

STUTT GART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

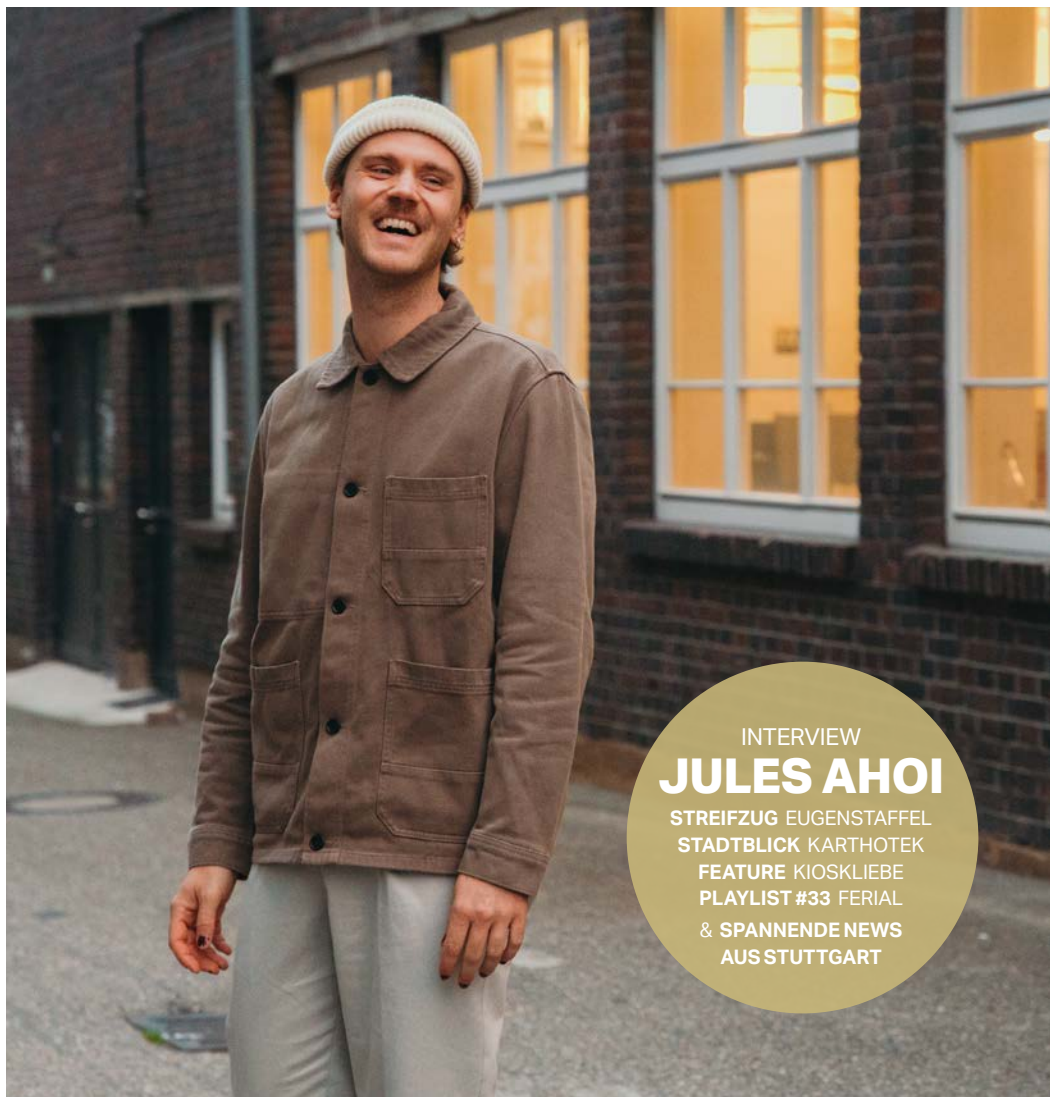
OCTOBER – NOVEMBER 2022

AUSGABE 103

UMSONST

REFLECT.IDE

@REFLECTSTUTT GART



INTERVIEW
JULES AHOI

STREIFZUG EUGENSTAFFEL
STADTBlick KARTHOTEK
FEATURE KIOSKLIEBE
PLAYLIST #33 FERAL
& SPANNENDE NEWS
AUS STUTT GART

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



Gehört zu Stuttgart wie das Schloss zum Schlossplatz. #0711Bank

Stuttgart ist mehr als eine Stadt. Es ist ein Lebensgefühl. Und weil Stuttgart unser Zuhause ist, verstehen wir wie keine andere Bank, was du für dein Leben im Kessel so brauchst. Eine echte 0711Bank eben.

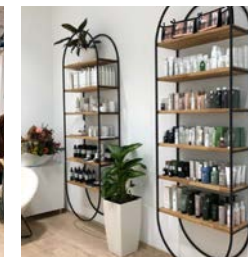
Jetzt in einer unserer Filialen beraten lassen oder informieren unter bw-bank.de/0711bank

So muss Bank in Stuttgart sein.

BW BANK

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

AUF EINEN BLICK



MITARBEITENDE DER AUSGABE:



KAI-DAVID HERTFELDER

Der Stuttgarter Fotograf und Architekt steuert dieses Mal unseren Stadtblick bei. Vielen Dank für die schönen Aufnahmen!

@kaskartei



SOFIA WILHELM

Die Redakteurin ist neben tollen Reels und Posts auf unserem Instagram-Kanal auch für das Cover-Foto dieser Ausgabe verantwortlich.

@sofdoesntcare

IMPRESSUM

Herausgeber:

re.flect GmbH
Johannesstraße 72
70176 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
reflectmagazin
@reflectstuttgart

V.i.S.d.P.

Nina Armbruster

Chefredakteurin

Sarah Zimmermann

LAYOUT

Sarah Zimmermann

Vertrieb

Nina Adelhardt
Nina Armbruster
Michael Thilow

Redaktion

Nina Adelhardt
Jana Dengler
Laura Hör
Michael Thilow
Sofia Wilhelm

Fotograf:innen

kai-David Hertfelder

Druck

www.colorpress.de

Wir setzen auf 100 %
Ökostrom und sind

Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele: Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.10.2022.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.



Editorial – 4

Stadtleben – 6

Openings & Events 6

Messen 12

Shoppen 14

Kulturprogramm 16

Features – 24

Best-of Käpsele Part 3 24

Stadtblick: kaskartei 26

Streifzug: Eugenstaffel 28

Kioskkultur 30

Lokalrunde 32

Reisen 34

Interview: Jules Ahoi 36

Vergnügen – 38

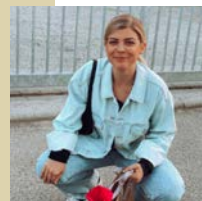
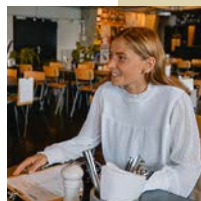
Partys 38

Konzerte 42

Ausblick – 46

Playlist #33: Ferial 46

Fotos: Cover © Sofia Wilhelm



Ihr Lieben,

gerade hat man noch den Abend im Bad Berg ausklingen lassen, da kann man schon wieder zu Schal und Mütze greifen. Macht nichts, wir hatten einen grandiosen Sommer und freuen uns auf einen fantastischen Herbst! Schließlich gibt's mit zahlreichen Messen, Shows und Events wieder jede Menge Gelegenheit, auch drinnen Spaß zu haben. Draußen gibt's ebenfalls einiges zu entdecken und damit ideale Voraussetzungen, um den neuen Mantel und die Boots direkt auszuführen. Die ersten Lebkuchen haben wir schon gebunkert, fehlen nur noch Lichterketten und Punsch, damit wir zur real gewordenen Pinterest-Inspomutieren.

Damit ihr beim Herbstspaziergang auch mit allem Nötigen versorgt seid, haben wir euch im Feature unsere liebsten Kiosk-Stationen in der Stadt notiert und bei dieser Gelegenheit auch gleich die Betreiber-Teams vom bauchlädle und dem Laden 0711 für unsere Lokalrunde verpflichtet. Als Route würden wir euch die Eugenstaffel empfehlen – die sind wir nämlich in unserem Streifzug selbst entlang flanier! Und den passenden Soundtrack haben wir mit der Playlist von Ferial natürlich auch gleich im Gepäck.

Noch mehr Inspiration gibt's im atmosphärischen Stadtblick von Kai-David Hertfelder alias kaiskartei. Außerdem hat uns Musiker Jules Ahoi verraten, wie sein aktuelles Album zustande kam und was er mit Stuttgart verbindet. Die schönsten Konzerte der nächsten Wochen und ausreichend Anlässe zum Tanzen haben wir euch in der Live-Rubrik und den Party-Highlights versammelt. Macht was draus!

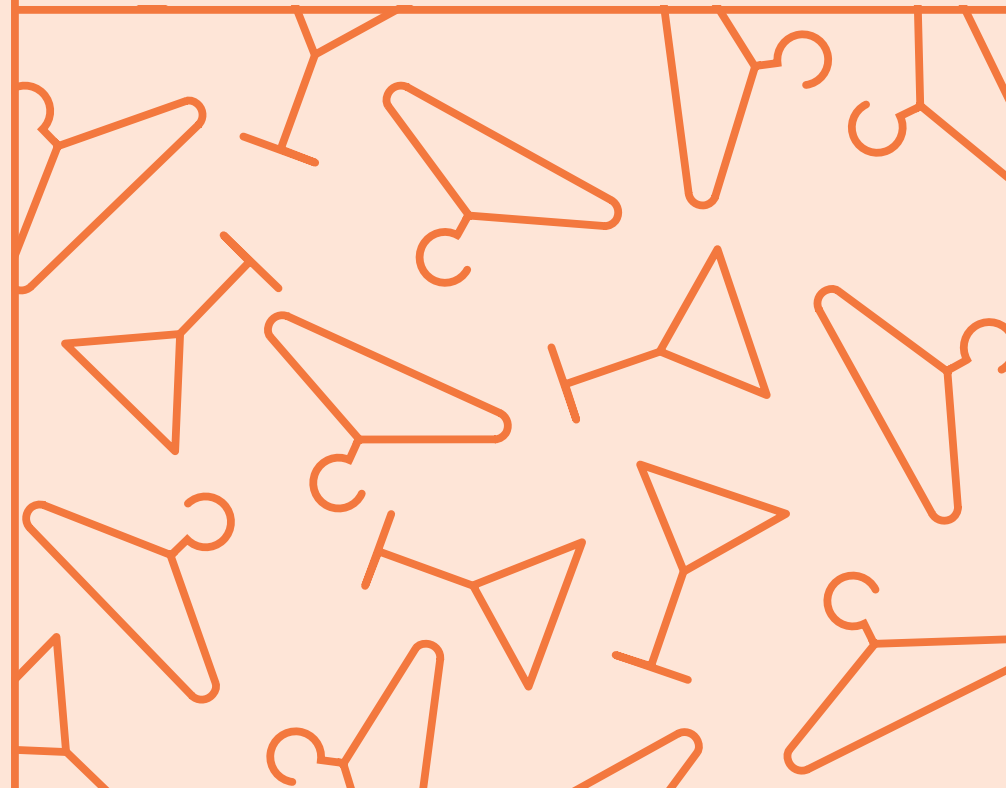
Grüße aus dem Snuggie,

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

NOCH MEHR KONZERTE, PARTYS UND EVENTS
GIBT'S AUF [REFLECT.DE/EVENTS](https://reflect.de/events)
UND IN UNSEREM WOCHENENDBERATER
AUF INSTAGRAM:
FOLLOW @ [REFLECTSTUTTART](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

BLICKFANG

fashion + more



07.–09.
OKTOBER

LIEDERHALLE
STUTTART

BLICKFANG.COM



LIVING
AT HOME

FOODIE

HALLO, HERBST!

Wir freuen uns
auf jede Menge
Openings und
Events in der
neuen Jahreszeit!



DESIGNER-KOLLEKTIV IM DOQU: FYRA COLLECTIVE POP-UP

Dorotheen Quartier • @fyra_collective

Handgemachter Schmuck, edle Keramik, ausgefallene Spirituosen, hochwertige Kosmetik, bunte Teppiche und vieles mehr: Neben der Dependence im Gerber hat das FYRA Collective im Oktober einen zweiten Store im Dorotheen Quartier bezogen! Auf der Pop-up-Fläche, die vorerst bis Ende Dezember bleiben soll, kann man die Designerinnen selbst antreffen und die Produkte mit Fokus auf Nachhaltigkeit und Individualität im Rahmen von Events auch ausprobieren. Perfekt zum Geschenke shoppen!

GLAMOUR VOM FEINSTEN: STUTT GART BURLESQUE FESTIVAL 2022

07./08.10.22 • Friedrichsbau Variété • stuttgart-burlesque-festival.de

Die Veranstalter:innen Fanny di Favola, Raunchy Rita und Elmar Jäger haben sich erneut für das „Stuttgart Burlesque Festival 2022“ zusammengetan. Freuen darf man sich u. a. auf das Showgirl Chanelle de Mai, die britische Performerin Odella Opium (Foto), die Dragqueen Rachel Intervention sowie den Sänger und Tänzer Vicomte Harbourg, die sich verführerisch in Szene setzen – jede Menge Stilettos, Pailletten und Glitzer inklusive! Dabei sein kann man für 65 Euro.



Fotos: Odella Opium © Tigz Rice Studios, Grand Jeté © 2022 Brave New Work

SNEAKER-HOCKETSE: KICKS'N'COFFEE POP-UP

09.10.22 • Tübinger Straße 12-16 • @kicksncoffeecrew

Dass bei Kaffee und Kuchen shoppen nicht nur Omi gefällt, beweist das Team von Kicks'n'Coffee: Beim Pop-up neben dem Skatestore Arrow & Beast kann man am Sonntag, den 9. Oktober von 12 bis 18 Uhr durch die an den Tischen feilgebotenen Schnürschuhe stöbern und gleichzeitig Drinks und Snacks vom TATTI genießen. Im Eintritt in Höhe von 5 Euro ist außerdem ein Los für die Tombola enthalten.

