

AUSGABE 14 | WINTER 2007/2008
UMSONST | REGION STUTTGART

re.flect

YOUR LIFESTYLE GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

STYLE,
STUTTGART
& STUFF!

wu-tang clan

AIN'T NUTHIN' TA F*CK WIT!

benno fürmann

ÜBER MÄNNER UND FRAUEN

tonstudio rouge

HEISSE OUTFITS FÜR KALTE TAGE

Inverse Cinematics im Interview

„ME IN MY“ BAG MIT WINNI KLENK (ABSEITS)

GROSSE WEIHNACHTSVERLOSUNG

URBAN ART VON TIMROBOT

entertainment, gadgets und zwei plattformen!

WIR KOMMEN NACH STUTTGART: DYNAMITE DELUXE, WIR SIND HELDEN, DJ PREMIER & ANNETT LOUISAN

NIGHTLIFE | FASHION | MUSIC | STYLE | DESIGN | ENTERTAINMENT | PEOPLE | AND MORE!

40 GRAD

BLEND
OF AMERICA

BLEND
OF AMERICA

DIESEL

ENERGIE

FORMA FINE

Freeman
Porter

FREESOUL

G-STAR

JACK & JONES

Lee

Levi's

MAC

Meltin' Pot

MUSTANG
JEANS

ONLY

phard

Wrangler

Jeans ohne Ende - auch für Dich!

Seit 30 Jahren spüren unsere Einkäufer die aktuellsten Trends auf. Sie wissen, welche Jeans in den Metropolen der Welt angesagt sind und ordern für Euch alle Top Marken! Unser YH-Special: der Sofort-Änderungs-Service mit den Original-Jeanssäumen.

Yeans Halle Stuttgart
Tübinger Straße 15, 70178 Stuttgart
www.yeanshalle.de

YEANS HALLE YH

CHECK DEINE FREQUENZ AUF ENERGY.DE



Pisten, Party, Pulverschnee

für nur

48 Euro

inklusive Bustransfer,
Skipass und
MEGA Après Ski Party

Termine:

- 15.12.07 Lermoos
- 12.01.08 Serfaus-Fiss-Ladis
- 26.01.08 Warth-Schröcken
- 09.02.08 Silvretta Nova
- 23.02.08 Diedamskopf
- 08.03.08 Hochjoch

Saison Opening
am 15. und 16. Dezember in Lermoos

Ab 105 Euro!

inklusive Busfahrt, Liftpass für beide Tage,
eine Übernachtung mit Frühstück und Party

Anmelden unter
www.energy.de/stuttgart

Stuttgarter
Hofbräu

HITMUSICONLY!



ENERGY.DE

Immer mehr hängen an Hans –
jetzt kommt die Verlängerung:

HÄNG AN HANS +

Kannst Du 100 Euro extra gebrauchen?

Dann registriere Dich unter 0 13 78/90 33 90*.

Ruf ich zurück, dann melde Dich mit der Gewinnparole

„Ich häng an Hans“

und schon bist Du um 100 Euro reicher.

* 50 ct pro Anruf aus dem Festnetz der Deutschen Telekom,
Gebühren aus Mobilfunknetzen können abweichen

alle Infos auf: www.big-fm.de

bigFM

Editorial

LIEBE LESERINNEN UND LESER,

Es ist wieder soweit: Ein ganzes, pralles Jahr ist schon wieder rum, die kollektive Besinnlichkeitsberieselung ist in vollem Gange und die typische Endjahreshektik treibt die Menschen selbst bei schier unmöglicher Wetterlage in überfüllte, totdekorierte Konsumtempel. Über allem schwebt die Frage, ob man Weihnachten trotz Kalorietrommelfeuer und potentiell Familienstress halbwegs unbeschadet rumb bringt, wo denn dieses Jahr Silvester voraussichtlich am Unvergesslichsten wird und und und.

Aber hey, liebe Leserschaft, jetzt mal bitte nicht rumheulen: Wir vom re.flect haben uns mit all diesen Dingen schon viel früher auseinander setzen müssen (ach Quatsch: dürfen!) und können euch deshalb nun mit der vorliegenden 128-Seiten-Banger-Ausgabe bei vielen unausweichlichen, quälenden, fingernägelschädlichen Fragen aus der Schneematsche helfen! Da möchte man doch vor lauter Freude mit inzwischen fünf Monate alten Lebkuchenweihnachtsmännern und der einen oder anderen Sachertorte schmeißen!

Wir wünschen jedenfalls allen Freunden, Supportern und Kunden ein entspanntes Weihnachtsfest sowie einen guten Rutsch in ein wunderschönes, erfülltes 2008!

Es grüßen

Michael Thilow
...und die gesamte re.flect-Crew!

WATCH OUT:
Die nächste
Ausgabe des re.flect
erscheint am
08.02.08!

Köpfe dieser Ausgabe:



ISA PLANCK
Wenn die Stuttgarter Fotografin nicht gerade ein heißes Shooting für re.flect realisiert, ist sie irgendwo in der Welt unterwegs, um für die größten Dessoushersteller zu knipsen.



CELAL TAYAR
Celal Tayar wurde 1975 in Stuttgart geboren. Seit einigen Jahren beschäftigt er sich intensiv mit Fotografie. Dazu gehört unter anderem Beauty-, Fashion- und People-Fotografie.
picgraphy.com



TIM WOLFF
Unter dem Namen timrobot hat der Ex-Stuttgarter und Neuberliner Tim Wolff seit Jahren schon den Kessel verschönert und macht nun auch vor dem re.flect nicht Halt.
timrobot.com



INGMAR VOLKMAN
Das uns in Fanfreundschaft verbundene LIFT-Magazin hat seit dem Spätsommer mit Ingmar einen neuen Chefredakteur – klar, dass wir ihn auf die Plattform baten...
www.lift-online.de



ALEXANDER FRANKE
Der DASDING-Sprechstunde-Moderator, DJ und Partyveranstalter hat genau wie wir den Wu-Tang-Clan auf den HipHop Open interviewt und uns mit zusätzlichen O-Tönen versorgt. Vielen Dank!
www.sundee.de

Impressum

herausgeber:

ArtCom GmbH,
Rosenaustraße 5
70376 Stuttgart
Fax: 0711/6 36 26 46
info@reflect.de

v.i.s.d.p.:

Matthias Hauber
Fon: 0711/6 36 26 36

chefredakteur:

Michael Thilow (thi)
Fon: 0711/6 36 26 48

anzeigen:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Fon: 0711/50 55 105

redaktionsassistent & layout:

Madeleine Sauter (mad)
art direction & layout
thi & mad

redaktion:

Steffen Kohlberger
Klaus Nunnenmacher
Jan Blessing (jb)

schreiber:

Martin Müller (mm)
Pascal Kassmann (pas)
Thomas Braun (tomass)
Jan Jordan (jan)
Thorsten Majer (dmi)

games:

Alexander Todten

mitarbeiter dieser ausgabe:

Lukas-Pierre Bessis
Ingmar Volkmann
Alexander „Sandy“ Franke
Tim Wolff (timrobot)
Alexander Becker

photographen:

Deniz Saylan / me in my bag
Celal Tayar / beauty
Isa Planck / modestrecke

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unangefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Bei allen Gewinnspielen und Verlosungsaktionen ist der Rechtsweg ausgeschlossen.

Sparen Sie jetzt 3.635,- Euro!

Unser Angebot an Sie: 50 Golf Snow zum einmaligen Aktionswochenpreis.

21.625,- € UPE*
Unser Angebotspreis:
17.990,- €*
inkl. Winterräder



Abbildung ähnlich.



Auf zu Volkswagen in Stuttgart und sich einen Golf Snow sichern.

Golf Snow 1,4 I

59 kW (80 PS), 4-Türer. Inklusive Climatronic, Radio RCD 300 mit MP3-Wiedergabefunktion, Parkpilot, Nebelscheinwerfer, Regensensor, Multifunktions-Lederlenkrad, Sitzheizung, Winterräder, Leichtmetallräder u.v.m.



Hahn+Lang Automobile

Stuttgart Wangen
Wangener Straße 66
Tel. 07 11/46 02 - 0

Stuttgart Vaihingen
Hauptstraße 166
Tel. 07 11/73 73 00 - 0

Stuttgart Degerloch
Schöttlestraße 26
Tel. 07 11/76 98 6 - 0

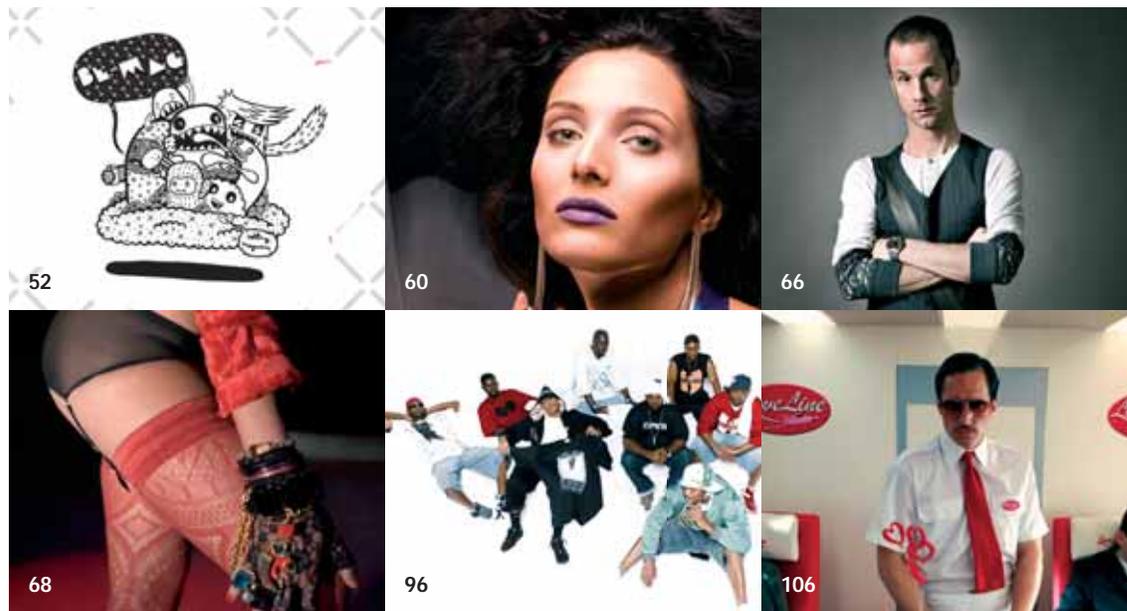
Stuttgart Weilimdorf
Rutesheimer Straße 1
Tel. 07 11/138 93 - 0

Stuttgart Bad Cannstatt
Hofener Straße 110
Tel. 07 11/54 99 55 - 0

Kraftstoffverbrauch Golf 59 kW/1100 km: städtisch: 9,4 l / außerstädtisch: 5,5 l / insgesamt: 6,9 CO₂-Emissionen, g/km insgesamt: 105

* Bei Zahlungsnahme Ihres mindestens 6 Monate auf Sie zugelassenen Gebrauchtwagens.

Alle Angaben basieren auf dem Merkmalen des deutschen Marktes. UPE = unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers am Tag der Auslieferung.



/stuttgart

- 12 **HOMEZONE** News aus dem Kessel und drumherum
- 30 **PARTYS** DJ Premier kommt, Colibri geht...
- 40 **SILVESTER** Mit der großen re.flect Eventübersicht wird der Einstieg in '08 garantiert deluxe!
- 42 **INVERSE CINEMATICS** Wir sprachen mit Danilo über sein Debütalbum und Stuttgart
- 44 **LIVE** Rumgröhlen mit Dynamite Deluxe, Olli Banjo, Super700 und den Jolly Goods!
- 48 **KUNST** Kunstschnee, Pop Art und Maschinen

/lifestyle

- 24 **WELTWEIT** mit den Wintertipps der re.flect-Redaktion
- 52 **URBAN ART** von timrobot
- 56 **LIVING** Daheim der Boss – in deinem Styler-Home Office!
- 66 **ME IN MY BAG** mit Winnie Klenk vom Abseits
- 80 **WEIHNACHTSVERLOSUNG** Spiel, Spaß, Spannung und vor allem Gewinne auf properen 8 Seiten!
- 106 **INTERVIEW** Benno Fürmann über Männlein und Weiblein

/fashion_beauty

- 60 **BEAUTY** Looks & Düfte für rauschende Feste
- 68 **MODE** heiße Outfits für kalte Tage

/musik

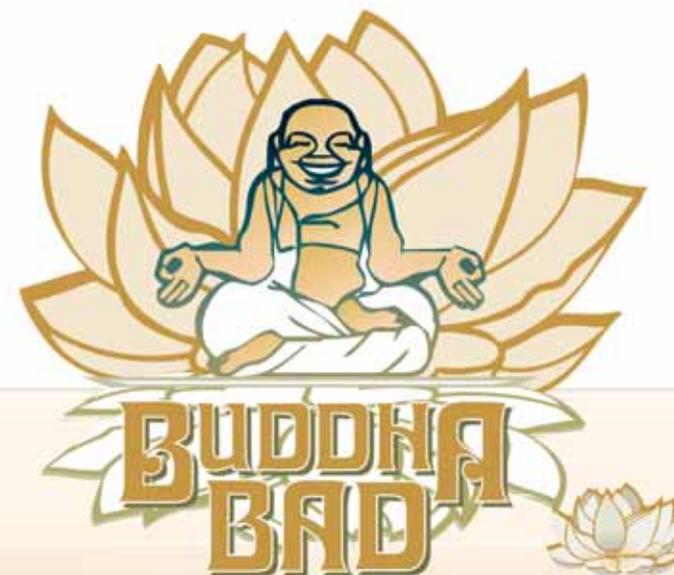
- 96 **WU-TANG CLAN** still ain't nothing to f*ck with!
- 98 **NEUE PLATTEN** mit Little Brother, Zed Bias und Nostalgia77

/media

- 108 **NEUE FILME** Mit „I Am Legend“ und dem „Todeszug nach Yuma“
- 114 **NEUE DVDS** Thee Siiimpsoons! Daaadada-da-Daaadadada-Dadadada!
- 118 **PIXELLIEBE** Randalie mit „Kane & Lynch“
- 122 **NEUE BÜCHER** mit Alison Jackson

/basics

- 8 **EDITORIAL / IMPRESSUM** Hausinternes
- 22 **PLATTFORM** von Lift-Cheffe Ingmar Volkmann
- 126 **PLATTFORM** Das Letzte mit Lukas P. Bessis



Das exotische Chillout & Wellness Highlight

Samstags, 21-2 Uhr
in den SchwabenQuellen
(jeder 1. Samstag im Monat Textilbadetag!)

Showacts, Shisha Lounge, Sanfte Musik,
Lichtinstallationen, Hängematten, Cocktails,
Whirlpools, Dampfbäder, Saunen, Kerzenlicht
u. v. m.

SCHWABEN **Q**UELLEN
Das Sauna- und Vitalbad

SchwabenQuellen, Plieninger Straße 100, 70567 Stuttgart
www.vitaparc.de

Weihnachtsshopping viermal anders!

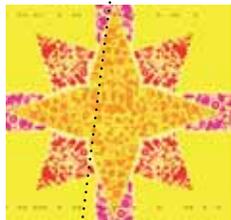
Du interessierst dich für Kunst und Design, liebst Mode und Musik? Außerdem nerven dich diese ganzen gleichen Kitsch-Kunsthandwerks-Weihnachtsmärkte mit Adventskränzen, Räucherstäbchen und Strohsternen? Dann haben wir viermal genau das Richtige für dich!

1. HOLY.SHIT. SHOPPING⁰⁰⁰VOL. 4

Nach Berlin (Café Moskau) und Hamburg kommt mit Holy.Shit.Shopping am 22. und 23. Dezember die coole Weihnachts-Shopping-Lounge auch endlich in die Stuttgarter Wagenhallen. Über 100 Künstler und Kreative aus den Bereichen Mode- und Produktdesign (Lemonfish | Flaming Star), Fotografie (mai.foto), Malerei (United Loneliness), Musik, Comics und Literatur werden ihre Produkte ausstellen und verkaufen. Mit einem Getränk in der Hand lässt es sich zum Takt der DJ's und VJ's beschwingt durch die heiligen Hallen schlendern. Mehr auf www.holyshitshopping.de

2. 1. WEIHNACHTSMARKT DER INTERESSEN- GEMEINSCHAFT CALWER STRASSE

„Mit einem eigenen Weihnachtsmarkt unterstreicht die Calwer Straße ihre Ausrichtung als schicke und feine Einkaufsstraße Stuttgarts mit langer Tradition und einmal mehr ihre besondere Stellung in der hiesigen Handelslandschaft“, so Joachim Weisser, Vorstand der Interessengemeinschaft Calwer Straße. Noch bis zum 23. November kann man täglich von 10 bis 20 Uhr beim ersten Weihnachtsmarkt der Calwer Straße Holzspielzeug, Schmuck, Kerzen, Kunsthandwerk, Gewürze und andere feine Sachen der hier ansässigen hochwertigen Geschäfte kaufen. Natürlich kommt auch das leibliche Wohl nicht zu kurz. Der Glühwein kommt hier garantiert nicht aus dem Tetrapack und auch die Bratwürste werden vom Metzger des Vertrauens geliefert.



3. DEKUMO 07: GRÖßER ALS JE ZUVOR

Die DEKUMO bietet dieses Jahr vom 7. – 9.12. im ehemaligen Promarkt an der Kronenstrasse / Ecke Lautenschlagerstrasse engagierten Designern und Produzenten, vom Anfänger bis zu bereits etablierten Ateliers, eine Plattform, sich ihrem Publikum zu stellen. Designer und Interessierte können so in einer bunten und inspirierenden Atmosphäre ins Gespräch kommen. Die Besucher sollen ihre persönlichen Wünsche für die Änderung von Mode, Schmuck und Objekt „ihrem“ Designer direkt mitteilen können. Die Organisatoren vom Büro Peters/Scholz bieten auf 5.000 qm, über zwei Stockwerke verteilt und zentral in der Stadt gelegen hervorragende Voraussetzungen für eine erfolgreiche Veranstaltung.

Mehr Infos: www.dekumo.de

4. WINTERLEUCHTEN

Klar, keine Frage, der Stuttgarter Weihnachtsmarkt ist wunderschön und romantisch, doch wer abseits von dem ganzen Citytrubel etwas Kleines, Verträumtes sucht, dem kann man nur die Atelierwaggons am Nordbahnhof empfehlen. Dort findet am 15. und 16.12.07 jeweils ab 14.00 Uhr der Weihnachtsmarkt „Winterleuchten“ statt. Zu kaufen gibt es Kunst und Design, wie zum Beispiel die coolen Bags von borsellina. Duftender Glühwein, heiße Würste und natürlich dicke Beats versetzen einen in die richtige Weihnachtsstimmung. Zudem gibt es für die süßen Kleinen ein Puppentheater mit den Mumins.

Mehr Infos auf www.winterleuchten.de



DEUTSCHLANDWEIT ERSTE NESPRESSO „BOU-TIQUE IN SHOP“

Der derzeitige Marktführer für portionierten Kaffee Nespresso hat seit November im Breuninger eine eigene Boutique: „Nespresso Boutique in Shop“. Auf 100qm kann man die Vielfalt der Maschinen und der Kaffeevarietäten bestaunen.

CLUBBING ÜBER DER SCHRÄGLAGE

Über der Schräglage im zweiten Stock hat der Volcom-Showroom dem Schräglage-Club Platz macht. Wer auf dem Weg zur hauseigenen Dachterrasse im Treppenhaus abbiegt, kann donnerstags bis samstags bei freiem Eintritt feiern. www.schraeglage.tv

ANZIEHSACHEN ONLINE KAUFEN

Pünktlich zur Weihnachtszeit geht der neue Internet-Shop von Klamottendealer ave online. Hier erwartet den trendbewussten Modejunkie ein ständig wechselndes Angebot all der vom Shop in der Sophienstraße bekannten Marken wie Costume National, Dior Homme, Acne und vieles mehr! www.ave-anziehsachen.de

CAMPUS ELECTRIQUE IM CLIMAX

Der neue Donnerstag im Climax ist da: Campus Electrique vereint die bisherigen Donnerstagskonzepte zu einem einheitlichen und wirklich dicken Programm. Für die Musik ist weiterhin Amar zuständig (DJ, Producer und Mastermind des Shiva Soundsystem). Bei elektronischer und housiger Clubmusic sowie angenehmen Housebeats haben Studenten gegen Vorlage ihres Studi-Ausweises freien Eintritt und können sich obendrein an den superfairen Special-Getränkpreisen erfreuen. www.climax-institutes.de

THIRSTDAY – DJ SANDY IM T-012

Ab dem 20. Dezember wird das T-012 Gastgeber für einen neuen Event: „THIRSTDAY - der dekadente Donnerstag“ mit House und Mixed Music von wechselnden DJs und einem Getränkespecial. Veranstalter ist der DADING-Moderator und DJ Sandy.

NEUER LATIN-SAMSTAG IM BRUNNERZ

Zukünftig heißt es „Sabado pa gozar“ im Brunnerz mit wechselnden DJs jeden Samstag ab 22 Uhr. Die Gäste werden beim Latin-angehauchten neuen Samstag außerdem mit passenden Specials wie z. B. lateinamerikanischem Essen, Rum, Cocktails und vielem mehr verwöhnt. Und schon ist der Winter nicht mehr ganz so kalt... Der Eintritt ist übrigens – wie immer – frei! www.brunnerz.de

MIDORI IN LUDWIGSBURG

Aydin Yildiz, bekannt durch seine Fashion-Stores „La Rue“ und „Homerun“, eröffnete vor kurzem das „midori“ in der neuen Wilhelmgalerie in Ludwigsburg. Sowohl tagsüber als auch abends bekommt man in der Café-Bar-Bistro-Kombination kleine Speisen und leckere Cocktails. www.midori-cafeundbar.de



THE PUMA STORE
KÖNIGSTRASSE 21
70173 STUTTGART
TEL 0711/2202224



ELECTRONIC MUSIC RELOADED!

Die Schließung des Colibris und die zeitweise ungewisse Zukunft des Rocker33 hat diverse Akteure der elektronischen Szene Stuttgarts dazu gezwungen, sich nach neuen Event-Möglichkeiten umzusehen. JaGoo Events und Benztown Artists, zwei der bekanntesten, sind nun fündig geworden.

Bei JaGoo entstand aus dieser Not ein neues Club-Konzept namens „Club Synchron“, welches am 25.01.08 in der ehemaligen RITZ-Lounge gelauncht wird. Diese befindet sich im Metropol-Gebäude in der Bolzstraße und somit mitten in der Stadt. Für den Anfang konzentrieren sich die beiden veranstaltenden Agenturen JaGoo & Südwind auf die Freitage, wobei der Club erst noch umgebaut, die Deko erweitert und das Programm komplett auf feine elektronische Tanzmusik umgestylt wird. Eine komplett neue Soundanlage im Club soll internationalen Referenzstandards genügen. Das Opening bestreitet Cocoon-Act Johannes Heil, gefolgt von Eventreihen wie Stadtneurotiker, Obsession³, Stuttgarter Echo oder IllumiNAUGHTY, die mit ins Synchron ziehen werden. Auch Patrice Grad hat für seine Partys eine neue Bleibe gefunden: Das Romy SI! Dort wird ab dem 08.12. nun jeden Samstag zu elektronischer Musik abgefeiert. Diese kommt sowohl von stadtbekanntem DJs als auch Gästen wie Northern Lite oder Ingo Boss. Dazu kommen diverse weitere Veranstalter wie die Humpty-Crew oder Googoo. Und die Nähe zu anderen Clubs und Locations wie dem Climax, Tonstudio oder der b.Seite könnte das Eck zum El Dorado für Fans urbaner, elektronischer Clubmucke machen.

www.club-cynchron.com | www.benztownartists.de

HEYLS' LIVE IN WENDLINGEN

Ursprünglich wurde die Halle in Wendlingen als Ausstellungshalle konzipiert, doch nach einem Umbau eröffnete dann im Februar 2006 der Großraumclub SENSOR mit zunächst überregionalen Bookings und gegen Ende mit U30- sowie Flatratepartys. Nun wollen die neuen Mieter Jürgen und Susi Heyl die zwei Hallen zu einer 1.450 qm Konzerthalle umbauen. Etwa ab März 2008 wollen sie dann namhaften Veranstaltern das „LIVE“ nicht nur für Konzerte, sondern auch für Kabarett und Schauspiel verbuchen. Natürlich wird Jürgen die Halle mit Light- und Soundequipment so ausstatten, dass sie jedem Technical Rider Stand hält. Die unmittelbare Nähe zur A8 (an der Ausfahrt Richtung Wendlingen/Königen), viele Parkmöglichkeiten sowohl für Pkws als auch für Busse und nur 800 Meter Fußweg vom Bahnhof sind neben einem erstklassigen Programm die besten Voraussetzungen für das Projekt „LIVE“. Mehr dazu in einer der kommenden Ausgaben...

www.vts-heyld.de | www.live-konzert.com



1 JAHR VILLAGE

Was für ein Jahr im Village! Seit dem Opening im Dezember 2006 hat sich der Club am Schlossplatz auf höchstem Niveau etabliert. Egal, ob Sommer (OK, denn gab es zugegebenermaßen dieses Jahr nicht), Nichttraucherschutz oder sonstige Schwankungen – alles nicht gültig für das Village! Hier rocken jedes Wochenende (und nicht nur Samstags) die Feierwütigen der City zu Club Classics, Mixed Music, Black und R&B. Alle selbst aufgestellten Rekorde wurden immer wieder gebrochen, und während in vielen Clubs der Innenstadt teils gähnende Leere herrschte, wurde im Village heftig gefeiert. Auch ein Jahr nach Eröffnung reichen die Schlangen vor dem Eingang am Wochenende über die ganze Königstraße. Und mit der neuen hochoffiziellen Raucherlounge ist der Club eh noch weiter vorne. Wir sagen: Happy Birthday!

www.village-stuttgart.de



SUNSHINE LIVE NONSTOP

Die 24. Ausgabe von Deutschlands erfolgreichster Radio-Compilation – der sunshine live Volume-Reihe – kommt rechtzeitig zum Start des Weihnachtsgeschäftes in die Läden. Mit dabei ist „The Sound of Revolution“ von der sunshine live inc., der neue Worlds No.1-DJ Armin van Buuren, R.I.O, Ida Corr vs. Fedde le Grand sowie tolle Highlights im Digipack und auf Bonus-CD. Zudem startet am 21.12.07 wieder die längste Nonstop-DJ-Mix-Show „TrekStor-Mix-Mission“ auf sunshine live. Ein DJ-Mix reiht sich an den Nächsten: So gehen wieder mit Namen wie Paul van Dyk, Sven Väth, Marusha, Andry Nalin, Sono, Fedde le Grand über 100 der größten DJs an den Start. Ab 0.00 Uhr überträgt die Mix Mission dann unzählige Mixe live aus den Clubs quer durch Deutschland.

www.sunshine-live.de



12 JAHRE HUMPTY RECORDS

Sage und schreibe 12 Jahre lang gibt es jetzt den Humpty Record Store in der Paulinenstraße. Jeden Tag kann man sich von den Besitzern Tanja Kostron

und Daniel Benavente aufs Neue in die wunderbare Klangwelt des Vinyls entführen lassen. Am 22.12.07 lassen es die Macher und ihre Posse nun zum Geburtstag so richtig krachen. Das besondere Highlight an diesem denkwürdigen Abend in der Röhre dürfte neben den Locals Daniel Benavente, Attuk, Oliver Hauf, Daniel Früh und Marc Mautz der Spanier Dave Tarrida sein, der schon unter so namhaften Labels wie, Mosquito, Neue Heimat, Tresor, Bpitch Control, oder Missile released hat. Von uns aus alles Gute zum Geburtstag und macht weiter so!

www.humpty-stuttgart.de



HOLANKA BAR IM WITWERT

Vor kurzem eröffnete Hochland Kaffee eine neue Filiale in der Stuttgarter Innenstadt. Im Obergeschoss des Buchhauses Wittwer kann man seitdem in entspannter Atmosphäre eine kurze Kaffeepause mit Blick auf den kleinen Schlossplatz einlegen. An der Selbstbedienungstheke kann man die vielfältigen Hochland Kaffee-Spezialitäten vor Ort im gemütlichen Sitzbereich oder „to go“ genießen. Kunstbücher und Kaffee haben ja eh schon immer zusammengepasst, oder?

NEUE LOUNGE IM PERKINS PARK

Vor zwei Jahren feierte der Perkins Park sein 25-jähriges Jubiläum, doch die Renovierung der Lounge im UG war damals noch nicht im Geschenkpaket. Doch zum 27-jährigen ist es nun soweit: Die „Strandhütte“ musste einer modernen Bar weichen. Auch die übrige Einrichtung wurde durch moderne Möbel und dunkle Farben ausgetauscht und durch eine zusätzliche Mauer im Eingangsbereich des Raums neu unterteilt. Schön!

SOUL&STYLE = SOUL SPORTS

Aus dem Soul&Style in der Silberburgstr. Stuttgarts Westen wurde der Soul Sports. Ab sofort kann man in dem kleinen, aber feinen Sportgeschäft neben Ski- und Board-Stuff und Bekleidung auch alles rund ums Fahrrad und Dirt Bike bekommen.

www.soulport.de

CELEBRATE 2008

A SUPREME EXPERIENCE

31.12.2007
IM PERKINS PARK

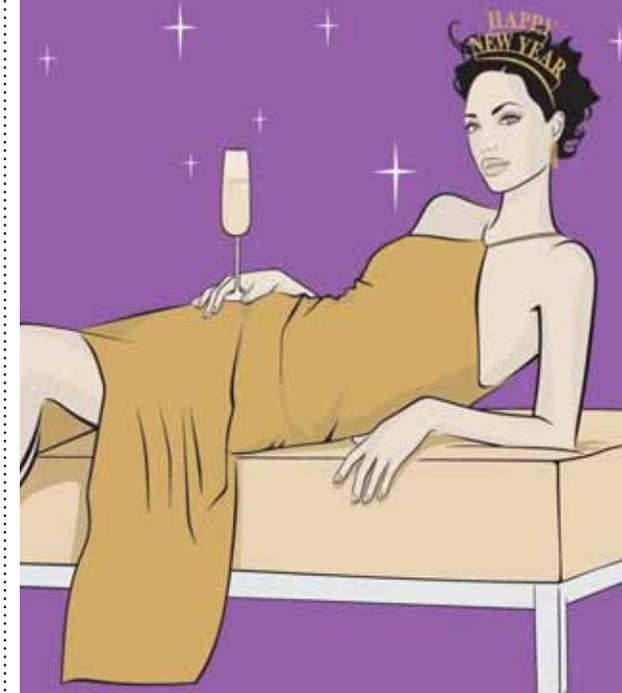
STRESEMANNSTR. 39, STUTTGART

PREMIUM R&B, HIPHOP, SOUL,
HOUSE & DISCO CLASSICS

KARTENVORVERKAUF UNTER
WWW.NACHTAGENTEN.DE
ODER 0711.882 35 13

BUFFETKARTEN SOWIE
TISCHRESERVIERUNG UNTER
SILVESTER@PERKINS-PARK.DE
ODER 0711.256 00 62

ABENDGARDEROBE IST ERWÜNSCHT



WWW.PERKINS-PARK.DE
WWW.SUPREME-STUTTGART.DE

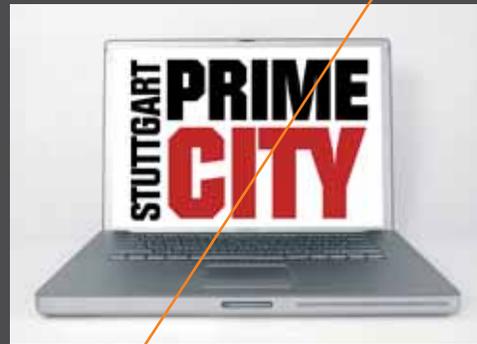




Stuttgarts neue Prachtmeile

Stuttgarts neue Prachtmeile, die sich aus Calwer-, Kronprinz- und Büchsenstraße ergibt, ist so gut wie fertig. Allein der Kronprinzbau selbst verschlang 110 der insgesamt 150 Millionen Euro, die für die Sanierung der bislang eher in Vergessenheit geratenen Ecke ausgegeben wurden. Nach Frankonia, Eterna und Feinkost Böhm folgen nun die nächsten hochkarätigen Mieter in das moderne Quartier. Einer davon ist der Thomas Sabo Shop. Direkt neben Bose präsentiert das hippste deutsche Schmucklabel auf 33 qm seine Kollektionen. Ab Ende Januar folgt mit der Chronometrie von Hofen Stuttgarts hochkarätigster Uhrmacher, Uhrenhändler und Goldschmied in die Königstraße 42. In noch exklusiverer Lage als zuvor an der Marienstraße wird es in den neuen Räumlichkeiten auch die erste und einzige Rolex-Corner in Stuttgart geben. Zur Eröffnung dürfen sich unsere Damen vor allem auf exklusive Angebote wie Süßwasser-Perlketten ab 99 Euro freuen.

www.thomassabo.com | www.vonhofen.com



PRIMECITY - DAS NEUE INFOPORTAL FÜR STUTTGART!

Zukünftig bringt euch PRIMECITY mit nur einem Klick alle wichtigen Infos zur Freizeitgestaltung in Stuttgart auf den Bildschirm. Der Inhalt ist klar strukturiert, redaktionell aufbereitet und nach Rubriken, wie z. B. Hotels, Shopping, Freizeit, Nightlife oder Dienstleistungen, sortiert und wird in kurzen, aber präzisen Beschreibungen mit Bildern und Bewertungen angezeigt. Der Clou: Neben den Infos zu Events, Locations und Shops kann man auch gleich die Lage als Google Map anzeigen lassen, Karten reservieren, Zimmer buchen, Bewertungen abgeben und vieles mehr! Ab dem 2. Quartal 2008 wird es außerdem möglich sein, dass sich Unternehmen mit einer vollkommen eigenständigen „Mikroseite“ innerhalb von PRIMECITY präsentieren können.

Checken: www.primecity.de



BÜRGER-MEISTER UND DIE HERRGOTTS-BESCHEISSERLE

Für alle Fans der schwäbischen Variante gefüllter Teigtaschen wird voraussichtlich ab Ende Januar der Ditzinger Maultaschenhersteller in der Kronprinzstrasse 24 ein Schnellrestaurant eröffnen. Unter dem Motto „Maultasche-to-go“ wird das sündige Nationalgericht (die Schwaben „versteckten“ damals das während der Fastenzeit verbotene Fleisch vor den Blicken Gottes im Teigmantel) gebraten, in der Brühe, als Wrap und in weiteren Variationen zum Mitnehmen angeboten. Wer will kann aber auch vor Ort dem schwäbisch-Kulinarischem – mit z. B. Kartoffelsalat als Beilage – frönen.



LICHTBLICK – EINE WEIHNACHTS-GESCHICHTE...

„Alle Jahre wieder, ist es endlich soweit, singet uns Lieder und macht euch bei uns breit.“ So jubilierten Dirk und Philipp, die Hobby-Aktmodels vom Lichtblick zur Ankündigung der Weihnachtszeit. Und Insider wissen, dass vor allem an Weihnachten im Lichtblick in guter alter Müsli-Manier gefeiert wird (für die Jüngeren unter unseren Lesern: das Müsli war vor langen, langen Jahren DIE Disco, in der sich halb Stuttgart an Heilig Abend nach dem Familienpflichtprogramm eingefunden hat). Es gibt natürlich wieder Bingo und DJ Hille, bei dem die Aufforderung „Wo sind eure Hände?“ Kult ist und einzig bei ihm – und nur bei ihm! – legitim ist!



5 JAHRE PARIS IN STUTTGART

Treibende Housebeats, Champagner in Strömen und Killesberg-Kids mit Einstecktuch – wer auf die etwas dekadentere Art des Feierns steht, der konnte in den vergangen fünf Jahren im The Paris im Boscareal mächtig die Puppen tanzen lassen. Angefangen mit dem Love Academy Member Club und der Perfect Lovers über Michael Ammers' Modelnacht, den SchwarzeKarte-Events, Deck 17, zuletzt Nuit Blanche und ganz aktuell bei Glamorous Life. Hier gab sich die Stuttgarter Nightliveszene mit zahlreichen Prominenten die Klinke in die Hand. Am 1. Dezember feierte der Club nun sein fünfjähriges Bestehen standesgemäß mit literweise Veuve Clicquot.



Schwaben Bräu Fließend schwäbisch.



STUDIO 06 – NEUES MAGAZIN

Langsam aber sicher etabliert sich die Konzeptshopfläche STUDIO 06 im Breuninger in der Stuttgarter Modewelt. Da sämtliche Studio-Designer völlig frei und unabhängig von großen Labels arbeiten, können sie auf die Wünsche und Vorstellungen Ihrer Kunden voll eingehen. Immerhin ist unsere Kleidung Ausdruck unseres eigenen Stils und unserer Persönlichkeit. Verständlich, dass da nicht jeder ein Shirt von der Stange tragen möchte. Die freien Arbeiten für Converse, Canterbury of New Zealand, Stetson und Sportalm Kitzbühl werden bald auch im neuen STUDIO-Magazin zu sehen sein. Die Bilder dafür kamen aus der Kamera von Deniz Saylan, der unter anderem auch uns bei der „me in my bag“ Rubrik unterstützt und im Frühjahr auch eine Modestrecke für uns schießen wird.

www.denizsaylan.de | www.studionullsechs.de



abseits
G E R M A N Y

DSQUARED²
MICHALSKY
PAUL & JOE
KRISVANASSCHE
MIU MIU

NEIL BARRETT
ANNA SUI
NOIR
MARC JACOBS
PRPS
LALA BERLIN
PATRIZIA PEPE
BELSTAFF

LOVE IS IN THE AER!

