikum bei uns ging dem Ende zu. Aber dafür können wir auch gleich zwei neue Mitarbeiter begrüßen: Unsere Grafik-Praktikantin Michelle und Design-Zugang Jonas. Fe, Mareile, Sofia: we salute you, Michelle und Jonas: willkommen!



Holger Werner

Holger Werner lebt und liebt HipHop,Soul und R n B seit mehr als 20 Jahren. Als freier Redakteur und Moderator blickt er auf viele Highlights in dieser Zeit zurück. Musik und Sport sind neben seiner Familie seine große Liebe und Leidenschaft. Für uns hat er Xzibit und Moses Pelham interviewt.



Jumi Jami

Seit ihrem 12. Lebensjahr ist Katharina Bretsch a.k.a. Jumi Jami Vegetarierin und lebt inzwischen ganz vegan. Und weil sie außerdem studierte Kommunikations-Designerin ist, hat die 31-Jährige ihre Leidenschaften kombiniert und das Kochbuch „Kochen ohne Tiere“ herausgebracht. Uns hat Jumi Jami zwei Illus aus einer Ausstellung im Coox & Candy gespendet (läuft noch bis 8.11.).
jumi-jami.de



Simone Schneider

Die Stuttgarter Fotografin arbeitet seit Jahren mit ihrem Team weltweit für namhafte Kunden aus Mode und Sport. Von ihr stammt unser Cover und eine schöne „Fairytale“ ...
simonschneider.com

13 Jahre re.flect Magazin – Köln wir kommen!

Liebe Leserinnen und Leser,

Unsere Redakteurin Mareile meinte kürzlich, dass der Herbst die schönste der vier Jahreszeiten sei, weil man an die anderen drei immer irgendwelche Erwartungen hat (die meist nicht erfüllt werden), während der Herbst hingegen einfach sein darf, wie er ist: Wenn er noch ein paar wärmende Sonnenstrahlen übrig hat und die fallenden Blätter leuchten ist das genauso in Ordnung, wie wenn man es sich bei Sauwetter auf dem Sofa gemütlich machen kann.

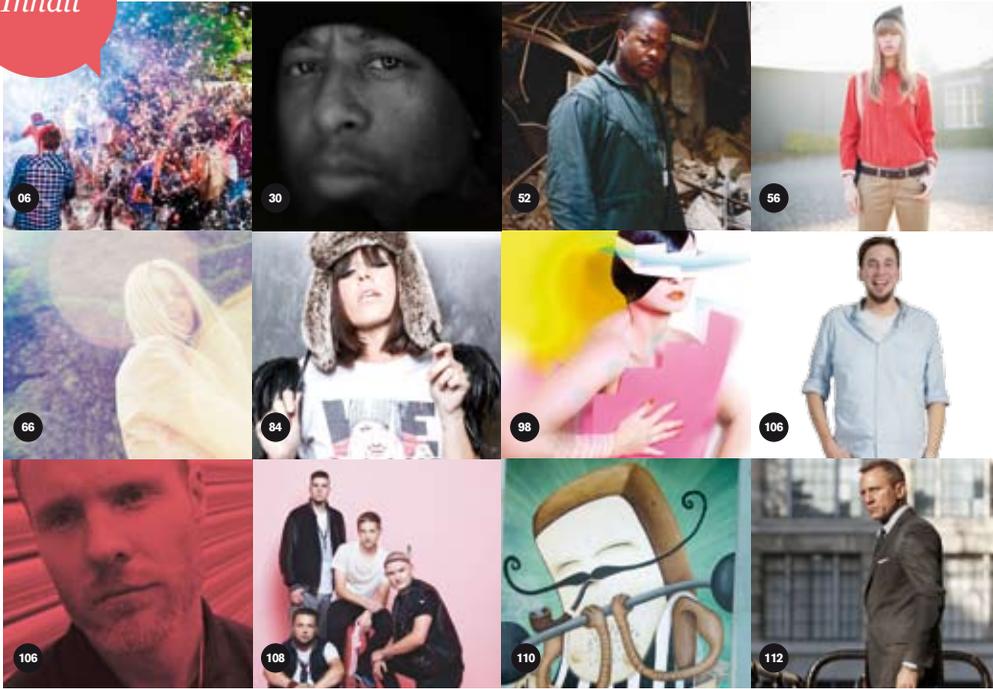
Doch das ist nicht der einzige Grund, warum wir auf den Herbst stehen, denn – ganz klar! – da wären wie immer haufenweise famose PARTYS und LIVE-KONZERTE sowie viele NEWS aus der City. Und auch im Hause re.flect gibt es City-News: Pünktlich zum dreizehnjährigen Jubiläum (a.k.a. „Die wilde 13“) dürfen wir stolz verkünden, dass wir nach Stuttgart, München und Frankfurt mit KÖLN bald Stadt Nr. 4 mit einer eigenen Ausgabe des re.flect versorgen werden!

Aber zurück zur vorliegenden Ausgabe: Wir sprachen für euch mit Westküsten-Legende XZIBIT über seine Rückkehr ins Rap-Geschehen und mit Hercules And Love Affair-Mastermind ANDY BUTLER über seinen Beitrag zur „DJ-Kicks“-Reihe. Und wer schon immer mal wissen wollte, was OLIVER KOLETZKI so in seiner Tasche hat, wenn er „Großstadtmärchen“ erlebt, der ist bei unserer ME IN MY BAG-Rubrik genau richtig.

JUMI JAMI hat uns eine wunderschöne URBAN ART besichert, mit Moses Pelham und James Bond haben wir gleich zwei echte Kerle in der MEDIA-Rubrik und dank unserer DESIGN-Tipps verwandeln sich auch die eigenen vier Wände in die perfekte Kulisse für die „Golden Season“. Ach, und DIE ORSONS haben mit uns das „O“ geformt!

Wir wünschen euch einen fantastischen Herbst und viel Spaß mit dieser Ausgabe des re.flect!

Michael Thilow & die gesamte re.flect-Crew
PS: Immer gut: www.reflect.de



stuttgart

- 06 **HOMEZONE** News und Storys rund um den Herbst am Neckar
- 30 **PARTYS** Let's dance – mit DJ Premier, Sasse, Ata, David Rodigan, DJ Nu-Mark und Jan Blomqvist
- 46 **LIVE** kommen nach Stuttgart: Bloc Party, Seeed, Bonaparte, Gossip, Max Herre, Leftboy u.v.m.

local heroes

- 28 **KESELTV** Instagram und das Leben in schön
- 110 **URBAN ART** von Jumi Jami
- 126 **PLATTFORM** Herr Bessis, Borchar-Wasili und die internationale Liebe

fashion & beauty

- 56 **MODESTRECKE** „Urban Lifestyle Lobbyist“
- 66 **MODESTRECKE** „Lost In A Fairytale“ von Simone Schneider
- 76 **FANCY STUFF** die Redaktions-Lieblinge in Sachen Mode und Accessoires
- 78 **FASHIONNEWS** Neues aus der Modewelt

- 84 **MODESTRECKE** „Fashion Sub“ von Manuel J. Karp

- 92 **BEAUTY** „Cyber Beauty“!

life style

- 82 **STREET STYLE** die Straße ist unser Laufsteg
- 94 **DESIGN** Golden Season: Glanz und Gloria für die eigenen vier Wände
- 98 **ME IN MY BAG** mit Oliver Koletzki's Tasche
- 100 **GENUSS** so schmeckt der Herbst – Neues aus der Food- und Getränkebranche

media & musik

- 52 **XZIBIT** die Westcoast-Legende über seine Rückkehr und „Napalm“
- 106 **ANDY BUTLER** der Hercules And Love Affair-Mastermind und seine DJ-Kicks
- 108 **DIE ORSONS** formen für uns das „O“!
- 112 **HOTLIST** das Beste aus den Sparten Film, DVD, Musik, Lesestoff und Games



are you  afri® ?



Hier gibt's afri: **Stuttgart** **BARCODE**, Theodor-Heuss-Straße 30, 70174 Stuttgart **Palast der Republik**, Friedrichstraße 27, 70174 Stuttgart, **Cafe Moulu**, Senefelderstraße 58, 70176 Stuttgart, **Speisekammer West**, Rosenbergstraße 89, 70193 Stuttgart **München** **Laden**, Türkenstraße 37, 80799 München, **Freiheit**, Rainer-Werner-Fassbinder-Platz 1, 80636 München, **Café Flower**, Amalienstraße 33, 80799 München, **Cafe Glockenspiel**, Marienplatz 28, 80331 München **Frankfurt/Main** **afri studio by Jumalis Bar**, Textorstraße 72, 60594 Frankfurt, **Disco Bar Jerome**, Schützenstraße 10, 60311 Frankfurt, **Eccentric Club Cafe Bar Lounge**, Roßdorfer Straße 40, 60385 Frankfurt, **Batschkapp**, Maybachstraße 24, 60433 Frankfurt



KUNST UND KULTUR? AB IN DEN CONTAINER DAMIT!

→ containt.org

Ja, es gibt sie noch: die Wagons am Nordbahnhof. Und aller Erwartungen zum Trotz wird es sie wohl auch weiterhin geben. Gute Nachricht Nummer zwei: Die Waggon-Tüftler haben noch viele andere Ideen. Auf dem ehemaligen Güterbahnhof-Areal in Bad Cannstatt wird derzeit hinter dem neu erblühenden Club Zollamt auf einer Fläche von 8.500 Quadratmetern ein neues Kreativdorf errichtet. Statt

in Zugabteilen werden die Künstler, die sich inzwischen zum Verein „contain't“ zusammengeschlossen haben, allerdings in Frachtcontainern und anderen flexiblen (oder mobilen) Raumformaten arbeiten, ausstellen und jede Menge Kultur-Events veranstalten. Der Clou: Es wird modular und mobil gebaut, sodass die Off-Space-Projekt-Tradition weitergeführt werden kann und die Strukturen und beweglichen Räume

im Falle eines Umzugs erhalten bleiben (ab 2016 soll die Fläche voraussichtlich für ein Bauprojekt genutzt werden). Außerdem kann man hier auch bei Regen vorbeikommen, ohne unterwegs von Flüssen und Schlammlawinen davon gerissen zu werden. Ende des Jahres soll der Betrieb offiziell starten. Sehr schön!



Old is Gold Vol. 3

→ smileskateboarding.com

Wer seine Garderobe vor dem nächsten Winterurlaub noch mal auf Vordermann bringen möchte, ist hier genau richtig: Bei der dritten Ausgabe von „Old is Gold“ werden wieder Snow- und Skateboard-Artikel sowie diverse Klamotten und Accessoires feilgeboten. Am Samstag, den 6. Oktober, startet der Flohmarkt ab 14 Uhr in der Schräglage (Hirschstraße 14), bis 18 Uhr kann geschlendert, begutachtet und verhandelt werden.



Crime Time: Die Rollergirlz rollen wieder

→ rollergirlz.de

Beim letzten Bout wurden zwar die Stuttgarter Mädels von den Rainy City Rollergirls nass gemacht und nicht umgekehrt, aber egal. Auf den Sieg kommt es eh nicht an, sondern auf die Stimmung – und die ist so oder so immer Bombe! Nächster und letzter Heimspiel-Bout in diesem Jahr ist am 10. November, wie immer in der Scharrena. Gegner sind die Crime City Rollers aus dem schwedischen Malmö. Übrigens: Wer sich selbst auch mal die Rollschuhe anschnallen und seine Derby- oder auch Schiedsrichter-Tauglichkeit testen möchte, kann das am 14. Oktober beim „Rollergirlz Recruiting Day“ tun.

Win! Wir verlosen 3 x 2 Tickets für den Crime-Time-Bout. Einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Rollergirlz Crime Time“ an winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

WIN

Fotos: Rollergirlz © Baronin von Lise // Old is Gold Vol. 2 © Daniel Wegner

Enjoy Responsibly



DER NR.1 RUM IN THE CARIBBEAN

www.brugal-ron.com

DER NR.1 RUM
IN DER KARIBIK



Advertorial



Sei schön zu Dir!

DAS KOSMETIKSTUDIO AUSSCHLIESSLICH FÜR DIE FRAU. → bodyminute.com

Think Pink! Wer sich und seinen Körper mal so richtig verwöhnen lassen möchte, braucht keine hohen Summen zu zahlen. Denn Frankreichs Nr.1-Vorzeige-Kosmetikstudio „Body‘minute“ bietet Schönheit, die sich jeder leisten kann, und hält nun nach Belgien, Luxemburg, Dom-Tom, Portugal, Spanien und den USA endlich auch Einzug in Deutschland. Genauer: im schwäbischen Hauptstädtle.

Im ersten und bisher einzigen deutschen „Body‘minute“ in der Felbergasse 5 in Bad Cannstatt, direkt neben J.7, können Frauen seit Sommer Waxing, Gesichts- und Körperbehandlungen, Body-Contouring (Figurverbesserung) sowie Pediküre und Maniküre genießen und dabei auch noch schön zu ihrem Geldbeutel sein: Für nur 9,90 Euro Mitgliedsbeitrag pro Monat (jederzeit kündbar!) gibt es etwa Waxing ab 4,90 Euro oder Gesichtsbehandlung ab 29,- Euro, viele weitere Top-Leistungen, interessante Monatsangebote und Solariumsbenutzung gratis obendrauf – ein Angebot, das die über 300.000 Mitglieder in den weltweit mehr als 300 Kosmetikstudios bei mehr als 1.500 Top-Kosmetikerinnen wahrnehmen können. Noch eine gute Nachricht: Die Eröffnung eines zweiten deutschen „Body‘minute“ ist bereits geplant – und zwar mitten in Stuttgarts Innenstadt in der Gloriapassage. Fast zu schön, um wahr zu sein!



Body'minute • Felbergasse 5 (direkt neben J.7) • 70372 Bad Cannstatt • 0711 / 88260900 • Di – Fr 10 –19 Uhr Sa 09 – 16 Uhr

IHR PERSÖNLICHER
GUTSCHEIN

WAXING BEIDER UNTERSCHENKEL
1,- EURO

Gültig bei Vorlage dieses Flyers in Ihrem Body'minute Kosmetikstudio für ein Waxing beider Unterschenkel. Bis zum 30.11.2012 einmalig. Je Kundin nur ein Gutschein gültig.

**OHNE
TERMINVEREINBARUNG!**



Sei schön zu Dir!

HOTTER BETTER FASTER STRONGER! NIKE DYNAMIC



**AB
SOFORT
IN ALLEN
CLUBS!**

WWW.JONNY-M.DE

JONNY M.
Fitness Clubs



Wieder am Start:

Club Zollamt

→ club-zollamt.de

Zugegeben: In den letzten Jahren hat das Zollamt in Bad Cannstatt ein wenig Dornröschenschlaf gehalten. Warum? Weiß keiner so richtig. Aber dieser ist nun, pünktlich zum Jubiläum im November, beendet: Die umtriebige Event-Agentur Büro Südwind (u.a. SEMF) hat im Sommer gemeinsam mit ihren Partnern Joachim Petzold und René Kirschner das Walten und Schalten im Club übernommen und das Areal aufgehübscht, vor allem den 400 Quadratmeter großen Außenbereich und natürlich die drei Floors des Clubs. Beim Programm setzen die neuen Betreiber auf

altbewährte Veranstaltungsreihen (Ü30, Wuk'nWild, Nacht:Fug, Our Darkness), gespickt mit neuen kulturorientierten, urbanen und musikalisch vielseitigen Highlights (u. a. Bar25, Label Nights etc.). Zusätzlich zum Clubbetrieb sind unter dem Label Kulturinsel außerdem Kunst-Party-Kombinationen wie die Aktion „Kunst im Club“ (wir berichteten) geplant sowie Performances, Ausstellungen und Livemusik. Besonders praktisch: Wer neben der Feierei im Club noch Lust auf alternative Subkultur hat, kann ganz entspannt bei den benachbarten Waggons, pardon, Containern vorbeischaun.



WIN

I WANT TO RIDE MY EBICYCLE!

→ smart.de

Schon mal die Neue Weinsteige, Reinsburgstraße oder die Hasenbergsteige hochgefahren? Mit dem Fahrrad und das, ohne schweißgebadet oben anzukommen? Nein? Dann wird's aber Zeit! Denn die Stuttgarter Topografie mit einem Pedelec ohne Anstrengung, dafür aber mit Tempo und frischer Luft um die Nase zu überwinden, fühlt sich in etwa so an, als hätte man Gummibärensaft getrunken und ist einfach nur genial. Wer dazu noch richtig schick aussehen will, holt sich das neue „smart ebike“. Das zählt nicht nur zu den Siegern des „Red Dot Design Awards 2012“, sondern ist auch deswegen cool, weil es u. a. hydraulische Scheibenbremsen, LED-Licht mit Tagfahrlichtfunktion, besonders pannensichere Continental-EcoContact-Plus-Reifen, einen USB-Anschluss und eine flexible Smartphone-Halterung hat (Stichwort: Navi!). I want to ride my ebicycle – erst Recht in Benztown!

Win! Wir verlosen 3 x 1 Testwoche mit dem Smart ebike! Einfach eine Mail mit dem Betreff „Smart eBike“ an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

love

Das neue Kulturareal in Cannstatt feat. Zollamt und Contain't /// Herbst /// Eichhörnchen /// Schnittlauchbrezeln /// DVD-Abende (& -mittage) ohne schlechtes Gewissen wegen des Wetters /// Hugh Jackmans Körper im neuen Wolverine-Streifen /// flauschige Jacken & Parkas /// Kontaktlinsen: die Welt in HD! /// Kürbissuppe /// „Dia de los Muertos“ statt Halloween /// Major Lazers „Get Free“ /// das Cavos /// Dekumo & Heldenmarkt /// das vegane Kochbuch von Jumi Jami /// die stuttgartnacht der LIFTies /// Nightlifegeburtstage: Climax, Mono, Speakeasy, Zollamt /// das „O“ formen!

hate

Shapewear /// Frauenquote in der Redaktion drastisch verringert /// ständige Polizeikontrollen im Kessel-Nachtleben /// am Palast draußen sitzen wird langsam zu kalt /// Männer, die nicht in Würde altern können: siehe Thomas Gottschalk und Harald Schmidt /// Stinkende Wasen-Leichen in U-Bahnschächten /// Wespenstiche feat. allergische Reaktion /// iPhone 5 Hysterie /// keine Trainingsmöglichkeit für die Rollergirls /// Sparda-Bank-Azubis übernehmen das Rap-Game :-)

WE ARE

f / kaestner.stuttgart

News



STUTTGART TANZT AUS DER REIHE

→ stuttgartnacht.de

Von lauten Rock-Rhythmen über spannende Stadtgeschichten, von prämierten Trickfilmen bis zu überraschender Stand-up-Comedy: Am 20. Oktober kommt dank unseren Homies vom Stadtmagazin LIFT Bewegung in die Stadt! Mehr als 70 Clubs, Theater, Kinos, Kirchen, Kulturzentren, Politikstätten und Off-Spaces präsentieren die kulturelle Vielfalt Stuttgarts. Sieben Stunden lang bietet die „stuttgartnacht“ Musikalisches, Visuelles und Komödiantisches. 18 Künstler oder Einrichtungen geben in diesem Jahr übrigens ihr Debüt – so viele wie noch nie. Um alle Veranstaltungen miteinander zu vernetzen, bringen Shuttlebusse die Besucher von A nach B und wieder zurück. Das Programm-Booklet liegt kostenlos bei allen Auslagestellen in Stuttgart und der Region aus und ist außerdem der Oktober-Ausgabe des Stadtmagazins LIFT beigelegt (ab 26. September am Kiosk).

WIN

Wir verlosen 3 x 2 Tickets. Einfach eine Mail mit dem Betreff „stuttgartnacht“ und vollständiger Adresse an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!



Im Leporello der unbegrenzten Möglichkeiten

→ friedrichsbau.de

Wer sich als Kind ausgemalt hat, eines Nachts von einem Zauberer abgeholt und in eine fantastische Wunderwelt entführt zu werden, für den wird mit der Friedrichsbau-Show „Mr Hobdoblin's Wunderwelt“ (26. Oktober 2012 – 09. Februar 2013) ein Traum wahr: Zusammen mit dem geheimnisvollen Mr Hobdoblin macht sich der kleine Willi auf in unbekannte Mikrokosmen, in denen sich Meerjungfrauen ohne Meer, teuflisch schöne Alleskönner, Wettläufer gegen die Zeit, Kuckuckshäusler und viele weitere exzentrische Geschöpfe tummeln. Dazu gibt's ein aufwändiges Bühnenbild, originelle Requisiten und opulente Kostüme. Dreams are my reality!

DES SULTANS NEUE KLEIDER

→ sultan-saray.de

Leckeres Essen und freundlicher Service sind die Grundlagen eines guten Restaurants. Das bieten alle drei Sultan-Saray-Restaurants ohne Zweifel. Und nach einer kurzen Renovierungspause kann man ab Mitte Oktober auch am Rotebühlplatz in der Taverna Sultan Saray wieder erstklassige türkische Küche genießen. Auch das Feiern kommt hier nicht zu kurz. Jedes Wochenende, immer ab Donnerstagabend, spielen Musiker aus der Region oder auch mal internationale Gäste Musik von Soul über Funk bis Rock live auf der kleinen Bühne.



Foto: Wunderwelt (c) Max Willi

Bierchen?

NEU.



Kurz & gut. Helles von Dinkelacker.

NACH SANIERUNG NOCH PRICKELNDER: DAS LEUZE MINERALBAD

→ stuttgart.de/baeder

„Mit den zwischenzeitlich realisierten Attraktionen dürfte der fünfte Stern der Wellness Stars in greifbare Nähe gerückt sein“, orakelte Prof. Rudolf Forcher, Ehrenpräsident des Heilbäderverbands Baden-Württemberg, bei der Wiedereröffnung der Warmbadehalle im LEUZE. Klingt gut – und ist es auch. Die Fakten: 15 Monate lang wurde saniert, 5,23 Millionen Euro wurden investiert. Was alles (neu) gemacht wurde? Beckenumgangsflächen, Sitz- und Liegebecken wurden neu gefliest, die Glaselemente der Fassade unter Berücksichtigung des Wärmeschutzes ausgetauscht, die Schwimmhallenbeleuchtung modernisiert, ein neuer Ruheraum eingerichtet und vieles mehr. Kurz: In diesem Herbst und Winter wird's im Mineralbad so richtig prickelnd!

WIN

Wir verlosen 2 x 2 Tageseintritte für DAS LEUZE Mineralbad! Einfach eine Mail mit dem Betreff „LEUZE“ an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

SPORTLICH: „EASY SPORTS“ ERÖFFNET WEITEREN CLUB IN NÜRTINGEN

→ easy-sports.com

In der Eichendorffstraße 47 in Nürtingen hat das neue „easy sports“-Fitness-Studio „Nürtingen 2“ aufgemacht. Was es da alles gibt? Ne ganze Menge! Zum Beispiel: Zwei Kursräume, Power Plate, eine Lady Area, eine Indoor Laufbahn, Sauna und Wellness, Kinderbetreuung, eine Außenterrasse, kostenlose Parkplätze, erweiterte Öffnungszeiten (Montag bis Sonntag 7 bis 22 Uhr) sowie einen speziellen Boden für Krafttraining und Dehnübungen („Functional Zone“). Kleine Randnotiz nebenbei: Das Studio in der Eichendorffstraße ist der bereits 41. (!) Fitness-Club von „easy sports“ und der bereits 2. Club in Nürtingen („Nürtingen 1“: Zemetwerk 13). Ganz schön sportlich!



Zehn Jahre Jumps Fitness

→ jumps-studios.com

Jump! Jump! Jump! Das Ludwigsburger Fitnessstudio Jumps, das vor allem für sein gigantisches Kursangebot in den Bereichen Fitness, Body & Mind und Dance bekannt ist, feiert sein zehntes Jubiläum. Geburtstagsspecial: Wer sich jetzt anmeldet, spart sensationelle 100 Euro. Wenn das kein Grund zum Hüpfen, Tanzen und Step-Aerobic machen ist!

TANZEN MIT UND WIE MISHA GABRIEL

→ whogotskillz.com

Neue Flirt-Moves für die Disco gefällig? Dann ab zum WhoGotSkillz-Workshop am 4. November in der New York City Dance School (Leitzstraße, S-Feuerbach), wo Misha Gabriel vier Stunden lang zeigen wird, wie man sich heute so bewegt. Und er muss es wissen, schließlich stand der weltberühmte Tänzer schon auf den großen Bühnen mit den Pussycat Dolls, choreographierte für Justin Timberlake, war Teil der geplanten „This Is It“-Tour des King of Pop und beeindruckte in Filmen wie „Step Up Miami Heat 3D“ mit seinem einzigartigen Style. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, daher schnell anmelden – oder Glück haben:

Wir verlosen 2 x 2 Plätze für den Workshop sowie 2 x 1 „WGS I CAN MAKE U DANCE SUCKA“-T-Shirt. Einfach eine Mail mit dem Betreff „WGS Workshop“ oder „WGS T-Shirt“ an die winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

WIN



AER CLUB

R'N'B, HOUSE &
A LOT MOREBÜCHSENSTRASSE 10
STUTTGART MITTE

AER-CLUB.DE

N - V - Y

EVERY SATURDAY

OPEN DOORS 23 H

OKTOBER

- 06. // JOPEZ / MELVIN ROCKET
- 13. // CHRIS MONTANA / DJ JALMAR / DJ TOMAZZ
- 20. // DJ TOMAZZ / MELVIN ROCKET
- 27. // SAM WHITE / NORMAN TOP SOLO / DJ TOMAZZ

KELLER KLUB MONATSPROGRAMM NOVEMBER 2012

JEDEN MITTWOCH **KELLER MIXTAPE** (MIXED MUSIC) DJS: ROMANOV/KOTTA
 JEDEN DONNERSTAG WECHSELNDE VERANSTALTUNGEN MIT WECHSELNDEN DJS

- FR 02.II. **YEAH!CLUB** (INDIE & CD)
DJS: BALT BRIXTON, HANNES ORANGE & TOP OLD BOY
- SA 03.II. **DASDING RADAU & RABATZ KLUB**
DJ: AGE (RAVE/PUNK/HIPPEDIE/HOPELECTRO/INDIEGRUETZE)
DAVOR: EMERGENZA
- MI 07.II. **CAMPUSHelden PARTY**
LIVE: **THE BLUE VAN** (ROCK/DÄNEMARK)
- DO 08.II. LIVE: **UNBUTTONED HEART** (ROCK/ULM)
- FR 09.II. **B.M.C VS. DEAD DISCO**
- SA 10.II. **POPNOTPOP FESTIVAL** (GITARREN-POP, POP, ELEKTRO)
LIVE: **PATRICK RICHARDT** (KREFELD)
LIVE: **BALTHAZAR** (BELGIEN)
DJS: YEAH!CLUB FEAT. EDDIE ARGOS/ART BRUT/UK
- SO 11.II. **EMERGENZA**
- MI 14.II. LIVE: **LOS COLORADOS** (POLKA PUNK/UKRAINE)
- FR 16.II. **INDIEWAHN!** (BRITPOP, INDIE, ELECTRO, 80S)
DJ: JENS HERZBERG
- SA 17.II. **STARMELT CLUB** (INDIE/ISCO, POPTRONICS, 80S, REMIXES)
DJS: ALEX D'ESPACE + MR. AM TO PM
- SO 18.II. LIVE: **REPTILE YOUTH** (OCCULT POP/DÄNEMARK)
- MO 19.II. LIVE: **WILD NOTHING** (ALTERNATIVE, INDIE/USA)
- MI 21.II. LIVE: **DRY THE RIVER** (STEALTH ROCK, PUNK, FOLK/LONDON)
- DO 22.II. LIVE: **KRISTOFFER & THE HARBOUR HEADS** (INDIE ROCK, 60S SOUL, 70ER PSYCHEDELIC, POP, BEAT/SCHWEDEN)
- FR 23.II. **DASDING LAUTSTARK - 90ER SPECIAL**
(ROCK, ALTERNATIVE, GRUNGE AUS DEN 90ERN)
DJANE: CHRISTIANE FALK
- SA 24.II. **PANDA PARTY STUTTGART**
(URBAN MASHUPS AUS FUNK, HIPHOP, INDIETRONICS)
DJS: FREEZ & IMPRO-WISE (PANDAPARTY MUC)
- SO 25.II. **POETRY SLAM** - DIE WORTGEWALTIGE DICHTERSCHLACHT
- FR 30.II. **SILENT DISCO** STUTTGARTS 1. KOPFHÖRER-PARTY
(ALL KINDS OF GOOD MUSIC)

WWW.KELLERKLUB.COM
ROTEBÜHLPLATZ 4 - STUTTGART



STUTTGART ELECTRONIC MUSIC FESTIVAL a.k.a. SUPER EPIC MEGA FEIEREI

→ semf.net

„Harte Klänge auf weichen Wiesen“ – so oder so ähnlich dürfte das Motto des Indoor „Open Air“-Festival SEMF auch dieses Jahr lauten! Denn neben mehreren großen Floors und unzähligen Bars wird es auf dem Messegelände Stuttgart nach der grandiosen Premiere in 2011 wieder Visual Art, Naturambiente und eine Chill-out Area mit Rollrasen geben – und garantiert keinen Regen oder Schnee! In Sachen Line-up hüllen sich die Macher zwar noch in Schweigen, aber die DJs, Performer und Visual Artists werden ganz sicher an das hochkarätige Line-up des vergangenen Jahres anknüpfen – nicht umsonst haben sich die Büro-Südwind-Jungs mit den Mannheimer Kreativköpfen von „cosmopop“ zusammengenagt (Time Warp, Love Family Park). Termin ist der 15. Dezember – hingehen und tanzen, tanzen, tanzen!