BLICKFANG GOES „FASHION+MORE“: PREMIERE IN STUTTGART

07.-09.10.22 • Liederhalle • blickfang.com

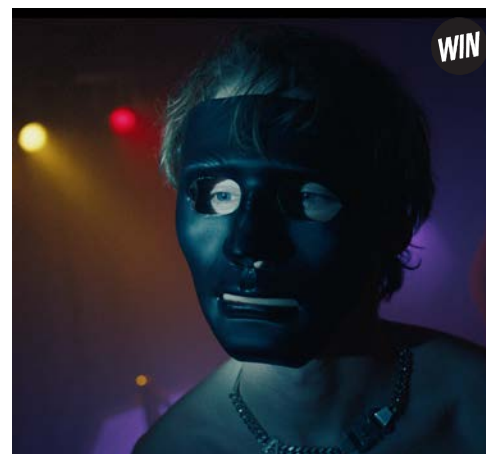
Mittlerweile schon längst ein Termin, den man jährlich dick im Kalender markiert, kommt die Blickfang in diesem Jahr mit spannenden Neuerungen daher: Wie der Namenszusatz „fashion+more“ verrät, erwarten die Besucher:innen nun neben Mode, Schmuck und Accessoires auch Produkte rund um das Thema Genuss. Neu sind in diesem Jahr unter anderem Kitchen-Accessoires und andere Schätze aus dem Food-Bereich wie besondere Kaffeespezialitäten oder Superfoods. Über 150 Labels, Manufakturen und Designer:innen präsentieren an den drei Tagen ihre ganz besonderen, hochwertigen Produkte, Designs und Ideen. Tagestickets gibt es ab 13 Euro.



KINO ABSEITS DES MAINSTREAMS: 1 JAHR CINEMA FUTURO

10.10.22 • Innenstadtkinos • @cinema_futuro

Vom Filmfestival auf die große Leinwand und vom Genreschatz in den Kinosaal: Seit einem Jahr zeigt die Reihe „Cinema Futuro“ in den Innenstadtkinos jeden zweiten Montag im Monat besondere Filme, die es sonst vielleicht nicht in dieser Form ins Programm geschafft hätten. Von Kannibalismus über Geistergeschichten bis hin zur Wiedergeburt widmen sich die Werke unverhofften Themen mit oft überraschendem Blickwinkel. Zum Jubiläum hat das Team „Grand Jeté“ (Foto) von Isabelle Stever eingeplant, die gemeinsam mit ihrer Drehbuchautorin anlässlich der Aufführung auch selbst vor Ort sein wird. Ungewohnte Perspektiven garantiert!

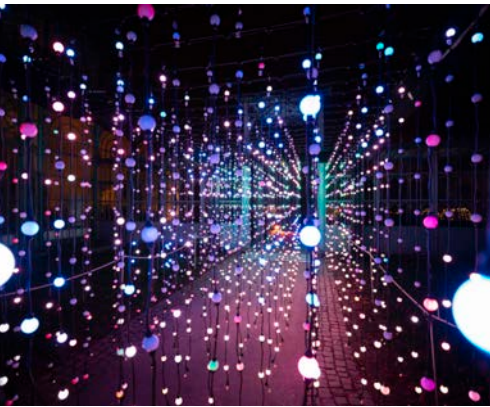


VORHANG AUF: ZWISCHENNUTZUNG IM METROPOL

26.-29.10.22 • Metropol • clubkollektiv.de

Nach dem Aus des Metropol-Kinos gab es erst Gerüchte über eine Boulderhalle als Nachfolger. Die Denkmalschutzbehörde stellte sich jedoch gegen diese Pläne und auch im Gemeinderat wünschte man sich eine kulturelle Nutzung des geschichtsträchtigen Ortes. Genau das kommt jetzt als Zwischennutzung ins Rollen: In der letzten Oktoberwoche bespielt ein Bündnis aus dem Bund Deutscher Architekten, der Freien Tanz- und Theaterszene Stuttgart, des Produktionszentrums Tanz + Performance Stuttgart und Mitgliedern des Club Kollektivs die Fläche. Wir halten euch via Instagram auf dem Laufenden, was genau zwischen ehemaligen Kinosälen, Foyer und Treppenhause passiert!





ILLUMINIERTER SPAZIERGANG DURCH DIE WILHELMA: CHRISTMAS GARDEN

17.11.22–15.01.23 • Wilhelma
christmas-garden.de/stuttgart

Schon das vierte Mal verwandelt sich die Wilhelma in ein funkelndes Lichtermeer aus aufwendigen Installationen, jeder Menge fantasievollen Motiven, Videoprojektionen, Lichtpunkten und Wassernebel. Mit der dazu passenden musikalischen Untermalung und einem Glühwein oder Punsch in der Hand macht die kalte Winterzeit im einzigartigen Ambiente richtig Spaß. Erwachsene zahlen für den Walk 20,50 Euro, ermäßigte Tickets kosten 16 Euro. Lights on!

AB INS TIPI:

WOUAHOU WINTERDORF

25.11.–18.12.22 • Marienplatz • wouahou.de

Auf dem Marienplatz wird es in der Vorweihnachtszeit wieder gemütlich und kuschelig: Das bunte und alternative Winterdorf „WOUAHOU“ sorgt mit seinem 200 Quadratmeter großen und beheizten Riesen-Tipi für jahreszeittypische Stimmung über den obligatorischen Glühwein hinaus. Diverse Stände unterschiedlicher Aussteller:innen haben neben handgemachten Geschenken auch allerlei Kulinarik im Angebot, musikalisch untermalt wird das Ganze von ausgesuchten Live-Acts und DJs und on top gibt's DIY-Workshops, eine Kleidertausch-Party und vieles mehr ... Wouahou!



COMEBACK IN LUFTIGER HÖHE: RIESENRAD 2022

Schlossplatz • stuttgart.de

Ab Ende Oktober kann man auf dem Ehrenhof des Neuen Schlosses wieder Riesenrad fahren! Nach dem Erfolg der Premiere im letzten Jahr lässt Oberbürgermeister Dr. Frank Nopper verlauten: „Das Riesenrad soll ein Zeichen der Zuversicht und Hoffnung sein. Klar ist allerdings auch, dass wir den Betrieb einstellen müssen, falls es zu einer zugespitzten Energiemangellage kommen sollte.“ Aus diesem Grund werden nämlich auch die sonst in der Vorweihnachtszeit auf dem Schlossplatz befindlichen „Glanzlichter“ dieses Jahr aussetzen. Die Illumination der Platanen auf der Königstraße sowie die atmosphärische Beleuchtung der Schulstraße sorgen dennoch für Weihnachtsstimmung.

Fotos: Christmas Garden © Wecause

Foto financy, baby! © Yannick Michael



START-UP-KULTUR, FINANZEN UND STUTTGARTLIEBE DURCH DIE BANK #0711 MIT FINANCE, BABY!

bw-bank.de/0711bank • [@bw.bank](https://www.instagram.com/bw.bank)

Was braucht man, um ein Start-up zu gründen und wie kann man Finanzthemen einfach und nahbar kommunizieren? Diesen Fragen widmen sich die Gründerinnen von finance, baby! und Bankberaterin Evelyn bei „Durch die Bank #0711“.

Das Talkformat der BW-Bank bringt Stuttgarter Persönlichkeiten mit Mitarbeitenden der #0711Bank zusammen. Dabei kommen persönliche Themen ebenso zur Sprache, wie die finanziellen Hintergründe. Die beiden Gründerinnen Tessa und Denise verraten zum Beispiel, wie die Idee zu ihrer App zustande kam und warum der Fokus vor allem auf Frauen als Zielgruppe liegt. Das „finance, baby!“-Motto „Finanzwissen: Einfach. Nahbar. Ermutigend.“ ist auch für die BW-Bank wichtig: Bankberaterin Evelyn erklärt, dass es bei der persönlichen Beratung insbesondere darum geht, komplexe Themen einfach verständlich zu machen. Mit dem Netzwerk „BeWoman“ gibt es sogar eine eigene Initiative, die sich speziell der finanziellen Selbstbestimmung von Frauen widmet – von der Gehaltsverhandlung bis zur Altersvorsorge.

Im Austausch kommt außerdem das Thema Gründung zur Sprache: Während Tessa und Denise bereits gut in der Start-up-Welt vernetzt waren und so Kontakte nutzen konnten, bietet die BW-Bank mit einem

speziell auf Gründer:innen abgestimmten Team die Möglichkeit, mit Mentor:innen zusammenzuarbeiten. Schließlich sind sich beide Seiten einig, dass finanzielles Empowerment vor allem mit umfangreichem Wissen über die jeweiligen Möglichkeiten zu tun hat. Das ganze Interview und noch mehr spannende Talks rund um Stuttgart gibt's unter bw-bank.de/0711bank!





3 FRAGEN AN ... TEAM SCHWARZER KEILER

Euer erstes Résumé nach der Eröffnung?

„Absolut wow, was bei uns los war am Eröffnungsabend. Geschätzt 800 Leute vor der Tür. Wir waren super aufgeregt, aber die Eröffnung war ein voller Erfolg. Die Leute hatten Spaß und haben den Club sehr wertschätzend und dankend angenommen. Auch der erste Konzertabend hat alle Erwartungen übertroffen, da der Sound und auch die Stimmung wirklich überragend waren. Im Allgemeinen könnten wir nicht zufriedener sein. Toi, toi toi, so darf es weitergehen. Wir arbeiten uns weiter ein ins Club-Business. Das Genießen nimmt zu und der Stress ab!“

Was plant ihr in den nächsten Wochen?

„Im Oktober kommen die ersten genrespezifische Partyreihen wie „BONDED BY BLOOD“ mit viel klassischen Thrash- und Speedmetal und natürlich die legendäre „Powertrip“ Party, die lange Jahre im Goldmarks ihr Zuhause hatte. Dazu noch eine „AOR“ Party, mit reichlich Synthierock-Sound, auch angelehnt an die Erfolgsserie „Stranger Things“. Am 14. Oktober haben wir den zweiten Konzertabend. Ende des Monats wird es dann auch wieder ganz modern im Metal-Bereich, wenn DJ NU-X bei uns auflegt.“

Mit welchen drei Songs kann man sich perfekt auf einen Abend im Schwarzen Keiler vorbereiten?

„2 Minutes to Midnight – Iron Maiden
War Eternal – Arch Enemy
Skeletons of Society – Slayer“

METAL AM BERLINER PLATZ: SCHWARZER KEILER

Fritz-Elsas-Straße 60 • der-schwarze-keiler.de

Der Nachfolger des ehemaligen Clubs Freund & Kupferstecher steht! Musikalisch geht's allerdings ein bisschen anders zu als bisher. Mit dem Schwarzen Keiler haben Simone Heinold und Frank Drake, Veranstalter und DJ des zuvor im Goldmark's beheimateten „Heavy Rock Powertrip“ und der in verschiedenen Locations gastierenden Reihe „Love or Confusion“, Mitte September Stuttgarts ersten Metal-Club in den ikonischen Räumlichkeiten eröffnet. Mittwochs und donnerstags können hier Bar-Abende verbracht werden, freitags und samstags geht es mit wechselnden DJs und Konzepten von klassischen „Powertrip“-Partys bis zu Thrash-, Death- und Blackmetal-Veranstaltungen in den Clubbetrieb. Außerdem sollen auch Konzerte Platz finden.

PFLICHTTERMIN FÜR POPKULTUR-FANS: COMIC CON 2022

26./27.11.22 • Messe Stuttgart • comiccon.de

Neben der Premiere einer sog. Card Show haben sich auf der Comic Con sowohl Verlage wie Panini und Cross Cult als auch (inter-)nationale Zeichner:innen angekündigt. Zusätzlich zu Cosplayer:innen, die auf der Messe unterwegs sind, kann man auch auf echte Stars treffen: Bereits verkündet wurden Hollywood-Stars wie Mads Mikkelsen oder der als Zombie-Jäger aus der Kulthorror-Satire „Shaun of the Dead“ bekannte Nick Frost. Tagestickets kosten 39 Euro, Autogrammstunden, Fotosessions und Meet&Greets können zusätzlich gebucht werden.



Fotos: Comic Con © Messe Stuttgart GmbH



MIT PHILIPP HETTLER IN DER MARKTHALLE: ARTISCHOCKEN-AUSFLUG

markthalle-stuttgart.de • [@markthalle_stuttgart](https://www.instagram.com/markthalle_stuttgart)

Schöner Lebensmittel kaufen in Stuttgart – ab in die Markthalle! Gemeinsam mit Gastronom Philipp Hettler von der Marshall Matt Bar und dem Biergartens Tschechen & Söhne treffen wir uns zu einem entspannten Bummel durch das historische Gebäude im Herzen der Stadt. Das Ziel: ein gesundes und leckeres Abendessen, das einen warmen Spätsommertag perfekt abrundet.

Die 33 Verkaufsstände auf knapp 5.000 Quadratmetern bieten alles, was das kulinarische Herz begehrt und machen die Shoppingtour durch die Gänge zum Erlebnis in einer ganz besonderen Atmosphäre. Ob italienische Feinkost, feines Gemüse und Obstsorten aus aller Welt oder frische Backwaren: Hier kann man so einige Stunden verbringen.