„Der aer Club hält, was er verspricht“ – zumindest nach den ersten zwei Wochen nach der Eröffnung kann man dieses Resümee ziehen. Der Club selbst ist ein weiteres Zeichen dafür, dass sich Stuttgart in der nationalen Nightlifeszene nicht zu verstecken braucht. Schon lange nicht mehr sah man die Stuttgarter so rausgeputzt an einem „normalen“ Clubabend ausgehen. Erstaunlich ist, dass das ganze noch ohne große Bookings funktioniert, denn Tom Novy war tatsächlich nicht gebucht, sondern kam eigentlich nur auf einen Besuch vorbei. Doch auch unter der Woche ist die Büchsenstraße ein Hot Spot: Jeden Mittwoch lädt der aer Club zum Feierabendbierchen ein. Beim After Work Club erwartet euch ein wechselndes frisches Buffet mit z. B. asiatischen, spanischen oder italienischen Einflüssen sowie Mixed Music von den Love Academy-Residents bei freiem Eintritt von 18 bis 20 Uhr. Danach kostet es faire 5 Euro. Mehr auf www.aer-club.de



ROCCO LA TRATTORIA

Bereits im März diesen Jahres eröffnete Rocco L'Angellottis' neues Restaurant in der Wilhelmstraße 13. Zuvor betrieb er bereits vier Jahre lang eine Tagesbar – da diese aber zuletzt auf Grund der vielen begeisterten Kunden aus allen Nähten platzte, entschloss er sich, sein Geschäft zu vergrößern. In der „Rocco La Trattoria“ bietet er nun ab 7 Uhr ein leckeres Frühstück an. Über die Mittagszeit ist die Trattoria eine Art Kantine für angrenzende Büros und Firmen mit überzeugenden Angeboten, wie z. B. Linguini mit Meeresfrüchten für faire 5,50. Ab 18 Uhr trifft man sich mit guten Freunden auf ein Fläschchen Wein und Saltimbocca in modernem Ambiente.



ESPRESSO RICHTIG ZUBE- REITEN UND GENIEßEN!

„Mit der richtigen Espressomaschine holt man einfach mehr aus der Bohne!“ Dieser Philosophie verschreibt sich der seit 1994 etablierte „Espressoladen“. Die Spezialisten für Espressomaschinen und feine Bohnensorten sind weit über Stuttgart hinaus bekannt, denn egal ob Privathaushalt oder Gastronomie, Kenner beziehen hier eine von fünfzig verschiedenen Espressomaschinen. Natürlich werden auch ausgewählte Espresso-Sorten angeboten. So lockt z. B. in der Mittagspause frisch aufgebrühter, duftender Espresso zum kurzen Verweilen und Energietanken in den Räumlichkeiten der Sophienstrasse 20 nahe der Stadtmitte.

KLEINER SCHLOSSPLATZ 13-15
STUTT GART MITTE
T 0711 62 14 51
WWW.ABSEITSGERMANY.COM



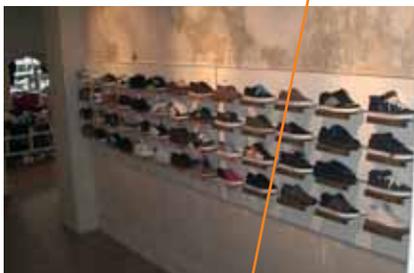
BuyVIP - gewöhnlich war gestern

Stell dir vor, du bekommst einen Link zugeschickt, der die Tür in ein gigantisches Shoppingparadies öffnet... BuyVIP ist die exklusive Fashion-Community für Mode- und Lifestyle-Fans im Internet. Die Mitglieder haben in zeitlich begrenzten Kampagnen die Gelegenheit, erstklassige Marken-Ware von Designerklamotten über Unterhaltungselektronik und Haushaltsgeräte bis hin zu limitierten oder nicht im deutschen Fachhandel erhältlichen Produkten 30 bis 70 Prozent unter dem normalen Ladenpreis zu erwerben. Die registrierten Mitglieder erhalten oft sogar vor der offiziellen Einführung die Möglichkeit, neue Produkte zu testen und Feedback an die Unternehmen zu geben. Doch nicht jeder kann auf BuyVIP.com shoppen: Zugang erhält man nur durch persönliche Einladung eines BuyVIP-Mitglieds. Somit erhält nur ein ausgewählter Kreis Zugang zu den exklusiven Verkaufskampagnen. Aufgepasst: In dieser Ausgabe des re.flect liegt ein Goodie der BuyVIP-Macher bei... **Mehr Infos auf www.buyvip.com**



DER MINI GEHT NACH SINSHEIM!

In den vergangenen sechs Wochen feierte die Yeans Halle ihr 30-jähriges Bestehen mit tollen Angeboten und Aktionen in den 12 Filialen all over the Ländle. Auf das große Gewinnspiel mit über 300 tollen Gewinnen, wie z. B. einen Designersessel von BoConcept, einer Nintendo Wii, Musical-Karten, Flugreisen, CDs und vielem mehr, kamen mehr als 30.000 Einsendungen und Online-Registrierungen. Am 22. November wurde der Hauptpreis im Marriot Hotel in Sindelfingen verlost. Zehn ausgeloste Personen hatten die Chance auf einen nagelneuen MINI. Diese mussten eine Glückszahl ziehen und auf den richtigen Schlüssel hoffen. Glücksfee spielten die beiden bigFM Moderatoren Kemal und Mike Wagner, die als erster der Gewinnerin Magdalena, 25 Jahre, gratulierten. Horst Mühlberger, der Inhaber und Gründer der Yeans Halle, übergab offiziell das Fahrzeug der Sinsheimerin. Den Verliererkummer der anderen neun Kandidaten linderte das Yeans Halle Team mit Tickets für die Pomp Duck Vorstellungen und Levis-Jeans-Gutscheinen. **Mehr Infos auf www.yeanshalle.de**



FLUSH25 – URBAN SKATE STUFF VOM FEINSTEN

Vor noch nicht allzu langer Zeit hat das Flush25 in der Tübingerstraße mit selbiger Hausnummer seine Pforten für Streetwear- und Skateboarding-Fetischisten geöffnet. In den Geschäftsräumen werden eine große Auswahl der Labels Carhartt, Es, Emerica, Addict, Altamont und Record sowie verschiedenste Skateschuhe angeboten. Gleichzeitig wird Streetart-Künstlern die Möglichkeit gegeben, ihre Werke gratis auszustellen. Bis Ende diesen Jahres präsentiert z. B. "dust" aus der Freiburger Gegend seine Kunst, danach wird "knix" aus Stuttgart seine Bilder ins rechte Licht rücken. Mal vorbeischaun lohnt sich... **Mehr auf www.flush25.de**



DEINE STADT, DEIN SHIRT

In Ausgabe 12 hatten wir euch die neueste Fotostrecke „amou fou“ vom Flaming Star Store gezeigt und die Reaktionen darauf waren wieder durchweg positiv. Klare Sache: Florence Shirazi und Melanie Ammer basteln mit viel Liebe und Hingabe an ihrem kleinen Rockershopimperium. Doch nicht nur die trashigen Fotostrecken, die mit einer Mischung aus Phantasie-, Comic- und abstrakter Märchenwelt aufwarten, kommen bei den Stuttgartern an. Das Hauptprodukt sind die Stöffchen vom eigenen Label. Die neue Shirtkollektion unter dem Motto „Stuttgarter Rock'n Roll Mädle“ und „Punkrock City Stuttgart“ ist ein Outing für alle Fans von handgemachter Musik und sowohl im Store als auch online unter www.dress2rock.com erhältlich

Aus besten Zutaten gemacht. Das BW extend-Konto.

Jetzt bis zu 100%
Kontoführungsgebühr
sparen.



extend

Einfach mehr Konto.

Baden-Württembergische Bank

Lassen Sie sich dieses Angebot auf der Zunge zergehen: BW extend gold, das Konto der BW-Bank, bietet einfach mehr. Zum Beispiel die Gratis-Goldkarten sowie viele Vergünstigungen bei Reisen, Sport und Freizeitspaß. Mehr Informationen erhalten Sie in allen Filialen, am Telefon unter 0711 124-45832 oder unter www.bw-bank.de/extend

Baden-Württembergische Bank. Nah dran.

BW | Bank

Plattform Stuttgart Schmusing

Obacht. Ab hier wird's romantisch. Eine Liebeserklärung – an Stuttgart. Normalerweise wird an dieser Stelle gern geschimpft. Meistens über die Theo-Heuss. Heute net. Stattdessen: Stuttgart schmusing, aber Hardcore. Ich finde die Alte nämlich ziemlich steil.

Wieso? Hat für jeden was zu bieten. Thematisieren wir gleich die Theo, damit wir's hinter uns haben: eine astreine Meile, wirklich. Wenn mir nach Disco-Schorle und hübsch gemachten Nägeln ist, gibt es keinen schöneren Ort auf der Welt. Dazu sehen ein paar von den Läden auch noch gut aus, ohne Namen nennen zu wollen.

Will ich mich wieder wie 16 fühlen, geh ich ins Mata Hari. Dort werde ich gefragt, was ich studiere und kann ungestraft mit meiner humboldtschen Phantasie-Fächerkombi aus Philosophie, Luft- und Raumfahrttechnik sowie Kunstgeschichte prahlen, „alles Oldschool auf Diplom, Alter!“

Ist's mir nach Berlin-Mitte, buch ich ein Transit-Ticket nach Bergamo, freue mich über von Hand gekrakerlte Getränkekarten mit fancy Rechtschreibfehlern, herausstehende Kabel, die so aussehen, als hätte man sie nachträglich hingeklebt, damit sie aussehen wie herausstehende Kabel und einen Kurzen für 3 Euro 50, der laut von Hand gekrakerlter Karte für 2 Euro 50 zu haben sein könnte, was „echt falsch“ ist, wie uns die aus Friedrichshain eingeflogene Schönheit hinter dem Tresen versichert.

Sucht man in Stuttgart echtes Leben, gibt es fast an jeder Ecke eine Pinte, die mehr Street Credibility hat, als White Trash und Café Burger zusammen. Wir von LIFT betreiben in diesem Genre seit mehr als 50 Ausgaben soziologische Feldstudien und stellen in jeder Ausgabe eines dieser literarischen Kleinode vor. „Schräggastro“ heißt die viel beachtete Disziplin, mit der wir spätestens im kommenden Jahr olympische Weihen erfahren werden, so viel haben uns die chinesischen Kollegen bei einer gemeinsamen Portion Bambi Goreng frisch aus dem Kräherwald schon zugeflüstert.

Unser aktueller Favorit in Stuttgart: das bezaubernde Lucky Punch im Bohnenviertel, zugleich Boxmuseum und Hort der Menschlichkeit in einem. Wirt und Boxlegende Claus „Attila“ Parge ist ein wunderbarer Gastgeber, seine Frau Kerstin eine tolle Frau mit noch tollerem Tattoos. Wer einen gelungenen Abend mit Waranga und Corso Bar noch nicht mit einem Besuch im Lucky Punch abgerundet hat, der kennt diese wundervolle Stadt nicht. Unvergessen der laue Sommerabend, an dem wir gemütlich vor dem Eingang in unser Bier weiten. Nebenbei waren wir nicht wenig verwundert, dass uns vorbei huschende Passanten recht entgeistert anstarrten, bis uns gewahr wurde, dass Attilas Crew auf dem Schild hinter uns

folgende lebensbejahende Zeilen notiert hatte: „Jeden Sonntag öffentliche Auspeitschung vor dem Lucky Punch.“ Die Angst erfüllten Blicke der Vorbeirauschenden sagten dies: So jung und schon Opfer dieser bewundernswerten sportiven Sonntagsbeschäftigung.

Sie sehen, Stuttgart bietet für jeden Geschmack genau das Richtige: Es gibt das Absetzt, schließlich müssen auch VfB-Profi irgendwo ihre Klamotten für den ultimativen Kevin-Kuranyi-Gedächtnis-Style kaufen können, es gibt das N-Pir, schließlich müssen auch Ed-Hardy-Träger am Wochenende mal abhotten dürfen und es gibt das Bosch Areal, schließlich muss auch der kleine Bruder von Kevin Kuranyi irgendwie beschäftigt werden.

Stuttgart ist also eine rundum coole Sau. Das einzige, was diesen Winter nervt, sind die Pomp Palazzo Ducks and Circumstances. Ganz echt: Will ich essen, will ich meine Ruhe, will ich ins Varieté, stimmt irgendetwas mit mir nicht, will ich beides gleichzeitig, komm ich aus Donzdorf. Schon klar: Das Palazzo wird vom besten Koch der Welt verbrochen, Harald Wolfarth mit gefühlten 23 Sternen, his royal Airness hinter den Töpfen. Das macht die Party mit obskurem Unterhaltungsprogramm zur Ente mit ordentlich Firlefanz drumrum aber auch

nicht geiler. Der Harald sagt ja selber, er hat keine Zeit, beim Zirkus für Provinzeier aus der Metropolenregion persönlich am Start zu sein, schließlich muss er in Tonbach in seiner Traube am Herd stylen.

Schlimmer ist nur die Pomp Ente. Ernsthaft, beide Shows haben doch nur eine Daseinsberechtigung als Beschäftigungs- und Paartherapie für Menschen von der Alb. Sie so: „Komm Schatz, wir gehen am Wochenende nach Stuttgart, Kabarett gucken.“ Er so: „Och nö, du, lass uns lieber Essen gehen, das läuft mir fei mehr nei.“ Sie: „Aber nicht schon wieder ins Cube, da treffen wir doch wieder das halbe Dorf. Dann schon lieber nach Möhringen, ins Musical.“ Er: „Igitit Musical, wenn schon Möhringen dann diese geile Saunalandschaft, die ist so schön Disneyland-mässig.“ Sie: „Oh nein, da hat's bestimmt viele Spanner. Lass uns doch mal Pomp Duck gucken. Da haben wir beide was von und wieder einen gemeinsamen Abend irgendwie unfallfrei rumgebracht.“

Das ist es, was ich an Stuttgart liebe: Die Gute hat für jede noch so verirrte Seele ein lauschiges Nischchen.



Ingmar Volkmann ist eine Hälfte der Chefredaktion des Stadtmagazins LIFT (www.lift-online.de), Ausländer (Baden) und wünscht fürs neue Jahr mehr Bartwuchs.

sichtbar

👁️ 🕶️ 🔮 🎧

Sophienstraße 15 | 70178 Stuttgart | 0711 . 607 98 81

mumi

IT'S ONLY FROZEN WATER

SA	01.12	VOM BEAT VERWEHT // RENE HAGDORN
FR	08.12	YOU ARE, TO BE ... // DJ PASCHA
SA	09.12	HOUSE MEETS ELEKTRO // DEEP FAB
FR	14.12	HAMBURG CITY // DJ ARROW
SA	15.12	WENN DIE NACHT BEGINNT // S. GNEWKOW
FR	21.12	ROCK ON // DEEP FAB
SA	22.12	GET FROZEN // RENE HAGDORN
MO	24.12	HEILIG ABEND MIT DJ JALMAR
DI	25.12	HOUSE ON STAGE // THE MIRROR
FR	28.12	HOUSESCHNECKEN & ELEKTROPUNKS
SA	29.12	SWISS DELUXE // D-LUXE (ZÜRICH)
MO	31.12	MUIMI VICE // DIE SILVESTERPARTY À LA SONNY & TUBBS

MONTAG SUNNY SUMMER
DIENSTAG AXEL PLATTENBAU // OLDSCHOOL FEELING
MITTWOCH AFTERWORK, AB 18 UHR DIE PARTY IN DER MUTTERMILCH & TONSTUDIO
DONNERSTAG COCKTAILNIGHT

BAR CLUB LOUNGE / THEODOR-HEUSS-STR.23 / WWW.MUTTERMILCH-STUTTGART.DE

Weltweit



Zum Jahresende haben wir euch die Winterfavoriten der Redaktion zusammengestellt. Wer also schon immer mal wissen wollte, wo die re.flect-Crew – außer natürlich im schönen Stuttgart – den Winter verbringt, wird hier fündig. Viel Spaß damit!

ENGELBERG

www.terrace.ch | www.engelberg.ch

Auf 1.050 m.ü.M. liegt das Schweizer Dörfchen mit seinem heimeligen Kern, dem Benediktiner-Kloster, umgeben von herrlicher Natur. Das dazugehörige Skigebiet Titlis-Jochpass und Bruni bietet für Sportler 82 Kilometer Skipisten bis auf 3.000 m Höhe. Hier feiert übrigens auch SWR 3 das Opening vom 14. bis 16.12. und kurz vor Weihnachten findet in Engelberg das FIS Weltcup Skispringen statt. Eine sehr charmante Unterkunft ist das 1905 im Jugendstil erbaute Hotel Terrace inmitten der majestätischen Bergwelt: Das gehobene 3-Sterne-plus-Hotel erfüllt die Anforderungen modernster Hotelkultur, gepaart mit Stil und Tradition. Neben einem hohen Relax- und Wohlfühlfaktor wird dem Gast bei Bedarf bis spät nachts hauseigene Unterhaltung im Club „Nachtexpress“ geboten. Mein Tipp: Vor allem die All-Inclusive-Angebote sind sehr lohnenswert und bieten Luxus inkl. Skipass zu angenehmen Konditionen! **Klaus**



GROSSARL IM SALZBURGER LAND

www.großarl.at | www.edelweiss-grossarl.com

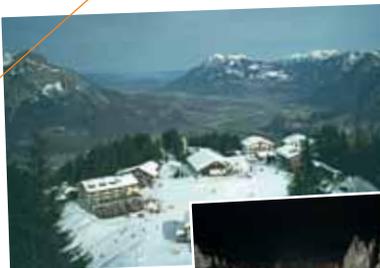
Wer auf echte Alpenromantik gemischt mit modernsten Skianlagen wert legt, ist in Großarl in Österreich (ca. 70 km südlich von Salzburg) genau richtig. Der alte Dorfkern mit seiner märchenhaft beleuchteten Kirche hat sich einen sagenhaften Bilderbuch-Charme erhalten! Den Brettli-Fans im Skigebiet Großarl / Dorfgastein werden für alle Könnensklassen reichlich Pisten und viel Abwechslung geboten. Super Schnäppchen gibt es vor allem in der Vor- und Nachsaison bei den zahlreichen Pensionen und Hotels vor Ort. Die Nummer Eins am Platz ist das Hotel Edelweiß: Im 4-Sterne-Superior Hotel direkt an der Talstation erwartet die Gäste neben Komfortzimmern mit allem Luxus ein riesiger Wellnessbereich zum Entspannen nach dem Tag auf der Piste. Außerdem stehen verschiedene Restaurants zur Wahl und wer dann wieder Energie hat, kann in der Diskothek parterre weiterfeiern. **Klaus**



PIZOL / WANGS

www.pizol.com

In der Schweiz, nur 290 km von Stuggi entfernt und nahe dem Bodensee, erhebt sich der Pizol (Gletscher) über Wangs und das Rheintal. Zusammen mit den Nachbarpisten von Bad Ragaz befindet sich hier das Trainingslager für alpine Profikader, ist aber auch für Anfänger bestens geeignet. Das Skigebiet auf dem Pizol ist außerdem als echtes Schneeloch, im Sommer dagegen für seine 5-Seenwanderung bekannt! Besonders zu empfehlen sind die rustikalen Nächtigungsmöglichkeiten direkt auf dem Berg (auch für Gruppen ideal). Der Blick in sternenklaren Nächten auf das sich zum Bodensee hin weit öffnende Tal mit den Lichtern von Wangs und Vaduz (Lichtenstein) ist wirklich atemberaubend! **Klaus**



ST ERIKSGATAN

St Eriksgatan 79t | 113 33 Stockholm | www.blackmarketsthlm.se

In Stockholm packt man sich im Winter am besten dick ein und wärmt sich von Innen mit gutem schwedischen Vodka. Doch das ist nicht alles: Inmitten der Innenstadt kann man in schlossnahe Schlittschuhlaufen und einen Spaziergang durch die verträumte Altstadt genießen. Fashionists aufgepasst: zu empfehlen ist der Black Market Store. Im September diesen Jahres öffnete der Designstore seine Pforten für alle Modedreunde diese Welt. Sein schlichtes und minimalistisches Interieur, das mit den offen liegenden Rohren und Trägern einem Kellerraum ähnelt, trägt dazu bei, dass alle Aufmerksamkeit der Mode gilt. Zu finden sind Labels aus aller Welt, wie z. B. Minimarket, c-neon, Cassette Playa, Woodwood, Eley Kishimoto, Our Legacy, Rittenhouse u.v.m.. Neben den normalen Öffnungszeiten finden in unregelmäßigen Abständen auch Events zu neuen Publikationen von Modestrecken mit lokalen DJs und Künstlern statt. **Jan**



WIEN

Lindengasse 4/1a | Vienna, Austria | www.401rush.com

Sachertorte und eine traditionelle Fiaker Kutschfahrt durch das verschneite Wien, danach noch zum Wiener Prater und sich auf einer Riesenradfahrt vom Lichtermeer unter einem verzaubern lassen. Romantik pur! Doch wer das urbane Wien kennen lernen will, sollte mal in der Lindengasse 4 vorbei schauen. Dort liegt die zwar kleine, aber umso innovativere Inoperable Galerie. Eröffnet wurde sie im Jahr 2006 von 401RUSH, aka Nicholas Platzer, einem US-Streetart Künstler, dessen Ziel es ist, die Graffiti-Kunst und Street Art in der doch recht konservativen Wiener Kunstszene als echte Kunstform zu etablieren. Wie es sich für eine richtige urbane Galerie gehört gibt es auch einen Shop, in dem man auserlesene Gemälde, Drucke, Streetwear, Magazine und Toys erstehen kann. **Jan**

Viel Sport - riesige Auswahl, coole Preise!

DECATHLON

www.decathlon.de



- über 50 Sportarten
- für alle Sportler: vom Anfänger bis zum Profi



- 12 Decathlon-Marken: Innovation und Design
- Bestpreise – 365 Tage im Jahr
- von Sportlern für Sportler

Schauen Sie doch mal vorbei!



DECATHLON Plochingen, B10 Ausfahrt Reichenbach/Fils, Tel.: 0 71 53 - 8 91 30, Mo - Sa 9 - 20 h, 20 min. von Stuttgart



TANNHEIMER TAL
www.jungbrunn.at

Das Tannheimer Tal ist das wohl schönste Hochtal Europas. Fünf Orte bieten ein vielfältiges Urlaubserlebnis und jede Menge Skispaß mit insgesamt 130 Pistenkilometern. Das schönste Hotel im Tal ist ohne jeden Zweifel das „JUNG-BRUNN – Das alpine Lifestyle Hotel“. Ein Zusammentreffen von Tradition und Moderne spiegelt sich im innovativen Design und den verarbeiteten Materialien wieder: Holz, Filz, Stein Wasser und Feuer treffen auf Designermöbel, feinste Stoffe und stimmungsvolle Lichtinstallationen. Die aktuell 57 Doppelzimmer, 10 Appartements und 11 Luxus-Suiten werden problemlos auch den höchsten Ansprüchen gerecht. Dieses Niveau setzt sich bei der Qualität der Speisen fort und so wird der anspruchsvolle Gast im „JUNGBRUNN-Kulinarium“ ebenso verwöhnt wie im 3.500 qm großen Spa mit einzigartigem Außenbereich. **Steffen**



INNSBRUCK

www.innsbruck.at | www.4schanzentournee.com

Innsbruck ist die Hauptstadt Tirols und liegt im wunderschönen Inntal. Kulturell gesehen ist Innsbruck eine Mischung aus Tradition und Moderne. Letzteres ist ein Resultat der vielen Studenten, welche an den insgesamt vier Hochschulen der Stadt eingeschrieben sind. Wahrzeichen der Stadt und Touristenattraktion No.1 ist das „Goldene Dachl“, ein mit feuervergoldeten Kupferschindeln gedeckter Erker. Vor allem in den Wintermonaten versprüht die Stadt einen ganz besonderen Charme, wenn der frische Pulverschnee die Dächer der historischen Häuser bedeckt. Die Bergbahn bringt einen direkt von der Stadt in ein weitläufiges Wandergebiet und kleines Skigebiet in den Tuxer Voralpen. Außerdem gastiert seit 1952 die Vierschanzentournee jeden 3. und 4. Januar an der Innsbrucker Bergiselschanze und lockt tausende Skiflug-Fans in die Stadt. Scheel! **Steffen**



ISCHGL

www.ischgl.com | www.ischglmadlein.com

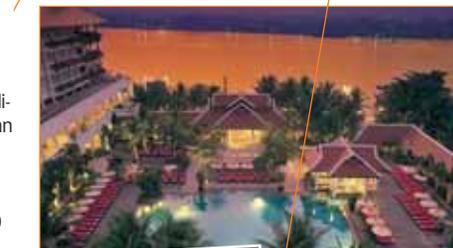
Eine top-lifestyle Metropole im Bezug auf den Wintersport ist Ischgl. Von Anfang Dezember bis Ende April herrschen in diesem Gebiet die besten Pistenbedingungen. Dich erwarten unendliche Pistenkilometer (für jeden Schwierigkeitsgrad), moderne Lifanlagen und einzigartige Events. Absteigen kann man in Ischgl in zahlreichen Hotels. Falls man jedoch Entspannung und Ruhe sucht, dann ist das erste Designerhotel „madlein“ (!) in den Alpen die richtige Adresse. Lass dich in dem Beauty-Spa verwöhnen, relaxe in dem gemütlichen Feuerraum, in der Sauna, oder halte dich fit beim Schwimmen. Extra Tipp: das Hotel bietet einen extra Shuttleservice in einer Hummer Stretch Limousine (8 Personen) zum Rumprollen nach Ischgl an. **Madeleine**



BANGKOK

Bangkok Marriott® Resort & Spa | 257 Charoennakorn Road | Samrae Thonburi | Bangkok | 10600 Thailand

Wer dem tristen und schmutzigen Winter hierzulande nichts abgewinnen kann, der ist mit der pulsierenden Metropole Bangkok (Thailand) sehr gut beraten. Die Millionenstadt hat Einiges zu bieten: Bei Durchschnittstemperaturen von 28 C° kann man ausgiebig shoppen, an den unzähligen Bars entlang flanieren, sich treiben lassen und in einer der wunderschönen Parkanlagen relaxen. Eine Unterkunft, die sehr zu empfehlen ist, ist das Marriott Resort & Spa. Inmitten des turbulenten Großstadtdschungels liegt diese kleine Oase der Ruhe, die keine Wünsche offen lässt. Vom 30 m Frühstücksbuffet mit Köstlichkeiten aus aller Welt über etliche Pools, Restaurants und Saunen hin zu einem umfangreichen Spa Angebot. Wer will kann also das Geld für die Weihnachtsgeschenke auch in ein Flugticket investieren! **Matze**



STRASSBURG

Le Rezhoh | 15 bis rue des Juifs | rzostore.com
Hotel Regent Contades | 8, avenue de la liberté | www.regent-contades.com

Mein erster Tipp für einen Winterkururlaub ist Straßburg! Neben dem weltbekannten Weihnachtsmarkt, der bildschönen Innenstadt inklusive Dom und Busladungen hektischer japanischer Touristen gibt es auch ein junges, urbanes Straßburg – man muss nur ein bisschen danach suchen. Doch das lohnt sich, wie z. B. beim Le Rezhoh in der 15 bis rue des Juifs in Strasbourg. Während man im Erdgeschoß urbane Klamotten von Carhartt, Adidas, Martin Margiela, Stüssy oder LRG bekommt und sich obendrein mit iPods, Vinyl Toys, Magazinen, Büchern und Street Art eindecken kann, gibt es im Untergeschoss ein kleines, aber feines Sneakerparadies mit maad limited Nike-, Reebok- und Adidas-Sneakern. Zum Übernachten kann ich das Hotel Regent Contades empfehlen: In einem alten Palais direkt an der Stadtinsel untergebracht, kann das Hotel mit charmant gealtertem Interieur und Deko aufwarten. **Micha**



ZÜRICH

www.stadt-zuerich.ch | www.zoo.ch

Mein zweiter Tipp: Silvester in Zürich! Am Besten am 30. oder 31. anreisen und vorher ausgiebig shoppen – z. B. in den coolen Shops am Limmatquai, im Niederdörfli oder natürlich bei den Ultraedelboutiquen ausgehend vom Central-Platz über die international bekannte Bahnhofstraße in Richtung Zürichsee. Dort versammelt sich dann zum Jahreswechsel ganz Zürich um das große Feuerwerk anzuschauen und zum Vorglühen, bis dann gegen halb eins die Bars, Clubs und Restaurants unsicher gemacht werden. Das perfekte Gegenprogramm am 01.01. ist dann ein Besuch im Züricher Zoo: Insbesondere die wirklich einmalige Masoala-Regenwald-Halle ist wirklich phantastisch und quasi der verdammt große Bruder des Amazonienhauses der Wilhelma. Einziges Manko: Aufgrund der hohen Luftfeuchtigkeit kann man innerhalb der Halle unmöglich Erinnerungsfotos machen... **Micha**

DECATHLON

www.decathlon.de

Viel Sport - fröhliche Weihnachten!



RUNNINGSHIRT + LONGTIGHT ISOLATE 4000 LADY
Set 70€



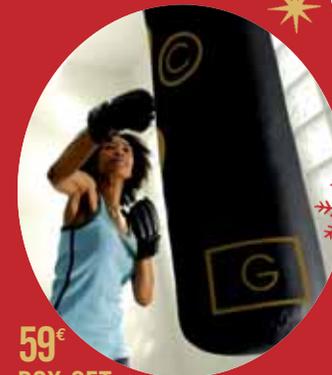
29€
BOGEN STARTECH



BMX ICE X-MAS 149€⁹⁰



Jr. 22€
Erw. 29€
BADEMANTEL XMAS



59€
BOX-SET

Schauen Sie doch mal vorbei!

DECATHLON Plochingen, B10 Ausfahrt Reichenbach/Fils,
Tel.: 0 71 53 - 8 91 30, Mo - Sa 9 - 20 h, 20 min. von Stuttgart

Big City Beats **CHRISTMAS TIME**

25.12.2007 AB 22.00 UHR **perkins - park**

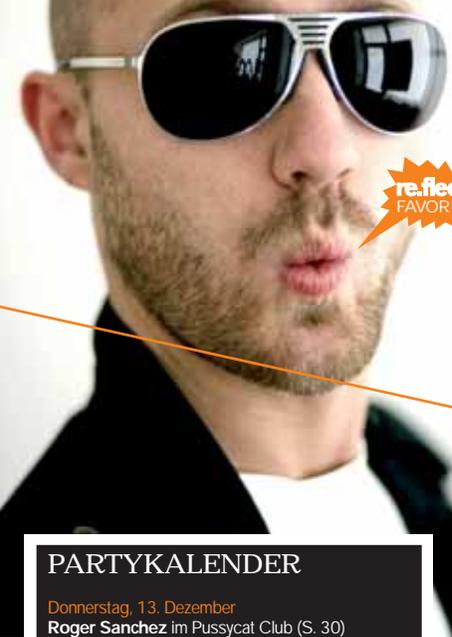
**THE BIG CITY BEATS RESIDENT NIGHT FEATURING:
DJ HILDEGARD | STEVE BLUNT | MARCO PETRALIA | EUPHONIC FUNK**

& großes Mitternachtsspecial, BigCityBeats Laser, Terrorengel u.v.m.



Events & Party's

Ciné Colibri Closing Weekend



reflect
FAVORIT!

Leider, leider heißt es Abschied nehmen vom kleinen, gemütlichen Vogel in der Poststraße. Aber ein Ende bedeutet auch immer wieder einen Anfang und so steigen wir mit einer Premiere ins letzte Colibri-Wochenende ein – Paul Kalkbrenner ist zum ersten Mal musizierend in der Stadt. Der musikalisch interessierte Bursche übte früh am Amiga-Rechner, irrte ansonsten aber etwas orientierungslos durch die 90er, bis er in den damals noch sehr jungen Schoß von Bpitch aufgenommen wurde. Neben der Chefin Ellen Allien selbst entwickelte sich der Paule mit mehreren Maxis und bislang vier Alben zu einem der Zugpferde des Berliner Imperiums schlechthin. Mit energetischem und melodischem Techno verzaubert Paul Kalkbrenner die Bude bis in den letzten Winkel. Ebenfalls mit dabei einer der ersten Residents überhaupt, John Disco! Für den Samstag hat das DJ-Duo Freundkarajan lange überlegt, wen man für dieses prestigeträchtige Date einladen könnte. Die Wahl fiel auf den Exil-Schwaben Len Faki, ehemals bekannt unter dem Pseudonym „lamonde“, zuhause im legendären OZ. Seine Offenheit für zahlreiche Facetten der Club- und Tanzkultur verschaffen ihm als Künstler eine kreative Spielweise und damit Gelegenheit, seine musikalischen Tiefen auszuloten. Doch trotz aller Härte und Coolness ist sein Stil voller Swing und eine faszinierende Mischung aus überraschenden Elementen und individueller Ästhetik. Tja, und zu Silvester muss man nichts sagen – just Abriss mit Corbin, Alexander Maier und dem einen oder anderen weiteren stadtbekannteren Plattendreher. Bye Bye, Colibri, wir werden dich vermissen! pas

28.12.- 31.12.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.cinecolibri.de

PARTYKALENDER

- Donnerstag, 13. Dezember
Roger Sanchez im Pussycat Club (S. 30)
- Freitag, 14. Dezember
Mash Elegance im Mash (S. 36)
- Samstag, 15. Dezember
Oldschool HipHopParty im BarBee (S. 34)
- Freitag, 21. Dezember
Synchronize im Ciné Colibri (S. 34)
It's just another killing on Dancefloor! im Tonstudio (S. 31)
- Samstag, 22. Dezember
Hed Kandi in der Buddha Lounge (S. 36)
Tonsport im Ciné Colibri (S. 31)
Tiefschwarz im DGB-Haus (S. 34)
Hobby Keller IV im Keller Klub (S. 36)
- Dienstag, 25. Dezember
Straight im Climax (S. 32)
SE-X-MAS Party im N-Pir (S. 32)
Big City Beats Christmas Time im Perkins Park (S. 36)
Angels Christmas im T-O12 (S. 36)
Fire & Ice im Village (S. 38)
- Freitag, 28. Dezember
Ciné Colibri Closing Weekend im Ciné Colibri (S. 30)
minima-maxima im Rocker33 (S. 38)
Tony Touch im Zapata (S. 34)
- Samstag, 29. Dezember
Don Cohone's Pussy Club 10 im Keller Klub (S. 38)
DJ Premier im Zapata (S. 32)
- Freitag, 11. Januar
Session Deluxe meets Great Stuff records im Climax (S. 38)
Black2Dance im Village (S. 30)
- Samstag, 12. Januar
Der Samstag im aer Club (S. 38)
- Samstag, 19. Januar
Dirty Glamour in der Buddha Lounge (S. 32)
Eine Nacht mit Freundkarajan & Ingo Boos im Romy S. (S. 32)
- Freitag, 25. Januar
Grand Opening im Club synchron (S. 34)



BLACK 2 DANCE

Die Black2Dance-Eventreihe hat sich nach und nach als wahrer Geheimtipp im Village herausgestellt. Der Mix aus House, Disco, Soul und R&B, den DJ Nasty Dee zum Besten gibt, und die Live Performance von Presteej dürften jeden in ausgelassen Partylaune versetzen. Außerdem werden AJ Twist, DJ Costas und DJ Adolfo mit Mixed Music und Salsa/Latin auf den anderen Floors das Musikspektrum noch um einiges erweitern. Wir empfehlen früh zu kommen und lange zu bleiben, denn für faire sechs Euro lohnt es sich, ein wenig länger in der Schlange zu warten.

11.01.2007 im Village Stuttgart
www.village-stuttgart.de



ROGER SANCHEZ

Auch am Wochenendvorbereitungstag kann man im Umland schon richtig kräftig feiern - mit ROGER SANCHEZ. Der Grammy-Gewinner präsentiert seine aktuelle Veröffentlichung „Release Yourself“ und sein zweites Baby - die „Afterdark Compilation Vol.3“. Der erfolgsverwöhnte New Yorker erreicht jede Woche mit seiner Radioshow 1,3 Millionen Zuhörer und wird auch in dieser Arbeitsnacht eure Musikherzen einfangen. Der kleine Club beschert uns damit schon heute in feines Weihnachtsleckerli. Somit besteht an diesem Abend nur die eine Option: Schlips, weißer Bart und rote Kutte ab und die House-Glocken in der Barockstadt Ludwigsburg läuten lassen! mm

13.12.2007 im Pussycat Club, Ludwigsburg
www.pussycatclub-lb.de



IT'S JUST ANOTHER KILLING ON THE DANCEFLOOR!

„It's Just Another Killing on the Dancefloor“ findet nun bereits zum vierten Mal im Tonstudio statt und hatte es dabei stets mit Klickendem, freakigem Technosound in sich. Neben den Gastgeberinnen von DEUTSCHE & ALBANER steht diesmal auch Axel Bartsch aus dem namhaften Hause Kompakt Records an den Tellern. Seit Anfang der 90er ist er aus der Elektro-Szene nicht mehr wegzudenken. Er veröffentlicht selbst auf dem Kompakt-Label und konnte dort gleich zu Beginn mit „Galaxy“ eine wahre Bombe abfeuern. Auch sein eigenes Label Sportclub hat sich in der Szene in Kürze einen beachtlichen Namen gemacht. Releases wie „Hola Guapa“, „Move“ und „Break Out“ sprechen für sich. Techhouse vom Feinsten steht also auf dem Programm und wird das Tonstudio am 21.12. in eine mörderische Partystätte verwandeln. Very nice! pas

21.12.2007 im Tonstudio, Stuttgart
www.tonstudio.fm



TONSPORT MIT IDA ENGBERG

Leider fällt wieder einmal mehr ein Stuttgarter Club der Abrissbirne zum Opfer. Dass es das Colibri in der Form nur noch bis Jahresende geben wird, dürfte sich schon bis in die entlegensten Ecken Stuttgarts rumgesprochen haben. Nichtsdestotrotz, bzw. eben gerade aus Trotz, solltet ihr jede Gelegenheit zum feiern nutzen. Eine davon ist die Tonsport – als Aufhänger an diesem Abend erlebt ihr mit Ida Engberg die Durchstarterin des Jahres. Die Schwedin stand schon neben bekannten Größen wie Eric Prydz und Roger Sanchez an den Decks. Support kommt vom Stuttgarter Alexander Maier und Gastgeber Vlado Corbin. Zum derben Abfeiern vor den gemütlichen Feiertagen bestens geeignet! jan

22.12.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.cinecolibri.de



Freitag Dirty South, HipHop, RnB, Crunk

Samstag Hip Hop, RnB & House

Black Oldschool X-Mas Party >> 24/12/2007

Happy New Year Party >> 31/12/2007

www.protontheclub.de

Königstraße 49 · Stgt.-City



Donnerstag

Soulciety - luxury clubbing @ Dirty South

Freitag HOUSE / ELECTRO

Samstag TECHNO / TRANCE

X-Mas Party >> 24/12/2007

The Power of Trance Classics (Day III)

Silvesterparty >> 31/12/2007

The Best in Techno / Trance

www.b-seite.info

Schulstrasse 3 · Stgt.- City



re.flect
FAVORIT!