Von Picasso über Beuys bis Warhol

→ staatsgalerie.de

Vom 27. Oktober bis 10. Februar widmet sich die Große Landesausstellung „Mythos Atelier“ in der Staatsgalerie der Bedeutung von kreativen Wirkungsstätten. Warum? Weil es zu dem Thema viel zu erzählen gibt und sich Künstler bereits in der Renaissance mit ihrer Arbeitsumgebung auseinandersetzen: Von der Romantik bis in die Gegenwart mit besonderem Fokus auf die Klassische Moderne sind erstklassige Werke aus eigenem Bestand sowie hochkarätige internationale Leihgaben, Videos und Installationen zu bestaunen. Zu den ausgestellten Künstlern gehören: Picasso, Matisse, Manet, Nauman, Beuys, Warhol u. v. m.

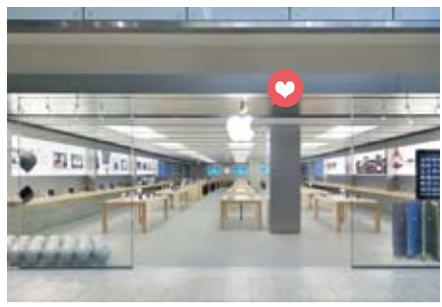
Fotos SEMF und SEMM: Gordon Koelme / ifgr.de



Mischpulte, Regler, Workshops, Vorträge und Newcomer-DJ-Award auf der SEMM 2012

→ facebook.com/hobbyelektronik.semm

Und noch mehr frischer Elektronik-Südwind: Im Rahmen des Stuttgarter Messeherbstes vom 22. bis 25. November organisiert Büro Südwind zusammen mit JP Promotion erneut den Sonderbereich SEMM – Stuttgart Electronic Music Market. Hier können Hersteller und Vertriebe auf 750 Quadratmetern ihre Produkte aus den Bereichen digitale Musikproduktion, Deejaying, Showtechnik und Instrumente präsentieren. Dazu gibt es Kopfhörer-Konzerte mit verschiedenen Live-Künstlern, Workshops, Vorträge und vieles mehr. Besonders interessant für DJs: Dieses Jahr wird wieder der SEMAward an den besten Newcomer-DJ (ab 18 Jahre) verliehen. Einfach vom 07. bis 21. Oktober Mix unter soundcloud.com/groups/sema-2012-stuttgart-electronic-music-award einreichen und auf viele Klicks hoffen. Preisverleihung ist am 24. November um 16.30 Uhr auf der auf der Showbühne der SEMM (Halle 5).



APPLE ENTERT DAS BREUNINGERLAND SI-FI!

→ store.apple.com/de

Apple-Jünger aufgepasst: Neben bisherigen Anlaufstellen wie Gravis oder re:store als autorisierter Reseller hat nun auch ein offizieller Apple Store sein Zuhause in der Region gefunden. Im Breuningerland Sindelfingen lassen sich in der oberen Etage iPhone, Mac und Co. in ihrer natürlichen Umgebung bewundern. Als zehnter Apple-Store in Deutschland eröffnete die Filiale passenderweise zum Verkaufstart des iPhone5 und sicherte sich somit meterlange Besucherschlangen und begeisterte Fanchöre. Und wer mit den Apfel-Produkten partout nichts anfangen kann, dem bleibt ja noch der Rest des Einkaufszentrums zum Stöbern.

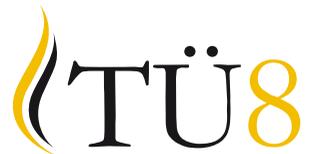
Der beste Italiener in der Stadt!

www.spaghetttissimo.de

Alora Freunde, Wenn schon Spaghettti, dann aber mit viel ...tissimo!



Benvenuti im flottesten Italiener der Stadt. Seit 20 Jahren der zuverlässige Pizza und Pasta Tempel im Herzen Stuttgarts. Im Tü8. Wo sonst?



Gastronomie aus Leidenschaft.

Tübinger Straße 8 | 70178 Stuttgart | Tel. 0711 291090 | www.tue8.de

Der beste Schwabe in der Stadt!



Dein schwäbisches Restaurant. schwäbisch & gut iss

Einfache Rechnung:
 + Frische schwäbische Küche!
 + Beste Qualität. Beste Preise!
 + Im Herzen Stuttgarts!

= Das mæxle im Tü8...

www.maexle-stuttgart.de
 Tübinger Str. 8 | Stuttgart Mitte

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM

News



FRAUEN AN DIE MACHT (DES DJ-PULTS): DONNA J. NOVA IM FINALE DES „SHE CAN DJ“ CONTEST 2012

→ shecandj.de



Ihre Karriere startete Donna J. Nova als Resident Djane im Stuttgarter M1, kam von dort aus zu den BigCity Beats und bekam im Februar 2011 ihre eigene Radioshow bei NRJ Stuttgart. Vor Kurzem konnte die sympathische Blondine einen weiteren musikalischen Meilenstein zu ihrem Lebenslauf hinzufügen: Sie wurde als eine von zehn Nachwuchs-Plattendreherinnen in die Finalrunde des „She Can DJ“-Contest gewählt. Am 5. Oktober steigt das Finale des Wettbewerbs, bei dem der Gewinnerin neben einem internationalen Plattenvertrag bei EMI auch zahlreiche Club-Gigs auf der ganzen Welt winken. Go Donna!



16 JAHRE HOUSE-PARTY: CLIMAX JUBILÄUM

→ climax-institutes.de

Im Oktober ist es wieder so weit: Das Climax feiert Geburtstag und kann nun schon auf 16 erfolgreiche Jahre im Nachtleben zurückblicken. Über den ganzen Monat verteilt haben sich neben den Residents auch eine Reihe an Gast-DJs für ein elektronisches Ständchen angekündigt, um gemeinsam mit den Freunden des Houses und Betreiber Michael „Clash“ Gottschalk (Foto) auf die nächsten Jahre anzustoßen. Happy Birthday!

18 | re.flect 0512

ROCKER33: NEUER WIND UND NEUE BETREIBER!

→ rocker33.com

Nachdem es in letzter Zeit allerlei Gerüchte um Umgestaltungsmöglichkeiten, neue Pläne und gar ein mögliches Aus des Rocker 33 gab, haben wir uns direkt an die Quelle gewandt: Neben Pejo Babic als Geschäftsführer sind jetzt auch Carlos Coelho und Jan Theodorou vom Keller Klub als Betreiber für die Räume in der Friedrichstraße verantwortlich. Was das für's Rocker bedeutet und wie es mit dem Club weitergeht, hat uns das neue Führungs-Trio im re.flect-Interview verraten ...

Wie ist es zu eurem Einstieg ins Rocker 33 gekommen? Die Rocker Crew und Carlos kannten sich ja schon aus dem ersten Rocker-Projekt in der Kronprinzstraße. Es gab auch schon Kooperationen im Keller Klub im ersten Jahr. Wir standen in freundschaftlichem Kontakt und als es jetzt im Sommer zu Verzögerungen bei der Konzessionierung der Kinoräume kam, haben wir gemeinsam darüber gesprochen, ob es Möglichkeiten zur Zusammenarbeit gibt.

Was habt ihr mit dem Club vor, wo wollt ihr anpacken? Unserer Meinung nach ist das Wichtigste das Bespielen der neuen Clubräume, sie haben sehr viel Charme und Charakter. Dort können wir es dann wieder richtig Krachen lassen.

Gibt es schon Pläne, was die kommenden Bookings und Veranstaltungen anbelangt?

Mit Kai haben wir ja einen exzellenten Booker im Team. Die Richtung bleibt also elektronisch mit nationalen und internationalen Highlights. Darüber hinaus wollen wir aber auch sondieren, wie wir die lokale Szene besser einbinden können.

Welche Visionen habt ihr für das Rocker 33?

Wir wollen eine Rocker-33-Compilation herausbringen und mit unseren Residents unter dem Label Rocker 33 auf Tour gehen.

Gibt es auch Vorstellungen neben der Nutzung als reinen Club?

Wir stehen in Kontakt mit allen Stuttgarter Konzertveranstaltern, um im großen Clubsaal auch Konzerte zu veranstalten. Kooperationen mit dem Filmbüro BW inklusive Filmvorführungen sind für uns auch denkbar.

Vielen Dank fürs Interview!

Jeden ab 20 Uhr
Mittwoch **frei** Eintritt

TÜS
tue8.de

CUBANIGHT BRANDNEU IM HACIENDA



REGGAETON
LATIN RHYTHMEN
MIT LIVE MUSIK
UND RESIDENT DJ

HACIENDA
Mexican Bar Restaurant

warme
Küche
bis
ULTIMO
Erreicht bis alle
Türen schließen
Bis 10:00 Uhr

Hacienda
Happy
Hour
ab 22 Uhr
4,50 Euro
für alle
Longdrinks &
Cocktails

Jeden ab 20 Uhr
Dienstag

BRASILNIGHT AUS TRADITION SEIT 15 JAHREN

MIT LIVE MUSIK UND RESIDENT DJ



Eintritt
frei

www.hacienda-stuttgart.de

Tübinger Straße 8 | 70178 Stuttgart | Tel. 0711 291090



Die (Party-) Griechen kommen!

→ cavos-stuttgart.de

Was in Athen oder Mykonos abseits der Touristenmeilen die Liebhaber mediterraner Küche längst begeistert, gibt es ab 26. Oktober auch mitten in der City: ein modernes griechisches Restaurant im Stil der Kykladen. Das Cavos bietet für bis zu 500 Personen Platz und auf rund 800 Quadratmetern eine feine, urbane griechische Küche, ein schlichtes Tavernen-Ambiente (Holztische, weiße Stühle mit Bastgeflecht, Kunst- und Foto-Deko), ganz viel Service, ganz viel Herz und Lebensfreude pur. Wer nach dem Essen auf den Tischen tanzen und mit weißen Servietten werfen will, ist hier genau richtig. Nicht umsonst gilt das Cavos (die Macher betreiben drei Restaurants in München sowie den Club Milchbar) in der bayerischen Hauptstadt als der Promi- und Partygriecher schlechthin. Wer da so feiert? Zum Beispiel der FC Bayern!



DRITTER GANG: DIE „EAT&STYLE“ KOMMT WIEDER NACH STUTTGART

→ eat-and-style.de

2010 machte ein gelungener Einstieg Lust auf mehr, 2011 gab es eine kulinarische Reise um die ganze Welt. Nun wird der dritte Gang serviert und eine bunte Kreativ-Mischung präsentiert. Vom 23. bis 25. November gibt es bei der „eat&STYLE 2012“ im Rahmen des „Stuttgarter MesseHerbstes“ in Halle 7 nicht nur Kochshow-Highlights mit Star- und Sternköchen wie Sante de Santis und Alexander Herrmann zu bestaunen, sondern auch viele inspirierende Erlebniswelten wie die „eat&STYLE geht grün“. Darüber hinaus lädt Deutschlands größte Publikumsmesse im Bereich Genuss, Gastlichkeit & Lifestyle mit zahlreichen Ausstellern, Workshops und Sonderbereichen freilich wie gewohnt zum Probieren, Einkaufen und Mitkochen ein.



KATZEN LADEN ZUM JELLY-BALL AUF DEM CANNSTATTER WASEN

→ cats.de

Die tanz-, kostüm- und bühnenbildgewaltige Revue „Cats“ von Andrew Lloyd Webber gilt als das beliebteste Musical der Welt und begeistert seit der umjubelten Uraufführung im New London Theatre am 11. Mai 1981 über 65 Millionen Zuschauer. Nun ist das Samtpfoten-Ensemble auf Spieltour durch die Republik und macht auch im Ländle Station: Vom 04. November bis 09. Dezember toben und miauen Grizabella, Gus, Demeter & Co. auf dem Stuttgarter Volksfest in einem eigens für das Musical gebauten Theaterzelt. Vielversprechend: Zum neuen Cast gehören berühmte Darsteller wie Yngve Gasoy-Romdal („West Side Story“, „Evita“) und Lillemor Spitzer („Tanz der Vampire“). Weitere Infos und Tickets gibt's unter cats.de.

Foto: Cats (c) NizBöhme



20 JAHRE „STADTMOBIL“

In Benz-Town und Umgebung werden jede Menge Autos ... geteilt! Und zwar dank des Projekts „StadtMobil“, das nun schon seinen 20. Geburtstag feiert. Der öko-effiziente Carsharing-Dienstleister mit der rot lackierten Fahrzeugflotte bietet inzwischen 390 Autos an rund 170 Stationen an und hat sich vom einst kleinen und idealistischen Vereinsprojekt zu einem erfolgreichen Tandem aus eingetragendem Verein, dem StadtMobil e.V. und der stadtmobil carsharing AG gesteigert. Zukunftspläne? Weiterhin mobil machen – auch in den Außenbereichen der Region und im ländlichen Raum. Mehr Informationen unter: → stuttgart.stadtmobil.de



Kö22
Juwelier Sandkühler

Königstraße 22 · 70173 Stuttgart
Tel. 07 11 / 99 79 09 86 · www.koe22.com



Stuttgart im Schuhrausch

→ breuninger.com

Es tut uns wirklich Leid, lieber Herr Zalando, aber Ihre Zukunft wird alles andere als rosig – mit Deutschlands größter (!) Schuhfläche für Damen im Breuninger Flagship-Store können Sie schlichtweg nicht mithalten. Glauben Sie nicht? Dann passen Sie mal auf: 2.000 Quadratmeter Fläche, über 40.000 Schuhe und mehr als 250 Marken, die in verschiedenen Stilbereichen inszeniert, mit digitalen Info-Tools gefeatured und durch die sechs Luxus-Shops von Prada, Prada Rossa, Miu Miu, Jimmy Choo, Tod's und Gucci zusätzlich aufgewertet werden. Lichtinstallationen und Skulpturen sorgen außerdem für fancy Shopping-Stimmung. Sorry.

KINDERKOCKKURSE FÜR DIE FEINSCHMECKER VON MORGEN

→ restaurant-brauns.de

Anfang des Jahres hat Michael Braun, u. a. ehemaliger Küchenchef des „Borchardt“ in Berlin, zusammen mit Werbeprofi Andreas K. Schlittenhardt in der Hauptstätter Straße 61 das „BraunS“ eröffnet. Nun bietet der Spitzenkoch in seinem Feinschmecker-Tempel das Projekt „Gourmet Kids“ an – eine Samstags-Kochkursreihe für je acht Kinder im Alter von 8 bis 14 Jahren. Die anschließende Verköstigung sowie ein handsigniertes Diplom sind inklusive (Preis pro Kind: 56 Euro). Die nächsten und letzten Termine: 6. Oktober (Thema: Fisch), 13. Oktober (Thema: Fleisch), 20. Oktober (Power-Snacks für die Schulpause).



Mehr Raum FÜR (SELBER-)MACHER-TYPEN

→ worldtradecenter-stuttgart.org

Selbständige, Jung-Unternehmer und Reisende aufgepasst! Das World Trade Center Stuttgart bietet mit seinem neuen Smart Office Space im Zeppelin-Carré eine Lounge, verschiedene Büroeinheiten, Meeting-Räume in verschiedenen Formaten sowie einen Besprechungsbereich zur stunden- oder tageweisen Anmietung – alles zusammengefasst zu einem großen, offenen Kommunikationszentrum, das perfekt für alle ist, die (noch) kein eigenes Büro haben, auf Laptop-Sessions im Café um die Ecke aber keine Lust haben. Praktisch: Hier profitiert man vom globalen Netzwerk der weltweit größten privaten Wirtschafts-Kontaktbörse und wird bei der Suche nach Standorten, Vermittlung von Geschäftspartnern oder Aufträgen unterstützt. Weltweit gibt es 336 „WTCs“ mit verschiedenen Einrichtungen und Dienstleistungen, welche die Mitglieder des World Trade Center Stuttgart in Anspruch nehmen können.

CAVOS TAVERNA

ERFÖFFNUNG

26./27. OKTOBER 2012
AB 19 UHR
LAUTENSCHLAGERSTR. 20
STUTTART CITY

UM RESERVIERUNG WIRD GEBETEN:
RESERVIERUNG@CAVOS-STUTTART.DE
TELEFON 0711-305805-0
WWW.CAVOS-STUTTART.DE



SHOPPEN FÜR WELTVERBESSERER

→ heldenmarkt.de

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider! Vom 3. bis 4. November gastiert der Berliner Heldenmarkt wieder in der Alten Kelter in Fellbach und präsentiert unter dem offiziellen Motto „Shopper für Weltverbesserer“ Aussteller aus den Bereichen Bio-Lebensmittel, Re-/Upcycling, Grüne Mode, Fairer Handel, erneuerbare Energien, alternative Mobilität sowie Umwelt- und Klimaschutz. Dazu gibt's Fachvorträge, Workshops und Tombola-Verlosungen. Ganz besonderer Partner: Die Ethik-Bank „TRIADOS“.



BUNT, INSPIRIEREND UND GUT FÜRS GEWISSEN

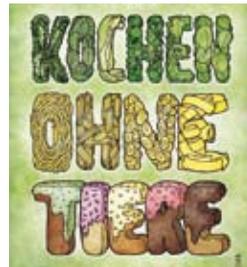
→ dekumo.de

Design, Kunst und Mode mit Nachhaltigkeit: In diesem Jahr wird die „DEKUMO“ vom 7. bis zum 9. Dezember wieder in der Ex-Stadtbücherei im Wilhelmspalais stattfinden und engagierten Designern und Produzenten somit viel Platz bieten, um sich und ihre Arbeiten zu präsentieren. Dazu gibt es den inszenierten Bereich „GRÜNE BÜHNE“, in dem das Thema Nachhaltigkeit inklusive seiner Prozesse und Hintergründe gezeigt und diskutiert wird. Wer schon mal nach originellen Weihnachtsgeschenken gucken möchte, ist hier goldrichtig!

SO GAR NICHT VERBISSEN: „KOCHEN OHNE TIERE“ VON *Jumi Jumi*

→ jumi-jumi.de

„Kochen ist neben der Illustration meine große Leidenschaft, (...) jedoch hat mich die **Verbissenheit vieler Bücher dieses Themenkreises gestört.**“ Um das zu ändern, hat sich die 31-jährige Urban-Art-Künstlerin Kathi Bretsch, die seit ihrem 12. Lebensjahr Vegetarierin ist und inzwischen rein vegan lebt, im Rahmen ihrer Diplomarbeit dazu entschlossen, das knallbunte Kochbuch „Kochen ohne Tiere“ (Christian Verlag) zu gestalten. Frei nach dem Motto „Das Auge isst immer mit“ bekommt jedes der über 50 Gerichte durch Zeichnungen, Collagen und Malereien eine eigene Note – so macht (tierlieb) kochen doppelt Spaß! Mehr von Jumi Jumi außerdem auf Seite 110 dieser Ausgabe!



AZUBI-SPEED-DATING, TOP-SEMINARE, HO-X CAMPUS

→ ho-x.de

Von Azubi-Speed-Dating über Expertenrunden bis hin zum ho-X Campus: Die Hospitality Excellence (ho-X) für gehobene Dienstleistung, Hotellerie, Gastronomie, Touristik, Event- und Freizeitindustrie, die am 8. und 9. November Premiere feiert und das erste Recruiting-Event für die Branche im Südwesten Deutschlands darstellt, präsentiert ein lebensnahes Konzept. Die Jobmesse glänzt nicht nur mit spannenden Ausstellern, sondern auch mit kostenlosen Top-Seminaren oder einem Matchmaking-Tool, mit dem Aussteller und Bewerber auf direktem Weg Termine vereinbaren können. Wer also an einem Einstieg in die Hospitality-Branche interessiert ist, sollte sich das nicht entgehen lassen!



• DATES IM NOVEMBER 2012 •

MI.21. | *midlove*
FEIERT 10 JAHRE SEVENOH IM DILAYLA

FR.23. | SEVENOH CONCERTS PRÄSENTIERT:
CHRIS BROWN LIVE IN DER SCHLEYERHALLE

FR.23. | **TONI FEIERT 10 JAHRE SEVENOH**,
IM TONSTUDIO



SA.24. | SUPREME LIVE EXPERIENCE:
RYAN LESLIE LIVE IM ZAPATA

SA.24. | SUPREME PRÄSENTIERT:
10 JAHRE SEVENOH MIT RYAN LESLIE

Foto: Cats (c) Hermansen





LUDWIGSBURG LIKES IT RAW!

→ i-love-sushi.de

Liebevoll zubereitetes Sushi und japanische Leckereien von I Love Sushi gibt es ab dem 31. Oktober nicht länger nur in Stuttgart, sondern auch in Ludwigsburg unweit der Filmhochschule (Mathildenstraße 15). Doppelter Grund zur Freude: Die Ludwigsburger Sushi-Station ist nicht nur ein Lieferservice, sondern ein richtiges Restaurant mit mehreren Sitzplätzen, die auch reserviert werden können. Raw(r)! Die außergewöhnliche Theke stammt übrigens von dem gelernten Schreiner und Innenarchitekten Jonas Ruf, der bereits die Theke von I Love Sushi am Rosenbergplatz oder das Shop-in-Shop-Konzept für die Modeboutique „la pour lá“ umgesetzt hat.



SPICE UP YOUR LIFE!

→ schuhbeck-gewuerze.de

Zentral gelegen in der Lange Str. 9, direkt neben der Einfahrt in die Parkgarage Kronprinzstraße, findet man seit Neuestem die erste Stuttgarter Filiale des bayerischen Gewürzpapstes Alfons Schuhbeck. Feinschmeckern und Hobbyköchen wird hier eine erlesene Auswahl an Einzelgewürzen, Gewürzmischungen, edlen Salzen, Ölen sowie Kochbüchern und Küchenutensilien geboten. Einzigartig: Schuhbecks Gewürzladen ist mit einem kleinen Bistro kombiniert. Hier gibt es leckere Kaffeespezialitäten, Kaltgetränke, Shakes, Crêpes, Paninis, selbstgebackene Kuchen und viele weitere kleine Snacks, die allesamt mit den hauseigenen Gewürzen verfeinert werden. Ebenfalls im Angebot: Eine Auswahl an hausgemachtem Eis, das mit den Sorten Mango-Chili, Kaiserschmarrn-Eis oder Schoko-Chili-Sorbet noch mehr (exotische) Geschmacksexplosionen verspricht.

0711 ONLINE-TICKETSERVICE

→ 0711tickets.de

HipHop-Open, 0711 Club, Treff in der Schräglage, Ping-Pong-Disco usw.: Eigentlich war es nur eine Frage der Zeit, bis 0711 Entertainment seinen eigenen Ticketverkauf in diesem Internet präsentiert. Und hier ist er: 0711tickets.de. Schlange stehen bei den Kessel-Highlights-Events? War gestern!

VILLAGE „SILVESTER BANG“ – DER VVK HAT BEGONNEN!

→ village-stuttgart.de

Ob es nun an dem Gala-Schlemmerbuffet, den Village Dancers oder den Chocolate Fruits liegt, sei einmal dahin gestellt. Fest steht nur: Die Karten für die „silvester bang“-Party im Village gehen alle Jahre wieder weg wie die sprichwörtlichen warmen Semmeln und wer eins der begehrten Tickets ergattern möchte, sollte sich direkt aufmachen zum Vorverkauf.

SWR2 SCIENCE SLAM

→ swr.de

Poetry Slams und Co. sind mittlerweile mehr als bekannt, doch ab sofort bekommen Slams auch einen wissenschaftlichen Touch. Der Name des neuen Trends: Science Slam! Dabei präsentieren die Teilnehmer Wortakrobatik zu Themen wie „Wie bunt haben es eigentlich die Wikinger getrieben?“ oder „Wie macht man ein Protein glücklich?“. Das Bundesfinale findet am 9. November im Rahmen der Hörspieltage in Karlsruhe statt. Nerdcore!

Foto Theke | Love Sushi / Nino Halm

open your mind.



EMISSION IMPOSSIBLE.



**JETZT
PROBEFAHREN!**

>> Der smart fortwo electric drive* und das smart electric bike.

Zwei Ideen, die das Leben in unseren Städten verändern werden. Weil sie Fahrspaß garantieren und auf lokale Emissionen verzichten. Überzeugen Sie sich selbst. Bei einer Probefahrt in Ihrem smart center.

*CO₂-Emissionen kombiniert in g/km: 0¹; Stromverbrauch kombiniert in kWh/100 km: 15,1¹; Effizienzklasse: A+². Die Angaben beziehen sich nicht auf ein einzelnes Fahrzeug, sondern dienen allein Vergleichszwecken zwischen verschiedenen Fahrzeugtypen. ¹Die angegebenen Werte wurden nach dem vorgeschriebenen Messverfahren gemäß Richtlinie (§ 2 Nrn. 5, 6, 6 a Pkw-EnVKV) in der gegenwärtig geltenden Fassung ermittelt. ²Der angegebene Wert wurde nach dem vorgeschriebenen Messverfahren gemäß Richtlinie (§ 3a Pkw-EnVKV) in der gegenwärtig geltenden Fassung ermittelt.

smart Vertriebs gmbh

Autorisierter smart Verkauf und Service

smart center, Neue Ramtelstr. 3, 71229 Leonberg

Tel. 0 71 52.92 44-0, Fax 0 71 52.92 44-111

smart salespoint, Heilbronner Str. 339, 70469 Stuttgart

Tel. 07 11.25 90-668, Fax 07 11.25 90-980

www.smart-leonberg.de



Das Leben in schön.

Ich mag ja dieses Ding called Social Media. Nicht nur, weil ich beruflich damit zu tun und deshalb immer eine Ausrede habe, alles mal auszuprobieren. Ich probier auch sonst alles gern mal aus. Ich bekomme immer wieder E-Mails von Social-Media-Plattformen, von denen ich längst vergessen habe, dass ich mich angemeldet hatte. Ich bin meistens „early adopter“ – bei myspace war ich damals relativ früh dabei, bei Facebook auch (23. Juli 2007, Alter!), wenn auch anfangs eher inaktiv.

Manchmal bin ich bei solchen Plattformen auch zu euphorisch – so wie bei Google+, wo ich noch unglaublich stolz war, schon am ersten Tag einen Zugang zu haben. Eine Plattform, die – sorry, auch wenn die offiziellen Zahlen was anderes daherlügen – einfach keiner nutzt, außer armseligen Leuten, die bei Xing als Jobbezeichnung ernsthaft „Social Media Expert“ (ohne e) oder „Digital Native“ (OMG) eintragen.

Oder Amen, eine Plattform, deren herausragendstes Merkmal ist oder war, dass angeblich Ashton Kutcher mit investiert hat. Das fand ich am Anfang spannend. Also so zwei Tage lang. Inzwischen gehört Amen mit Google+, Xing und Twitter (was ich für ein Zeichen halte) zu den Plattformen, die E-Mails verschicken, dass es doch was Neues gibt. Sorry, aber wenn mir eine Social Media Plattform per E-Mail sagen muss, dass es etwas Neues gibt, dann funktioniert sie nicht.

Bei Twitter war ich anfangs ebenfalls recht euphorisch und aktiv, inzwischen bin ich da nur noch sporadisch am Start, da ist mein Kollege Martin schon fast hyperaktiv. Was ich zumindest ab und zu nutze ist Pinterest, das macht

Spaß. Und was ich zurzeit (nach der alten Mutter Facebook, natürlich) am meisten nutze ist Instagram. Anfangs dachte ich ja, Instagram wäre sowas wie Hipstamatic, also einfach nur eine Fotofilterfunktion fürs iPhone. Aber weit gefehlt.

Instagram ist die allernutzloseste Social Media Plattform von allen, und macht darum am allermeisten Spaß. Und das geht so: Man nimmt ein Foto auf, legt einen Filter drüber, so dass das Foto gut aussieht, und postet es, wobei man es noch per Fousquare mit dem Ort versehen kann, wo es aufgenommen wurde. Die Follower können das Foto dann kommentieren und/oder liken. Das war's. Man kann ein Foto weder teilen noch kann man mit einem anderen User Kontakt aufnehmen. Es gibt Instagram auch nicht im Internet, sondern nur als Smartphone-App. Und, ach ja, Facebook hat Instagram für 1 Mrd. Dollar gekauft.