Wenn Philipp nicht gerade selbst hinter der Theke seiner Marshall Matt Bar steht oder in seinem Biergarten auf der Karlshöhe anzutreffen ist, probiert er gerne neue Rezepte aus und lässt seiner Kreativität in der heimischen Küche freien Lauf. Heute stehen Artischocken bei ihm auf der Einkaufsliste. Die distelartige Pflanze ist in Frankreich und Italien schon längst ein Küchenklassiker: Sie sieht nicht nur hübsch aus, sondern lässt sich vielseitig einsetzen. Bei Philipp werden Artischocken immer mal wieder aufgetischt: „Artischocken sind super easy zuzubereiten und machen trotzdem so einiges her, für mich das perfekte Essen im Spätsommer!“



Vor Ort wird das frische Gemüse bei Feinkost Ragossnig eingepackt. Das passende, hochwertige Olivenöl und den trockenen Weißwein zum Dinner gibt's beim Marktstand Di Gennaro. Für die Vinaigrette und den Dip dürfen außerdem noch ein paar frische Kräuter und Gewürze mit. Und weil ohne Carbs einfach gar nichts geht, machen wir abschließend noch einen Abstecher zum Bäcker Baier für ein frisches Baguette – dem perfekten Abendessen steht also nichts mehr im Weg!



Appetit bekommen? Das Rezept gibt's auf reflect.de/markthalle-mit-philipp!

SAVE THE DATE

Ob Geschenke shoppen oder Produkte testen – auf diesen Messen gibt's Neues zu entdecken!

GENUSSMESSE IN FELLBACH: SPEIS & TRANK

03./04.12.22 • Alte Kelter Fellbach
messe-speisundtrank.de

Ausgesuchte Kleinbetriebe treffen auf Start-ups, Winzer:innen und Küchenmeister:innen: Zum mittlerweile fünften Mal verwandelt sich die Alte Kelter in Fellbach in ein kleines Paradies für Freund:innen des guten Geschmacks. Neben alten Bekannten haben auch neue Aussteller:innen an ihren Ständen einiges zum Probieren dabei. Ideal, um sich in gewohnt gemütlicher Atmosphäre auf Weihnachten einzustimmen und sich nebenbei Inspiration für die ersten Geschenke zu holen.



26./27.11.22 • Phoenixhalle im Römerkastell • madeinstuggi.de

Allerlei Produkte „Made in Stuggi“ gibt's bei der gleichnamigen Messe: Die Bandbreite der Ausstellenden reicht von regionalen Start-ups wie dem aufs Upcycling von Fahrradteilen spezialisierten „Immer mit Herz“ über Bio-Baumwoll-Mode von „Lebenskreativ“ bis zu etablierten Betrieben wie der Weinmanufaktur Untertürkheim. Tickets kosten regulär zehn, ermäßigt fünf Euro. DIY-Workshops, Gewinnspiele, Vorträge und Verkostungen rahmen das Programm.



HANDGEMACHTES IN DREI HALLEN: KUNST- UND DESIGNMARKT

29./30.10.22 • Im Wizemann • kunst-designmarkt.at/stuttgart

Mehr als hundert Ausstellende aus den Bereichen Mode, Schmuck, Kleidung, Holzdesign, Keramik, Möbel, Papeterie, Dekoration, Kunst und Grafikdesign laden beim Kunst- und Designmarkt zum Entdecken und Einkaufen von ausgefallenen, modernen und teilweise auch handgemachten Artikeln von Seifen und Kosmetik über Kleidung bis hin zu Brotaufstrichen ein. Geöffnet ist am Samstag von 11 bis 19 Uhr sowie am Sonntag von 11 bis 18 Uhr. Tickets gibt's vor Ort, Erwachsene zahlen am Eingang (nur bar!) 5 Euro.

Fotos: Kunst- und Designmarkt © Kunst- und Designmarkt

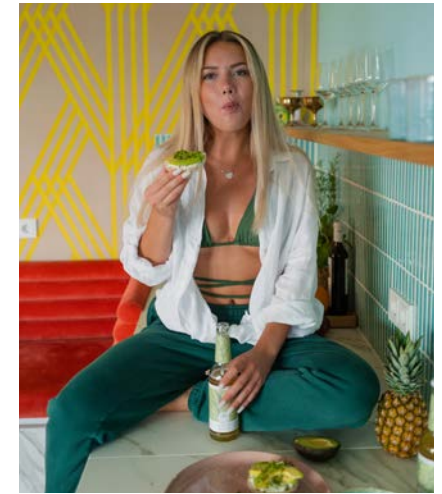
0 ZUCKER, 0 KALORIEN, ABER 100 % MATE: GOOD MATE

goodmate.de • @goodmate_official

Mit ihrem Start-up Good Mate bringt die Stuttgarterin Lara Maria Schön die Kunst des Mate-Tees auf ein neues Level: Der 100 % frisch aufgebrühte Tee kommt vollständig ohne Zucker oder Farbstoffe aus, hat dabei null Kalorien und schlägt mit 16 Gramm Mate pro Liter alle anderen Produkte auf dem Markt.

Was Mate auf der Suche nach einem kleinen Energie-schub so interessant macht? Der Tee macht wach, ohne den klassischen Koffein-Crash auszulösen, den man nach dem Genuss von Kaffee oder Energydrinks kennt. Die Blätter der Mate-Pflanze stecken außerdem voller Vitamine und Antioxidantien und sind damit echte Vor-reiter, was Gesundheit und Energie betrifft!

Für Good Mate wird der qualitativ hochwertige Mate-Tee frisch aufgebrüht, statt Mate-Tee-Extrakt oder Mate-blätter-Auszug zu verwenden. Bezogen wird das Produkt von einer Farm in Argentinien, die hohen Wert auf eine ganzheitliche und nachhaltige Kreislaufwirtschaft ihrer Rohstoffe legt und damit natürliche Ressourcen schützt.



Der süßlich-herbe Geschmack eignet sich hervorragend als Durstlöcher, ohne dabei zuckerig zu werden. Mit 20 Gramm Koffein pro 100 ml steckt jede Menge natürliche Energie in Good Mate und macht die 330-ml-Flasche zum perfekten Begleiter für den Sport, in der Uni oder auf der Arbeit. Und wer beim Zocken oder Feiern einen kleinen Wachmacher braucht, hat jetzt eine gesunde Alternative. Bestellen kann man das erfrischende Getränk ganz einfach unter goodmate.de – oder in Stuttgarter Gastros wie der Schankstelle, dem White Noise oder dem Banh Mi & Bubbles austesten. Dem nächsten Energieboost steht also nichts mehr im Weg!



3 FRAGEN AN ... LARA MARIA SCHÖN

Gründerin Good Mate

Wie kamst du zu der Entscheidung, dich selbstständig zu machen?

„Durch meine Eltern, die auch beide selbstständig sind. Das hat mich inspiriert und so hab ich schon während meines dualen Studiums angefangen, an meinem Start-up zu arbeiten.“

Wovon habt ihr euch für eure Mate inspirieren lassen?

„Vom Bierbrau-Prozess! Mein Vater ist Craftbeer-Brauer in Shanghai, dort haben wir gemeinsam das Rezept für Good Mate entwickelt. Angefangen hat alles damit, dass wir Mate in den Braukesseln gebrüht haben.“

Wie startest du am liebsten in deinen Tag?

„Am liebsten mit meinem Lieblings-Wachmacher, dem Mate-Tee. Allerdings trinke ich ihn warm mit frischer Zitrone und Honig.“



FAIR FASHION MEETS VINTAGE: TEO FAIR MARKETPLACE

Gloria Passage • @teo.fairmarketplace

In Stuttgart gibt es eine neue Adresse für alle Vintage-Mäuse: Der Teo Fair Marketplace bringt ausgewählte Secondhand-Schätze in die Gloria Passage und kombiniert sie mit einem sorgfältig ausgewählten Sortiment an Fair Fashion Mode. Im Mittelpunkt des Konzepts der beiden Gründer:innen Theresa und Leo steht der nachhaltige Umgang mit dem Thema Mode. Labels wie asante sanaa und Bohia setzen auf einen bewussten Umgang mit Ressourcen und können ab sofort Dienstag bis Freitag von 12 bis 19 Uhr sowie samstags von 11 bis 18 Uhr im Teo geshopppt werden.



RETAIL THERAPY

Diese neuen Stores und
Konzepte zaubern uns ein
Lächeln ins Gesicht!

DOPELTE PASSION: LA BOTTEGA DEL TARTUFO BY GIUSY LAMATTINA

@giusylamattina_official
@labottagedeltartufo_stuttgart



„Two are better than one“, dachte sich die Stuttgarterin Giusy Lamattina und eröffnet im Herbst ihren italienischen Concept Store: Mit „La Bottega del Tartufo“ und „Giusy Lamattina“ bekommt die Calwer Passage weiteren Fashion- und Food-Zuwachs. Unter dem Motto „La Dolce Vita. In Every Moment“ bringt sie in zwei Bereichen sowohl hochwertige Lederwaren und Accessoires aus Italien als auch die erste Trüffel-Boutique Deutschlands mit italienischen Trüffel- und Weinraritäten in den Kessel. Geöffnet ist von Montag bis Samstag von 10 bis 20 Uhr.

KLEIDERSCHRANK ZUM AUSLEIHEN: KLEIDEREI

Rotebühlstraße 90 • kleidere.com

Mit ihrem Konzept wollen die Kleidere-Gründerin Lena Schröder und ihr Team ein Zeichen gegen die Fast-Fashion-Industrie setzen. Statt neue Kleidung zu kaufen, kann man sich diese von Dienstag bis Freitag von 10 bis 19 Uhr sowie samstags von 10 bis 16 Uhr einfach in den Stores ausleihen. Wem eines der Vintage-Schätze oder Fair-Fashion-Pieces gefällt, der:die kann sich am Ende für den Kauf entscheiden. Einfach online für 29 Euro im Monat Mitglied werden.

Fotos: Visualisierung Calwer Passage © Ingenthoven



UPDATE: **CALWER PASSAGE**

Aus dem Start im Frühjahr wurde leider nichts, dafür soll der begrünte Hingucker im Stadtzentrum, die neue Calwer Passage, ab Ende Oktober endlich zum Leben erwachen. Den Anfang machen neue Shop-Konzepte und Gastronomiebetriebe, die dem Vorbild des bereits eröffneten „Zeit für Brot“-Stores folgen. Mit dabei sind unter anderem der italienische Concept Store „La Bottega del Tartufo“, das Blow-Dry-Bar-Konzept „To je to“ und das japanische Restaurant „EArth Tokyo“. Wir halten euch via Instagram auf dem Laufenden!



CLEAN BEAUTY FÜR STUTTGART: PRETTY GOOD

Fürstenstraße 5 • prettygoodstore.de

Im Gegensatz zu konventioneller Kosmetik versucht Clean Beauty auf reizende Inhaltsstoffe, Tierversuche oder umweltschädliche Prozesse so weit wie möglich zu verzichten. Genau dieser Philosophie widmet sich auch der neue Store „Pretty Good“: Inhaberin Ina Hiller, die sich selbst als Naturkosmetik-Nerd bezeichnet, hat vor Kurzem die Räumlichkeiten in der Fürstenstraße 5 bezogen (wo zuvor der Ohne-PlaPla-Store beheimatet war). Hier bietet sie nicht nur Marken wie ILIA, rms, HIRO, Mádara, Ere Perez, Merme, fine, ruhi und viele mehr an, sondern ergänzt das Konzept auch um Schmuckstücke von Goldmarlen oder bunte Socken.

MADE IN GERMANY

7. Interkulturelles Theaterfestival

16.–20. November 2022

Spielplan und Spielorte auf
madeingermany-stuttgart.de

FRUM
DER
KULTUREN
STUTTGART

AUSGESTELLT & VORGEFÜHRT

Das Kulturprogramm der nächsten Wochen holt uns ab!

BILDHAUEREI UND PERFORMANCES: KUBUS. SPARDA-KUNSTPREIS 2022

bis 08.01.23 • Kunstmuseum • kunstmuseum-stuttgart.de

Bereits zum fünften Mal wird der von der Sparda-Bank Baden-Württemberg und dem Kunstmuseum Stuttgart gemeinsam ins Leben gerufene Kubus. Sparda-Kunstpreis verliehen, dessen Ziel es ist, einen offenen Blick auf das breite Kunstschaffen im Land zu bewahren. Dieses Jahr liegt das Augenmerk auf zeitgenössischer Bildhauerei. Nominiert sind Ulla von Brandenburg, deren multimediale Installationen Elemente aus Theater, Tanz und Stoffbahnen verbinden, Camill Leberer, dessen Schaffen sich des Zusammenspiels von Eisen, Glas, Farbe und Licht bedient sowie Ülkü Süngün mit ihren sozial- und gesellschaftskritischen Denkmälern. Dialogführungen, ein AR-Media-Guide und verschiedene Performances laden zu tieferen Einblicken ein. Tickets kosten regulär 11, ermäßigt nur 8 Euro.



SONDERAUSSTELLUNG IM LANDESMUSEUM: BERAUSCHEND

22.10.22–30.04.23 • Landesmuseum Stuttgart • landesmuseum-stuttgart.de

Bereits seit über 10.000 Jahren flüchten sich Menschen in die angenehmen Rauschzustände, die durch den Konsum von Bier und Wein ausgelöst werden. Genau diesem Phänomen widmet sich nun das Landesmuseum: Konnten vergangene Kulturen durch Alkohol zusammen gehalten werden und ist das vielleicht bis heute so? Welche gesellschaftliche Rolle spielt Alkohol in der Geschichte der Menschheit? Bis Ende April 2023 kann diesen Fragen im Alten Schloss nachgegangen werden, der Eintritt kostet 10 Euro, ermäßigt 8 Euro.

100 OBJEKTE FÜR STUTTGART: URKNALL STUTENGARTEN

07.10.22–05.02.23 • StadtPalais • stadtpalais-stuttgart.de

Wie ist das heutige Stuttgart entstanden, was war davor und wo kann man noch Spuren der Vergangenheit entdecken? Das StadtPalais nimmt Besucher:innen mit auf eine Reise, die von der Urzeit bis in die Gegenwart führt. Die neue Sonderausstellung „Urknall Stutengarten“ erzählt in den nächsten Monaten die Geschichte der Stadt Stuttgart und ist der erste von insgesamt vier Teilen der Reihe „Stuttgarts Geschichte in 100 Objekten“.