DJ PREMIER

Dieser Abend steht ganz unter dem Motto „Black meets White“. Soll heißen, es wird der Musik gewürdigt, die die weißen Kinder der englischen Arbeiterschicht aus den Einflüssen der schwarzen Immigrantenkinder weiterentwickelt haben. Als quasi Botschafter dieser Message wird DJ Premier im Rocker seine Skills unter Beweis stellen. Als der eine Teil von Gang Starr (neben Guru) ist der gute Premier alias Primo schon ein paar Jährchen im Bizz und kennt seine Crowd. Zudem kürte das HipHop-Magazin „The Source“ Premier zum zweitbesten DJ aller Zeiten. Warum das so ist, davon solltet ihr euch unbedingt selbst überzeugen. Absolutes Highlight für einen gelungenen Jahresausklang! jan

29.12.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.myspace.com/djpremier



STRAIGHT!

STRAIGHT! – das bedeutet: Drei Beschaller, die euch mit elektronisch fokussierter Musik auf die Tanzflächen locken wollen: Der begnadete Elb-Musiker Harre ist seit Mitte der 90er Jahre rund um Hamburg tätig. Er gründete „mir nix, dir nix“ mit seinem Kollegen DJ Henry den Tanztempel „Click“, in dem er stets straighte Beats in das Publikum katapultiert. Ein Lockenkopf der besonderen Art ist TINI vom Isar-Weisswurst-Syndikat, die das Münchner Flokati als ihr Resident stets zum Durchdrehen bringt. Der Stuttgarter, Moritz von Pein, ist der niegelagelte neue Platzhirsch in der Kahlwild-Familie, der den Funk im Blut hat und Techno in der Fußsohle. mm

25.12.2007 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



DIRTY GLAMOUR

David Puentez ist mehr als nur ein ordinärer DJ – er ist vielmehr ein Entertainer, der mit rockenden Housescheiben und einer Performance vor, hinter, auf und unter der DJ Kanzel weiß, wie man das Publikum in seinen Bann zieht. Der Abend wird um 22.00 Uhr eingeläutet und David Puentez wird ganz im Zeichen des Eventnames glamourös und provokant mit einer aufwändigen und spektakulären Introshow starten. Dirty Glamour bietet alles, was ein perfekter Abend benötigt: Entertainment, Spaß und einfach gute Tanzmucke!

19.01.2008 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.buddhalounge.org



SE-X-MAS PARTY

An diesem Abend wird die fantastische Colinda gemeinsam mit den VibestarVoices einige der größten Songs performen und dabei von den himmlischen Showangels von Clubanimation und ihren (und euren) heißen Tanzeinlagen begleitet. Die Deko ist wie immer by Passion & Art und die Percussion bearbeitet Rauschfrei. Die Musik wird präsentiert vom Pate No.1, Raul Rincon, Wallplayer, Starfucker und Daddy Key. Das Publikum dürfte wie immer overstylt und overdressed sein und ausgiebig bis in die frühen Morgenstunden feiern. Schon beeindruckend, das sich die Story fast jeden Feiertag erfolgreich wiederholt. Den Partyspaß und das Programm jetzt abonnieren... mm

25.12.2007 im N-Pir, Stuttgart
www.club-n-pir.de



EINE NACHT MIT FREUNDKARAJAN & INGO BOSS

Im Romy S. heißt es an diesem Samstagabend: Eine Nacht mit Freundkarajan & Ingo Boss! Der gebürtige Frankfurter Ingo Boss kam schon früh mit technoider Musik in Berührung und dies prägt ihn bis heute. Seine Sets bestechen durch ein äußerst umfangreiches Klangspektrum, das von Ambient, Abstract Electronic, Dub, Electro, Minimal bis hin zu Techno jede Nische elektronischer Musik abdeckt. Gemeinsam mit den Boys von Freundkarajan wird Ingo die Nacht zum Tag machen und bis in die frühen Morgenstunden abfeiern.

19.01.2008 im Romy S., Stuttgart
www.romy-s.de

DEZEMBER 2007

Do 06 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 07 **BW-MUSIC @ CLIMAX PRES. BJÖRNS 31 ST BDAY!**
BJÖRN WILKE . POZOR! . BUZZ LICHTJAHR
SA 08 **PAULS ARTISTS** TANGO CHOP SUEY . BÖ . AXEL CONRADT . BASTI -LIVE-

Do 13 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 14 **JAGOO HOMEWORK**
AGENT ORANGE (AIRPORT) . DANIEL SCHOENGEIST . JOE DIRECT
SA 15 **TRAUMRAUM – 7 JAHRE IM CLIMAX**
PATRICK ZIGON . GABRIEL CREOLE (ZEIT FÜR KLANG) . TOBSEN GRAALE

Do 20 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 21 **ROYAL SOUNDS CLUB – ROYTOYS B-BASH!** ROYAL TWO . PETE LEO – LIVE –
SA 22 **HOUSEPACIFIC RESIDENT FLIGHT**
CHRISTIAN HORNPOSTEL (SOULFURIC / US) . MICK THAMMER (PUZZLE TRAXXS)
So 23 **SESSION DELUXE CHRISTMAS EDITION**
MARTIN EYERER . FRANK NOVA (MONOROOM) . DUBNITZKI (KIDDAZ FM)
Mo 24 **ELECTRONIC BISCUITS** BRÜNEMANN & HEHNER
Di 25 **STRAIGHT!** HARRE (MUTE/CLICK/) . TINI (FLOKATI/MÜNCHEN) . MORITZ VON PEIN

Do 27 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS & DJ AMAR
FR 28 **METROFUNK – VIER VOR ACHT!**
NICO D' ACIDO (SUPERSTAR REC. // KOSMO REC.) . NAS-T . DIRK SCHÖNHÖFER
SA 29 **GROOVE SENSATION** RALF GUM (GOGO MUSIC) . CLASH

Mo 31 **DE:BUG - FOR A BETTER TOMORROW**
SASCHA KÖSCH AKA BLEED (DE:BUG) . STEFAN KÜCHENMEISTER (TOK TOK)

JANUAR 2008

Do 03 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 04 **GOOGOO LABEL NIGHT** ERIC GUSE - ALL NIGHT LONG!
SA 05 **NIGHTCLUBBING DE LUXE** ALEX DE LUXE . CLASH

Do 10 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 11 **SESSION DELUXE MEETS GREAT STUFF**
RAINER WEICHHOLD . FLYNN . MARTIN EYERER (KLING KLONG) . DUBNITZKI
SA 12 **PAULS ARTISTS - TANGOS BIRTHDAYBOOGIE!**
TANGO CHOP SUEY . AXEL CONRADT . BÖ . BASTI -LIVE-

Do 17 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 18 **PHILPOT RECORDS PRESENTS** JACKMATE . PHLEGMATIC . RICK MASTERS
SA 19 **TRAUMRAUM - ZIGON-MARATHON** 8-H SET PATRICK ZIGON (KONSTANZ)

Do 24 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR
FR 25 **METROFUNK - NEED FOR SPIETH!**
JOACHIM SPIETH (KOMPACT) . DIRK SCHÖNHÖFER
SA 26 **GROOVE SENSATION** HOUSECRACK SANDRO . CLASH

Do 31 **CAMPUS ELECTRIQUE** VIBRA DJS . DJ AMAR

CLIMAX INSTITUTES | CALWER STR. 25 | 70173 STUTTGART | WWW.CLIMAX-INSTITUTES.DE
WWW.MYSPACE.COM/CLIMAXINSTITUTES | DO 22.00H - 5.00H | FR . SA . VOR FEIERTAGEN 23.00H - 8.00H

CLIMAX
INSTITUTES



Events & Partys



TIEFSCHWARZ

Tiefschwarz – dieser Name ist Programm und muss eigentlich nicht weiter erläutert werden. Lassen wir das Kruscheln in der Vergangenheit sein (obwohl sicherlich aller Ehren wert) und beschäftigen uns ausschließlich mit der Gegenwart. 2007 setzten Ali und Basti ihre erfolgreiche Arbeit mit ihrem neu gegründeten Label SOUVENIR fort und arbeiten an neuen Produktionen und Remixen, 2008 soll dann das neue Album erscheinen. Apropos Remixe: Ihre Remixe sind legendär, Kelis, The Rapture, DJ Hell und vor allem Spektrum mit ihrer beeindruckenden Neuauflage von „Kinda New“. Ob Funk, Soul, Electro, House oder Dance, das Repertoire der beiden Brüder scheint nahezu unendlich und vielfältig zu sein. Neben den Remixen und Produktionen sind die live DJ-Sets die dritte Waffe im Arsenal von Tiefschwarz, ihr werdet schon sehen... pas

22.12.2007 im DGB-Haus, Stuttgart



TONY TOUCH

Alle guten Dinge sind drei! Das hat man uns schon früh in der Kindheit eingetrichtert. Daran hat sich auch bis heute nichts geändert, vor allem wenn es darum geht, dass eine US-Legende des DJing in Stuttgart seine Zelte aufschlägt. Zweimal war Tony Touch aka Tony Toca bereits im Zapata und an diesem Abend wird er auch zum dritten Mal seine genialen Fähigkeiten an den Plattentellern beweisen. Bereits auf seinem ersten Album „The Piece Maker“ (2000, Tommy Boy Records) waren Künstler wie Busta Rhymes, Eminem und der Wu Tang Clan vertreten. Seine aktuelle Scheibe „Reggae Tony 2“ wird ganz sicher auch den Weg auf die Slipmats finden, nur hingehen müsst ihr noch selber...jan

28.12.2007 im Zapata, Stuttgart
www.zapata.de



OLDSCHOOL HIPHOPARTY

Mal wieder Lust auf 'ne gehörige Portion HipHop der alten Schule? Dann können wir euch nur diese Party in „the luxurious lounge in Stuttgart“ ans Herz legen. Der ein oder andere mag schon einmal am BarBee zu Beginn seiner Theo-Tour vorbeigelaufen sein, jetzt wird es Zeit mal reinzuschauen. Die Location wird im typischen 90ies Look gestylt und jeder Gast erhält einen Welcomedrink. Zudem legt mit Pierre Paradise einer auf, der alles andere als ein Frischling im hiesigen Nachtleben ist. Musikalisch gibt es das Beste, was Oldschool HipHop und Soul der 80er und 90er hergeben. Der nächste Event dieser Art findet dann erst wieder am 19. Januar statt. jan

15.12.2007 im BarBee, Stuttgart
www.barbee-stuttgart.de

OPENING CLUB SYNCHRON

Hier kommt die adäquate Antwort auf den Verlust des Colibris, das eine gewaltige Lücke im Stuttgarter Nachtleben hinterlassen wird: Am 25.01.08 öffnet der neue Club Synchron seine Pforten in der ehemaligen Ritz Lounge im Metropol-Areal. Bis dahin wird eine brandneue Soundanlage eingebaut und etliche Umbaumaßnahmen werden durchgeführt.

Außerdem wird es einen überdachten Raucherbereich am Club geben. Das große Opening wird Altmeister Johannes Heil zusammen mit Krize, Sash Liq & Daniel Abel bestreiten. In Zukunft werden außerdem Events wie Stadtneurotiker, Obsession, Stuttgarter Echo oder IllumiNAUGHTY im Synchron stattfinden.

25.01.2008 im Club synchron, Stuttgart
www.club-synchron.de



SYNCHRONIZE

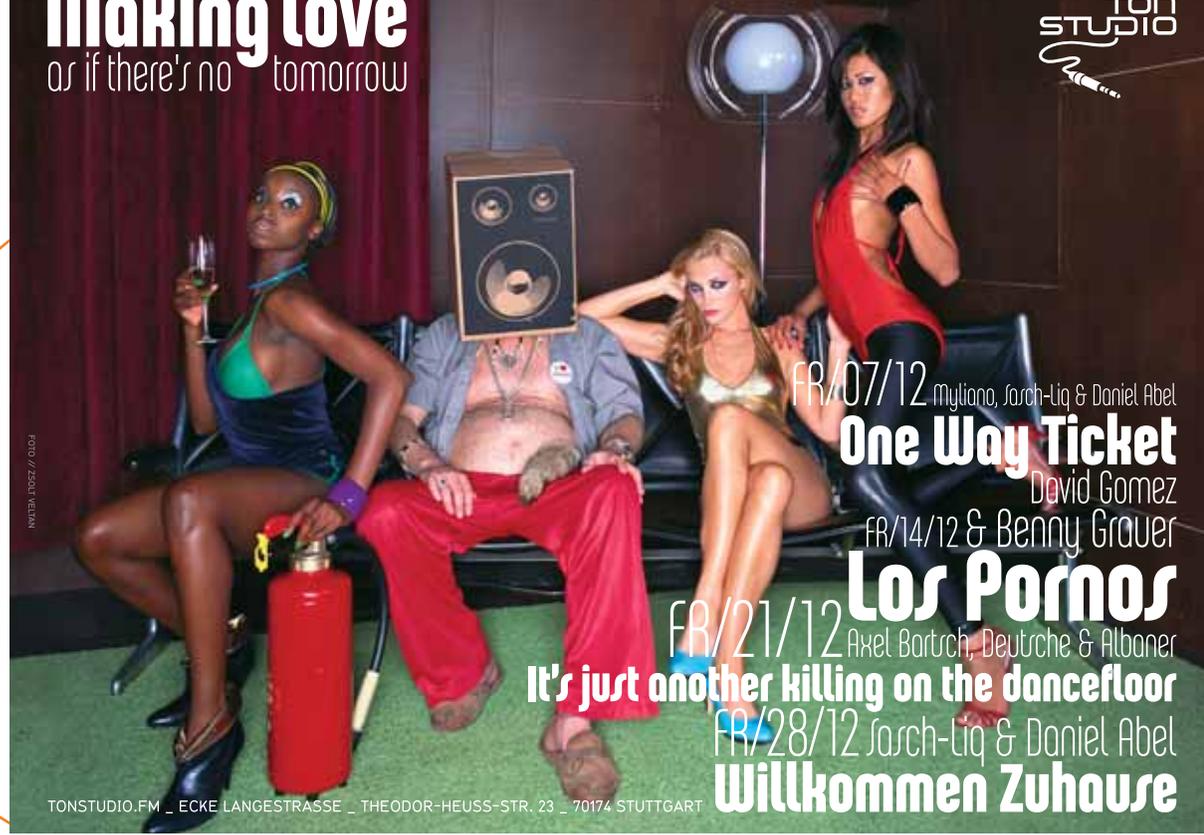
Das Anliegen von synchronize ist es, anspruchsvolle, international richtungweisende Künstler nach Stuttgart zu holen, um das heimische Publikum mit den neusten elektronischen Leckerbissen aus aller Welt zu versorgen. Den Anfang dazu macht kein geringerer als Onur Özer aus Istanbul. Der seit geraumer Zeit stark gefragte DJ und Produzent aus der Türkei ist ein Garant für tanzbare und trippige, minimalistische Technosets der Extraklasse. Neben der eher minimalistischen Gangart wird sein Sound durch sehr atmosphärische Beats und auch immer wieder zum Teil selbst eingespielte Percussion-Elemente geprägt, die seinen Sound geradezu unverwechselbar machen. Unterstützt wird Onur Özer an diesem Abend von den JaGoo-Familienmitgliedern Eric Guse, Sash Liq und Daniel Abel. pas

21.12.2007 im Ciné Colibri, Stuttgart
www.jagoo-events.com



Making Love as if there's no tomorrow

TON
STUDIO



FR/07/12 Mylliano, Jorch-Liq & Daniel Abel

One Way Ticket

David Gomez

FR/14/12 & Benny Grover

Los Pornos

FR/21/12 Axel Bartrch, Deutsche & Albaner

It's just another killing on the dancefloor

FR/28/12 Jorch-Liq & Daniel Abel

Willkommen Zuhause

TONSTUDIO.FM _ ECKE LANGESTRASSE _ THEODOR-HEUSS-STR. 23 _ 70174 STUTTGART

Mexiko genießen!

Erleben Sie bei uns die Vielfalt Mexikos, mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!



HAPPY HOUR: täglich bis 20.00 Uhr
ENCHILADA HOUR: täglich ab 23.00 Uhr

ENCHILADA
restaurante y bar mexicano

Eberhardstr. 69-71 70173 Stuttgart Fon: 0711_23 65 974 www.enchilada.de

Events & Party's



HOBBY KELLER IV

Der Hobby Keller kann auf fünf Monate erfolgreiche Feierei zurückschauen, und um dem Erfolg Tribut zu zollen, bekommt der Hobby Keller jetzt den Primeday: den Samstag! Das Ganze gilt ab Anfang Dezember; musikalische Hosts werden Gordon 3000 und Clint'n Eastwood sein. Im Programm stehen immer noch unverändert Funk, Breaks, Disco, Mash Ups und Hip Hop. Als Extra und Dritter im Bunde stößt am 22. Dezember Dizzy Bee an den Turntables mit dazu, außerdem soll Gerüchten zufolge bei jedem Hobby Keller Clubabend eine lokale Funk-Band vor dem Hauptprogramm auf der Bühne stehen.

22.12.2007 im Keller Klub, Stuttgart
www.freefunkin.de



MASH ELEGANCE

„Supreme“-Mitveranstalter SevenOh Entertainment sowie die Veranstalter des „Orient Club“ um DJ Ben Dancin wagen ein einmaliges Experiment: sie bündeln ihre Kräfte und stemmen die Mash Elegance am 14. Dezember im Bosch-Areal. DJ Passion rockt normalerweise die Samstage im Perkins Park mit feinen Urban Beats, während Kollege DJ Ben Dancin seinen Teil aus der House und Oriental Sounds-Ecke beisteuert. Eine interessante Fusion, die bei Gefallen vielleicht sogar nach einer Fortsetzung ruft...

14.12.2007 im Mash, Stuttgart
www.mash-stuttgart.de



HED KANDI

Das Party-Label Hed Kandi muss nicht mehr groß vorgestellt werden. Mit ihren Veranstaltungen und den weltweit bekannten CD-Compilations haben sich die Gigs ein Renommee erarbeitet, von dem andere Partyreihen nur träumen können. Die erstklassige Club Music der Hed Kandi-Artists ist ein Mix aus House, US-Garage und Disco, der sich zu einem für Hed Kandi ganz eigenen Stil herauskristallisiert hat. Zwei Tage vor Heiligabend wird die Buddha Lounge von dem aus London stammenden John Jones in einen Hexenkessel verwandelt.

22.12.2007 in der Buddha Lounge, Stuttgart
www.buddhalounge.org

BIG CITY BEATS CHRISTMAS TIME

Am ersten Roten Zipfelmützentag sollte man sich mit seinen Schlitten auf den Killesberg begeben und den Dancefloor runterrutschen. Die BigCityBeats Resident-DJs versammeln sich im aufgewärmten Park und veranstalten ein gigantisches House-Feuer auf 2 Floors. Live on air sind DJ Hildegard, Steve Blunt, Petralia und Euphonic Funk. Wer Uplifting-Vocal-House-Sounds liebt und auf die gängigen Clubhits des Jahres 2007 steht, wird üppig gespeist werden mit solchen Leckerbissen. Im Hinterzimmer wird dann Jägermeistertee und Elektro-Soundsgebäck serviert. Am besten die Schneekügelchen zu Hause lassen und auf den nächsten freien Christbaumtag anstoßen. mm



25.12.2007 im Perkins Park, Stuttgart
www.bigcitybeats.de

ANGELS CHRISTMAS - DER BALL DER ENGEL

Das T-O12, einer der neuen Design-Sterne unter den Locations auf der Theo-Heuss, bietet uns ein Folgeprogramm für die Zeit nach den familiären Feierlichkeiten unter dem Weihnachtsbaum am ersten Weihnachtsfeiertag. Unter dem Motto „Angels Christmas“ wird Host DJ Sandy von DASDING zum Tanz bitten. Auf zwei Floors gibt es Hip Hop, Black und RnB. Unterstützt wird er auf dem zweiten Floor von DJ Vega (Baccardi Feeling) und für insgesamt faire 5 Euro Eintritt inklusive Baileys Welcome-drink pro Gast geht's um 21 Uhr los.

25.12.2007 im T-O12, Stuttgart
www.t-o12.com



AER AFTERWORK



MITTWOCHS
IM AER CLUB

Seit Ende November eröffnet jeden Mittwoch der Afterwork des neuen AER Clubs in gehobener Atmosphäre mitten im Herzen Stuttgarts. Intention des AER Clubs ist es, eine neue Dimension des Nachtlebens nach Stuttgart zu bringen. Stilvolles Ambiente und erstklassiger Service machen den Besuch zu einem einzigartigem Erlebnis.

Jeden Mittwoch erwartet die Gäste ab 18 Uhr ein frisch zubereitetes Buffet mit einer umfangreichen Auswahl an kalten und warmen Speisen. Geboten werden neben beliebten Klassikern wöchentlich wechselnde Spezialitäten, die jeweils den thematischen Rahmen des Abends bilden. Etablierte DJs spielen Club Classics und geben damit dem Afterwork den perfekten Hintergrund.

Gönnen Sie sich einen netten und angenehmen Abend in charmanter Gesellschaft und besuchen Sie uns. Wir freuen uns auf Sie.

Von 18 bis 20 Uhr Eintritt frei, ab 20 Uhr 5 Euro – inklusive Buffet.

AFTERWORK IM AER CLUB
WWW.AER-CLUB.DE

BÜCHSENSTRASSE 10
 70173 STUTTGART

T: +49 (0) 711 / 72 23 38 94
 F: +49 (0) 711 / 90 71 39 46



re.flect
FAVORIT!

SESSION DELUXE MEETS GREAT STUFF RECORDS

Das neue Jahr fängt genauso gut an wie das alte aufgehört hat: Am 11.01.08 wird das Great Stuff Label, eines der erfolgreichsten Technolabels der Welt, zwei seiner Topacts ins Climax aussenden. Rainer Weichhold, der gerade erst seine neue Single „Bamboo“ auf Great Stuff Records veröffentlichte und DJ Flynn, sozusagen der Kopf des Labels, werden mit ihren progressiven Sets der Crowd Beine machen. Unterstützt werden die beiden vom Gastgeber Martin Eyerer höchstpersönlich und Dubnitzky, der die Leute mit dem Warmup schon mal auf Betriebstemperatur bringen wird.

11.01.2008 im Climax, Stuttgart
www.climax-institutes.de



MINIMA-MAXIMA.

Ladies & Gentlemen, Freunde elektronische Tanzkunst: Das Label Dessous Records aus Hamburg/Berlin nimmt die Veröffentlichung seiner neuen Compilation "Best Kept Secrets" zum Anlass für einen Toptrio-Event! Ins Rennen geht Phonique alias Michael Vater, der durch sein Chemie-Studium die Grundkenntnisse einer guten Mischung aus Elektronen bestens kennt. Weitere erlesene Discoide aus dem Underground beschieren uns drei Tage vor dem Jahreswechsel der Hamburger Dessouskenner Vincenzo Ragone sowie Clé von den „Martini Brös“. mm

28.12.2007 im Rocker33, Stuttgart
www.rocker33.com



FIRE & ICE

Feuer und Eis erzeugen Dampf – das darf man auch im Village am ersten Weihnachtsfeiertag erwarten. Die ausgewiesene Party-Location am Schlossplatz wird an der Schneebär vor dem Eingang als Welcome Drink „Hot Bull“ bis 24 Uhr kredenzen, während im Club bei feuriger Deko und einem Smirnoff als Welcome Drink die Temperatur weiter steigen wird. Die Coyote Girls werden die Bar unter Feuer setzen und eine Feuertänzerin die Flammen auf ihrem Körper züngeln lassen. Die Residents DJ Alex, AJ Twist, DJ Nasty Dee und DJ Adolfo sorgen für die passende Musik auf den vier Floors des Village. Heiß oder kalt – the choice is yours!

25.12.2007 im Village, Stuttgart
www.village-stuttgart.de



AER CLUB

Wie schreibt man eigentlich einen Partytext für einen Club, der offiziell kein Event- oder Bookingprogramm hat? Hmm, schwierig, aber probieren wir es mal so: Jeden Samstag versammelt sich eine top gestylte Crowd in der Büchsenstraße und begehrt Einlass im derzeit wahrscheinlich schönsten Club der City. Drinnen gibt es extravagante Performances, frische Früchte und House & Club Classics von Soulstar und Mike Terra. Dass nebenbei gerne mal auch DJs wie Tom Novy hereinschneien und die Turntables in Beschlag nehmen, ohne dass das vorher kommuniziert worden wäre, ist da nur stimmig und macht das Ganze noch interessanter und spannender. Also: Es ist Samstag, du willst feiern und etwas Besonderes erleben? Ab in den aer Club!

Jeden Samstag im aer Club, Stuttgart
www.aer-club.de



DON COHONE'S PUSSY CLUB 10

Warum nur an Silvester ordentlich Gas geben? Es geht auch vorher – und so wird am 29. Dezember die Luft im Keller Club schwül, wenn Don Cohone zum zehnten Pussy Club die Pforten öffnet. Schweißnasse Körper werden uns an antike Sexgötter erinnern, wild hüpfende Girls unsere Fantasie bis an die Grenzen anregen. Nie sauber, nie lieb und korrekt, dafür aber immer schmutzig brachial und meistens zu laut ist das Motto dieses Abends. Die Helden von BOOZED werden live performen und die aufreizende Stacy Stiffler und ihre unkeusche Cousine Haylee Handsome werden jedem etwas von ihrer sündigen Nascherei abgeben. An den Turntables betört DJ Gasoline die Gäste akustisch mit allem was rockt.

29.12.2007 im Keller Club, Stuttgart
www.dpcp.de



08.12	<i>Orient Club</i> Das Event der Modernen orientalischen Partyszene BEN DANCIN, DJ HUZ (house, oriental)	14.12	<i>mash</i> DJ PASSION, BEN DANCIN (rnb, hip hop)
15.12	 Tiger and Dragon Events DJ N-Zoo & MC Trouble (hip hop, rnb)	22.12	<i>KEYFLAND</i> Orientalische RNB Party BEN DANCIN (oriental, rnb)
24.12	<i>ONZE</i> electro minimal EUPHONIC FUNK	25.12	<i>Orient Club</i> X-MAS PARTY & SURPRISE PARTY DJ BEN DANCIN & U-NEEK (house, rnb, oriental)
31.12	<i>deluxe mash</i> Luxus · Glamour · Music 	<i>Silvester Gala & Party</i> Mit Großem Gala-Büffet ab 19:30 Uhr Party ab 22:00 Uhr DJ BEN DANCIN & FRIENDS (house, rnb, classics) RESERVIERUNG ERWÜNSCHT!	

11.01	PEACHES & CREAM DJ YOOTER DJ SWED LU DJ EPPS (hip hop, rnb)	26.01	<i>Orient Club</i> Das Event der Modernen orientalischen Partyszene BEN DANCIN, DJ HUZ (house, oriental)
-------	---	-------	---

0711.1209330
WWW.MASH-STUTTGART.DE

2008

**HAPPY
NEW YEAR!**

Wir wünschen Dir, Euch und allen
unseren Lesern einen guten
Rutsch ins Jahr 2008!

welcome
silvester in
stuttgart

UND REFLECT WEISS, WO DU HINGEHEN SOLLST!

DAS JAHR 2007 NEIGT SICH DEM ENDE ZU UND JEDER KENNT DIESE QUÄLENDE FRAGE, DIE EINEN NÄCHTE LANG NICHT SCHLAFEN LÄSST: „WO SOLL ICH AN SILVESTER HINGEHEN?“ DESHALB WOLLEN WIR EUCH EIN WENIG UNTER DIE ARME GREIFEN UND HABEN HIER DIE BESTEN SILVESTEREVENTS AUF EINEN BLICK ZUSAMMENGEFASST!

In der **BUDDA LOUNGE** werden die Korken dieses Jahr zu heißen Housebeats knallen. Stimmung bis zum frühen Morgen mit etlichen Silvesterspecials – angetrieben von DJ Bela Njari und DJ Laz. Dazu kommen noch Herdkünstler und Leckersachenkocher Arno Panfil sowie Barkeeper Roumen Rouje, der seine gekonnte Mischung zwischen molekularem Mixen und Showbartending präsentiert. Einlass ist ab 22.00 Uhr.

Die wohl beste Aussicht auf das Feuerwerk werdet ihr im **BISTRO 21** auf dem Stuttgarter Bahnhofsturm haben. Die legendäre Apollo2008 Party steht ganz im Zeichen des Mars.

Getreu dem Motto werden Teekay und DJ JoeJoe euch ordentlich auf dem Weg zum roten Planeten einheizen.

Wer den Abend ein bisschen gemütlicher angehen lassen will, ist im **CANTINA** genau richtig. Für 30 Euro erhaltet ihr das Full-Package, das Welcome Sekel, internationales Buffet und den Eintritt für die anschließende Party beinhaltet. Einlass ist ab 18.30 Uhr. Wer danach zur Party ab 22 Uhr will, zahlt nur noch 12 Euro an der AK.

Im **AER CLUB** wird Silvester mit den Residents Soulstar und Mike Terra im exklusiven Ambiente des stylischen Clubs ab 0:01 Uhr gefeiert. Die Karten gibt es im VVK für 20 Euro, an der Abendkasse für 30 Euro.

„de:bug - For a Better Tomorrow“ ist das Motto im **CLIMAX**. Zu Gast sind die Macher des elektronischen Musikmagazins de:bug, Sascha Kösch aka DJ Bleed und Stefan Küchenmeister (TOK TOK), die euch mit House und elektronischer Mucke ins neue Jahr katapultieren werden.

Dosenbier statt Sekt heißt es im **KELLER KLUB**: Hall Eleven & Blutgeschwister laden alle Mantafahrer, Frisösen, Maulhelden & Cowboystiefelträger zur „Poser of the Year Party“ ein. Das musikalische Motto lautet „Rockwurst im 80er Darm“, los geht's um 0.30 Uhr.

Auf ein paar Gläschen Sekt könnt ihr im **PERKINS PARK** vorbei schauen, wo die Supreme-Silvester-Party mit DJ Passion und DJ Damian sowie DJ Steve Turner und DJ Twin steigt. Eine grandiose Aussicht auf das Feuerwerk durch das große Glasfenster des Perkins Park ist im Preis von 20 Euro natürlich inklusive, für 60 Euro gibt es aber auch Buffetkarten inklusive... na, was wohl? Karten sind im Perkins Park selbst oder an VVK-Stellen erhältlich.

Nach der sensationellen „mash deluxe Silvester-Gala“ im letzten Jahr lädt das **MASH** auch in diesem Jahr zur Silvester-Gala. Das Gala-Buffet startet um 19.30 Uhr mit auserlesenen regionalen und internationalen Speisen, ab 22.00 Uhr sorgt dann Ben Dancin für Silvesterstimmung. Der Preis für Buffet mit Prosecco-Empfang und anschließender Party beträgt 49,-, der Eintritt zur Party ab 22.00 Uhr 15,- Euro.

Im **PLAY** heißt es wieder „23-11“: 12 Stunden feinste Beschallung von Daniela Stickroth und Walter Ercolino sind ein echtes Argument, um in alter Manier das Play durchzurocken. Das morgendliche Intermezzo wird Mario Kober übernehmen.

Zum dritten Mal fährt das **PRAG** zu Silvester ein dickes Linup auf. 5 DJs auf 2 Floors plus Live Act sowie Sekt for free zur Jahreswende, das ist ne Ansage. Leckerbissen dürfte der Londoner Mr. Mark Boom sein, der von A.M. PIPER sowie White Noise unterstützt wird. Auf dem zweiten Floor zünden Buzz Lichtjahr, Oliver Klangschneider und Chris Sonax die Soundraketen.

Im **PROTON** wird euch DJane Poison Ivy mit fetten HipHop- und RnB-Beats den Abend versüßen und Alex Amour wird auf dem Housefloor sein bestes geben. Der Eintritt beträgt 15 Euro inklusive Buffet & Sektempfang. 22.00 Uhr beginnt der Spass.

Gleich zwei Floors erwarten euch im **TONSTUDIO**: auf dem einen lassen die Bodysnatchaz Anna & D-Nice die Korken zu feinstem HipHop knallen und auf dem zweiten werden DJ Skully & Andreas Vogel mit Soul, Funk & Disco aufwarten. Startschuss ist um 23.00 Uhr.

Party pur bietet die **RÖHRE** beim „U-Turn & Tycoon Silvester Special“ mit Drum&Bass, Reggae, Dancehall und der berühmt-berüchtigten Disco Dance Invasion! Angestoßen werden kann hier unter anderem mit Redrum, Sunset, Rambun, Turntable Cowboys, Stuttgart Nice Hifi sowie MC Haze – verteilt auf mehreren Floors.

Auch das **VILLAGE** ist mit von der Silvester-Party: dort kann man das Jahr 2007 gebührend auf 4 Floors und in 2 Lounges verabschieden. Neben einem großen Schlemmerbuffet, Mitternachtssnack und einem Frühstücksbuffet wird hier mit den sexy Coyote Girls, Live-Soulband Presteej und natürlich dem bigFM Morgenhans rauschend und im großen Stil ins neue Jahr gefeiert. Und das mitten in der Innenstadt und direkt am Schlossplatz, wo an Silvester eh die Hölle los ist... Dresscode: Dress To Impress! Eintritt 30 Euro.

Heißen House-Sound, coole Vibes und krasse HipHop-Beatz gibt's am heutigen Abend auch im **Zapata**. Hier kommt die Mucke zum Jahreswechsel von DJ Lenzageddon, DJ Gee Effect und Cores & Kyri, die auf verschiedenen Floors ihr musikalisches Feuerwerk abbrennen werden.

Zum Schluss leider noch eine schlechte Nachricht: die Silvestersause im **COLIBRI** wird auch gleichzeitig die Closing Party sein, denn ab 01.01.08 schließt einer der schönsten Clubs Stuttgarts seine Pforten für immer! Gerade deshalb sollte an diesem Abend mit V. Corbin, Alexander Maier und den Colibri Allstars heftiger denn je gefeiert werden.

ANSONSTEN?

+++ Auf dem Sternenball im **BARCODE** erwarten euch Turntable Syndicate und Marc Caruso
+++ Das **L'OASIS** lädt zur 1001 Nacht Party mit Prosecco-Empfang, Käsespezialitäten, Lightshow, diversen Überraschungen und einem orientalischen Schlemmerbuffet sowie Black Music ein +++ Das **MOVE** feiert mit Gourmet Buffet auf zwei Floors „Silvester Bash“ +++ „Rocker Horror Picture Show“ im **ROCKER33** mit den Allstars & Special Guests für 10 Euro +++ Soul, RnB und Funk mit DJ Soulbrother im Stereo +++ Champagner und warmes Buffet erwarten euch in der **T-012** +++ Im **WARANGA** könnt ihr mit DJ Graziano D.C durch die Nacht feiern und um Mitternacht an der Sekt & Champagner-Bar im Außenbereich das Stuttgarter Feuerwerk genießen
+++ Für faire 5 Euro bekommt ihr im **ZWÖLFZEHN** bei der Schlechtanzparty mit Buffet & Welcome Drink und DJ Phillipe Boncoeur einiges geboten. +++ Durch die Silvesternacht im **ROMY S** begleiten euch die Benztown Artists Mario Kober, Eric Guse und Freundkarajan. +++ In der **FINCA** sind die blonden Soundfanatiker Eric Walker und Daniel Schoengeist mit Minimal Techno zu Gange.



inverse cinematics

Seit ein paar Jahren sorgt der 22-jährige Stuttgarter Danilo Plessow mit seinen Releases vor allem unter seinem Synonym Inverse Cinematics auf dem Pulver Rec.-Label für Wirbel in der Advanced Clubmusic-Szene. Irgendwo zwischen House, Jazz und HipHop, New York, Detroit und Stuttgart verortet, steht nun sein Debütalbum „Passin' through“ an. Unser Mitarbeiter Jan Blessing sprach mit ihm über das Debüt, Stuttgart und Musikmachen im Allgemeinen...

interview & pics: jan blessing



Hey Danilo, erzähl doch mal was über dich und wer eigentlich hinter Inverse Cinematics steckt.

Ja, also ich heiße Danilo Plessow, bin 22 Jahre alt und versuche gerade mehr oder weniger von Musik zu leben. Das heißt, ich produziere Musik, starte gerade mit einem Kumpel ein eigenes Label und dazu kommen natürlich das DJ-Ding, Veranstaltungen sowie Musikgeschichten für die Werbeindustrie etc. – alles was dazu gehört.

Wann hast du angefangen oder wann war das erste Mal, dass du mit Musik aktiv in Berührung gekommen bist?

Schon relativ früh. Meine Eltern sind Klassik-Nerds, ich war quasi immer damit konfrontiert. Und dann gehörte es bei uns in der Familie dazu, dass man ein Musikinstrument erlernt. Ich habe dann mit sechs angefangen Schlagzeug zu spielen bis ich es mit 14 verkauft habe, um mir vom Erlös gute Monitorboxen kaufen zu können.

Also hast du schon vor dem DJing mit Produzieren begonnen?

So gesehen ja. Das Produzieren war der nächste Schritt, denn mit 10 hat mir mein Patenonkel ein Programm geschenkt, das den schönen Namen „Magix Music Maker“ trug. Es war echt ganz geil, denn zu der Zeit war das DER mega Hype, so mit Werbespots à la „sei dein eigener Produzent“ und so. Meine erste Veröffentlichung auf Pulver Records, die Slow Swing EP, habe ich tatsächlich noch mit diesem Scheißprogramm und einem Ghettablaster, bei dem nur ein Lautsprecher funktionierte, gemacht. Low Budget vom Feinsten!

Es ist ja nicht so, dass von vorne rein klar ist, welche Musikrichtung man für sich wählt. Das entwickelt sich ja schrittweise. Wie war das bei dir?