Und wie bei anderen Plattformen gibt es auch hier ein paar ungeschriebene Gesetze: Die größten Themen bei Instagram sind (mit großem Abstand) Essen, dann Wetter und dann noch Turnschuhe. Keine Instagram-Woche sollte ohne mindestens zwei Bilder von Essen und Wetter zu Ende gehen. Outfits bitte nur so, dass man das Gesicht nicht sieht. Gesichter nur von anderen. Fotos von sich selber mit Gesicht dürfen nur gut aussehende Frauen posten, und von denen gibt es zum Glück viele bei Instagram. Leider kann man mit ihnen wie gesagt nicht Kontakt aufnehmen.

Wie bei Twitter kann man seinen Fotos mit „#“ Hashtags mitgeben, was dazu führt, dass ich bei meinen legendären Sonnenuntergang-Fotos mit Hashtag #sunset regelmäßig bereits nach zwei Sekunden Likes von Leuten aus der ganzen Welt habe, die wohl eine automatische Like-Funktion für #sunset eingerichtet haben. Was mir in den Sommermonaten etwas die Laune an Instagram verdorben hat



sind Urlaubsfotos, natürlich auch ein großes Thema. Wobei ich mich immer gefragt habe, ob die Leute wirklich im Ausland teures Datenroaming nur für Instagram machen. Aber wofür sonst?

Es gibt sogar (nicht wenige) Leute, die in ihrem Blog ein regelmäßiges „My week on Instagram“-Special machen. Und das sieht immer verdammt gut aus. Denn das eigentliche Erfolgsgeheimnis von Instagram ist: Die Welt sieht immer schön aus. Die Leute posten nur schöne Erlebnisse, Montags-Gejammer und Mitleidspostings wie bei Facebook gibt es hier nicht. Und alles sieht mit dem Instagram-Filter schön aus. Wäre die Welt so wie sie auf Instagram aussieht, sie wäre ein besserer Platz zum Leben.

Thorsten Weh
www.kessel.tv



SEMF2012



SEMF 2012

Stuttgart Electronic Music Festival

Messe Stuttgart | www.semf.net

→ 15.12.2012

sunshine live VOL.43

jetzt im Handel und als Download



sunshine live

electronic music radio

sunshine live . electronic music radio . Digitalradio . Online
Mobile-App . UKW . Kabel . Satellit . Facebook . sunshine-live.de

Qualität beeindruckt!

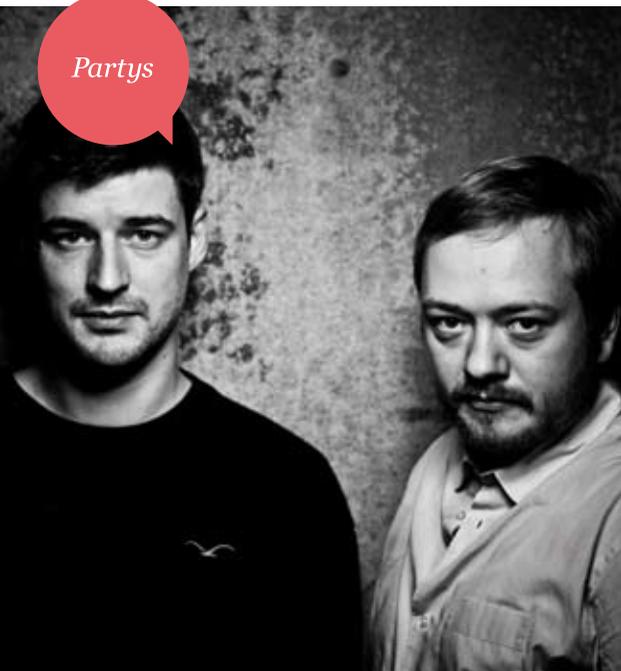
WURZEL Mediengruppe. Companies for Quality.

Neun Firmen finden sich unter dem Dach der Wurzel Mediengruppe, und jede in ihrem Bereich mit höchsten Qualitätsmerkmalen. Von hochwertigem Kunstdruck, über Rollenoffset, individualisierten Druckerzeugnissen bis zu High-End-Bildbearbeitung und 3D-Modeling. Für jeden Anspruch das Richtige. Fordern Sie uns heraus!



www.w-mg.com

Partys



EXTRAWELT

06.10.12 • Rocker 33, Stuttgart • rocker33.com

2008 luden Arne Schaffhausen & Wayan Raabe in ihre „Schöne neue Extrawelt“ – und etablierten damit ein musikalisches Paralleluniversum, das von den Groove- und Raveline-Lesern zum besten Album des Jahres gewählt wurde. Die auf Sven Vätchs Label Cocoon erschienene Platte war allerdings nicht die erste Zusammenarbeit der beiden Herren: Bereits Anfang der 90er standen die beiden gemeinsam hinter den Plattentellern und arbeiteten sowohl als DJs als auch als Produzenten immer wieder an gemeinsamen Projekten. Mit dem steigenden Interesse für Elektro und Minimal wurde 2005 schließlich das Duo „Extrawelt“ geboren und begeistert seitdem regelmäßig mit Tracks, Remixes und Gigs auch weit über die Landesgrenzen hinaus.



SEBO K

13.10.12 • KimTimJim, Stuttgart
kimtimjim.de

Als Aushängeschild des Labels Mobilee und Resident des Berliner Watergate gilt Sebo K als einer der wichtigsten Akteure des deutschen Electro-Zirkus. Seit den frühen 90ern ist der DJ und Produzent in der Szene aktiv, dessen Tracks sich schnell in Sets von Größen wie Richie Hawtin oder DJ Hell wiederfinden. Neben seinen Releases auf Mobilee, veröffentlichte Sebo K auch Tracks auf Sonar Kollektiv und Highgrade und erlangte so schnell auch international einen guten Ruf. Nach Dates in Japan und UK schaut der umtriebige House-Liebhaber jetzt im Stuttgarter KimTimJim vorbei.

PARTYKALENDER

SAMSTAG 06. OKTOBER

Extrawelt • Rocker33 (S. 32)
DJ Premier • Schräglage (S. 33)
Dope presents DJ Craze • Tonstudio (S.38)

DONNERSTAG 11. OKTOBER

TREFF • Transit/Schräglage (S. 38)
Gaydelight • Wasenwirt (S. 36)

FREITAG 12. OKTOBER

Speakeasy Geburtstag • Speakeasy (S. 36)
U-Turn • Universum (S. 34)

SAMSTAG 13. OKTOBER

Weekend Showcase • Climax (S. 36)
Sebo K • KimTimJim (S. 32)
Bar 25 – Movie & Soundtrack Tour • Zollamt (S. 45)
Speakeasy BDay • Speakeasy (S. 45)

FREITAG 19. OKTOBER

3 Jahre Mono • Monobar (S. 42)
BEASTIN Soundsystem • People (S. 33)
Monkey Business • Schräglage (S. 38)
DJ Nu-Mark • Speakeasy (S. 40)

SAMSTAG 20. OKTOBER

Supreme Bday • Perkins Park (S. 42)

DONNERSTAG 25. OKTOBER

13 Jahre Hip Hop Donnerstag • Tonstudio (S. 34)

FREITAG 26. OKTOBER

„Heute schon getanzt?“ • Speakeasy (S. 44)
Invaders Special Weekend • Corsobar (S. 34)

SAMSTAG 27. OKTOBER

Jan Blomqvist • KimTimJim (S. 42)
Invaders Special Weekend • Corsobar (S. 34)

MITTWOCH 31. OKTOBER

Dia de Los Muertos • Goldmark's & Universum (S. 38)
Acid Pauli • KimTimJim (S. 34)
Jägermeister Blaskapelle • Perkins Park (S. 40)
Süsses oder Saures?! • Tonstudio + Mumi (S. 36)
Sexy Halloween • Village (S. 38)
Catch A Fire • Zapata (S. 36)

FREITAG 02. NOVEMBER

Boutique noir • Kowalski (S. 33)
LTI Bukem • Kulturhaus Arena

SAMSTAG 03. NOVEMBER

1 Jahr Get Down • Speakeasy (S. 42)

FREITAG 09. NOVEMBER

Mashup Germany • Speakeasy (S. 36)
Miles Bonny & Brenk Sinatra • Zwölfzehn (S. 45)

SAMSTAG 10. NOVEMBER

Pop.Notpop Clubfestival • Diverse Locations (S. 42)
Stuttgart Kaputtclubben • Rocker33 (S. 40)

MITTWOCH 21. NOVEMBER

Jubiläum SevenOh • Dilayla (S. 38)
Moodmusic • Climax (S. 45)
Wesc Store-Party • Schräglage (S. 36)

FREITAG 23. NOVEMBER

Jubiläum SevenOh • Tonstudio (S. 38)

SAMSTAG 24. NOVEMBER

Ata & Oliver Hafenbauer • KimTimJim (S. 44)
11 Jahre Kingston Hot • Rocker33 (S. 40)
Jubiläum SevenOh • Zapata & Perkins Park (S. 38)

FREITAG 30. NOVEMBER

Silent Disco • Keller Klub (S. 40)



BOUTIQUE NOIR

02.11.12 • kowalski, Stuttgart
kowalskistuttgart.de

Es wird dunkel im Kowalski – und das von nun an jeden ersten Freitag im Monat! Statt bedrückter Stimmung wird jedoch ein vielseitiges elektronisches Musikprogramm serviert. Mit den Climax-Residents Pauls Artists wurden hierfür die idealen Gastgeber gefunden, haben die beiden doch aufgrund ihrer langjährigen Erfahrung den richtigen Riecher für gelungene Partynächte. Dem Credo des guten Geschmacks folgt auch das DJ-Produzenten-Duo Erasmus & Krieger, welche die Boutique mit wechselnden musikalischen Gästen füllen wird. Hereinspaziert!



BEASTIN SOUNDSYSTEM

19.10.12 • People, Stuttgart
people-club.de

Das Münchner Streetwear Label Beastin hat sich durch Kollaborationen mit Partnern wie Nike einen Namen gemacht und kann Ludacris oder Joy Denalane zu seinen Fans zählen. Nun geht das Label nach einer kleinen Pause auch feiertechnisch wieder unter die Leute: Im People wird die Kick-Off-Party der legendären „Beastin presents Classic!“-Reihe gefeiert. Sprich: Neue Location, selber Abriss! Für Urban Sounds und HipHop ohne Scheuklappen sorgt – na klar! – das BSTN Soundsystem.

Partys



DJ Premier & Bumpy Knuckles

06.10.12 • Schräglage, Stuttgart
schraeglage.tv

Pflichttermin für alle, die irgendwann irgendwie irgendwas mit HipHop zu tun hatten oder haben: DJ Premier kommt in die Schräglage! Bei dem Namen klingelt nichts? Dann bräuhete man nun eigentlich gar nicht mehr weiter zu lesen. Aber, okay: Weil wir so nett und tolerant sind erklären wir es trotzdem. Die New Yorker Legende hat schon für Größen wie Jay-Z, Nas, Biggie und unzählige mehr produziert und den Sound der Ostküste geprägt wie kaum ein anderer. Unterstützt wird der Mann aus Übersee von seinem alten Buddie Bumpy Knuckles alias Freddie Foxxx sowie Stuttgarts DJ Swist.

- 10 — 02 PIERRE PARADISE
- 05 SPECTRA
- 06 NEB
- 12 DEVICE
- 13 RAM
- 19 BEASTIN CLASSIC PARTY
- 20 SWIST
- 26 EMILIO
- 27 5.TON
- 31 FRICTION
- 11 — 02 SPECTRA
- 03 NEB
- 09 FRICTION
- 10 SERG
- 16 DEVICE
- 17 SWIST
- 23 RAM & EMILIO
- 24 PIERRE PARADISE
- 30 TOP SOLO

PEOPLE
EICHSTRASSE
STUTTGART

INFO@PEOPLE-CLUB.DE
PEOPLE-CLUB.DE

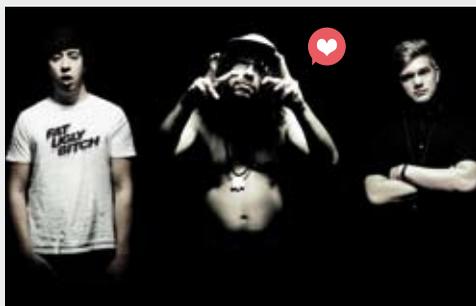
Partys



SPEAKEASY GEBURTSTAG

12./13.10.12 • Speakeasy, Stuttgart
facebook.com/speakeasyclub

Das Speakeasy feiert sein erstes Jubiläum und lädt zum Geburtstags-Wochenende. Am Freitag hat sich neben Marius Lehnert ein weiterer Gratulant angekündigt, der es auf der Tanzfläche garantiert höllisch heiß werden lässt: DJ Hell (Foto), seit Jahren absoluter Top-Act der deutschen DJ-Szene, spielt dem Speakeasy ein Ständchen. Der Kopf von International Deejay Gigolo Records gilt neben Sven Väth und Monika Kruse als Aushängeschild der hiesigen Techno-Szene und ist auch international als echter Meister der (nicht nur musikalischen) Inszenierung bekannt. Den Samstag übernehmen die Speakeasy Allstars. Happy B-Day!



U-TURN MIT FAT UGLY BITCH

12.10.12 • Universum, Stuttgart
universum-stuttgart.de

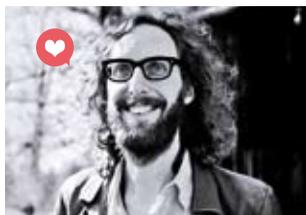
Hinter dem klangvollen Namen „Fat Ugly Bitch“ verbirgt sich nicht etwa eine unansehnliche Dame, sondern eine Dreier-Formation aus Karlsruhe, die mit Drum&Bass und Dubstep ordentlich Feuer unterm Hintern macht. Früher unter dem Namen „Basstronauten“ bekannt, konnte das Trio bereits neben Acts wie Zomboy, Modestep oder Quartus Saul auftrumpfen und will nun mit der eigenen EP punkten. Auf dem zweiten Floor herrscht Ladies Night mit dem Dancehall-Quartett Lioness Movement und den dritten Floor bespielen die beiden Residents Rocket Caipistepper und Keulos Goldbrush.



13 JAHRE HIP HOP DONNERSTAG

25.10.12 • Tonstudio, Stuttgart
tonstudio.fm

Was 1999 im schönen Hi-Club begann, wird nun nach den Stationen HiddenPlace und Climax bereits seit einiger Zeit im Tonstudio weitergeführt. Der HipHop Donnerstag ist eine feste Institution im Stuttgarter Nachtleben, die auch nach 13 Jahren noch Spaß macht. Und damit das Jubiläum auch so richtig schön knallt, wurde das Soundsystem mit extra viel Bass in der Stimme eingeladen. D-Flame aka Billy Baunz (Foto) & DJ Farres sind bei Live-Auftritten ein Team und werden mit Anna & Skully das Tonstudio auseinander nehmen!



ACID PAULI

31.10.12 • KimTimJim, Stuttgart
kimtimjim.de

Im Februar besuchte Martin Gretschmann erstmals das KimTimJim und lässt sich nun einen zweiten Besuch in Stuttgarts IDM-Kleinod nicht nehmen. Das musikalische Multitalent ist nicht nur durch seine Tätigkeit als DJ zu Ruhm und Ehre gekommen, sondern gleichzeitig auch noch als Hörspiel-Produzent, Label-Gründer und Club-Mitbesitzer erfolgreich. An diesem Abend gibt sich der Vollblut-Entertainer aber allein seiner musikalischen Seite hin und wird gemeinsam mit den Residents Beat7 und Herr Ruppenstein für eine überaus tanzbare Halloween-Nacht sorgen.



INVADERS SPECIAL WEEKEND

26./27.10.12 • Corsobar, Stuttgart
corsobar.com

Die Corso Bar fährt mit dem „Invaders Special Weekend“ große Rap-Geschütze auf: Am Freitag kommen mit D-Flame, KC Da Rookee und DJ Desue drei Stars des Deutschrapp-Golden-Age und am Samstag beehrt Keith Murray die Corso. Die ganz großen Erfolge des New Yorker MCs liegen zwar ein bisschen zurück, aber wspätestens wenn die bassigen Instrumentals seines Def-Squad-Buddys Erick Sermon durch die Boxen bumpen, dürfte ausgelassene Hausparty-Stimmung à la „Home Alone“ (hallo Robert Kelly) herrschen.

Foto DJ Hell: Maximilian Kamps



OKT/NOV 2012

DI. 02.10

SASCHIENNE LIVE (KOMPAKT)
(AKA SASCHA FUNKE & JULIENNE DESSAGNE). TURNTABLE GOSSIP

SA. 06.10

9 YEARS STOCK5 **INXEC** (CROSTOWN / STOCK5)
CESARE vs DISORDER (HARRYKLEIN / STOCK5)

SA. 13.10

SEBO K. (MOBILEE / BERLIN). MUTE ME. MAXIMILIAN STOLZE

DO. 18.10

KONZERT **B. FLEISCHMANN** (MORR MUSIC / WIEN)
OCTO OCTA LIVE (100% SILK / NYC)

SA. 20.10

DIRT CREW (BREAK 3000 / BERLIN)
ALEXANDER MAIER (MOODMUSIC)

SA. 27.10

JAN BLOMQUIST (LIVE WITH HIS DRUMMER)
AXEL CONRAD & JOCHEN JUNKER (CLIMAX INSTITUTES)

MI. 31.10

ACID PAULI (AKA MARTIN GRETSCHMANN / CONSOLE)
BEAT7 & HERR RUPPENSTEIN (KIMTIMJIM)

SA. 03.11

MARK E (MERC / SPECTRAL SOUND / UK)
PRÄSENTIERT VON: RINO (SPACE RANGER). ROBIN (HEARDIS!)

SA. 10.11

POPNOTPOP FESTIVAL **EGOKIND LIVE!** (KALLIAS, BERLIN)
MATHI WECK (FLUX FM CLUBSANDWICH) FEAT. RANGLEKLODS (DK)

SA. 17.11

PHILPOT PRESENTS: **MURAT TEPELI** (OSTGUT / PLAYHOUSE)
CHARLZ DRUM (MRRR / DEEPWATER HORIZON)

SA. 24.11

ATA & OLIVER HAFENBAUER
(LIVE AT ROBERT JOHNSON)

KIM TIM JIM 肯亭金

AM CHARLOTTENPLATZ HOLZSTRASSE 23
70173 STUTTGART KIMTIMJIM.DE

Partys

Pauls Artists präs. Weekend Showcase

13.10.12 • Climax, Stuttgart • climax-institutes.de

Stuttgart ist viel schöner als Berlin – und deshalb kommen die Hauptstädter jetzt auch zu Besuch in den Kessel: Dave Vega und Marcus Kraushaar vom „Weekend“ haben den ganzen Sommer über den Dächern ihrer Stadt gefeiert und bringen das Partyfeeling des Kultclubs jetzt auch ins Climax. Mit seiner Residency im Frankfurter Robert Johnson und Gigs im Pariser Rex, dem Space auf Ibiza oder auch im Berghain ist Dave Vega eine echte Koryphäe des Nachtlebens und weiß das Publikum garantiert bei Laune zu halten. Mitsstreiter Marcus Kraushaar steht seinem Kollegen dabei in nichts nach und freut sich daher umso mehr, gemeinsam mit den Pauls Artists und der Climax-Crowd die Nacht durchzufeiern.



SÜSSES ODER SAURES?!

31.10.12 • Tonstudio/Mumi, Stuttgart • tonstudio.fm • muttermilch-stuttgart.de

Es wird wieder schaurig-schön an der Theo: Von Freddy Krüger bis zum blutrünstigen Metzger, vom Skelett über die Prinzessin hin zum Daywalker – alles war schon bei der Seven-Oh-Halloween-Sause „Süßes oder Saures“ zu bestaunen! Auch dieses Jahr gilt: Man besorge sich das auffälligste und derbste Kostüm, denn die zwei besten erhalten einen Preis. Aber aufgepasst: die Konkurrenz ist groß, denn die allermeisten Gäste erscheinen verkleidet! Die DJs Batman, Simon Says und Passion legen im Tonstudio urbane Sounds auf, während in der Muttermilch Steve Turner beste elektronische Sounds präsentiert. Dazu gibt's eine Special Deko und viele weitere Überraschungen ...

WESC STORE-PARTY

23.11.12 • Schräglage, Stuttgart schraeglage.tv

Die Superlative Conspiracy ist nun schon vier Jahre in Stuttgart ansässig und versorgt die hiesigen Herr- und Damenschichten mit Klamotten, Accessoires und natürlich den allseits beliebten Kopfhörern. Was auf die Ohren gibt's deshalb auch bei der Geburtstagsfeier, die der Shop in der Schräglage feiert. Für die fröhliche Sause des schwedischen Lifestyle-Labels hat sich hoher Besuch aus

Hamburg angekündigt: Samy Deluxe und DJ Dynamite treten in alter Manier als Deluxe Soundsystem an, gratulieren recht herzlich und feiern mit der WeSC-Meute!



re.flect präsentiert:

L.T.J. BUKEM

02.11.12 • Kulturhaus Arena, Stuttgart • kulturhausarena.de

D'n'B-Legende im Anflug auf Stuttgart: L.T.J. Bukem macht im Kessel für eine seiner berühmtesten Sessions Halt. In den frühen 90ern verschaffte sich der Londoner mit Tracks wie „Logical Progression“ oder „Demon's Theme“ den Respekt von Szenekennern und Kritikern und legte mit seinem eigenen Club „Speed“ und dem Label „Good Looking Records“ nach. Selbst mit 45 Jahren denkt der begeisterte Musiker noch lange nicht über's Aufhören nach, sondern zeigt bei seinem Tourstopp, dass er noch lange nicht zum „alten Eisen“ gehört.



GAYDELIGHT

11.10.12 • Wasenwirt, Stuttgart gaydelight.de

Wie jedes Jahr feiert die legendäre „Gaydelight“ auch 2012 wieder die große Festzelt-Party im Wasenwirt für Gays & Friends. Ab 18 Uhr beginnt das bunte Treiben, musikalische Unterstützung kommt wie gewohnt von der Partyband Die Grafenberger und SWR3-DJ Michael Leupold, zudem ist mit „Pony M.“ (Foto) auch ein Special-Act angekündigt. Von jeder gekauften Maß Bier geht ein Euro des Erlöses an den CSD, der bei dieser Gelegenheit auch gleich den neuen CSD-Kalender für 2013 präsentiert. Kult-Veranstaltung!



CATCH A FIRE PRES. DAVID RODIGAN, IRIE REVOLTES SHOWCASE & JAMARAM

31.10.12 • Zapata, Stuttgart zapata.de

Wieder einmal fährt Bigg Gs „Catch a Fire“ große Geschütze aus: Diesmal werden an Halloween gleich drei tolle Acts ins Zapata pilgern, um mit vereinten Kräften und einer dicken Portion Reggae und Dancehall die Massive zu bespielen. Das Highlight bildet sicherlich das Live-Set von DJ-Legende David Rodigan. Der Herr hat mittlerweile schon seit über 30 Jahren seine Finger im Musik-Biz und wurde Anfang des Jahres für seine Verdienste mit dem „Order of the British Empire“ ausgezeichnet. Musikalische Unterstützung bekommt der Altmeister von Irie Revoltes und den Münchnern Jamaram.



MASH-UP GERMANY

09.11.12 • Speakeasy, Stuttgart facebook.com/speakeasyclub

„Mash-up ist ein Mitte der 1990er entstandenes Remixphänomen, bei dem eine Musikcollage aus Stücken von einem oder verschiedenen Interpreten zusammengesetzt wird“ – so weit die Definition von Wikipedia. Wie sich das Ganze allerdings anhört, wenn man Deutschlands wohl größten Mix-Liebhaber Ben Stillier alias Mash-up Germany darauf los lässt, lässt sich allerdings nicht so leicht in Worte fassen. Gesagt sei nur, dass Soundcloud-Tracks und die dazugehörigen DJ-Gigs des Frankfurters sich größter Beliebtheit erfreuen – Trash-Party olé!

CLIMAX INSTITUTES

FINEST HOUSE & ELECTRONIC CLUB MUSIC

ALLE DATES UND INFOS AUF www.climax-institutes.de

Oktober / November 2012

16 Jahre Climax
A BRAND YOU CAN TRUST SINCE 1996

ROUNDTABLE KNIGHTS (MADE TO PLAY / CH) SASSE (MOODMUSIC / BERLIN)

MARCUS KRAUSHAAR (WEEKEND / BERLIN) DEEPCILD (AFFIN / TRAPEZ / RESOPAL-SCHALLWARE)

KONSTANTIN SIBOLD & LEIF MÜLLER (WEEKEND / BERLIN) 13 JAHRE PAULS ARTISTS ANNÉKE LAURENT TOWNSTON & DELGADO

- FR 05/10 ELECTRONIC BISCUITS ANNEKE LAURENT LIVE (VEKTON / CLEAR RECORDINGS / BERLIN) MARG M (SALON RDSI / DBOX) • BRÜNEMANN/HEHNER
- SA 06/10 AQUEERIUS 1 YEAR AQUEERIUS B-DAY RICCO SOLANAS (AQUEERIUS) • MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK
- FR 12/10 KAATO FEAT. DAVID PHER (VIVA MUSIC / GLÜCKSKIND) BJÖRN WILKE (KAATO / GET PHYSICAL / CONNAISSEUR)
- SA 13/10 PAULS ARTISTS PRÄS. WEEKEND SHOWCASE DAVE VEGA (EXONE / THOUGHTLESS MUSIC / BERLIN) & MARCUS KRAUSHAAR (WEEKEND / BERLIN) • PAUL ARTISTS
- FR 19/10 METROFUNK PRES. DEEPCILD DEEPCILD (AFFIN / TRAPEZ / RESOPAL-SCHALLWARE / SYDNEY) JOACHIM SPIETH (AFFIN / KOMPAKT) • DIRK SCHÖNHOFER
- SA 20/10 TRAUMRAUM PRES. RESIDENT-NACHT PATRICK ZIGON (KONSTANZ) • NIKO DOREEN • CLOCHARD
- FR 26/10 SESSION DELUXE „HEIMSPIEL PART VII“ MARTIN EYERER (KLING KLING) • RAPHAEL DINCISOY • JENS BOSE
- SA 27/10 GROOVE SENSATION FEAT. HANS THALAU (THAL.COM.) DOMENICO MAZZA • HOUSECRACK SANDRO • MICHAEL GOTTSCHALK
- MI 31/10 STRAIGHT! PRES. COMMON SENSE PEOPLE KONSTANTIN SIBOLD & LEIF MÜLLER (COMMON SENSE PEOPLE) JASSEN MARKOV & MORITZ VON PEIN
- FR 02/11 ELECTRONIC BISCUITS MEETS GLANZLICHTER STEPHANE & SASCHA CICCOPIONI (LEVELNONZERO / GLANZLICHTER) BRÜNEMANN/HEHNER
- SA 03/11 PRIMUS PRES. ROUNDTABLE KNIGHTS (MADE TO PLAY / CH) MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK
- FR 09/11 SESSION DELUXE TOWNSTON & DELGADO (GREAT STUFF / MBF / HUNDERTQUADRAT) MARTIN EYERER (KLING KLING) • RAPHAEL DINCISOY
- SA 10/11 PAULS ARTISTS PRES. PAULS 13TH BIRTHDAY MADNESS SIRIKI & EMI ELECTROLA (EMMATON) • BLESSING (INSTANTON) TANGO CHOP SUEY & AXEL CONRADT & VERY SPECIAL GUEST!
- FR 16/11 DANSE AVEC MOI VOL. 19 CHAMELIO S. AKA CHAMELIO 3000 & MAICO (HAUSELEKTRO)
- SA 17/11 TRAUMRAUM PRES. BIOTOP LABEL KUBIN (BIOTOP / KRAUTFASS 3000 / KONSTANZ) PATRICK ZIGON, CLOCHARD & NIKO DOREEN (TRAUM/RAUM)
- FR 23/11 MOOD MUSIC - DEEP PEOPLE FEAT. SASSE SASSE AKA FREESTYLE MAN (MOODMUSIC / BERLIN) ALEXANDER MAIER (MOODMUSIC) • PHILTHY (2DEEP)
- SA 24/11 GROOVE SENSATION HOUSECRACK SANDRO & MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK
- FR 30/11 ADVENTURES IN TECHNO SOUL TILL KRÜGER (200 RECORDS / TREIBSTOFF REC. / STUTTGART) OLI KLANGSCHNEIDER & OLI HAUF (LIQUEPHEEL INDUSTRIES)
- SA 01/12 AQUEERIUS - LET 2013 COME! DANJO (MANNHEIM / LIDDLECTRO) & MICHAEL „CLASH“ GOTTSCHALK

AN ALLEN DONNERSTAGEN (AUSSER 18.10.)
FULLPROOF132UP
MIT CREAM MOVEMENT AKA COCCER & SOLUS BECK, BJÖRN SCHEURMANN (FASFADE REC.) UND GÄSTEN!

CALWER STR. 25 (STADTMITTE) • STUTTGART • WWW.CLIMAX-INSTITUDES.DE
DO: 22 UHR - OPEN END • FR, SA UND VOR FEIERTAGEN: 23 - 8 UHR
FACEBOOK.COM/CLIMAXINSTITUTES • MYSPACE.COM/CLIMAXINSTITUTES

Partys



MONKEY BUSINESS

19.10.12 • Schräglage, Stuttgart
schraeglage.tv

Monkey see monkey do! Auch im Oktober führt der Affe mit der Krone nur gutes im Schilde. Am 19.10. heißt es wieder Monkey Business in der Schräglage. Schöne Menschen, HipHop und alles was man noch so braucht um die Nacht durch zu feiern. Der Affe macht Uh Uh AH zu Bum Bum Tschakk und das diesmal mit Gästen die wissen, wie man feiert. Zum einen haben wir DJ Craft, DJ von KIZ. BÄM! Das müsste eigentlich schon alles sagen. Mit dabei ist außerdem DJ Jopez, von den Orsons. Es werden also Os geformt und Kurze getrunken, und dann der Nachbar ein wenig „sexuell belästigt“.



TREFF MIT MC FITTI

11.10.12 • Transit/Schräglage, Stuttgart • transitbar.de/schraeglage.tv

Er reitet auf bunten Delphinen, steht auf Flamingos mit Rayban-Brillen und feiert den Style der Miami-Heat-Ära ab. Richtig geraten, hier kann nur die Rede vom Berliner MC Fitti sein. Der Gute kommt im Oktober gepflegt zum Treff, um mit seinem amtlichen Sommerhit „30 Grad“ und anderen musikalischen Perlen nicht weniger als kubanische Hitze und Berliner Niceness ins schon wieder etwas unsommerliche Stuggi zu bringen. Supportet wird er dabei von den heimischen DJ-Gewächsen Swist, Tease sowie Bass III Euro-Member und Exil-Schwabe Schowi. Dit wird jut, Freunde.



DIA DE LOS MUERTOS

31.10.12 • Goldmark's & Universum, Stuttgart • goldmarks.de • universum-stuttgart.de

Halloween-Alternativprogramm: Nach der erfolgreichen Premiere feiern Goldmark's und Universum erneut den mexikanischen „Dia de los Muertos“. Um 21 Uhr beginnt das Programm mit einem Umzug bunter Skette, geht in einen Dokufilm und Vortrag über die berühmte Knochenfrau „La Catrina“ über und ufer schließlich in temperamentvolle Rhythmen aus. Traditionelle Altare und farbenfrohe Deko sorgen für die passende Atmosphäre. Bei den fröhlichen Festivitäten herrscht alles, außer Totenruhe – Arrriba!



DOPE PRÄS. DJ CRAZE

06.10.12 • Tonstudio, Stuttgart
tonstudio.fm

Eine der größten Ehrungen der DJ-Welt ist unbestritten, bei der jährlich stattfindenden DMC World Championship als Sieger und somit weltbesten DJ hervorzugehen. Genau das hat DJ Craze aus Miami stolze drei Mal in seiner bisherigen Karriere als professioneller Plattenleger geschafft. Am 6. Oktober wird der 34-jährige, der ursprünglich aus Nicaragua stammt, der Meute im Tonstudio mit Sicherheit gewaltig einheizen. Support kommt an diesem Abend übrigens von Crypt, der sich hinter seinem Kollegen aus den Staaten nicht zu verstecken braucht.



SEXY HALLOWEEN

31.10.12 • Village, Stuttgart
village-stuttgart.de

Vampire, Monster, Hexen und Matrosenbräute aufeinander: Die Village Dancers im sexy Halloween-Outfit auf allen Floors und verwandeln den Club am Schlossplatz in einen wahren Hexenkessel. Auf den vier Floors wird die Nacht mit allerlei geheimnisvollen Specials sowie feinsten Mixed Music und Clubsounds von den Village-Residenden gefeiert. Eine aufwändige Deko, Verlosungsgewinne, diverse Getränke-Specials und vieles mehr runden die Halloween-Nacht ab. Und wer kostümiert erscheint, hat natürlich ermäßigten Eintritt.



SEVEN OH JUBILÄUMS-PARTYS

21.-24.11.12 • diverse Clubs, Stuttgart • sevenoh.com

Die SevenOh-Posse um Paulo und DJ Passion (Foto) kann mittlerweile auf ein Jahrzehnt voller Partys zurückblicken und nimmt dieses freudige Ereignis zum Anlass, an drei Tagen zu feiern: Am Mittwoch beginnt der Party-Marathon unter dem Titel „midlove“ im Dilayla, bevor es dann am Freitag erst mit dem Chris-Brown-Konzert in der Schleyerhalle und anschließend bei „Toni feiert 10 Jahre SevenOh“ im Tonstudio weitergeht. Der Samstag schließt mit einem Doppel-Feature von Ryan Leslie live im Zapata und der „Supreme“ im Perkins Park ab. Happy Birthday, Jungs!

LONDON'S FINEST PRESENTS DRUM'N'BASS

re.flect



bukem in SESSION

FREITAG 02.11.2012-KULTURHAUS ARENA
ULMER STRAÙE 241 - 70327 STUTTGART
VOM HBF FÄHRT DIE U9 RICHTUNG HEDELFINGEN
HALTESTELLE "IM DEGEN" KURZ NACH KFC S-WANGEN START 22H
VVK: www.eventbuero.com UND AN ALLEN VVK STELLEN

TICKETS UNTER:
[WWW.AIR-FESTIVAL.DE](http://www.air-festival.de)

PRESENTED BY:
Volksbanken Raiffeisenbanken | RENAULT | **autohaus VOGEL** | DASSING



- LEXY & K-PAUL MUSICISMUSIC
- BEROSHIMA MUELLER COCOON BEROSHIMA BERLIN
- TURNTABLEROCKER CASABLANCA RECORDS
- MOONBOOTICA CHEAP THRILLS REC. FOUR MUSIC
- OLIVER KOLETZKI STIL VOR TALENT
- REBOOT CADENZA ARGY CADENZA
- GREG KOZO ENCHANTE REC MAKE THE GIRL DANCE
- SIDNEY SPAETH COCOON CLUB JET-CLUB
- CHRISTIANO P.P.C.

www.facebook.com/airmusicfestival

20. OKTOBER, 2012 GÖPPINGEN WERFTHALLE

TICKETS: WWW.EVENTBUERO.COM
BEGINN: 16:00 UHR
EINLASS: 15: UHR
VVK PREIS: € 35 ZZGL. GEBÜHREN
ABENDKASSE: € 43
EINLASS AB 18 JAHREN
HARDTICKETS: WWW.AIR-FESTIVAL.DE

partyscan | Raveline | POCKET | DOKO MAG | re.flect | subculture | es-presso | Stylex | EVENTBUERO TICKETS | DIGI NIGHTS

KRAN+MAURER | HÄHNCHEN | Stuttgarter Hofbräu | Coca-Cola | Corona Extra | PUGO | mado

Partys

Jägermeister Blaskapelle

31.10.12 • Perkins Park, Stuttgart • perkins-park.de

Mit Pauken und Trompeten – und garantiert volksmusikfrei: Das ist die Jägermeister Blaskapelle, die nach einem gelungenen Tour-Auftakt und einem ereignisreichen Festival-Sommer nun gut gelaunt in die zweite Clubrunde marschiert. Konkret heißt das: Ein 15-köpfiges musikalisches Einsatzkommando aus tätowierten, professionellen Trompetern und Trommlern, Saxophonistinnen und Tänzerinnen liefert mit Blechinstrumenten neue Sounds und sorgt für verschwitzte T-Shirts. Tipp: Die Schnappschüsse aus der aufgestellten Fotobox sind nicht nur nettes Andenken, sondern gleichzeitig Gutschein für einen gratis Jägermeister-Drink.

11 JAHRE KINGSTON HOT

24.11.12 • Rocker 33, Stuttgart
rocker33.com

Und noch ein Party-Jubiläum im Herbst: stolze elf Jahre hat die „Kingston Hot“ dieses Jahr auf dem Buckel. Und wer war nicht alles da, um der hiesigen Massive zu zeigen, was ein Soundclash ist – Live Gäste wie Beenie Man, T.O.K oder Mr. Vegas haben in den vergangenen Jahren immer wieder für unvergessliche Partynächte gesorgt und Stuttgarts Ruf als No.1-Dancehallspot gestärkt. Zum 11. Geburtstag gibt's den Everlasting Sound der Sentinel-Crew in Kombination mit dem Sound des Kölner Pow Pow Movements, das der „Kingston Hot“ über die Jahre stets die Treue gehalten hat. DJ Device sorgt indes auf dem 2nd Floor für Mash-ups und feinste Urban Beats. Wir gratulieren!

Foto: Jägermeister Blaskapelle © Dirk Mathesius



DJ NU-MARK

19.10.12 • Speakeasy, Stuttgart
facebook.com/speakeasyclub

Nu-Mark, der bereits als Teenager in L.A. mit dem DJing begann und angeblich eine Plattensammlung von mehr als 35.000 Scheiben besitzt, gilt als eine der Schlüsselfiguren der späten 90er-Jahre-DJ-Ära. Außerdem war er Mitglied der US-HipHop-Crew Jurassic 5 und beeindruckt seit 2004 als Solokünstler. Und sonst so? Sonst experimentiert Nu-Mark gerne mit Kinder-Instrumenten, betourt die Welt, remixed Tracks für Nas & Damian Marley, kreiert Songs für die „Saturday Night Live“-Combo Lonely Island und vieles mehr. DJ-Kunst vom Feinsten!

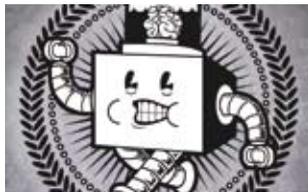


re.flect präsentiert:

SILENT DISCO

30.11.12 • Keller Club, Stuttgart
kellerclub.com

Wer sich beim nächsten Club-Besuch ganz in Ruhe oder auch einmal überhaupt nicht unterhalten möchte, ist bei Stuttgarts dritter Kopfhörer-Party genau richtig. Denn jeder Besucher bekommt einen Funkkopfhörer mit eigener Lautstärkeregelung sowie die Entscheidungsfreiheit zwischen zwei verschiedenen Kanälen mit den Live-Sets von – na klar – zwei DJs. Im Hintergrund bleibt es währenddessen still. Und welcher Gast welches Set auf dem Ohr hat, lässt sich lediglich erraten – oder anhand der Tanzbewegungen erahnen. Dürfte erneut ausgesprochen lustig werden!



STUTT GART KAPUTTDUBBEN

10.11.12 • Rocker33, Stuttgart
rocker33.com

Mit gerade mal 19 Jahren hat sich Eptic mit seiner „Like A Boss“-EP auf Never Say Die-Records mal eben in die Top 5 der Beatport-Dubstep-Charts katapultiert und gilt mit mehr als einer Million Youtube-Views und der aktuellen Zusammenarbeit mit Kollege Habstrakt als nächste große Hoffnung der Szene. Neben dem talentierten Belgier tritt im November allerdings noch ein zweiter Kaputtdubber an: Dub-Police-Artist Subscape tritt den Weg aus UK an und hat ebenfalls gehörig Bass im Gepäck. Doppel-Date mit Wumms!

13

JAHRE CLUB ZOLLAMT

UND KEIN BISSCHEN LEISE
HEIM FÜR URBANE MUSIKKULTUR



Mittwoch, 31.10.
STUTT GART GOES GASSI HALLOWEEN SPECIAL

Freitag, 02.11.
DAS UNVERSCHÄMTE HALLOWEEN SPECIAL

Samstag, 03.11.
STUTT GART HART HALLOWEENPARTY
mit VIPER XXL, A. TERRAMOSSO, JAN FLECK & RICCARDO

Freitag, 09.11.
Ü30 PARTY

Samstag, 10.11.
WUK'N'WILD - ZOLLAMT JUBILEE
mit Stein aka Brown Gad *live, Killamanjaro (Kingston JA), Reggae Bash Int'l, WaibSound, KesselBeatz

Freitag, 16.11.
CHROMATIQUE LABELNIGHT
mit ERIC SNEO, PETER KNEER, CRYZAL

Samstag, 17.11.
LAUT & LUISE LABELNIGHT

Freitag, 23.11.
Ü30 PARTY

Samstag, 24.11.
2-in-1
ZALo: OUR DARKNESS
Mainarea: VERSPIELT / VERSPULT

Freitag, 30.11.
2-in-1
Mainarea: PROGRESSIVE NIGHT
ZALo: LOVE IT LABELNIGHT

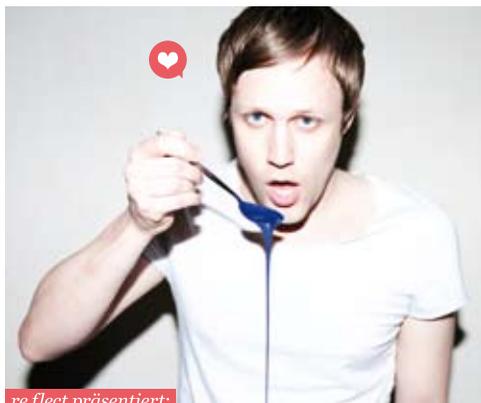
zollamt



CLUB ZOLLAMT
FRACHTSTR. 25
70372 STUTT GART - BAD CANSTATT
WWW.CLUB-ZOLLAMT.DE
WWW.FACEBOOK.COM/CLUB.ZOLLAMT

HEIM FÜR URBANE MUSIKKULTUR
5 FLOORS - 2 CLUBS
GROSSER AUSSENBEREICH

Partys



reflect präsentiert:

JAN BLOMQVIST

27.10.12 • KimTimJim, Stuttgart
kimtimjim.de

Im November letzten Jahres luden die Climax-Residents Pauls Artists den Berliner Jan Blomqvist zu ihrer Geburtstagsfeier in den Kessel – und da verstanden sich die Herren wohl so gut, dass dieses Rendez-vous nun knapp ein Jahr später direkt in gleicher Besetzung nachgeholt wird! Einzig die Location hat sich geändert, so wollen Axel Conrad und Jochen Junker dem Bar25-Artist dieses Mal den asiatischen Flair des KimTimJim näher bringen. An Partystimmung und Tanzbarkeit wird die Veranstaltung dadurch jedoch sicher nichts einbüßen.



8 JAHRE SUPREME

20.10.12 • Perkins Park, Stuttgart
perkins-park.de

Anlässlich des achten Jubiläums der „Supreme“-Reihe haben sich die Macher vom Perkins Park und der 0711-Seven-Oh-Familie was ganz Feines überlegt. Im Sinne des chinesischen Kalenders, demnach die Zahl Acht unter anderen für Harmonie, Unsterblichkeit und Glück steht, wird der Club für einen Abend optisch in einen asiatischen Kaiserpalast verwandelt. Für die musikalische Mitte sorgen die Platten-Meister Passion und Damian auf dem Mainfloor, während im Golden-Area-Tempel DJ Message nices Sound zaubert. Bei Letztmusik rundet F.U.N.K.Y Strala den Abend ab. Passend zum Motto bereitet der Küchenchef Köstlichkeiten aus dem fernen Osten zu. Happy B-Day!



1 JAHR GET DOWN MIT LIVE SPECIAL: THE EXCITEMENTS (BARCELONA)

03.11.12 • Speakeasy, Stuttgart • facebook.com/speakeasyclub

Jeden ersten Samstag im Monat heißt es im Speakeasy „Get Down“ – und das nun schon seit zwölf Monaten. Der erste Geburtstag muss natürlich gebührend gefeiert werden und so haben sich die Macher nicht lumpen lassen: Die 7-köpfige Band-Combo „The Excitements“ reist aus Barcelona an. Mit ihrer Mischung aus Rhythm'n'Blues, Soul und Funk begeisterte die Truppe um Sängerin Koko-Jean bereits auf diverse Festivals in ganz Europa. Neben der DJ-Stammbesetzung, bestehend aus Anna, Crischa und Rockin' Sebastian, treten außerdem The Soul Buddies aus Düsseldorf und Marcus K. aus Darmstadt an.

POPNOTPOP

10.11.12 • diverse Locations, Stuttgart
popnotpop.de

Am 10.11.2012 ist es wieder soweit: Das „POPNOTPOP“ verbindet fünf angesagte Stuttgarter Locations zu einem Indie-Pop-Underground-Electro-IDM-Clubfestival! Im Schocken, Kim Tim Jim, Speakeasy, Keller Club und im Zwölfzehn treten insgesamt neun Bands und Künstler sowie elf DJs aus ganz Europa auf, die für Festivalstimmung ohne Dixieklos, Ferngläser oder Schlammrutschen sorgen. Ab 20 Uhr sind die nahe beieinander gelegenen Clubs geöffnet und mit einem Ticket ist der Zugang zu allen fünf Festival-Hotspots gesichert. Wer keine Zeit für alle Konzerte hat, kauft sich das, ab 00.30 Uhr gültige, Clubticket.

3 JAHRE MONO

19.10.12 • Mono, Stuttgart
mono-bar.de

Happy Birthday, Mono! Das Mono von Cheffe Oskar (Foto) feiert am 19.10. seinen inzwischen dritten Geburtstag. Zur Feier des Tages gibt es ab 23 Uhr neben House und Elektro-Swing-Tönen der Bit Brothers einen Roulette-Tisch, wo man sich Chips für das ein oder andere Freigetränk erspielen kann. Zusätzlich wird in dem schönen Gewölbekeller am Wilhelmsplatz eine Live-Band auftreten und für die besondere Abwechslung sorgen. Weitere Infos gibt's auch unter www.facebook.com/electro.swing.stuttgart



INDEPENDENT CONCERTS

bigFM

CHRIS BROWN

CARPE DIEM TOUR

FR. 23.11.2012

SCHLEYERHALLE STUTTGART

mp

music pool

Karten an allen bek. VVK-Stellen und unter www.musicpool-kg.de
Tickethotline: 01803 - 110 200*
(*0,09 €/Min. - Mobilfunk max 0,42 €/Min.)



SAT.1



10

TUE 02.10. / 23.00
ROLLERDISCOTHU 04.10. / 23.00
TDSVW#40FRI 05.10. / 23.00
**DANIEL BORTZ
& SASCHA
SIBLER**SAT 06.10. / 23.00
**EXTRAWELT
- LIVE -**THU 11.10. / 23.00
**ELEKTRO-
NISCH UNTER
FREUNDEN**FRI 12.10. / 20.00
**POPNOTPOP:
THE HUNDRED
IN THE HANDS**THU 01.11. / 23.00
TDSVW#41FRI 02.11. / 23.00
**YOU ROCK!
ROCKER 33:
FAMILY &
FRIENDS**SAT 03.11. / 23.00
**TREIBSTOFF
NIGHT**THU 08.11. / 23.00
**ELEKTRO-
NISCH UNTER
FREUNDEN**FRI 09.11. / 23.00
**CSP: SMALL-
PEOPLE**

FRI 12.10. / 23.00

BUTCH

SAT 13.10. / 23.00

**STUTT GART
KAPUTT-
RAVEN**THU 18.10. / 23.00
WILDE 33FRI 19.10. / 23.00
**AKA AKA
FEAT THAL-
STROEM**

OOOO

11

SAT 10.11. / 23.00
**STUTT GART
KAPUTT-
DUBBEN**THU 15.11. / 23.00
WILDE 33FRI 16.11. / 23.00
**5 YEARS
DISCO-
TRONIC**SAT 17.11. / 23.00
**MR
WEEKEND**

OOOO

ROCKER 33STUTT GART • FRIEDRICHSTRASSE 23A
WWW.ROCKER33.COMMINICLUB HAS
FINALLY OPENED
FOR MORE DETAILS
VISIT ROCKER33.COM

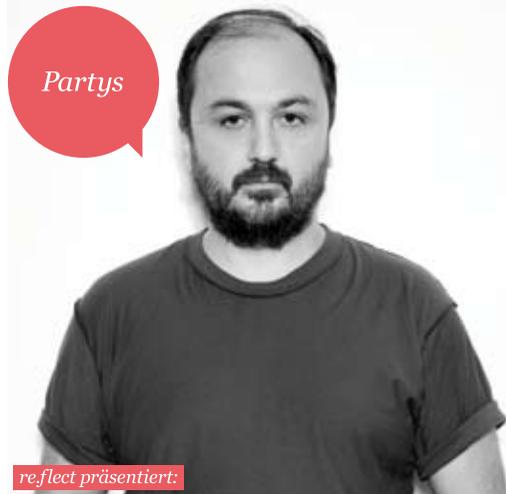
SAT 20.10. / 23.00

**COMMON
SENSE
PEOPLE**

THU 25.10. / 23.00

**BASSBEHAND-
LUNG meets
I LOVE COL-
LEGE**

FRI 26.10. / 23.00

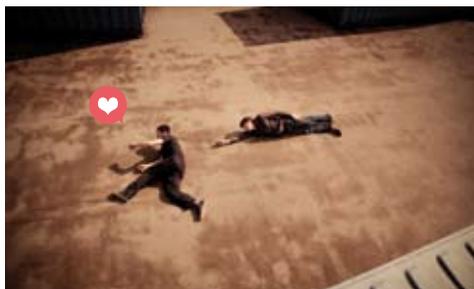
**DISCO-
TRONIC:
ANDRÉ
GALLUZZI**SAT 27.10. / 23.00
**KINGSTON
HOT**WED 31.10. / 22.00
GAYHALLTHU 22.11. / 23.00
**BASSBEHAND-
LUNG**FRI 23.11. / 23.00
**TIGERSKIN
& TILL VON
SEIN**SAT 24.11. / 23.00
**KINGSTON
HOT - THE
Nº1 DANCE-
HALL SPOT**THU 29.11. / 23.00
TDSVW#42FRI 30.11. / 23.00
**PRINZ
PARTY**

reflect präsentiert:

ATA & OLIVER HAFENBAUER

24.11.12 • KimTimJim, Stuttgart • kimtimjim.de

Offenbach meets Stuttgart: Das Team des berühmt-berüchtigten Clubs Robert Johnson unternimmt einen Ausflug ins Schwabenland. Inhaber und Resident Ata ist nicht nur als DJ und Produzent bekannt, sondern betreibt auch das zum Club gehörende Label „Live at Robert Johnson“, ist nebenbei für die Frankfurter „Bar Plank“ am Start und tobt sich zusätzlich in Projekten wie eigenen Büchern oder Alben aus. Langweilig wird dem Nachtleben-Urgestein also sicher nicht. Für's Heimat-Feeling hat sich der Tausendsassa seinen Resident-Kollegen Oliver Hafenbauer mitgenommen, um im KimTimJim für Stimmung zu sorgen.



HEUTE SCHON GETANZT?

26.10.12 • Speakeasy, Stuttgart
facebook.com/speakeasyclub

Nachdem die Partyreihe „Heute schon getanzt?“ in den letzten Monaten glücklich, aber heimatlos durch diverse Clubs streunte, hat die Electro-Fete nun endlich einen Heimathafen gefunden: Jeden 4. Freitag im Monat geht das Event jetzt im Speakeasy vor Anker. Zum Einstand finden sich Ende Oktober gleich zwei Acts am Rotebühlplatz ein – das Duo Umami vom Label Stil vor Talent sowie der Bar25-Berliner Nu versprechen dem Publikum einen Abend voller elektronischer Leckerbissen.

44 | reflect 0512



BAR 25 – MOVIE & SOUNDTRACK TOUR

13.10.12 • Zollamt, Stuttgart • club-zollamt.de

Die Bar25-Crew schlägt ihr Lager im Zollamt auf und bietet volles Unterhaltungsprogramm: Der Abend beginnt mit einer Vorführung des Bar25-Kinofilms, anschließend gibt es den passenden Soundtrack auf die Ohren. Offiziell ist dies außerdem die letzte „Bar25“-Party des Jahres – allerdings nicht, weil die Partycrew die Stuttgarter von nun an im Stich lässt, sondern vielmehr, weil die Truppe fortan unter neuem Namen antritt. Vorerst wird aber noch mal altbekannt gefeiert und hoffentlich auch die neu eingeweihte Outdoor-Area des Zollamt entsprechend genutzt.



MOODMUSIC

23.11.12 • Climax, Stuttgart • climax-institutes.de

Nach dem erfolgreichen Start im März geht Alexander Maiers „Moodmusic“-Veranstaltung im November in die zweite Runde: Labelhead Sasse steht dieses Mal an der Seite des Stuttgarter DJs und vertritt dort sein inzwischen schon im Teenageralter angelangtes (Moodmusic feierte letztes Jahr 15-jähriges Jubiläum) Baby. Der Berliner hat im Sommer sein drittes Studio-Album „Third Encounter“ veröffentlicht und damit nicht nur den Titel „Album des Monats“ vom DE:BUG-Magazin abgeräumt, sondern auch Lob von Kollegen wie Tim Sweeney oder Laurent Garnier erhalten. Lokaler Support kommt von Philly.



MILES BONNY & BRENK SINATRA

09.11.12 • Zwölfzehn, Stuttgart • zwoelfzehn.de

Die „Supa Soul Sh*t“-Tour lässt sich für einen Abend im Stuttgart nieder. Hinter dem S3-Pseudonym verbirgt sich das Duo Miles Bonny und Brenk Sinatra – zwei echte Kerle mit einem Herz für Soul! Die beiden auf Melting Pot Music gesigten Musiker verbindet neben dem gemeinsamen (und übrigens sehr famosen) Album auch ihre Liebe für erdigen Soul, HipHop und R&B. Nach dem Konzert geht es dann im Club direkt weiter, wenn Emilio, Damish, Crischa und Rockin' Sebastian die Aftershowparty für die beiden Jungs schmeißen.

TONSTUDIO

MONTAG / MONTAGE / THEMENABEND
DONNERSTAG / HIP HOP + DO = STUDIO
FREITAG / TONI'S FREITAG ON 2 FLOORS
SAMSTAG / SATURDAY, IT'S SATURDAY13 JAHRE HIPHOP
DONNERSTAG
D-FLAME & DJ FARRÉS
ÄNNA & SKULLY
DO. 25.10.12DMC WORLD CHAMPION/MIAMI
Crize
SUPPORT: DJ CRYPT
SATURDAY
06.10.2012SÜSSES SAURES
HELLOWEEN PARTY MI. 31.10
DREI FLOORS, ZWEI CLUBS, EINE PARTY
steve.tumer@muttermilch
TONSTUDIO
BATMAN & SIMON SAYS
Passion in der Lounge

TONSTUDIO _ THEODOR-HEUSS-STR. 23 _ TONSTUDIO.FM



BLOC PARTY

12.11.2012 • Theaterhaus, Stuttgart • ab 37,85 Euro • 20.00 Uhr

Nachdem Sänger Kele Okereke zuletzt solo eine Platte veröffentlichte und kurzzeitig sogar Gerüchte um die Auflösung von Bloc Party die Runde machten, können Fans der Indie-Band nun aufatmen: Die Brit-Rocker sind mit ihrem vierten Album, das passender Weise auch schlicht als „Four“ betitelt ist, zurück und noch dazu wieder auf Tour! Das neueste Werk ist deutlich gitarrenlastiger als seine Vorgänger, ihrem unverkennbaren Sound ist die Band jedoch nicht zuletzt dank ihres charismatischen Frontmanns treu geblieben.

BONAPARTE

16.12.2012 • LKA, Stuttgart • ab 27,10 Euro • 20.00 Uhr

Bunt, schrill, laut – und äußerst tanzbar! So könnte man die energiegeladenen Live-Shows von Bonaparte grob gesehen beschreiben. Das Künstler-Kollektiv um den Schweizer Tobias Jundt setzt dabei nicht nur auf die musikalischen Ergüsse aus ihrem neuesten Album „Sorry, We're Open“, sondern vor allem auch auf eine perfekt inszenierte Live-Performance mit nackter Haut, Schweiß und bizarren Kostümen. Sowohl optisch als auch musikalisch ein absolutes Highlight für alle, die es gerne ein bisschen ausgefallener mögen.



CHIMA

19.11.2012 • Universum, Stuttgart • ab 19,40 Euro • 20.00 Uhr

Vom Anti-Rassismus-Projekt Brothers Keepers über sein Solodebüt „Reine Glaubenssache“ 2002 bis hin zu seinem aktuellen Chart-Hit „Morgen“ hat Chima den Aufstieg vom Untergrund-Rapper zum erfolgreichen Deutsch-Soul-Sänger geschafft. Im Gegensatz zu seinen Anfängen ist der Frankfurter zwar weitaus poppiger unterwegs seit er bei Universal Music unter Vertrag steht, hat dabei jedoch nichts von seiner Sprachfertigkeit und dem Sinn für das Spiel mit den Worten eingebüßt.



GOSSIP

28.11.2012 • Porsche Arena, Stuttgart • ab 42,50 Euro • ab 20.00 Uhr

Mit „A Joyful Noise“ meldeten sich Gossip Anfang Mai zurück und stellten schnell wieder klar, dass Sängerin Beth Ditto nicht nur Teilzeit-Lagerfeld-Muse und Cover-Model, sondern vor allem auch Frontfrau einer großartigen Band ist. Mit ihrer eindrucksvollen Stimme pushte das extrovertierte Aushängeschild der Gruppe das neueste Werk direkt wieder nach ganz oben in die Verkaufscharts. Live ist das Trio für mitreißende Stimmung und Entertainment bis aufs letzte Hemd bekannt – im wahrsten Sinne des Wortes!



CHRIS BROWN

23.11.2012 • Hans-Martin-Schleyer-Halle, Stuttgart • ab 55,80 Euro 20.00 Uhr

Endlich wieder eine ganz große Show für R&B-Fans: Multitalent Chris Brown geht mit seinem fünften Album „Fortune“ auf Tour und macht gleich vier Mal Halt in Deutschland! Bisher ist 2012 vielversprechend: Er gewann den Grammy für das beste R&B-Album und nahm unzählige Features auf Tracks von u.a. Nicki Minaj, Big Sean, David Guetta oder Busta Rhymes auf. Nicht zu vergessen seine Ausflüge als (nicht allzu talentierter) Rapper und Musikvideoregisseur. Auf Tour wieder solo, mit furiösen Tanzeinlagen und viel R&B-Herzschmerz.

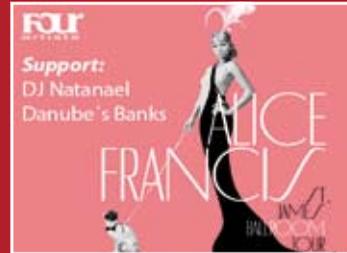


ENERGY MUSIC TOUR

01.12.2012 • Landesmesse, Stuttgart • ab 19,50 Euro (zzgl. Gebühr) • 18.00 Uhr

Dass in der Messe Stuttgart immer wieder coole Events stattfinden dürfte bekannt sein, doch am 01.12. gibt es ein Starangebot vom Feinsten: Die „Energy Music Tour“ macht auch bei uns Halt und hat Stars wie Max Herre, Cro, Mark Forster oder die Donots im Gepäck. Beim größten Indoor-Festival der Region werden auch diesmal über 14.500 Energy-Hörer erwartet, um die Top-Acts zu feiern und die Halle zum Beben zu bringen.

STUTTGART LIVE MRUSS



25.10.2012 | 19:30 UHR
STUTTGART | KELLER KLUB



07.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | KELLER KLUB



14.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



15.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



20.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | DAS CANN



21.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | DAS CANN



28.11.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



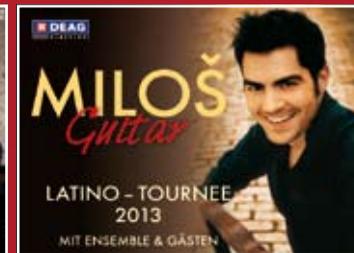
02.12.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



08.12.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | DAS CANN



14.12.2012 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



20.01.2013 | 20:00 UHR
STUTTGART | KKL MOZART-SAAL



09.03.2013 | 20:00 UHR
STUTTGART | KKL MOZART-SAAL



22.03.2013 | 20:00 UHR
STUTTGART | LKA/LONGHORN



13.04.2013 | 20:00 UHR
STUTTGART | KKL BEETHOVEN-SAAL



06.07.2013 | 20:00 UHR
STUTTGART | SCHLEYER-HALLE

Foto: Chris Brown (c) Gomillion & Leupold



paul's boutique
cheap monday
nude jeans
adidas by jeremy scott
nike
levi's
h by hudson
april 77
homecore
red collar project
lee 101
suit
muubaa
maison scotch
traffic people
ragged priest
swear
beagle
lokale und internationale
jugendkultur...



geschwisterliche
breite str. 4 70173 Stuttgart
www.geschwisterlicheshop.de

öffnungszeiten mo-fr 10-20 uhr sa 10-19 uhr
tel 0711 2536666

Konzerte



SEED

04.12.2012 • Hanns-Martin-Schleyer-Halle, Stuttgart
ab 45,95 Euro • 20.00 Uhr

Nach zahlreichen Solo-Experimenten diverser Bandmitglieder hat sich das Reggae-Kollektiv Seeed wieder in voller Besetzung zusammengefunden und bringt ganze sieben Jahre nach „Next!“ ein neues Album heraus. Die erste Single daraus funktioniert als Vorbote schon wirklich „Beautiful“ und auch die anstehende Tour dürfte wohl für so einige Konzertgänger ein echtes Highlight im Kalender sein. Schließlich eilt den mehrmaligen Echo-Gewinnern auch nach jahrelanger Pause noch ein hervorragender Ruf als Live-Act voraus!



AHZUMJOT

04.12.2012 • Keller Klub, Stuttgart ab 11,70 Euro • 20.00 Uhr

Im Fahrwasser von Marteria, Cro und Co hat sich Ahzumjot mit seinem Rap-Crossover-Sound in die neue Liga des deutschen HipHop eingereiht. Hinter großen Namen muss sich der in Hamburg aufgewachsene Wortakrobat allerdings nicht verstecken: Sowohl das Intro Magazin als auch die Juice sagten ihm eine große Zukunft voraus und auch der Erfolg seines Debüt-Albums „Monty“ übertraf vor allem Ahzumjots eigene Erwartungen bei Weitem. Wer sich selbst ein Bild vom Können des Teilzeit-Models machen will, kann ihn jetzt auch auf seiner eigenen Tour begutachten.



REPTILE YOUTH

18.11.2012 • Keller Klub, Stuttgart
ab 18,75 Euro • 20.00 Uhr

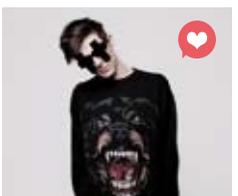
Die Idee, Indie-Rock mit Electro-Elementen zu mischen, ist zwar nicht neu, dafür aber selten so gelungen wie bei Reptile Youth. Das dänische Duo hat mit Songs wie „Black Swan Born White“ schnell eine begeisterte Fan-Gemeinde aufgebaut und erst kürzlich mit dem dazugehörigen selbst betitelten Album nachgelegt. Gegründet haben Mads Damsgaard Kristiansen und Esben Valloø ihre Band bereits 2009, richtig in Fahrt gekommen sind die beiden allerdings 2012 mit ihrer Single „Speeddance“. Nachdem sie bereits durch China getourt sind, steht Deutschland als nächstes Ziel auf dem Angriffsplan.



TECH N9NE

24.11.2012 • Universum, Stuttgart
ab 24,90 Euro • 20.00 Uhr

„Man kann mich mit jedem erdenklichen MC hören, weil ich ganz einfach die perfekte Reim-Technik besitze. Ich bin alles in einem. Es ist wundervoll!“, sagt Tech N9ne über sich selbst. Nach einem Vierteljahrhundert Erfahrung im Musikbusiness, seinen Tracks auf Film-Soundtracks, in Fernsehserien und Videospiele und insgesamt über einer Millionen verkaufter Alben kann man sich ruhig mal so weit aus dem Fenster lehnen. Wer trotzdem noch am Können des schnellsprachigen Rappers zweifelt, kann sich nun live vom selbstsicheren Auftreten des US-Amerikaners überzeugen.



LEFT BOY

21.10.2012 • LKA Longhorn, Stuttgart • ab 19,10 Euro • 20.00 Uhr

Aus dem Ghetto stammt Ferdinand Sarnitz zwar nicht, zum Thema „Guns, Bitches & Weed“ hat der behütet in Wien aufgewachsene Rapper aber trotzdem einiges zu sagen. In seine Songs reinpfuschen lässt sich der junge Mann dabei nur ungern und produziert und schreibt seine Tracks daher allesamt selbst – das nötige Hintergrundwissen dazu hat der ehemalige Tontechnik-Student schließlich auch. Mit Elementen aus Electro, Dubstep und HipHop hat der 23-jährige Wahl-New-Yorker mit seinen Youtube-Videos einen wahren Online-Hype ausgelöst und will nun auch live überzeugen.



RYAN LESLIE & BAND

24.11.2012 • Zapata, Stuttgart
ab 36,90 Euro • 21.00 Uhr

Vom Mann im Hintergrund zum Bühnenstar: Ryan Leslie arbeitet seit Jahren als Produzent und Songwriter für Berühmtheiten wie P. Diddy, Beyoncé oder Snoop Dogg. Das ist aber längst nicht das einzige Talent des Workaholic – nebenbei betreibt er noch sein eigenes Label Next Selection Lifestyle Group, entdeckt Stars wie Cassie und ist außerdem noch als Sänger und Musiker beschäftigt. Mit seinem dritten Studioalbum „Les is More“ will der Harvard-Absolvent nun an die Erfolge seiner „Ziehkinder“ anknüpfen.

LEVELLERS
Static On The Airwaves
SONNTAG 07.10.2012 | 20 UHR
STUTT GART | LKA-LONGHORN

HELLO I'M JOHNNY CASH
Gunter Gabriel ab „The Man in Black“
FREITAG 12.10.2012 | 20 UHR
STUTT GART | THEATERHAUS

DRANGO
GISMO GRAF TRIO
SONNTAG 14.10.12 | 20:30 UHR
STUTT GART | WAGENHALLEN

EA SIRO-A
A TECHNOLOGICAL VISUAL SHOW
MONTAG 15.10.2012 | 20 UHR
STUTT GART | THEATERHAUS

OLLI DITTRICH
„Das wirklich wahre Leben“
Eine Lesereise
DIENSTAG 16.10.2012 | 20 UHR
STUTT GART | THEATERHAUS

FIFTY-FIFTY-MIX live in concert
ANTENNE 1
ANDREAS BOURANI KRIS
SAMSTAG 20.10.2012 | 19 UHR
STUTT GART | PORSCHE ARENA

BEN BECKER DEN SEE
DIENSTAG 30.10.2012 | 20 UHR
STUTT GART | THEATERHAUS

CARAVAN PALACE
Panik Tour 2012
FREITAG 02.11.2012 | 20 UHR
STUTT GART | WAGENHALLEN

ASP
Geisterfahrer Tour 2012
Support: MANTUS
DONNERSTAG 08.11.2012 | 20 UHR
FILDERSTADT | FILHARMONIE

ICH KANN FLIEGEN
Meilenweit Tour 2012
FREITAG 09.11.2012 | 20 UHR
STUTT GART | CLUB ZENTRAL

SAGA
20/20 Tour 2012
DIENSTAG 13.11.2012 | 20 UHR
STUTT GART | LKA-LONGHORN

CHIPPENDALES
MOST WANTED TOUR 2012
MITTWOCH 14.11.2012 | 20 UHR
RASTATT | BADNER HALLE
DONNERSTAG 29.11.2012 | 20 UHR
PFORZHEIM | CONGRESSCENTRUM
FREITAG 30.11.2012 | 20 UHR
SINDELFINGEN | STADTHALLE

MIA.
TACHELES TOUR
FREITAG 16.11.2012 | 20 UHR
STUTT GART | LIEDERHALLE

PUHDYS
AKUSTIK-TOUR
MITTWOCH 28.11.2012 | 20 UHR
STUTT GART | THEATERHAUS

BAKKUSHAN
Kopf im Sturm Tour
DONNERSTAG 29.11.2012 | 20 UHR
STUTT GART | WAGENHALLEN

EISEHEILIGE NACHT 2012
SVBWAY TO SALLY
mit DIE APOKALYPTISCHEN REITER,
RUSSKAJA (RUS/AUT), FEJD
FREITAG 14.12.2012 | 19 UHR
STUTT GART | SCHLEYER-HALLE

Foto Seeed: Rocket And Wink

Xzibit

Interview: Holger Werner

Alvin Joiner a.k.a. „Xzibit“ hat den Westcoast-Sound in den letzten 15 Jahren nicht nur mit-geprägt, er hat der Szene dort auch ein weiteres erfolgreiches Gesicht verpasst. Ja, es war in den letzten Jahren erstaunlich ruhig um ihn geworden: Probleme mit dem Finanzamt, eine Familientragödie und das Drama um „Pimp my Ride“ machten ihm arg zu schaffen. Mit seinem sechsten Studioalbum „Napalm“ kehrt nun einer der erfolgreichsten Rapper der „Leftcoast“ Anfang Oktober zurück ins Spiel. Mit dabei sind langjährige Bekannte ebenso wie aktuelle Stars des Rap-Geschehens, so z. B. Dr. Dre, The Game, Wiz Khalifa, Akon, B-Real, Crooked I, E-40, Tha Alkaholiks, King Tee und 1500 or Nuthin'. Wir erwischten ihn bei einer „Listening-Session“ in seinem Studio in Los Angeles – Fragen zur MTV-Serie wollte er leider nicht beantworten und auch ein Bekenntnis zu Präsident Obama konnte er nicht liefern, aber dafür einiges anderes ...

He „X“, wo erwischen wir dich gerade?

Hallo Deutschland! Ich komme gerade von einem Radiosender hier in L.A. (Power 106) und plane jetzt meine Geburtstagsparty für das nächste Wochenende. Wir haben im Moment noch eine Listening-Session und danach drehen wir noch ein bisschen durch hier!

Was war los bei dir in den letzten sechs Jahren, was ist passiert seit dem Release deines letzten Albums? Ich musste ein paar Dinge neu strukturieren und mich um meine Geschäfte und meine Familie kümmern. Wie ihr sicher wisst, habe ich meinen kleinen Sohn aufgrund einer Krankheit verloren, das war nicht so einfach zu verkraften (Anm. d. Red.: Xzibits zweiter Sohn starb 2008 im Alter von nur 11 Tagen). Es soll keine Entschuldigung sein, aber wenn du mental nicht zu hundert Prozent auf der Höhe bist, dann kannst du nicht das bringen, was deine Fans von dir erwarten. Der Zeitpunkt ist jetzt gekommen und ich fühle mich richtig gut, das Album ist genau so geworden, wie ich es haben wollte!

Du hast deinem Album den Namen „Napalm“ verpasst, das hört sich sehr aggressiv und explosiv an. Gleichzeitig hast du aber neben dem gleichnamigen, sehr harten Track auch sehr viele deepe Sachen drauf, richtig? Absolut korrekt. Auch wenn es sich vielleicht aggressiv anhört, ist es das nicht von vorne bis hinten. Ich habe einfach eine Menge Energie und Herzblut in dieses Album gesteckt, und daher ist das einfach der beste Titel, den ich wählen konnte, denn auch die von dir angesprochenen deepen Tracks leben von einer gewissen Art von Explosivität in ihren Aussagen.

Du hast einen Trailer zum Album im Irak aufgenommen und dort die Soldaten besucht. Wie kam das zustande, bzw. wie hat sich das für dich dort angefühlt?

Oh Mann, das kann man gar nicht so richtig beschreiben, es war irgendwie

verückt. Ich wollte ihnen zeigen, dass wir an sie denken und sie unterstützen, wo wir nur können. In einem Krieg zu sein ist keine Sache auf die man stolz sein kann, aber diese Menschen kämpfen für die Freiheit. Es war schön, ihnen direkt vor Ort etwas zurückzugeben, wir sehen das alles ja sonst nur im Fernsehen.

Lass uns über dein neues Album sprechen. Du hast mit King Tee und den Alkaholiks alte Weggefährten am Start, mit Wiz Khalifa und Game aber auch ein paar Jungs der neueren Schule, wenn man das so sagen kann. Wolltest du viele Styles vereinen oder was war dir wichtig bei deinen Gästen?

Ich habe ein paar Tracks mit meinen Produzenten gebaut und mir überlegt, welche Rapper wohl gut darauf klingen würden. Wir haben ein paar ausgewählte und ihnen die Beats geschickt, die sie dann entweder genommen oder abgelehnt haben. So lief eigentlich der Prozess beim gesamten Album. Es muss einfach auch vom Gefühl her passen und man hört dann schon raus, ob es knallt oder nicht!

Die Tracks „1983“ und „Meaning of Life“ sind sehr emotional, man merkt das da was direkt vom Herzen kommt. Sieht so aus, als hättest du eine Menge Ballast abzuwerfen, oder?

(lacht). Ja Mann, das kann man so sagen. Weißt du, es ist ja nicht so, dass ich nicht auch verletzlich wäre. Wenn ich diese Dinge in meinen Songs anspreche und beschreibe, dann erfährst du, der so etwas vielleicht auch schon mal erlebt hat, etwas mehr über mich als Menschen. Mir ist es sehr wichtig, dass meine Fans wissen was in mir vorgeht und was ich fühle. Wenn sie sich am Ende des Tages damit identifizieren können, dann gibt mir das eine Menge, glaub mir!

Wie siehst du denn die aktuelle Situation an der Westküste im Moment? Ice Cube macht immer noch Musik,

Snoop macht jetzt sein Reggae-Ding und die Dokumentation über NWA kommt ja auch bald.

Man spürt aktuell bei uns einen besonderen Vibe. Ich will gar nicht über den alten und den neuen Westen sprechen, ich weiß woher ich komme. Ich bin einfach nur stolz und froh, ein Teil dieser Bewegung zu sein. Weißt du, wenn alle hier gemeinsam an einem Strang ziehen und auch bereit sind, ein gewisses Risiko einzugehen, dann halten wir die Maschine am laufen und uns kann keiner so einfach stoppen. Auch die Dokumentationen und Filme sind ein Teil davon.

Lass uns noch kurz über die letzten vier Jahre in den Staaten sprechen. Wie bewertest du die aktuelle politische Situation in Amerika und wirst du Obama bei der Präsidentschaftswahl deine Stimme geben?

Bitte habe Verständnis, dass ich in diesem Interview nicht über meine Einstellung zur Politik spreche, lass uns weiter über Musik sprechen!

Okay, kein Problem. Hast du eine Nachricht an deine deutschen Fans, werden wir dich bald wieder hier bei uns auf Tour sehen?

Auf jeden Fall! Ihr werdet immer einen Platz in meinem Herzen haben, denn auch habe ich meine erste Goldene Schallplatte für den Song „Paparazzi“ zu verdanken, das war 1996! Wir werden jetzt eine kleine Promotion-Tour starten und eventuell auch nach Deutschland kommen. Und für nächstes Jahr ist dann eine „Worldtour“ geplant, merkt euch das bitte vor!

Vielen Dank für das Gespräch und weiterhin viel Erfolg!



„Napalm“ ist am 05.10.2012 erschienen.
www.facebook.com/xzibit
www.xzibit.com

STUTTGARTS GRÖßTES

INDOOR - FESTIVAL

MARK FORSTER

CRO

ENERGY

NRG

MUSIC TOUR

MAX HERRE

DONOTS

UND VIELE MEHR ...

SICHER DIR JETZT DEIN TICKET!
UNTER **EASYTICKET.DE**
UND AN ALLEN **VVK** STELLEN!



EURE STARS LIVE ON STAGE

01. DEZEMBER 2012
LANDESMESSE STUTTGART HALLE 1

MEHR INFOS AUF **ENERGY.DE**
SOWIE AUF



Urban Lifestyle Lobbyist

■ ■ ■ Carhartt WIP Store Stuttgart / Reinsburgstr. 7
Fotograf: Alexander Basile





Fashion





Fashion



DIREKT AM
SCHLOSS-
PLATZ!

MITTWOCH
31.10.
AB 21 UHR!

sexy halloween

ERMÄSSIGTER
EINTRITT
FÜR KOSTUMIERTE
GÄSTE!

ES IST WIEDER SOWEIT: TRICK OR TREAT!
SEXY HALLOWEEN DANCERS & DEKO UND VIELES MEHR!

village

silvester bang

MONTAG
31.12.

GALA-SCHLEMMERBUFFET • MITTERNACHTS-SNACK
VILLAGE DANCERS • CHOCOLATE FRUITS

EINTRITT: 39 EURO INKL. BUFFETS • DRESS TO IMPRESS
KARTEN-VVK AUF WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE

village

WEEKENDS

CHECK OUT THE SPECIALS:

WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE

Lusters Candy Shop monkey CUBA+LIBRE! azucar paparazzi*

KÖNIGSTR. 22 • 70173 STUTTGART WWW.VILLAGE-STUTTGART.DE

Crazy Chicks

JEDEN FREITAG AB 21 UHR!

HOUSE • R&B • CLUB CLASSICS • LATIN

Limited Bottle Special: 100 x je eine 0,5 Liter-Flasche
Smirnoff Vodka inklusive sechs Red Bull für 25 Euro!

LADIES BIS 23 UHR EINTRITT FREI UND
EINEN COCKTAIL NACH WAHL FOR FREE!

village allstars

JEDEN SAMSTAG AB 21 UHR!

4 CLUBS UND 2 LOUNGES
HOUSE • R&B • HIPHOP • CLUB CLASSICS • LATIN

HAPPY HOUR (DOUBLE TIME) BIS 23 UHR
21-22 UHR FREE ENTRY FÜR ALLE GÄSTE!

FIND
US ON

Lost *in a* Fairy *Tale*

*Fotograf Simone Schneider ...
Styling Tina Weise ... Hair & Make-up Katja Luz ...
Model Petra Musilova / Major Models Milan ...
Outfits Gabriele Henke ... Post Production Dirk Trachte
Production Sven Arnold*



Fashion





Fashion

**DAS BESTE AUS
DEUTSCHLANDS
BIGGESTER ELECTRONIC
MUSIC RADIO SHOW
LIEBEN. FÜHLEN. LEBEN.**

www.big-fm.de
www.facebook.com/bigFMTronicLove

**Mit Tracks
von:**
Paul Oakenfold
Laserkraft 3D
Hardwell
Green Velvet
u.v.a.

**Ab dem
19. Oktober
im Handel**
Single Tracks auf 2 CD's
+Download-Code
zum Best-Of-Mix



On Air jeden Freitag
von 21:45 Uhr bis 1:45 Uhr

big FM
DEUTSCHLANDS
BIGGESTE BEATS.

Fashion

Fashion



HÜBSCH VERPACKT:
KUSCHELIGE
LIEBLINGS-OUTFITS
FÜR DEN HERBST-
SPAZIERGANG

fancy stuff

01 Jacket | 129 Euro | hm-store.de • 02 Shirt | Wemoto | 29,95 Euro | frontlineshop.com • 03 Collegejacke | adidas | 129,95 Euro | frontlineshop.com • 04 Cordhose | 79,90 Euro | campus72.de • 05 Pulli | 109,95 Euro | g-sus.com • 06 Weste | Humoer | 89,95 Euro | frontlineshop.com • 07 Schuh Nail Notch | 149 Euro | fly-london-shop.de • 08 Desert Jaguar Navy Suede | 149,95 Euro | clarks.de • 09 Shirt | 35 Euro | wesc.com • 10 O'originals Sawtooth Sweat | 79,95 Euro | oneill.com • 11 Pullover Almond | 149,95 Euro | maerz.de • 12 Fellmütze | 129 Euro | stetsonshop.cde • 13 Jacke | Iriedaily | 169,95 Euro | frontlineshop.com • 14 Rucksack | 65 Euro | billabong.com

01 Lederjacke Sierra | 259 Euro | mustang-jeans.com • 02 Poncho | Nuemph | 39,95 Euro | frontlineshop.com • 03 Laax Beanie | 19,95 Euro | oneill.com • 04 Fellweste Moony Silver | 329 Euro | maerz.de • 05 Handschuhe Caucasus | 119 Euro | roeckl.com • 06 Ledergürtel | 89,90 Euro | bogner.com • 07 Schal | 99,95 Euro | baumundpferdgarten.dk • 08 Jello Top | 29,95 Euro | vila.com • 09 Mobile Case Stone & Leo | 29,95 Euro | liebesskind-berlin.com • 10 Para Skirt | 49,95 Euro | vila.com • 11 Madison 2 Taupe Nero | 219,90 Euro | my-rosarot.de • 12 Stylish Amy | 194,90 Euro | my-rosarot.de • 13 Printed Trousers | 79 Euro | cosstores.com • 14 Tasche Materialmix Matilda | 129 Euro | wardow.com • 15 Cordweste | 79,90 Euro | campus72.de • 16 Stirnband | Cleptomanicx | 16,95 Euro | frontlineshop.com • 17 Jacke Bon Reve | 269,95 Euro | g-sus.com • 18 Hose Clayton | 69,90 Euro | campus72.de

Fashion



DÜSTERE AUSSICHTEN: H&M DIVIDED GREY

→ hm.com



Es wird grau. Und damit ist nicht nur das Wetter gemeint, sondern auch die neue Kollektion von H&M – „Divided Grey“ kommt ab dem 01. November in die Stores und den Onlineshop. Nachdem im Sommer von Pastelltönen bis hin zum Colour-Blocking alles, was bunt war, den Kleiderschrank zierte, schlägt H&M nun mit Nieten, Leder und umhänglichen Schnitten zurück. Mit schlichten Farben und asymmetrischen Schnitten ist der lässige Style, der optisch an die Dragon-Tattoo-Collection vom letzten Winter erinnert, alltagstauglicher denn je und gerade im Herbst ideal für den Zwiebellook geeignet.

STURBLOG

Mit dem Fashion-Kopf durch die Wand: Sturbock

→ sturbock.de

Von der Facebook-Community unter kreativen Trendsetzern zum Onlineportal für Fashion- und Lifestyleblogging: Nach mehr als 30.000 Facebook-Likes hat Sturbock sich nun auf eine eigene Website gewagt und postet täglich neue Trends, Styles sowie Fashion- und Lifestyle-Produkte. Neben Shoppingtips und Szene-Neuigkeiten kommen auf dem Blog auch Lifestyle-Themen, Gadgets und die neuesten Trends zur Sprache. Außerdem gilt auf Sturbock das Motto „mitmachen, statt nur zuschauen“ – Leser können ihre eigenen Styles teilen und so mit der Seite interagieren.



BO(C)K AUF WAS NEUES: Reebok x Alicia

→ footlocker.eu

Den guten Ton trifft Alicia Keys nicht nur musikalisch, sondern auch mit ihrer eigenen Sneakers-Kollektion: Für Reebok schmückte die Sängerin die Modelle Freestyle Hi, Freestyle Double Bubble, Classic Nylon Slim und Princess mit Nieten, Prints und Highlightcolours. Mit ihren eigenen Designs will die bekennende Reebok-Trägerin Frauen dazu animieren, stolz auf ihre Individualität zu sein und, wie der R&B-Star selbst, die eigenen Träume zu verwirklichen. Die coolen Treter für sportliche Streetstyle-Mädels gibt es ab sofort exklusiv bei Foot Locker zu kaufen.

GUT BEHÜTET INS NEUE JAHR STARTEN: Jeremy Scott x New Era

→ neweracap.co



Schriill, extravagant, markant – so könnte man die Designs von Jeremy Scott beschreiben. Nachdem der Amerikaner bereits in diverse Bereiche der Fashionwelt abgetaucht ist, hat er nun zusammen mit dem Label New Era eine „Arab Spring“-Kollektion für das kommende Frühjahr designt. Ob Krokodille, Leopardenprints, gefärbte Schlangen- oder Straußhaut – die Kollektion greift zu außergewöhnlichsten Materialien. Statt typischen HipHop-Kappen trägt man im Jahr 2013 also 1001 Nacht auf dem Kopf.



YEANS HALLE

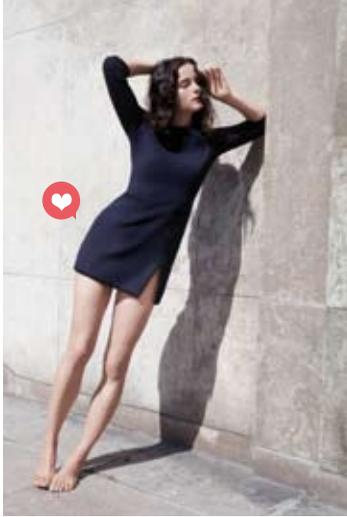
STUTT GART – SINDELFINGEN – LUDWIGSBURG – ULM – KEMPTEN – AUGSBURG
KONSTANZ – KARLSRUHE – HEILBRONN – VIERNHEIM – MÜNSINGEN

WWW.YEANSHALLE.DE – FIND US ON **facebook**

YEANS HALLE STUTT GART
TÜBINGER STRAÙE 15 – 70178 STUTT GART



Fashion



RENDEZ-VOUS DES GUTEN GESCHMACKS: Carven x Petit Bateau

→ petit-bateau.de

Eine schlichte Silhouette, süße Kragen und etwas Blau und Weiß, et voilà: eine wunderschöne Kollektion! Carven und Petit Bateau veröffentlichen am 05.11. in Paris, London, Brüssel und Mailand ihre gemeinsame Capsule Kollektion für Alt und Jung. Klare Linien und einheitliche Farbgebung machen die Stücke zu jedem Anlass tragbar und auch ohne Accessoires zum echten Fashion-Statement. Bei uns gibt es die schicken Teile einen Monat später in allen Petit Bateau Boutiquen ab ca. 50 EUR aufwärts.

QUEER! ZIEHT DICH AN



SHOES, FASHION, STYLE AND MORE!



CHRISTOPHSTR. 1
70178 STUTTGART
...

0176 21791328
FACEBOOK.COM/
QATAS
...

ÖFFNUNGSZEITEN
10.00 – 20.00 UHR



SELBST DESIGNER SPIELN: Do-it-yourself BEI SCAROSSO

→ scarosso.com

Italien liegt uns zu Füßen. Oder zumindest das italienische Label Scarosso, das neuerdings mit einem speziellen Schuh-Konfigurator Kunden-Träume erfüllt: Ob Oxford, Chelsea oder Boot – im Onlineshop kann man aus verschiedenen Modellen wählen, anschließend Farbe, Absatzhöhe, Leder- und Machart bestimmen und das selbst designte Stück am Ende per Mausclick in der Schuh-Manufaktur anfertigen lassen. Trotz dem Wunschkonzert für Männer und Frauen gilt bei Scarosso das Credo „Qualität zu bezahlbaren Preisen“ – einfacher geht DIY nicht!



Second Date: Pointer x Comme des Garçons Shirt

→ pointerfootwear.com

Casual-Chic: Erneut haben Pointer und die Jungs von Comme Des Garçons Shirt gemeinsame Modelle für die Herbst / Winter-Kollektion 2012 ausgearbeitet. Dieses Mal haben sich die Japaner von CDG Shirt zwei klassische und eine neuere Silhouette aus dem britischen Pointersortiment gegriffen und für die kalten Wintertage mit speziellen Materialien überarbeitet: AFD, Soma II und Malcom sind dieses Mal die auserwählten Modelle, die im neuen Gewand daherkommen. Die Kollektion ist limitiert, man sollte also nicht zu lange zögern, bevor die modischen Alleskönner abgegriffen sind ...



Fashionistas aufgepasst: Der Flohmarkt des 21. Jahrhunderts

→ maedchenflohmarkt.de

Die ideale Lösung für mode-affine Faultiere: Die Edelight-Group hat sich auf neues Terrain gewagt und bietet mit dem Stuttgarter „Mädchenflohmarkt“ eine stylische Online-Plattform für Second-Hand-Fashionistas. Neben Designerstücken und Vintage-Raritäten bietet der Shop auch einen „Concierge Service“ an, der sich um den optimalen Verkauf der eigenen Goldstücke kümmert. Also „auf Nimmerwiedersehen“ zu lästigem Wühlen und „Hallo“ zu vielen potenziellen neuen alten Lieblingsklamotten!



Buntes Treiben auf yoox.com

→ yoox.com

Der Online-Shop yoox.com bietet auf der Suche nach neuen Lieblingsstücken von Marken wie Dsquared2, Marc Jacobs, Cavalli & Co nun noch eine zusätzliche Filterfunktion an: In Kooperation mit Google Chrome lässt sich unter dem System „Speak & Shop“ die Auswahl farblich einschränken. Einfach mal „Rot, Rot, Rot sind alle meine Kleider ...“ singen und sich an der rubinfarbenen Zusammenstellung von Kleidung, Accessoires und Einrichtungsgegenständen erfreuen. Klappt natürlich auch mit allen anderen Farben des Regenbogens!

MYONHIDE



sichtbar



Sophienstraße 15 | 70178 Stuttgart | T: 0711 . 607 98 81 | www.sichtbar-stuttgart.de



UNSERE
FAVORITEN



Street Style

DIE CITY IST
UNSER LAUFSTEG:
WIR ZEIGEN EUCH
IN JEDER AUSGABE
DEN STYLE AUF
DEN STRASSEN!

FOTOS: SOFIA TSAKIRIDU

Linke
Seite
{v.l.n.r.}

JOHANNA {14} | Schülerin • **SHERWOOD** | Fashion Brand Manager
BANA {21} | Student • **SHAMAL** {18} | Rockstar • **DAISY** {22} | Bauchtänzerin
JULIANA {17} | Schülerin • **ENES** {21} | Einrichtungsberater
MAXIMILIAN {19} | Schüler • **SINA** {22} | Erzieherin

MARC {24} | Azubi • **SARAH** {19} | Azubi • **MARINA** {14} | Schülerin • **FABIAN** {23} | Student
DANI {31} | Moderatorin • **FIRAT** {18} | Schüler • **KATJA** {40} | Selbstständig • **PATRICK** {24} | Student
GIULIA {21} | Schülerin • **LEANDER** {19} | Student • **NOEA** {22} und **LEONIE** {20} | Barkeeperinnen
PATRICK {22} | Friseur • **SINDY** {16} | Schülerin

Rechte
Seite
{v.l.n.r.}

↓
Shirt „Zieh Dich aus“
Rest „Models own“

FASHION →SUB

Fotograf Manuel J. Karp. Mu-A Debora Schmid. Hair Carina Dasse.
Models Senta Kiontke, Mareen Dietz. Assist Jannik Kieper,
Kai Krüger, Alex Braun, Hannah Weidmann.





↓
Weste + Shirt „Jeanshalle“
Rest „Models own“



↓
Cap + Shirt „Suppa“
Rest „Models own“

Fashion



↓
Pulli + Jeans „Geschwisterliebe“
Schuhe „Models own“



↓
Pulli „SSAW“
Schuhe + Shorts „Models own“

↓
Pulli „SSAW“
Schuhe „Models own“



↓
Bluse + Hose „Geschwisterliebe“
Rest „Models own“



Cyber Beauty

Voll vernetzt, Generation Internet – auch digital gibt es jede Menge Möglichkeiten, sich über die Welt von Beauty und Lifestyle zu informieren. Was gibt es Neues auf dem Markt, wo lohnt es sich zu stöbern, welche Plattformen sind sinnvoll? Szene-Kenner und Beauty-Profi Tony Baranzato geht auf Tipps und Tricks aus dem World Wide Web ein und verrät nebenbei seine eigenen Beauty-Kniffe ...

Production / Styling: L'idea L. Stuttgart im Römerkastell LideaL.de • Photography: Tony Baranzato by L'idea L.
Make-up & Hair: Tony Baranzato by L'idea L. • Model: Magdalena B. / L-models.de • Photoassistance: Giusy Morra by L'idea L.



Produkte

01 Für einen strahlend schönen Teint: *Tingeling & Exfoliating Mud Mask* | GlamGlow | Preis auf Anfrage • **02** natürliche Frische auf den Wangen: *home sweet home blush* „wool-d you cuddle me?“ | essence | 2,79 Euro • **03** Spülung für geschmeidiges, glänzendes Haar: *Oil Repair 3 Spektakuläre Beauty-Pflege* | Garnier Fructis | 4,45 Euro • **04** schützt trockene Lippen und pflegt sanft: *Lip Balm „Stop Cracking Up“* | anatomicals | 2,95 Euro • **05** nährnde Maske für strapaziertes Haar: *Mythic Oil Nourishing Masque* | L'Oréal Professionel | 21,90 Euro • **06** süße Versuchung mit Peeling-Effekt: *Sugar Crush Body Peeling* | Soap & Glory | 19,95 Euro • **07** für babyweiche Haut und zarten Duft: *Shea Body Butter* | the body shop | 15 Euro • **08** intensive Nagelpflege zum Abwaschen: *Overnight Repair* | Anny | 12,50 Euro • **09** Mit Koffein und Kollagen gegen Augenringe: *Masque Crème Magique Contour des Yeux* | Eisenberg Excellence | 85 Euro • **10** farblich perfekt auf den Herbst abgestimmt: *Stylenomics Collection* | essie | je 7,95 Euro

Online-Tipps

IN FOREN WIE BEAUTY-FORUM.COM ODER GOFEMININ.DE KANN MAN SICH ÜBER BEAUTY UND WELLNESS ZU AKTUELLEN THEMEN AUSTAUSCHEN.

Die schönsten kostenlosen Apps: • mit „Lookz“ von Barry M. hat man einen mobilen Make-up-Stylist in der Tasche • mit der App der Nagellack-Marke OPI lässt sich im Handumdrehen die passende Farbe zum Outfit finden • der „Schwarzkopf Farbberater“ für's iPhone verrät, was am besten auf den Kopf passt

AUF YOUTUBE GIBT ES ZAHLREICHE STEP-BY-STEP-TUTORIALS FÜR DEN PERFEKTEN LOOK, OB FÜR'S BRAUT-MAKE-UP ODER FÜR DIE NÄCHSTE PARTYFRISUR.

AUCH UNTERWEGS IMMER UP TO DATE IST MAN MIT DEN ONLINE-MAGAZINEN VON GLAMOUR, VOGUE, JOLIE UND CO.

„Pflege

KOLLAGEN-CREMES ODER WUNDHEILSALBE SIND ECHE FALTEN-KILLER – EINFACH MAL EINE BABY-WUNDSCHUTZ-CREME ALS NACHTCREME VERWENDEN.

Mit Kaffee-Salz-Peeling Cellulite vorbeugen: 1 Tasse Kaffeeemehl + 1 Tasse Meer-salz + 2 Tassen Duschgel vermischen und schon ist die Paste fertig – einmassieren, kurz einwirken lassen, abdsuschen, fertig!

Brüchige Nägel? Ölige Handcremes sowie Nagelöle machen die Nägel flexibel und bruchstabil!

Haarmasken mit Ölen schützen das Haar vor kalter Herbstluft und machen es zudem geschmeidig.

Stuff

Stuff



„L'or donne
aux plus laids
certain charme
pour plaire,
et quo sans lui
le reste est une
triste affaire.“

Molière



NEW

golden season

Glanz und Gloria: Metallische Akzente sind gerade nicht nur in der Mode ein echter Hingucker, sondern setzen auch das eigene Heim gekonnt in Szene.

01 Lampe „Boom Boom Burst“ | HBT 57x52x52 cm | Preis auf Anfrage | lindseyadelman.com • 02 Himmelbett „Maxalto, Alcova Ac“ | by Antonio Citterio | Preis auf Anfrage | bebitalia.it • 03 Teppich „Vendetta“ | Tibetan Highland Wool-Silk, 250x300 cm | Preis auf Anfrage | jan-kath.de • 05 Kerzenständer „Overscale Flames“ | BTH 36x19x100 cm | Preis auf Anfrage | bebitalia.it • 05 „New“ | H 20 cm | ca. 46 EUR | housedoctor.dk • 06 Lampe „Flying Spider“ | 88x20 cm | by Autoban | De La Espada | ca. 594 EUR | delaespada.com • 07 Hocker „Antique Mirror“ | Karim Rashid, 2010 | Preis auf Anfrage | karimrashid.com • 08 Spiegel „7 Squares“ | 59x42,5 cm | ca. 126 EUR | housedoctor.dk

01 Stehlampe „Base Floor Light“ | H 160 cm | Preis auf Anfrage | tom Dixon.net • 02 Figur „man sitting on a chair“ | H 28 cm | ca. 46 EUR | housedoctor.dk • 03 Lampe „BB.05.01“ | HBT 52x33x37 cm | ca. 6.700 EUR | lindseyadelman.com • 04 Schale „Lux“ | Ø 30 cm | ca. 54 EUR | housedoctor.dk • 05 Sofa „Gentry“ | by Patricia Urquiola | Preis auf Anfrage | moroso.it • 06 Stuhl „Copper Real Good Chair“ | ca. 230 EUR | bludot.com • 07 Bett „Addition“ | 180x70 cm | ca. 2.010 EUR | housedoctor.dk • 08 Vase „Alu“ | 40 EUR | habitat.de • 09 Stuhl „Fresh Fat Chair“ | Preis auf Anfrage | tom Dixon.net • 10 Dock-and-Play-Lautsprecher „Beosound8“ | 845 EUR | store.beoplay.de • 11 Tisch „Flash Circle“ | Ø 60 cm, max. H 40 cm | Preis auf Anfrage | tom Dixon.net • 12 Teelichthalter „Etch Candle Holder Flat Packed“ | Ø 12,5 cm | Preis auf Anfrage | tom Dixon.net

Stuff



01 Lampe | Ø 4,5 cm, H 11 cm | ca. 13 EUR | housedoctor.dk • 02 Lampe „Beat Light Wide“ | Preis auf Anfrage | tom Dixon.net • 03 Teppich „Alcaraz Sky“ | Tibetan Highland Wool-Silk, 250x300 cm | Preis auf Anfrage | jan-kath.de • 04 Tablett „Carve“ | ab Ø 30 cm | ab ca. 41 EUR | housedoctor.dk • 05 Wand-Deko „Arcons“ | Joseph De Leo | ca. 37 EUR/Stück | lindseyadelman.com • 06 Regal „Asian Style“ | BTH 120x35x220 cm | ca. 1521 EUR | housedoctor.dk • 07 Vase „Pawn“ | H 40 cm | ca. 38 EUR | housedoctor.dk • 08 Vase „Beat Vessel Drop“ | max. H 96 cm | Preis auf Anfrage | tom Dixon.net • 09 Board „Fach“ | 24x70 cm | ca. 70 EUR | housedoctor.dk • 09 Vase „Curiosity“ | Joseph De Leo, Collaborative series with glass artist Nancy Callan | Preis auf Anfrage | lindseyadelman.com • 10 Leiter | 150x220 cm | ca. 38 EUR | housedoctor.dk • 11 „&“ | H 42 cm | ca. 80 EUR | housedoctor.dk

PAPPE LA PAPP

Möbel + Accessoires

70174 Stuttgart-Mitte · Fritz-Elsas-Straße 46 - 48 + 50A
 Mo-Fr 11:30 Uhr - 19:00 Uhr · Sa 11:00 Uhr - 18:00 Uhr
 Tel. 0711/2220-128 und nach tel. Vereinbarung

www.pappelapapp.net · info@pappelapapp.net



Josh Liege



Teak Horizon Sideboard



Osiris Dreisitzer



MEX Schalfsofa



MARK verschiedene Größen



CHINI Kissensofa / versch. Größen



Copper Shade Hängeleuchte



Mirror Balls / Steh-Hängeleuchte



fermob Luxembourg

Me in my bag

01

MIT DER TASCHE VON

me in my bag: Oliver Koletzki

... Danke an Maximilian Kamps (Fotos) // maximilian-kamps.com

+ Danke an Patrice/ Romy S., Stuttgart // romy-s.de

Als Techno-Urgestein Sven Väth im Jahre 2005 einen Track von Oliver Koletzki spielt, wird der damals 29-jährige quasi über Nacht zum neuen Stern am Electro-Himmel: Die auf Cocoon veröffentlichte Single „Der Mückenschwarm“ wird zur bestverkauften Single des Labels überhaupt und Koletzki selbst vom GROOVE Magazin zum Newcomer des Jahres gewählt. Es folgt das eigene Label „Stil vor Talent“, auf dem der gebürtige Braunschweiger neben Musik auch eigene Mode vertreibt und so schon lange vor dem Hipster-Hype mit schicken Jutebeuteln punktet. Mit seinem „Großstadtmärchen“ wagt sich Koletzki in poppige Gefilde und findet kurz darauf sein persönliches Happy End mit Sängerin Fran, mit der er nicht nur beruflich „Lovestoned“ ist. Aktuell arbeitet der musikalische Workaholic am ersten Soloalbum seiner Frau, das am 2. November unter dem Titel „Frantastic“ erscheint, und tourt nebenher selbst durch die Clubs der Republik. Wir haben mal überprüft, was der DJ, Produzent und Labelchef an Reisegepäck dabei hat ...



01 CD-CASE – alles, was ich für den Abend brauche. Wird mit Adlerraugen bewacht. 03 ZAHNBÜRSTE + ZAHNPASTA

02 Kopfhörer – Ich hatte früher einen relativ hohen Kopfhörer-Verschleiß, aber seitdem ich verheiratet bin, bin ich ruhiger geworden und auch öfters mal nüchtern im Club ;)

05 TASCHENTÜCHER

06 Ladekabel: Ich bin ein echter iPhone-Fetischist. Das neue iPhone5 habe ich direkt am Veröffentlichungstag gleich morgens um neun Uhr bestellt. Ich bin daueronline – zum arbeiten, aber natürlich auch um soziale Kontakte zu pflegen und natürlich um zu „instagrammen“.

09 DIE NEUE CHANNEL X CD – DAS ALBUM IST LETZTEN MONAT ERSCHIENEN UND NATÜRLICH MIT DABEI.

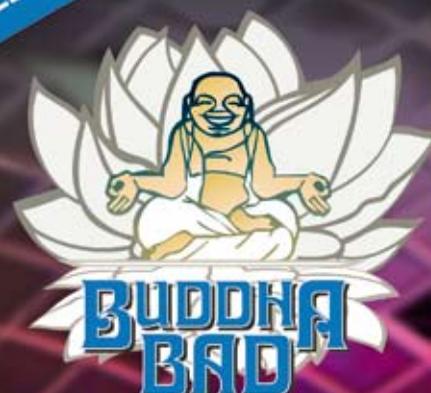
08 Styling Powder von got2be – Haarspray 2.0! Ist außerdem handlicher als eine Sprühdose.

07 Stil vor Talent Tasche aus der neuen Kollektion: Die sind jetzt breiter und fester, eher Strandtasche als Jutebeutel und es passt mehr rein. Über die Schulter schmeißen und auf geht's!

11 Auf Reisen ist mir oft langweilig, daher ein paar Zeitschriften: die InTouch, weil ich auf Gossip stehe und mir auch gerne mal die Bunte oder InStyle kaufe, aber auch Fachmagazine wie Keys, De:Bug oder Raveline – Unterhaltung und dazulernen!

04 Haarbürsten haben wir jede Menge daheim, die kauft meine Frau – und irgendwie stehe ich auf Rundbürsten.
10 Nikotinkaugummis - Ich habe vor drei Monaten aufgehört zu rauchen. Gerade in Clubs, wenn gefühlt jeder an der Zigarette zieht und auch noch Alkohol fließt, fällt es mir allerdings schon schwer.

OPENING: 5. + 6. Oktober 2012
Samstag mit TEXTILBADETAG!



Das exotische Chillout & Wellness Highlight
Oktober 2012 - März 2013



SCHWABEN QUELLEN
Die WellnessWeltreise im SI-Centrum

www.schwabenquellen.de
SchwabenQuellen Plieninger Str 100 70567 Stuttgart



Genuss

Auberginen-lasagne

{mit Rucola-Pesto}

REZEPT-TIPP

4 Personen

Salz | Pfeffer | Öl

- 2 Auberginen
- 4 Eier
- 100 ml Sahne
- 100 g Mehl
- 100 g Semmelbrösel
- 400 g Tomatenwürfel aus der Dose
- Basilikum | Oregano
- 30 ml Olivenöl
- 40 g Parmesan, gehobelt
- 100 ml Olivenöl
- Basilikum
- 50 g Rucola
- 1/2 Knoblauchzehe
- 20 g Pinienkerne
- 20 g Parmesan, gehobelt

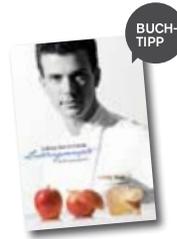


AUBERGINENLASAGNE Die Auberginen schälen und quer in ca. 3 mm dicke Scheiben schneiden. 2 Eier mit der Sahne verrühren und mit Salz und Pfeffer abschmecken. Die restlichen 2 Eier verquirlen. Die Auberginenscheiben mit Mehl, verquirlten Eiern und Semmelbröseln panieren und in einer Pfanne mit Öl von beiden Seiten goldgelb ausbacken.

Die Tomatenwürfel mit dem fein gehackten Basilikum, mit Oregano, Olivenöl, Salz und Pfeffer würzen.

Die Auberginenscheiben abwechselnd mit dem Tomatenragout in eine feuerfeste Auflaufform schichten. Abschließend alles mit der Sahne-Ei-Mischung bedecken und mit Parmesan bestreuen. Bei 200°C im Ofen ca. 15 Minuten backen.

PESTO Olivenöl, Basilikum, Rucola, Knoblauch, Pinienkerne und Parmesan mit einem Mixer oder Zauberstab fein pürieren. Vor dem Servieren mit Salz und Pfeffer abschmecken.



BUCH-TIPP

„Ludwig Heer & Friends – Lieblingsrezepte einfach genial gekocht“

Nachschlag für alle, denen gerade das Wasser im Munde zusammengelaufen ist: In seinem Buch präsentiert der schwäbische Starkoch Ludwig Heer (30) viele einfache regionale Köstlichkeiten für jede Jahreszeit. Die für Smartphones optimierte Version gibt es hier: ludwigheer.de/kochbuch



DIE WEIN-TIPPS ZUM REZEPT

Mit freundlicher Empfehlung von Bernd Frech, Filialleiter Mönchenpöck Weinkeller Rotenwaldstr. 132 70197 Stuttgart moevenpick-wein.de



2008 Gli Sparvieri (Rosso Riserva Castel del Monte DOC Torresanta, Italien)
Die Nase wird verwöhnt von Vanille-Kakao-Röstaromen und dem Duft nach Beeren und schwarzen Oliven; im Gaumen offenbaren sich Wärme, Frucht, leichte Pfeffernoten und eine samtene Tannine – mehr Südtalien im Glas geht nicht!
75 cl 10,80 Euro



2010 Saltagrilli (Rosato di Toscana IGT Tenuta di Castiglioni Marchesi de' Frescobaldi, Italien)
Hagebutten und kleine Himbeeren im dezent würzigen Bouquet sowie Erdbeeren und eine feine Mineralik am Gaumen sorgen für einen guten Fruchtdruck, viel Geschmeidigkeit und einen intensiven Abgang.
75 cl 8,40 Euro



2010 Lugore (Vermentino di Sardegna DOC Cantine Sardus Pater, Italien)
Zitrische Noten, Rosenduft und Akazienblüten in der Nase sowie noch mehr Zitrusfrucht und eine leichte Salznote im Gaumen machen den erfrischend-hellgelben Lugore zum idealen Begleiter zum Rezept wie auch zu Fisch und Krustentieren.
75 cl 11 Euro



Morgens schon Mittag essen – und mittags noch frühstücken?

BRUNCH IM BRAUHAUS



Foto: Rezept © 2015, Netzwerk GmbH, Göttingen



JEDEN SONNTAG 11.00 BIS 15.00 UHR ALL YOU CAN EAT



Reservierungen:
Brauhaus Schönbuch
Bolzstraße 10 – Ecke Stephanstraße
70173 Stuttgart
Telefon: 0711-722 30 930
info@brauhaus-schoenbuch.de
www.brauhaus-schoenbuch.de



Brauhaus

SCHÖNBUCH

SO SCHÖN KANN BIER SEIN

Genuss

Alles andere als abgekapselt: Das Getränkesystem „SPECIAL. T“

→ special-t.com



Abkapseln? Von wegen! Nach erfolgreicher Einführung in Frankreich und der Schweiz fährt Kapselsystem-Vorreiter Nestlé (Nespresso, Nescafé Dolce Gusto) ganz groß auf und lanciert seine „SPECIAL. T“-Maschine auch in Österreich, Belgien, den Niederlanden, Luxemburg und Deutschland. Nun können sich Fans aromatisierter Blätter also auch hierzulande mit nur einem Knopfdruck eine Tasse Tee von höchster Qualität zubereiten. Geboten werden 25 feine Sorten von den weltweit besten Teeplantagen und ganz, ganz viel Geschmack!

Leseleckerbissen und Augenschmaus hoch drei

→ gestalten.com • fackeltraeger-verlag.de

Drei geschmackvolle Gastro-Bücher, die man auch als Nicht-Gastronom verschlingen wird.



DAS GEHEIME COCKTAILBUCH

(Wissens-)Durst? Hier kommt die Erlösung: Dank Jim Meehan und Chris Gall sowie ihrem Werk „Das geheime Cocktail-Buch: Das Barbuch der New Yorker PDT Bar“ (Gestalten Verlag) können Liebhaber gemixter Getränke ab sofort alles begierig aufschlüpfen, was man über Mischgetränke, deren Inhaltsstoffe, Zubereitung und Geschichte wissen sollte. Als Kirsche obendrauf gibt's über 300 Cocktailrezepte und schicke Comic-Noir-Illustrationen.



SOUS-VIDE

Ebenfalls Leseleckerbissen und Augenschmaus in einem ist Hubertus Tzschirners „Sous-Vide – Der leichte Einstieg in die sanfte Gartechnik“ (Fackelträger Verlag), das umfassend und fundiert Theorie und Grundlagen des Vakuumgarens erläutert und mit brillanten Foodfotografien das Wasser im Munde gleich doppelt zusammen laufen lässt.



LET'S GO OUT!

„Let's Go Out!“ (Gestalten Verlag) liefert einen aktuellen Überblick jenseits des klassischen Zuschnitts von Restaurant, Cocktail Bar oder Club und zeigt anhand inspirierender Beispiele, wie essenziell Konzept und Einrichtung zum Erleben von Essen, Trinken und Geselligkeit beitragen. Auch bei diesem Leseleckerbissen gilt: Das Auge isst immer mit!

RIESIG, FANGFRISCH UND AUS DEUTSCHLAND

„Lass ihn raus den Tiger, zeig ihnen, dass du's kannst!“. Als erste und einzige Agrarökonomin haben Senior Heinrich Schäfer und sein Sohn Marco etwas realisiert, das eigentlich als unmöglich galt: eine Garnelenzucht in Deutschland! Als tropisch warmes Garnelenzuchtthaus (30 Grad Celsius, 80 Prozent Luftfeuchtigkeit) dient seit 2010 eine ehemalige Traktorenhalle, die mit der Energie der hofeigenen Biogasanlage geheizt wird. Umweltschonend und ohne chemische Zusätze sind nun zigtausend graue Schalentierchen herangewachsen – und zwar keine Geringeren als die Riesengarnelen-Sorte „Weißer Tiger“. Nicht vergessen: Bei der fangfrischen Bestellung sollten zwei bis drei Tage Lieferzeit eingeplant werden.



→ garnelenhof.de

Alora Freunde. Wenn schon Spaghetti, dann aber mit viel ...tississimo!



Besuchen Sie den flotten Italiener im TÜ8. Wöchentlich tolle Angebote bei dem besten Italiener der Stadt.

Kurzturlaub in Spanien



Lasst euch von uns verwöhnen und genießt die regionalen Leckerbissen der spanischen Küche in gemütlicher Atmosphäre – mitten in Stuttgart.

HAPPY HOUR täglich von 17.00 – 20.00 Uhr
FIESTA BESITOS täglich ab 22.30 Uhr

Besitos
tapas y mas
Tapasbar Cocktailbar Restaurant



Rotebühlplatz 21
70178 Stuttgart
Tel.: 07 11 48 98 430
stuttgart@besitos.de
www.besitos.de

Genuss

PROBIER'S MAL MIT GEMÜTLICHKEIT: AN LANGEN WINTERABENDEN IST DIE WEINSTUBE LE MEDOC WOHLFÜHL-ADRESSE NR.1

→ www.lemeridienstuttgart.com

Traurig, dass der Sommer vorbei ist? Dafür gibt es keinen Grund! Jetzt kommen schließlich Herbst und Winter – und das bedeutet: genießen, schlemmen und es sich gemütlich machen. Einer der besten Orte dafür dürfte in diesem Jahr die neue Weinstube Le Medoc (Eröffnung: Anfang November 2012) im Luxushotel Le Méridien sein.

Denn hier gibt es nicht nur französische Weine und passende Hors d'oeuvre, Quiches oder Steak frites, sondern auch eine besonders urige Atmosphäre: Die Wände sind mit Weinkistenbrettern verkleidet, die Theke ziert ein Glaszylinder voller Korken und die Bänke sind mit dunkelrotem Leder überzogen – dank großzügiger Raumaufteilung und minimalistischer Einrichtung wirkt die insgesamt 46 Personen umfassende Weinstube dennoch nie überladen. Besondere Events sind die Weinabende mit Degustation und das Gänseessen in der Weihnachtszeit, für exklusive Veranstaltungen ist die Weinstube Le Medoc außerdem buchbar (20 – 46 Personen). Da wünscht man sich glatt, die gemütlichen Herbst- und Winterabende wären noch länger, als sie es ohnehin schon sind.



Le MERIDIEN
STUTT GART

Happy B.

Wie man sich Karibik-Flair und sonnige Happiness nach Hause holen kann? Einfach: mit einem coolen Longdrink von Brugal! Und so wird's gemacht:

Happy B.

- 6cl Brugal Añejo
- 2cl Zitronensaft
- 6cl Apfelsaft
- 2cl Ahornsirup
- Honig

Ein Longdrinkglas mit Eiswürfeln füllen, 6 cl Brugal Añejo hinzufügen sowie 2 cl Zitronensaft und 6 cl Apfelsaft dazugeben. Mit 2 cl Ahornsirup und etwas Honig süßen, umrühren und genießen.

Eins für alle

→ gabriel-glas.com



Schaumwein, Weißwein, Rotwein, Süßwein? Das sollte jeder Genießer selbst entscheiden. Fest steht: Man braucht nur noch ein einziges Glas!

Denn Designer Siegfried Seidl und Weingestator René Gabriel haben das Gabriel Glas und somit ein Gefäß entwickelt, in dem edle Tropfen aller Art bestmöglich präsentiert werden: Durch die konische, innen geschwungene Form des ultraleichten und gleichzeitig strapazierfähigen Kelchs wird das Bouquet konzentriert und im Glasbauch die Aromenentfaltung beschleunigt. Preis? Der ist mit 12 Euro (maschinengeblasen, 160 Gramm) und 24,90 Euro (mundeblasen, 90 Gramm) absolut okay – zumal das Gabriel Glas auch Champagner, Whisky, Brandy oder gar Bier auf Vordermann bringt. Tipp: Erhältlich sind die schicken Schwenker unter stuttgarter-genusskontor.de.



Ob du unser Wasser trinkst oder darin schwimmst ist uns schnurzpiepegal.

Täglich quellfrisches Mineralwasser!



DAS LEUZE.

Mineralbad

Am Leuzebad 2–6 · 70190 Stuttgart · Telefon 0711 216-4210

www.stuttgart.de/baeder

Andy Butler

Hercules And Love Affair

Interview: Sarah Zimmermann

Als musikalischer Fuchs der House-Electro-Indie-Band „Hercules And Love Affair“ groovte sich Andy Butler 2008 mit der Single „Blind“ in die Herzen von Partyhäschen, Musikkritikern und der Gay-Szene gleichermaßen. Heute spielt die Combo nicht nur in Clubs und Konzerthallen, sondern auch auf Festivals auf der ganzen Welt und arbeitet nun bereits am dritten Album. Die Band ist allerdings nicht das einzige Projekt des aus Denver stammenden House-Liebhabers: Seit seinen frühen Teenagerjahren ist er sowohl vor als auch hinter den Plattentellern aktiv unterwegs und macht immer wieder auch mit gelungenen Sets und Mixtapes auf sich aufmerksam – jüngst mit seinem Beitrag zu der legendären DJ-Kicks-Reihe des Labels !K7. Uns hat Andy Butler auf eine kleine Reise in seine Vergangenheit mitgenommen und natürlich auch die aktuellen Entwicklungen in der House-Szene nicht unkommentiert gelassen ...

Du giltst als Disco- und House-Nerd – woher kommt deine Vorliebe für diesen Sound?

Definitiv aus meiner frühen Teenagerzeit! In meiner Heimatstadt gab es eine pulsierende Szene für elektronische Musik – das denkt man gar nicht, die Leute verbinden Denver (Colorado) immer nur mit Rodeo und Cowboys! Mit 15 bin ich in Clubs und auf Warehouse-Partys gegangen, wo großartige DJs aufgelegt haben wie DJ Pierre, Doc Martin, Derrick Carter oder Mark Farina. Und diese Leute haben manchmal alte House- oder Disco-Classics gespielt, das waren meine liebsten Momente in ihren Sets, wenn sie sozusagen das Publikum in alter Musik unterrichtet haben – und das hat mich zum Nerd gemacht!

Wie bist du bei der Track-Auswahl für dein DJ-Kicks-Set vorgegangen?

Erst einmal war ich furchtbar geschmeichelt, als ich gefragt wurde, die DJ-Kicks zu machen. Ich freue mich immer, wenn die Leute mehr über meinen Musikgeschmack erfahren wollen. Ich habe die Gelegenheit wahrgenommen, ein paar meiner Einflüsse zu Papier zu bringen. Die erste Trackliste, die ich zusammengestellt habe, hat die Leute aber zur Verzweiflung getrieben: zu manchen Songs konnten einfach weder mp3s noch die dazugehörigen Rechte aufgetrieben werden. Also hab ich eine zweite Version kreiert, bei der ich wieder auf diese Lizenz-Probleme stieß, bis mir schließlich eine Liste vorgelegt wurde, die ich als stark genug empfand, um meine Einflüsse widerzuspiegeln. Für mich war das aber eher: ich lege da jetzt ein gutes DJ-Set hin!

Gibt es einen ganz besonderen Track im Mix, mit dem du etwas Bestimmtes verbindest?

Zu dem New-York-House auf der Compilation kann ich mich vor meinem geistigen Auge sehen: Zu der Zeit hatte ich Schlaghosen an, Vintage-70er-Shirts und Plateau-Schuhe – ich kann nicht glauben, dass ich so rumgelaufen bin!

Meine Mutter hat diese Plateau-Schuhe aus orthopädischen Schuhen selbst gemacht, auf die sie einfach zwei dicke Holzklötze geschlagen hat. Das waren die schwersten Schuhe der Welt! Ich stand damals total auf Graffiti, war gerade am Sprayen und musste in diesen Schuhen vor den Cops wegrennen – und da war ich fertig mit ihnen!

Wie wichtig ist dir generell, was du anhast?

Je älter ich werde, desto wichtiger ist mir auch, dass die Sachen bequem sind, aber auf eine stylische, interessante Art. Ich trage aktuell eher locker fallende Klamotten, aber wie auch bei Musik stehe ich vor allem auf Vintage. Ich mag Sachen, die wenn ich sie entdecke und anziehe, schon ein eigenes Leben hinter sich haben. Auf der Bühne ist es allerdings wichtig für mich, auch eine visuelle Komponente zum Musikalischen zu bieten.

Welche Musik hast du in deiner Jugend gehört?

Als ich jünger war, stand ich total auf New Wave. Das erste Mal, als ich Synthesizers im Radio hörte, war ich total geflasht. „Don't Go“ oder „Situation“ von Yazoo waren Songs, mich begeistert haben, dann kamen Depeche Mode und Erasure. Bei New Orders „Blue Monday“ haben mich die Bassline und der Drumbeat voll mitgenommen, diese Sachen habe ich geliebt! Die erste Platte, die ich gekauft habe, war natürlich wie bei allen von Michael Jackson, aber danach kam direkt INXS. Aus irgendeinem Grund war ich schon immer an Beats und Dance-music interessiert.

Was hältst du von aktueller House-musik?

Es wird wieder interessanter, es gibt wieder mehr Vocals – ich finde es cool, wieder in einem Club zu stehen und auch jemanden singen zu hören. Ich hatte lange das Gefühl, Dancemusik ging in diese Rock'n'Roll-Indie-Richtung, danach wurde es sehr minimal und jetzt werden

wieder richtige Songs geschrieben und man bezieht sich auf alte Classics.

Wie stehst du dem House-Pop-Mainstream-Sound eines David Guetta?

Es fängt mich nicht. Ein Haufen Produzenten verwendet denselben Sound, dieses Euro-High-Energy-trancy-Zeug, das ist mir alles zu schwülstig, zu glatt, nicht roh genug, da fehlt mir einfach die Persönlichkeit. Das fühlt sich an, als würden sie immer wieder denselben Song rausbringen. Das bringt mich dazu, schlafen gehen zu wollen oder den Club zu verlassen. Ich glaube, David Guetta ist ein toller Geschäftsmann, aber die Musik nehme ich gar nicht wirklich wahr.

Was ist dir wichtig, wenn du selbst auflegst?

Ich muss Spaß haben, ich muss mich selbst zum Tanzen bringen. Wenn das nicht klappt, wird man das hören. Also ist es wichtig, dass ich wirklich bei der Sache bin und das selbst durchlebe.

Was sind deine Zutaten für eine unvergessliche Nacht?

Es darf keinen Vorwand geben! Ein gut gemischtes Publikum und es sollte nicht zu teuer sein, ein gutes Soundsystem und ein vernünftiger DJ sind wichtiger als eine fancy Couch.

Was ist der beste Soundtrack, um Liebe zu machen?

Es gibt diesen einen tollen Song von Tangerine Dream: „3 am at the border of the marsh from okefenokee“. Oder ein klassischer Ambient-Brian-Eno-Track, ich mag Ambient, wenn ich im Bett bin.

Vielen Dank für das Interview!



„Hercules And Love Affair DJ-Kicks“ erscheint am 02.11.2012.
facebook.com/herculesandloveaffair



Die Orsons

Interview: Sarah Zimmermann

Von Independent zum Major: Nachdem Kaas, Tua, Maeckes und Plan B nun eine ganze Weile in den heimischen Gefilden von Chimperator agierten, geht es ab Ende September mit dem ersten Majoralbum „Das Chaos und die Ordnung“ auf größerer Ebene zur Sache. Trotz – oder gerade wegen – Universal sind die Orsons ihrem frechen Style recht treu geblieben: Frische Beats und sarkastische Texte zeichnen die vier Wortkünstler seit jeher aus. Häuptling Kaas stand uns stellvertretend für den Rest der Rasselbande Rede und Antwort: Zoff innerhalb der Band, Ärger mit „Plattenfirmen-Typen“ und einem Koffer voller Drogen inklusive ...

Der Titel eures neuen Album lautet „Das Chaos und die Ordnung“. Passt ja euch ganz gut zu euch als Band, oder ... ?!

Absolut, ja. Der Titel funktioniert auf mehreren Ebenen. Zum einen bandintern: Wenn man uns vier zusammen erlebt, ist halt absolutes Chaos. (lacht) Maeckes und Tua sind eher die Ordentlichen, Bartek und ich die Chaotischeren, wobei sich das in verschiedene Frequenzen vermischt. Zum anderen auf einer höheren Ebene: Dann spielt es auf das Thema Mann und Frau an, wie man auf dem Cover sieht. Die weibliche Seite gilt eher als kreativ und intuitiv, die männliche eher als logisch und gradlinig. Ich glaube daran, dass jeder Mensch beide Seiten in sich trägt: Eine harmonische, ausgeglichene Frau hat einen guten Bezug zu ihrer männlichen Seite und umgekehrt. Ich glaube, dass ein Mensch, der diese beiden Seiten miteinander verbinden kann, ein schönes Leben führen kann. Und das steckt auch in diesem Titel mit drin.

Wie genau läuft das dann ab mit so einer Idee? Habt ihr dabei auch eine Art Rollenverteilung?
Ja ... Nein ... also beides. Das ist von Lied zu Lied unterschiedlich. Manchmal kommt einer von uns mit einer Skizze, einer Hook oder einem geschriebenen Part, dann wird ein Beat gemacht und wir hören uns das gemeinsam in der Runde an. Wenn's jemand feiert, setzt sich der nächste dran und bastelt weiter – genauso ist auch „Das Chaos und die Ordnung“ entstanden. Einmal haben wir uns zwei Wochen lang in Prag eingesperrt, einmal im Allgäu, dann bringt jeder seine Skizzen, Tua produziert einen Beat vor und wenn es heißt: „Hey, geil!“ schreiben wir einfach drauf los.

Ihr seid ja auch solo recht umtriebig. Ist es nicht schwierig, wenn jeder von seinem Einzelding wieder zurück zu den Orsons kommt? Stichwort: Lagerkoller ...
Wir finden uns schnell ein, um schnell auch wieder Zoff in der Gruppe zu haben. (lacht) Wir viben schon auf einem Level, aber es gibt Momente, da kommen auch die Solo-Aspekte zum Vorschein. Manchmal möchte einer von uns nicht in die Richtung gehen, in die alle gehen wollen und manchmal möchte ein Einzelner dahin, wo die anderen

nicht hin wollen. So ist es zumindest bei einem Orsons-Album. Ein Ziehen und Zerren, das manchmal sehr anstrengend sein kann.

Dennoch habt ihr wieder ein feines Album abgeliefert. Habt ihr denn zumindest einen gemeinsamen Lieblingstrack auf der Scheibe?
Wir sind alle auf das komplette Album stolz und nicht nur auf einen Track. Wir haben es neulich im Auto das erste Mal fertig gemischt und gemastert angehört, und da haben wir uns schon hart selbstverliebt gefeiert. (lacht) Wie geil wir das finden und wie geil die ganzen Lieder sind.

Habt ihr euch auch von anderen Künstlern inspirieren lassen? Gibt es welche, mit denen ihr gerne mal zusammenarbeiten wollt ...
Auf jeden Fall, da gibt es viele. Worauf wir uns einigen könnten, wären Antony and the Johnsons, Feist und Chilly Gonzales, der Produzent von Feist, der ja auch Solomusik macht und gerne mal rappt. Den finden wir sehr genial. Im Rapbereich Kanye West, Kanye West oder vielleicht auch ein bisschen Kanye West. (lacht) Alle, die gut sind. Wir arbeiten gerne mit Leuten, die Seele haben. Oder welche, die aus Liebe Musik machen. Wir haben jetzt ja unser erstes Majoralbum und da kamen ein paar Plattenfirmen-Typen und meinten: „Hey, macht doch mal mit dem oder dem Musik.“ Es gibt halt Leute, die machen Musik nur aus Businessgründen, nach dem Motto: „Wir brauchen einen Hit und da gibt's eine Formel, die benutzen wir jetzt und dann funktioniert das schon“. Mit denen konnten wir nie zusammenarbeiten. Wenn wir gefühlt haben, dass jemand das mit Liebe macht und nicht nur um Geld zu verdienen, hat man das sofort gemerkt und wir haben harmoniert.

Apropos Majoralbum – hat sich mit Universal als Label nun ein langgehegter Traum erfüllt? Und wie sieht die Zukunft aus?
Unsere Vision ist immer noch der Weltfrieden. Bevor wir den nicht erreicht haben, haben wir unser Ziel nicht erreicht. Bei einem Majorlabel zu sein, ist eher ein Instrument, das man benutzt. So ein großes Label ist eine gute Möglichkeit, viele Leute zu erreichen. Es ist nie ein

Ziel gewesen, eher eine Station wo man einsteigt, um irgendwo anzukommen. Da, wo viele Leute sind, die einen hören möchten.

Die Leute, die euch hören möchten, werden ja auch immer mehr. Was macht denn den typischen Orsons-Fan aus?
Das sind voll die gechillten Leute. Auf jeden Fall Leute, die keinen Stress wollen und gerne Leute kennen lernen. Leute, die voll locker drauf sind. Auf unseren Konzerten ist es immer voll schön zu sehen, dass da nur friedliche, nette Menschen im Publikum sind.

Und was macht einen Orson aus ... ?
Wir sind vier absolut verschiedene Typen. Jeder Orson ist komplett anders. Jeder Orson ist so wie unser Publikum. Jeder ist so eigenständig und individuell, wie er das möchte, aber im Kern sind wir alle Kämpfer – klingt etwas irreführend, aber wir sind Kämpfer für Liebe, Harmonie und Frieden!

Zum guten Schluss noch ein kleines Spielchen: Sätze vervollständigen! Los gehts: Die Welt geht den Bach runter, weil ...
... dass nicht die Wahrheit ist, weil die Welt berhoch geht.

Der beste Start in den Tag ist ...
... mit Meditation.

Man sollte niemals feiern gehen ohne ...
... einen Koffer voller Drogen.

Schule ist ...
... überbewertet, aber Bildung ist wichtig.

Bier auf Wein ...
... brachte mich bereits oft zum Speien.

Frau sieht am besten aus in ...
... Orsons-Armen.

Vielen Dank für das Interview!



„Das Chaos und die Ordnung“ ist am 28.09.2012 erschienen.
facebook.com/dieorsons
dieorsons.de



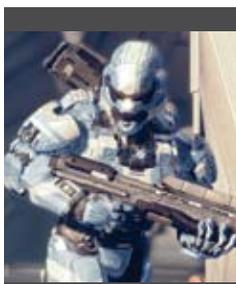
www.jumi-jami.de

Assassin's Creed III

Genre: Action-Adventure System: PS3/X360/PC



• „AC Revelations“ zog einen Schlussstrich – sowohl unter Ezios als auch unter Altairs Geschichte. Der nun anstehende, insgesamt fünfte Teil der „AC“-Reihe, präsentiert den neuen Held Connor in einem zur Zeit der Amerikanischen Revolution und des Bürgerkriegs angesiedelten Setting. Die Präsentation macht einen guten Satz nach vorne und besticht mit feiner Mimik, stimmungsvollen Weitsichten und belebten Städten. Spielerisch wirkt das Klettern, das Kämpfen und das Erforschen mittels frischen Animationen besser und dynamischer – aber eben doch sehr bekannt. Neuerungen wie Seeschlachten und zufällige Wetterwechsel machen auf jeden Fall neugierig!



HALO 4

Genre: First-Person-Shooter • System: X360

„Halo 4“ markiert einen Neuanfang: Das legendäre Studio Bungie ist raus, verantwortlich für den vierten Teil der Serie sind die Entwickler von 343 Industries. Und die erfinden das Shooter-Rad zugegebenermaßen nicht neu. Aber wozu auch? Das „Halo“-Prinzip begeistert selbst nach zehn Jahren noch. Darüber hinaus bietet „Halo 4“ mit neuen Spezialfähigkeiten und dem neuen Spartan-Ops-Modus, der in wöchentlich erscheinenden Abschnitten eine neue Story erzählt, einiges an Frische. Master Chief, bitte übernehmen Sie!

FORZA HORIZON

Genre: Rennspiel (Simulation) System: X360

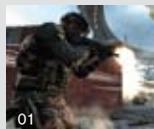
• Offene Spielwelt, Stilpunkte für stylische Drifts und enge Überholmanöver – all das klingt verdächtig nach einer netten Arcade-Raserei. Auch wenn das Fahrverhalten der Boliden leicht angepasst wurde, im Kern bleibt das Forza-Feeling erhalten – man drückt jetzt eben in einer freien Welt aufs Gas statt auf Rundkursen. „Forza Horizon“ setzt auf alte Tugenden und es sieht ganz so aus, als könnte hier erstmalig der Spagat zwischen Simulation und Actionraserei gelingen. „Forza Horizon“ wird ein gelungener Ableger der Reihe werden!



Fifa 13

Genre: Sportspiel, Fußball • System: PS3/X360/PC/Wii/PSV/PSP/3DS/Mobile

• Wieder entbrennt nach der Sommerpause der Kampf um den Thron der Fußballspiele. „FIFA 13“ kommt mit aufgebogener KI daher, die es ermöglicht, schnelle Konter, Traumpässe und Ballstafetten umzusetzen. Die neue Ballannahme macht das Spiel glaubwürdiger und sorgt für mehr und insgesamt abwechslungsreichere Zweikampfsituationen. Insgesamt wirkt „FIFA 13“ stimmungsvoller und spielt sich offener. Durch gelungenes Feintuning an den richtigen Stellen ist eine Sache ganz klar: Hier wird Klasse Fußball geboten!



01

01 CALL OF DUTY: BLACK OPS 2

Genre: First-Person-Shooter • System: PS3/X360/PC

• Eine vom Erfolg verwöhnte Spielereihe erhöht den Druck auf den jeweiligen Nachfolger. Besser muss er sein, schöner und innovativer als alles bisher da gewesene. „Black Ops 2“ bietet ein hohes Spieltempo, abwechslungsreiche Karten, brachiale Action und die Möglichkeit, die Ausrüstung auf den Spielstil anzupassen. Und dank einer filmreifen Inszenierung wird „CoD: Black Ops 2“ Shooter-Anhänger für eine lange Zeit an den Bildschirm fesseln!



02

02 NEED FOR SPEED: MOST WANTED

Genre: Rennspiel, Arcade • System: PS3/X360/PC

• Seit Jahren fährt die NFS-Reihe Schlangenlinien. Das neue Konzept von „NFS: Most Wanted“ beinhaltet unter anderem eine von Anfang an offene Spielwelt in und um Fairhaven. Autos werden nicht mehr in einem Menü ausgesucht, sondern können in der Stadt „gefunden“ und direkt vor Ort übernommen werden. Durch gewagte Fahrmanöver werden natürlich auch die Gesetzeshüter aufmerksam und so kommt es zu heißen Verfolgungsjagden.



03

03 FABLE: THE JOURNEY

Genre: Action-Adventure • System: X360

• „Fable: The Journey“ erzählt von den Abenteuern von Gabriel, der als Teil einer Karawane mit einem Wagen durch Albion zieht. In Auseinandersetzungen mit Spinnenwesen oder Gnomen kommt ausschließlich Magie zum Einsatz. Neu und innovativ ist hier die Steuerung, die komplett auf Kinect basiert. Gegen alle bisherigen Erfahrungen funktioniert dieses Konzept hier auch noch überraschend gut. Auf jeden Fall das bislang beste Spiel für Kinect!

KÖLN & 2013

re.flect

Köln. wir kommen!

Ab 2013 gibt's das re.flect nach Frankfurt, München und Stuttgart auch in Köln!

re.flect
YOUR GUIDE TO
A HEDONISTIC
WORLD ORDER

DAS LIFESTYLE-MAGAZIN FÜR
FRANKFURT | KÖLN | MÜNCHEN | STUTTGART

→ WWW.REFLECT.DE

FACEBOOK.COM/REFLECTMAGAZIN

Bestens ausgestattet - auch für die kalte Jahreszeit

→ nokia.de

Die Tage werden kürzer, die Temperaturen sinken – der Herbst steht vor der Tür. Nicht nur die Blätter an den Bäumen wechseln ihre Farbe, auch wir passen uns den äußeren Bedingungen an und tauschen kurze Hose gegen Pullover und Sonnenuntergang gegen Kerzenschein. Noch mehr Licht in die dunkle Jahreszeit bringt Nokia mit seinen neuen Smartphones. Denn dank PureView Kamertechnik und Carl-Zeiss-Objektiv ermöglichen die neuesten Modelle Nokia Lumia 920 und Nokia Lumia 820 auch in dunklerer Umgebung gestochen scharfe Aufnahmen mit brillanten Farben. Und sollten vor lauter Kälte die Hände zittern, sorgt ein optischer Bildstabilisator für die nötige Schärfe. Auch das Display ist „wintertauglich“, denn der berührungsempfindliche Bildschirm kann sogar mit Handschuhen bedient werden.



Nie wieder die Orientierung verlieren

Vor allem im herbstlichen Nebel oder in einer fremden Stadt verliert man schnell mal die Orientierung. Auch in diesem Fall lassen einen die Nokia Lumia Modelle der neuesten Generation nicht im Stich: Nokia Bus & Bahn bzw. der Nokia City-Kompass navigieren den Nutzer offline zum gewünschten Ziel, egal ob Café, Einkaufszentrum oder das nächste Kino – und das weltweit!



Hautnah erleben und testen können alle Stuttgarter die Modelle Nokia Lumia 920 und Nokia Lumia 820 am **12. und 13. November in den Königsbau-Passagen in Stuttgart**. In der „Lumia Tryzone“ stehen jeweils von **10.00 bis 20.00 Uhr** beide Smartphones zum Ausleihen zur Verfügung. Getestet werden kann überall – sowohl vor Ort als auch außerhalb der Aktionsfläche beim Einkaufsbummel oder dem Treffen mit Freunden.

WIN

Und für diejenigen, die das Gerät am liebsten gar nicht mehr zurückgeben wollen, verlosen wir ein **Nokia Lumia 920**. Einfach am 12. oder 13. November in die Königsbau-Passagen kommen, kostenlos ein Smartphone ausleihen und von diesem eine SMS mit dem Text „Nokia Lumia 920 by re.flect“, eurem Namen sowie eurer Telefonnummer an die 0157 - 75336388 schicken und Daumen drücken. Viel Glück!

GET YOUR FREE TICKET!

Schnapp dir zwei Gratistickets für re.flect @ the movies mit „The Expendables 2“ am 30. August ab 21 Uhr im Gloriakino! Einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Expendables 2“ an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

(Tickets gibt's nur so lange der Vorrat reicht, die Gewinner werden schriftlich benachrichtigt.)

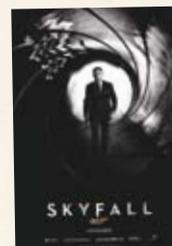
 **re.flect**
@ the movies
THE URBAN FILMNIIGHT

„SKYFALL“

Donnerstag, 01. November 2012

DER NEUE 007 MIT DANIEL CRAIG ALS JAMES BOND!

GLORIA-KINO • STUTTGART EINLASS AB 21 UHR
FILMSTART CA 22.30 UHR



SKYFALL

GENRE Action
KINOSTART 01.11.12
Infos auf:
www.skyfallfilm.de

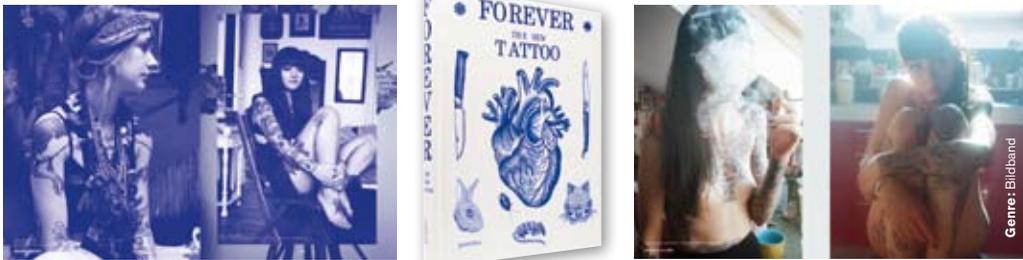
Warum man den 23. Bond unbedingt gucken sollte? Dafür gibt es viele Gründe: Daniel Craig lässt gewohnt smart die Fäuste fliegen, „No Country For Old Men“-Bösewicht Javier Bardem gibt den charismatischen Super-Schurken und Oscar-Preisträger Sam Mendes („American Beauty“) führte Regie. Dazu kommen schicke Anzüge, schnelle Autos, handfeste Action und zwei oberheißige Bond-Girls (Französin Berenice Marlohe und Britin Naomi Harris). Die Story: Nachdem Terroristen Bond-Chefin M (Judi Dench) und den gesamten M16 ins Fadenkreuz genommen haben, liegt die Rettung der Welt mal wieder an 007 ...

MIT FREUNDLICHER
UNTERSTÜTZUNG VON:



METROPOL • ED • CINEMA • GLORIA

Forever: The New Tattoo



Eine tiefgehende Liebe, die mit Tinte besiegelt wird und für immer hält: Wer dem Körperkult mit der Nadel einmal verfällt, kommt meist nicht mehr davon los. Längst haben Tattoos den Underground verlassen und sich als Kunstform etabliert – als eine Kunstform, die sich in einem stetigen Wandel befindet. Der famose Text-Bildband „Forever“ vom Kunstbuchverlag Gestalten zeigt die aktuellen Entwicklungen, stellt Innovatoren und verschiedene Stile vor und dokumentiert das neue Selbstverständnis einer dynamischen und äußerst kreativen Kultur.



DAVID SAFIER *Muh!*

Genre: Humor

• Bestsellerautor und Emmy- und Grimme-Preisträger David Safier (u. a. „Mieses Karma“) hat ein neues Buch geschrieben und in dem geht es – wie immer – um ein (leicht) überspanntes Frauenzimmer. Genauer: Um eine ostfriesische Kuh namens Lolle, die sich eines Nachts vom Acker macht, weil sie nicht zwischen zwei Brötchenhälften enden will. Das Ziel? Kuh-Paradies Indien!



HANS RATH

Und Gott sprach: Wir müssen reden!

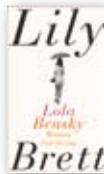
Genre: Humor/Philosophie

• Abel ist ein trauriger Clown, der sich für Gott hält, und kommt Jakob Jakobi gerade recht: Der beruflich gescheiterte und frisch geschiedene Psychotherapeut braucht dringend eine neue Herausforderung – oder vielleicht doch eine (göttliche) Eigen-Therapie? Gehaltvoller Lesespaß des Philosophen Hans Rath, dessen Bestseller „Man tut was man kann“ mit Wotan Wilke Möhring just fürs Kino adaptiert worden ist.



WLADIMIR KAMINER *Onkel Wanja kommt: Eine Reise durch die Nacht* Genre: Erzählung

• „Russendisko“-Autor und -Erfinder Wladimir Kaminer, sein liebenswert-kauziger Onkel Wanja, ein Spaziergang durch das nächtliche Berlin und die großen Fragen des Lebens. Was ist gut, was böse? Was bleibt von uns, wenn wir gehen? Und warum leuchtet die Hose des Onkels im Dunkeln? Entspannt-amüsante Erzählung, in der Kaminer seiner Wahl-Heimat gewohnt charmant den Spiegel vorhält.



LILY BRETT *Lola Bensky*

Genre: Roman

• Keith Moon von The Who lässt vor ihr die Hosen runter, Cher borgt sich ihre falschen Wimpern, Jimi Hendrix plaudert über Lockenwickler – es sind die 60er und die 19-jährige Lola Bensky als Schreiberling mitten drin. Kurz: Lily Bretts autobiografisch gefärbter Roman ist wie der Kult-Film „Almost Famous“ – nur zum Lesen und anstatt mit männlichem Jung-Journalist und fiktiver Rockband mit smarter Rock-Reporterin und echten Helden der Sixties.



JOANNE K. ROWLING

Plötzlicher Todesfall

Genre: Roman

• Ein neuer Roman von Joanne K. Rowling? Der Joanne K. Rowling? Jawohl! Aber dieses Mal geht es nicht um Zauberschüler, sondern um einen realen Krieg, der hinter der malerischen Fassade einer Kleinstadt lauert. Nämlich um den Krieg zwischen arm und reich, zwischen Kindern und ihren Eltern, zwischen Frauen und ihren Ehemännern, zwischen Lehrern und Schülern. Spannend!

Jennifer Brown *Bitter Love*

• Als die sensible Alex dem zärtlichen Cole begegnet, ist es Liebe auf den ersten Blick und wie der Himmel auf Erden – bis Cole plötzlich sein wahres Gesicht zeigt ... Erschütternde Hochspannung der US-amerikanischen Star-Autorin Jennifer Brown („Die Hassliste“).

Genre: Drama/Thriller

Martin Walser *Das dreizehnte Kapitel*

• Seelenkämpfe, Gewissenskonflikte, Enttäuschungen: Wie immer legt Schriftsteller Martin Walser („Ein fliehendes Pferd“) den Fokus auf die Geschehnisse im Inneren und überlegt dieses Mal anhand einer verbotenen Liebe, warum die meisten Menschen leiden – und ob man dabei etwas gewinnt, oder nicht.

Genre: Roman

Eckart von Hirschhausen *Wohin geht die Liebe, wenn sie durch den Magen durch ist?*

• Nachdem er mit „Die Leber wächst mit ihren Aufgaben“ und „Glück kommt selten allein ...“ ein Millionenpublikum begeisterte, verrät Eckart von Hirschhausen nun, was eine „Nippel-Konfusion“ ist und warum Geldscheine zählen gegen Schmerzen hilft.

Genre: Sachbuch/Humor

Mr Hobdoblin's
WUNDERWELT

von 26. Oktober 2012 bis
09. Februar 2013

**FRIEDRICHSBAU
VARIÉTÉ**
STUTTGART

EL-BANK
Sparkasse für Baden-Württemberg

Tel. 0711.225 70-70

www.friedrichsbau.de



JAHRE JUMPS DIE NR. 1 FÜR KURSE

Jumps
SPORT & DANCE STUDIOS

**JETZT
STARTEN
und 100 €
sparen**

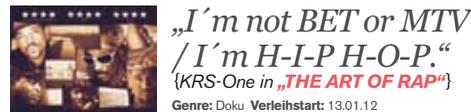
Siegesstrasse 51 | LUDWIGSBURG
www.jumps-studios.com



The Artist

Genre: Drama • Verleihstart: 26.09.12

• **Hollywood, Ende der 1920er:** George (Jean Dujardin) ist ein gefeierter Stummfilm-Star, doch die Filmwelt steht kurz vor dem Umbruch. Der Tonfilm hält Einzug und gefährdet Georges Karriere. Als er sich dann noch in die junge Statistin Peppy (Bérénice Bejo) verliebt, geht es für den Künstler schleichend bergab ... Kritikerliebling, der als Hommage an das alte Hollywood mit Filmpreisen überhäuft wurde: Michel Hazanavicius gewann mit seinem filmischen Meisterwerk unter anderem sechs Oscars, drei Golden Globe Awards, sieben BAFTA Awards und sechs Césars. Ein besonderes Erlebnis: Der Film kommt (fast) ohne ein gesprochenes Wort aus und ist in schwarz-weiß gedreht.



„I'm not BET or MTV / I'm H-I-P-H-O-P.“ (KRS-One in „THE ART OF RAP“)

Genre: Doku Verleihstart: 13.01.12

• **Beats, Rhymes & Life** – darum geht es Rap-Legende Ice-T in seiner großartigen Dokumentation einer der größten Musikkulturen der Welt. Zu Wort kommen dabei große Stars genauso wie Originators und Underground-Legenden, so z. B. Dr. Dre, Eminem, Kanye West, Nas, Raekwon, DJ Premier oder Snoop Dogg, um nur einige zu nennen. Nice.



SNOW WHITE AND THE HUNTSMAN

Genre: Action/Fantasy • Kinostart: 04.10.12

• **„Spieglein, Spieglein ...“** mal etwas anders: Die tyrannisch-boshafte Königin (famos gespielt von Charlize Theron) kommt mit der Antwort des Spiegels nicht wirklich klar und entsendet einen Jägersmann (Thor-Darsteller Chris Hemsworth), um das ach so hübsche Schneewittchen (Pokerface Kristen Stewart) zu töten. Doch der hat ganz andere Pläne mit der jungen Schönheit! Märchen 2.0 mit Star-Besetzung.

120 | re.flect 0312



RUSSENDISKO

Genre: Komödie • Kinostart: 18.10.12

• Nach dem Bestseller von Wladimir Kaminer: Drei junge Russen nutzen den Umbruch in Osteuropa, um nach Deutschland überzusiedeln. Wladimir, Mischa und Andrej träumen von einem ganz neuen Leben im Berlin der 90er Jahre kurz nach dem Mauerfall. Doch unterschiedliche Zukunftsvorstellungen und eine aufkeimende Liebesgeschichte stellen die Freundschaft der drei auf eine harte Probe ... An die Romanvorlage reicht der Film mit Matthias Schweighöfer leider nicht heran, dafür glänzt der Soundtrack.



FEEL-GOOD-MOVIES:

1 BAD SITTER

Genre: Komödie
Verleihstart: 12.10.12

• Für Fans von flachen Witzen und vorhersehbarer Peinlichkeit: Teenager Noah (Jonah Hill) will möglichst schnell und ohne viel Aufwand Geld verdienen. So kommt der Taugenichts auf der Suche nach Beschäftigung an einen Job als Babysitter. Doch die Zöglinge des Hauses sind alles andere als pflegeleicht. Als Noah die drei Rabauken zu einem Date mitnimmt, wird es richtig turbulent: Zwei Gangster kreuzen den Weg der ungleichen Truppe ...

2 FAST VERHEIRATET

Genre: Komödie
Verleihstart: 15.11.12

• Immer nur kurz davor: Tom (HIMYM-Knuddelbär Jason Segel) und Victoria (Emily Blunt) wollen bald heiraten und feiern entsprechend ausgiebig ihre Verlobung. Doch dann bekommt Victoria ein Jobangebot über zwei Jahre, dank Beförderung werden es vier und letztlich fünf. In dieser Zeit steht die Verwandtschaft den beiden auf den Füßen und will das berühmte Ja-Wort hören. Doch im Endeffekt kommt natürlich alles anders, als gedacht ... Klassische RomCom mit überzeugender Chemie zwischen den Hauptdarstellern.

3 ROCK OF AGES

Genre: Musical-Komödie
Verleihstart: 26.10.12

• Stacee Jaxx (Tom Cruise) hat alles, was einen echten Rockstar ausmacht: eine wilde Mähne, Hardrock im Blut und eine Menge Fans. Zwei von ihnen sind Drew und Sherrie, die gemeinsam ihrem Rockidol nacheifern. Beide wollen groß rauskommen und unbedingt auch im berühmten Club „Rock Of Ages“ auftreten. Doch das ist gar nicht so einfach ... Musical-Drama mit allen 80er-Jahre-Rock-Klischees, in welchem sich neben Cruise auch noch Russell Brand, Catherine Zeta-Jones, Paul Giamatti, Alec Baldwin und Mary J. Blige tummeln.

4 MAGIC MIKE

Genre: Drama/Komödie
Verleihstart: 22.11.12

• Mike (Channing Tatum) alias „Magic Mike“ ist Stripper und hat, neben seinen Fähigkeiten auf der Bühne, echtes Talent im Designen von Möbeln. Dies würde er am liebsten hauptberuflich machen, doch das viele, schnelle Geld des Stripper-Daseins ist zu verlockend ... Platte Story, aber knackige Hollywood-Schnittchen (Matthew McConaughey!) zur Fleischbeschau – die perfekte Ausrüstung für den nächsten Mädelsabend!

PURO MEXICO - PURER GENUSS!

Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

Happy Hour
Täglich bis 20.00 Uhr

Enchilada Hour
Täglich ab 23.00 Uhr

WWW.ENCHILADA.DE

Enchilada
restaurantes y bar mexicano
PURO MEXICO

Enchilada – restaurante y bar mexicano
Eberhardstr. 69 - 71 70173 Stuttgart
Tel.: 0711 2365974 www.enchilada.de

How To Dress Well Total Loss



„Total Loss“ klingt wie eine Mischung aus aktuellem R&B & la The Weeknd oder Frank Ocean und den elektronischen Spielereien von James Blake und Alex Clare. Gemacht hat es der in

Chicago lebende Songwriter und Produzent Tom Krell aka How To Dress Well, der in den letzten Jahren nicht nur seine Dissertation in Philosophie geschrieben, sondern auch das Debüt-Album „Love Remains“ (2010) herausgebracht, die Welt betourt und mit einem Orchester die „Just Once“-EP aufgenommen hat. Ja, das Ding klingt teilweise ziemlich weinerlich, aber immerhin ist jetzt Herbst und wer Macho-Penis-Verkehr-R&B will, kann ja seine Robert-Kelly-Jodeci-Sammlung rauskramen. Alle anderen dürfen sich in der Melancholie dieses minimalistischen Kleinen Weißbrot-Soul-Albums suhlen.



re.flect TRACKS

A\$AP Mob – Purple Kisses feat.
A\$AP Rocky
Styles P – Keep Me High
Die Orsons – Das Leben ist sch.
The Kid Daytona – Cuban With The Jesus Piece
Major Lazer – Get Free feat. Amber Coffman
Iggy Azalea – Bac 2 Tha Future (My Time)
Anstam – Morning Shiver Down The Blackwood River
Xzibit – Louis XIII feat. Tha Alkaholiks & King T
Talib Kweli – To The Music feat. Maino
Freddie Gibbs – On Me feat. Problem
Medline – Everybody Loves The Sunshine feat. Roni Alkekengi
Bratze – Ihr versetzt die Berge
Lainj – Morgens immer müde
How To Dress Well – & It Was U S3 (Miles Bonny & Brenk Sinatra) – Don't Stop
SAM – Liebe zur Musik
Moses Pelham – Hooo feat. Jan Delay
Jessie Ware – 110 %
Fetsum – Waitin' For You
Prins Thomas – Symfonisk Utviklingshemming



FREDDIE GIBBS BABY FACE KILLA

Genre: Straßen-Rap

• Wie macht der das bloß? Gerade eben hat der aus Indiana stammende „Gangsta“ Gibbs noch mit Weedbime Madlib zwei famose EPs veröffentlicht und eine größere Collabo namens MadGibbs angekündigt, da haut er auch schon – mit freundlicher Unterstützung von Reibeisenstimme DJ Drama – ein Free Mixtape raus, das andere Album nennen würden. Allein die Feature-Liste spricht schon für sich: Blog-Heiden wie SpaceGhostPurrp, Dom Kennedy oder Curren\$y treffen da auf gestandene Spitter wie Young Jeezy, Jadakiss oder Jay Rock. Herr Gibbs selbst bleibt dabei aber nie hinterher und treibt die Meute über Lex-Luger-Bombast genauso wie über Boom-Bap-Material von Statik Selektah und Cookin' Soul vor sich her.



G.O.O.D. MUSIC CRUEL SUMMER

Genre: Rap

• Ein kurzer Delay später, und Kanye West lässt eine Horde von hungrigen Rappern auf uns los. Der unbarmherzige Sommer liefert nicht nur jede Menge Buddies als Features, er ist auch wieder unglaublich experimentell und schwer. Schwer was? Yep, die elektronischen Elemente, geschwängert mit düsteren Bässen, Drums und Synthesizern sind nicht nur auf „Clique“ dafür verantwortlich, dass die Füße stampfen und die Heads nicken. Jay-Z, Big Sean, Pusha T, Common & Co. in absoluter Höchstform, no Question! hw

Foto: How To Dress Well, Max Zerrahn

So, du kannst also schreiben, denkst du?

Hast Erfahrung, bist Schreiber,
Journalist, Redakteur oder
Blogger und interessierst dich
für Popkultur und Lifestyle?

Unser Magazin kennst du ja, hast es immerhin gerade
in der Hand. Also: Wäre das was mit uns beiden?

Wir suchen **ab sofort fähige Mitarbeiter & Praktikanten** für unsere Redaktion in Stuttgart.
Entweder in Festanstellung oder auf freier Basis. Interesse? Dann schick uns deine Bewerbung mit Arbeitsproben bitte ausschließlich in digitaler Form und an thilow@reflect.de
– wir freuen uns auf Dich!

AUCH SCHÖN
FÜR DEN
HERBST:



1 JESSIE WARE DEVOTION

Genre: R&B/Pop

• Auf ihrer Platte „Devotion“ präsentiert Jessie Ware nicht nur ihre Samtstimme und eine gewaltige Portion Soul, sondern vereint zudem zeitgenössischen R&B-Sound mit verschiedenen Spielarten elektronischer UK-Musik. Dazu gibt's große dramatische Gesten à la Sade oder Whitney Houston und die gehauchte Sexyess einer Aaliyah. Kurz: Den großen Erwartungen, die Jessie Ware mit ihrer Single „Running“ geweckt hat, ist die 26-jährige Britin mit ihrem Debüt-Album „Devotion“ mehr als gerecht geworden.

2 S3 SUPA SOUL SHIT

Genre: s.o.

• Soul-Crooner Miles Bonny ist nicht nur mit einem Flügelhorn bewaffnet und eines der besten Pferde im Stall des MPM-

Labels, sondern obendrein auch der neue Kreativpartner von Producer Brenk Sinatra, der bereist für DJ Premiers Label Year Round Beats bauen durfte. Zusammen ist man S3 und hier kommt schlichtweg zusammen, was zusammen gehört: R&B, staubige Samples, Jazz und allerlei gefühlsvolles Zeug.

3 V.A. SECRET LOVE 6

Genre: Folk/Soul/Herbststucke

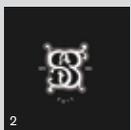
• Kompiliert von Jazzanova-Mitglied Alex Barck, setzt diese entspannte Compilation dort an, wo die letzte „Secret Love“-Folge aufgehört hat. Ob neu oder alt, die hier vorgestellten 15 Tracks sind Qualitätsprodukte mit hoher Haltbarkeit und balancieren zwischen Soul, Pop und Folk. Vertreten sind Künstler wie Caribou und Cantoma und Newcomer wie Princeton und Loose Fit. Besonders: Die exklusive Coverversion von Bon Ivers „Re:Stacks“ von Mario

& Vidis sowie „Dark Souls“ von Unforscene sind nur auf diesem Album erhältlich.

4 V.A. 15 YEARS SONAR KOLLEKTIV

Genre: Musik für Fortgeschrittene

• In den letzten 15 Jahren ist das Berliner Label Sonar Kollektiv, das mittlerweile über 250 Veröffentlichungen vorweisen kann, vor allem eins geworden: Ein Schmelzriegel verschiedenster Einflüsse und ein stilistisches Perpetuum mobile, das sich nonstop neu erfindet und Entdeckungen wie die neuseeländische Reggae-Soul-Combo Fat Freddy's Drop hervorbringt. Wie üblich wird ein breites Spektrum von Reggae, Folk, Electronica, Jazz, Funk über Calypso, House, Techno bis hin zu Chillwave, Dubstep und Dreampop geboten. Alles sehr leidenschaftlich, aber ohne sich anzubiedern. Von Musikliebhabern für Musikliebhaber eben.





L models
MODEL AGENCY BY LIDEAL

NEW PAGE
ONLINE

L-MODELS.DE

NEUGIERIG?

COME OVER &
HAVE A LOOK!

WWW.L-MODELS.DE
WWW.LIDEAL.DE/L-MODELS
L-MODELS@LIDEAL.DE

Media

MUSIK



TANZEN?
TANZEN!
UND ZWAR
HIERZU:



1 BRATZE HIGHLIGHT

Genre: Electro-Punk-Rap

• Neues von Audiolith: Das Hamburger Duo Bratze betitelt sein drittes Werk selbstbewusst als „Highlight“. Der Grundton von Kevin und Norman bleibt zwar pessimistisch-motzig, die Songs an sich klingen dennoch ausgesprochen eingängig und sind auch abwechslungsreich genug, um zehn Tracks lang zu unterhalten. Mit dem Titel haben die Jungs zwar hoch gepokert, sorgen aber dank Wiedererkennungswert, Tanzbarkeit und ansprechender Lyrik auch dafür, dass dieses Versprechen gehalten wird.

2 STEVE BUG NOIR

Genre: Minimal-Langeweile

• Wäre das hier 'ne Partie „Pokemon“, könnte man sagen: „Steve Bug setzt Noir ein – nichts geschieht!“ Leider, denn das neue Album des Minimal-Stars klingt ziemlich belanglos. Laut Presstext soll der Titel an die große Ära des Film Noir erinnern, die Platte an sich ist aber eher ideenlose Hintergrundmusik. Seinem typischen Sound bleibt der Poker-Flat-Gründer zwar treu, bietet dabei aber kaum neue Facetten und bleibt so hinter den Erwartungen der Redaktion zurück.

3 PRINS THOMAS II

Genre: Space Disko

• Der smarte Norweger Prins Thomas hat – gemeinsam mit seinem Buddy Lindström – eine sehr eigenwillige Vision von zeitgenössischem Discosound unters tanzende Volk gebracht. Ihr Verschnitt aus technoiden Mustern, Oldschool-Rhythmusmaschinen, Krautrock-Extravaganzen und augenzwinkernden Tanzflächen-Momentaufnahmen ist seitdem immer gefragt, wenn sich ein DJ ein bisschen artsy geben möchte. Nun legt Prins Thomas sein zweites Soloalbum vor, das sich noch stärker dem Vierteltakt widmet, dabei aber immer noch den gleichen Geschmacksmustern seiner bisherigen Arbeiten folgt.

4 ANSTAM STONES AND WOODS

Genre: Electronica

• Tanzstücke, sentimentale Nummern und fordernde Tracks: Anstams zweites Album ist zugänglicher als das Debüt „Dispel Dances“ („Album des Monats“ beim GROOVE Magazin), aber immer noch ein experimentelles, progressives, selbstbewusstes und bis ins kleinste Detail durchdachtes Kunstwerk. Anstam selbst beschreibt seine Art des Musikmachens übrigens als eine Form des isolierten Selbstexperiments – und das trifft es ziemlich gut.

Foto BRATZE: Sophie Kriesche



„Weg von Angst vor der Erkenntnis, die 's das Ende der Leiden.“

MOSES PELHAM GETEILTES LEID 3

Genre: Deutsch/Rap/Melancholie



• Der ECHO-Preisträger und 15-fach mit Edelmetall dekorierte Produzent, Autor und Rapper Moses Pelham liefert Anfang November das lang erwartete Finale seiner „Geteiltes Leid“-Trilogie ab. Neben Jan Delay ist darauf auch Pelhams ehemaliger Schützling Xavier Naidoo zu hören, mit dem sich Pelham in der Vergangenheit massiv vor Gericht gestritten hatte. Dieses Feature sagt dabei ziemlich viel über den Vibe dieser Platte aus: Lass mal den Schnaps sein, es ist Zeit für einen Aufbruch. Wir haben Mo zu seiner neuen Platte befragen dürfen:

Moses, der erste Song aus deinem neuen Album klingt nachdenklich, aber gleichzeitig auch befreiend. Wen nimmst du mit auf deinem Weg, bzw. mussten wir uns Sorgen um das Ende deiner Musikkarriere machen? Naja, „Ich lass' Dich nicht zurück“ ist ja das Intro zur Platte und soll schon auch deutlich machen, wohin die Reise geht. „Weg von allem und jedem, der den Stumpsinn braucht, weg von Geschwalle, das wird gegen Vernunft getauscht. Weg von mangelndem Verständnis, denn das trennte uns beide, weg von Angst vor der Erkenntnis, die 's das Ende der Leiden.“ Ich nehme liebend gerne jeden mit, der bereit ist, diesen Schritt mit mir zu machen.

„Geteiltes Leid 3“ erscheint Anfang November. Was erwartet die Hörer?
Dadurch, dass meine Band sehr viel intensiver in die Produktion involviert war als bei den Vorgängern, klingt die Platte mehr nach Liveband. Vielleicht erinnert der Sound etwas an „Live aus Rödelheim“. Ich habe einige Gäste auf der Platte, die allesamt auch ihren eigenen Sound mitbringen. Das macht das Ganze für mich etwas abwechslungsreicher, aber natürlich erkennt man meine Handschrift, ob ich nun will oder nicht. Ich finde die Platte sehr mitreißend und bin wirklich sehr glücklich mit dem Ergebnis. Inhaltlich ist es das Ende der Leiden. Ich glaube, wer die drei Teile hintereinander hört, kann miterleben, wie ich endlich erwachsen und vernünftig geworden bin.

MÖBEL
LEUCHTEN
ACCESSOIRES



UnternehmenForm GmbH & Co. KG
Nesenbachstraße 48 · D-70178 Stuttgart
www.unternehmenform.de

Öffnungszeiten Verkaufsräume
Mo – Fr 11.30 – 19.00 Uhr
Sa 11.30 – 18.00 Uhr

UnternehmenForm

Ouzo-Bros

„Malaka, was geht ab?“
frage ich den langhaarigen Restaurantleiter des Borchard in Berlin. Er heißt Wasili und ich denke mir, Schickimicki-Restaurant hin oder her, einen Griechen muss man standesgemäß begrüßen, egal wo.

Er guckt mich ernst an, verzieht dabei keine Miene, doch seine Augen vermiteln mir ungefähr folgendes: „Malaka, ich versteh dich, aber wenn du noch einen dummen Spruch rausjagst, der meine Autorität untergraben könnte, dann reiß ich dir die Eier ab und mach Tzatziki daraus.“ Unbeirrt durch den strengen Blick, füge ich meiner Begrüßung ein P.S. hinzu: „Wir haben keinen Tisch reserviert, Malaka. Gib uns einfach den für meine guten Freunde und mach uns zwei Dyonisos-Teller, aber ohne Zwiebeln, wir wollen danach noch ins Berghain.“ Jetzt nimmt sein ohnehin schon dunkler Blick die Form eines 3er-BMW-Doppelauspuffrohrs an, aus dem gleich Flammen schießen werden.

Meiner Frau wird die Situation peinlich und sie flüstert mir fragend ins Ohr: „Mileicht ist er gar kein Grieche?“ „Selbstverständlich ist er Grieche“ erwidere ich, „schau ihn Dir doch an: schulterlange, ungepflegte Haare, drei-Tage-Bart, unübersehbarer Bauchansatz, schlecht sitzender Anzug und eine krumme Nase.“ „Er könnte doch Türke sein“, sagt sie unwissend. „Nein, kann er nicht sein“, antworte ich. „Erstens: Türken haben keine langen Haare und zweitens hat noch nie ein Türke den Namen Wasili gehabt, nicht einmal im Englisch-Unterricht der fünften Klasse, in dem jeder Fünftklässler noch zusätzlich zu seinem eigenen einen weiteren englischen Vornamen bekam, als ob wir in der DDR leben würden. Warum ist das eigentlich so?“ „Vermutlich weil „hello my name is Adolf“ nach jemandem klingt, der Streit sucht“, versucht meine Frau mir zu erklären. „Doch du wolltest mir erklären, warum der Restaurantleiter kein Türke sein kann.“ „Bauchgefühl, aber bitte frag ihn doch, dann fliegen wir garantiert raus.“ Es gibt nämlich genau zwei Sachen die man einen Griechen nie fragen darf und beide führen zu Hausverbot. Das eine ist, ob er Türke ist, das andere, ob er denn auch Steuern zahlt.

„Setzt euch ans Fenster Malaka“, spricht auf einmal mit tiefer und sehr bestimmter Stimme Wasili, der Restaurantleiter, und

zeigt mit einem Nicken welchen Tisch er meint. „Der Dyonisos Teller ist aus, nehmt ihr zweimal Steak Tartar? Das ist wie Kefte, nur in roh.“ „Ja, sehr gerne“, sage ich und während wir zu unserem Tisch gehen, flüstert mir meine Frau grinsend zu: „Muss doch ein Grieche sein, nicht einmal genug Gas, um eine Frikadelle zu grillen.“

Eine halbe Stunde später setzt sich Wasili zum Smalltalk zu uns an den Tisch. „Woher kommst du, Malaka?“ fragt er mich und meint damit aus welchem Ort meine Eltern stammen, bevor sie nach Deutschland kamen. „Piräus“, antworte ich, noch ehe er seine Frage zu Ende stellen kann, denn es ist die Standardfrage, die sich im Ausland lebende Griechen immer stellen, als ob die Antwort irgendeine Aussage über einen geben würde. Weder Wasili noch ich haben jemals in den Heimatorten unserer Eltern gelebt. „Kannst du griechisch?“ ergänzt er seine Frage. „Meinst du die Sprache oder die körperlichen Übungen eures regierenden Bürgermeisters in den Darkrooms von Berlin?“ „Malaka, was meinst du?“ fragt Wasili irritiert. „Na ob du mit Griechisch die Sprache oder den ebenfalls als griechisch bezeichneten Analverkehr meinst.“

Ich hab nämlich neulich eine Gruppe Frauen am Nachbarstisch belauscht. Eine Eventmanagerin, eine Werberin, eine Physiotherapeutin und eine, die so etwas wie eine professionelle Schuhkäuferin gewesen sein muss, jedenfalls sprach sie fortwährend davon. Alle waren schwer angetrunken, als eine zu erklären begann, dass sie es lieber griechisch als französisch möge. Man könne danach einfach liegen bleiben und einschlafen und müsse nicht noch mal ins Bad, um sich die Zähne zu putzen. Eine der Anwesenden verstand nur Bahnhof und dank der griffbereiten Smartphones und Wikipedia klärte sie sofort, was damit gemeint war.

Demnach beschrieb meiner Erinnerung zu Folge griechisch den Vorgang, wenn der Mann sein Glied anal in die Frau einführt. französisch stand für Oralverkehr, sprich die Frau nimmt das männliche Glied in den Mund oder der Mann steckt seine Zunge in die Vagina der Frau. Spanisch stand dafür, dass das männliche Glied zwischen die Brüste geklemmt wird. Englisch beschrieb erzieherische Rollenspiele, die das leichte schlagen bzw. das einengen von Bewegungen, z. B. durch Handschellen, mit einschließen.

Vermutlich wurde diese Sexpraktik nach England benannt, weil England eine Insel ist und niemand einfach mal das Land verlassen kann.

Überhaupt fragte ich mich die ganze Zeit, wie es zu dieser Länderzuordnung kommen konnte. Ich meine, griechisch und französisch sind ja noch irgendwie nachvollziehbar. Die alten Griechen waren schwul und der Franzose ist schleckig, das weiß man. Aber warum russisch für Sex zwischen den Schenkeln steht, also das männliche Glied darf nicht penetrieren, sondern nur zwischen den Schenkeln reiben, ist mir unerklärlich. Eigentlich müsste diese unvollendete Stellung doch die Schalke-04-Stellung heißen (nur angucken nicht anfassen).

Noch absurder und rätselhafter ist die Stellung, die den Italienern zugeteilt ist. Bei italienisch wird nämlich das männliche Glied in die Achselhöhle des Partners geklemmt. Ohne Witz! Ich kann mir wirklich einiges vorstellen und Leser meiner Kolumne wissen, dass ich bereits sehr viel ausprobiert habe, aber Achselhöhlensex? Wer macht denn so was und vor allem, wie soll das funktionieren? Jetzt mal ganz praktisch gedacht, liegt der Mann auf der Frau und rammt er ihr, während er ihre Achselhöhle poppt, ständig seinen Hüftknochen ins Gesicht oder stellt sich die Frau vor den Mann und nimmt seinen Johannes in den Schwitzkasten wie eine wildgewordene Clutch-Tasche? Was, wenn sie stoppelt? Und wie sieht die passende Reizwäsche dazu aus? Tanktop mit Spitze?

Wasili guckt mich an und sagt: „Malaka ich meine die Sprache, sprichst du die Sprache?“ Ich nicke voller Selbstverständnis. Er erzählt uns von seinem Leben in Berlin und streut einige Witze ein, einer davon endet damit, dass Klaus Wowereit der einzige geeignete Deutsche sei, der Griechenland steuern könnte. Er kennt sich mit pleite aus und kann zudem griechisch.

Bleibt mir gut, Euer Lukas-Pierre Bessis



LUKAS-PIERRE BESSIS:
ist Starwerber, Starverleger und ist Völkerverständigungs-Ehren-Beauftragter mit einer Vorliebe für Fleischplatten.

WENN DU IM LEBEN NUR EINE SPORTART AUSÜBEN KÖNNTEST, WELCHE WÄRE ES?



SVRG Hit Girls vs. Crime City Malmö
Samstag, 10. November 2012, 19:00 Uhr
SCHARRena Stuttgart

Wenn du dich im Leben auf nur ein Auto verlassen müsstest, welches wäre es?



Erlebe die Premiere des neuen Golf* live!

Beim Roller Derby der Stuttgart Valley Rollergirlz gegen die Crime City Rollers Malmö.

Weitere Infos unter www.volkswagen-automobile-stuttgart.de

*Kraftstoffverbrauch des neuen Golf I/100 km: kombiniert 5,3 - 3,8, CO2-Emissionen in g/km: kombiniert: 121 - 99. Abbildung zeigt Sonderausstattungen gegen Mehrpreis.



Das Auto.

Volkswagen Automobile Stuttgart GmbH

Stuttgart Ost
Wangener Straße 66
70188 Stuttgart
Tel. (0711) 4602-1901

Stuttgart Vaihingen
Hauptstraße 166
70563 Stuttgart
Tel. (0711) 737300-222

Stuttgart Degerloch
Schötlestraße 26
70597 Stuttgart
Tel. (0711) 76986-45

Stuttgart Weilimdorf
Rutesheimer Straße 1
70499 Stuttgart
Tel. (0711) 13893-81

Böblingen
Rudolf-Diesel-Straße 20
71032 Böblingen
Tel. (07031) 722-170

BlackJack ^{Baccara}
Roulette *Poker*
Automatenspiel



SATURDAY
CLUB
SOUNDS
Samstags ab 21 Uhr im
Grace
CASINO • BAR • LOUNGE

▶ im SI-Centrum

SPIELBANK
STUTT GART