Fotos: Ülkü Süngün: Taktir; Die Anerkennung - Foto: Christian Schüller © VG Bild-Kunst; Bonn 2022; Camill Leberer: Glasbau, 2019–20 - Foto: Frank Kleinbach © VG Bild-Kunst; Bonn 2022; Ulla von Brandenburg: Personne ne peint le milieu, 2019 - Foto: Aurélien Mole, Courtesy Ulla von Brandenburg und Art: Concept (Paris), Meyer Riegger (Berlin/Karlsruhe), Pilar Corrias Gallery (London), Produzentengalerie Hamburg © Ulla von Brandenburg, Berauschend © Landesmuseum Württemberg, Hendrik Zietzsch

FEDERLEICHTE AUSZEIT FÜR ALLE: MIT MOONBOON ENTSPANNT IN DIE ELTERNZEIT

moonboon.de

Nicht nur wer selbst schon Nachwuchs hat, weiß wie wertvoll Erholung ist. Allen Eltern und denen, die es noch werden wollen, verspricht Moonboon den perfekten Begleiter: Die ökologische Federwiege hilft Babys in den ersten Lebensmonaten zur Ruhe zu kommen und so (auch den Eltern) in den wohlverdienten Schlaf zu finden. Aus hochwertigen Materialien gefertigt und in verschiedenen Farbnuancen erhältlich, machen die Wiegen im Skandilook auch optisch ganz schön was her – nicht umsonst wurden sie dieses Jahr mit dem German Design Award ausgezeichnet. Wer genug von stundenlangem Umhertragen und Schaukeln hat, besorgt sich am besten gleich noch den passenden Federwiegen-Motor dazu, der das Baby sanft ins Land der Träume bouncet. Je nachdem, wo die Federwiege ihren Platz finden soll, kann sie mit der Deckenhalterung, der Türkammer oder einem passenden Gestell aufgehängt werden.



Das Moonboon Kids & Baby Studio bietet darüber hinaus noch weitere tolle Ideen, um für die perfekte Wohlfühl-atmosphäre für Mamas, Papas und Babys zu sorgen. Die Tragetücher, Stillkissen und anderen Textilien sind allesamt aus nachhaltigen Materialien hergestellt und überzeugen neben der funktionalen Ausrichtung auch allesamt durch ihre stilichere Optik.

Seit Kurzem zählt auch sensorische Kleidung, die durch das eingearbeitete Gewicht einer Umarmung nahekomm, zum Portfolio – bleibt nur die Frage, wann es die Federwiege auch endlich in Erwachsenengröße gibt.

WENN BÄRCHENPFLASTER NICHT MEHR HELFEN:



SCHWÄBISCHE TAPAS & WEIN



GASTHAUS BÄREN

PAULINENSTR. 45 | TEL. 0711 50070854
70718 STUTTGART | STUTTGART@GASTHAUS-BAEREN.DE

[f GASTHAUSBAERENSTUTTGART](https://www.facebook.com/gasthausbaerenstuttgart)
[ig GASTHAUS.BAEREN.STUTTGART](https://www.instagram.com/gasthaus.baeren.stuttgart)



VON CHANCEN UND HERAUSFORDERUNGEN EINER VIELFÄLTIGEN GESELLSCHAFT: **MADE IN GERMANY**

16.–20.11.22 • div. Locations
mig.madeingermany-stuttgart.de

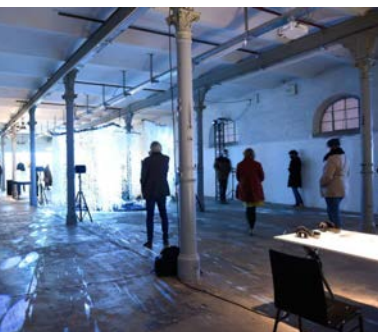
Das interkulturelle Theaterfestival „Made in Germany“ präsentiert bereits zum siebten Mal eine Auswahl an künstlerisch-herausragenden Produktionen rund ums Einwanderungsland Deutschland. Die elf Inszenierungen reichen von klassischem Sprechtheater über Tanz-, Musik- und Figurentheater bis hin zu Kinder- und Jugendtheater. Das Festival wird vom Forum der Kulturen e.V. in Zusammenarbeit mit dreizehn Stuttgarter Theatern veranstaltet, die im Laufe der fünf Tage bespielt werden. Tickets gibt es ab 8 Euro.



AUSGESPROCHEN WERTVOLL: **SPOKEN ARTS FESTIVAL**

25.–31.10.22 • diverse Locations • spoken-arts-festival.de

Sprechkunst trifft Musik, Tanz und Literatur: Das Zusammenspiel dieser Bereiche steht beim „Spoken Arts Festival“ im Fokus. Rund 100 Akteur:innen performen im Rahmen der Premiere bei über 20 Veranstaltungen rund um das Thema 20er Jahre an verschiedenen Spielorten. Das Theaterhaus beherbergt u. a. die Eröffnungsrevue, die „Lange Nacht der Sprechkünste“ sowie eine tänzerische Auf-führung von Kafkas „Der Prozess“ durch das tschechische Nationalballett, außerdem sind Programmpunkte im Kunstmuseum, dem Literaturhaus und auf den Schauspielbühnen sowie im Deutschen Literaturarchiv Marbach geplant. Tickets gibt es für 45 Euro, ermäßigt kosten die Karten 36 Euro.



VIRTUELL UND INTERNATIONAL: **RAUMWELTEN /IMAGINE**

16.–18.11.22 • online und im Ludwigsburg Museum • raum-welten.com

Nach zehn erfolgreichen Raumwelten-Kongressen vor Ort in Ludwigsburg mit Lectures, Panels und Workshops zu Szenografie, Architektur und Medien versetzt sich die Plattform dieses Jahr in die Online-Welt. Damit ist das Branchen-Event international zugänglich – und bietet passenderweise alle Veranstaltungen auf Englisch und erstmals völlig kostenlos an. Unter dem Motto „/imagine“ wird die Messe vom 16. bis 18. November veranstaltet und von einem neuen Kuratoren-Team unterstützt.



SCHÖNE NEUE RADIOWELT: **EGOFM FEST**

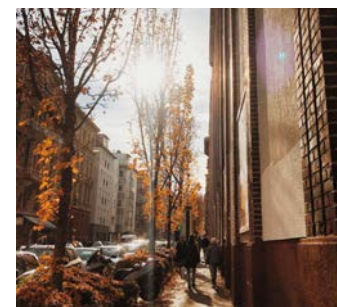
22.10.22 • Wagenhallen • egofm.de

Nach durchtanzen Nächten in München und Würzburg macht das „egoFM fest“ auch im Kessel Halt und ist am 22. Oktober zu Gast in den Wagenhallen. Auf verschiedenen Floors kann man sowohl bekannten Acts als auch spannenden Newcomer:innen lauschen. Mit dabei sind unter anderem die israelische Indie-Pop-Band Lola Marsh, der Wahlberliner Kid Simius (Foto) und die Stuttgarter Elektropop-Band Zimmer90. Den egoFM-Livesound gibt es für 35 Euro im Vorverkauf.

KUNSTSPAZIERGANG IM SÜDEN: **ART WALK**

12.11.22 • Tübinger Straße • artwalk-stuttgart.de

Kunst einfach im Vorbeigehen entdecken? Beim Art Walk kein Problem. Bei der 7. Ausgabe der Sammelausstellung werden in teilnehmenden Schaufensterfassaden und Ladenflächen entlang der Tübinger Straße die Werke von Kunstschaffenden gezeigt, außerdem runden Performances und Führungen das Rahmenprogramm ab. Zuletzt nahmen im April neben ausgesuchten Stores auch zahlreiche Bars an der Aktion teil. Alle Infos zum Ablauf gibt's online.



Fotos: Kaffee mit Zucker © Erich Maltzer, Who the f--- are you © Brigit Hüpfeld, Spoken arts © Hannes Keller HK, Raumwelten © Reiner Pfisterer, Kid Simius © Julia Groll

DER SÜDEN

PRÄSENTIERT:

WWW.WOUAHOU.DE

MO - FR 16.00 - 22.00 UHR
SA - SO 11.00 - 22.00 UHR

alternatives Winterdorf

WOUAHOU

MARIENPLATZ
STUTTGART

25. NOV -
18. DEZ

BIO-GLÜHWEIN UND LECKERES ESSEN / BEHEIZTES RIESEN-TIPI / BANDS & DJ'S / WEIHNACHTSGESCHENKE / WINTERFLOHMARKT / KLEIDERTAUSCHPARTY / GESCHICHTENERZÄHLER / TRAUMFÄNGER BASTELN / BURLESQUE / COMIC LESUNG / FEUERSHOW / KOSTENLOSES STOCKBROT & MARSHMELLOWS UVM.

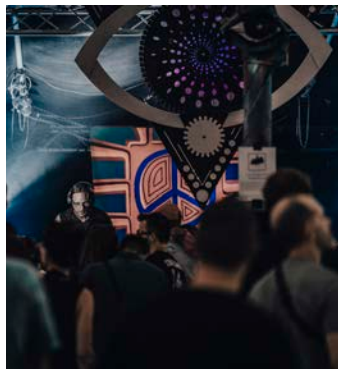
EINTRITT
FREI



VEGI-ZUWACHS AUF DER THEO: HEAVEN'S KITCHEN

Theodor-Heuss-Str. 26 • heavenskitchen.rocks

Healthy Breakfast statt Happy-Hour-Cocktails: Mitten auf der Theo haben Inhaberin Tanja Goldstein und ihr Team mit Heaven's Kitchen Stuttgarts und Baden-Württembergs erstes vegan-vegetarisches Café eröffnet, das on top auch noch Zero Waste daherkommt. Auf der Karte gibt's allerhand, um die Herzen von Frühstück-Lovers höher schlagen zu lassen. Neben Gerichten wie Oat Chia Pudding, Granola und veganem Rührei serviert das Team von Mittwoch bis Sonntag von 10 bis 15 Uhr verschiedene Smoothie-Bowls, Leckeres für den Lunch und feinsten Kaffee.



UND SONST SO?

Das solltet ihr außerdem
auf dem Schirm haben:

VEGANES FAST- FOOD ALS SHOPPING-SNACK: NIC VEG BURGER

Milaneo • welovenic.com



Nachdem mittlerweile auch große Fast-Food-Ketten das Potenzial von fleischfreien Alternativen erkannt haben, hat im Oktober eine neue, vegane Burgerkette ihre erste Filiale in Stuttgart eröffnet. Die Kreationen von NIC veg im Milano zeigen auch den größten Fleischliebhaber:innen, dass für einen leckeren Burger kein Tier leiden muss. Neben dem mit traditionellen Burgern vergleichbaren Geschmack liegt dem Team auch eine preisliche Ausgewogenheit am Herzen: Alle Burger liegen bei 6 Euro, ein Menü ist für knapp 9 Euro zu haben.

ELEKTRONISCHE SUBKULTUR IM KESSEL: 10 JAHRE PANOPTICUM

19.11.22 • Fridas Pier • panopticum_ev

Seit zehn Jahren sorgt der Panopticum e.V. für mehr elektronische Subkultur im Kessel – das muss natürlich standesgemäß gefeiert werden! Der u. a. für sein Sommerfest auf dem Berger Festplatz und den Produzent:innen-Stammtisch im Climax bekannte Verein rund um die Mitglieder und DJs Robin Seitter, Mara Sander, Molekularmusik und vielen mehr lädt am 19. November zum gemeinsamen Jubiläumstanz auf Fridas Pier. Als besonderen Gast holt das Kollektiv die Berliner Label-Chefin und Producerin Anja Schneider mit ins Boot – volle Fahrt voraus!



Stadt Böblingen
Raum für Taten und Talente

Böblinger Bilderbogen
1900 bis 1950

VERGANGENHEIT IN FARBE.
MIT DEN CHRONISTEN

REINHOLD NÄGELE &
FRITZ STEISSLINGER

AUF STREIFZÜGEN DURCH DIE STADT –
EINE SPURENSUCHE IN SCHLAGLICHTERN.

23.10.2022 bis 23.4.2023

SPECIAL-EDITION-BEFÜLLUNG
anlässlich der Ausstellungseröffnung am
23. Oktober 2022: ART – O – MAT BB
/// 24/7 // 365 :

25 Miniatur-Porträts »berühmt-berüchtigter«
Böblinger Persönlichkeiten von
»Walls of Fame«-Wandmalerin Henrieke Ribbe

STÄDTISCHE
GALERIE
BÖBLINGEN

im Museum Zehntscheuer
Pfarrgasse 2
71032 Böblingen

Mi-Fr 15-18 Uhr
Sa 13-18 Uhr
So+Fei 11-17 Uhr

STUTTGART HILFT - AKTUELLES VON STELP E. V.:

STELP IM EINSATZ: EINE SPRITZE, DIE LEBEN RETTET

Jährlich sterben laut der WHO bis zu 138.000 Menschen und Kinder an den Folgen von Schlangenbissen. Meist sind es arme Menschen aus ländlichen Regionen, Landarbeiter:innen, Hirt:innen, Fischer:innen, Jäger:innen oder Kinder, die beim Spielen von einer Schlange gebissen werden. Oftmals würde ein schnell gespritztes Antivenom helfen, doch in den ländlichen Regionen Tansanias gibt's nur wenige Krankenhäuser und Ärzt:innen.