Man entdeckt Musik – bei mir war das zuerst Jazz, danach kam HipHop und über Space Night und Nightmares On Wax kam ich auch dazu, Instrumental-Musik zu machen und landete 97/98 bei Triphop. Ich komme ja aus Schwäbisch Gmünd, da bekommste ja nichts mit über Musik oder das Nachtleben. Ein Beispiel: wir hatten in Gmünd einen ziemlich skurrilen Plattenladen, wo's neben Death Metal Platten auch ein Fach mit Jazz und Techno gab. Der Typ hat die Platten für nichts raus gehauen, so in der Art „den Scheiß muss ich mal los werden“. Dort habe ich auch meine erste Platte überhaupt gekauft – ein mega Jazzhighlight, was ich aber erst Jahre später gecheckt habe. Und natürlich Moodyman – das hab ich so mit 14 gekauft und hab's echt nicht verstanden. Und dann kommst du zum ersten Mal in einen Club und plötzlich macht es Sinn, dass ein Loop so 'ne Wirkung erzielt. Bei der Releaseparty meiner ersten Platte war ich praktisch zum ersten Mal im Club und habe miterlebt, wie meine Musik verwendet wird und warum die Jungs von Pulver gerade dieses Stück haben wollten. So bin ich dann letztendlich auch zu Pulver Records gekommen.

Wenn wir's gerade von Labels haben – du hast ja gerade ein neues Projekt namens „Four Roses“ am Start. Um was handelt es sich dabei genau?

Es ist ein Versuch, wieder hochwertige Musik an den Start zu bringen. Ich hab gerade leider den Eindruck, dass viele Labels auf Teufel-komm-raus Platten raus hauen, obwohl diese nichts taugen.

Deine Platte „Breath Control“ ist ja gerade Platte des Monats in der De:Bug. Das hat schon was zu heißen, oder?

Ja das ist schon ganz geil, aber was für mich das größte

Feedback war und ist, ist wenn die ganzen Detroit-Helden wie Moodyman bei Myspace an die Tür klopfen und als Freund anfragen und dir ein Feedback geben. Dann denkst du halt auch: damn krass. De:bug hin oder her, aber das ist noch mal eine Stufe geiler.

Lass uns doch mal über dein Debüt Album „Passin' through“ unter deinem Synonym Inverse Cinematics reden...

Geme! Der Releasetermin ist Ende Januar und der größte musikalische Nenner darauf ist Soul oder überhaupt Black Music. Das Album ist eigentlich ein Konglomerat oder eine Collage aus Samples, die alle irgendwo einen Bezug zu schwarzen Künstlern oder schwarzer Musik haben. Das Album kann mal mehr in Richtung House tendieren oder in Richtung HipHop oder Nujazz.

Was ist für dich das Wichtige an guter Musik?

Es gibt halt nicht nur Musik von 1990 bis 2007, sondern auch von 1940, 1950, 1960, ohne die es unsere Musik heute gar nicht gäbe. Deswegen ist es für mich sehr, sehr wichtig wenn du in Zukunft gut sein willst, dass du auch die Vergangenheit kennst.

Was waren und sind deine Inspirationen oder was beeinflusst dich?

Mich inspiriert super viel, aber man sollte in den verschiedenen musikalischen Richtungen einen gewissen Spirit suchen, den raus holen und in einem neuen Kontext verwenden – das ist die Kunst.

Was hat dich noch an deinem neuen Album geleitet? Das Projekt hat ja schon sehr viel Zeit in Anspruch genommen.

Gerade weil es so viel Zeit in Anspruch genommen hat, ist das Album ein guter Rückblick auf Epochen und Dinge, die mich damals geprägt haben, z. B.: „aha, da habe ich Detroit House entdeckt“ oder „aha, da hatte ich Liebeskummer.“ Entsprechend variabel ist das Album. Ich hatte keinen Bock drauf, dass es ein reines DJ-Album wird, sondern dass man es auch zuhause anhören kann.

Und wo findet man Infos über Dich deine Projekte oder Gigs?

Schaut einfach bei Pulver-rec.com oder Myspace rein, da könnt ihr auch paar Tracks vorab anhören.

Was ist dein Ding in Stuttgart?

Was ich an Stuttgart allgemein geil finde ist, dass wenn ich zur Haustüre rausgehe ich nach zwei Minuten einen Park vor der Nase habe. Dann natürlich die usual Spots wie den Palast, wo du jeden triffst, die Corsobar, Cafe Weiß und solche Locations. Und wer sich nicht von Nutten und den finsternen Blicken abschrecken lässt, der ist gut beraten, mal abseits ein bisschen zu forschen, was es in Stuttgart und vor allem im Rotlichtviertel noch so alles gibt. Ich sag nur UHU Bar! Und was für mich gerade sehr spannend ist, ist die Planung mit Robin von Dublex Inc, in der Galerie „Fluctuating Images“ eine private Partyreihe zu machen. Wir sind gerade am rumsuchen, was es da noch für coole Locations in dem Viertel gibt.

Vielen Dank für das Interview!

[WELCOME TO THE FOLD]

BURTON SNOWBOARDS

VOLCO

NITRO

FORUM

Special Blend

FOUR SQUARE

zimtstern

carhartt

VANS

FALLEN

BURTON WOMEN FEATHER 290,00

BURTON BULLET WIDE 290,00

BURTON CONTOUR 100,00

TITUS STUTTGART

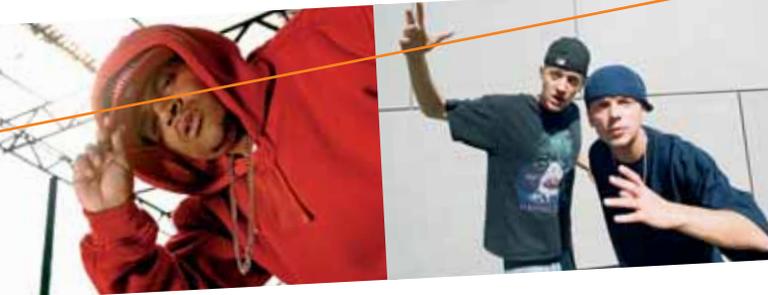
Königstrasse 45, 70173 Stuttgart
doors open: Mo-Fr. 11:00-19:00 Uhr, Sa. 10:00-18:00 Uhr
fon: +49-711 870 34 24 • www.titus.de/stuttgart

reflect
FAVORIT!

Dynamite Deluxe

Dynamite Deluxe? DYNAMITE DELUXE? Hm, da(s) war doch was... Unglaublich aber wahr: Samy Deluxe, Tropf und DJ Dynamite stehen wieder gemeinsam auf der Bühne und zeigen sich der Nation. Nachdem sich die Jungs 2000 getrennt hatten, lagen Gerüchte über eine Reunion schon seit Mitte des Jahres in der Luft. Doch nun ist es offiziell: Im Rahmen der „TNT“-Tour – so der Name des neuen Albums – machen die drei auch Halt in den Stuttgarter Wagenhallen. Dort werdet ihr neben der aktuellen Single „Dynamit!“ auch weitere Tracks wie „Ich liebe diesen HipHop Scheiß“ zu hören bekommen. Wenn also auch ihr diesen Scheiß liebt, dann kommt ihr um diesen Termin nicht drumherum... jan

23.02.08 in den Wagenhallen, Stuttgart
20,75 Euro, Beginn 20.00 Uhr



REAL MOTHERFUCKIN´ X-MAS

Der Chimperator lädt zu seiner ganz persönlichen Weihnachtssause in den neuen Club Zentral in Stuttgart am 21. Dezember ein. Letztes Jahr musste die Tour leider ausfallen, darum bemüht man sich dieses mal um ein besonders attraktives Programm. So gibt laut Veranstalter neben Weihnachtsbunnys in Glitzerstrapsen, Rum in rauen Mengen und Geschenken für alle (nein, die Bunnys sind nicht die Geschenke...) auch ein amtliches Line-Up: Olli Banjo wird genauso performen wie Maeckes und Plan B. Auch Kodimey wird Tracks aus seinem neuen Album präsentieren und es werden noch weitere Künstler zu einer feucht-fröhlichen Weihnachtsparty erwartet.

21.12.07 im Club Zentral, Stuttgart
VKK 11 Euro / AK 16 Euro, Beginn 19.00 Uhr

ANNETT LOUISAN

Die charmante Blondine schlug 2004 mit ihrer schnippischen Single „Das Spiel“ so richtig ein – eine fast zu harte Bezeichnung für ihre samtige, verführerische Stimme. Inzwischen ist die Hamburgerin zwar reifer geworden, verzichtet aber zum Glück auf neue Wege und bleibt ihrem Stil treu. Nach einer kreativen Pause und einem Werbeauftritt für ein Konsolenspiel präsentierte Annett Louisan im August ihr neues Album „Das optimale Leben“, aus dem sie am 20. Januar als Teil ihrer Performance in Stuttgart verschiedenste Stücke zum Besten geben wird. Wer verführt werden möchte, folgt den zarten, geflüsterten Verlockungen von Annett in die Liederhalle.

20.01.08 in der Liederhalle, Stuttgart
24,95 Euro - 42,00 Euro, Beginn 20.00 Uhr



ANTHONY ROTHER

Der Offenbacher Live-Act und Produzent ist seit Jahren einer der

wichtigsten Vertreter der deutschen Elektroszene. An diesem Abend im Rocker lässt der Künstler Punk und Rock in einer seiner berühmten Live-Shows zu einem Kunstwerk verschmelzen. Unterstützt wird er von zwei ausgewählten Artists seines Labels Datapunk, Xenia Bellayeva und Frank Kusserow.

25.12.07 im Rocker33, Stuttgart
Beginn 23.00 Uhr



HELGE SCHNEIDER

Genie oder Wahnsinn? Kaum einer polarisiert so sehr

wie Helge. Fakt ist aber, dass er mehrere Instrumente perfekt beherrscht und nachweislich hochintelligent ist. So sind die Performances wie ein Ventil und seine komödiantischen Ergüsse auf ihre eigene Art etwas sehr Spezielles. P.S.: jeder millionste Besucher erhält eine Freikarte für das Autobahn-WC.

24.01.08 in der Liederhalle, Stuttgart
22,90 Euro - 31,70 Euro, Beginn 20.00 Uhr

ROGER CICERO & BIG BAND

Ein bisschen Dandy, ein bisschen Womanizer, aber trotzdem auf dem Boden geblieben. Der Echo-Gewinner bietet ein musikalisches Spektrum von swingendem Jazz über Salsa und Samba bis hin zu Blues. Sein Geheimnis ist seine von früher Kindheit an geschulte Stimme und seine auf den Punkt gebrachten Texte. Der Erfolg seines Debütalbums „Mannersache“ überraschte den Sänger selbst. Jetzt präsentiert Roger Cicero auf seiner Deutschlandtour sein neuestes Werk „Beziehungsweise“. Großes Lob gebührt seiner 12-Mann-starken mitreißenden Band, deren kreative Einflüsse sich laut eigener Aussage sehr positiv auf die Vielseitigkeit der neuesten Kompositionen auswirken.

09.03.08 in der Porsche-Arena, Stuttgart
32,30 Euro - 53,90 Euro, Beginn 20.00 Uhr

DENDEMANN

Der Kerl „hört nicht auf“ – und das ist gut so. Dendemann, ehemaliger Part von „Eins, Zwei“ ist einer der ganz alten Hasen des deutschen Sprechgesangs. Der Kerl sieht zwar aus, als ob er sich irgendwo in eine Ecke stellen könnte um sofort an der Wand einzuschlafen, aber wenn der inzwischen über 30-jährige Sprechgesangkünstler loslegt, rapplappert er in seiner ganz eigenen Art unauffaltlos los und ist kaum zu stoppen. Aktuell präsentiert er sein Album „Die Pfütze des Eisbergs“ mit seiner verrauchten Reibeisenstimme und der charmant umschriebenen Pferdelunge kurz vor Weihnachten in der Röhre in Stuttgart.

18.12.07 in der Röhre, Stuttgart
17,80 Euro, Beginn 20.00 Uhr

LET'S GET WILD FESTIVAL

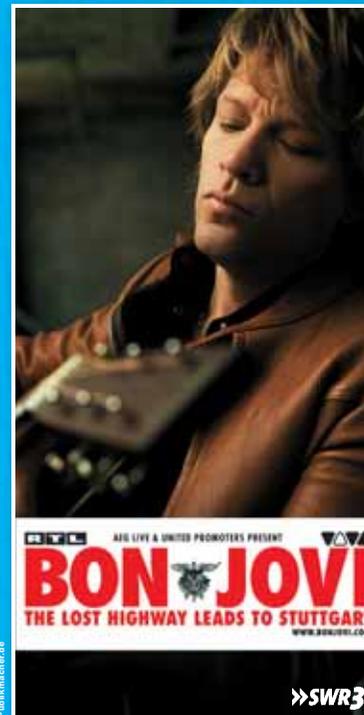
Vom 29. bis 31. Dezember rutscht eine gleich mehrtägige, ultimative Rock'n'Roll Silvesterparty in Stuttgart. Bis letztes Jahr fand das Festival im ehemaligen Universum in Vaihingen statt, dieses Mal sind die Wagenhallen der Austragungsort für das Spektakel. Neben einem großen Floor für die Hauptbands gibt es noch einen kleinen Floor für die Record Hops. Aber nun mal ein paar Namen für die Szenekenner: am Start sind u.a. The Fabulous Ottomans aus Spanien, The Groove Diggers aus Schottland, John Lewis aus Wales, Chuy & The Bobcats aus den USA und viele, viele mehr... die Pre-Party mit DJs, die euch in die richtige Stimmung bringen, findet übrigens am 28.12. im zwölften statt.

29.-31.12.07 in den Wagenhallen, Stuttgart
24 Euro - 65 Euro

»STUTTGART LIVE«

Tickets: 0711.16 35 321 tickets@sk-s-russ.de

MRUSS[®]
MICHAEL RUSS GMBH



29.05.2008 | 17:30 UHR
STGT. GOTTLIEB-DAIMLER-STADION



30.05.2008 | 19:30 UHR
AALEN WALDSTADION



16.06.2008 | 20 UHR
STUTTGART SCHLEYER-HALLE

re.flect
FAVORIT!



WIR SIND HELDEN SOUNDSO TOUR 2008

Die Helden haben sich in der deutschen Poplandschaft zu echten Dauerbrennern entwickelt – immer auf Tour und konstant am Basteln neuer Alben. Auch ihr neuestes Album „Soundso“ knüpft an die Erfolge der Vorgänger an, gerade wegen der eingängigen Melodien und einem hohen Mitsingfaktor – nicht nur für Sozialpädagogen. Da die Konzerte der Giessener Band schnell und gerne ausverkauft sind, tut eine frühe Ankündigung Not. Also: Im Frühjahr 2008 gastieren die vier Musiker in der Liederhalle in Stuttgart, präsentieren Songs aus dem aktuellen Album und Dauerbrennern der ersten Stunde. Und irgendwann kriegen sie auch noch ihr Denkmal – ganz bestimmt...

27.03.08 in der Liederhalle, Stuttgart
27,80 Euro - 29,95 Euro, Beginn 20.00 Uhr



SUPER700

Die sieben Musiker aus Berlin bauen sich ihre ganz eigene Musik. Dazu verarbeiten sie Elemente aus Indie, TripHop, Jazz und Noise zu grundiertem Gitarrenpop. Ihre Lorbeeren verdienten sie sich u.a. als Vorband von Zoot Woman und Anfang 2008 wird ihr neuestes Album erscheinen, aus dem sie an diesem Abend im Keller bestimmt schon einige Stücke präsentieren werden.

27.12.07 im Keller Klub, Stuttgart
11,00 Euro (AK), Beginn 20.00 Uhr



CULCHA CANDELA

Als aufmerksame Leser dieses wunderbaren Magazins ist euch sicherlich nicht entgangen, dass wir bereits in der letzten Ausgabe über DIE Aufsteiger 2007 berichtet haben. Und falls doch, dann ist euch zumindest der kometenhafte Aufstieg der Berliner Combo nicht entgangen, den die sieben Jungs nicht zuletzt dem Megahit „Hamma!“ zu verdanken haben. Im neuen Jahr beehren uns Culcha Candela wieder mit einer ihrer mittlerweile unzähligen Liveshows. Nicht nur Songs aus dem aktuellen Album „Culcha Candela“ sorgen für die richtige Stimmung im LKA, sondern auch der eine oder andere Track von „Union Verdadera“ oder „Next Generation“... jan

26.02.08 im Longhorn/LKA, Stuttgart
20,70 Euro, Beginn 20.30 Uhr



DIGITALISM

Electro and New Rave pur gibt's zur vorweihnachtlichen Zeit im Rocker auf die Ohren. Das Hamburger Duo Digitalism findet seinen Weg in die Boxen der Clubs schon seit geraumer Zeit durch erfolgreiche Bearbeitungen von Bands wie den Klaxons oder Futureheads. Stumpfe Bässe, verzerrte Soundeffekte und der Grat zwischen Electro, Rock und Punk Attitude machen die nordischen Globetrotter zu international beliebten Electro Bangern und lassen sie problemlos auf der New Rave Welle mitschwimmen, die vor allem durch Acts wie Daft Punk geprägt wurde. Seit 2004 ist das Duo nun bereits am Start, das Highlight folgte mit dem Release ihres Albums „Idealism“, aus dem sicher der ein oder andere Track den Weg in das Rocker findet. pas

14.12.07 im Rocker33 Stuttgart
15,00 Euro, Beginn 23.00 Uhr



JOLLY GOODS

Zwei Frauen, Schwestern, zwei Instrumente, grosse Songs, ein weirdes,

krachiges Schlagzeug, eine eigenwillige Gitarre und eine allwissende, alles zusammenhaltende, das wundervolle Chaos zähmende Stimme. Riot-Garagen-Punk-Spaß oder, wie Sängerin Tanja zu sagen pflegt: „Mein Rock'n'Roll ist bestimmt nicht dein Rock'n'Roll, Idiot!“
14.01.08 im Schocken, Stuttgart
Beginn 20.00 Uhr



A TRIBUTE TO JOHNNY CASH

Eine Rock-Legende wie der „Man in Black“ muss angemessen geehrt werden, und so geben sich verschiedenste Künstler an diesem Abend die Theaterhaus-Klinke in die Hand. Die performenden Gäste sind u.a. Dieter Thomas Kuhn, Anne Haigis, Raquel De Souza, Fr!l. Wommy Wonder, Timextreme u.v.m... Wie das im Einzelnen aussehen wird, bleibt eine Überraschung.

09.01.08 im Theaterhaus, Stuttgart
25,10 Euro, Beginn 20.00 Uhr

Do. 24.1.08 | Liederhalle Stuttgart
Fr. 25.1.08 | Liederhalle Stuttgart



So. 24.2.08 | Schleyer-Halle Stuttgart



So. 9.3.08 | Porsche-Arena Stuttgart
ROGER CICERO & BIG BAND



Do. 27.3.08 | Liederhalle Stuttgart



So. 30.3.08 | Porsche-Arena Stuttgart



KONZERTE

MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten bei WOM Stuttgart, Königstr. 1
sowie allen bekannten Vorverkaufsstellen.
Kartentelefon 07 11/22 11 05
www.musiccircus.de

Donnerstag, 10.1.08, 20 Uhr
Porsche-Arena Stuttgart
DIE GRÖSSTE ABBA-SHOW ALLER ZEITEN

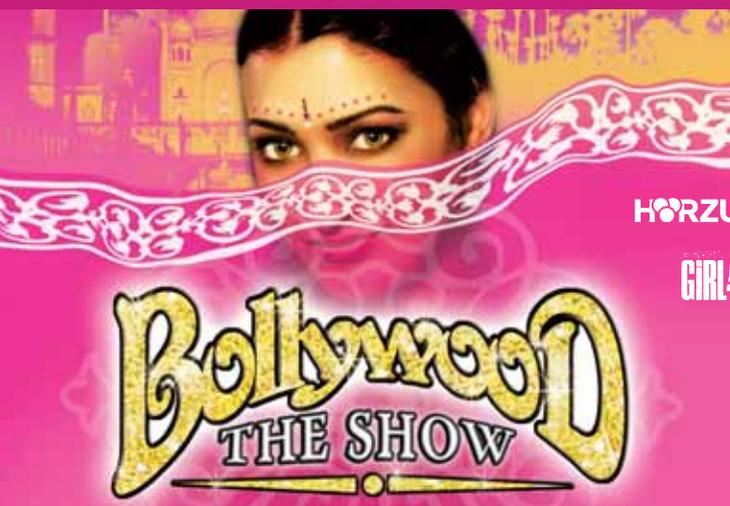
ABBA THE SHOW



DIREKT AUS DER ROYAL ALBERT HALL IN LONDON
DIE EINZIGE SHOW WELTWEIT MIT MITGLIEDERN DER ORIGINAL ABBA-BAND UND DEM NATIONAL SYMPHONY ORCHESTRA LONDON

Dienstag, 29.1.08, 20 Uhr
Porsche-Arena Stuttgart

DIE ORIGINALPRODUKTION AUS INDIEN



DIE WELTWEIT ERFOLGREICHSTE BOLLYWOOD-SHOW
EUROPATOURNEE 2008

reflect
FAVORIT

Otto Dix und die Kunst des Porträts

Die Direktheit von Otto Dix, „die Dinge ganz nackt, klar und fast ohne Kunst“ zu sehen, prägt laut eigener Aussage die Porträtkunst seines kreativen Schaffens. Auf über 1.000 Quadratmetern werden 25 Werke seiner eigenen Sammlung und 40 weitere Leihgaben aus Museen der ganzen Welt im Rahmen der Sonderschau des Kunstmuseums Stuttgart gezeigt. Betrachtet werden einzelne Bildnisgattungen wie Selbstbildnis, Künstlerbildnis, Frauen und Männer im Porträt, Sozialporträt und Familienbildnis. Gezeigt werden auch Werke des vor 400 Jahren aktiven Porträtkünstlers Lucas Cranach, der Dix in seinem Schaffen stark beeinflusst hat, sowie von zeitgenössischen Künstlern wie Andy Warhol.

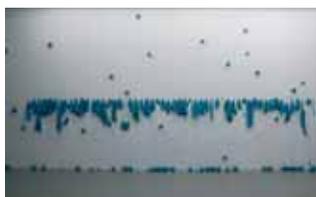
01.12. - 06.04. im **Kunstmuseum Stuttgart**,
mehr Infos: www.kunstmuseumstuttgart.de



Sichtbeton. Betrachtung

Für den einen ein Schandfleck, für den anderen die Revolution des 20. Jahrhunderts. Beton ist hinter Wasser das meist verbaute Material weltweit. Die Publikation von Rüdiger Kramm und Tilman Schalck zeigt den sichtbaren Beton, den Sichtbeton, der in der heutigen Architektur in einem neuen künstlerischen Kontext immer mehr in den Vordergrund rückt. Die Fotos interpretieren und dokumentieren ihre ganz eigene Ästhetik der Architektur. Circa einen Monat lang findet die Fotoausstellung im Wechsel Raum statt.

12.12. - 18.01. im **Wechselraum Bund deutscher Architekten**,
mehr Infos: www.wechselraum.de



TÜRKISCH DELIGHT

Seit 1. Dezember und noch bis zum 3. Februar 08 gastiert die Ausstellung Türkisch Delight in der Galerie der Stadt Backnang. Der kulturelle Spagat zwischen den unterschiedlichen Lebensweisen prägt vor allem die zweite Generation türkischstämmiger Deutscher. Die Werke beschäftigen sich mit der Frage, wie in Deutschland geborene türkische Künstler/innen das Heimatland ihrer Eltern definieren. Was und wo ist überhaupt Heimat und wie lebt es sich zwischen zwei Kulturen? Skulpturen, Installationen, Zeichnungen und Videos sollen diesen Themenkomplex wiedergeben.

01.12. - 03.02. in der **Galerie der Stadt Backnang**, mehr Infos:
www.backnang.de



2007_kunstsnee

Kunstsnee ist das Thema der Ausstellung des Förderkreises Bildender Künstler Württembergs im Gustav-Siegle-Haus am Leonhartsplatz. Seit dem 13.10. sind die Interpretationen verschiedenster Künstler in den Räumlichkeiten ausgestellt. Fotografien, Skulpturen, Installationen – den Kreativen wurde jegliche Freiheit eingeräumt, mit dem Thema in all seinen Facetten zu spielen. Gezeigt werden Werke von Brigitte Pfaffenberger, Klaus Heuser, Jeongsoo Choi, Helmut Dietz und viele mehr. Die Ausstellung kann noch bis Anfang Januar besucht werden.

12.10. - 04.01 im **Kunstbezirk im Gustav-Siegle-Haus**, mehr Infos:
www.kuenstlertreff-stuttgart.de/k2.htm



I-R.A.S.C. infra-redlight against surveillance camera

Die Ausstellung I-R.A.S.C. ist Teil des umfangreichen Warmup Programms des 21. Stuttgarter Filmwinters. Der Fokus der Ausstellung ist auf das von U.R.A./FILOART entwickelte Gerät, das den Bürgern einen zuverlässigeren Schutz vor Sicherheitsmaßnahmen des Staates (und anderen Überwachenden) bietet, gerichtet. Weitere Videos und Prints informieren über die Diskussionsrunde „Schutz vor dem Schutz - Überwachung und Disziplinierung im öffentlichen Raum.“ Stattfinden wird das Ganze am 12.01.08 ab 19.00 Uhr in der Oberwelt e.V. Galerie in der Reinsburgstrasse 93.

12.01 im **Oberwelt e.V.**,
mehr Infos: www.oberwelt.de

© Fotos: Künstlertreff Stuttgart / Klaus Heuser / Gisela Jackle

© Fotos: Telemach Wiesinger, 3x1, 2007



21. Stuttgarter Filmwinter

Das Festival „for expanded Media“ vom 17. bis 20. Januar zeigt Kurz- und Experimentalfilme sowie Medienkunst in diversen Locations in Stuttgart. Der Stuttgarter Filmwinter gibt jungen Filmemachern und Künstlern eine öffentliche Plattform für ihr kreatives Schaffen. Die besten 90 Arbeiten aus ca. 1700 Beiträgen werden in mehreren Wettbewerben dem Besucher präsentiert. Rahmenprogramme aus den Bereichen Experimentalfilm, Videokunst, Medientheorie, Performance und Musik, sowie ein Workshop-Angebot für Kinder und Erwachsene ergänzen das Programm. Mehr Infos auf www.filmwinter.de

17.01 - 20.01. im **Kunstbezirk – Galerie im Gustav-Siegle-Haus, luctuating images e.V., gez. – Raum für Urheber und im Filmhaus**,
mehr Infos: www.wand5.de



MASCHINE

Fünf Künstler aus Europa präsentieren in der Galerie Parrotta ihre eigens für das Thema konstruierten Maschinen. Allerdings sind die Maschinen, entgegen ihrer gedachten Ausrichtung etwas zu produzieren, eigentlich zu rein gar nichts nutze. Zwar erfüllen sie die typischen Kriterien einer Maschine – sie stampfen, hämmern und surren – aber das war's dann schon. Die Galerie verwandelt sich in eine Fabrik, die nichts produziert – außer Kunst.

05.12 - 18.01 in der **Galerie Parrotta**,
mehr Infos: www.parrotta.de

Nesenbachstraße 48 70178 Stuttgart

NEU!

vitra.

Mo-Fr 11:30 - 19:00
Sa 11:30 - 18:00
T 0711/2361940

Unternehmen Form



re.flect
FAVORIT!

Fashion

Papyrus und Lotus - Fashionshow

Die staatliche Modeschule veranstaltet in regelmäßigen Abständen Modeschauen ihrer Studierenden zu ausgewählten Schwerpunkten. Inspiriert von der großen Landesausstellung im Alten Schloss zum Thema Ägyptische Mumien war der Kult der alten Ägypter Quelle und Ausgangspunkt für die am 17. Januar stattfindende Modeperformance – natürlich in den selben Räumlichkeiten wie die Ausstellung. Florale Elemente, Perlennetze, Flechtungen und Bemalungen fließen in die Kollektionen ein, historische und aktuelle Kleiderformen und deren Stilelemente werden gemixt. Mode meets Mumie, hihi.

**Ausstellung: 06.10. - 24.03. im Landesmuseum, mehr Infos: www.mumien-stuttgart.de
Modenschau: 17.01 im Landesmuseum Altes Schloss,
mehr Infos: www.modeschule-stuttgart.de**

Wenn Schrift Bild wird

Reza Abedini ist einer der herausragendsten Grafikdesigner im Iran. Er verbindet Form und Farbe, Linie und Fläche, Schrift und Bild mit großer poetischer Wirkung. Abedinis Entwürfe dienen nicht nur der Vermittlung von Informationen, sondern verbinden unterschiedliche Kulturen auf ungewöhnliche, herausragende Weise. Gezeigt wird eine Auswahl seiner Plakate, Cover von Büchern und Layouts. Noch bis zum 27.01.08 ist seine Einzelausstellung in der ifa-Galerie Stuttgart zu bewundern.



30.11. - 27.01. in der ifa-Galerie, mehr Infos: <http://cms.ifa.de>

Pop Art Portraits

Ab dem 23. Februar 2008 wird sich die Staatsgalerie Stuttgart zum ersten Mal komplett dem Phänomen Pop Art-Portraits widmen. Die umfassende Ausstellung wird Werke von New Yorker Künstlergrößen wie Johns, Rauschenberg, Warhol, Wesselmann, Rosenquist sowie von deren britischen Zeitgenossen wie Paolozzi, Hamilton, Blake, Hockney und Kitaj beinhalten. Diese Schlüsselwerke zeigen sehr anschaulich, inwieweit diese Kunstbewegung den in den Massenmedien zelebrierten Starkult beeinflusst hat und die Populärkultur der Kunst erst richtig hoffähig gemacht hat.

23.02. - 08.06. in der Staatsgalerie, mehr Infos: www.staatsgalerie.de



© VG Bild-Kunst, Bonn 2007



Emily Jacir

In den Werken der saudi-arabischen Künstlerin prallen verschiedene Kulturen, religiöse und politische Anschauungen sowie deren individuellen Strategien gnadenlos aufeinander. Die in New York und Ramallah lebende Künstlerin schafft eine inhaltliche Brisanz mit eigenständigen bildnerischen Formen von eindrücklicher Dichte. Emily Jacir ist eine der wegweisendsten zeitgenössischen Künstlerinnen aus dem Nahen Osten: Sie war in den vergangenen Jahren an den Biennalen von z. B. Taipeh, Istanbul und Venedig vertreten. In Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum St. Gallen entstand ihre aktuelle Ausstellung, mit der sie jetzt in unseren Breiten gastiert.

16.12. - 10.02. in der Villa Merkel in Esslingen,
mehr Infos: www.villa-merkel.de

SüdBest
Baden-Württemberg punktet

lift



3w-buero.de STUTTGART

SKYBAR

silvester 2007 / 2008 on top
sky bar fireworks ab 22 Uhr bis open end ...

auf unserer terrasse heizen wir mit dj, cocktails, glühwein & heizstrahler ein!
um mitternacht liegt euch stuttgart zu füßen & ihr erlebt das feuerwerk deluxe mit einem einzigartigen blick über die stadt.

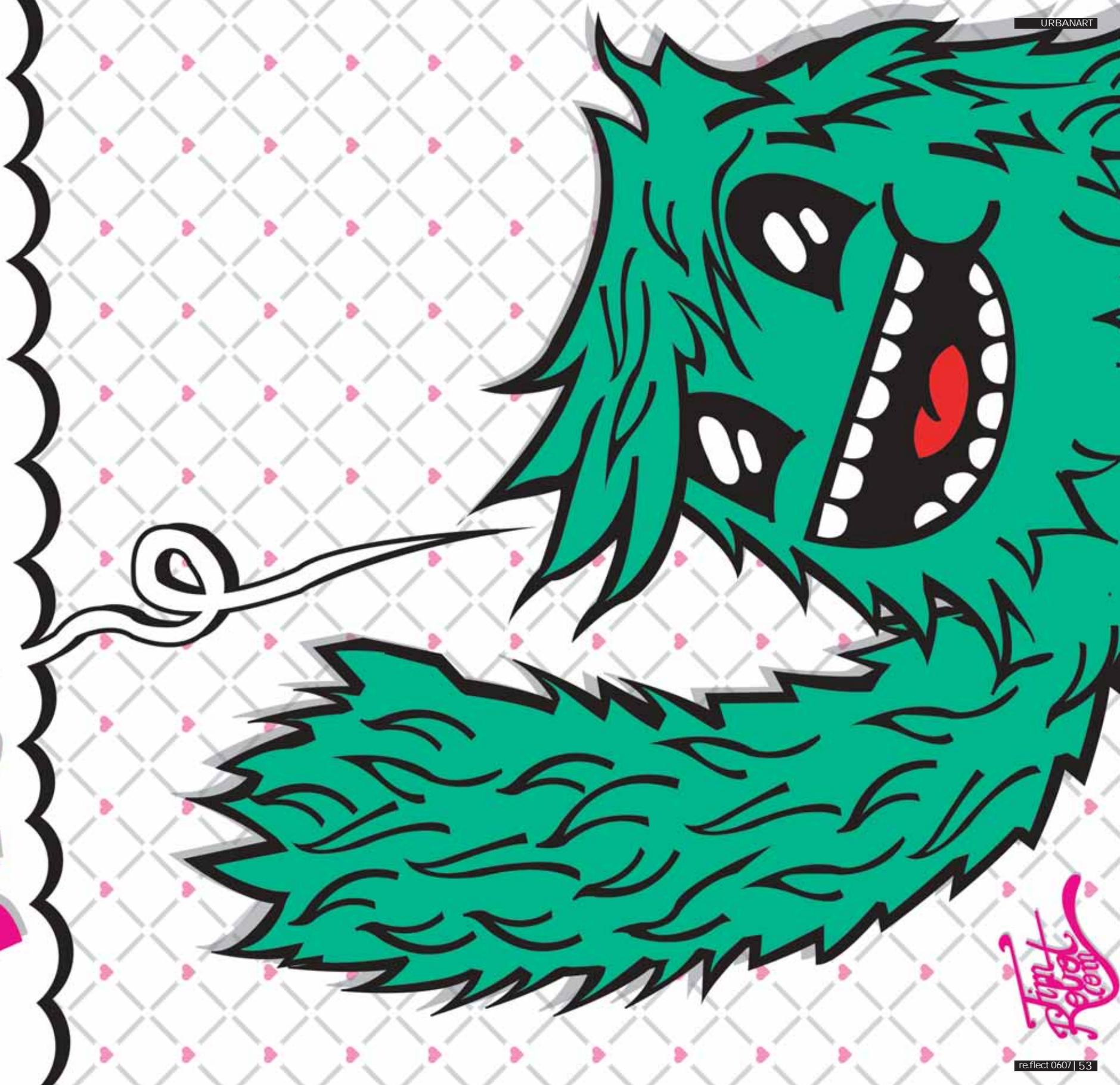
vorverkauf ab sofort im internet und in der sky bar! 20 €

www.skybar.de

oberstes parkdeck (D2) des
galeria kaufhof-parkhauses
königstraße 6 | 70173 stuttgart

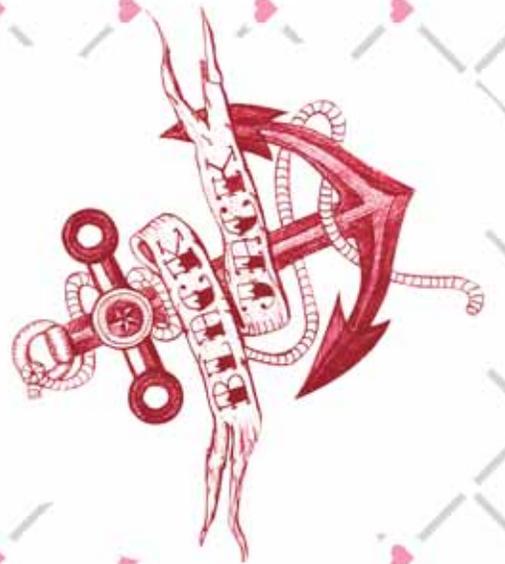


hello
STOTTICART!



*Just
From
Print*

T-SHIRTS



BYE HELLO!

hello@JustPrint.com





HEUTZUTAGE SIND HOME OFFICE-MÖBEL NICHT NUR FUNKTIONAL SONDERN AUCH NOCH SCHÖN UND BEQUEM! WIR HABEN EUCH EINE KLEINE AUSWAHL VON STYLISCHEN DESIGN-MÖBELN ZUSAMMENGESTELLT, SO DASS FORTAN AUCH ZUHAUSE ARBEITEN SPASS MACHT. ALSO: BE YOUR OWN BOSS DAHEIM!



MEDIACENTER

Bezugsquelle: armondo.de

Das komplette Büro verschwindet in diesem stylischen Schrank, der in vier Farbvarianten erhältlich ist.

H x B x T: 196 x 100 x 65 cm
I Preis 717 Euro

REGAL „EXPEDIT“

Bezugsquelle: ikea.de

Wandregal oder Raumteiler – den Möglichkeiten sind keine Grenzen gesetzt.

H x B x T: 149 x 149 x 39 cm
I Preis 99 Euro



STIFTHALTER

Bezugsquelle: werbeartikel2.de

Robuster, silberverchromter Stifthalter mit Gummi-Inlay.



TISCHLAMPE „CROSS“

Bezugsquelle: BoConcept

Passend zum Tisch die futuristisch designte Tischlampe mit Chromfuß und grau-weißem Acryl-Schirm.

H x B x T: 35 x 38 x 10,5 cm
I Preis 289 Euro

re.flect FAVORIT!



ABLAGE- UND ORDNUNGSSYSTEM „INLINE“

Bezugsquelle: ikarus.de

Elegantes und praktisches Ordner-Set mit Holzgriff und Beschriftungsfeld.

H x B x T: 8,1 x 30 x 32,5 cm
I Preis ab 58 Euro



SCHREIBTISCH

Bezugsquelle: BoConcept

Ultraminimalistischer Schreibtisch, der durch seine klaren Formen und das außergewöhnliche Eichen-Furnier ins Auge sticht.

H x B x T: 74 x 160 x 80 cm
I Preis 446 Euro

RAUMTEILER

Bezugsquelle: BoConcept

Stylisher Raumteiler in weißem Lack gehalten.

H x B x T: 105 x 170 x 47,5 cm
I Preis 849 Euro

CARD CASE

Bezugsquelle: moooi-online.com

Extrem cooles Case mit Platz für sieben wichtige Karten.

H x B x T: 7 x 10,5 x 2 cm
I Preis 8,50 Euro



BÜCHERREGAL „EILEEN“

Bezugsquelle: driade.com

Bücherregal in edlem Schwarz und etlichen Fächern für alle großen Meisterwerke der Zeitgeschichte – oder deine Perry Rhodan-Schinken.

H x B x T: 192 x 80 x 29,5 cm
I Preis 1813 Euro



**ROLLCONTAINER**

Bezugsquelle: BoConcept

Klein aber fein: Dieser Rollcontainer bietet genügend Stauraum und ist mit schwarzem Lack überzogen.