Gemeinsam mit „Pflaster für Tansania e.V.“ unterstützt STELP in Tansania die Meserani Snake Park Clinic: ein kleines, auf die Behandlung von Schlangenbissen spezialisiertes Krankenhaus, das an den gleichnamigen Snake Park angegliedert ist. Dort werden jährlich rund 150 Erwachsene und Kinder mit Gegengiften behandelt. In den letzten beiden Jahren ist aufgrund der Corona-Pandemie für die Klinik die größte Einnahmequelle weggebrochen – nämlich Spenden von Tourist:innen, die den Schlangenpark besuchen. STELP übernimmt nun die Kosten für die dringend benötigten Gegengifte und das Aufrechterhalten des laufenden Betriebs. Damit können die Patient:innen die Behandlung mit dem lebensrettenden Antivenom kostenlos erhalten.



Mehr Infos unter
stelp.eu

Liebe

eintrittsfreies Wochenende
im Kunstmuseum vom 7. bis
zum 9. Oktober • Imperia IV:
Blumen, ausgefallene Snacks
und besondere Mitbringsel am
Marktplatz • neue Spielzeit
in den Staatstheatern • Nos-
talgie-Reise auf „hallo22“
mit Max Herre und Dexter zum
75. Amiga-Geburtstag • Haus-
gemachtes von der kleinmeis-
terei • bunte Fassaden dank
des PFFFestivals • neue Pläne
zur kulturellen Nutzung für
die Schwaben-Bräu-Passage
in Bad Cannstatt

Keine Liebe

Afterwork überall – ver-
misst ihr die 90ies wirk-
lich so sehr? • nach zwei
Jahren verabschieden sich
die aktuellen Betreiber:in-
nen von der Sakristei
– für den beliebten Spot
am Erwin-Schoettle-Platz
ist allerdings schon eine
Nachfolgerin gefunden •
noch kein neuer Standort
für die Fritty Bar (dafür
aber grandiose Shirts bei
kessel.tv) • Aus für Pauls
Musique: Räumungsverkauf
bis 31. Oktober

SV STUTTGARTER KICKERS HEIMSPIELE

IM GAZI-STADION AUF DER WALDAU
OBERLIGA BAWÜ & DFB-POKAL SAISON 2022/23

Sa., 8. Okt. 2022	14:00 Uhr	1.FC Rielasingen-Arlen
Di., 18. Okt. 2022	18.00 Uhr	Eintracht Frankfurt
Sa., 22. Okt. 2022	14:00 Uhr	SSV Reutlingen 1905
Sa., 12. Nov. 2022	14:00 Uhr	Freiburger FC
Sa., 19. Nov. 2022	14:00 Uhr	FC Holzhausen
Sa., 3. Dez. 2022	14:00 Uhr	FSV 08 Bietigheim-Biss.

Eintrittskarten in unserem Ticketshop
<https://tickets.stuttgarter-kickers.de>

Livestream-Zugang unter
www.leagues.football/svk



STUTTGARTER KÄPSELE

BEST-OF | PART 3

Wovon lässt sich Stuttgart inspirieren, welche Ideen machen den Kessel schöner und wen sollte man auf jeden Fall auf dem Schirm haben? Gemeinsam mit Käpsele von Stuttgarter Hofbräu stellen wir in unserer Serie Macher:innen, Gründer:innen, Impulsgeber:innen und Kreativköpfe aus Stuttgart vor, mit denen wir uns auf ein Bier getroffen haben.



June Nardiello

JUNE NARDIELLO

LEITERIN DES DIGITALEN START-UP PROGRAMMS ASAP BW •
YOGA-LEHRERIN

Wovon lässt du dich inspirieren?

„Von meiner zweiten Heimat in Portugal, wo ich so viel Zeit wie möglich verbringe. Ich liebe Stuttgart zwar, aber wie bei jeder intensiven Beziehung braucht man ab und zu mal Abstand.“

Mit wem würdest du dich gerne mal auf ein Käpsele treffen und wo?

„Mit mir 10 Jahre älter in meinem Zuhause.“

MARTIN LABACHER

0711 (ENTERTAINMENT) • BOOKER DER SCHRÄGLAGE

Zurück auf Anfang: Was würdest du dir selbst gerne mit auf den Weg geben?

„Hör halt nicht mit 17 auf zu skaten. Mega nervig mit 30 den anderen im Weg rumzustolpern.“

Wobei kannst du komplett abschalten?

„In der Natur rumspazierenderweise, während ich Podcasts oder Musik höre.“



Martin Labacher



Philipp Moos

PHILIPP MOOS

INHABER UND BETREIBER DES
FRISEURSALONS
„KLEINER DÖNNER“

Wobei kannst du komplett abschalten?

„Hardcore, wenn's auf dem Konzert so richtig auf die Fresse gibt. Musik generell.“

Wem würdest du den Titel „Stuttgarter Käpsele“ verleihen?

„Benjamin Kieninger, ein ganz alter Freund, der immer daran geglaubt hat, dass man irgendwas Unmögliches in der Stadt schaffen kann – und er hat's geschafft!“

LEONIE DORSCH

MITGRÜNDERIN BETTER GO SOUTH • KURATORIN STUDIO BERKHEIM
Stuttgart in drei Worten?

„Auf mehr Kunst im Süden von Deutschland – we are on it.“

Käpsele gibt's jetzt ja auch endlich für zuhause – worauf möchtest du anstoßen?

„Heimat, Baustellen, Potenzial.“

MEHR KÄPSELE:

Alle Antworten unserer Stuttgarter Käpsele gibt's online auf reflect.de/stuttgarter-kaepsele

Das kleine Helle von Stuttgarter Hofbräu findet ihr in allen genannten Gastonomen und im Handel!



Merdan Yilmaz

MERDAN YILMAZ

INHABER UND BETREIBER DES
„BAUHLÄDLE“ AM MARIENPLATZ

Wie startest du in den Feierabend?

„Ich werde zu meinem eigenen Kunden und beschwere mich, dass mich keiner bedient!“

Woher kennt man dich?

„Bis Anfang dieses Jahres war ich ein Phantom. Heute kennt man mich als den netten Späti-Inhaber am Marienplatz mit den lustigen, bunten Hemden.“

Dein Lieblingsort in Stuttgart?

„Santiago-de-Chile-Platz.“



Danny Ma Fanny

DANNY MA FANNY

KÜNSTLERIN UND DRAGQUEEN

Wovon lässt du dich inspirieren?

„Ich bin ein sehr aufmerksamer und wachsamer Mensch und lasse mich von allem inspirieren, was ich schön oder innovativ finde, meist aus der Mode oder Popkultur.“

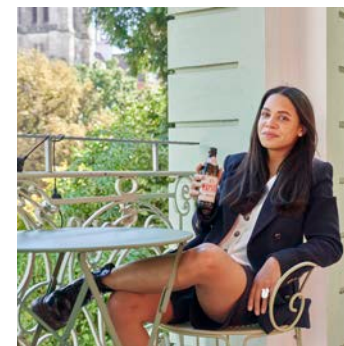
Dein Lieblingsort in Stuttgart?

„Das Stuttgarter Teehaus, die Marshall Matt Bar und natürlich mein Zuhause!“

Wem würdest du den Titel

„Stuttgarter Käpsele“ verleihen?

„All denen, die Stuttgart zu einem schöneren, reizvolleren und toleranteren Ort machen.“

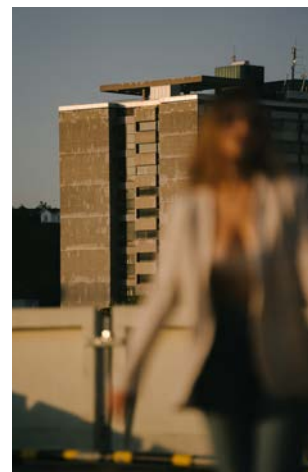
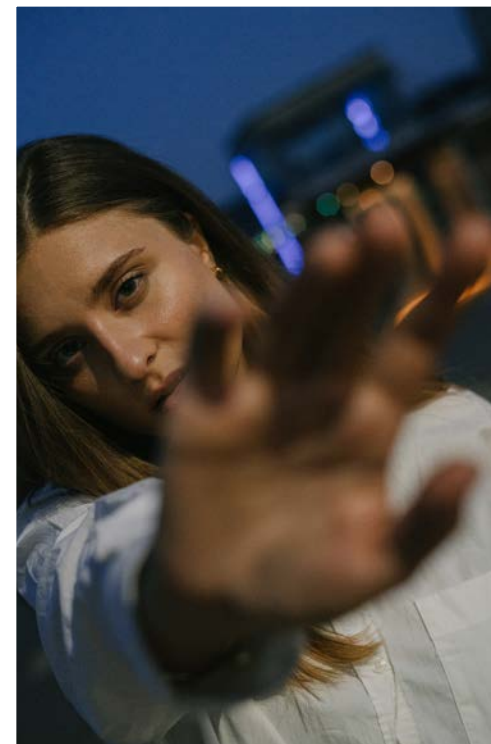


Leonie Dorsch

STADT- BLICK

Fotografie verbindet – und wie gut sie Menschen zueinander bringt, zeigt der Stuttgarter Fotograf und Architekt Kai-David Hertfelder in seiner Fotostrecke. Aus dem gemeinsamen Interesse entstanden nicht nur tolle Bilder, sondern auch eine Freundschaft zwischen Deutschland und der Ukraine.

📷 [kaiskartei](#)



STREIFZUG: EUGENSTAFFEL

Wenn sich der Spätsommer und der Herbst die Klinke in die Hand geben, die Blätter so langsam braun werden und die Stadt wieder zur Ruhe kommt, heißt das für uns: Kamera in die Hand, rauf auf die Vespa und ab auf einen Streifzug durch die Stadt!

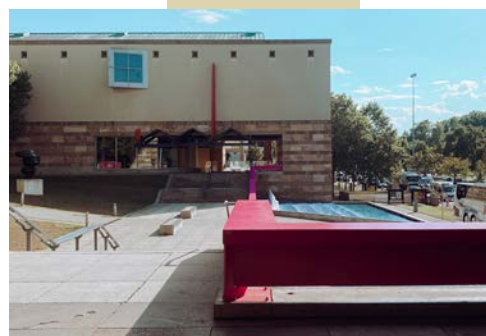


Los geht's direkt an der U-Bahn-Station heidehofstraße, an der wir kurzerhand den Roller stehen lassen und unseren Spaziergang starten. Auf dem Weg zur **UHLANDSHÖHE** kommen wir am Werkstattshaus vorbei und werden nach einem kleinen Anstieg mit einem phänomenalen Blick über Stuttgart belohnt. Würden wir nicht noch ein paar Stäffele vor uns haben, könnten wir in der dortigen **SCHWÄBISCHEN STERNWARTE** direkt noch ein wenig weiter in die Ferne blicken. Zurück Richtung Wagenburgstraße, passieren wir einen kleinen Kiosk und kommen wenige Gehminuten später am **RESTAURANT LÄSSIG** vorbei. Seit 2017 kredenzt das Team um die neue Inhaberin Melanie Urban hier saisonale Gerichte in Bio-Qualität – im Oktober zum Beispiel Wirsing-Roulade mit Safran-Risotto-Füllung oder Pasta mit Kürbis-Ragout.



Entsprechend gestärkt, geht's für unsere Nachspeise weiter Richtung Eugensplatz: Das **EIS-BISTRO PINGUIN** ist ein echtes Stuttgarter Urgestein (seit 1986!) und die wohl einzige Eisdiele mit Mops- und Mercedes-Eis. Von der gegenüberliegenden Seite liegt einem die Stadt quasi zu Füßen und man steht direkt am Rand des **GALATEABRUNNENS**. Bevor es runter geht, schauen wir aber noch kurz an Loriots **MOPSDENKMAL** vorbei. Der bekannte Kabarettist ging in Stuttgart zur Schule und sammelte hier auch seine ersten Schauspielereferenzen. Wieder zurück aus der Sommerpause, ist die angrenzende Tagesbar **APOTHEKE** ganztägig bis 22 Uhr geöffnet. Neben Drinks kann man hier wechselnde Tagesessen wie Flammkuchen, Paninis und Wraps genießen.

Anschließend geht es für uns die Eugenstaffel hinunter in Richtung Moserstraße. Wer beim nächsten Stadtpaziergang mit Reiseführer:innenskills beeindruckt werden möchte: In der Hausnummer 22 findet man das **WOHNHAUS DES DICHTERS EDUARD MÖRIKE**. Leckeren Bio-Kaffee, fluffige Croissants und verschiedene belegte Leckereien werden ein paar Nummern weiter im **CAFÉ SILBERKNIE** serviert. Gleich gegenüber stößt man auf das Kontrastprogramm: Im **ESS-ZIMMER** wird, anders als der Name vielleicht vermuten lässt, original thailändische Küche von Papaya-Salat und eingelegtem Bambus bis zu Reisnudelsuppe und Curry serviert.



Fotos © Nina Adelhardt & Sofia Wilhelm

Folgt man der Eugenstraße bis an ihr Ende, steht man direkt zwischen dem **KAMMERTHEATER**, der **STAATSGALERIE** und dem **HAUS DER GESCHICHTE**. Das gesamte Ensemble, das der Feder des britischen Stararchitekten James Stirling entsprang, steht im ziemlichen Kontrast zu den bisherigen Altbauten. Aber auch drinnen gibt's einiges zu sehen: So lockt u. a. die Sammlung „Hyperimage“ von Rolf H. Krauss noch bis zum 5. Februar Besucher:innen in die Staatsgalerie. Im Haus der Geschichte wird ab dem 14. Oktober die dritte Ausstellung der Trilogie „Gier. Hass. Liebe“ gezeigt und sich der Schlüsseleemotion „Liebe“ gewidmet. Und im Kammertheater sind den ganzen Herbst über spannende Vorführungen zu sehen – darunter z. B. die „Creations VII - IX“-Reihe am 18. Oktober oder das Gastspiel „In My Room“ sowie das „Nussknacker Spezial“ an ausgesuchten Terminen. Wir füllen gleich mal unseren Kulturkalender auf!

KIOSKKULTUR IM KESSEL

Vom Büdchen über den Eckladen bis zum Späti:
Lass mal am Kiosk cornern!



Kultur Kiosk



Flow In Späti

Seit Juli findet man am Marienplatz mit dem **BAUHLÄDLE** eine neue Anlaufstelle für Snacks und mehr. Das Sortiment reicht vom klassischen Feierabendbierchen bis zu ausgewählten Weinen lokaler Winzer:innen – und die Sitzkissen, die man sich vor Ort ausleihen kann, sorgen auch im Herbst für warme Stunden am beliebtesten Betonplatz Stuttgarts.

Neuen Raum für Kioskkultur gibt's mit dem **FLOW IN SPÄTI** auch direkt an der Unterführung am Österreichischen Platz. Der Kiosk hat am Wochenende bis 2 Uhr geöffnet und wer ein kurzes Päuschen einlegen will, macht sich's einfach mit Snacks und Getränk in der Hand vor dem Laden bequem.

Goodbye Freund + Kupferstecher, lange lebe das **F&K BÜDLE!** Von Montag bis Freitag gibt's an der Ecke zum Berliner Platz von 7 bis 15 Uhr alles, was zur bewährten Kiosk-Ausstattung zählt: frischen Kaffee to go, Zigaretten, diverse Getränke und jede Menge Süßkram.

Auf dem Weg zum Feuersee geht's am besten über einen kurzen Abstecher zum **KIOSKO**. Da schnappt man sich dann einen Kaffee und einen leckeren Snack auf die Hand (das hausgemachte Bircher-Müsli ist grandios!) und macht sich's am Seeufer oder einer der Bänke direkt vor dem Laden bequem.

Gleich am Ostendplatz gelegen, hat sich der **KIOST** als feste Anlaufstelle für besondere Magazine und Indie-Printprodukte etabliert. Der charmante Eckladen von Tobias Miller und Janina Handel bietet darüber hinaus aber auch sämtliche Kiosk-Must-Haves von Tabak über das obligatorische Bierchen bis zum (veganen) Müsliriegel.

Diverse Kaltgetränke gibt's natürlich auch im **KULTUR KIOSK** am Züblin Parkhaus – das Besondere ist hier aber, wie der Name schon vermuten lässt, die Kultur drum herum. Neben der Dauerausstellung „Fumes & Perfumes“ auf den Parkdecks lädt auch der Kiosk selbst regelmäßig zu tollen Events – demnächst z. B. zu „Aufrechte Posen, festliche Kleidung“ von Jonas Bolle.



Kultur Kiosk

Der **LADEN 0711** ist wohl ziemlich genau das, was man unter einer echten Kioskinstanz versteht. Hier trifft sich die ganze Nachbarschaft und auch wer nur zum Bummeln durchs Viertel streift, wird hier herzlich willkommen geheißen. Dafür sogt Familie Kunz bereits seit fast 40 Jahren und die dritte Generation ist ebenfalls schon tatkräftig mit am Start.

Der **SPÄTI 43** versorgt einen am Wochenende die ganze Nacht bis 5 Uhr morgens mit allem, was man um diese Zeit so brauchen kann. Und die Lage in der Hauptstätter Straße 43 macht den Laden perfekt für einen schnellen Abstecher auf dem Weg in, aus oder durch die Stadt.

Der nächste Kiosk ist gleich ums Eck, aber die Motivation reicht trotzdem nicht zum Losgehen? Nicht weiter schlimm, seit letztem Jahr gibt es das **SPÄTIMOBIL**. Montags, donnerstags und sonntags kann man sich hier Getränke und Snacks entspannt bis ins Wohnzimmer liefern lassen.

Im **SPÄTLE** in der Marienstraße bekommt man alles, was man sich von einem echten Späti erwartet: lange Öffnungszeiten bis nach Mitternacht, ein Sortiment, das für nahezu jede Lebenslage etwas parat hat und eine Betreiberin, die immer für einen netten Plausch zu haben ist.



Kiost



LOKALRUNDE

Ob Heißhunger auf Süßes, Lust auf ein kühles Bier oder einfach nur Zeit für einen netten Plausch – wir lieben unsere Kioskkultur!

BAUHLÄDLE & LADEN 0711

bauchlaedle.de

@ laden_0711



bauchlädle



Laden 0711

Süd trifft auf West und Neuzugang auf Traditionsbetrieb: Mit dem seit diesem Sommer ansteuerbaren „bauchlädle“ von Mediha und Merdan am Marienplatz und dem seit mehr als 25 Jahren von Familie Kunz betriebenen „Laden 0711“ an der Ecke Röte-/Bismarckstraße treffen zwei Gastgeber aufeinander, die herzlicher nicht sein könnten. Vorhang auf für unsere Lokalrunde in der Kiosk-Edition!

Ohne was sollte niemand euren Laden verlassen?

Mediha: „Eine Portion unseres selbstgemachten Wurstsalats und ein nettes Gespräch – entweder mit uns oder Fremden.“

Merdan: „Eine Flasche unseres eigenen bauchlädle Biers, Freude und Erinnerung an Kindheitstage ...“

Frau Kunz: „Niemals ohne ein geschenktes Lächeln – und als Kaffeeliebhaber niemals ohne einen Galão.“

Wie sieht euer perfekter Samstagabend aus?

Mediha: „Am liebsten starte ich natürlich im bauchlädle. Ein paar kalte Biere und meine Freunde – das ist alles, was ich brauche. Schöne Gespräche und viel Lachen ist ganz wichtig für den Abend.“



Frau Kunz

Merdan: „Der perfekte Samstagabend, wenn ich nicht im Lädle bin, ist für mich mit meinen Kumpels eine Runde Karten spielen, spontan schauen, wo es einen hin verschlägt und einfach abschalten. Ansonsten natürlich mit unseren Gästen im bauchlädle und sie mit allem auszustatten, was den perfekten Samstagabend ausmacht.“

Frau Kunz: „Füße hochlegen und relaxen. Aber am besten vorher noch irgendwo im Viertel was essen, trinken und spontan abhängen.“

Euer schönster Moment aus den letzten zwölf Monaten?

Mediha: „Unser Eröffnungswochenende zum Marienplatzfest war bis jetzt das Highlight. Vor allem direktes Feedback zu erhalten und die Kunden zu beobachten, während sie die kleinen Details im bauchlädle entdecken.“

Merdan: „Meine liebsten Momente erlebe ich seit ich im bauchlädle stehe Tag für Tag. [...] Es ist schon jetzt ein Treffpunkt für die Nachbarschaft und Nachtschwärmer.“

Frau Kunz: „Es sind eher viele kleine: Wenn Kunden sagen, dass sie sich im Viertel wohlfühlen und wir als Kiosk-Institution einen großen Beitrag dazu leisten. Oder wenn liebe Nachbarn aus der Nichts heraus mit einem Strauß Blumen, einem Stück selbstgebackenem Kuchen oder einer Kleinigkeit vorbeikommen. [...]“

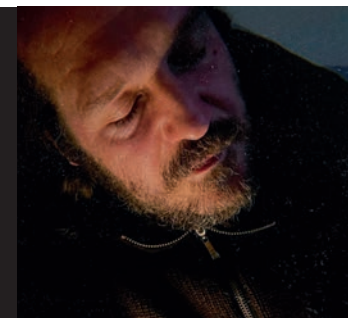


Mediha & Merdan

INFOS & TICKETS



www.dothedotickets.com



HUSTEN

7.10.2022 / Kulturquartier



MAKE A MOVE

12.10.2022 / Kulturquartier



EDMUND

25.11.2022 / Kulturquartier



SOME SPROUTS

10.12.2022 / IM WIZEMANN



ZIMMER90

17.03.2023 / IM WIZEMANN



WELLNESS IM EINKLANG MIT DER NATUR:

HUBERTUS MOUNTAIN REFUGIO ALLGÄU

hotel-hubertus.de • fb.com/HubertusMountainRefugio • [@hubertus_mountain_refugio](https://instagram.com/hubertus_mountain_refugio)

Über kurvige Straßen, die uns durch Wiesen und Wälder führen, erreichen wir Balderschwang im Oberallgäu. Die kleine Gemeinde mit dem höchstgelegenen Ortskern Deutschlands ist umringt von mächtigen Berggipfeln. Bereits kurz nach der Ortseinfahrt ragt das Hubertus mit seiner modernen Holz-Architektur empor und wirkt durch seine organische Form und den freundlich gestalteten Außenbereich gleich einladend.

Mit einem alkoholfreien Welcome-Drink und der herzlichen Begrüßung durch die Gastgeber, die das Hubertus bereits in der 3. Generation führen, gelingt der Start in ein entspanntes Wochenende. „Raufkommen zum Runterkommen“ lautet das Motto der beiden Hoteliers und das ist in allen Räumlichkeiten spürbar. Die Zimmer und Suiten im schlichten Alpin-Chic lassen keine Wünsche offen. Einige verfügen über frei stehende Bädewannen, von denen aus man einen hervorragenden Blick in die Berglandschaft genießen kann. Andere überzeugen mit einem direkten Zugang zum Außenbereich und nur wenigen Schritten zum Naturbadesee sowie den zugehörigen Liegeflächen.

Der mit gold schimmernden Lampen versehene Mountain Spring Spa lädt dazu ein, zur Ruhe zu kommen. Das Hubertus verfügt über drei Saunen, in denen täglich Rituale und Aufgüsse stattfinden, außerdem über ein Dampfbad und eine Infrarot-Kabine. Gleich neben dem Naturbadesee befindet sich ein Infinity-Pool mit einem traumhaften Blick in die Allgäuer Bergwelt.

Wir genießen eine ayurvedische Anwendung und sind erstaunt, wie ausgeglichen sich der Körper nach nur 50 Minuten Behandlungszeit anfühlt. Neben unterschiedlichen Treatments und Massagen werden im Hubertus täglich verschiedene Aktivitäten wie Yoga, geführte Wanderungen (z. B. die Sonnenaufgangswanderung), Mountainbike-Touren und Qi Gong angeboten, die bereits im Hotelpreis inbegriffen sind und so vor dem Aufenthalt in ein persönliches Wohlfühl-Programm integriert werden können.

In einer Haus-Exkursion führt Karl Traubel uns durch die Gebäude und erzählt, wie seine Eltern das Hubertus einst übernommen haben und dachten, sie würden in Balderschwang nur einige Jahre verbringen. Heute, fast drei Generationen später, erstrahlt beispielsweise die hölzerne Stube noch im alpinen Charme wie in den Fünfziger Jahren. Der herzliche Hotelier legt Wert auf Tradition und ergänzt bei der Modernisierung Uriges mit elegantem Luxus.

Auch kulinarisch hat das Hubertus einiges zu bieten: Sowohl beim

reichhaltigen Frühstücksbuffet und dem ausgewogenen Mittagessen als auch beim abwechslungsreichen Dinner wird man mit feinen Gerichten und regionalen Bio-Zutaten verwöhnt. Ein besonderes Schmankerl ist das sonn-tägliche „LebensESSENZ“-Menü, das mit einem köstlichen Aperitif auf der Sonnenterrasse mit Bergblick startet. Was im Allgäu nicht fehlen darf, ist kräftiger Käse, der im Hubertus jeden Abend um 21 Uhr in unterschiedlichsten Variationen in der Vinothek serviert wird. Gepaart mit einem vom fachkundigen Bar-Personal empfohlenen Wein und der angenehmen Atmosphäre, die das Mountain Refugio in all seinen Räumlichkeiten versprüht, ein perfekter Abschluss für ein fantastisches Wochenende.



Fotos © HUBERTUS MountainRefugio Allgäu

**Druckt
zuverlässig,
schnell
und günstig.**

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de

Der junge Mann und das Meer: Surf-Fan Jules Ahoi hat von Klavier und Gitarre über Deutschrap bis hin zum Singer-Songwritertum schon einige Stationen hinter sich – und bezeichnet sich auch selbst immer noch als Suchenden. Dass diese Reise aber alles andere als orientierungslos ist, beweist der entspannte Folk-Sound des Kölners. Wir haben uns mit dem Musiker vor seinem Konzert im Wizemann über sein aktuelles Album „Melancholic Dreamwave“, seine Vergangenheit und seine Verbindung zu Stuttgart unterhalten.



Ist das dein erster Stuttgart-Besuch?

Ich habe vor drei Jahren, damals noch mit der „Echoes“-Tour, im Keller Klub gespielt – das war großartig. Deshalb habe ich mich jetzt ziemlich auf die Bookingbestätigung in Stuttgart gefreut. Ich kann mich noch daran erinnern, dass im Keller Klub der Schweiß von der Decke tropfte und ich auf dem Tresen stand. Das war wirklich geil. Ich bin jetzt gespannt, was das Wizemann kann.

Du stellst dein Album „Melancholic Dreamwave“ vor. Was ist für dich das Besondere daran?

Aufgrund der ganzen Beschränkungen, die [mit Corona] kamen, habe ich mir beigebracht, wie

man produziert. Ich habe die Programme und das nötige Equipment gekauft, zuhause in meiner Wohnung in Köln eine kleine Ecke freigeräumt, mir ein Studio aufgebaut und dann einfach aufs Blaue los produziert. Ich finde, das hört man schlussendlich auch dem Album an. Das ist wieder sehr auf die Anfänge bezogen und sehr ähnlich zu der Musik, wie ich sie auch am Anfang meiner Karriere gemacht habe. Ich habe mich stark auf die Akustikgitarre bezogen und den Fokus komplett auf die Texte gelegt. [...] Alles in allem ist es dann eine kleine Zeitkapsel geworden: Ich habe in meinem Album zwei Jahre verpackt, fest verschlossen und kann sie bei Bedarf rausholen und Menschen zugänglich machen.

Foto: Sofia Wilhelm

Wenn du dem Album drei Adjektive zuweisen müsstest...