H x B x T: 45/66 x 58 x 45 cm | Preis 169 Euro

**HEFTER „FOLLE 26“**

Bezugsquelle: ikarus.de

Der Hefter wird aus Stahl bzw. Edelstahl gefertigt und wurde mit dem „ID Industrie-design Preis“ ausgezeichnet. So macht Abheften Spaß!

H x B x T: 4 x 4 x 15,4 cm | Preis ab 55 Euro

**BARON BÜROSTUHL**Bezugsquelle: <http://de.red-dot.org>

Dieser Stuhl ist mit Netzmaterial bespannt, das luftdurchlässig und äußerst bequem ist. Die individuellen Einstellmöglichkeiten lassen keinen Wunsch offen.

H x B x T: 100-114 x 70 x 40-45 cm | Preis auf Anfrage

**HOCKER „SWOPPER CARE“**

Bezugsquelle: concona.de

Gesund sitzen und gleichzeitig voll beweglich sein – mit dem dynamischen „Swopper Care“ ist dies ein Kinderspiel.

I Preis 599 Euro

**UHR „SKOJ“**

Bezugsquelle: ikea.de

Uhr aus gehärtetem Glas inklusive Tischstütze. H x B x T: 15 x 15 x 4 cm | Preis 8,50 Euro

**SKIZZENBLOCK**

Bezugsquelle: ikarus.de

Lederhülle und Filz-Innenfutter machen diesen Skizzenblock zu etwas ganz Besonderem. Erhältlich in A 4/5/6 | Preis ab 26 Euro

**BÜROSTUHL „CONTE“**

Bezugsquelle: ikarus.de

Angenehmer Sitzkomfort durch die automatische Körpergewichtseinstellung und die ergonomische Rückenlehne. H x B x T: 111 x 68 x 68 cm | Preis ab 698 Euro

TISCHLEUCHE „AURELIA 72“

Bezugsquelle: schoenecker-leuchten.de

Designed by Andreas Weber. Wahlweise erhältlich mit Nickel- oder Messing-Schirm und / oder Blattsilber/Blattgold-Sockelplatte.

H: 72 cm : 37cm | Preis ab 945 Euro

**FÜLLER „ROLLERPEN“**

Bezugsquelle: designers-avenue.com

Der „Rollerpen“ wurde von dem berühmten Designer-ehepaar Charles und Ray Eames entworfen. Länge 13,5 cm | Preis 69 Euro

**MÜLLEIMER „REYKJAVIK BLUE“**

Bezugsquelle: vipp.dk

Limitiert auf nur 40 Stück, wird dieser Mülleimer in einem Blaufuchspelz-Beutel, der mit Silberlogo bestickt ist, nach Hause geliefert. | Preis 2.000 Euro

*It's new, it's blue!***NEU: 4x
IN UND UM
STUTT GART**

Die Fitness-Flatrate!
ab **4.90 €** * pro Woche

www.jonny-m-blue.de

*Bei Abschluss eines 24-Monats-Abos

jonny m BLUE
fitness-clubs

70173 Stuttgart
Königstrasse 32
Bei dem Kunstmuseum
T 0711/722 35 15

70469 Stuttgart
Heilbronner Strasse 384
Nähe Mercedesforum
T 0711/230 77 598

71636 Ludwigsburg
Rheinlandstrasse 10
Neben der Rockfabrik
T 07141/64 38 111

74321 Bietigheim
Gansäcker 11
Ind.-Gebiet Buch
T 07142/5 44 77

Fotos: Celal Tayar www.picgraphy.com
 Styling: Fidan Baran www.fidanbaran.com
 Haare: Salon Schmitterling (Lange Str./Stuttgart)
 Produktion + Make Up: Alexander Becker www.alexanderbecker.com
 Assistent für M + H: Andrea Grabher www.andreastyles.com
 Modelle: Leonie + Anna Luisa www.brodybookings.com
 Parfümflakons von KROJER PARFUMS &
 COSMETICS CALWERSTR. 31
 Broschen und Ketten www.frau-strohmaier.de

MAKE UP-ARTIST ALEXANDER BECKER ERKLÄRT EUCH DIESMAL, WORAUF MAN BEIM KAUF UND DER VERWENDUNG EINES PARFÜMS ACHTEN SOLLTE. IM ZWEITEN TEIL UNSERER BEAUTY-RUBRIK GIBT'S HINGEGEN TIPPS FÜR DAS RICHTIGE PARTY MAKE UP, DAMIT IHR PERFEKT GESTYLT INS NEUE JAHR RUTSCHEN KÖNNT.

EIN PERFEKTES PARFÜM, SO HEISST ES IN SUSSKINDS' BESTSELLER „DAS PARFÜM“, BESTEHE AUS JE 4 KOMPONENTEN FÜR JEDE NOTE. DIE KOPFNOTE – SOFORT PRÄSENT, ÜBERDAUERT ABER KAUM MEHR ALS ZWEI STUNDEN. DIE HERZNOTE – BEGINNT SICH NACH ETWA EINER VIERTELSTUNDE ZU ENTFALTEN UND BLEIBT MEHRERE STUNDEN AKTIV. UND ZULETZT DIE BASISNOTE – KANN SICH ERST NACH EINER STUNDE RICHTIG ENTFALTEN, DAFÜR ABER BIS ZU 24 STUNDEN UND LANGER ANHALTEN.



Parfüm

„Haare über- bzw. ansprühen, dadurch entsteht eine leichte Duftaura“

„Nicht alles, was gut riecht, ist ein Parfüm! Man unterscheidet zwischen Eau de Cologne, Eau de Toilette, Eau de Parfum und Parfüm. Wobei das Parfüm das hochwertigste aber auch teuerste Produkt ist, was sich wiederum am Preis bemerkbar macht. Dafür reicht schon ein kleiner Spritzer für den ganzen Tag“

„EIN DUFT VERÄNDERT AUCH UNSER EIGENES EMPFINDEN UND VERHALTEN – DARUM DIE WIRBELSÄULE HOCH UND RUNTER SPRÜHEN, DENN DORT SITZEN UNSERE WAHRNEHMUNGSNERVEN“

„NICHT ÜBERSPRÜHEN: DIE MENSCHLICHE NASE GEWÖHNT SICH SEHR SCHNELL AN DÜFTE. WENN WIR UNSEREN STANDARDDUFT NACH ZWEI WOCHE NACH SELBER RIECHEN WURDE ZU VIEL AUFGETRAGEN“

„DAS DUFTWÄSSERCHEN AM BESTEN AN PULSIERENDEN KÖRPERSTELLEN AUFTRAGEN, ALSO HANDGELLENKE ODER IM HALSBEREICH“



Die Produkte:
 1 Herrenduft mit natürlicher Eleganz „Man“ | Jil Sander | ab 50,00 Euro
 2 Lässig, eleganter Herrenduft „Bayres_hombre“ | La Martina | ab 56,00 Euro
 3 Aromatischer Herrenduft „Wood“ | DSQUARED2 | ab 56,00 Euro
 4 Femininer, sinnlicher Damenduft „Bayres_mujer“ | La Martina | ab 63,00 Euro
 5 Glamouröser Damenduft | Juicy Couture | ab 69,00 Euro

SUPER CUT

Haarschnitt
 Wir schneiden ... Du föhnst

19,-

37,- Super Color "light"

Farbe und Schnitt
 (ab Übershulterlangem Haar 47,- Euro)

49,- Super Color "deluxe"

Farbe, Strähnen, Tönung ... alles was Du willst! ... und Schnitt
 (ab Übershulterlangem Haar 69,- Euro)

Alle Preise in Euro.

Königsplatz HBF - 1. Etage, Tel. 07 11-28 39 87
 Königsgasse Passagen, Erdgeschoss, Tel. 07 11-4 89 70 86
 Marktstraße 10, Tel. 07 11-4 89 71 47

5,- €
 Gegen Vorlage dieser Anzeige erhältst Du 5,- € Rabatt* auf eine Friseurdienstleistung!
 *Keine Barauszahlung

beauty 2008



Abend Make Up

„Airbrush Make Up wird die Zukunft für Endverbraucher: Es garantiert einen gleichmäßigen Auftrag der Produkte und ist mit etwas Übung schnell aufzutragen. Die großen Stars machen es schon.“

„Warme Rouge-Farben (Creme Rouge oder Lippenstift) unter die Grundierung auftragen: Sie leuchten von innen durch die Grundierung und verleihen ein besonderes Strahlen“

„UM DUNKLE AUGEN, WIE VIELE STARS ES AKTUELL TRAGEN, ZU SCHMINKEN, ERSTMAL DIE LIDSCHATTENFARBE(N) DICK AUFTRAGEN OHNE VORHER ZU GRUNDIEREN ODER ABZUDECKEN. WAS DANN „ABBRÖSELN“ MIT REINIGENDEM OTIP ENTFERNEN. ERST DANNACH NOCH EVENTUELL ABDECKCREMES UNTER DIE AUGEN SOWIE MAKE UP UND (WENIG) PUDER VERWENDEN.“

„MASKIGES AUGEN-MAKE UP ENTSTEHT, WENN AUGENABDECKCREMES, MAKE UP UND PUDER UND DANN ERST LIDSCHATTEN EINGEARBEITET WERDEN – GUT FÜR DRAMA QUEENS.“

„Oft reicht es, nur die T-Zone abzapudern.“

„FÜR EINEN VERFÜHRERISCHEN AUGENAUF SCHLAG WERDEN BEIDE WIMPERNREIHEN LANGE UND EXTREM GETUSCHT – DAS ÖFFNET OPTISCH DIE AUGEN.“

„LOSEN, AUS DER DOSE KOMMENDEN, ABGEKLOPFEN GLITZERPUDER MIT DICKEM PINSEL ÜBER DIE GANZE GESICHTSKONTUR/ LIDER STÄUBEN.“



- Die Produkte:**
- 1 Lipliner „CONTOUR PARFAIT“ | L'ORÉAL Paris | ca. 5,50 Euro
 - 2 Lippenstift „Perfecting Lipstick“ | Shiseido | ca. 22,00 Euro
 - 3 Lippenstift „LE ROUGE ABSOLU DÉSIR“ | Lancôme | ca. 25,00 Euro
 - 4 Lidschatten | Artdeco | ca. 4,80 Euro
 - 5 Abdeckcreme „FLASH RE-TOUCHE“ | Lancôme | ca. 27,00 Euro
 - 6 Glitzerpuder | Manhattan Cosmetics | ca. 5,95 Euro
 - 7 Mineral Powder Foundation | Artdeco | ca. 17,50 Euro
 - 8 Hydro Powder Eye Shadow | Shiseido | ca. 24,00 Euro
 - 9 Face-Set „Pink Raspery Face Palette“ | Bobbi Brown | ca. 48,00 Euro (ab Jan.08)
 - 10 Volumenmascara „Masterpiece MAX“ | Max Factor by Ellen Betrix | ca. 12,99 Euro
 - 11 Pink Popsicle Lip Gloss | Bobbi Brown | ca. 19,95 Euro

dezember

21.12.

Strictly Christmas ab 19 Uhr
Finest Housemusic - Nur mit Einladung

25.12.

Supreme Christmas ab 22.30 Uhr
Premium R&B, HipHop, Soul, House & Disco Classics mit DJ Passion im gesamten Amici.

26.12.

Schlemmen aus unserer Festtagskarte
Reservierung unbedingt notwendig.

31.12.

Silvester "A la Carté"
Tische können ab 17 Uhr reserviert werden.
Ab 22 Uhr Party in der Lounge.
Unsere Stars:
Mikel Romero & Pierre Paradise
Illuminationen by Bambus
Feuerwerk by Pyrotascha

Am 24.12. bleibt das Amici geschlossen.

AMICI | Lounge

Only for Members - Open Fr + Sa 21h - 05h
Wechselnde DJs - House · Easy Lis · Electro · Mixed

Die Lounge ist auch für geschlossene Gesellschaften buchbar.

AMICI

Amici - Restaurant & Bar / Amici Lounge - Cocktail, Lounge & Music
Zeppelinkarree · Lautenschlagerstr. 2 · 70173 Stuttgart · Fon 0711/2 27 02 92
Open: Mo-Do 11-2 · Fr+Sa 11-5 · So 17-2 Uhr · Reservierung erbeten · www.amici.de

**BLACK2
DANCE**

JEDEN ZWEITEN
FREITAG IM MONAT!
DISCO • SOUL • R&B
BLACK CLASSICS
PRESTEEJ LIVE!
DJ NASTY DEE

**MONTAG
31.12.**

**4 FLOORS UND
2 LOUNGES
CLUB CLASSICS,
MIXED MUSIC,
BLACK, HOUSE
UND R&B** BEGINN
20 UHR

village
Silvester
BANG
new years eve
new years eve

BIGFM MORGENHANS • PRESTEEJ LIVE
COYOTE SHOW • SCHLEMMERBUFFETS

MITTERNACHTSSNACK • FRÜHSTÜCKSBUFFET
EINTRITT: 30 EURO INKL. BUFFETS • DRESS TO IMPRESS

KARTENVORVERKAUF AUF
WWW.VILLAGE-STUTTART.DE

monkey mia *azucar* *Lusters* COYOTE CRAZY *CUBA • LIBRE!* *paparazzi*

KÖNIGSTR. 22 70173 STUTTART WWW.VILLAGE-STUTTART.DE

Will ein Mann seiner Liebsten Dessous schenken, geht das in 99 % der Fälle mit Sicherheit daneben. Hat er erstmal ein Fachgeschäft betreten, scheitert er doch spätestens bei der Frage nach der Cupgröße seiner Angebeteten.

Die Grenzen zwischen Realität und Wunschvorstellung verschmelzen förmlich beim Anblick der vollbusigen Verkäuferin und der gigantischen Modelauswahl. Nur wenige Männer behalten hier einen kühlen Kopf und treffen sowohl bei Größe als auch Farbe und Form tatsächlich ins Schwarze.

Gemeinsam mit Fotografin Isa Planck, die an den schönsten Plätzen der Welt für die großen Dessoushersteller fotografiert, zeigen wir euch die schönsten Modelle der kommenden Saison...

BH & Panty Ritratti

Brosche Renate Hermann (Takinu)

Rest stylists own



*tonstudio
rouge*



Body Madame V.
 Ringe & Brosche Renate Hermann (Takinu)
 Kette www.frau-strohmaier.de
 Lederarmband www.saami-crafts.com



Höschen Alberta Ferretti
 Strümpfe Night Delight
 Schleifchenkette Night Delight
 Armkette & Ohrring Renate Hermann (Takinu)

BH & Höschen Princesse tam tam
Haarteil Studio 0.6
Schmuck Renate Hermann (Takinu)



Wäsche Madame V
Schmuck Renate Hermann (Takinu)



Korsage A.F. Vandenvorst
Kette (lang) Renate Hermann (Takinu)
Kette (kurz) Night Delight
Kette (gold) Night Delight
Armbänder www.saami-crafts.com
Ohrringe Renate Hermann (Takinu)

Baby doll Madame V
Federkette Night Delight
Brosche & Ohrringe Renate Hermann (Takinu)
Armbänder saami-crafts.com



Korsage & Höschen Madame V.
Strumpfband Madame V.
Halsband La Perla Black Label
Haarschmuck Studio 0.6



Photos :: Isa Planck
Produktion :: Alexander Becker :: www.alexanderbecker.com
Make Up :: Alexander Becker (mit Uslu Airlines)
Haare :: Ahmet Bilir :: www.zeitlos-stilsicher.de
Styling :: Fidan Baran :: www.fidanbaran.com
Outfits :: night delight :: www.nightdelight.net
Models :: Ramona Adeboye :: www.ramona-adeboye.com
 :: Anna Luisa Palfhausen :: www.brodybookings.com
Special thanks to :: Tonstudio :: www.tonstudio.fm

ende.

Wäsche Princesse tam tam
Brosche Renate Hermann (Täkinu)



— Shopping
daily 11-19 h

— First Floor
Theodor-Heuss-Str. 15
Stuttgart

SUTZ
—First Floor

ERÖFFNUNG

IN STUTTGART!

Theodor-Heuss-Str. 11 | 70174 Stuttgart
Neben der Bar „Suite 212“
Fon: 0711- 72233188



Fitness
ab 4,99 €/wtl.¹⁾

Jetzt anmelden und
129,- € sparen¹⁾

500 Gründungs-
mitglieder
gesucht

bis zu
2 Monate gratis für
Schnellentschlossene

Vorverkauf: Mo.-Fr. 10:00-20:00 Uhr | Sa. 10:00-16:00 Uhr

KOMMEN ▶ STAUNEN ▶ STARTEN

- ★ **easy** Kraft- & Ausdauertraining mit Top Geräten von "Techno Gym"
- ★ **einfach** bessere Haut und straffes Gewebe
- ★ **easy** Workouts - gemeinsam mit Spaß zum Erfolg
- ★ **einfach** zur Traumfigur mit individuell maßgeschneiderten Trainingsplänen
- ★ **easy** bräunen mit Top-Solarien: nur 5 € für 20 Min.
- ★ **einfach** entspannen in der Sauna



www.easy-sports.com

1) Preisuntergrenze für ein Mitgliedschaftsmodell. 2) Aufhebungsgebühr + Startpaket 1 in Höhe von 129,- € inkl. Zug. 129,- € Aktivierungsgebühr + 18,90 € Verwaltungsgebühr

WEIHNACHTS- VERLOSUNG

Wenn Weihnachten naht, gehen einem oft die Ideen für passende Geschenke aus. Das re.flect-Team fühlt sich Euch gegenüber verpflichtet, bei der Auswahl hilfreich zur Seite zu stehen. Und da Geben seeliger ist als Nehmen, verlosen wir ALLE vorgestellten Produkte. Von uns – für Euch. Happy Christmas!

Teilnahme an Gewinnspielen:

Mail an: gewinner@reflect.de mit dem Namen des gewünschten Produkts als Betreff, Adresse nicht vergessen – viel Glück!



je
3x

CK IN2U

Die neuen frisch-orientalischen Düfte aus dem Hause Calvin Klein: für sie und ihn gleichermaßen ein Fest für die Nase. | Wert: ca. 48 Euro

odm Design-Watches

Stylish und variabel sind die Uhren von odm (www.odm-design.com). Die Geschenkbox gibt's inkl. Basic-Uhr und zwei Wechselbändern im Look für Männer und Frauen. Zu bestellen unter 07366/9207-0 | 139 Euro



1x

Nabaztag

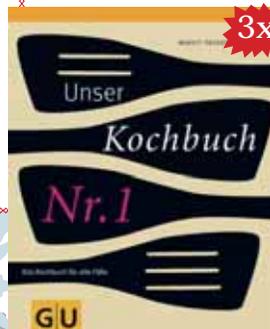
Wir haben für euch einen dieser charmanten Computer-Hasen abgestaubt. Er spricht, singt spielt und tanzt jetzt endlich auch in deutscher Version. | Wert: 134,90 Euro | <http://store.nabaztag.com>



1x

Unser Kochbuch Nr. 1

360 Seiten für Kochanfänger und leidenschaftliche Köche: Schritt für Schritt erklärt Margit Proebst jedes Gericht und damit ist der Erfolg garantiert. | Verlag: Gräfe und Unzer | Wert: ca. 18 Euro



3x



1x

ghd limited Edition

Die Weihnachtsgeschenk-Tasche von ghd enthält das neue ghd IV Stylingeisen, ein ghd Creation Spray, ein ghd Thermal Protector Spray und eine glänzende Clutch Bag mit passender Geldbörse. Wert: ca. 219 Euro | www.ghdhair.com



1x

World of Warcraft Set mit Trading Card Package

Das meistgespielte Online-Game in einer fantastischen Spielewelt! Für Einsteiger verlosen wir ein Package mit Game, Add-on Burning Crusade, 60-Tage-Gamecard und dem Trading Card Game von Upperdeck. Gesamtwert ca. 100 Euro.



2x

The Original: Moonboot

Genau richtig bei klirrender Kälte sind die original Nylon Moonboots in schwarz von Tecnica und stylish sind sie obendrein auch noch. An alle Einsender/innen: bitte die Größe nicht vergessen! | Wert: ca. 75 Euro | www.moonboot.de



2x

REXONA Hello-Kitty-Edition

Neu im Handel: Die Hello-Kitty-Limited-Edition von REXONA Girl. | Wert: 85 Euro. | auf www.rexonagirl.de



1x

Logitech QuickCam Pro für Notebooks

Die Logitech QuickCam Pro für Notebooks wurde mit einem Carl Zeiss Tessar-Objektiv und einem Autofokus-System ausgestattet. So garantiert sie für eine unglaubliche Bildschärfe und bietet zusätzlich tolle Effekte. | Wert: ca. 100 Euro

Mäser Austria

Wir verlosen von der neuen Kollektion den Kapuzen-Fleece-Pulli mit Swarovski-Steinen für Frauen (Gr.38 – ca. 79,95 Euro) und einen Fleece für Herren in rot (Gr 50 – ca. 59,95 Euro) – beide Teile von Mäser Austria.



1x

Revolution „Sean“

Wir verlosen eine Jacke (für Herren) von Revolution. Modell: Sean in der Größe L. | Wert: ca. 149,99 Euro | www.rvlt.com



1x

1x



1x

Samsungs Q700 (F700)

Vodafone bietet seit November exklusiv Samsungs Q700 (F700) an. Das mobile Internet- und Multimedia-Erlebnis der Extraklasse gibt es mit verschiedenen Tarifen für einheitliche 399 Euro!

Teilnahme an Gewinnspielen:
Mail an: gewinner@reflect.de mit dem Namen des gewünschten Produkts als Betreff, Adresse nicht vergessen – viel Glück!



3x

Sandy Gold Collection

Die limitierte goldene Tasche der Sandy Gold Collection von Bobbi Brown bietet Platz für alle Beautyprodukte, die Frau so braucht, und obendrein sind vorab tolle Produkte von Bobbi Brown schon enthalten. | Wert: 100 Euro



3x

King of Queens

Die letzte Staffel der Erfolgs-Sitcom „King of Queens“ ist das Grande Finale auf drei DVDs. Doug, Carrie und Arthur lassen es noch einmal so richtig krachen. | Wert : ca. 48 Euro



2x

Rosenau

Wir verlosen zwei Gutscheine für Kulturveranstaltungen der Rosenau und für das Restaurant. Die Gutscheine kann man auch während der Öffnungszeiten im Lokal der Rosenau erwerben.



2x2

Theaterhaus – Vince Ebert (25. Januar)

Nach seinem Erfolgsprogramm „Urnaller – Physik ist sexy!“ räumt der Diplom-Physiker Vince Ebert auf mit populären Halbwahrheiten und oberflächlichem Zweidrittel-Wissen. | www.vince-ebert.de

Giro

Der Snowboard-Helmhersteller Giro präsentierte dieses Jahr seine erste Google-Kollektion. Wir haben zwei Modelle Namens „Verse“ für euch – einmal in weiß und einmal in schwarz. | Wert: ca. 44,95 Euro



je 1x



1x

1x

1x

Dessous von Cazar

Traumhaft verführerische Dessous gibt es auf www.cazar.de. Wir verlosen ein Set (v.l.n.r.) von der Marke Ravage „Déesse“ im Wert von 200 Euro, ein Set von Aubade „La Muse“ im Wert von 130 Euro und ein Set von John Galliano „Newspaper“ im Wert von 140 Euro. Bitte Größen angeben! | www.cazar.de

Ab Advent gehen am Schlossplatz noch mehr Türchen auf.

Ausgehen ab 30.11.: Nachtbus mit zwei zusätzlichen Fahrten!
1.11 | neu: 2.00 | 2.22 | neu: 3.10 | 3.33 Uhr





je 3x

Stuttgarter R'n'R Mädle & Punkrock City Stuttgart

Jetzt ganz neu und ganz heiß – das STUTTGART Shirt für die Crowd aus dem Hause Flaming Star. (Frauen Gr: S - L und Männer Gr: S - XL). | www.dress2rock.com



3x2

PS-Controller im DFB Design

bigben interactive präsentiert ab Januar ihre neuesten Controller im DFB-Design für Konsolenkicker. | Wert: 14,99 Euro



4x

Rip Curl

Ob auf der Piste oder einfach nur so – mit dieser Mütze von Rip Curl stylt man überall. | Wert: 25 Euro



3x

Naketano Styles

Von Naketano verlosen wir zwei Sweatshirts: „Willi“ in der Farbe light brown und „Lari“ in grey/multi, beide in Größe S. Zusätzlich werden noch Trostpreise rausgehauen! www.naketano.com



6x2

Hofbräu 6-Tage-Rennen

Zum 25. Mal präsentiert das Hofbräu 6-Tage-Rennen vom 17. – 22. Januar 08 in der Hanns-Martin-Schleyer-Halle die besten Pedaltreter. | Wert: 11 – 55 Euro | www.hofbraeu-6-tage.de

AIGNER TOO FEMININE

Köstlich fruchtige Aromen stecken in dem neuen Duft „too Feminine“ von Aigner. Wir haben hier drei wunderschöne Geschenkboxen mit dem verführerischen Duft und der Bodylotion für euch. | Wert / Duft: ab 30 Euro | Wert / Bodylotion: ca. 21 Euro



2x

Sapphire RADEON X1650

Die Sapphire RADEON X1650 ist eine top PCI-Express-Grafikkarte für Gamer, die Wert darauf legen, die neusten Spiele zum Laufen zu bringen. | Wert: ca 50 Euro



je 1x

Teilnahme an Gewinnspielen:

Mail an: gewinner@reflect.de mit dem Namen des gewünschten Produkts als Betreff, Adresse nicht vergessen – viel Glück!



Ihr Partner für Kaffeegenuß



www.espressoladen.de



Weihnachtsengel willkommen

Geschenke für Genießer

SOPHIENSTR. 20 • 70178 STUTTGART • TEL. 0711/6070973 • FAX 0711/6070966

MODEPARK RÖTHER

Mode, Schuhe, Accessoires

- große Markenauswahl in allen Abteilungen!



MODEPARK RÖTHER | Montag bis Samstag, 9 bis 20 Uhr geöffnet! | www.modepark.de
Burglenlandstraße 44 B, 70469 Stuttgart-Feuerbach | Schwabenplatz 1, 70563 Stuttgart-Vaihingen

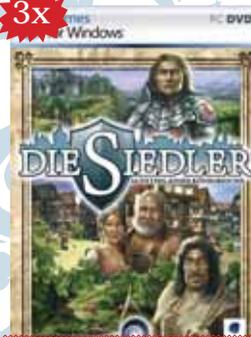


1x

Revolution „Heaven Check“

Wir verlosen ein Sweatshirt für Herren von Revolution. Modell: Heaven Check, Größe: XL, Farbe: schwarz / pink. | www.rvlt.com

3x



SIEDLER 6

Ubisofts neueste Folge der beliebten Aufbausimulations-Reihe schlägt ein wie eine Bombe! Grund genug, Siedler 6 für drei Gewinner zu verlosen. | UVP: 39,95 Euro



1x

Ogo

Von unterwegs per MSN oder ICQ chatten, E-Mails lesen und schreiben, telefonieren oder Multimedia nutzen. Den OGO gibt's zur Markteinführung bei ausgewählten Debitel-Partnern. | Wert: 99 Euro | www.ogo.com

4x2



Rosenau – Funkaholic (15. Dezember)

Alles was funkt, souled und grooved wird hier mit Präzision, Drive und viel Spielfreude gecoverd und zu einer explosiven, extrem tanzbaren Mischung kombiniert. | www.rosenau-stuttgart.de



5x

Marlies Möller

Im Winter braucht unser Haar extra viel Feuchtigkeit und weil das so ist verlosen wir fünf Essential Hair Moisture Conditioner von Marlies Möller. | Wert: 25 Euro

10x



Jack Daniel's Geschenkpackung

Egal ob Vorglühen für's Familienfest oder als Präsent in der schwarzen Metalldose (UVP 20 Euro) – Jack Daniel's erwärmt die Herzen!



1x

Red Rabbit „Nelly“

Wir verlosen ein Sweatshirt (für Frauen) von Red Rabbit in der Größe S. Modell: Nelly | www.rvlt.com

Teilnahme an Gewinnspielen:

Mail an: winner@reflect.de mit dem Namen des gewünschten Produkts als Betreff, Adresse nicht vergessen – viel Glück!

Ein ganz eigener Stil.



NOKIA



Nokia 6500 slide

- 3,2-Megapixel-Kamera mit Optik von Carl Zeiss
- Schnelle UMTS-Verbindungen
- Präsentieren von Fotos und Videos auf einem Fernseher (über TV-Ausgang)
- Unterstützung für Push-E-Mail mit Anhängen
- Unterstützung für bis zu 4 GByte große microSD-Speicherkarten

1,-* €



Vario L

* Gilt nur in Verbindung mit der Freischaltung einer neuen Debitel-card und einer Mfz von 24 Monaten im Debitel Vario L Tarif im Vodafone-Netz. Anschlusspreis 24,95 €, Monatspaketpreis 34,95 €. Im Monatspaketpreis sind enthalten 100 Minuten in alle dt. Netze + 100 SMS oder 200 Minuten in alle dt. Netze oder 200 SMS (voreingestellt). Ausgenommen sind Verbindungen zu Sonderrufnummern (z.B. 0 900-, 0 180-, usw.), zu Kurzwahlen, ins Ausland, International Roaming-Verbindungen, Fax-, Daten-, GPRS-, UMTS- und WAP-Verbindungen sowie SMS, EMS und MMS. Angebot gültig, solange der Vorrat reicht. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.

NOKIA
STORE STUTTGART

CHRIS KEIM COM GmbH
Kronprinzstraße 6
70173 Stuttgart
T +49-711-229-42 00
www.chriskeim.com
nokia-store@chriskeim.com



je 1x

Nike ACG Snow Jacket und Pant

Nikes Outdoorabteilung präsentiert die Storm FIT Insulated Jacket (250 Euro) und All Mountain Baggy Pant (200 Euro) – für Männer und Frauen. Infos auf nikeacg.com.



2x

Wii Zapper

Halterung für Controller und Fernbedienung der Nintendo Wii. Echtes Shooterfeeling im Bundle mit Links Crossbow Training. I UVP: 29,90 Euro.



je 1x

Adidas

Adidas stellte kürzlich das neue Trikot (UVP 69,95 Euro) der DFB-Auswahl und den Spielball (UVP 110,00 Euro) für die EM 2008 vor. Wir verlosen beides je einmal.



3x

Shrek Trilogie

Grün, liebenswert und tollkühn – das ist Shrek. Alle drei Filme des Paramount-Erfolgshits sind nun in einer Box vereint. I Wert : ca. 30,95 Euro



2x2

Rosenau – Mütternacht (08. Januar)

Eure Mütter begrüßen an jedem ersten Dienstag des Monats Comedians aus der ganzen Republik in der Rosenau. Für die Zuschauer bleibt es bis zuletzt ein Geheimnis, welche Künstler am jeweiligen Abend auf der Bühne stehen werden. Wir verlosen 2 x 2 Tickets. I www.muettternacht.de

Red Rabbit „Mette“

Wir verlosen ein Sweatshirt für Mädels von Red Rabbit in der Größe M. Modell: Mette in grau I Wert: ca. 89,99 Euro I www.rvl.com

Manhattan Cosmetics

Herrlich schokoladig sind die neuen Produkte von Manhattan Cosmetics. Ein Set besteht aus: Handcreme, Bodylotion, Lipgloss, einem Duft, Lidschatten, Nagellack, Puder und Glitzerpuder. Lecker! I Wert: ca. 34 Euro



5x



1x

Ihre Vorteile sind unsere Stärken:

- ✓ Großes Sortiment ausgewählter Weine
- ✓ Kompetente und individuelle Beratung
- ✓ Kultweine und Raritäten
- ✓ Trinkweine für jeden Tag und Anlass
- ✓ Monatliche Themenweinproben
- ✓ Events und Seminare
- ✓ Umfangreicher Präsenstservice

Rotenwaldstraße 132
ehemals Westbahnhof
70197 Stuttgart
Telefon (07 11) 6 57 15 85

Geschäftszeiten:
Di. – Fr. 10.30 – 18.30 Uhr
Samstag 10.00 – 16.00 Uhr
Montag geschlossen

Besuchen Sie uns auch im Internet:
www.moevenpick-weinland.de

Unser Wein des Jahres 2007



2000 Château Trois Moulins
Cru Bourgeois
Haut-Médoc, Frankreich

0,75 l

€ 8.90

Stöbern Sie doch mal im Weinkatalog 2007

Jetzt kostenlos und unverbindlich per Mail anfordern!

Weinkeller.Stuttgart@moevenpick.com



MÖVENPICK
Weinkeller

Wir schenken Lebensfreude ein!

BRUNNERZ
RESTAURANT • CAFE • BAR

Rotebühlplatz 10 • D-70173 Stuttgart
Tel 0711 72 20 930 • Fax 0711 72 20 93 22
www.brunnerz.com • info@brunnerz.com



Fiesta Latina Party

Sabado pa' gozar mit wechselnden DJs jeden Samstag ab 22 Uhr
Specials: Lateinamerikanisches Essen, Rum, Cocktails und vieles mehr

Eintritt frei! Alle Termine und Infos auf www.brunnerz.com

Öffnungszeiten: Mo - Mi 11 - 24 Uhr • Do - Fr 11 - 3 Uhr • Sa - 10 - 3 Uhr
So und Feiertage 10 - 24 Uhr • **Sa, So und Feiertage bis 15 Uhr Frühstück!**



1x

Color Protection

Schutz und Pflege für coloriertes Haar – mit der Pflegeserie „Color Protection“ von Lifetex (Wella) kein Problem! Das Set besteht aus Shampoo, Spray Conditioner, Conditioning Mousse und Maske.

! Wert : ca. 48 Euro



2x



10x

Claire Fisher Wohlfühlset

Das Aromabad von Claire Fisher verwöhnt die Haut und duftet nach Marzipan oder Orange-Vanille. Zusätzlich verleiht die Bodylotion Feuchtigkeit und Widerstandsfähigkeit.

! Wert: ca. 20 Euro

Red Rabbit „Melanie“

Wir verlosen ein Sweatshirt für Mädels von Red Rabbit in der Größe S. Modell: Melanie in schwarz ! www.rvlt.com



1x



je 1x

Gravis Footwear

Gravis Footwear ist die Insidermarke für Schuhe aus der Surf- und Snowboardszene. Der Royal Mid (Gr. 42,5) liegt bei UVP 110 Euro, der Misha für Ladys (Gr. 39) bei 65 Euro. Erhältlich z. B. über Titus, Hall Eleven.



1x



1x

DISARM

Das Herren-Fashion-Label DISARM aus Stuttgart hat uns einen Pullover der aktuellen Winterkollektion zur Verfügung gestellt. Edel und bezahlbar! Bitte Größe angeben.

! Wert: 120 Euro

Revolution „Heaven Dot“

Wir verlosen ein Sweatshirt für Herren von Revolution. Modell: Heaven dot, Größe: XL, Farbe: grau. ! www.rvlt.com

FALKE SK2 Cashmere

Kuschelweiche Kaschmir-Skiocken von Falke mit höchstem Tragekomfort zu Weihnachten und für einen glücklichen Gewinner.

! Wert: ca. 99,95 Euro

Teilnahme an Gewinnspielen:

Mail an: gewinner@reflect.de mit dem Namen des gewünschten Produkts als Betreff, Adresse nicht vergessen – viel Glück!



4x

schlafgut

Kuschelig wird es mit der Microfaser-Velours-Bettwäsche von schlafgut. Die Elchbettwäsche sieht putzig aus und ist absolut elchig.

! Wert: zwischen 49,95 und 72,95 Euro (je nach Größe)

Bombay Sapphire Designtapete

Angelehnt an das Package-Design des Edel-Gins besticht diese Tapete sowohl mit gewagtem aber auch äußerst schönem Muster.

! Wert : ca. 48 Euro



2x



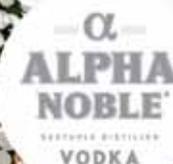
1x

Ben Sherman

Wir verlosen ein Frauenoutfit der Lifestylemarke Ben Sherman in Größe S. ! www.bensherman.com

WINTER LOUNGE

Dieses Jahr bleibt unsere Lounge auf dem Wilhelmsplatz auch im Winter für Sie geöffnet



ciba mato

bar&lounge

wilhelmsplatz 11
70182 stuttgart

t 0711.2369851

www.ciba-mato.de



84x

Jack Wolfskin Vierschanzentournee

Du willst bei der Vierschanzentournee dabei sein? Dann haben wir genau das richtige: Wir verlosen 20 Karten für den Tourstart auf der Heini-Klopfer-Skilflugschanze in Oberstdorf (29.12.07) und 6 Karten für das Eröffnungsspringen (30.12.07). Start frei heißt es dann für die neue Schanze beim Neujahrsspringen in Garmisch-Partenkirchen: Wir hauen 20 Karten für die Qualifikation raus (31.12.07) und weitere 6 Karten für das Neujahrsspringen (01.01.08). Weiter geht's in Österreich: Wir verlosen 20 Karten für die Qualifikation in Innsbruck (03.01.08) und 6 Karten für das Neujahrsspringen in Innsbruck (04.01.08). Last but not least: Wir haben 6 Karten für die Qualifikation und den Wettkampf in Bischofshofen am 05. und 06.01.08, diese Karten gelten an beiden Tagen. Zusätzlich zu den Karten verlosen wir noch eine offizielle Tourneemütze 2008 vom Hauptsponsor Jack Wolfskin. | Infos: www.vierschanzentournee.de



1x2

aer Club

Du hast noch keine Ahnung was du an Silvester machen sollst? Wir hauen 1x2 VIP-Karten des aer Clubs (31.12) an euch raus! | www.aer-club.de



1x

Takatomo.de

Ausgefallene Morgenmäntel, stylische Pyjamas, knallige Lunchboxen und vieles mehr gibt es bei takatomo.de. Den Kimono-Morgenmantel von Tepper Jackson bekommt eine Gewinnerin für umme. | Wert: 109 Euro

vfbtv und VfB DVD

Seit dem 6. Dezember gibt es in den VfB-Shops [vfbtv](http://vfbtv.de) zu kaufen. Bei einem ein Jahres-Vertrag bekommt man zusätzlich die DVD „VfB Stuttgart – Deutscher Meister 2006/2007“ gratis dazu. | Wert: 39,95 Euro | www.vfb.de



3x

BlackBerry Hüllen

Von BlackBerry haben wir drei schöne Handy-Kleidchen in unterschiedlichen Farben bekommen. So kannst du dein geliebtes BlackBerry vor Kratzern und Macken schützen. | Wert: 25 Euro | www.shopblackberry.com

Teilnahme an Gewinnspielen:
Mail an: gewinner@reflect.de mit dem Namen des gewünschten Produkts als Betreff, Adresse nicht vergessen – viel Glück!