Auf jeden Fall intim. Das Album ist sehr intim. Ich habe das Album teilweise im Schlafzimmer aufgenommen. Es ist alles an einem Ort entstanden, an dem ich wahnsinnig viel Zeit verbringe. Vor allem ist das Album auch privat und melancholisch. Das lässt sich ja auch schon im Titel wiederfinden. Also: intim, privat und melancholisch.

Inwiefern ist Musik für dich ein Kanal, um Dinge zu verarbeiten?

Musik ist sozusagen mein Abflussrohr. Es kommt manchmal einfach so aus mir heraus-gesprudelt. Manchmal aber auch gar nicht und in meinem Kopf ist ein großer Knoten. Das sind dann Zeiten, in denen ich vieles sammle. Man kann sich das dann vorstellen wie bei Frederik, der Feldmaus, die die Sonnenstrahlen einsammelt. So sehe ich mich dann immer. Das ist mein altes Ego oder fast schon wie ein Vorbild für mich! (lacht)

Welchen Rat gibst du deinem jüngeren Ich?

Ich habe mir immer vorgenommen, wenn ich

alt und runzelig bin, große Ohren habe und auf meinem Schaukelstuhl sitze und dort vor mich hin pfeife, dass ich dann nichts bereuen möchte. [...] Deshalb entscheide ich einfach viel aus dem Bauch und aus dem Herzen. Ich glaube, wenn man einen Weg für sich findet und auf sich selbst, auf seine innere Stimme hört, dann liegt man meistens ziemlich richtig. Deshalb würde ich das einfach nochmal so machen, wie bisher. Außer die Pandemie, die brauch' ich nicht nochmal. Obwohl ich sagen muss, dass der Welt und auch der Musikbranche so ein kleines Durchatmen ganz gut getan hat. Gerade solche Gedanken, wie z. B. sich Gedanken über die Frauenquote auf Festivals zu machen. Viele Menschen haben einfach angefangen, Dinge zu hinterfragen und zu schauen, ob wir eigentlich noch auf dem richtigen Weg sind.

Das ganze Interview gibt's auf

reflect.de/jules-ahoi

julesahoi.xyz • @julesahoi music



DISCOFIEBER

Rein in die Tanzschuhe
und ab in den Club: unsere
Party-Highlights!



HEIMLICH KNÜLLER

15.10.22 • Fridas Pier • fridaspier.de

Ob bei Gigs im Kater Blau, Sisyphos und Salon zur wilden Renate oder bei Festivals wie der Fusion, dem Melt oder dem Garbicz – sein Ruf eilt Heimlich Knüller voraus. Die atmosphärischen Sets des Berliners sind nicht nur bei Soundcloud tausendfach gespielt, sondern gelten auch live als wahres Entertainment-Feuerwerk. Den Support für den fachkundigen Tracksammler auf Fridas Pier übernehmen Diegö und Slin.

WIN

ZU ALLEN EVENTS MIT WIN-BUTTON
VERLOSEN WIR GÄSTELISTENPLÄTZE
ÜBER UNSEREN INSTAGRAM-KANAL:
FOLLOW @REFLECTSTUTTART



RED DOG RETURNS

31.10.22 • Climax • climax-institutes.de

26 Jahre House, Nightlife und Extase gehören gebührend gefeiert: Nachdem im Climax-Jubiläumsmonat bereits allerlei Gratulant:innen ihre musikalischen Glückwünsche überliefert haben, kehren zum großen Finale Tiefschwarz an ihre ehemalige Wirkungsstätte zurück. Dort, wo jetzt das Climax beheimatet ist, war nämlich einst deren eigener Club Red Dog zu finden. Auf weitere geschichtsträchtige Jahre und eine fantastische Nacht!



PRESENTED
BY RE.FLECT

15 JAHRE DISCOTRONIC NIGHT: INNELLEA

07.10.22 • Kowalski • discotronic.net

Jubiläum und Stuttgart-Premiere in einem: Zum 15. Geburtstag seiner Eventreihe „Disctronic“ hat sich Host Marius Lehnert mit Innellea einen Gast eingeladen, der zuvor noch nie in Stuttgart gespielt hat. Mit seinem melodischen und düsteren Sound sowie Releases auf Labels wie Innervisions und Afterlife hat sich der aus München stammende DJ und Produzent in den letzten Jahren international einen Namen gemacht. Wird Zeit, dass man auch hier in den Genuss eines seiner Sets kommt!



TOLERANZ & TOLLEREI

08.10.22 • Schauspielhaus •
schauspiel-stuttgart.de

„Die offizielle Erlaubnis, eine wilde Party zu veranstalten“ wird beim Schauspiel Stuttgart mehr als ernst genommen: Ab 19.30 erwarten die Gäste im unteren Foyer Live-Auftritte von Sängerin Yeva sowie den

beiden Hamburger Rapperinnen Eunique und Haiyti. Im Anschluss an die all female Performances geht es bei der Aftershowparty ebenso hochkarätig weiter: Die Stuttgarterin Joy und die aus Hamburg stammende Miami Lenz drehen mit ihren DJ-Sets noch einmal voll auf. Was für ein Theater!

CLIMAX
INSTITUTES

10/2022

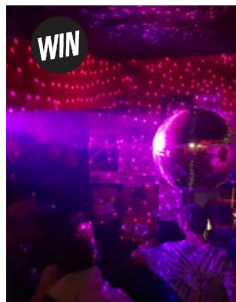
Sa. 01.10.22 | 23 Uhr | Club
AVOID w/ Bang & Cherry (Mr. Wednesday)
Bang & Cherry und
Michael „Clash“ Gottschalk (Climax Inst.)
So. 02.10.22 | 23 Uhr | Club
HERZ & SEELE w/ Lily Lillemor
(Harry Klein, München)
Lily Lillemor, timbre (Herz & Seele)
& Clochard (Traumraum)

Do. 06.10.22 | 20 Uhr | Club
FULL PROOF pres. Stammtisch
w/ Sarah Wild (Feines Tier, Berlin)
Sarah Wild, Dan&&Rather (t-minus)
& Laser3000 (Panopticum)
Fr. 07.10.22 | 23 Uhr | Club
sweat w/ Rey Colino
(Kalahari Oyster Cult, Amsterdam)
Rey Colino, Ninja Hagen (gewaechshouse),
Edwin & Miro (sweat)
Sa. 08.10.22 | 20 Uhr | English Comedy
Stuttgart English Comedy Night
w/ British Comedian Jack Holmes VVK
Sa. 08.10.22 | 23 Uhr | Club
PAUL'S ARTISTS CLUBNIGHT
w/ Manuel Tur
Manuel Tur (Freerange Records)
& Paul's Artists

Do. 13.10.22 | 22 Uhr | Club
26 Jahre Climax Institutes Jubiläum
Einlass nur mit Einladung!
Fr. 14.10.22 | 23 Uhr | Club
SWABIA ELECTRONICA pres.
9 Years VAMOS ART
Vamos Art (Phobiq)
& David Rentz (Swabia Electronica)
Sa. 15.10.22 | 23 Uhr | Club
TRAUMRAUM w/ Isabelle Gaultier
(female:pressure, Freiburg)
Isabelle Gaultier, Patrick Zigon
& Clochard (Traumraum)

Do. 20.10.22 | 22 Uhr | Club
FULL PROOF - A Tribute to Björn Scheurmann
Ben Muetsch, Marc Forbes, Roman Antonov,
Me & Mine und Vikamin
Fr. 21.10.22 | 23 Uhr | Club
COMPOST BLACK LABEL SESSION
Ava Irandoost (Katermukke, Berlin)
& Shahrokh Dini (Compost Rec., Berlin)
Sa. 22.10.22 | 23 Uhr | Club
HERZ & SEELE w/ Niconè
(Dantze, Katermukke, Berlin)
Niconè, Alyne (Parquet Rec.)
& timbre (Herz & Seele)

Do. 27.10.22 | 22 Uhr | Club
FULL PROOF w/ Shadrack,
Andrikos & Atha Peters
Shadrack (Studio Amok),
Andrikos & Atha Peters (Broject Techno)
Fr. 28.10.22 | 23 Uhr | Club
KLING KLONK RECORDS w/ Martin Eyerer
Martin Eyerer, Raphael Dincsoy (Club Lehmann)
& Milan Haack (Full Proof)
Sa. 29.10.22 | 20 Uhr | Poetry Slam
10. Stuttgarter Erotik Slam
moderiert von Thomas Geyer VVK
Sa. 29.10.22 | 23 Uhr | Club
GROOVE SENSATION w/ Hedo (KitKatClub, Berlin)
Hedo & Michael „Clash“ Gottschalk (Climax Inst.)
Mo. 31.10.22 | 23 Uhr | Club
RED DOG RETURNS w/ Tiefschwarz (Souvenir, Berlin)
Tiefschwarz, Chris Hirose (Second State)
& Milan Haack (Full Proof)



FREAK SHOW

31.10.22 • Romantica
@romanticastuttgart

In der Romantica wird's freaky: An Halloween verwandelt sich die Glitzerperle mit gruseliger Deko und schaurig-schönen Specials bis 12 Uhr mittags in eine Partygruft der besonderen Art! Musikalische Unter-

stützung bekommen das Gastgeber-Duo Femcat und Marco Bastone u. a. von „Lovepop“-DJ Martin Rapp, Weview-Member Dominik Krammer und DJ Glebo.

LOVE POP

05.11.22 • White Noise • lovepop.info/stuttgart

Unter dem Motto „Queer, Straight, Whatever“ wird in der Bar feinste Musik aus den 80er und 90er Jahren serviert. An den Decks am Start ist dafür „Club Mono“-Legende Jens Herzberg. Im Club übernehmen im Anschluss Alexander Maier und Martin Rapp.

HALLOWEEN

31.10.22 • PURE & Cocolores • pure-stuttgart.de

Trick or treat? Pünktlich zum Monatsende steht im PURE und dem Schwesterclub Cocolores mit der Halloween-Party noch mal ein echtes Highlight an. Bei stimmungsvoller Deko sind Hexen, Zombies und Co. sowohl an der Bar als auch auf der Tanzfläche herzlich willkommen, aber natürlich auch alle anderen Gäste ohne aufwendige Kostümierung, die einfach nur Bock auf Party haben. Während im PURE zum Besten aus HipHop und R&B geschakelt werden darf, sind bei Coco Mitsing-Classics und EDM angesagt. Happy Halloween!



DÜRNITZ NIGHT CALL GOES BERAUSCHEND!

24.11.22 • Landesmuseum Württemberg • landesmuseum-stuttgart.de

Wenn sich eine Sonderausstellung im Landesmuseum schon dem Thema Rausch widmet, darf die passende Party dazu natürlich nicht fehlen! Bei der nächsten Ausgabe des „Dürnitz Night Calls“ verwandelt sich das Museumsfoyer erneut in eine Tanzfläche. Serviert werden berauschende Cocktails, um den Sound kümmern sich namhafte DJs und die Ausstellungen können im Rahmen von Führungen besichtigt werden. Start ist um 19 Uhr, die Tickets sind für 14 Euro an der Museumskasse und im VVK erhältlich.



AUTPUT

29.10.22 • Wagenhallen • @autput.warehouse

Gut Ding will Weile haben: Nach der Premiere im Juni 2019 feiert die „Autput“ endlich ihr Comeback! Beim zweiten Date der Warehouse-Rave-Eventreihe haben sich die Veranstalter vom Kowalski und Discotronic Collective dazu entschieden, den vergangenen drei Jahren mit gleich drei Headliner:innen Tribut zu zollen. Neben Amsterdam's finest Joris Voorn sind auch Marek Hemmann (Foto) als Live-Act sowie die aus der Ukraine stammende Newcomerin Daria Kolosova gebucht. Abgerundet wird der Abend von einem B2B-Set der beiden Gastgeber Marius Lehnert und Sachko sowie Visuals von Advanced Output. Willkommen zurück!



Fotos: Marek Hemmann © Natalia Luzhko

MO 31.10.

HALLOWEEN

BLOODY DRINK SPECIALS – HORROR PUPPETS – SCARIEST DECO IN TOWN

FR 07.10. & 04.11. <i>Lucky Friday</i>	FR 21.10. & 18.11. <i>LADIES like</i>	IMMER SAMSTAGS FINEST HIPHOP & R&B <i>Vibes</i>
FR 14.10. & 11.11. THERE'S NOTHING LIKE ME&MYCREW FUTURE HIPHOP & R&B	FR 28.10. & 25.11. GLOW	COMING SOON: LOVE

FRIEDRICHSTR. 13
PURE-STUTTGART.DE
FIND US ON

PURE

COCO LORES

MIXED & DANCE
VOR FEIERTAGEN
JEDEN FR., SA &
NICE & NEBBANAN

LIVE & IN FARBE

Diese Konzert-Termine solltet ihr euch im Kalender markieren:



NEEVE

14.10.22 • Im Wizemann
20,90 Euro • Beginn: 20 Uhr

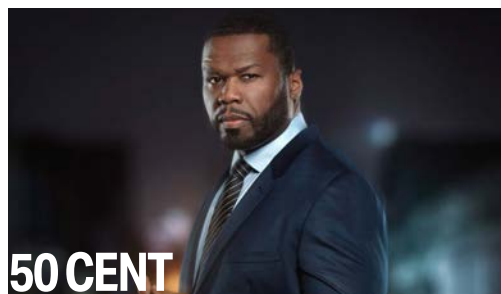
Als Brüderpaare und Cousins mit derselben Leidenschaft für Indie war der Weg zur eigenen Band nicht mehr allzu weit. Dass der Sound von Neeve allerdings weit über den der üblichen Familienkapelle hinaus geht, beweisen die Stuttgarter auf ihrem Debütalbum „Chaos Of My Mind“ und der Tour dazu. Die emotionalen Songs mit angenehmen Britpop-Anleihen taugen als Ohrwurm-Material beim Autofahren genauso gut wie zum Mitwippen auf der Party.