1x



1x



2x2

Schwabenquellen

Die SchwabenQuellen sind mit 16 Saunen und Dampfbäder, Lagunen, Whirlpools und zahlreichen Ruheräumen der ideale Ort für einen erholsamen und inspirierenden „Verwöhntag“. Wir verlosen 2 x 2 Tagestickets. | www.schwabenquellen.de



1x

Red Rabbit Tango

Wir verlosen eine Jacke (für Frauen) von Red Rabbit in der Größe M. Modell: Tango | Wert: ca. 179,99 Euro | www.rvlt.com

Hollywood-Glamour

Hollywood Fashion und Kosmetik findest du auf www.hollywood-glamour.de. Hier gibt es fast alles, was Stars und Sternchen auch tragen. Wir haben einen 50 Euro Gutschein für euch!



1x

Bench

Aus der aktuellen Kollektion von Bench verlosen wir ein Set aus Pants ins Größe 34, Pulli in Größe L und Jacke in Größe L im Gesamtwert von 195 Euro (Abbildung ähnlich!)



1x

Ben Sherman

Tragbar ist die Mode von Ben Sherman zu jeder Tageszeit, ob geschäftlich, in der Freizeit oder im Nightlife. Wir verlosen dieses Männeroutfit einmal in Größe L. | www.bensherman.com



KÜSSMICH
IMMERAUßERMONTAG

Tatort
Cocktailbar

schlossstraße 17 71634 ludwigsburg
tatort-cocktailbar.de

hedkandi

29. DEZEMBER '07



NEW YEARS EVE

SILVESTER 2007/2008

1st floor / house:
DJ BELA NJARI
2nd floor / r&b:
DJ LAZ

DEZEMBER PROGRAMM 2007

- 01. DEZ - 12 JAHRE SUBCULTURE / tune brothers
- 08. DEZ - DEFECTED in the HOUSE / sergio flores & steve blunt
- 15. DEZ - DIRTY GLAMOUR / david puentez & djane donna j. nova
- 22. DEZ - HOUSE AFFAIR / bela njari
- 29. DEZ - HEDKANDI / john jones
- 31. DEZ - NEW YEARS EVE / bela njari & dj laz

WWW.BUDDHALOUNGE.ORG

MIT EXOTISCHEN COCKTAILS
UND EINEM FANTASTISCHEN SILVESTERBÜFFETT
LASSEN WIR IN EINEM ATEMBERAUBENDEN
FEUERWERK STERNSCHNUPPEN
VOM HIMMEL REGNEN
DRESSCODE: GLAMOROUS

▶ EINTRITT: 30,00 EURO BIS 20.12.2007
EINTRITT: 35,00 EURO AB 21.12.2007

THE CLUB
BUDDHA LOUNGE
RED MANDARIN

wu-tang clan



interview: michael thilow • additional footage: alexander „sandy“ franke

Samstag, 21.07.2007, im Backstage-Bereich des Reitstadions in Bad Cannstatt: Der legendäre Wu-Tang Clan hat soeben mit einer Hammershow den Höhepunkt der HipHop Open abgeliefert. Noch Tage vorher hätten ich und viele andere ihren Arsch darauf verwettet, dass entweder keiner auftritt oder der Wu-Tang nur in Teilen anwesend sein wird. Doch ich lag falsch: Der komplette Clan stand für eine unglaubliche Stunde auf der Bühne, bei der acht Vollblut-MCs mit ihrem DJ Mathematics ihrem Legendenstatus gerecht wurden. Nur die späte Zusage und die vertraglichen Verpflichtungen gegenüber den anderen Headlinern haben verhindert, dass der Clan den Platz im Line-Up bekommt, den er verdient hätte: Ganz am Schluss, am Ende, mit stundenweise Spielzeit. Scheiß auf Jan Delays Coverband.

Während ich gemeinsam mit Ingmar vom LIFT, Sprechstunden-Sandy und einem komischen Vogel von der Backspin auf meine Interviewchance mit dem Clan im Backstagebereich warte, kann man den erschöpften, aber glücklichen Clanmitgliedern dabei zusehen, wie sie sich in gelöster Atmosphäre bei überdimensionierten Sportzigaretten und Schampuspullen entspannen. Von den oft kolportierten bandinternen Querelen keine Spur – nur Mr. Meth hat noch einen dicken Hals, weil er aufgrund von Gesetzeswidrigkeiten erst kürzlich zu seinen Jungs stoßen konnte und vor allem die Show in Amsterdam verpasst hat. Mit schwitzen Händen und aufgeregt wie bei meinem allerersten Interview kann ich dann ein paar Minuten später den Backstagecontainer des Clans betreten, wo RZA und Meth auf mich warten. Der Spaß kann beginnen...

Ihr habt heute ziemlich früh gespielt – ist es komisch, als Wu-Tang Clan nicht als Headliner zu spielen?
Method Man: Nein, wir bevorzugen frühe Shows, dann hat man mehr Zeit, um sich um andere Dinge zu kümmern; man kann in Ruhe duschen, Sachen packen, Karten und Schach spielen...
(Draußen auf der Stage geht der Auftritt von Jan Delay los. Meth rollt mit den Augen, zu RZA gewandt: „You hear that? Our shit should sound like that! Their shit is louder! RZA: „Yo, but they got a live band out there!“)

Was sagt ihr zu den deutschen Fans? Jetzt habt ihr sie ja doch schon ganz gut kennengelernt...
Method Man: Ach, die waren jedes Mal ganz anständig. Im Europa-Vergleich sind die Deutschen mit Sicherheit die lautesten Fans, auch gegenüber London oder Paris. Nichts gegen London, aber die Deutschen sind heißer und geiler. Ich glaube die trinken mehr Schnaps...

Einen vermissen wir natürlich: den leider verstorbenen Ol' Dirty Bastard. Was hat sich seitdem in der Gruppe verändert?
Method Man: Das ist zu heftig, um darüber zu sprechen. Wir vermissen ihn aber auf jeden Fall unheimlich.

Woher nehmt ihr die Kraft, um das alles zu machen?
Method Man: Ich muss ja keinen Besen schwingen, um Geld zu verdienen. Es fällt mir nicht schwer, meinen Arsch aus dem Bett und dann ins Studio zu kriegen. Und dann ein paar Reime schreiben, sich erste Klasse in den Flieger zu setzen und nach Europa fliegen – that ain't hard. Kein Chef stresst mich, ich muss keine Post austragen oder so. Ich habe einen tollen Job.
RZA: Für mich ist es auch nicht hart, aber auch nicht allzu einfach, denn ich bin sehr gerne zu Hause. Ich komme nicht gerne raus, außer eben für HipHop. Dann verlasse ich meine Familie und rocke die Welt – lasst ihr mich aber in Ruhe, dann bin ich nur daheim und schau' Filme.

Es gab ja sogar Trennungsgerüchte nach dem Tod von ODB...
Method Man: Nein, nein, nein, nein, wir haben nie davon gesprochen, dass es jemals aus sein könnte. Keiner von uns hat je gesagt, dass wir uns trennen würden. Wu-Tang is forever, baby!

Wo wir gerade bei Gerüchten sind. Man hört immer öfter, dem Wu-Tang Clan seien die ganzen Geschäfts-

zweige drumherum wichtiger als die Musik selbst...
RZA: Nein, das ist so nicht richtig. Musik ist das Wichtigste. Wir machen zwar schon Geld mit allem, mit Filmen, Videospielen, Büchern, aber wie auch immer – wir repräsentieren HipHop mehr als alles andere.
Method Man: Yeah, das ist doch eine wunderbare Sache. Bei Serena Williams ist das nichts anderes: Sie ist da, um Tennis zu spielen, aber sie hat genügend Geschäfte und Sponsorendinger drumherum, genau wie bei uns: wir machen Musik und haben eben noch andere Geschäfte.

Nun reden wir mal über die neue Platte. „8 Diagrams“ wird sie heißen – was können wir erwarten?
Method Man (fängt an zu basteln): Hehe, ja also man kann eben den ganzen Wu-Tang Clan erwarten, Motherfucker, hehe. Nein, also es ist im Grunde genommen die selbe Formel wie beim allerersten Wu-Tang Album. Aber es wird diesmal überhaupt keine Solo-Sachen auf dem Album geben, du kannst mindestens drei oder vier Clan-Mitglieder auf jedem Song hören. We're just gonna stand as one. Me, I contribute my success to the clan's success 'cause without the clan there would be no Method Man. Und wenn es Zeit ist, ein Wu-Album zu machen, dann bin ich da für meinen Clan, dann gibt es nichts anderes. Ansonsten? Es ist anders als alles, was du sonst zur Zeit im Game hörst. Mehr will ich gar nicht verraten.

Was hat der Titel zu bedeuten?
Method Man (ist fertig mit wickeln): Das ist – wie so oft bei uns – eigentlich der Name eines alten Kung-Fu-Klassikers. Aber für was die „Diagrams“ als Zeichen stehen, kann dir RZA viel besser erklären als ich. Er hat das Album nach dem Film geplant, aber es ist kein Konzeptalbum oder so im engeren Sinn geworden. Oh, hast du mal Feuer?
RZA: It's called „8 diagrams“ 'cause basically if you look at Wu-Tang it's 8 remaining members. (es folgt ein etwas wirrer Monolog über Sonnenstrahlen, Lichttheorie und die beim Wu-Tang Clan so beliebte Zahlenmystik, bis RZA merkt, dass er sich in all den Zahlen verirrt hat und Meth sowie der Interviewer aus dem Gespräch ausgestiegen sind.)

Warum hat es so lange gedauert, bis ihr nun das neue Album releast?
Method Man: We wanted to get it perfect. Aber wir waren uns auch nicht sicher, ob die Leute ein weiteres Wu-Tang-Album wollen. And the way HipHop was goin', the way the movement was goin', it was tryin' to leave us behind...

Was meinst du damit?



Method Man: Nun, wenn die Leute Wu-Tang erwähnen, reden sie immer davon, dass sie die Dinge so machen wollen wie Wu-Tang es irgendwann mal gemacht hat oder sie so heiß sein wollen, wie der Wu-Tang mal war. Pfff, shit like that!

Ist es mit der Zeit, der Erfahrung und dem Alter auch leichter, wieder gemeinsam zusammen zu kommen?

Method Man: Nun, das ist wie in jeder Familie: es gibt mal Ärger, but we love to be around each other.

Was ist deiner Meinung nach das Faszinierende am Clan?

Method Man: Hmm, das hat viel mit den Persönlichkeiten zu tun, den vielen unterschiedlichen Einflüssen... Das ist wie in dem Westernklassiker „The Magnificent Seven“, wo du sieben Typen hast, die alle eigenständige und faszinierende Charaktere sind, oder bei den ganzen Samurai-Kung-Fu-Streifen wie „Die sieben Samurai“ – Wu-Tang has the same mystique as these movies. And the Wu-Tang is like urban legends: The people make urban legends bigger as they are and the fans make Wu-Tang as big as we are.

Siehst du darin ein Problem, wenn euch die Fans so verklären?

Method Man: Nein, denn wir werden ja den Erwartungen gerecht, hehe.

Wenn es genau wie das erste Album ist, dann liegt die Befürchtung vieler Fans ja doch recht nah, dass es das letzte Album sein könnte...

Method Man: Wenn die Fans Angst haben, dass es das letzte sein könnte, dann sollen sie was dagegen tun! Sie sollen es kaufen, nicht downloaden, oder besser gesagt nicht downloaden, ohne dafür zu zahlen. Wenn ihr „wu-tang forever“ und mehr Alben wollt, dann zeigt uns eure Liebe und supportet uns! Die Industrie selbst gibt uns nicht ausreichend Kraft und Geld, um das alles aufrecht zu erhalten, das liegt nur an den Fans, die Platten kaufen.

RZA: Ja, zahlt für das Album! Das ist es, was wahre Fans tun. Wenn ihr uns zehn Dollar für die Platte gebt, dann wird das investiert. Uns erreicht zwar sowieso nur ein Dollar von den zehn, aber das reicht uns, um das alles für euch zu tun.

Wie seht ihr die derzeitige Situation in der Musikindustrie und bei HipHop im Allgemeinen?

RZA: Der Wu-Tang mag manchmal chaotisch erscheinen, aber im Chaos herrschte seit je her auch eine Ordnung. HipHop vor dem Wu-Tan war zersplittert, es gab nur noch Solokünstler und kaum mehr Crews. Wir haben aber als Kollektiv gezeigt, wie mächtig man als Einheit sein kann. It's time to bring it back 'cause HipHop again is scattered.

Method Man: Ich denke, dass sich gerade viele Sachen verändern und auch irgendwo ausbalancieren. Mit den ganzen digitalen Vertriebswegen und Informationsmöglichkeiten sind wir und viele andere gerade wieder dabei, das Game von Grund auf neu zu lernen. Zur Zeit dominiert Pop die Charts – wenn du dir die Top Ten anschaust, hast du da zur Zeit vielleicht ein Rapalbum drin, doch vor ein paar Jahren hattest du noch vier oder fünf! Das ärgert mich an sich nicht, aber mich ärgert die Art und Weise, wie die Industrie Rap behandelt, als wäre es Fast Food. Und deshalb gehen zur Zeit viele etablierte Artists zu Indies oder puren Vertriebslabels wie Koch, weil sie dort die volle künstlerische Kontrolle über ihr Zeug haben. Und du kannst haufenweise Kohle dort machen, ganz ohne Airplay oder Videos oder den anderen Marketingscheiß.

Habt ihr deshalb einen One-Album-Deal mit Steve Rifkind (der Cheffe des Labels Loud, Anm. d Red.) unterschrieben, obwohl ihr Angebote von HipHop-Major-Labels wie Def Jam oder Bad Boy hattet?

Method Man: Das ist der eine Grund, der andere ist aber auch, dass Steve schon immer unser Zeug geliebt hat. And Steve never did us dirty, he never tried to fuck us.

Auf eurer Homepage versorgt ihr die Fans ja sowieso mit massig Gratis-Songs zum Download. Es sind mehr als 200!

Method Man: Ja immer! Wir wollen die Konsumenten unserer Musik ja befriedigen. Sie geben den Ton an, sie sind wichtiger als alle anderen, die uns vorschreiben, was wir zu tun haben. Es gibt Leute, die uns sagen, diese oder jene Nummer muss aufs Album, dieses Teil darf Single werden und dazu sollte man ein Video machen. Aber das ist alles nicht so wichtig und entscheidend wie die Meinung unserer Fans – wenn die uns lieben, dann geht es für immer weiter!

Vielen Dank für das Interview!



wir sind unter euch

die 24ste zum 24sten!

sunshine live volume:024

das weihnachtsgeschenk - ab sofort im handel und im sunshine live online-shop



radio sunshine live . electronic music radio
in ba-wü auf ukw 102,1, 104,9, 106,1 und 107,7. bundesweit im kabel. europaweit über satellit. alle infos und frequenzen unter www.sunshine-live.de

re:lect



re:lect FAVORITI!

WU-TANG CLAN
8 DIAGRAMS

LABEL: LOUD / BODOG MUSIC

1993 hat der Wu-Tang Clan mit seinem Debütalbum (heute würde man sagen: Mixtape) „Enter The 36 Chambers“ HipHop revolutioniert. Die düstere Atmosphäre in Kombination mit den grimmigen Samples, eingestreuten Schnipseln aus obskuren Kung Fu-B-Movies sowie das knappe Dutzend hungriger MCs entfachten einen stetig anschwellenden Sturm der Begeisterung in der Szene. Es folgten: Eine erste Welle unfickbarer Klassikeralbum der Clanmitglieder Method Man, GZA, Raekwon, Ghostface Killah und Ol Dirty Bastard, ein zweites Crew-Album und dann das langsame Entgleiten des Clans aus der bisher straffen Federführung des visionären „Wu-Tang-Shoguns“ und Producers RZA, eine Schwemme von mittelmäßigen Alben der Wu Affiliates sowie der Drogenot des heiß geliebten ODB Ende 2004. Einzig Masta Killah und Ghostface konnten in der Zwischenzeit mit ihren Solos überzeugen, während Eisenlunge Method Man sich aufs Schauspielern verlegte. Doch mit der Ankündigung des RZA Anfang diesen Jahres, dass es ein neues Clanalbum geben sollte, kochte die alte Wu-Tang-Hysterie wieder auf. Ein Klassiker muss es werden, ein Ding wie 93, das große Album, der Killer – so kolportierten es die Onlineforen. Erwartungen, denen – soviel sei zu Anfang gesagt – das nun vorliegende „8 Diagrams“ nicht gerecht wird. Kein zweites „Enter The 36 Chambers“ und kein brandneuer Style,

der alles revolutioniert und Pop-Rap in den Hintern tritt. Aber: „8 Diagrams“ ist nichtsdestotrotz ein gutes, wenn auch durchwachsenes Album geworden. Angefangen mit dem schleichenenden Opener „Campfire“ über das Easy Moe Bee-Brett „Take It Back“ bis hin zum nervösen „Rushing Elephants“ ist man wieder in der zerrissenen Atmosphäre der 36 Kammern gefangen. Bis die erste Single „The Heart Gently Weeps“ mit unpassendem Gitarrenschnickschnack, Gesangshook und Langeweile-Beat losjammert. Da hilft auch Erykah Badu nicht mehr. Und spätestens dann weiß man, warum Raekwon vor Album-VÖ im Internet über RZA genötigt hat, dass dieser ein Gitarren-Hippie-Ding machen wollte und der Clan sich in letzter Minute zumindest für ein paar klassische Bretter durchsetzen konnte. Zum Ende hin wird dann noch mal wieder alles besser und der Kauf des Albums geht völlig in Ordnung. Wer aber auch den originären Wu-Tang-Vibe haben will, sollte sich auf loud.com registrieren und das aktuelle Gratis-Album-Mixtape (!) downloaden – oder auf www.wutangcorp.com einen der 200 kostenlosen Wu Tang-Joints ziehen. Und zur Einstimmung unser Interview auf den vorhergehenden Seiten lesen.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect

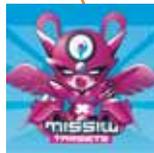


VARIOUS ARTISTS
BEATS, BITES & ÖXLE

LABEL: SONAR KOLLEKTIV

Mit gutem Wein ist es genau so wie mit guter Musik, sie verlieren beide mit dem Alterwerden nichts an ihrem Prädikat: besonders wertvoll! Mit ihrer neuen CD verbinden Rainer Trüby und die Jazzanovas auserlesenen mellow Jazz mit smoothem House. Die Trackauswahl reicht von Georg Levin über Tokyo Black Star bis hin zu Soulphiction, Eva Be oder Extended Spirit. Das Konzept beinhaltet außerdem ein Büchlein, in dem sechs Baden-Württembergische Weingüter Rezepte und die dazu passenden Weine vorstellen. Sehr geschmackvoll...!

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect



MISSIL
TARGETS

LABEL: DISCOGRAPH / ROUGHTRADE

Mehr Kreativität, mehr Vielfalt und mehr Liebe zur eigenen Musik – das alles und mehr bringt die entzückende 25jährige Pariser DJ-Göre Missill mit ihrem Debüt-Album „Targets“ an den Start. Sie selbst beschreibt ihren Sound mit einer Mischung aus Electro, HipHop, Dubstep und vor allem Reggae und Dancehall. Das Album ist alles, nur nicht langweilig, eben eine Dancefloorbombe vor dem Herrn. Durch die Bank schiebt der Sound unweigerlich nach vorne und lässt die Glieder zum Takt shaken. Die internationale Presse hat wie wir nur Lob für sie übrig. On this Note, don't miss the next Club-Hype...

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect

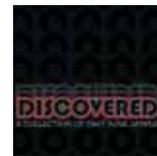


ZED BIAS
EXPERIMENTS WITH BIONICS VOL. 1

LABEL: SICK TRUMP (GROOVE ATTACK)

Zwei Jahre lang dokterte und forschte Zed Bias aka Dave Jones in seinem Soundlabor in Manchester am perfekten Debüt-Album herum. Was am Ende dabei heraus gekommen ist, ist eine Mischung aus treibenden sowie entspannteren Tracks, die dem Kenner ein verzücktes Lächeln ins Gesicht zaubern. Die Verschmelzung aus deepem Dubstep, technoiden Klängen, BrokenBeat, Filter-House und HipHop-Elementen macht das Gesamtpaket so stimmig, dass sich die lange Wartezeit auf jeden Fall gelohnt hat. Da ist es nur verständlich, dass London Kopf wegen Zed Bias steht. Eine Platte, die definitiv unter den Weihnachtsbaum gehört.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect



V.A.
DISCOVERED - SAMPLED BY DAFT PUNK

LABEL: RAPSTER RECORDS

Discovered ist eine Compilation, die sehr schön zeigt, was viele nicht wissen dürften: Die Vorliebe von Daft Punk für gutes Sampling. In den insgesamt 12 Tracks, darunter Chaka Khan, Cerrone, Sister Sledge und weitere Disco-Ikonen, stecken die Samples von „Robot Rock“, „Da Funk“, „Around the World“ oder dem Übermonsterhit, der irgendwann JEDEM auf die Eier ging, „One More Time“. Zudem besichert die CD euch und euren Freunden das lustige Gesellschaftsspiel „Wer erkennt das Sample?“, das garantiert keine „Killer-Spiel“-Diskussionen auslösen dürfte und unterhaltsamer ist als Bleigießen.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect

re:lect-Boombox – Die Tracks dieser Ausgabe

Wu-Tang Clan – Campfire
Klassischer Wu-Tang Sample-Stuff inklusive Kung-Fu Filmzitate

Little Brother – The Getaway
Der UK-Bonuscut der neuen LB

Zed Bias – Cottonmouth
Zed Bias macht gemeinsame Sache mit Mark de Clive-Lowe – was soll da schief gehen? Filter-Sample-House-Hektik galore!

Trus Me – At The Disco
Der Titel sagt eigentlich alles, oder?

LCD Soundsystem – 45:33
Ungewöhnlich smoother James Murphy 10 Minuten-Banger mit House-Piano und Vocals

The Sentimental Souls – Gettin' In The Groove
Was für ein Opener – Grime-Ragga-Electro mit Dynamite MC

Missill – Forward
Was für ein Opener – Grime-Ragga-Electro mit Dynamite MC

Trickski – Move Me
Electro-Techno-Stomper von den Trickskis



BRUNO PRONSATO
WHY CAN'T WE BE LIKE US

LABEL: HELLO? REPEAT RECORDS

Stephen Ford alias Bruno Ponsato generiert mit Synthesizer und Computern Beatgeflechte; seine Tracks zeichnen sich durch Wendungen, flirrende Sounds und lose Vocalsamples aus. Das Album ist wie ein Buch, Kapitel für Kapitel, aufgebaut, tanzbare Clubtracks waren dabei nicht zwingend sein Ziel. Alleine der Rhythmus steht im Vordergrund. Minimalistisch, aber allemal wert, sich mit etwas Zeit reinzuhören.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect



ROBERT OWENS
NIGHT-TIME STORIES

LABEL: COMPOST RECORDS

Robert Owens, einer der erfolgreichsten und bekanntesten House Vocalists, veröffentlicht nach zehn Jahren sein neues Solo-Album. Die Tracks, die Owens mit seiner souligen Black Velvet-Stimme begleitet, wurden u.a. von Charles Webster, Ian Pooley, Kid Massive und ihm selbst produziert. Released wird das äußerst swingende Album vom Überflieger-Label Compost. Klasse-CD, die genau das Richtige für einen gemütlichen Abend vor dem Kamin ist.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect



V.A. / RAUL RINCON & JOCHEN PASH
WE CALL IT HOUSE

LABEL: TENOR RECORDS

Die beiden Stuttgarter Erfolgs-DJs Raul Rincon und Jochen Pash sind nun seit über 15 Jahren aktiver Bestandteil sowohl der kesselinternen als auch der internationalen House-Szene. Auf ihrer neuen Mix-Compilation verbinden sie gekonnt die unterschiedlichen Aspekte von treibender House Musik mit dem Vermächtnis der alten Schule. Neben ihren eigenen Produktionen sind u.a. Tracks von John Dahlback, Kid Massive, Francesco Diaz u.v.m auf der CD.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect



NOSTALGIA 77 OCTET
WEAPONS OF JAZZ CREATION

LABEL: TRU THOUGHTS

Die neue Nostalgia 77 bietet im Vergleich zu den beiden Vorgängern düsteren und melancholischeren Jazz, der den Geist von Klassik-Jazz zwar aufgreift, ihn aber in einen neuen Kontext setzt. Wieder einmal zeigt Benedic Lamdin, der Kopf hinter Nostalgia 77, sein perfektes Gespür für Arrangements und Kompositionen. Nicht zuletzt deshalb wird er von Größen wie Gilles Peterson, Mr Scruff und DJ Format sehr geschätzt.

re:lect re:lect re:lect re:lect re:lect



**TRUS' ME
WORKING NIGHTS**
LABEL: FAT CITY REC / GROOVE ATTACK

Working Nights ist das Debüt-Album des Producer-Genies Trus'Me aus Manchester. Er erhält massiven Support von Gilles Peterson, Jazzanova, Mad Mats, Carl Craig und Benji B, der über ihn sagte: "This man can do no wrong!". Sein Sound versprüht reinste Magie: Von Disco über Soul bis hin zu Afro Beats und funky House ist die CD ein reinster Orkan im Lauschorgan. Neben drei der heute schon äußerst raren 12"-Produktionen auf dem „Love4Music“ Black Label sind fünf brandneue Tracks auf dem Album zu finden. Als zusätzlichen Bonus gibt es einen 12-minütigen live DJ-Mitschnitt von Trus'Me in Chicago.



**NICOLE WILLIS & SOUL
INVESTIGATORS
KEEP REACHING UP - RE-
MIXED**
LABEL: ABOVE THE CLOUDS / GROOVE A.

Die aus Finnland stammende Nicole Willis und Band hatten mit dem Vorgänger-Release „Keep Reaching Up“ große Erfolge, dessen Tracks jetzt auf der aktuellen CD neu bearbeitet wurden. Mr. Scruff, die Dynamics, Aaron Jerome, Lack of Afro und viele mehr haben sich der Titel angenommen und ihr Süppchen daraus gekocht. Mal Dub, mal Nu Jazz, ein bisschen Reggae oder Breaks sind die Zutaten für ein smoothes Remix-Album. Die Tracks sind unaufdringlich, angenehm und rund. Definitiv sehr chillig, sorgt „Keep Reaching Up: Remixed“ für relaxte Stimmung um die Feiertage.



**MALENTE
WHOW**
LABEL: RAPSTER RECORDS

„Rave-Alarm“ heißt es bei der neuen Mix-Compilation des Münsteraners Malente. Eindeutig auf Mainstream ausgelegt, wird dieser progressive Tech-House Sound nur pseudo Ibiza-Ravern, die es in ihrer Dorfdisco krachen lassen wollen, gefallen. Die Bonus-CD kann da auch nicht mehr viel retten. Zwar sind die 12 Remixe auf CD 2 ursprünglich von namhaften Künstlern wie Moonbootica, DJ Friction oder den Turntablerockern, aber da hätte man weitaus Besseres draus machen können. Schade um's Original, kann man da nur sagen.



**LITTLE BROTHER
GET BACK**
LABEL: VITAL (ROUGH TRADE)

Das lang erwartete Dritte Album von Little Brother schlägt ein wie eine Bombe. Soulful und funky – das sind die Schlagwörter. In Verbindung mit den ausgezeichneten Skills von Phonte und Big Pooh ist das Album eines der innovativsten der letzten Zeit. Zudem werden die beiden von Hi-Tek, Illmind und Lil' Wayne unterstützt. HipHop from the bottom of their Soul – auch ohne den ausgeschiedenen Producer 9th Wonder sehr zu empfehlen.



**V.A. DEEP DISCO CUL-
TURE VOL. 2**
LABEL: SUSS'D / GROOVE ATTACK

Schon der erste Teil der Compilation war eine Ansammlung vermisster Disco-Raritäten und Club-Klassikern vergangener Zeiten. Auch der zweite Doppel-CD Release wurde nun aus beinahe verschollen geglaubten Tracks zusammengestellt und ist für echte Musikliebhaber, Sammler und DJs eine spitzen Alternative zu schwer erhältlichen Originalplatten. CD 1 enthält 15 digital aufgebesserte Originale, auf der zweiten CD erwarten einen Remixe 13 weiterer Tracks. Let's boogie!



**V.A. / KEB DARGE
DIGS FOR P & P RE-
CORDS**
LABEL: SUSS'D / GROOVE ATTACK

Zum Glück gibt es Keb Darge: Der Vinylcollector lebt für alte Funk-Platten und versammelt 30 seiner Favoriten des Kultlabels P&P auf einer Doppel-CD. Mehr als 2/3 der Deep Funk- und Disco Funk-Raritäten sind tatsächlich hiermit erstmals auf CD erhältlich. Das Ganze ist zeitlich sortiert: So beschwört CD 1 den Geist der 60er und frühen 70er, während CD 2 ausgewählte Funk-Perlen zwischen 1974 und 80 auf Scheibe bant.



**V.A. / TRICKSKI
MEMBERS OF THE
TRICK**
LABEL: SONAR KOLLEKTIV

Druckvollen deepen House liefern die Berliner Jungs von Trickski, deren Produktionen „Hormony“ oder „Sweat/ Sunshine Fu*k“ bei Größen wie Jazzanova, Laurent Garnier, Peter Kruder und Carl Craig auf heavy rotation laufen. Ihre neueste Compilation „Members of the Trick“ sehen die beiden nicht nur als Plattform für eigene exklusive Tracks, sondern auch für Produktionen von nationalen sowie internationalen Künstlern. Runde Sache.



Defected In the House

WELCOME TO GERMANY



DEFECTED GOES BIGCITYBEATS...

BIGCITYBEATS BRINGT DAS ERFOLGREICHSTE HOUSELABEL DER WELT „DEFECTED IN THE HOUSE“ NICHT NUR IN DIE RADIOS, SONDERN JETZT AUCH NACH STUTTGART IN DIE BUDDHA LOUNGE.

WELCOME DEFECTED IN THE HOUSE - PLATTENLABEL, WELTWEITE CLUB-EVENTS UND DIE ERFOLGREICHSTE HOUSEPARTY IM PACHA IBIZA.

JUNIOR JACK, BOB SINCLAR, MASTERS AT WORK, SANDY RIVERA, SIMON DUNMORE UND VIELE WEITERE ABSOLUTE TOP STARS DER DJ WELTELITE ZU DEN DEFECTED RESIDENTS.

IT'S MUSIC – IT'S HOUSEMUSIC – UNABDINGBAR UND STRAIGHT!

ALLE INFOS ZUR RADIOSHOW UND ZU DEN DEFECTED PARTIES IN DER BUDDHA LOUNGE IM NETZ UNTER WWW.BIGCITYBEATS.DE



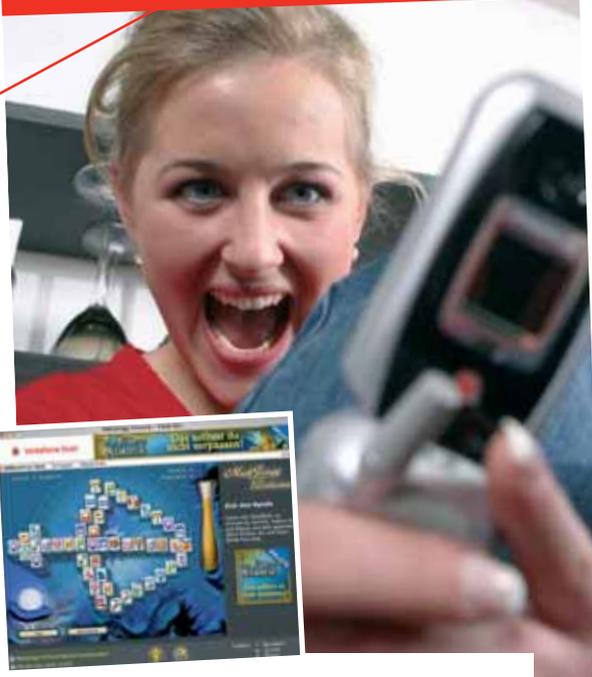


die 10 favorite musikdownloads

- | | |
|--------------------|--------------------------------------|
| 1 Alex C | Du Hast Den Schönsten... |
| 2 Timbaland | Apologize (Album Version) |
| 3 Ich + Ich | Stark (Long Version / Video) |
| 4 Rihanna | Don't Stop The Music (Album Version) |
| 5 Alicia Keys | No One (Main) |
| 6 Timbaland | Apologize |
| 7 Sugababes | About You Now |
| 8 Bushido | Reich Mir Nicht Deine Hand |
| 9 Wyclef Jean | Sweetest Girl (Dollar Bill) |
| 10 Plain White T's | Hey There Delilah |

Das Qbowl von Samsung exklusiv bei Vodafone

Das neue Samsung F700, auch bekannt unter dem Namen „Qbowl“, erfüllt gleich drei Wünsche auf einmal: Datenturbo, Bedienkomfort und Multimediaspaß! Das Qbowl ist mit einer Touchscreen-Bedienung, einer vollwertigen Tastatur und einer 3-Megapixel-Digitalkamera ausgestattet. Ein schnelleres Internetsurfen mit bis zu 3,6 Mbit/s wird über das UMTS Broadband-Netz ermöglicht – schneller als ein Standard-DSL-Anschluß! Auch außerhalb des UMTS-Netzes werden Daten via GPRS- oder EDGE-Technologie mit bis zu 220 Kbit/s übertragen. Für Musikfans steht ein besonderes „Schmankerl“ zur Verfügung: auf der austauschbaren Vier-Gigabyte-Micro-SD-Speicherkarte sind bereits 100 Songs vorinstalliert. Zum Qbowl werden auch neue Tarife zu 39,95 Euro und 99,95 Euro angeboten, in denen Flatrates für das Telefonieren und Surfen über das deutsche Vodafone-Netz inbegriffen sind. Das Qbowl ist mit beiden Tarifen für 399 Euro erhältlich.



Der Vodafone Games Bereich für PC und Handy!

Zusammen mit dem Partner Zylom bietet Vodafone seit kurzem eine riesige Auswahl an unterhaltsamen Online- und Handy-Games auf der Vodafone live!-Homepage unter dem Link www.vodafonelive.de/cp/games an. Insgesamt hat der Besucher die angenehme Qual der Wahl aus über 500 Handyspielen.

Ob Sport, Action oder Puzzle – man wählt aus den verschiedenen Kategorien einfach seine Lieblingsspiele aus. Durch einen einfachen Klick kann der Besucher dann in seinem Browser am PC kostenlos Trivial Pursuit, Mahjong, Chain 2 u.v.m. spielen. Sollte man sich für ein Spiel besonders begeistern, kann man bei Bedarf die Premium-Variante mit vielen zusätzlichen Extras erwerben.

Natürlich findet man hier auch eine Übersicht aller aktuellen Neuheiten und Top-Games für alle von Vodafone unterstützten Handys mit Informationen zum jeweiligen Spiel, Impressionen und vielem mehr. Eine Auswahl aktueller downloadbarer Handy-Games kann hier sogar erst einmal bequem und kostenlos im Browser mit Hilfe eines virtuell simulierten Handys getestet werden. Bei Gefallen kann man sich dann bequem einen Link zum Lieblingsspiel auf das Handy schicken lassen, um es direkt über das Mobiltelefon zu beziehen.

Game des Monats DIE SIEDLER



Die seit Jahren bekannten Siedler wuseln jetzt endlich auch auf dem Handy! In der Adaption des aktuellen „Die Siedler“-Spiels baut man auf einer Insel seine eigene Kolonie und die Wirtschaft auf. Aber Vorsicht, denn ganz so einsam ist die Insel doch nicht... Lade das Spiel auf dein Handy und erschaffe eine blühende Zivilisation.



Top5-Games-Downloads

- | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| PLATZ 1:
Die Siedler | PLATZ 3:
Pro Evolution Soccer |
| PLATZ 2:
Need for Speed Pro Street | PLATZ 4:
Deal or No Deal |
| PLATZ 4:
Deal or No Deal | PLATZ 5:
Familienduell 2 |

Alle mobile Games im Vodafone live! Portal erhältlich

Digitale Ideen erleben.

Fragen Sie uns Löcher in den Bauch!



Apple MacBooks inkl. Beratung ab 1.029,00 Euro

GRAVIS Mitarbeiter beantworten Ihnen jedes Was, Wieso und Warum zu diesem faszinierenden Angebot – kompetent, aber ohne Besserwisserei. Kommen Sie vorbei, und probieren Sie es aus.

Ganz in Ihrer Nähe und im Internet: www.gravis.de

GRAVIS Store Stuttgart
Lautenschlagerstr. 24
70173 Stuttgart

GRAVIS im Breuninger
Marktstr. 1-3
70173 Stuttgart



GRAVIS ist ausgezeichnet mit dem European Seal of E-Excellence für höchste Kundenzufriedenheit durch ein einzigartiges Einkaufserlebnis und Servicekonzept.

GRAVIS

BENNO FUERMANN

INTERVIEW: THORSTEN MAJER

Jeder kennt Benno Fürmann – ob aus „Der Eisbär“ oder „Anatomie“, ob aus „Merry Christmas“ oder dem TV-Hit „Die Sturmflut“. Er ist einer der wenigen deutschen Schauspieler, die im eigenen Land und in der Fremde ihre Erfolge feiern und sich die Rollen und Filme aussuchen können. Doch man muss sich nur seine Biografie anschauen, um zu sehen, dass in Fürmanns Leben längst nicht alles glatt lief. Er hat im Alter von 15 Jahren beide Eltern verloren, sich selber beim S-Bahn-Surfen schwer verletzt. Über die Jahre schlug er sich als Türsteher, Gerüstbauer und mit anderen Jobs durch, bevor er 1991 in die große weite Welt (nach New York) zog, um Schauspiel zu studieren. Wenn man mit Benno Fürmann spricht, merkt man genau, dass er all seinen Erfolg und das „gute Leben“ sehr wohl zu schätzen und einzuordnen weiß. An einem Herbsttag in Berlin trafen wir ihn anlässlich seines neuen Films, der Beziehungskomödie „Warum Männer nicht zuhören und Frauen schlecht einparken“ im Hotel de Rome und wurden mit der Erwartung eines interessanten Gesprächs nicht enttäuscht...

Wie viel Jan (Bennos Filmname) steckt in Dir drin?

Sagen wir mal so: hätte ich ihn rein theoretisch gespielt, so hätte er sicher anders ausgeseh'n (lacht). Ich hab schon soviel Rest Mann in mir, dass ich für so 'ne 08/15-Ausgabe Mann wie Jan durchaus Reserven gehabt hätte.

Hast Du im Zuge dieses Filmprojekts viel über Frauen, über Beziehungen gelernt?

Eigentlich gar nichts. Leider. Ist vielleicht aber auch gut so, weil die Klischees nur so Lianen waren, an denen wir uns entlanghangeln wollten. Es sollte eine lustige Geschichte sein, die aber auch romantisch ist und Charme haben sollte und dabei ein riesengroßes Augenzwinkern hat.

Hättest Du hinsichtlich des Frauen-/Beziehungsthemas ein Defizit aufzuarbeiten gehabt?

Nein, ich hatte keinen Nachholbedarf. Ich glaube es ist ganz gut, wenn man am Ende Klischees als solche wahrnimmt und nicht für sich beansprucht alles verstehen zu müssen. Ich bevorzuge es, Männer und Frauen nicht ganz zu entmystifizieren. Und der Film zeigt, wie sehr man drüber lachen kann, wenn man merkt, dass es eben Klischees sind, die oft der Realität entsprechen, genauso oft aber auch nicht.

Gibt es die perfekte Lösung für alle im Film aufgezeigten Beziehungsprobleme – oder besser: gibt es die perfekte Beziehung?

Nee, glaub ich nicht. Und auch nach so einem Film brauch' ich mich nicht aus'm Fenster lehnen und Ratschläge geben. Man sollte einfach akzeptieren, dass man sich einen großen Gefallen tut, Männer und Frauen das sein zu lassen was sie sind – in all ihren Unterschieden. Sich daran zu reiben und daran zu wachsen schützt uns auch vor Langeweile.

Was macht Dich als Mann aus?

Ein ehrlicher Umgang mit mir selber, hoffe ich zumindest. Das ist auch das Geschenk der Moderne: Du kannst Dich als Mann mehr trauen, weil Du weniger sein musst. Zwar gibt es die ganzen Poster, die wir von uns selber aufhängen, wie wir sein würden, aber die urbane Welt hat das klassische Rollenverhalten nicht ersetzt, sondern aufgeweicht – das mag ich gern. Auf der anderen Seite hast Du z. B. trotzdem Frauen, die für die gleiche Arbeit wesentlich weniger verdienen als Männer und da kann man schon auch noch ein paar Schritte gehen in die Richtung, die ich eigentlich sympathisch finde und auch lebenserleichternd.

Was hältst Du von der stark wissenschaftlichen Annäherung an die Thematik, wie sie z. B. in der Buchvorlage geschieht?

Also ich zweifle stark an dieser Busen/Pobacken-Gleichung, dass Männer so auf Brüste stehen, weil sie dadurch an die Po-

backen erinnert werden, die sie beim Geschlechtsverkehr „von hinten“ gesehen haben. Man kann sich natürlich in Ansätzen darin wiederfinden, wenn man das will. Wie stark, ist individuell sehr verschieden – bei mir war das eher sehr leicht und nicht sehr moralisch geprägt. Der Film deckt das auch gut auf, indem sich oft das, was man auf der Leinwand sieht, mit dem, was die wissenschaftliche Erzählerstimme sagt, widerspricht.

Was ist Deine Lieblingsstelle vom Dreh an sich gewesen?

Als ich nur mit der Schürze durch die Innenstadt gerannt bin – das war einer der absurdesten Drehmomente in meinem Leben! An genau der Stelle bin ich mit allen möglichen Gefährten zu Freunden, Bekannten und sonst wohin gefahren und dann sollte ich auf einmal, von 100 Leuten angefeuert, im Prinzip nackt über den Kurfürstendamm flitzen. Ich dachte nur: Benno, das kannst du doch keinem erzählen. Und auch das Spielen im Neandertalkostüm war sehr spaßig: Das war die niedrigstmögliche intellektuelle Latte und die größtmögliche Verkleidung. Und ich wollte die Leute nachher auch nicht sehen, das hätte das Ganze entzaubert. Es war ein bisschen wie die deutsche Version von „Eyes Wide Shut“ (lacht).

Der Titel des Films benennt schon zwei große Klischees bezüglich Männern und Frauen. Welche Klischees siehst Du im wahren Leben bestätigt und welche absolut nicht?

Dass das mit Frauen und Technik nicht zusammen geht, ist Quatsch, da hab' ich total konträre Erfahrungen gemacht. Das selbe gilt bei Männern und Zuhören. Männer sind tendenziell beim Autofahren bisschen forscher und arbeiten da mehr mit Ellbogen, das stimmt schon. Was man auch bestätigen kann, ist das männliche Phänomen, sich nach der Pausenglocke auf einen Haufen zu werfen und zu versuchen, möglichst viele Leute in möglichst kurzer Zeit in den Schwitzkasten zu bekommen.

Fast nackt hast Du jetzt schon gespielt – würdest Du für eine bestimmte Rolle auch ganz nackt spielen?

Finanziell bin ich nicht in der Zwangslage, wegen einem Säckchen Geld so was zu machen (grinst). Das würde ich aber trotzdem von der Rolle abhängig machen, es mir jedoch sicher ganz genau überlegen, weil es so eine Konzentration nach sich zieht, die das Ganze eher schwierig macht.

Hast Du einen Liebingsschauspieler in Hollywood und wenn ja, was fasziniert Dich an dem?

Sean Penn, den mag ich einfach. Bei der Schauspielerei geht es darum zu berühren. Nicht Dinge zu behaupten, sondern dass man einen Menschen sieht auf der Leinwand. Große Verwandlungsfähigkeit ist auch toll, aber Authentizität ist unheimlich wichtig.

Es gibt wesentlich weniger bis keine gesellschaftlichen Zwänge mehr zu heiraten, dennoch wird immer noch relativ viel geheiratet – die Tendenz ist sogar eher wieder steigend. Gibt es eine zunehmende Sehnsucht nach Orientierung (in der globalisierten Welt) oder woran liegt das?

Diese Sehnsucht gab's ja schon immer – den Menschen fürs Leben zu finden. Weiß nicht, ob sich gesellschaftlich oder in uns so furchtbar viel verändert hat. Gesellschaftlich... doch, das schon, aber in uns? Der Neokonservatismus in dieser Hinsicht kommt vielleicht daher, dass die Welt ein Stück unüberschaubarer geworden ist. Der eine oder andere hat genug vom Individualismus, der ja elend viele Fallen in sich birgt: nehm' ich die oder die, wie in so 'nem Kaufhaus mit 1000 Wahlmöglichkeiten. Dass es da ein Verlangen nach einer Konstante gibt, sehe ich schon auch als Faktor der heutigen Zeit.

Vielen Dank für das Interview!

Neue Filme

re.flect FAVORITI!

7 am Legend



Kinostart: 10. Januar

Gut Ding will Weile haben – so auch im Fall von „I am Legend“, denn von der Übernahme der Rechte von Warner bis zur fertigen Produktion vergingen sage und schreibe 13 Jahre. Während dieser Zeit hatten Größen wie Ridley Scott, Michael Douglas und Michael Bay ihre Finger mit im Spiel. Doch letztlich verwandelte Akiva Goldsman („A Beautiful Mind“) die Romanvorlage von Richard Matheson in ein handfestes Drehbuch und Regisseur Francis Lawrence machte daraus einen grandiosen Film, der mit Will Smith in der Hauptrolle die Kinosäle sicherlich gut füllen wird! Robert Neville (Will Smith) ist der letzte Mensch auf Erden, denn ein Virus, das außer Kontrolle geriet, hat alle Menschen in blutrünstige Vampire verwandelt – nur nicht Neville. Er scheint immun gegen das Virus zu sein. Fortan kann er tagsüber tun und lassen was er will, doch in der Nacht muss er ums nackte Überleben kämpfen. Draußen vor der Tür lauern nämlich die Blutsauger und warten nur darauf, dass er einen Fehler macht und der letzte Mensch nur noch als Legende existiert...

re:re:re:re:re



DARJEELING LIMITED

Kinostart: 03. Januar

In Wes Andersons „The Darjeeling Limited“ dreht sich alles um die drei Brüder Francis (Owen Wilson), Jack (Adrien Brody) und

Peter (Jason Schwartzman), die sich nach der Beerdigung ihres Vaters das erste Mal wieder sehen. Die spirituelle Reise quer durch Indien, die Francis organisiert hat und minuziös von seinem Assistenten durchgeplant ist, soll zu ihrer Mutter (Angelica Houston) führen, die als Nonne im Himalayagebirge lebt. Doch davon wissen Jack und Peter noch gar nichts. Eine abenteuerliche Reise, die durch spektakuläre Drehorte und den leicht absurden aber doch genialen Wortwitz besticht.

re:re:re:re:re



P.S. ICH LIEBE DICH

Kinostart: 17. Januar

An der großen Liebe soll man festhalten – das tut auch das schwer verliebte Pärchen Holly (Hilary Swank) und Jerry (Gerard

Butler). Doch dann kommt alles anders: Jerry stirbt an einem Gehirntumor und Holly sieht fortan in ihrem Leben keinen Sinn mehr. Sie kapselt sich völlig ab und schließt sich Zuhause ein, bis sie eines Tages ein Diktiergerät und einen Brief, der Jerrys Handschrift trägt, bekommt. Es ist der erste von insgesamt zwölf Briefen, die Jerry vor seinem Tod verfasst hat. In ihnen stellt er Holly jedes Mal eine neue Aufgabe, die sie innerhalb eines Monats erfüllen muss. Für Holly bekommt das Leben wieder einen Sinn und ein Jahr voller Abenteuer nimmt seinen Lauf... Romantische Komödie.

re:re:re:re:re



JOSHUA

Kinostart: 17. Januar

Das Ehepaar Cairn (Sam Rockwell und Vera Farmiga)

erwartet schon freudig ihren neuesten Familiennachwuchs, eine kleine Tochter. Ihr hochbegabter neunjähriger Sohn Joshua ist dagegen ganz und gar nicht begeistert von dem Zuwachs, da er befürchtet, fortan die zweite Geige zu spielen. Anfangs läuft noch alles wie in einer heilen Upperclass-Familie, doch nach und nach verändert sich Joshua und der Film entwickelt sich zu einem tiefschwarzen und sehenswerten Psycho-Thriller mit überzeugender Besetzung.

re:re:re:re:re



DAS BESTE KOMMT ZUM SCHLUSS

Kinostart: 24. Januar

Milliardär Edward (Jack

Nicholson) und Mechaniker Carter (Morgan Freeman) teilen beide das gleiche Schicksal: Beide leiden sie an Krebs und werden daran in absehbarer Zeit sterben. Wenn sie nicht gerade im gleichen Krankenzimmer liegen würden, würden sie Welten trennen. Doch sie wünschen sich beide, ihre restliche Zeit so zu verbringen, wie sie es schon immer wollten. Gemeinsam machen sie sich auf zu einem verrückten Trip, bei dem das Beste bekanntlich zum Schluss kommt...

re:re:re:re:re



MY BLUEBERRY NIGHTS

Kinostart: 24. Januar

Filmemacher Wong Kar-wai, der mit Werken wie „2046“

oder „Chungking Express“ längst in diesen Breitengraden bekannt sein dürfte, feiert nun sein englischsprachiges Debüt mit „My Blueberry Nights“. Dieses handelt von einer jungen Frau (Norah Jones), die auf der Suche nach dem perfekten Mann durch ganz Amerika reist. Dabei begegnet sie allerhand skurrilen und verqueren Gestalten... An der Seite von Jazz-Chanteuse Jones agieren gestandene Leinwand-Größen wie Jude Law, Natalie Portman, Rachel Weisz und Tim Roth. Bildschönes Roadmovie, das jedoch nicht die Tiefe und Originalität der anderen Werke von Kar-Wai besitzt.

re:re:re:re:re



HITMAN

Kinostart: 13. Dezember

„47“ – diese Nummer steht für den gefährlichsten Killer auf Erden. Doch 47 (Timothy

Olyphant) gerät mitten in ein politisches Machtspiel, in dem er zur Zielscheibe von Interpol und dem russischen Militär wird. Während er versucht am Leben zu bleiben und herauszufinden, wer ihn plötzlich aus dem Weg räumen will, merkt er nicht, dass die größte Bedrohung in Form der attraktiven Nika ganz in seiner Nähe lauert... Bleihaltiger Action-Nobrainier für Game-Nerds.

re:re:re:re:re



PROUDLY PRESENTS

Tha Hottest Shit in LB!

NEW WINTER-/SPRING-COLLECTIONS AVAILABLE!

CLOTHES

LRG (LIFTED RESEARCH GROUP) / RAW BLUE ROCAWEAR / SOUTHPOLE / ECKO / JOKER SIR BENNI MILES / PHAT FARM / ENYCE NEW ERA CAPS / OLDSCHOOL-ADIDAS-ANZUG PELLE PELLE / KARL KANI / G-UNIT

SHOES

NIKE / PUMA / ADIDAS / K-SWISS / LACOSTE LUGZ / TIMBERLAND / CHUCKS / DJINNS / ADIO REEBOK / G-UNIT





HIPHOP- & SKATEWEAR STORE

SEESTR. 9 / 71638 LUDWIGSBURG
TEL 07141-911233
WWW.HOMERUN-STORE.DE

re:reflect



re:reflect FAVORIT!

Todeszug nach Yuma

Kinostart: 13. Dezember

Der schon längst tot geglaubte Western erlebt eine Wiedergeburt – zumindest für einen Film. Regisseur James Mangolds („Walk the Line“) grimmiges und straightes Remake des Western-Klassikers „Zähl bis drei und bete“ gilt schon jetzt als einer der besten Western der Kinogeschichte. Das schlug sich auch an den US-Kinokassen nieder, wo der Film über 50 Millionen Dollar eingespielt hat. In den Hauptrollen: Russell Crowe als berüchtigter Gesetzloser Ben Wade, Christian Bale als dessen Gegenpart Farmer Dan Evans; Alt-Star Peter Fonda brilliert in der Rolle des Kopfgeldjägers Byron McElroy. Zur Story: Der ehemalige Scharfschütze und Bürgerkriegsinvalide Dan wird Zeuge, wie Ben Wade bei einem brutalen Kutschenüberfall alle Mitreisenden eiskalt tötet. Allein Byron McElroy überlebt mit viel Glück und einem Bauchschuss. Er wird von Dan zu einem Arzt in der Stadt gebracht. Dort erfährt der Sheriff von dem Verbrechen und kann den Gangster Wade gefangen nehmen. Da Dan in finanziellen Schwierigkeiten steckt, ist er bereit, für ein Honorar Wade gemeinsam mit einer Handvoll Männer in den Ort Contention zu eskortieren. Dort soll Wade mit dem Zug ins Staatsgefängnis nach Yuma gebracht werden. Doch Wades skrupellose zweite Hand, der Gangster Charlie Prince (Ben Foster), attackiert gemeinsam mit dem Rest der Bande und mit zermürender Hartnäckigkeit den Gefangenentransport...

re:re:re:re:re



DAS VERMÄCHTNIS DES GEHEIMEN BUCHES

Kinostart: 24. Januar

Sensationsproduzent Jerry Bruckheimer und Regisseur Jon Turteltaub

bringen demnächst mit ihrem neuen Werk die noch spannendere, actionreichere Fortsetzung des Erfolgshits „Das Vermächtnis der Tempelritter“ in die Kinos. Schatzsucher Dr. Ben Gates (Nicolas Cage) ist ständig auf Achse, um auch die verwickeltesten Rätsel der Weltgeschichte zu lösen. Nun steht er vor dem größten Mysterium seiner Karriere, welches den modernen Schatzsucher in ein Abenteuer hinein katapultiert, in dem er plötzlich eine Schlüsselfigur in einer uralten Verschwörung spielt...

re:re:re:re:re



re:reflect FAVORIT!

I'M A CYBORG, BUT THAT'S OK

Kinostart: 17. Januar

Regisseur Chan-wook wagt sich mit seinem neuen Film in ganz neue Gefilde vor, denn mit seinem Payback-Klassiker

„Oldboy“ hat diese Romantik-Komödie nicht viel zu tun. Il-sun ist Patient in einer Nervenheilanstalt und trägt meistens eine Maske, da er glaubt, er hätte selbst kein eigenes Gesicht. Doch das Verrückteste an ihm ist, dass er allen andern Insassen die Macken abschaut und sie kopiert, ihnen sozusagen das stiehlt, was sie besonders macht. Als die junge Young-goon eingeliefert wird, weil sie glaubt, sie sei ein Kampfpoter und sich von Strom ernähren muss, bittet sie Il-sun, er solle ihr Mitleid stehlen. Doch Il-sun sieht etwas ganz anders in ihr... Originelle und schräg romantische Liebeskomödie.

re:re:re:re:re



NIGHTMARE BEFORE CHRISTMAS

Kinostart: 06. Dezember

Die Wiederaufführung des Stop-Motion-Klassikers – diesmal in der überarbeiteten 3D-Fassung. Jack Skellington ist der Bürgermeister des Städtchens Halloween, doch nach unzähligen Halloweenfesten ist er des Ganzen überdrüssig und sehnt sich nach etwas Neuem. Durch Zufall kommt er in die Stadt Christmastown und lernt das Weihnachtsfest kennen. Er ist hin und weg und nimmt sich fest vor: In Halloween soll dieses Jahr auch Weihnachten gefeiert werden! Herrlich morbides Weihnachtsmärchen von Kult-Regisseur Tim Burton.

re:re:re:re:re



ELIZABETH: DAS GOLDENE KÖNIGREICH

Kinostart: 20. Dezember

Das zweite Kapitel des Elizabethanischen Zeitalters bricht an und wie schon beim ersten Teil übernimmt Oscarpreisträgerin Cate Blanchett die Rolle der Königin Elizabeth I.. Das von König Philip II. regierte Spanien will mit einer mächtigen Armee in England einfallen und den katholischen Glauben durchsetzen. Zudem bedrohen Intrigen den englischen Thron und so steht Elizabeth der größten Herausforderung ihres Lebens gegenüber... Bildgewaltiges und prominent besetztes Historien-Epos.

re:re:re:re:re



ALIENS VS. PREDATOR 2

Kinostart: 26. Dezember

Die Verschmelzung von Ridley Scotts Meisterwerk „Alien“ und John McTiernans „Predator“ geht in die zweite Runde. Regie führten die Gebrüder Strause, die mit noch mehr Gewalt und Horror die Fans überzeugen wollen. Aus einem abgestürzten Predator-Raumschiff können sowohl die gefangenen Aliens als auch ein überlebender Predator entkommen. So beginnt der gnadenlose Kampf zwischen den beiden Rassen von neuem. Mittendrin im Gemetzel versuchen ein Mädchen, ihr kleiner Bruder und der frischgebackene Sheriff mit heiler Haut davon zu kommen.

re:re:re:re:re



ASTRONAUT FARMER

Kinostart: 27. Dezember

Der texanische Bauer Charles Farmer (Billy Bob Thornton) ist seit je her vom Weltraum und dessen Eroberung besessen, weshalb er beginnt, seine eigene Rakete zu bauen. FBI und CIA indes befürchten, Farmer baue eine Massenvernichtungswaffe und versuchen deshalb das Projekt zu stoppen. Nur durch den Rückhalt der eine Sensation witternden Medien und seiner Familie stehen die Chancen für Charles, seinen Traum zu verwirklichen, ganz gut...

re:re:re:re:re

Cantina

Mexican Restaurant y Cocktailbar

Silvester 2007

Silvester-Package für 30 €:

Welcome-Sekt

Großes internationales Buffet

Eintritt zur Party

Ausschließlich im Vorverkauf im Cantina erhältlich

Einlass ab 18.30 Uhr

Tickets zur Party:

Vorverkauf: 10 €

Abendkasse: 12 €

Einlass ab 22.00 Uhr

Cantina

Schellingstr. 7 · info@cantina-stuttgart.de

70174 Stuttgart · www.cantina-stuttgart.de

Tel.: 0711-226 07 82

Haltestelle U9/U14 Friedrichsbau Börse

Tödliches Versprechen

re.flect FAVORIT

Kinostart: 27. Dezember

Völlig am Ende und misshandelt wird die hochschwangere 14jährige Prostituierte Tatiana ins Krankenhaus eingeliefert. Mit viel Glück können die Ärzte Tatanas Baby noch retten bevor diese stirbt. Hebamme Anna (Naomi Watts) will herauszufinden, wo die Familie des Mädchens steckt. Doch ihre Nachforschungen bringen sie und ihre Familie in ernsthafte Gefahr, denn die Familie des Patriarchen der russischen Mafia ist in den heiklen Fall verwickelt. Und so macht Anna schon bald die Bekanntschaft einiger finsterner Kerle, allen voran mit einem am ganzen Körper tätowierten Mafiakiller (Viggo Mortensen) und dem durchgeknallten Sohn (Vincent Cassel) des Mafia-Bosses ... Düsterer und äußerst beklemmenden Thriller auf höchstem Niveau.

re:re:re:re:re:



BEE MOVIE – DER HONIGKOMPLOTT

Kinostart: 13. Dezember

Auf dem Animationsmarkt gibt es immer mehr Konkurrenz, das wissen auch die Dreamworks Studios und bringen mit „Bee Movie“ deshalb einen weiteren potentiellen Animationshit in die Kinos. Das College hinter sich und voller Tatendrang, muss Biene Barry B. Benson schnell feststellen, dass die Arbeit bei Honex nur ein Leben für die Honigproduktion ist! Deshalb reißt er aus, um wo anders spannendere Dinge zu erleben. Doch als er von Blumenhändlerin Vanessa erfährt, dass die Menschen schon seit Jahrhunderten den Bienen ihren Honig stehlen, entschließt er sich, die Menschheit auf Diebstahl zu verklagen... Gags am Fließband und Bienen so süß wie Honig.

re:re:re:re:re:



DER GOLDENE KOMPASS

Kinostart: 06. Dezember

Der erste Teil dieser neuen Vorweihnachtszeit-Fantasy-Trilogie handelt von Lyra, einem Mädchen, das in einer mystischen Parallel-Welt lebt. Diese wird von der alles beherrschenden Verwaltung namens Magisterium regiert, welche die Bevölkerung unterjocht und Kinder an den Nordpol entführt, um Experimente an ihnen durchzuführen. Als Lyras bester Freund Roger (Ben Walker) verschwindet und auf ihren ungehobelten Onkel, den Forscher Lord Asriel (Daniel Craig), ein Anschlag verübt wird, beschließt Lyra, in den Norden zu reisen um Roger zu retten... Spektakuläre Special Effects, eine Weltklasse-Besetzung, eine spannende Buchvorlage und ein mächtiges Budget – ein echtes Highlight für Fantasy-Freunde!

re:re:re:re:re:



KEINOHRRHASEN

Kinostart: 20. Dezember

Til Schweiger meistert Regie und Hauptrolle in seiner witzigen Romantik-Komödie mit Bravour. Klatschreporter und Frauenheld Ludo (Til Schweiger) lebt das perfekte Leben. Doch als er Sozialstunden aufgebrummt bekommt, ändert sich alles. Diese muss er nämlich in einem Kinderhort ableisten, in dem zu allem Überdross Anna (Nora Tschirner), die ihn seit ihrer gemeinsamen Kindheit nicht leiden kann, arbeitet. Missverständnisse und Sticheleien gehören zur Tagesordnung, bis die zwei sich auf eine neckische, aber doch liebevolle Art näher kommen und merken, dass sie vielleicht doch nicht so grundverschieden sind...

re:re:re:re:re:



DER NEBEL

Kinostart: 24. Januar

Nach „Die Verurteilten“ und „The Green Mile“ folgt nun eine weitere Stephen King-Adaption von Regisseur Frank Darabont – doch dieses Mal dreht sich alles um puren Terror und Horror. Mysteriöse Wolken verwandeln sich in undurchdringlichen Nebel, der eine an einem See gelegene Kleinstadt einhüllt. Als die Sirenen ertönen können sich einige Bewohner im örtlichen Supermarkt verschanzen. Denn in den dunklen Schleimern scheinen bössartige Wesen nur darauf zu warten, die Menschen in ihre Finger zu bekommen. Doch das ist nicht die einzige Gefahr für die Überlebenden um Künstler David, denn die fanatisch-religiöse Mrs. Carmody (Marcia Gay Harden) scharft einige Verzweifelte um sich, um den Nebel ein Menschenopfer zu bringen. Deren Auserwählter: Davids kleiner Sohn Billy... Apokalyptischer Psycho-Thriller.

re:re:re:re:re:

Das Gefühl, daheim zu sein.



Dinkelacker.
Von ganzem Herzen hier.

www.privatbrauerei-stuttgart.de

Neue DVDS

WIR KOMMEN AUCH AUF DVD!

das bourne ultimatum

re.flect FAVORIT!

Der (angeblich) letzte Teil um Bournes Identität ist wie zu erwarten Action und Adrenalin pur. Noch einmal schlüpft Matt Damon in die Rolle der unter Teil-Amnesie leidenden Ein-Mann-Armee Jason Bourne. Immer noch auf der Suche nach der Wahrheit wird er vom CIA gejagt, denn CIA-Fiesling Vosen plant nach dem „Treadstone“-Programm, dem auch Bourne entsprang, eine neue Killerbrigade mit dem Namen „Blackbriar“. Der Enthüllungsjournalist Ross kommt hinter diese CIA-Aktivitäten, doch bevor ihn Bourne dazu befragen kann, wird der Reporter erschossen. Um den Weg endgültig freizumachen und „Treadstone“ abzuschließen, wird der letzte „Treadstone“-Attentäter Paz auf Jason angesetzt. Bourne muss das Übel nun an der Wurzel packen, um endlich ein normales Leben führen zu können, und so wird der Gejagte zum Jäger. Verbündete findet Jason diesmal in zwei bereits bekannten Damen: der CIA-Agentin Nicky (Julia Stiles) und der internen Ermittlerin Pamela Landy (Joan Allen)... „Das Bourne Ultimatum“ war einer der absoluten Blockbuster des Jahres. Das Einspielergebnis von über 70 Millionen US-Dollar alleine am Startwochenende ist dabei den überschwänglichen Vorschuss-Lorbeerern der internationalen Kritik gerecht geworden. Rasanter, spannender und harter Spionage-Thriller – Bond, zieh dich warm an!

re.re.re.re.re



IRINA PALM

Maggies (Marianne Faithfull) Enkel musste dringend für eine medizinische Behandlung nach Australien – doch ihr Geld reicht nicht mal für den Flug. Da wird sie im Rotlichtviertel auf ein „Hostess gesucht“-Schild aufmerksam – und auch wenn sie nach der Aufklärung über den Inhalt ihres Jobs durch ihren Chef zunächst entsetzt ist, scheint sie für die Tätigkeit das richtige „Händchen“ zu haben... Sensationelle schauspielerische Leistungen, eine nahezu perfekte Regie- und Drehbucharbeit machten diesen Film zu einem Geheimtipp der Berlinale. Zum Lachen, zum Weinen, zum Nachdenken – rund um ein Film, von dessen Qualität es zu wenige gibt dieser Tage. dmi

re.re.re.re.re



EIN COLT FÜR ALLE FÄLLE – STAFFEL 1

In „Ein Colt für alle Fälle“ spielt Lee Majors Colt Seavers, der hauptberuflich Autos zu Schrott fährt, sich anzünden lässt und manchmal auch aus einem Flugzeug springt. Sprich: er ist Stuntman in Hollywood. Doch da das spärliche Gehalt nicht ausreicht, verdient er sich als feister Kopfgeldjäger nebenher noch ein paar Scheine dazu. Dabei wird er von seinem Cousin Howie Munson, einem leicht einfältigen 80ies Hipster, und der Strandschönheit Jody tatkräftig unterstützt. Man spritze sich eine Überdosis feinstem Testosteron, schnappt sich ich einen Six-Pack Bier und schon steht dem actiongeladenen Spaß mit der brandneu synchronisierten ersten Staffel der Kultserie nichts mehr im Wege.

re.re.re.re.re



FIDO

Fido ist der beste Freund des elfjährigen Timmy Robinson. Der einzige Haken an der Sache: Fido ist ein Zombie! Die Robinsons haben nämlich Fido als Diener uns Haushaltshilfe von der Firma ZombieCon erstanden, denn besagte Firma hat ein Halsband entwickelt, mit welchem man Zombies domestizieren kann. Anfangs läuft alles super mit Fido – bis auf ein paar kleine Macken, die Zombies nun mal so haben, wie unkoordinierte Bewegungen, fehlendes Artikulationsvermögen und natürlicher Drang nach Menschenfleisch. Dieser übermannt auch Fido und er verspeist kurzerhand die Nachbarn der Robinsons... Herrlich schwarze Komödie mit morbiden 60er-Jahre-Wirtschaftswunder-Charme, die zu Unrecht nicht in den deutschen Kinos lief.

re.re.re.re.re

CHUCK UND LARRY re.re.re.re.re

Die beiden Feuerwehrmänner Chuck (Adam Sandler) und Larry (Kevin James) sind beste Freunde. Larry ist allein erziehend, was im Falle eines frühzeitigen Ablebens bedeuten würde, dass seine Kinder nichts von seiner Lebensversicherung erhalten. Also bittet er Chuck um eine Homoscheine, doch die misstrauischen Behörden setzen die hübsche Alex auf Chuck an, der sich auch prompt verliebt... Slapstick-Komödie.

DEATH SENTENCE re.re.re.re.re

Ein Mann sieht rot. Das ist nicht nur der Name der Vorlage für diesen Film (damals mit Charles Bronson), sondern auch der – sagen wir – rote Faden, der sich durch diesen zieht – oder besser: schießt. Kevin Bacon mimt einen Vater, der den Mord an seinem Sohn rächen will, ja muss. Der Film ist vor allem im letzten Drittel überfrachtet mit martialischer Selbstgerechtigkeit: die Schlusszene hat zwar irgendwie was – aber leider nicht zuletzt, weil sie den Film beendet.

KÖNIGE DER WELLEN re.re.re.re.re

Beim Surfen in der Antarktis wird Pinguin Cody Maverick von einem Talentscout entdeckt, der ihn gleich zum Contest nach Pen Gu Island schleift. Doch hier zahlt der Newcomer Lehrgeld. Aber die hübsche Rettungsschwimmerin Lani und ihr Onkel, einst eine große Surfliegende, bauen den Jungspund mit Tipps und Tricks wieder auf... Nettes CGI-Abenteuer.

RUSH HOUR 3 re.re.re.re.re

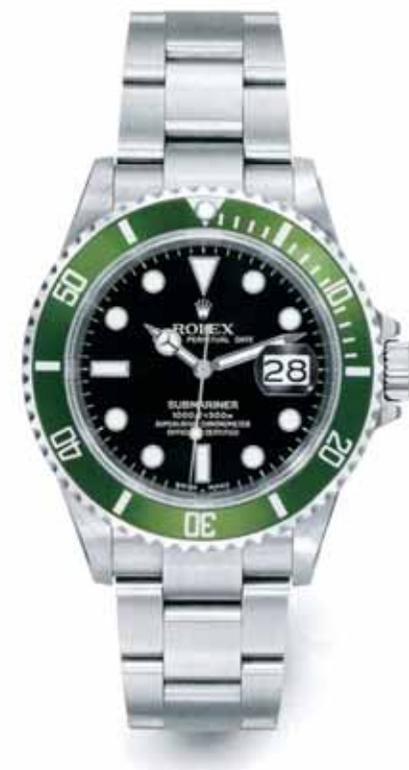
Während man nach dem Erfolg von „Rush Hour“ im Jahre 1999 nichts anbrennen liess und sofort mit einem Sequel nachlegte, stand der Dreh zu einem dritten Teil lange in den Sternen. Doch nun gab New Line Cinema grünes Licht und konnte neben Regisseur Brett Ratner („X-Men 3“) auch wieder die beiden Komiker Chris Tucker und Jackie Chan verpflichten, die erneut in die Rollen der beiden Polizisten Lee und James Carter schlüpfen. Action-Comedy.

ZIMMER 1408 re.re.re.re.re

Das Zimmer 1408 in einem New Yorker Hotel hat den Ruf, dass seit 1912 50 Gäste in diesem Raum innerhalb von einer Stunde ihren Tod fanden. Autor Mike Enslin (John Cusack) glaubt die Schauergerichte nicht und checkt trotz Warnung ein. Doch dann erlebt er, dass der Raum tatsächlich die Fähigkeit hat, unterbewusste Ängste seiner Gäste zu manifestieren... Düstere Horror nach einer Kurzgeschichte von Stephen King.

DISTURBIA re.re.re.re.re

Teenager Kale gerät auf die schiefe Bahn und wird deshalb von einem Gericht unter Hausarrest gestellt. Nach anfänglicher Beschäftigungstherapie mit TV und Videospiele, beginnt er seine Vorstadt-Nachbarn mit dem Fernglas zu beobachten. Dabei fällt ihm der Einzelgänger Turner auf, den er –zuerst spaßeshalber – in Verdacht hat, ein waschechter Serienkiller zu sein. Doch was wäre, wenn sich der Verdacht tatsächlich bestätigen würde...? Kühler Thriller nach „Das Fenster zum Hof“-Vorbild.



VON HOFEN
CHRONOMETRIE & SCHMUCK



Exklusiv in Stuttgart in dieser Markenvielfalt.

AB JANUAR NEUE ADRESSE:
Königstr. 42 / Eingang Kronprinstr.
mit Rolex-Corner und Service.

VON HOFEN Chronometrie & Schmuck
Königstrasse 78 • Tel.: 0711 / 29 09 88



DIE SIMPSONS – DER FILM

Erst nach einer 20-jährigen Fernsehkarriere konnten die Fans endlich die bekannteste gelbe Fernsehfamilie der Welt auf der Kinoleinwand bewundern. Bereits vor 17 Jahren, als die zweite Staffel der Simpsons endete, kursierten die Gerüchte um die Planung eines Kinofilms, die sich nun, nach über 400 Episoden, endlich bewahrheitet haben: Die mehrfach preisgekrönte Zeichentrickserie von Matt Groening hat rund um den Globus die Kinoleinwände erobert. 4,6 Mio. Besucher sahen allein in Deutschland den auch international höchst erfolgreichen ersten Kinoausflug der gelben Chaos-Sippe. Und wieder mal ist es Homer, der für jede Menge Furore in Springfield sorgt: Durch eine von ihm verursachte Panne in Mr. Burns Atomkraftwerk verliert er nicht nur seinen heiß geliebten Job, sondern verstrahlt auch noch das gesamte Trinkwasser in der Stadt. Doch damit nicht genug, auch Erin Brokovich macht sich nach Springfield auf, um dem Umweltverschmutzer das Handwerk zu legen...

re.re.re.re.re



TRANSFORMERS

Mit „Armageddon“, „The Rock“, „Die Insel“ oder „Pearl Harbor“ bewies Regisseur Michael Bay in den letzten 10 Jahren, dass er den Platz hinter der Kamera internationaler Produktion mit mehr oder weniger Seele verdient hat. Kein Wunder, dass sich nun kein geringerer als Bay selbst an die Verfilmung der Oldschool-80er Jahre-„Transformers“-Saga heran getraut hat. Mit modernsten Computereffekten und atemberaubenden Stunts zauberte er aus der einst so erfolgreichen Spielzeugtrashserie ein gigantisches und bildgewaltiges Live-Action-Erlebnis, dass das große Außerirdischen-Finale zwischen Gut und Böse thematisiert.

re.re.re.re.re



BEIM ERSTEN MAL

Smileys gehören in Form von Buttons, Autoaufklebern oder T-Shirtaufdrucken in den Kosmos der Hippies. Wo die karrierebedachte Single-Frau Alison („Greys Anatomy“-Schnittie Katherine Heigl), just zur TV-Moderatorin befördert, solch einen gelben Strahlmann jedoch überhaupt nicht gebrauchen kann, ist auf einem Schwangerschaftstest. Ergebnis: positiv. „Don't bone drunk!“ – ein weiser Rat. Nur fällt er Alisons One-Night-Stand, dem kiffenden Softpornoexperten Ben (Seth Rogen) erst ein, nachdem er die Fernsehblondine geschwängert hat. Durch die gemeinsame Elternschaft gezwungen, fangen die beiden an, sich besser kennen zu lernen... Amüsante Komödie.

re.re.re.re.re



28 WEEKS LATER

Der „Wut“-Virus ist wieder da! Sechs Monate nach dem ersten Ausbruch schleust ein Einwanderer den tödlichen Virus erneut in die englische Metropole ein und löst dadurch eine Katastrophe aus. Mittendrin im Blutreigen: eine kleine Gruppe Nichtinfizierter, die zwischen Zombies und wild umherballenden Militärs um ihr Überleben kämpft... Atemberaubend schnell geschnittener und spannender Actionschocker mit vielen unerwarteten Wendungen. Science-Fiction-(Zombie)Thriller vom Feinsten!

re.re.re.re.re



HAIRSPRAY

Der größte Traum der dicken Tracy ist es, einmal in der hippen „Corny Collins Show“ aufzutreten, dem Dance-O-Rama aller Jugendlichen. Aufgrund ihrer Körpermaße ist die Bewerbung aber kein Selbstläufer... Das humorige Musical vermag es, wenn auch nicht sonderlich subtil, das Anderssein zu preisen und extreme Lebensbejahung auszustrahlen. Für den Anblick von John Travolta, ausstaffiert als immens übergewichtige Mutter von Tracy, wird man durch die Schauspielkünste von Christopher Walken und Michelle Pfeiffer entschädigt. dmi

re.re.re.re.re



MOTEL

Als das junge Ehepaar Amy (Kate Beckinsale) und David (Luke Wilson) nach einer Autopanne in einem abgerockten Provinz-Motel unterkommt, entdecken die beiden in ihrem Zimmer durch Zufall Kameras und eine Videokassette. Diese zeigt den Mord an zwei Moteltätern – und der psychopathische Killer hat die beiden bereits als die nächsten „Stars“ in seinem ganz privaten Lieblingsfilm vorgelesen... Spannender Thriller jenseits von Teenie-Horror-Klischees.

re.re.re.re.re

Ganz neu: Wir bringen euch ab sofort in jeder Ausgabe Geschichten aus der Welt der Großraumbüros, Werbeagenturen, Praktischindereien, Shops und Designbüros. Viel Spaß damit!

Business Talk oder: Rauchen (verschafft Informationen)

Text: Jan Jordan

Business Talk? Da stelle ich mir in erster Linie zwei Schlipsträger vor, die sich – für alle Umstehenden unüberhörbar – am frühen Morgen in der S5 über ihren Geschäftsalltag unterhalten und ich bereits nach drei Wörtern nicht mehr folgen kann. Dabei ignoriere ich ja schon längst, dass es zwischen Senior Key Account Sales Manager und Human Resources Recruiting Executive um Visual Merchandising, Software Development Engineering und Teenage Mutant Hero Controlling geht. Ebenso egal ist mir die Tatsache, dass die beiden eines Tages eventuell an ‚karoshi‘ sterben werden – der ‚Tod durch Überarbeitung‘ rafft jährlich angeblich mehrere tausend übermottivierte Japaner dahin.

Was mich ironischerweise zum Thema Vorgesetzter bringt. Falls Du übrigens auch mal Vorgesetzter werden willst wenn Du groß bist, nichts leichter als das: Hier eine kleine Anleitung in drei Punkten „how to become the chef“: 1. oft bis sehr oft an Besprechungen teilnehmen, 2. viel reden, ohne was zu sagen und wichtig 3. mehr anweisen, als selber zu arbeiten. Wenn Du alle drei Direktiven befolgst und penibel umsetzt, kann ich nur sagen: Herzlichen Glückwunsch zur Beförderung!

Aber hey, Business Talk: Auch nicht zu verachten bei dieser Thematik ist der bedeutende Inhalt beim Gerede unter Kollegen. Hier wird doch die eigentliche Firmenpolitik gemacht, denn schließlich haben Gerüchte eine weitaus höhere Halbwertszeit als Arbeitsanweisungen vom Chef*. Gemäß des journalistischen Grundsatzes „Schnelligkeit vor Gründlichkeit“ werden andere Kollegen durchleuchtet (Wer ist schwanger, weil wer was mit wem hatte? Wer ist die Neue? Wer hat gekündigt? Wessen Hemd passt heute definitiv nicht zur Hose?) und Entscheidungen schon im voraus gekippt.

Apropos Kippen, als bekennender Nichtraucher ist mir schon früh aufgefallen, dass Raucher den Großteil dieser Klientel bilden. In der Schule waren ja auch schließlich die Raucher immer die Coolen, die in jeder 5-Minuten-Pause unten waren und einen mit den neuesten Infos versorgten. Wer also wissen will, was im eigenen Unternehmen abgeht, sollte schleunigst mit dem Rauchen anfangen. Scheiß auf Gesundheit und Rauchverbote, ach nee, Nichtraucherschutzgesetz! Aber keine Sorge, es gibt noch weitere arbeitsplatzerhaltende Maßnahmen. Ein Mittel, von dem schon einige Gebrauch machen, ist die so genannte facetime. Noch nie gehört? Dann wird es Zeit, dieses Mittel mal selbst ganz bewusst anzuwenden – getreu dem Motto: „Wenn jeder an sich selber denkt, ist an alle gedacht“. Et voilà, denn facetime bezeichnet die Anwesenheit im Büro abseits der regulären Arbeitszeiten. Ich bin da, andere sehen das, also arbeite ich – oder so ähnlich. Um die Langeweile während der facetime einigermaßen zu überbrücken, empfehle ich übrigens bild online, minigames und, äh, youporn. Das Phänomen ‚facetime‘ hat schon lange, lange Einzug in die deutschen Großraumbüros gehalten, doch inzwischen kann keiner mehr nachvollziehen, woher sie kam und wer sie uns beschert hat. Ist nicht ganz so wie beim Irak-Krieg...

Da sieht es bei meinem Tipp für alle Berufsanfänger schon ganz anders aus, denn den hab ich von meinem Grundausbilder bei der Bundeswehr. Der Herr Hauptfeldwebel sagte nämlich immer: „Sei nie der Erste und nie der Letzte und halte dich vor allem aus allem raus, dann hast du ein schönes Leben...“ Und noch ein beruflicher Tipp für alle Sounddesigner: Falls Ihr nach einem Geräusch sucht, dass sich nach Vorhang auf- und zuziehen anhört, einfach mal Nase hochziehen!

Dann wünsche ich euch mal noch einen angenehmen Arbeitstag. Ich muss jetzt weg. Mein Chef* ruft...

*hier: Vorgesetzter, sonst: Chefkoch a.k.a. Isaac Hayes.

Neue Games

re.flect FAVORITI!

Mass Effect

System: X360

Die in Rollenspielerkreisen wohl bekannte kanadische Entwicklerschmiede BioWare hat mit „Mass Effect“ ein neues heißes Eisen im Feuer. Das Game ist der Ausgangspunkt einer als Trilogie angelegten Erzählung: Im Jahr 2148 entdecken Forscher auf dem Mars die Artefakte einer außerirdischen Zivilisation. Durch deren Hinterlassenschaft gelangt die Menschheit an das Wissen um eine als „Mass Effect“ bekannte Hypersprungtechnologie. Im Spiel übernimmt Ihr die Rolle von Commander Shepard. Shepard kann Held oder Heldin sein, Soldat, Ingenieur, Wissenschaftler oder Pionier – Merkmale, die den weiteren Spielverlauf spürbar beeinflussen. Während des gut 20 Stunden langen Hauptplots landet Shepard auf fremden Planeten, erkundet sie mit seinem Radpanzer, lernt fremde Rassen kennen, tut sich mit Verbündeten zusammen und bekämpft letztendlich mit ihnen einen gemeinsamen Feind. Auch wenn die Spielmechanik sehr dem legendären „Star Wars – Knights of the Old Republic“ ähnelt und es etwas an neuen Ideen und frischem Wind mangelt, überzeugt „Mass Effect“ durch eine tolle Story in einem glaubwürdigen SciFi-Universum mit vielseitigem Missionsdesign. Microsoft veröffentlicht mit „Mass Effect“ ein vielschichtiges RPG, das sich nahtlos in die beachtliche Erfolgsgeschichte der Edmontoner einreicht.

masseffect.bioware.com

re.re.re.re.re

Teilnahme an Gewinnspielen: Mail an gewinner@reflect.de in den Betreff den Namen des Spiels eintragen – fertig! Viel Glück!



UNREAL TOURNAMENT 3

System: PC/PS3/X360

Freunde des gepflegten Ego-shooters können sich freuen, denn die Epic Studios haben aus dem bekanntesten Gameplay das Maximum an Spielspaß herausgeholt, ohne die gewohnten Pfade zu verlassen. Innerhalb kürzester Zeit ist man wieder voll dabei und kann sich den herrlichen Multiplayer-Gefechten hingeben. Auch an Solisten wurde diesmal gedacht. Alles in allem ist „UT3“ ein bombastisches grafisches Update seiner Vorgänger mit herrlichen Maps und hohem Suchtfaktor. Lediglich die deutsche Sprachausgabe ist total in die Hose gegangen – abschalten! Midways „Unreal Tournament 3“ ist ansonsten wärmstens zu empfehlen. **Wir verlosen drei Fanpackeges inklusive Game für den PC.**

www.unrealtournament3.com

re.re.re.re.re



BEE MOVIE – DAS HONIGKOMPLOTT: DAS GAME

System: X360/PS2/Wii/PC/NDS

Im Spiel zum Film geht es um die Biene Barry B. Benson, die gerade frisch vom College kommt und nicht damit zufrieden ist, ihr Leben lang für den Honex-Konzern zu arbeiten. Stattdessen will sie die Welt erkunden, Abenteuer erleben und nicht zu Hause versauern. Als Spieler macht Ihr die belebte und liebevoll nachempfundene 3-D-Umgebung des Films unsicher und müsst zahlreiche Minispiele und unterschiedlichste Situationen be- und überstehen. Grafisch kein absoluter Überflieger ist Activisions Action-Adventure definitiv eher etwas für jüngere Spieler und Fans des Films – ein optimales Weihnachtsgeschenk für eben solche also. **Wir verlosen je ein Exemplar für Wii/PC und PS2.**

www.beemoviegame.com

re.re.re.re.re



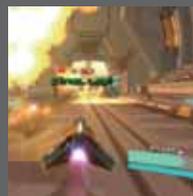
ENDLESS OCEAN

System: Wii

Nintendos Mischung aus Simulation und Adventure bietet dem geneigten Trockentaucher die Möglichkeit, die eine oder andere Mission zu absolvieren oder einfach nur nach Herzenslust in tropischen Gewässern herum zu schwimmen. Wer eine Vorliebe für ungewöhnliche und erfrischende Videospiele hat, sollte sich „Endless Ocean“ ruhig einmal genauer ansehen.

<http://de.wii.com/software/20/>

re.re.re.re.re



WIPEOUT PULSE

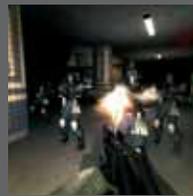
System: PSP

In der aktuellen Ausgabe von Sonys erfolgreichem Hochgeschwindigkeitsrennen kommen Fans der Serie voll auf ihre Kosten. Das Spiel bietet neben sieben verschiedenen Spielmodi noch einen einstellbaren Schwierigkeitsgrad, acht neue Teams, 24 Rennstrecken und futuristische Waffen. Weitere Renngeräte, Musiktitel und Rennstrecken stehen zum Download bereit.

Wir verlosen das Game zwei mal.

www.wipeoutpulse.com/

re.re.re.re.re



F.E.A.R. : FILES

System: X360 / PC

„F.E.A.R.: Files“ ist das erste Expansionspack für die X360. Vivendi Games bietet in der umfangreichen Konsolenerweiterung sowohl das kommende Add-on „F.E.A.R. Perseus Mandate“ als auch das 2006 erschienene „F.E.A.R. Extraction Point“. Für Freunde des paranormalen Shooters gibt es also gleich die doppelte Dosis Action in gewohnter Manier. **Wir verlosen zwei Fanpackeges inkl. Game für die X360 und ein mal für PC.**

<http://whatisfear.com/fear.html>

re.re.re.re.re



DANCING STAGE UNIVERSE

System: X360

Die Ableger aus dem „Dancing Stage“-Universum sorgen seit Jahren für schweißtreibende Partyunterhaltung in heimischen Wohnzimmer. Via Tanzmatte müssen die Spieler nun erstmals auch auf der X360 zum richtigen Zeitpunkt die vorgegebenen Richtungspfeile betätigen. Gutes Rhythmusgefühl und eine gesunde Augen-Fuß-Koordination sind für den Erfolg unabdingbar.

www.konami-europe.com/

re.re.re.re.re

7grad

café • bar • lounge •

DEZEMBER

FR. & SA. BEST OF MIXED MUSIC

Sa.	01.12.	amar
Fr.	07.12.	jalmar
Sa.	08.12.	jam
Fr.	14.12.	ron davis
Sa.	15.12.	jalmar
Fr.	21.12.	jam
Sa.	22.12.	rolo
Mo.	24.12. ab 24h	ozzy orient
Fr.	28.12.	amar
Sa.	29.12.	chriwa

MO 31.12. **SILVESTERPARTY XL** von 19h bis 7h
reservierungen werden - wegen hoher nachfrage - empfohlen.

- DJ JAM finest in mixed music
- sektempfang
- fingerfood
- feuerwerk
- viele überraschungen uvm.

Silvester 2007

reservierungen bis 17h 0711 48 98 39 25 | ab 17h 0172 720 23 59
7grad café • bar • lounge | theodor-neuss-str. 32 | 7grad-stuttgart.de



reflect FAVORIT!

kane & lynch: dead men

System: PS3/X360/PC

Von Eidos kommt mal wieder ein stylisches und abgefahrener Actionfeuerwerk um zwei markante Hauptcharaktere. Kane und Lynch sind nicht besonders gut befreundet: Lynch leidet an Schizophrenie, während Kane seine Frau und seine Tochter aus den Händen einer ehemaligen Söldnertruppe befreien muss. Beide wurden zusammen aus einem Gefangenentransport befreit und zusammen sind sie nur, weil Kane auf Lynch angewiesen ist. Alleine oder im Koop-Modus nehmt ihr aus der Third-Person-Ansicht sämtliche Widersacher aufs Korn, natürlich bis an die Zähne bewaffnet. Lob verdienen die packende Story, die technische Präsentation und die wirklich hervorragende Lokalisation. IO Interactive liefert mit „Kane & Lynch“ ein Spiel um zwei interessante Antihelden ab, dessen hoher Grad an explosiver Action es ganz klar als Erwachsenenunterhaltung kennzeichnet.

www.kaneandlynch.com

re:re:re:re:re



WWE SMACKDOWN VS. RAW 2008

System: X360/PS3/Wii/PS2/PSP/NDS

Die 2008er Ausgabe von THQs Wrestlingssimulation wartet mit sinnvollen Neuerungen auf. So wurden z. B. Saison- und General-Manager-Modus unter dem Oberbegriff „24/7“ zusammengefügt. Für welchen Arbeitsplatz in welcher Liga ihr Euch auch entscheidet – mit Trainingseinheiten, Showkämpfen, Fehden und Intrigen werdet ihr prima unterhalten. Acht neue Kampfstile und das optimierte Kontersystem fügen sich gut in die flottere Gangart ein. Das neueste „WWE“-Update kontert die Kritik am Vorgänger mit vielschichtiger Steuerung, überzeugender Grafik und hervorragender Ausstattung.

www.smackdownvsraw.com

re:re:re:re:re



UNCHARTED – DRAKES SCHICKSAL

System: PS3

Hätten Indiana und Lara Nachwuchs, dann wäre er wohl wie der Bilderbuchschatzsucher Nathan Drake. Den führt ein Hinweis auf dem Sarg von Sir Francis Drake in den Pazifik, wo er den Goldschatz von El Dorado zu finden hofft. Naughty Dogs Actionabenteuer ist eine abwechslungsreiche Mischung aus fordernden Sprung- und Kletterpassagen und klug inszenierten Schießereien. Nebenbei kommt es noch zu reihenweise Hinguckern, denn die PS3 lässt in Sachen lebendiger Grafik und brachialem Sound mächtig die Muskeln spielen. Sonys „Uncharted – Drake's Schicksal“ begeistert mit flüssiger Inszenierung und starker Grafik. Wir verlosen das Game zwei mal.

www.us.playstation.com/uncharted

re:re:re:re:re



DIE LEGENDE VON BEOWULF – DAS SPIEL

System: X360/PS3/PC/PSP

Für Ruhm, Ehre und Reichtum begibt sich Dämonentöter Beowulf auf den Weg ins Königreich Hrodgars. Begleitet wird er von einer Schar Recken, die er während der Missionen befehlen kann. So werden Episode um Episode teils gewaltige Monster- und Heerscharen an Gegnern beseitigt. Sowohl die Spielmechanik als auch die Erzählweise erweisen sich als erstaunlich vielschichtig. Ubisofts Actionabenteuer für Volljährige besticht durch die atmosphärische Handlung, den tollen Soundtrack und die komplexe Spielmechanik. Schade nur, dass die PC-Version grafisch den Konsolenablegern viel zu deutlich den Rang abläuft.

www.beowulfmovie.com/index.html#game

re:re:re:re:re



MARIO & SONIC BEI DEN OLYMPISCHEN SPIELN

System: Wii/NDS

Das gab es noch nie: Die beiden Ikonen der Videospieldgeschichte vereint in einem Spiel! Rund 16 bekannte Gesichter aus der Welt von Sonic und Mario warten hierbei auf ihren Einsatz, allesamt mit ihren unterschiedlichen Stärken und Schwächen hinsichtlich Kraft, Geschick und Schnelligkeit. Insgesamt stehen gut 20 olympische Disziplinen wie Weitsprung, Speerwerfen, Hürden- oder Staffellauf, Fechten, Schwimmen, Rudern oder Tischtennis auf dem Programm. Die Wii-Steuerung wurde darauf ausgelegt, in jeder Disziplin eine optimale Kontrolle zu ermöglichen. Sein ganzes Potential entfaltet das Spiel aber erst im Mehrspielermodus. Nice!

marioandsonic.sega-europe.com/de

re:re:re:re:re

AB DEZEMBER 2007

Hotels?

Clubs?

Musik?

Bars?

Lifestyle?

Gastro?

Museen?

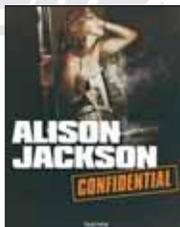
Kino?

Shopping?

STUTTGART PRIME CITY

WWW.PRIMECITY.DE

- STUTTGART'S NEUES INFORMATIONSPORTAL -



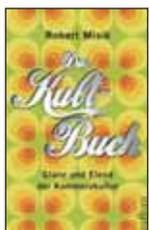
reflect FAVORITI!

**ALISON JACKSON
CONFIDENTIAL**
Verlag: Taschen

Wer das Buch durchblättert ohne es zu kennen, denkt sich: krass, best of Paparazzi! Man findet darin äußerst delikate Schnappschüsse von der Queen auf der Toilette, Jack Nicholson als Porno-Proll (nicht vom Original zu unterscheiden!), Paris Hilton beim Gruppenduschen im Gefängnis und Bill Gates in Unterbusch mit dem Klassenfeind iPod in der Hand tanzend. Doch die Prominenten auf diesen und weiteren „privaten“ Fotos sind wirklich allesamt Doppelgänger, deren Ähnlichkeit so verblüffend ist, dass der Betrachter schon mehrmals hinschauen muss. Genau das ist auch die Absicht der Autorin Alison Jackson, die selber sagt: „Ich versuche, die psychologische Beziehung zwischen dem, was wir sehen, und dem, was wir uns vorstellen, hervorzuheben, so dass es unsere Phantasie glaubwürdig erscheinen lässt.“ Und das ist ihr gelungen! **Wir verlosen ein Exemplar: einfach Mail mit Betreff „Confidential“ an winner@reflect.de – viel Glück!**



re:re:re:re:re



**ROBERT MISIK
DAS KULT-BUCH**
Verlag: Aufbau

In unserer heutigen, kommerziellen Welt sind Waren Kultobjekte, mit denen wir unsere individuelle Identität zum Ausdruck bringen. Die Sneaker präsentieren unsere Fitness, der iPod unsere Hipness und mit der Designer-Saftpresse assoziieren wir unseren ach so gesunden Lebensstil. Doch jede Medaille hat zwei Seiten: Auf der einen vermarktet die Wirtschaft Lifestyle, entwickelt sich Politik zum Entertainment und auf der anderen steht der „Kampf der Kulturen“. Robert Misik, ständiger Autor bei der taz (Berlin), liefert mit seinem Buch eine provokant-intelligente und lustige Bestandsaufnahme des Lifestyle-Kapitalismus.

re:re:re:re:re



**KONSTANTIN RICHTER
BETTERMANN**
Verlag: Kein & Aber

Eigentlich kann sich Alex nicht beklagen, denn der Job als Finanzreporter ist wohl das Beste was ihm passieren konnte. Er verdient gutes Geld in der Wirtschaft und schreibt über die „Globalisierung der Deutschland AG“. Doch als Gerüchte von einer eventuellen Übernahme der traditionsreichen Kanzlei Bettermann & Partner aufkommen, entschließt sich Alex dazu, Recherchen anzustellen. Seine Suche endet in einem turbulenten Rückblick auf seinen Werdegang. Von einer verträumten Jugend hin zu der knallharten Realität der Berufswelt – ein Werdegang, den er sich so nie gewünscht hat... Mit seinem Romandebüt erzählt Konstantin Richter ebenso kompetent wie witzig eine Geschichte über den Literaturstudenten Alex, der seine Chance in der Wirtschaft witterte.

re:re:re:re:re



**DENIS JOHNSON
DER NAME DER WELT**
Verlag: Rowohlt

Mike Reed ist Assistenzprofessor an einer US-Universität. Auf einer Party trifft er zufällig eine Kunststudentin, die eine wahre Schönheit ist, doch Mike nimmt kaum Notiz von ihr, da er vier Jahre zuvor seine Frau und seine Tochter bei einem Autounfall verloren hat. Darunter leidet er immer noch und fühlt sich gefangen in seiner Trauer. Wie es der Zufall will, begegnet er der Studentin allerdings wieder: bei einer, nun, außergewöhnlichen Performance von ihr sitzt Mike unmittelbar vor der Bühne und starrt der nackten Rothaarigen direkt zwischen die Beine. Völlig aus der Bahn geworfen spürt er ihr fortan nach. Langsam aber sicher arbeiten die beiden völlig unterschiedlichen Charaktere auf den Moment der Begegnung zu...

re:re:re:re:re

FreshSub your Morning
**So viel FRESHSUB®
gab's zum Frühstück
noch nie!**

Ab sofort begrüßen wir Dich
täglich ab 8.00 Uhr an unserer
neuen FreshSubXPress-
Frühstückstheke.

Für eilige „Frühstücker“ gibt's alle
Produkte auch „to go“.

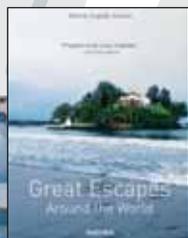
FRESHSUB®
XPress

FreshSub | Bolzstraße 7 (Ecke Theodor-Heuss-Straße)

www.freshsub.de



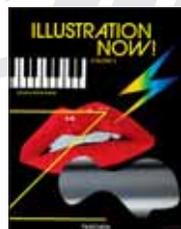
Hier bitte Anzeige
Maisch & Queck
einsetzen!



ANGELIKA TASCHEN
GREAT ESCAPES
Verlag: Taschen

Great Escapes ist ein Travelguide der besonderen Art, der sich nicht auf ein Land oder Kontinent beschränkt: In diesem Buch sind 90 der außergewöhnlichsten und schönsten Hotels, Spas, Lodges und Hausboote dieser Erde aufgeführt. Ob nun relaxen in Asien, ein Backpacking Trip durch Südamerika, Kulturreisen in Europa, Roadtrips durch die USA oder Safaris in Afrika – für jeden Geschmack und Geldbeutel ist hier die passende Herberge zu finden. Wie wäre es mit einem Spa am wohl ruhigsten und entspanntesten Ort dieser Welt, mitten im Himalaja-Gebirge? Oder eine historische Ranch inmitten einer Oase des Death Valleys? Also: Koffer packen, Buch kaufen und auf und davon.

re:re:re:re:re



JULIUS WIEDEMANN
ILLUSTRATION NOW!
Verlag: Taschen

Die Illustration ist wohl eines der fantasievollsten und ausdrucksstärksten Mittel der visuellen Kommunikation. Dabei ist es egal, ob es sich um eine Bleistiftzeichnung, ein Airbrushmotiv oder Computerbild handelt. „Illustration Now“ ist eine Hommage an 200 der besten Illustratoren aus mehr als 50 Ländern. Von Magazinen und Tageszeitungen über Anzeigenwerbung, CD-Cover bis hin zum Handy-Wallpaper findet man Illustrationen überall in der Kommunikationsbranche. Jeder Eintrag zeigt Arbeiten der Künstler und beinhaltet Kontaktinformationen, bevorzugte Medien, Preise, Auftraggeber und Informationen zur Arbeitsphilosophie.

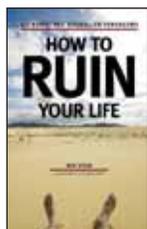
re:re:re:re:re



Jenny Eclair
SCHÖNE FERIE
Verlag: Zweitausendeins

Der „Daily Mirror“ schreibt über Jenny Eclair: „Sie ist die wagemutigste und garstigste Komikerin im ganzen großen Britannien“. Ihr neues Buch „Schöne Ferien“ ist ein gnadenlos lustiger und amüsanter Roman, der die Geschichte zweier Familien am Rande des Nervenzusammenbruchs erzählt. Joe hat seine Frau und Kinder für die rassistische Nina (die rote Pumps in der Küche trägt) verlassen. Guy, Chef einer Werbeagentur, sieht sich nicht mehr als Alpha-Mann und will aus diesem Grund seine Alice und die beiden Jungs verlassen. Diese beiden zerrütteten Familien fahren nun zusammen in den Urlaub und das Spektakel nimmt seinen Lauf... Eclair ist die einzige weibliche Preisträgerin des begehrten „Edinburgh Festival Perrier Award“ Comedypreises.

re:re:re:re:re



BEN STEIN
HOW TO RUIN YOUR LIFE
Verlag: Schwarzkopf & Schwarzkopf Verlag

Bist du der typische Egomane, der nur an sich denkt? Alle andern sind nur minder wichtig und die Erde dreht sich nicht um die Sonne, sondern nur um dich? Wenn du dieser Auffassung bist, dann bist du auf dem richtigen Weg dein Leben zu ruinieren. Wenn nicht, dann ist dieses Buch ein geeigneter Wegweiser für alle, die lernen wollen, wie man so richtig einfährt und versagt. „How to ruin your life“ ist ein erstklassiger, humorvoller Ratgeber und ein ironischer Leitfaden für Leute, die ihr Leben auf Gedeih und Verderb in den Sand setzen wollen. Es versteht sich natürlich von selbst, dass diese Anleitung so besser nicht umgesetzt werden sollte. Kids, don't try this at home!

re:re:re:re:re



PRESNJAKOW BRÜDER
TÖTET DEN SCHIEDSRICHTER
Verlag: Kiepenheuer & Witsch

Die Brüder Presnjakow sind unlängst durch ihre Theaterstücke „Fußbodenbelag“ und „Terrorismus“ bekannt geworden. „Tötet den Schiedsrichter“ ist nun ihr erster Roman. Die Story handelt von vier Freunden, die in Russland mehr oder weniger skurrilen Jobs nachgehen. Als die russische Nationalmannschaft im Finale der Europameisterschaft steht, ist dies ein Lichtblick in ihrem tristen Leben. Doch als Russland die Chance zum Ausgleich hat, gibt der Schiedsrichter den entscheidenden Elfmeter nicht. Die vier Freunde sind außer sich und beschließen, den Schiri umzulügen. Sie fliegen nach Antalya, wo der Schiedsrichter Urlaub macht und es beginnt ein aberwitziger Trip, der mit einem durchgeknallten B-Movie vergleichbar ist.

re:re:re:re:re

UNSER ANGEBOT.

Für das Verkaufsgebiet Baden-Württemberg suchen wir ab sofort – mit Wohnsitz in Stuttgart – einen engagierten

Brand-Ambassador (w/m) Jack Daniel's/Southern Comfort

IHRE AUFGABEN.

Sie repräsentieren unsere beiden Marken Jack Daniel's und Southern Comfort in der Öffentlichkeit und übernehmen die persönliche Betreuung ausgewählter Kunden im Gastronomiebereich. Die Identifizierung jetziger und neuer Outlets gehört ebenso zu Ihren Aufgaben wie die Planung, Realisierung und Kontrolle markenspezifischer Promotions und Events. Als Szenekenner sind Sie interessiert an modernen Lifestyle-Themen und aktuellen Trends, die Sie kontinuierlich verfolgen. Sie beobachten den Wettbewerb, steuern Werbemittelbudgets in eigener Verantwortung und begeistern Mitarbeiter, Kunden und Endverbraucher für die Marken.

IHRE VORAUSSETZUNGEN.

Nach Ihrer kaufmännischen Ausbildung haben Sie idealerweise Gastronomie- und/oder Event-Erfahrung gesammelt. Sie wissen, wie man Marken- oder Luxusartikel vermarktet, und haben auch schon Kunden direkt betreut. Ein sympathisches, repräsentatives Auftreten ist in dieser Position genauso selbstverständlich wie Kontaktstärke und Präsentationssicherheit. Weil Sie oft in den Abendstunden und am Wochenende arbeiten, sollten Sie belastbar sein. Sie sind in der Gastronomie-Szene zu Hause, entwickeln eine hohe Eigenmotivation und besitzen die Fähigkeit, sich selbst zu organisieren. Englisch- und PC-Kenntnisse, insbesondere in MS Office und Lotus Notes, setzen wir voraus.

Wenn Sie sich angesprochen fühlen, freuen wir uns auf Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen einschließlich Gehaltswunsch und frühestmöglichem Eintrittstermin.

IHR ANSPRECHPARTNER.

BACARDI GmbH, Tanja Born,
Hindenburgstraße 49, 22297 Hamburg
Unternehmens- und Produktinformation:
www.bacardi-deutschland.de



BACARDI
DEUTSCHLAND

PLATTFORM

Das Letzte für dieses Jahr

Schalömchen mit Ömchen,

da ich oft auch als „der Typ ist das Letzte“ beschrieben werde, freue ich mich sehr, dass ich in der letzten Ausgabe des re.flect-Magazins in diesem Jahr, auch das Schlusswort schreiben darf. Das Allerletzte sozusagen.

Die Weihnachtszeit ist da und ganz Stuttgart taumelt freude-trunken über die Weihnachtsmärkte, kauft sich in den vielen Ladengeschäften arm und hofft wie in jedem Jahr auf Schnee – mindestens so viel, wie in die Nase eines ausgewachsenen Werbers passt, sollte in diesem Jahr schon drin sein. Denn mit Schnee ist Stuttgart noch schöner, noch romantischer. Wenn sich der Schnee wie ein weißer Teppich über den Kessel legt und für wenige Tage den Lärm, Dreck und Gestank reduziert, ist Stuttgart fast wie, wie... sagen wir mal Back-nang. Für alle die, die Backnang nicht kennen, Backnang hat nichts mit Bangkok zu tun! Es liegt nicht mal in dessen Nähe. Backnang ist ein Dorf mit Fluss bei Heilbronn und wirklich mehr konnte ich beim durchfahren nicht erkennen. Tut mir leid, kaum ist man drin, ist man auch schon wieder draußen. Na, dass ist doch eine Parallele zu Bangkok – rein, rauf, runter, raus!

Rein und runter geht es in der szenetechnisch betrachteten Neueröffnung des Jahres, dem AER Club. Dessen fulminante Neueröffnung (wobei ich Aufkleber „Neueröffnung“ vermisst habe) in den komplett umgebauten Räumen des ehemaligen Oz / P-Clubs war nicht nur beeindruckend voll – nein, was „uns Uwe“ mit seinem Pool von Investoren da gezaubert hat, ist ein eleganter und nobler Club, der Stuttgart bisher gefehlt hat. Lauter schöne Menschen. Anzeige: Frau sucht Mann mit Pferdeschwanz – Frisur egal! Viele hübsche Blondinen mit Pferdeschwanz geben jedoch Anlass zur Sorge: Früher provozierte Uwe auf seinen sündigen „Perfect Lovers“-Partys, indem er Pornofilme zeigte – jetzt hatte man teilweise den Eindruck, dass die Schauspieler von einst bei der Eröffnung selbst anwesend waren. Wie auch immer, der AER Club ist eine gelungene Kombination aus Schickeria mit Revolutionsvergangenheit. Man könnte im RAF-Jubiläumsjahr auch treffender sagen: Uwe und seine Bande sind „PRADA Meinhof“.

Am Ende eines Jahres indem in Stuttgart so viel passiert ist, ist es wichtig (auch in einer so bedeutenden Kolumne wie dieser) Ihnen, liebe Leser, Zeit zu geben, zurück zu denken an die vielen Dinge die passiert sind. (Denkpause). (Denkimpulse: VfB, Rad WM, Neue Messe, Trauerrede, Handball WM, I-Phone, Anne will Christiansen, was fängt mit P an und wird steif? Pudding! Warum basteln alle aus Ballons Hunde und keiner aus Hunden Ballons?)

Weiter mit der Kolumne.

Das wohl Bitterste, was im Jahr 2007 stattgefunden hat, war die Einführung des Rauchverbots in Gaststätten. Diese zutiefst undemokratische, nach nordkoreanischem Vorbild und offensichtlich von den Lobbyisten der Deo-Industrie (Axe hat ein Plus von 8,4%) beeinflusste Entscheidung der Landtagsabgeordneten, ist ein klares Foul an der Menschlichkeit und verdient die rote Karte. Mein Opa sagte immer „Wir leben alle unter dem gleichen Sternenhimmel, aber wir haben nicht alle den gleichen Horizont.“ Obwohl viele Gastronomen in Stuttgart darunter leiden, einige bereits geschlossen haben, ist die Stimmung seltsam ruhig, zu ruhig für meinen Geschmack. Ist es z. B. in einem Hollywoodfilm gespenstisch ruhig, weiss man, dass gleich Schlimmes passiert. Fachleute bestätigen, dass mit derartigen Verboten organisiertes Verbrechen gefördert wird. Während der Prohibition in den USA hatte die Mafia ihre Blütezeit. Man

Wenn man die Blicke frierender Raucher vor den Bars der Theo-Heuss-Straße gesehen hat, weiss man, da steht ein randvolles Fass Schwarzpulver samt Zündschnur – und die haben alle Feuer.

muss wissen, wem das Genießen verboten wird, der wird mürbe, trocknet aus und aller Voraussicht nach auch evangelisch. Ich möchte nichts beschreiben, aber wenn man die Blicke frierender Raucher vor den Bars der Theodor-Heuss-Straße gesehen hat, weiss man, da steht ein randvolles Fass Schwarzpulver samt Zündschnur – und die haben alle Feuer. Aber keiner fängt an. Man kann warten, bis man schwarz wird.

Apropos schwarz. Neulich traf ich Roberto Blanco und wir diskutierten, wie man farbige Menschen nun eigentlich politisch korrekt beschreiben soll. Zur Auswahl standen: negroid, schwarz, dunkelhäutig, farbige und afroamerikanisch. Wir entschieden uns für „maximal pigmentiert“. Ich weiss, es klingt ein bisschen nach Schönheitssalon, aber wir waren in Eile, denn unsere nächste Aufgabe war es noch, einen Titelzusatz für promovierte Metzger zu finden. „Dr. Mett“ war das uns zufriedenstellende Ergebnis. Dieser Roberto, eine Spaßkanone sondergleichen. 80 Jahre alt und immer noch nur Wein, Weib und Gesang im Kopf. Zum Jahresende doch noch ein Vorbild.

Allen Lesern und Freunden dieser Kolumne wünsche ich einen schönen und besinnlichen Advent. Denkt bitte daran, nicht nur an andere zu denken, denn wenn jeder an sich denkt, ist an alle gedacht. An Silvester bitte ich euch ruhig etwas mehr zu trinken. Es stimmt zwar, dass man auch ohne Alkohol lustig sein und feiern kann, aber glaubt mir, mit ist sicherer. Bumsfallera.

LUKAS-PIERRE BESSIS:
Starwerber, Starverleger, Starkolumnist und Weisheitensammler im Cafe Weiss.



Stuttgarter Hofbräu

Geschmack verbindet...

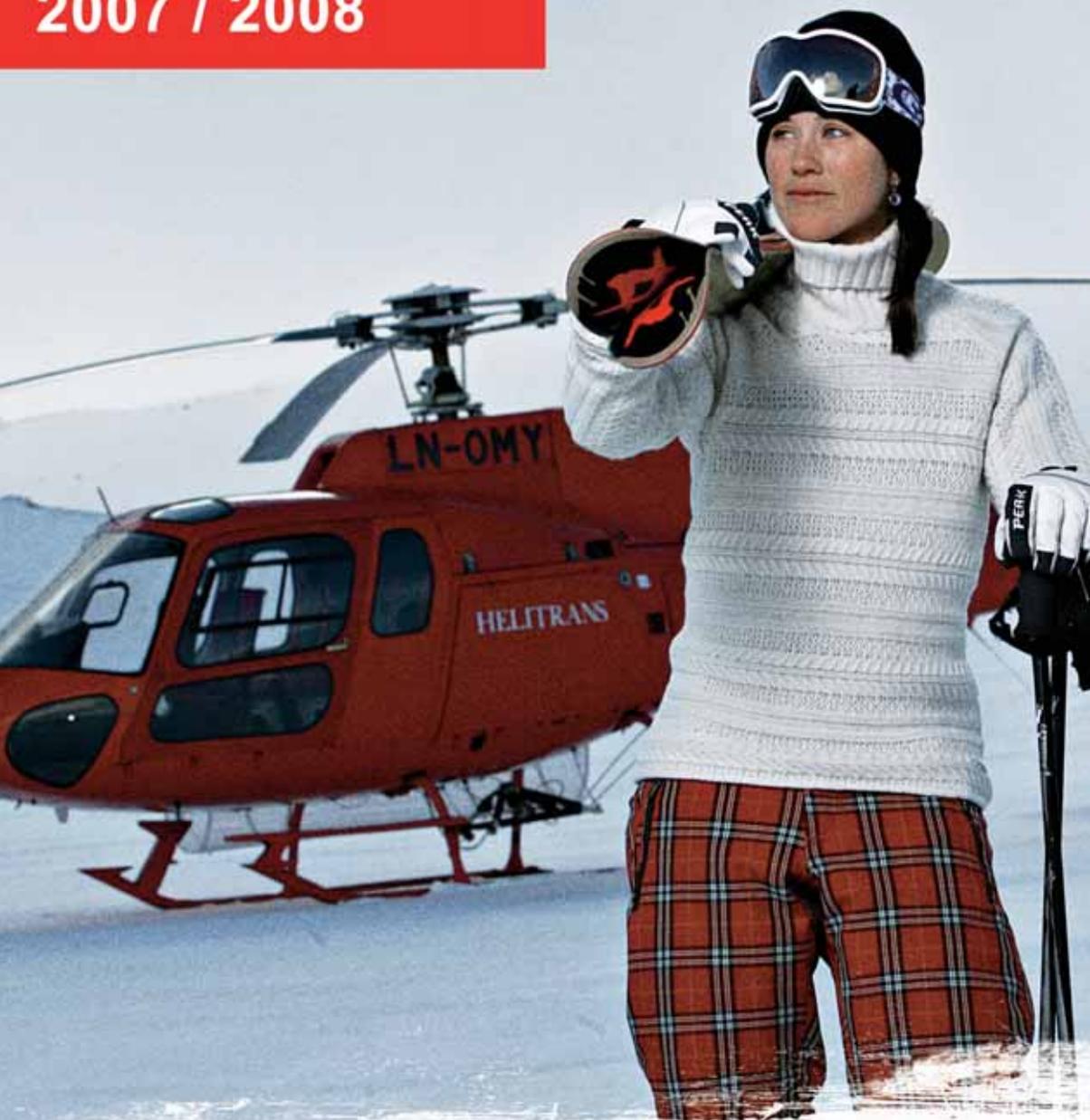
BF49 Stuttgart



...soooo ein Bier!

Peak Performance General Store Stuttgart Kronprinzstr. 6 70173 Stuttgart
T. 0711 - 620 55 55 www.Peak-Stuttgart.de

Winterkollektion 2007 / 2008



PEAK
PERFORMANCE