BLVTH

22.10.22 • Schräglage • 19,40 Euro • Beginn: 20 Uhr

80ies-inspirierter Wave-Pop, Trap-Beats, tiefe Bässe, emotionale Lyrics und verzerrte Vocals – so könnte man die Zutaten für die Songs von BLVTH grob zusammenfassen. Als Produzent für Acts wie Casper, Marteria oder Kummer kann der Wahlberliner mit dem eigenen Label auch abseits der eigenen Veröffentlichungen auf eine illustre Karriere zurückblicken. Damit ist der künstlerische Output aber noch nicht genug: Unter dem Titel „BLVTH Couture“ entwirft der 31-Jährige auch noch eigene Merch-Collections. Und bei mittlerweile mehr als 100 Live-Auftritten hat der Tausendsassa sicherlich auch diese Disziplin längst perfektioniert.



11.10.22 • Schleyer-Halle • ab 85,90 Euro • Beginn: 20 Uhr

Nach einem Überraschungsauftritt bei der Halbzeit-Show des Super Bowls kann man 50 Cent acht Jahre nach seinem letzten Album-Release endlich wieder live erleben! Der Rapper, der sich mit Songs wie „Candy Shop“, „In Da Club“ und „P.I.M.P.“ Legendenstatus im HipHop verschaffte, kommt nämlich auf Deutschland-Tournee. Ob der mittlerweile 47-Jährige sich auch bald mit neuem Material zurückmeldet, bleibt abzuwarten – bei all den bereits vorhandenen Bangern dürfte das für die Live-Performance von Curtis James Jackson III aber nicht einmal notwendig sein.

KENDRICK LAMAR

24.10.22 • Schleyer-Halle
ab 69,85 Euro
Beginn: 19.30 Uhr



Unzählige Awards, ein oscar-nominierter Soundtrack und sogar der Pulitzer-Preis pflastern die Wände in Kendrick Lamars Haus. Mit seinem aktuellen Album „Mr. Morale & the Big Steppers“ hat der als Poet gefeierte Rapper aus Compton im Mai einen weiteren Instant Classic hingelegt. Dass für ein solches Spektakel natürlich auch nur die großen Hallen infrage kommen, sollte klar sein.

Fotos: 50 Cent © Suzanne Delawar Studios, Neeve © Pauline Bonnie, Kendrick Lamar © Renell Medrano, BLVTH © Roberto Brundo

FRIDASPIER

HIGHLIGHTS IM CLUB:

08.10. SA PARTISAN X AESTHETICASANETHOS:
ANTHEA | DRAMA SOURCE ARTIFACTS | KASHAWAR | VELASCO

15.10. SA **HEIMLICH KNÜLLER**
DIEGÖ | SLIN

22.10. SA TRUE LOVE PRES.
KEVIN DE VRIES & KONSTANTIN SIBOLD
HANNES WOLF

31.10. MO FROM ANOTHER MIND:
ETAPP KYLE | SHDW & OBSCURE SHAPE
JAKOB | SILENT-ONE

12.11. SA **BUTCH**

18.11. FR FUNDAMENTAL PRES.
REGAL | SILENT-ONE

19.11. SA 10 JAHRE PANOPTICUM
MIT ANJA SCHNEIDER

25.11. FR **MIRA & CHRIS SCHWARZWÄLDER**

26.11. SA **FRANZISKA BERNS**
B2B **LOLA HARO**



WWW.FRIDASPIER.DE



09.11.22 • MHP-Arena Ludwigsburg
49,55 Euro • Beginn: 20 Uhr

Mit „The Dream“ haben die Briten Anfang des Jahres ihr viertes Studioalbum veröffentlicht. Der zwischen Folk und Alternative variierende, warme Gitarrensound eignet sich nicht nur perfekt für die anstehende Jahreszeit, sondern auch für eine entsprechende Live-Performance. Ebenfalls bestens für graue Tage geeignet: Der neue Podcast „Things will get better“, mit dem das Trio anlässlich des zehnten Jubiläums ihres Debüts einen Blick zurück wirft.

CASPER

29.11.22 • Porsche-Arena • 51,40 Euro • Beginn: 20 Uhr

Mit der Muff-Potter-Referenz „Alles war schön und nichts tat weh“ betitelt Casper nicht nur seine Single und das gleichnamige Album, sondern auch die dazugehörige Tour. Die gewohnte Portion textliche Melodramatik darf natürlich auch in den neuen Tracks nicht fehlen, hält sich aber dank indielastigem Sound hervorragend die Waage, sodass man sich beim Konzert des Rappers auf eine gewohnt energie-geladene Performance freuen kann.



DISARSTAR

05.11.22 • Im Wizemann • 26 Euro • Beginn: 20 Uhr

Auf der Suche nach seinem „Supergirl“ macht Gerrit Falius alias Disarstar im Wizemann Halt. Als Vorbote zum neuen Album „Rolex für alle“ zeigt die Single die emotionale Seite des Hamburgers. RAF-Zitate im Track „Hunger“ hingegen schlagen in eine Kerbe, die man vom 28-jährigen Rapper ebenfalls bereits gewohnt ist: sozialkritisch, radikal und nun auch deutlich politisch. Als geläuterter Straßenjunge ist Disarstar fortwährend auf Sinnsuche und nimmt seine Hörer:innen dabei gerne auf die ebenso text-sichere wie beatlastige Reise mit, die bei allem Ernst vor allem jede Menge Spaß macht.



25.11.22 • Schleyer-Halle • ab 47,05 Euro • Beginn: 20 Uhr

Nur wenige Stunden zuvor von der Band auf Twitter angekündigt, schafften Kraftklub auf dem Reeperbahnfestival gemeinsam mit Tokio Hotels Bill Kaulitz und dem Hit „Fahr mit mir“ einen unvergesslichen Moment. Das nur zwei Tage später erschienene vierte Album „Kargo“ hat neben der Hymne über Fernweh, Aufbruchsstimmung und einen Geländewagen noch weitere energiegeladene, mitreißende Songs im Gepäck, die sich perfekt für das Konzert in Stuttgart eignen. Was für ein Glück, dass Sänger Felix – wie im ersten Track der neuen Platte verraten – „keine Business-Idee [...] oder einen Plan B“ hatte!



MEHR LIVE-DATES:

MINE
18.10.22 • Im Wizemann

SERO
21.10.22 • Schräglage

DANGER DAN
25./26.10.22 • Liederhalle

PROVINZ
02./03.11.22 • Im Wizemann

MODERAT
12.11.22 • Wagenhallen

ZOE WEES
27.11.22 • Im Wizemann

KWAM.E
27.11.22 • Im Wizemann

MAVI PHOENIX
05.12.22 • Im Wizemann

Fotos: Alt-J © Gabriel Green, Kraftklub © Philipp Gladstone, Casper © Chris Schwarz, Disarstar © Andreas Hornhoff

Do. **13.10.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ALL THEM WITCHES
guests: **RICH RUTH**

Fr. **14.10.22** | Stuttgart, Im Wizemann
KAT FRANKIE

Sa. **15.10.22** | Stuttgart, Im Wizemann
SEVEN

Do. **20.10.22** | Stuttgart, Im Wizemann
GOGO PENGUIN

Sa. **22.10.22** | Stuttgart, Im Wizemann
THE MENZINGERS guests:
JOYCE MANOR, SINCERE ENGINEER

Sa. **22.10.22** | Stuttgart, Schräglage
BLVTH

Mo. **31.10.22** | Stuttgart, Im Wizemann
BRAINSTORM, RAGE, TRI STATE CORNER

Do. **3.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
MONTREAL

Fr. **4.11.22** | Stuttgart, Porsche-Arena
PORCUPINE TREE

Sa. **5.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ELA.

– NEUER VERANSTALTUNGSORT –
Di. **8.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ALICE MERTON

Do. **10.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
GUANO APES
Gäste: **MACHETE DANCE CLUB**

Fr. **18.11.22** | Stuttgart, LKA Longhorn
KODALINE

Fr. **18.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ENGST

Sa. **19.11.22** | Stuttgart, LKA Longhorn
BURY TOMORROW
AUGUST BURNS RED
guests: **MISS MAY I, THORNHILL**

Sa. **19.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
TALCO guests: **ROUGHNECK RIOT**

Sa. **19.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
MILLIARDEN

Mo. **21.11.22** | Stuttgart, Schleyer-Halle
THE CURE
guests: **THE TWILIGHT SAD**

Do. **24.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
SET IT OFF
guests: **CEMETARY SUN, WEATHERS**

Sa. **26.11.22** | Stuttgart, Porsche-Arena
ÖZCAN COSAR

So. **27.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ZOE WEES

Mo. **28.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
ANTILOPEN GANG

Di. **29.11.22** | Stuttgart, Im Wizemann
KELVIN JONES

Do. **8.12.22** | Stuttgart Kulturquartier/Proton
BLEED FROM WITHIN

KONZERTE

MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

www.musiccircuit.de
f musiccircuit.stuttgart
Kartentelefon 0711 221105



Dienstag 18. Oktober 2022 20.00 Uhr
STUTTART IM WIZEMANN



Dienstag 15. November 2022 20.00 Uhr
STUTTART LKA LONGHORN



Dienstag 22. November 2022 20.00 Uhr
STUTTART PORSCHE-ARENA



Samstag 17. Dezember 2022 19.00 Uhr
STUTTART SCHLEYER-HALLE



Mittwoch 9. November 2022 20.00 Uhr
LUDWIGSBURG MHPARENA



Samstag 19. November 2022 19.30 Uhr
STUTTART PORSCHE-ARENA



Freitag 16. Dezember 2022 20.00 Uhr
STUTTART SCHRÄGLAGE



Montag 26. Dezember 2022 20.00 Uhr
STUTTART LIEDERHALLE

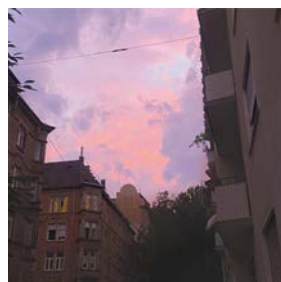
SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



Für unsere Playlist #33 versorgt uns Ferial mit dem perfekten Rezept gegen Herbst-Blues: treibendem Elektro-Sound! Die 26-Jährige kommt ursprünglich aus Rottweil, nennt seit 2021 aber Ludwigsburg ihr zu Hause und sorgt in den verschiedensten Stuttgarter Clubs für durchtanzte Nächte. Als Resident auf Fridas Pier, mit Anfisa Letyago und anderen großen Namen auf der Bühne des „On Air“-Festivals in Böblingen und an den Decks von Romantica und Co. hat die Künstlerin mit ihrem melodischen Techno- und Indie-Dance-Sound schon einige beachtliche Gigs vorzuweisen. Viel Spaß beim Hören!

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-33-ferial und zum direkt Reinhören auf unserem Spotify-Kanal!



reflect.de

[f reflectmagazin](https://www.facebook.com/reflectmagazin)

[@reflectstuttgart](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und keine Stuttgart-News mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #33 FERIAL

soundcloud.com/ferialdj • [@ferial](https://www.instagram.com/ferial)

- 1 Asper – Dominik Marz, Radial Gaze
- 2 Dimensions – David Lindmer
- 3 Mind Control – Henri Bergmann, Biesmans
- 4 Ampere House – Mr Morek
- 5 You Just Danced – El Mundo, Zazou
- 6 Lemon Haze – Kinky Sound
- 7 Assumptions (DODI PALESE REMIX) – AWEN, Dodi Palese
- 8 Too Late – Brigado Crew, Ubbah, Winnick
- 9 Awaken – SKALA
- 10 Ghasia – SOEL
- 11 The Difference – Armonica, MoBlack, Dear Humans
- 12 Tempter – Goom Gum, Stylo
- 13 Aeternum – OIBAF&WALLEN, Moodayz, Areeas
- 14 Time Moves On – Brigado Crew, Ubbah
- 15 Prometheus – Daniele Di Martino

VORMERKEN:

DAS NÄCHSTE RE.FLECT
ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
25. NOVEMBER 2022

FRIEDRICHSBAU
VARIETÉ
• STUTTGART •



16.09. – 06.11.22

UTOPIA

ARTISTISCHE VISIONEN

Siemensstraße 15 • Am Pragsattel • 70469 Stuttgart
0711 / 225 70-70 • www.friedrichsbau.de

Neues Ziel. Neues Glück. Audi Gebrauchtwagen :plus



Audi Gebrauchtwagen :plus



Attraktive Konditionen für junge Gebrauchtwagen¹

Gebrauchtwagenkauf ist immer eine Frage des Vertrauens. Bei uns finden Sie eine große Auswahl topgepflegter und sofort verfügbaren Audi Gebraucht-, Jahres- und Werksdienstwagen. So können Sie sich immer darauf verlassen, ein Fahrzeug zu erwerben, das Ihren hohen Ansprüchen gerecht wird und Sie lange begeistert. Kommen Sie am besten gleich für eine Probefahrt zu uns – wir freuen uns auf Ihren Besuch.

¹ Junge Gebrauchtwagen sind ehemalige Audi Mietfahrzeuge (AMF) oder Audi Werksdienstwagen (WDW) der AUDI AG mit einem Fahrzeugalter von max. 18 Monaten nach Erstzulassung, die über das Audi Handelsnetz vertrieben werden. Ausgenommen hiervon sind händlereigene Mietfahrzeuge der Marke Audi, die in der Erstverwendung über externe Mietwagengesellschaften wie bspw. die EUROLeasing GmbH vermietet wurden. Detaillierte Hinweise finden Sie unter www.audi.de/jungegebrauchtwagen.

Audi Zentrum Stuttgart, Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach, Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart,
Tel.: 07 11 / 8 90 81-13 00, info.feuerbach@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Zentrum Stuttgart, Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen, Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart,
Tel.: 07 11 / 73 73 10-23 00, info.vaihingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen, Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen,
Tel.: 0 70 31 / 7 22-33 00, info.boeblingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi