

STUTT GART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

DEZEMBER - JANUAR 2018

AUSGABE 74

UMSONST

REFLECT.DE

REFLECTMAGAZIN

10 JAHRE ORSONS EXTRAWEIT

PLUS: DIE SCHÖNSTEN
PARTYS, KONZERTE UND
NEWS AUS DEM KESSEL

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



Wo ein Q ist,
ist auch ein
Weg.

Die Q-Modelle von Audi mit quattro¹.

Ein attraktives Leasingangebot:

z. B. Audi Q2 1.0 TFSI ultra, 6-Gang*

Inkl. #comfort Komfortpaket: mit Sitzheizung vorn, Komfortschlüssel, elektrische Gepäckraumklappe, Klimaautomatik, MMI Radio, Licht-/Regensensor u. v. m.

€ 222,-
monatliche
Leasingrate

Leistung:	85 kW (116 PS)
Fahrzeugpreis:	€ 24.650,00
inkl. Werksabholung	
Leasing Sonderzahlung:	€ 0,00
Nettodarlehensbetrag (Anschaffungspreis):	€ 21.719,31
Sollzinssatz (gebunden) p. a.:	3,06 %
Effektiver Jahreszins:	3,06 %
Vertragslaufzeit:	48 Monate
Jährliche Fahrleistung:	10.000 km
48 monatliche Leasingraten à	€ 222,00
Gesamtbetrag:	€ 10.656,00

Ein Angebot der Audi Leasing, Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorner Str. 57, 38112 Braunschweig für die wir als ungebundener Vermittler gemeinsam mit dem Kunden die für den Abschluss des Leasingvertrags nötigen Vertragsunterlagen zusammenstellen. Bonität vorausgesetzt. Es besteht ein gesetzliches Widerrufsrecht für Verbraucher.

* Kraftstoffverbrauch in l/100 km: innerorts 6,2; außerorts 4,5; kombiniert 5,1;
CO₂-Emissionen in g/km: kombiniert 117; Effizienzklasse B. Angaben zu den Kraftstoffverbräuchen und CO₂-Emissionen sowie Effizienzklassen bei Spannbreiten in Abhängigkeit vom verwendeten Reifen-/Rädersatz.

Abgebildete Sonderausstattungen sind im Angebot nicht unbedingt berücksichtigt. Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes.

¹ Teilweise optionale Ausstattung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Audi Stuttgart GmbH

Audi Zentrum Stuttgart, Standort Feuerbach
Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart, Tel. 07 11 / 89 081-12 00
info.feuerbach@audizentrum-stuttgart.de
www.audizentrum-stuttgart.de

Audi Zentrum Stuttgart, Standort Vaihingen
Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart, Tel. 07 11 / 73 73 10-22 00
info.vaihingen@audizentrum-stuttgart.de
www.audizentrum-stuttgart.de

Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen
Otto-Lilienthal-Straße 29, 71034 Böblingen, Tel. 07 031 / 722-32 00
info.boeblingen@audizentrum-stuttgart.de
www.audizentrum-stuttgart.de

EINS FÜR DEN RAP, ZWEI FÜR DIE BEWEGUNG...

...ES IST NICHT, WO DU BIST,
ES IST, WAS DU MACHST
HERZLICH WILLKOMMEN IN DER
MUTTERSTADT!

**PALAIS DER
KOLCHOSE**
23.11.—10.12.2017

WILHELMSPALAIS STUTTGART

AUSSTELLUNG
PODIUMSDISKUSSION
SOUND SYSTEM

stadtmuseum
stuttgart

Mehr unter:
www.stadtmuseum-stuttgart.de/kolchose

STUTTGART | 

PALAIS DES TECHNO

Wilhelmspalais
Stuttgart
14.12. – 21.12.2017

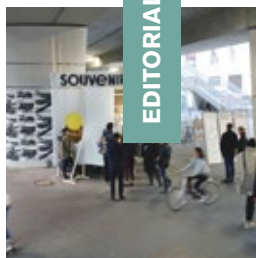
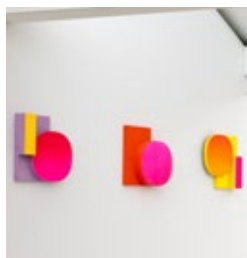
STUTTGART |  stadtmuseum
stuttgart

Ausstellung »Walter Giers: Play«
Öffnungszeiten: Täglich, 14 – 21 Uhr

Mit Afree Mind / We are Techno / Stuttgart, Kai Beykirch (Rocker 33), Robin Ebinger (cosmopop GmbH), Frischvergiftung, Dr. Stefan Kaufmann (Mitglied des Deutschen Bundestages), Marius Lehnert (parquet rec.), Lichtgestalten Stuttgart, Alexander Maier (moodmusic rec. / romantica), Cristoforo »kriZe« Marrazzo (SEMF), Elmar Mellert, Sasa Mijailovic (Kowalski), Leif Müller (mule music), Matthias Scharf (15minutesmotel-boys / korridor), Konstantin Sibold (running back / innervation), Sebastian Simon (Lehmann Club), Igor Tipura (kitchen), ...

stadtmuseum-stuttgart.de/techno

AUF EINEN BLICK



MITARBEITER DER AUSGABE



RONNY SCHÖNEBAUM

Der Fotograf ist neben dem Feature auch für das schöne Cover mit den Orsons verantwortlich.
ronnyschoenebaum.de



SVEN BAUM

Voller Einsatz: Sven hat für uns eine Nachtschicht eingelegt – zu sehen im Me in my bag mit Extrawelt!
svenbaum.de

Editorial

News

Stadtblick 6

Stadtbummel 8

7 Fragen, 8 Antworten 12

Streifzug 14

Raum für Kunst 16

Glühwein & Co 18

Film ab! 22

Feature

Orsons

Partys

Silvester 32

Me in my bag

Die Orsons

Live

Plattform

Nina Dias da Silva

Ausblick

5

6

24

26

34

36

44

46

Liebe Leserinnen und Leser,

so langsam kennt man das Spiel, das Jahr neigt sich dem Ende zu und je näher man dem Finale kommt, desto schneller scheinen die Tage ins Land zu ziehen. Zunächst hört man noch Sätze wie „Ach, Silvester ist auch nur ein Abend wie jeder andere“, am Ende ist man dann aber doch wieder panisch auf der Suche nach der gefühlt letzten Scheibe Raclette im Käsekosmos und schmiedet akribisch Pläne, wie man es doch auf zumindest drei der anstehenden Partys schafft. Das Schöne kommt dann aber zum Glück mit dem Neujahrskater, den sollte man nämlich zelebrieren wie keinen anderen im ganzen Jahr.

Aber dieses Jahr wird alles anders. Für die Optimisten unter euch haben wir eine feine Auswahl zusammengestellt, wo es sich fernab jeglichen X-Mas-Wahnsinns in weihnachtliche Stimmung kommen lässt und welche Locations man in der Nacht aller Nächte (und davor und danach) auf dem Plan stehen haben sollte.

Bei den Orsons knallen die Korken sicher nicht erst an Silvester, denn da steht schon Mitte Dezember das Zehnjährige an. Bartek und Kaas haben schon mal ein bisschen aus dem Nähkästchen geplaudert und das Produzenten-Duo Extrawelt ist für einen Blick ins Gepäck sogar mit uns aufs Parkhausdeck gestiegen. Einen Appell ans Jahr 2018 – den wir so jederzeit unterschreiben – gibt's von unserer Schorlelieferantin des Vertrauens Nina Dias da Silva und wenn alles klappt, wie wir uns das vorstellen, gibt's Feiertage ab nächstem Jahr nur noch Montag bis Freitag. Happy 2018!

Wir wünschen fabelhaftes Lesevergnügen!

Nina & die gesamte
reflect-Crew

Impressum

Herausgeber:

reflect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

V.i.S.d.P.

Matthias Hauber

Chefredakteurin
Nina Armbruster

Stv. Redaktionsleitung

Teresa Solleder
Michael Thilow

Anzeigen

Matthias Hauber
Steffen Kohlberger

Layout

Nina Armbruster
Michael Thilow
Manuel Maschkowitz

Redaktion

Thorsten Majer (dmi)
Alex Todten
Sarah Zimmermann
Dominic Berner

Fotografen

Sven Baum
Ronny Schönebaum

Druck

Colorpress
www.colorpress.de

Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:

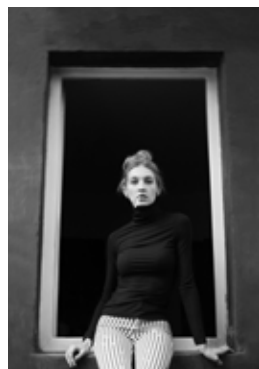
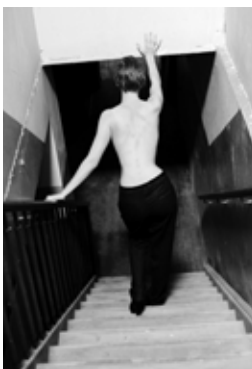
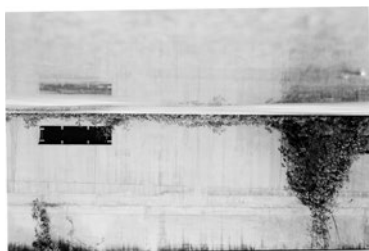
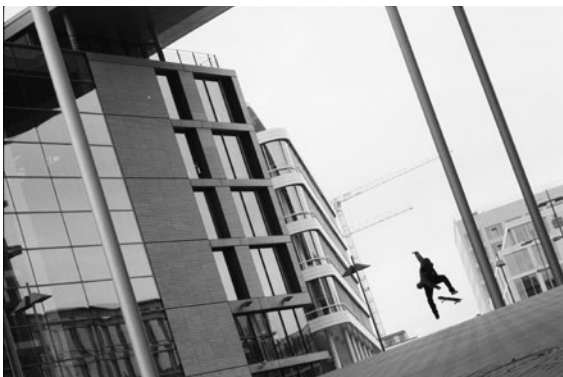
Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.01.2018.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

STADTBLICK

philkoehler.myportfolio.com • reflect.de/stadtblick-phil-koehler

Diesmal zeigt Phil Köhler seinen Blick auf die Stadt in einer Serie aus Schwarzweiß-Fotografien.



DRINKS IM TRESORRAUM JIGGER & SPOON

Gymnasiumstr. 33 • jiggerandspoon.de

Im kürzlich eröffneten Jigger & Spoon lassen sich erstklassige Drinks im einzigartigen Ambiente eines ehemaligen Tresorraums genießen. Der Einlass erfolgt über eine Klingel, bevor man dann via Fahrstuhl in die Bar gelangt.

3 FRAGEN AN MARK TZSCHOPPE, INHABER

Wie kam es zu der außergewöhnlichen Location?

Da ich dem Hauseigentümer befreundet bin, habe ich vor einigen Jahren bei einer Besichtigung des Gebäudes auch den alten Tresorraum gesehen, der mich sofort begeistert hat und mir seitdem nicht mehr aus dem Kopf gegangen ist. Als ich später mitbekommen habe, dass Eric und Uwe unabhängig voneinander auf der Suche nach einer Location für eine neue Bar sind habe ich beiden den Tresor gezeigt und so hat sich das Team und die Location gefunden.

Eure Empfehlung für den perfekten After-Work-Drink?

Das kommt auf den Tag an. Hoffentlich ein Glas Champagner, wenn es der Tag rechtfertigt. Im Normalfall würden wir aber den klassischen dry Martini als perfekten Aperitif empfehlen.

Was bestellt ihr selbst an der Bar?

Wenn wir mal vor dem Tresen sitzen, bestellen wir am liebsten eine „Kubanische Landweinschorle“ – ein Drink mit Rum, Soda und Orangenzeste.



MONATSHIGHLIGHTS DEZEMBER - JANUAR

STADTLÜCKEN SARAH ANN SUTTER

Am **02. DEZEMBER** veranstaltet der Basis Fahrrad-warenladen in der Blumenstraße eine Neuauflage des grandiosen Fahrradflohmärkts. Dieses Jahr mit einem neuen **FAHRRADMARKT** im Hinterhof bei Vitra. Die Jungs wollen Platz schaffen für die kommende Saison, daher wird sicher das eine oder andere Schmuckstück zu Knallerpreisen rausgehauen.

Am **10. DEZEMBER** findet eine **LESUNG MIT MITGLIEDERN DES STUTTGARTER SCHAUSPIELENSSEMBLES** aus dem Buch „WiderRede“ statt. Gemeinsam mit seinen Kindern formulierte der Kulturwissenschaftler Martin Roth diesen Appell für demokratische Werte und die Zukunft Europas. Darin geben sie Anstöße für die Notwendigkeit der Widerrede – gegen die Aushöhlung von Freiheit, Toleranz und Demokratie ...

Und weil Diskurs so schön ist, geht es am **12. DEZEMBER** im Delphi gleich mit einer Podiumsdiskussion weiter: Dieses Mal über **STUTTGART UND SEINE BAUSTELLEN**: Wie hat sich die Stadt am Beispiel des Gerberviertels in den letzten Jahren verändert, was hat diesen Wandel ausgelöst und welche Rolle spielen dabei Politik, Einzelhandel und Investoren? Und was ist eigentlich mit dem öffentlichen Raum? Wir finden in unserer Gesellschaft muss es Räume geben, die unabhängig von finanziellen Ressourcen Platz für die Bedürfnisse der Menschen bieten.

Nach einer fröhlichen Weihnachtspause kann am **17. JANUAR** beim **PUSSY RIOT THEATRE** im Theaterhaus Stuttgart wieder ordentlich gefeiert werden. Das russische Protestkunst-Kollektiv aus Moskau machte sich mit seinen nicht autorisierten, provokativen Guerilla-Punk-Rock-Aufführungen an ungewöhnlichen öffentlichen Plätzen für Feminismus, die LGBT-Rechte und die Opposition gegen den russischen Präsidenten Wladimir Putin stark. Es wird sicherlich laut!

Den wohligen warmen Ausklang im Januar bereiten am **24. + 26. JANUAR LOKSTOFF** mit ihrem neuen Stück **Retrotopia**. Hier kann im Reagenzbecken des Hallenbads Heselach bei laufendem Badebetrieb beobachtet werden, welche Kräfte sich beim Aufeinandertreffen zweier gesellschaftlicher Extreme entladen. Und wann gibt es schon einmal die Gelegenheit im Bademantel ins Theater zu gehen!?

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM

STADT-BUMMEL

Wo es sich in Stuttgart fernab jeglichen Einkaufsmallcharakters shoppen lässt:



KREATIVES KOLLEKTIV

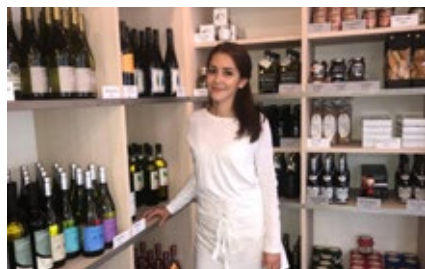
Rotebühlstraße 59a • ciao ragazzi.com
sol-motors.com • artfueralle.de • la-bicicletta.info

Elf Freunde mit viel Sinn für Kreativität und Handwerk: mit Werkstätten, Büros, Ateliers, die Küche und eigenem Store hat sich das kreative Kollektiv in der Rotebühlstraße 59a im Stuttgarter Westen verwirklicht. Individuell wird an Innenarchitektur, Kunst, Produkt-, Kommunikations- und Grafikdesign, Leder, kulinarischen Kleinigkeiten und Bilderrahmen gearbeitet und im „Ciao Ragazzi“ wird hochwertige Männermode verkauft. Ein tolles Konzept, das vor allem Einblicke in die Entstehung, vom Entwurf bis zum Verkauf eines Produktes zulässt.

KAUFHAUS MITTE GEHT IN DIE VERLÄNGERUNG

Königsstraße 28 • kaufhausmitte.com

Gute Neuigkeiten für alle Freunde des gepflegten Einkaufs – der Concept Store von Daniel Brunner hat verlängert und bleibt noch bis Ende 2018 in den Königsbau Passagen! Man darf sich also auch weiterhin auf ausgewählte Marken und Produkte abseits des Mainstreams freuen!



ITALIENISCHE FEINKOST BOTTEGA DA GIULIA

Traubenstraße 61 • fb.com/BottegadaGiulia

Wie der Vater so die Tochter – Giulia Cardascia hat sich von ihrem Vater und Oggi Betreiber Romano Cardascia einiges abgeschaut und herausgekommen ist ein italienisches Feinkostgeschäft im Stuttgarter Westen. Die leckeren Produkte kann man beim Mittagstisch gleich vorkosten und ein Espresso samt Dolce Vita Feeling geht sowieso immer!

Welche kulinarische Köstlichkeiten würdet ihr für ein gelungenes Date empfehlen?

Also möglich wäre zum Aperitif ein Prosecco (Casa Bianca) und ein wenig leckere Antipasti aus unserer Vitrine.

Zum Essen dann die beste Pasta: handgedrehte Strozzapreti mit unserer Pesto Genovese.

Als Nachtisch gibt es dann unser täglich frisch und hausgemachtes Tiramisu.

Zum Knabbern für die Nacht empfehlen wir unseren Bestseller, die Cantuccini.



KUNST MARKT

09.12.17 • Soopkitchen • soopkitchen.de

Kunst- und Handwerkermarkt in charmanter Heusteigviertel-Hinterhof-Idylle: Am 09. Dezember verwandelt die Soopkitchen von 13 bis 21 Uhr die Werkstatt und Ausstellungsflächen in eine „miniminimi Ableger-Version“ des Wagenhallen-Kunstkaufhauses. Und damit niemand hungrig nach Hause geht, hat man sich passenderweise auch gleich deren Küchenchef eingeladen!

BEAUTY MIT ERLEBNISCHARAKTER: MUSSLER BEAUTY BY NOTINO

Wer in Stuttgart bisher schon Wert auf hochwertige Kosmetik gelegt hat, dem ist Mußler schon lange ein Begriff – im November setzt die Traditionsparfümerie mit „Mußler Beauty by Notino“ dem Beautyshopping völlig neue Maßstäbe:



Bereits beim Betreten der neuen Fläche im Gerber fühlt man sich durch das von DIA – Dittel Architekten offen konzipierte Storedesign sofort wohl. Großzügige Counter mit ausgewählten Produkten und umfassender Service stehen an erster Stelle. Nach der erfolgreichen Fusion mit Europas größtem Online-Fachhandel für Schönheitspflege Notino eröffnete am 16. November der erste von 50 geplanten Stores in Stuttgart. Geschäftsführer Mattias Mußler verspricht durch das innovative Konzept „eine echte Service-Revolution“. In der neuen Filiale entstehe „ein lebendiger Marktplatz für individuelle Schönheit“.

Die rund 320 Quadratmeter laden mit unterschiedlichen Erlebnis- und Behandlungsbereichen dazu ein, Produkte zu testen und Neues auszuprobieren. Eines der Highlights stellt das einmalige Konzept der Hair Blow Bar (rechts) und Brow Bar dar. Hier kann man sich von qualifizierten Hair-Stylisten vor Ort und eine neue Frisur zaubern oder die Augenbrauen nach den neuesten Trends stylen lassen. Das Schöne daran: man benötigt keinen Termin, kann einfach schnell in der Mittagspause oder nach dem Shoppingbummel vorbeikommen und bekommt im Handumdrehen einen frischen Look zu kleinen Preisen – kurz gesagt, hier gibt es Beauty to go! In der Beautyschool kann man in verschiedenen Kursen außerdem die neuesten Tricks und Kniffe in Sachen Make-Up lernen, und welches Make-Up am besten zum eigenen Typ passt.

Aber auch der restliche Store bietet einiges zu entdecken: Um die Suche nach einem neuen Duft zu erleichtern, findet man bei Mußler Beauty by Notino nach Duft-Nuancen sortierte Flakons statt unübersichtlicher Markenregale. Das Sortiment reicht dabei vom Alltime-Favorite bis zum exklusiven Nischenduft. Bei der Pflege setzt man wie gewohnt auf hohe Qualität, natürliche Inhaltsstoffe und ansprechendes Design – war nun denkt, dass müsse immer teuer sein hat weit gefehlt, denn bei Mußler Beauty by Notino findet sich für jeden Geldbeutel das passende Produkt. Auch den Männern erleichtert man die Körperpflege: vom Bartöl über After Shave bis zur hippen Pomade werden die Segmente in der Men's World auf einen Blick präsentiert und gleich noch aktuelle Top Seller von Deutschlands größtem Onlineshop für Männerpflege www.dergepflegtemann.de vorgestellt. An der Green Wall (mitte) mit integriertem Waschbecken lassen sich sämtliche Produkte gleich ausprobieren und die Lounge Ecke lädt mit Kaffee und Handyladestation zum Verweilen ein. Wer lieber bequem von Zuhause aus einkauft, kann das über den hauseigenen Onlineshop www.muessler-beautynet.de und die Einkäufe direkt im Laden abholen.

Der neue Shop bleibt aber längst kein statisches Konstrukt sondern setzt wie kein anderer auf ständige Veränderung. Auf der Pop-Up Fläche werden monatlich wechselnd neue Trends, aber auch lokale Highlights rund um Schönheit und Lifestyle zelebriert. Zur Premiere öffnet der

0711-Beauty Corner mit ausgewählten Stuttgarter Labels. Mit dabei sind unter anderem Ishi Beruto Studios, mit einer perfekten Symbiose aus Natur und Ästhetik, die handgefertigten Seifen der Stuttgarter Seifenmanufaktur, die einmaligen Kosmetiktaschen von Mimiky, anspruchsvolle Tees der Marke Von Rippel sowie die auf individuelle Wimpernbefürfnisse abgestimmte My.Mascara. Marketingleiterin Annesophie Cleve betont dabei gerne den Anspruch, mit einzigartigen Brands und Kooperationen zu zeigen, dass Stuttgart „ein echter Premiumstandort für Trends und schöne Lebensart ist“.

Am besten überzeugt man sich aber mit eigenen Augen von dem innovativen Konzept. Ganz egal, ob man dabei auf der Suche nach einem persönlichen Geschenk ist oder sich selbst einfach gerne mal wieder etwas Schönes ins Badezimmer stellen möchte – bei Mußler by Notino wird Beauty-Shopping zum Erlebnis.

AUF EINEN BLICK

Mußler Beauty by Notino
Das Gerber, Sophienstraße 21
Zugang auch über die Marienstraße
Mo - Sa.: 9.30 - 20 Uhr

☎ 0711 / 50420003
✉ gerber@muessler-beauty.de
✉ muessler-beautynet.de
✉ dergepflegtemann.de

STADTLÉBEN

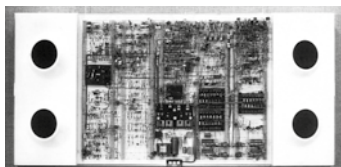
Der Kessel brodet – das galt vor 25 Jahren schon genauso wie heute ...



WILLKOMMEN IN DER MUTTERSTADT: PALAIS DER KOLCHOSE

23.11 – 10.12.17 • Stadtmuseum / Wilhelmshaus
stadtmuseum-stuttgart.de

Bevor das neue Stadtmuseum im Wilhelmshaus 2018 eröffnet, wird nochmal ordentlich zwischengenutzt: Noch bis 10. Dezember gibt's anlässlich des 25-jährigen Jubiläums der Kolchose jede Menge HipHop-Kultur im Palais. Mit Live-Acts, Ausstellungen und Diskussionen lässt die Mutterstadt des deutschen HipHops in Erinnerungen schwelgen, die Gegenwart feiern und musikalisch-urbane Zukunft gestalten. Neben den täglich um 18 Uhr stattfindenden kostenlosen Führungen mit u. a. DJ Friction, Martin Elbert, Mathias Bach und DJ 5ter Ton steht am 02. Dezember das FK Soundsystem feat. Afrob und DJ Emilio auf dem Programm.



PALAIS DES TECHNO

23.11 – 10.12.17 • Stadtmuseum / Wilhelmshaus
stadtmuseum-stuttgart.de

Nach dem großartigen Zwischennutzungsauftritt beim „Palais der Kolchose“ wird in Runde zwei vom 14. bis 21. Dezember im Stadtmuseum der Stuttgarter Techno-Subkultur gehuldigt – mit Podiumsdiskussionen, einem Gesprächsabend im Zuge des SEMF, der Filmvorführung „Denk ich an Stuttgart in der Nacht“ und zum Abschluss natürlich einem gebührenden Clubabend à la Rocker! Das Herzstück und weiteres Highlight des „Palais des Techno“ bildet die Ausstellung „Play“ von Walter Giers. Seine 1987 entwickelte „Zeitmaschine“ ist ein beeindruckendes Kunstwerk zur elektronischen Musikerzeugung und beeindruckt nicht nur durch seine Erscheinung sondern vor allem auf Grund des faszinierenden Sounds.



HAVANNA BAR

Paulinenstraße 49 • havana-stuttgart.com

Nach den Umbauarbeiten ist die Havana Bar wieder zurück in der Paulinenstraße und serviert leckeren Kaffee, fruchtige Cocktails, eine Bierauswahl von San Miguel bis Corona – da kommt selbst im grauen Winter Urlaubsfeeling auf! In kubanischem Flair lässt es sich von Montag bis Samstag bestens mit Freunden treffen und dazu leckere Drinks und einmalige Getränkspecials genießen!

PANO.BAR

Haldenrainstraße 66 / S-Rot
fb.com/panobarstuttgart

Vom Kollektiv zur eigenen Bar – elektronische Musik, Kunst, Kultur und Kurioses! Die 2012 gegründete Panopticum-Gruppe ist für ihre Liebe zur Musik, ausgefallene Deko, Lichteffekte und vor allem tolles Line-Up an ungewöhnlichen Orten bekannt. Diese Multitalente vereint das Kollektiv nun in der hauseigenen Pano. Bar in der Haldenrainstraße in S-Rot. Auch hier steht natürlich die Musik im Vordergrund und so stehen neben Clubabenden auch regelmäßige Events wie der Produzentenstammtisch auf dem Programm.



2 FRAGEN AN 
ROBIN SEITTER
PANOPTICUM

Welche Eventkonzepte würdet ihr gerne in Zukunft verwirklichen?

Zum einen sind wir sehr stolz auf unseren Produzentenstammtisch. (...) In Zukunft wäre es für uns eine Herzensangelegenheit, unseren Barbetrieb ab 20 Uhr in Gang zu bringen. Was für uns auch sehr spannend wäre ist unsere Idee, eine „Detox – Afterhour“ umzusetzen. Entspanntes zusammen sitzen, mit chilliger Musik. anstatt Alkohol gibt es gesunde Smoothies! Damit man ausnahmsweise mal litter aus dem Laden herauskommt, als sonst :)

Welche Off-Location würdet ihr gerne einmal in eine Tanzfläche verwandeln?

Eine sehr schwere Frage! Da würden mir auf Anhieb sehr viele Locations einfallen. Zum Beispiel würden wir gerne mal eine außergewöhnliche Rooftop Veranstaltung durchführen, wo man eine richtig fette Aussicht hat und sich nicht um Lärmbeschwerden, oder ein Naturschutzgebiet kümmern muss. Aber davon abgesehen würde mich ein riesen Rave in der Eingangshalle des Hauptbahnhofes interessieren ;)



SEMF 2017

16.12.17 • Messe Stuttgart • semf.net

Was bei der Gesprächsrunde zum Stuttgart Electronic Music Festival beim „Palais des Techno“ im Stadtmuseum vorab noch Theorie bleibt, wird am 16. Dezember ab 20 Uhr an der Messe Realität. Denn zum Jahresabschluss wird noch einmal die Crème de la Crème der elektronischen Wunderwelt aufgeföhrt! Neben Sound-Koryphäen wie Sven Väth, Nina Kravitz, Chris Liebing, Dominik Eulberg und vielen anderen, erklimmen mit Marius Lehnert, Konstantin Sibold, Leif Müller und Alexander Maier auch viele Stuttgarter die Podeste der fünf Floors auf der Messe und beweisen, dass der Stadt in Sachen Elektro keiner so schnell etwas vormacht!



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS!
STICHWORT: SEMF

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05



DAS WEISSE ROSS

Hauptstätter Str. 47

Nach der sechsmonatigen Generalprobe Anfang des Jahres lädt das Weisse Ross seit Mitte November in der Hauptstätter Straße 47 erneut zum Trinkdichein. Neben, wie wir finden, bestens ausgewähltem Bier-Sortiment samt Gutmann-Weizen kann man sich in Wiener-Charme-Atmosphäre bei einem guten Teller Suppe aufwärmen und auf entspannte Gespräche an der Theke freuen. Wir sind gespannt, was der neue Laden von Janusch Munkwitz noch so alles mit sich bringt!

CIRCUS CIRCUS

03.11.17 – 18.02.18 • ab 33 Euro • Friedrichsbau Varieté
friedrichsbau.de

„Manege frei“ für Drahtseilartisten und Akrobaten in der Luft, Schwertschlucker und weiße Clowns auf der Bühne: Mit „Circus Circus“ verwandelt sich das Friedrichsbau Varieté bis 18. Februar in eine bunte Zirkuswelt! Die Vorstellungen finden mehrmals wöchentlich statt und bei den Premium-Karten ist neben einem signierten Programm auch gleich noch ein Gläschen Sekt dabei!

ADVERTORIAL

ZEITLOS & IKONISCH: TIMBERLAND

timberland.de
[instagram.com/timberland_eu](https://www.instagram.com/timberland_eu)



Im Timberland Store Stuttgart Milano können Kunden eine umfangreiche Produktpalette der Marke Timberland erleben. Die Kollektionen von Timberland® bieten Schuhe, Bekleidung und Accessoires, die Stil, Produktqualität und den Nachhaltigkeitsgedanken verbinden.

So entstehen Produkte, die sich in mehreren Lagen kombinieren lassen. Die verschiedenen Linien wurden mit Rücksicht auf die Natur und einem nachhaltigen Bewusstsein für unsere Umwelt entwickelt und bieten die vielseitigen Outfits, die Männer und Frauen in ihrem Alltag brauchen.

In der aktuellen Herbst/Winter Kollektion vereint Timberland® mit dem neuen Herren Radford Boot Waterproof Heritage und Innovation. Als Neuinterpretation des 6 Inch Klassikers kombiniert dieses Modell die zeitlose, ikonische Boot Silhouette mit der innovativen SensorFlex™-Sohle und ist somit viel leichter und noch bequemer. Entdecken Sie die aktuellen Kollektionen im Timberland® Store Stuttgart Milano. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

TIMBERLAND® STORE MILANEO
MAILÄNDER PLATZ 7
70173 STUTTGART



7 FRAGEN – 8 ANTWORTEN

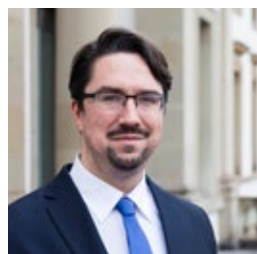
Was sagen eigentlich die Stuttgarter über ihre Stadt? In unserer neuen Rubrik lassen wir das eine oder andere bekannte Gesicht einfach mal selbst zu Wort kommen:



JEAN-CHRISTOPH RITTER
ALIAS SCHOWI, DJ,
PRODUZENT, MASSIVE TÖNE,
0711, CHIMPERATOR



REINER BOCKA
GALAO, WELTCAFÉ,
MARIENPLATZFEST,
THEOLOGE, PÄDAGOG



DR. TORBEN GIESE
DIREKTOR STADTMUSEUM

*Seit wann lebst
du in Stuttgart?*

Seit 1974.

Ich leb seit 17 Jahren in
Stuttgart.

Bisher noch gar nicht, aber was
noch nicht ist, kann gerne werden!

*Samstag 20 Uhr
– wo trifft man
dich?*

Im ICE Bordbistro mit Kopfhörern auf, Tracks für mein Set sortierend.

Natürlich im galao. Jeden
Samstag. Denn da ist seit
acht Jahren immer Konzert.

Mittlerweile zumeist zu Hause.
Arbeitsbelastung und Alter zollen
Ihren Tribut!

*Welcher Ort in
Stuttgart wird
deiner Meinung
nach unter-
schätzt?*

Alles Grüne.

Im Rosensteinpark mit seinen
weiten Grasflächen und in den
Waldhängen in den Steillagen
um Stuttgart herum kannst du
echt ne gute Zeit verbringen.

Für mich eindeutig die Haltestelle
Staatsgalerie in ihrem jetzigen dis-
kutablen Zustand. Nirgends ist für
mich Stuttgart urbaner und rauer
– ein Ort mit einer ganz eigenen,
großstädtischen Ästhetik.
Mutterstadt von den Massiven
Tönen. Was sonst?

*Stuttgart in
einem Filmtitel /
Song?*

Frei nach LCD-Soundsystem:
"Stuttgart, I Love You, But
You're Bringing Me Down."

„Und täglich grüsst das Murmel-
tier“. Weil man in Stuttgart schnell
gefangen ist im Getriebe ...

*Wovon braucht
Stuttgart mehr?*

Lockerheit.

Mehr Konzerte zu freiem Eintritt
unter freiem Himmel mitten in
der Stadt. Und mehr staatliche
finanzielle Förderungen für
kleine private Initiativen. (...)

Stuttgart braucht definitiv mehr
Mut zur eigenen Urbanität.
Stuttgart ist eine pulsierende
Großstadt. Und das ist trotz
all der damit einhergehenden
Nachteile gut so! (...)
Schön wäre weniger negative
Energie und weniger Angst vor
der Zukunft der Stadt. (...)

Wovon weniger?

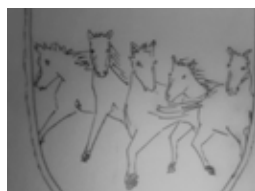
Verkrampftheit.

Weniger Parkplatzsuche und
Einheitsverordnung für gastron-
omische Aussenbestuhlung. (...)

*Wie würde dein
Stadtappen
aussehen?*



„Seid nett zueinander
und habt Spaß.“



„Alles, was Stuttgart zu bieten
hat, muss auch erlebbar sein.“

...

Geisteswissenschaftler malen
bekanntlicherweise mit Worten
und für mich gleicht Stuttgart
einer riesigen Skateboardbowl, in
der sich alle tummeln, austoben
und bewegen. Und an den Rän-
dern wird sich ausgeruht, gechillt
und dem Treiben in der Bowl
zugeschaut. Irgendwie kommt mir
dieses Bild immer wieder, wenn
ich von Karlshöhe, Killesberg oder
Solitude auf die Stadt schaue ...

HAVANNA

CAFÉ & COCKTAILBAR ★ STUTT GART

SPECIALS

Jeden Montag 18 - 01 Uhr*

NOCHE DE CERVEZA

Desperados - Corona - San Miguel - je nur 2,50 €

Jeden Dienstag 18 - 01 Uhr*

LA NOCHE DE CÓCTELES

Alle Cocktails - je nur 5 €

Jeden Mittwoch 18 - 01 Uhr*

LATIN SCHOOL

Nacht der Longdrinks - je nur 5 €

Jeden Donnerstag*

LA NOCHE DE LOS LICORES

Alle Spirituosenflaschen zum ½ Preis

Jeden Freitag & Samstag ab 21 Uhr

FIESTA LATINA

MO - MI 10 - 01 UHR • DO - SA 10 UHR - OPEN END

PAULINENSTR. 49 • 70178 STUTT GART • HAVANNA-STUTT GART.COM

* außer an Feiertagen

STREIFZUG VOGELSANG- STRASSE

In unserer neuen Rubrik entdecken wir für euch neben den bekannten, auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.

STREIFZUG MIT DOMINIC BERNER



ZUM SPÄTZLESCHWOB

Der „Spätzleschwob“ ist eines dieser Urgesteine – seit fast drei Jahrzehnten versorgt die Gaststätte den Westen mit Omas Küche. „Wir sind ein Generationentreffpunkt. Jung und Alt sitzen hier zusammen“, sagt Denise, die hier fast jeden Gast kennt. „Unsere selbstgemachten Maultaschen sind richtig gut. Und natürlich unsere Riesenschnitzel!“

TARTE & TÖRTCHEN

Fabelhafte Törtchenkreationen aus natürlichen und regionalen Produkten mit viel Liebe zum Detail. Das Team rund um Aline John zaubert in der Patisserie seit mittlerweile fünf Jahren neben ausgefallenen Torten auf Bestellung auch kleineres Gebäck und Frühstück für den Laden samt gemütlichem Café.

TRATTORIA PILONI

Bella Italia – der Duft von frischem Bruschetta und mediterranen Kräutern geben selbst dem Bismarckplatz italienisches Flair. Seit zwei Jahren versorgt Vincenzo seine Gäste mit Pizza, Pasta und Amore.



THE LOCAL HOUSE

Das „The Local House“ ist eine kleine Schatztruhe für Designliebhaber. Vier Künstlerinnen, die Schmuck, Keramik-, Textil- und Papierkunst anbieten. „Wir haben hier alles, was wir brauchen. Cafés, Restaurants, nette Geschäfte und eine Espressobar mit richtig gutem Eis.“



CAFÉ SEYFFER'S

„Das Eck der Entschleunigung“, nennt André die Kreuzung Vogelsang-/Seyfferstraße. Zusammen mit seiner Frau Steffi betreibt er das „Café Seyffer's“. „Die meisten Leute kommen zu uns, um schnell einen Kaffee zu trinken. Nach drei Stunden sitzen die aber immer noch hier.“



VOGELSANGATELIER

Die Regale in dem kleinen hellen Ausstellungsraum des „Vogelsangateliers“ sind gefüllt mit bedruckten Stoffen, Notizbüchern, getöpften Gefäßen, Holzstempeln, Turnbeuteln, Mützen, Keramik, Papierkunst – bunte Dinge und noch buntere Dingen.



SCHÜTTGUT

Schütte an Schütte, Kiste an Kiste. Alles mit kleinen Täfelchen ausgezeichnet. Das „Schüttgut“ ist ein Bio-Tante-Emma-Laden 2.0. Getreide, Nüsse, getrocknetes Obst – Dinge, die man im Supermarkt normalerweise abgepackt kauft, werden hier lose angeboten, um Verpackungsmüll zu vermeiden.





ENCHILADA

puro México!

Erlebt bei uns die Vielfalt Mexikos mit knackigen Salaten, traditionellen Speisen, saftigen Steaks und leckeren Cocktails!

Happy Hour
Jeden Abend von 18 - 20 Uhr
alle Cocktails zum special Preis!

Enchi Hour
Täglich ab 22.30 Uhr
alle Margaritas & Jumbos zum special Preis!

Täglich ab 18 Uhr geöffnet!




Enchilada Stuttgart | Eberhardstr. 69-71 | 70173 Stuttgart
Fon: 0711/2365974 | enchilada-stuttgart.de

RAUM FÜR KUNST

PINC kommt!

Über Grenzen, Bewegung und die Macht der Farbe!

EUROPÄISCHER ARCHITEKTUR-FOTOGRAFIE-PREIS: GRENZEN | BORDERS

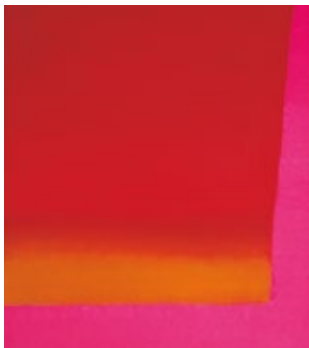
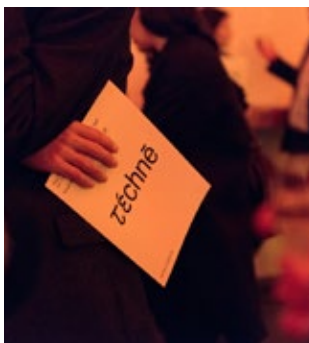
30.11.17 – 10.02.18 • vhs-photogalerie
vhs-stuttgart.de

Das ist mein und hier ist dein – Grenzen werden gezogen, überwunden, sind manchmal wichtig und oftmals falsch. Die eingereichten Fotografien aus Deutschland, Japan, den USA, Kanada, Irland, England, Österreich und der Schweiz setzten sich künstlerisch mit der Grenze als Trennung geografischer und räumlicher Welten auseinander. Die prämierten Arbeiten zeigen provisorische Flüchtlingsunterkünfte, erzählen von einer geheimnisvollen Geisterstadt oder vom ewigen Umbau-Abriss-Neubau-Kreislauf.

ZWISCHEN SONNE UND MOND – STUDIO MUMBAI ARCHITECTS

13.10.17 – 07.01.18 • ifa-Galerie
Stuttgart • ifa.de

Eine architektonische Entdeckungsreise nach Indien: Bis 07. Januar zeigt sich die gestalterische Ideenwelt des indischen Architekturbüros Studio Mumbai. Lokale Materialien und traditionell indisches Handwerk verbindet der in den USA ausgebildete indische Architekt Bijoy Jain mit großer Liebe zum Detail, der Reflektion des Ortes und einer weltoffenen Philosophie zu moderner Architektur. Die behutsam entworfenen Bauten erzählen über ein Land zwischen Tradition und Moderne, zwischen Sonne und Mond.



TECHNE AND THE DECENCY OF MEANS

12.11.17 – 21.01.18 • Künstlerhaus
Stuttgart • techné-stuttgart.de

Zwischen Ausstellungsraum und Bühne – wenn Künstlerhaus und Theater Rampe kollaborieren wird es vielfältig, überraschend und herausfordernd! Bis 21. Januar stellen die Künstler bei „Techné and the Decency of Means“ die Räume des Künstlerhauses auf den Kopf und beschäftigen sie sich mit der kontinuierlichen Bewegung zwischen dem, was ist, noch kommt und vielleicht nie sein wird. Den Techniken und Medien sind keine Grenzen gesetzt.

PINC KOMMT! RUPPRECHT GEIGER

19.11.17 – 16.09.18
SCHAUWERK Sindelfingen
schauwerk-sindelfingen.de

„Rot macht high“: zu sehen bei der Retrospektive PINC KOMMT! des Malers Rupprecht Geiger – da lohnt auch mal der Weg nach Sindelfingen. Von 19. November bis 16. September dreht sich alles um Farbe, Leben, Stimulation und Signale. Der Künstler studierte anfangs Architektur um sich danach als Autodidakt voll und ganz der Malerei hinzugeben und gehört heute zu den wichtigsten abstrakten Malern der deutschen Nachkriegsavantgarde. Rot ist sein Metier, seine Leidenschaft und seine Gemälde und Installationen leben von dieser Energie – strahlen, leuchten und ziehen den Betrachter mitten hinein!



DIRTY DIRTY HARRIET

07.12.17 • 19 Uhr • Lehmann • vanfredericana.com

Am 07. Dezember stellt die Künstlerin Senta van Fredericana ab 19 Uhr im Lehmann ihr neuestes Werk zur Schau und das bedeutet wie gewohnt: es wird heiß! Auch dieses Mal haben einige Damen und Herren die Hüllen fallen lassen und für die Fotografin posiert. Die tollen Aufnahmen sind nicht nur schön anzusehen, sondern erfüllen nebenbei einen guten Zweck: Die Hälfte des Erlöses geht an die DKMS. Da wurde „Sex sells“ mal sinnvoll gedacht!



WANDERAUSSTELLUNG ДРУГ

10.12.17 • Kulturinsel
kulturinsel-stuttgart.org

Eine Kurzreise nach Kasachstan in Fotografie und Film – am 10. Dezember laden der Filmemacher Paul Ambrusch und der Fotograf Ilkay Karakurt zu ihrer Wanderausstellung ins Küstlercafé auf der Kulturinsel. Die beiden haben die Münchner Alternative-Rock-Band Blackout Problems zu deren Expo-Auftritt in die Kasachische Steppe, den Burabai Nationalpark und spontan auf eine Hochzeit begleitet. Über ein faszinierendes Land und neue Freundschaften in der Ferne!

POP FREAKS DIE GROSSE ROCKO SCHAMONI SHOW

25.01.18 • 20 Uhr • Altes
Feuerwehrhaus Süd

Der King ist auf Tour – mit einem Buch das es noch nicht gibt, einem Skypekonzert via Hamburg und Tex Matthias Strzoda, der gleichzeitig Schlagzeug und Gitarre spielen kann. Am 25. Januar liest Rocko Schamoni im Alten Feuerwehrhaus Süd aus „Dummheit als Weg“, trinkt dazu einige alkoholische Getränke, macht Musik oder lässt sie machen und bezaubert das Publikum mit seinen scharf beobachteten Geschichten. Gewiss ein abenteuerlichen Abend!



PERFEKTE SYMBIOSE AUS CAFÉ UND KUNST: GALERIE KERNWEINE

Cottastr. 4-6 • galerie-kernweine.de

Wirkt das Gebäude an der Ecke Cotta-/Tübingerstraße von außen doch recht unscheinbar, kann man sich beim Betreten umso mehr überraschen lassen: Im Inneren findet man sich zunächst in einem cleanen Raum umgeben von plakativen Bildbänden und anderen fancy Kunstgegenständen vom Miniatur-Hulk bis zum exorbitant großen Radiergummi wieder. Für die heimische Wand sollen im „gk-Laden“ außerdem Foto-Editionen wechselnder Künstler zu erstehen sein.

Verbunden durch einen komplett mit schwarzem Stoff bezogenen Gang, der einen kurz Kinoatmosphäre schnuppern lässt, gelangt man in die Galerie. Der große, helle Raum, vom Boden bis zur Decke komplett clean gehalten, lässt die ausgestellten Bilder für sich wirken. Das eigentliche Herzstück liegt aber einen Stock tiefer: Über eine Treppe gelangt man in den Gewölbekeller, der durch partiell eingesetzte weiße Flächen zur einzigartigen Ausstellungsfäche wird.

Los geht es mit einer Einzelausstellung des Pariser Fotografen Constantin Schlachter. Drei Monate lang sind die Werke seiner Strecke „La Trajectoire du Gyrovague“ zu sehen, deren „Hauptmotive in der Natur, dem Unsichtbaren und der Materie“ liegen.

Dass man nach so viel Kunst schon mal einen Drink gebrauchen kann, haben die Macher der Galerie Kernweine bestens erkannt und kurzerhand eine direkt an Galerie und Laden angeschlossene „gk-Café & Bar“ eingerichtet. Neben Kaffee und kühlen Drinks werden hier kleine Snacks angeboten und im Sommer kann man im Innenhof die Sonne genießen. Bad-Berg-Nostalgiker können hier auch gleich ein bisschen in Erinnerungen schwelgen und darüber fachsimpeln, was außer der Außenbestuhlung noch aus Stuttgarts ehemals schönstem Freibad stammt.

GLÜHWEIN, PLÄTZCHEN UND CO

Hier kommt ihr
garantiert in
Weihnachtsstimmung:



SCHÖNE BESCHERUNG

09. – 10.12.17 • Phoenixhalle im
Römerkastell • schoene-beschuerung.info

Der Markt für stilvolle Weihnachten öffnet von 09. bis 10. Dezember seine Türen und führt vorbei am Christmas Food Market mit Lebkuchen-Crêpes und Kumpir im Außenbereich in die festliche dekorierte Phoenixhalle im Römerkastell. 120 Manufakturen stellen ihre Ideen und Produkte rund um die Themen Wohnen, Mode, Papeterie, kulinarische Feinheiten und Spirituosen zur Schau und laden die Besucher zum Anfassen, Probieren und zu Gesprächen mit den Herstellern und kreativen Köpfen hinter den hochwertigen Produkten ein!



WIR VERLOSEN 2X2 TICKETS!
STICHWORT: SCHÖNE BESCHERUNG
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5

HOLY SHIT SHOPPING

02./03.12.17 • Phoenixhalle im Römerkastell
holysitshopping.de

Auch in diesem Jahr kommt mit dem Holy Shit Shopping die charmante Design-Plattform fernab jeglichen Weihnachtswahnsinns nach Stuttgart. Neben den 140 Ausstellern aus den Bereichen Kunst, Design, Mode und Schmuck wartet für das leibliche Wohl ein Street-food-Markt – so lässt es sich wunderbar mit leckerem Glühwein in der Hand zu DJ-Sound durch die Gänge schlendern.



WOUAHOU

01. – 10.12.17 • Marienplatz • wouahou.de

re.flect präsentiert

Die Macher vom Übermorgen-Markt veranstalten zusammen mit „Der Süden“ vom 01. bis 10. Dezember eine Alternative zum üblichen Weihnachtsmarktrubel: mit Riesen-Tipi und Zirkuszelt, den ersten Stuttgarter Eisstockschieß-Meisterschaften, Future Fashion Kleidertauschparty, Lesungen und Bastelstationen, Feuershows, Poetry Slam, Live-Musik, liebevollem Ambiente und tollen Ausstellern fernab der üblichen Weihnachtsmarktkulinarik. Die Vielzahl an bunten und nachhaltigen Angeboten verwandeln den Marienplatz in einen Winter-Ort, an dem nicht der Konsum, sondern das Erlebte und die Sinneseindrücke im Vordergrund stehen!



WIR VERLOSEN 3 WOUAHOU „FÜHL DICH RUNDUM GLÜCKLICH“-BAGS INKL. GLÜHWEIN, STOCKBROT, 5-FREUNDE-SAUNAGANG, ... SOWIE MIT DEM ÖKOSTROM-PARTNER STADTWERKE STUTTGART EINE FAHRT MIT DEM HEISSLUFTBALLON! STICHWORT: WOUAHOU

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5

3 FRAGEN AN TOBY, LENNART & DOMINIK

WOUAHOU

Eure ultimative Weihnachtsgeschenk-Empfehlung?

Ich habe mir für diese Weihnacht vorgenommen Zeit zu schenken - Zeit für die Menschen, die ich liebe. Aber wir sind auch schon gespannt auf den Skateboard Upcycling Workshop von Mister Wilson und das Bienenwachskerz-Ziehen mit Summtgart in einer rauchigen Jurte. Zudem gibt's bei uns den klammerlosen Tacker von den Machern vom Tütle. Sowas ist halt schon cool :)

Die beste Alternative zu Roter Wurst und Glühwein?

Gibt's nicht :D Aber eben wenn, dann regional und bio! Und was alles Gutes ohne Fleisch geht kann man dann auch in unserem Winterdorf erleben. Als Anhänger des WOUAHOU Stammes liegt es in unserer Tradition nach Alternativen zu suchen.

Was war das unpassendste Geschenk, dass ihr jemals bekommen habt?

Toby: Einen Kamm. / Lennart: Ein Auto. / Dom: Ein Landser Album.

WEIHNACHTSMÄRKTE

STUTTGARTER WEIHNACHTSMARKT • 29.11. – 23.12.17

Der traditionsreiche Weihnachtsmarkt präsentiert seine prächtig leuchtende Budenstadt auch dieses Jahr zwischen Neuem Schloss und Königsbau, Karls- und Schillerplatz samt Altem Schloss und der Stiftskirche bis hin zum Marktplatz!

LUDWIGSBURGER WEIHNACHTSMARKT • 23.11 – 22.12.17

In Ludwigsburg startet man vor barocker Kulisse auf dem Marktplatz bereits am 23. November in die Weihnachtsmarktsaison!

ESSLINGER WEIHNACHTSMARKT • 28.11. – 22.12.17

In Esslingen lassen Gaukler, Zauberer und andere kostümierte Künstler auf dem Mittelaltermarkt die Besucher staunen und sorgen für eine schöne Alternative zu den traditionellen Märkten!

HEISSES FÜR KALTE TAGE

Wenn draußen die ersten Schneeflocken fallen oder es einfach nur klirrend kalt ist, haben Glühwein und Co. Hochsaison. Wer lieber zu Alkoholfreiem greift, der sollte unseren leckeren Punsch mit alwa-Früchtetee ausprobieren.

So geht's:

1. 1 l alwa-Früchtetee erwärmen, 2 Zimtstangen zugeben, 8 Minuten ziehen lassen
2. 3 Orangen waschen, halbieren und Saft auspressen
3. Früchtetee mit Zimtstangen, Orangensaft und 2 EL Zucker in einem Topf erhitzen (nicht kochen!)
4. 1 Orange waschen und mit Schale in dünne Scheiben schneiden
5. Punsch auf Gläser verteilen, je eine oder zwei Orangenscheiben zufügen und heiß servieren

Teilnahmebedingungen: www.alwa-mineralwasser.de/teilnahmebedingungen



Jetzt gewinnen!

Schreibt bis zum 31. Dezember 2017 eine Mail mit dem Stichwort „Früchtetee“ an gewinnspiel@alwa-mineralwasser.de und gewinnt mit ein bisschen Glück 1 von 3 alwa-Früchtetee-Überraschungspaketen.



Wir drücken euch die Daumen!

alwa



Gratis Powerbank sichern!

Volle Power im Studium mit unserem digitalen Studentenabo.

- » überall und auf allen mobilen Geräten lesen
- » monatlich nur 19,50 Euro (statt 25,90 Euro)*
- » täglich die digitale Zeitung ab 19:30 Uhr

Jetzt Allgemeinbildung zum Vorzugspreis sichern und Powerbank gratis dazu erhalten: www.abo-stz.de/studenten

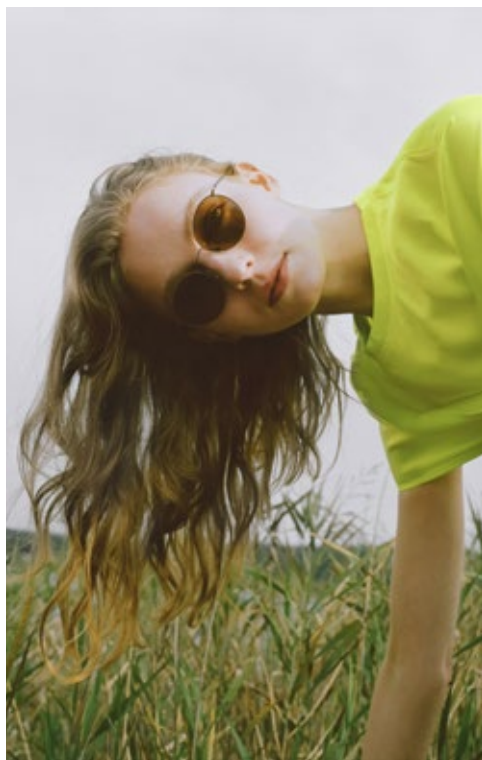


**STUTTGARTER
ZEITUNG**

*Dieses Angebot gilt nur in Verbindung mit einer gültigen Immatrikulationsbescheinigung.

GESCHENKE-SHOPPING DELUXE!

Hier ein paar Tipps, wo ihr in Stuttgart etwas Schönes für eure Lieben findet:



DESIGN MIT DURCHBLICK: VIU EYEWEAR

Mit keinem anderen Accessoire lässt sich so schnell ein anderer Look kreieren als mit einer Brille – warum also nicht mal die Lieben mit einem neuen Gestell überraschen?

Die Korrektur- und Sonnenbrillen von VIU vereinen höchste Designansprüche, absolute Transparenz in der Fertigung und faire Preise. VIU Creative Director Fabrice ist verantwortlich für das Design der Brillen, die in über 80 manuellen Schritten in einem italienischen Traditionsbetrieb in den Dolomiten und auf der japanischen Insel Honshu handgefertigt werden. Die Gestelle tragen dabei aussagekräftige Namen wie THE DIVA oder THE POET und sind jeweils in verschiedenen Farben und Materialien sowie mit Korrektur- oder getönten Gläsern erhältlich. Mit THE WIRE COLLECTION wurde das Sortiment vor Kurzem um vier neue Modelle erweitert, deren Fassungen aus filigranem Edelstahl gefertigt und dabei resistent, flexibel und extra leicht sind.

Wer die Entscheidung lieber dem Beschenkten überlässt, hat mit THE GUTSCHEIN ein schönes Päckchen, um es unter den Baum zu legen. Seit Anfang Dezember sind außerdem die außergewöhnlichen Geldbeutel der Stuttgarterin Jule Waibel im Store zu erstehen – da ist die Freude beim Auspacken sicher! Alle Infos unter shopviu.com



**WIR VERLOSEN EINEN GUTSCHEIN ÜBER 145 EURO!
STICHWORT: VIU EYEWEAR X THE WIRE COLLECTION**

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05, EINSENDESCHLUSS: 15.12.17



BESONDERE WEINE AUS FEUERBACH: 70469R

Nichts ist persönlicher als ein charaktvoller Wein – um diesen zu kreieren setzt das bereits in der siebten Generation betriebene Familienweingut 70469R auf geschicktes Handwerk, moderne Technik und neue Impulse. Die Weine der Linien Wind, Regen, Boden und Sonne bieten vom Cuvée „Flotter Dreier“ aus Kerner, Riesling und Gewürztraminer bis zum komplexen, im Barrique ausgebauten Dornfelder und Lemberger für jeden Gaumen das passende Tröpfchen – kurz gesagt, Weine, die Spaß machen. Abgerundet wird das Sortiment durch prickelnden Blanc de Noir Sekt und Rosé Secco. Probiert werden kann bei den regelmäßig stattfindenden Weinproben des Winzers Fabian Rajtschan sowie in der gemütlichen Besenwirtschaft „dr Emil“ in Feuerbach. Alle aktuellen Termine und Infos zum Weinverkauf unter 70469r.de



WIR VERLOSEN SECHS AUSGEWÄHLTE WEINE! STICHWORT: 70469R

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05, EINSENDESCHLUSS: 11.12.17





WEIN SOWEIT DAS AUGE REICHT: WEIN-MOMENT

„Wir verkaufen nicht nur Wein, sondern auch schöne Momente“ – so treffend beschreiben Mona und Anna-Lisa Wenzler ihren kürzlich eröffneten Laden in der Hauptstätterstraße 112 in Stuttgart-Mitte. Im Sortiment der beiden sympathischen Schwestern findet sich neben einer hervorragenden internationalen Weinauswahl auch Prikkelndes von Prosecco bis Champagner sowie exklusive Spirituosen und Feinkost. Mit viel Liebe zum Detail warten außerdem thematisch abgestimmte Zusammenstellungen von „Allez la France“ bis „Team Prosecco“ – perfekt zum Verschenken! Wer die feinen Tropfen vor Ort erleben will, kann dies bei den regelmäßig stattfindenden Events. Auf dem Programm stehen vielfältige Abende vom „(W)Einsteiger“ bis zum schwäbischen Whiskey-Tasting. Aktuelle Termine sowie eine Übersicht des Sortiments findet man auch im Onlineshop unter wein-moment.de



**WIR VERLOSEN ZWEI GESCHENKPAKETE!
STICHWORT: WEIN-MOMENT**

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05, EINSENDESCHLUSS: 12.12.17



EINFACH MAL MACHEN: ERLEBNISSE BEI HOPONOPO

Jeder kennt dieses verflixte Problem an Weihnachten: man möchte etwas verschenken, das kreativ, individuell und besonders ist. Immerhin möchte man dem Beschenkten ja eine Freude machen, die nicht nur den Prozess des Geschenkeauspackens lang anhält.

In Stuttgart hat die Suche nach dem kreativsten Geschenk endlich ein Ende – und es dreht sich alles um die eigenen Hände: Silberringe schmieden, leckeres Brot backen, mit Merinowolle häkeln und Deinen stylischen Holzhocker designen, kreative Art-Colagen erstellen, hochwertige Schneidebretter schreineren und dabei immer das unnachahmliche Gefühl des „Machens“ ausleben. All das findest Du auf hoponopo.de – die Plattform für außergewöhnliche und inspirierende Kurs-Erlebnisse, mit denen man sich und seine Liebsten beschenken kann.

Besonders praktisch: der hoponopo Weihnachts-gutschein zum Verschen-

ken. Den hochwertigen, gefäicherten Gutschein bekommst Du per Post nach Hause geliefert – oder Du entscheidest Dich für die ausdrückbare Version als Last Minute Geschenk. Diese kannst Du auch noch am 24. Dezember bestellen, selbst ausdrucken und unter den Weihnachtsbaum legen.

Du willst lieber Dich selbst mit einer inspirierenden Auszeit vom Alltag beschenken? Auch kein Problem! hoponopo hat so viele Anbieter mit den unterschiedlichsten Leidenschaften und Talenten für Dich ausgesucht – da ist auf jeden Fall für jeden etwas dabei! Das gesamte Kurs-Angebot von hoponopo findet ihr unter hoponopo.de



**WIR VERLOSEN DREI KURS-GUTSCHEINE IM WERT
VON JE 100 EURO! STICHWORT: HOPONOPO**

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05, EINSENDESCHLUSS: 09.12.17



TIMBERLAND® – RADFORD

Mit dem neuen Herren Radford Boot Waterproof vereint Timberland® in der aktuellen Herbst/Winter Kollektion Heritage und Innovation. Als Neuinterpretation des 6 Inch Klassikers kombiniert dieses Modell die zeitlose, ikonische Boot Silhouette mit der innovativen SensorFlex™ - Sohle und ist somit viel leichter und noch bequemer. Besuchen Sie unseren Timberland® Store Stuttgart Milaneo



WIR VERLOSEN EIN PAAR RADFOR BOOT! STICHWORT: TIMBERLAND

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05, EINSENDESCHLUSS: 13.12.17

FILM AB!

Winterzeit ist Kinozeit:
also nichts wie los,
Popcorn holen und
bei den neuesten
Streifen mitfiebern.



EUROPEAN OUTDOOR FILM TOUR

02. / 03.12.17 + 28.01.18 • Liederhalle
eoft.eu/de

Am 02. und 03. Dezember sowie am 28. Januar taucht man bei der European Outdoor Film Tour in die Liederhalle in die Outdoorsport-Filmwelt ein und mit sofortigem Drang nach Abenteuer wieder auf – in sieben Filmen führen die spannenden und wahnwitzigen Geschichten, festgehalten in faszinierende Aufnahmen, von Ecuador über das Kaukasus-Gebirge und das grönländische Eisschild bis zur Sunshine Coast in den Norden British Columbias. Da kann der Schnee gar nicht schnell genug kommen!



RE.FLECT AT THE MOVIES STAR WARS: DIE LETZTEN JEDI

Sci-Fi-Blockbuster • Filmstart 14.12.17

Nach dem fulminanten siebten Teil der „Star Wars“-Saga nimmt uns Regisseur Rian Johnson erneut mit in eine weit entfernte Galaxie, in der sich der Widerstand um Generalin Leia weiter der finsternen Ersten Ordnung stellt. Während Pilot Poe (Oscar Isaac) und der desertierte Ex-Sturmtruppler Finn (John Boyega) für die Rebellion kämpfen, bildet Luke Skywalker (Mark Hamill), der letzte Jedi, die junge Rey (Daisy Ridley) zum Jedi aus. Doch auch Kylo Ren (Adam Driver) und Imperator Snoke (Andy Serkis) haben Pläne mit Rey ...



**WIR VERLOSEN 5X2 TICKETS! STICHWORT:
STAR WARS** TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05



DA SCHEPPERT'S AUF DER LEINWAND: MAGICAL MYSTERY ODER: DIE RÜCKKEHR DES KARL SCHMIDT

22.12.17 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

„Das ganze Technoing ist total abgefickt“ – Der neuen Film von Arne Feldhusen hat sich dem Techno-Fieber des wiedervereinten Deutschlands verschrieben. Ein verrückter Roadtrip um Labelboss Ferdi auf der Suche nach einem immer nüchternen Fahrer für seine landesweite „Magical Mystery“-Tour und einem Betreuer für seine nie nüchternen Musiker. In Karl Schmidt – großartig gespielt von Charly Hübner – findet er den perfekten Kumpanen und so zieht die bunte Meute, von Modeselektor, Westbam und Deichkind musikalisch untermalt durch Clubs, Bars und allerlei Absteigen. Willkommen im Techno-Wunderland!



re.flect
AT THE
MOVIES

MI, 20.12.17
METROPOL KINO

🕒 EINLASS AB 20 UHR
🕒 FILMBEGINN 21 UHR

WIR DANKEN UNSEREN PARTNERN:

alwa

M&C
MEIER & CONZELMANN
(PARTNERSHIP BY LAWYERS)

LAUTMACHER.COM

FAMILIENBRAUEREI
DINKELÄCKER

// diconium

PLATFORM 8



URBAN PROPAGANDA
COMMUNICATIONS GMBH

SONOS

urbanstaff

el Pistolero
STUDIOS



VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN RONNY SCHÖNEBAUM | ronnyschoenebaum.de

10 JAHRE ORSONS

Eine ganze Dekade haben Bartek, Kaas, Tua und Maeckes schon ordentlich Schwung in der Kiste der deutschen Musiklandschaft gebracht. Klar, dass zehn Jahre in bester Orsons-Manier gefeiert werden und auf ihrer Jubiläumstour machen die vier Musiker dazu am 16. Dezember im Wizemann in Stuttgart Halt. Wir haben uns mit den zwei Stuttgart-Boys Bartek und Kaas in der Sattlerei getroffen, um uns bei schmackhaften Hefe-Getränken einige Schwanks von früher, heute und morgen erzählen zu lassen!

Zurück zum Anfang – wie habt ihr Vier euch eigentlich kennengelernt und wann habt ihr beschlossen zusammen Musik zu machen?

Bartek: Also, vor zehn Jahren hab ich in Stuttgart die ganze Zeit Musik gemacht und man kannte natürlich auch Rapper aus umliegenden Ortschaften, die quasi nicht ganz Stuttgart sind. Aber so kurz vor Tübingen gibt es eine Stadt, die heißt Reutlingen (O-Ton Kaas: Woowow!!!). Da wurden Maeckes und ich von zwei so Typen verprügelt, die heißen Tua und Kaas und bei dieser Prügelei haben wir uns ineinander verliebt. Dann wurde es zu einer wilden Knutscherei und seitdem sind wir seit zehn Jahren zusammen.

An welchen Moment denkt ihr gerne zurück?

Kaas: Das erste, was mir in den Sinn kommt, ist: Tua boxt ein kleines Kätzchen! Daran denk ich sehr gerne zurück. Wir waren alle ziemlich schockiert und haben uns gefragt „Wieso hat er das gemacht?“ Bartek: Tua hat ein kleines Kätzchen geboxt. In einem Hostel, bei einem Auftritt in Österreich.

Kaas: Das war eine Künstler-WG, mit verschiedenen Schlafzimmern und da hat eben die Katze gewohnt, die durchs Zimmer gestreut ist. Tua war halt auch schon betrunken und steil und dann ist die ihm auf sein Bett gekrochen und er hat sie verjagt.

Bartek: Ja daran denken wir einfach gerne zurück! Ansonsten würde ich sagen unsere erste Nightliner Tour. War das etwa die, bei der wir um 11 Uhr losgefahren sind und ich um 13 Uhr schon eine Flasche Wodka getrunken hatte und so betrunken war, dass ich die komplette Bibel in meiner sehr eigenen Version nacherzählt habe?! Um dann zu schlafen, um bis zum ersten Auftritt auskatern zu können.

Kaas: Legendäre Bibelinterpretation, gibt's glaube ich auch einen Blog dazu. Bartek: Wow, danke Internet!

Die skurrilste Story aus den letzten zehn Jahren?

Bartek: 2008 oder 2009 hatten wir hier ums Eck in Fellbach einen Auftritt und da haben die Leute gekreisch, als wären wir die Beatles. Die haben die komplette Bühne um einen halben Meter verschoben und sind ausgeflippt. Da wussten wir, die Orsons, okay, das ist gut!

Euer peinlichstes Erlebnis auf der Bühne?

Bartek: Wir haben eigentlich nur peinliche Momente auf der Bühne. Aber bei den Orsons ist das ja dann zum Glück so, selbst wenn uns 'ne Hose platzt und wir stehen unten ohne da, ist das auch einfach witzig!

Kaas: Mein peinlichster Moment auf der Bühne war das splash! vor zwei Jahren, als Money Boy auf die Bühne gekommen ist. Da hatte ich ein Bierchen zu viel getrunken und war voll sauer.

Dann bin ich so HipHop-mäßig „Ey, der macht disrespect, Alter“ hin und hab ihn rumgeschuckt. Gleich danach war ich so: „Wow, was war das, bin ich beschueuert? Was machst du da gerade?!“. Dann wollte ich mich eigentlich bei ihm entschuldigen, aber wir haben uns beide noch hochgesteigert und hin und her gerissen. Ganz, ganz peinlicher Moment!

Die Orsons in zehn Jahren?

Bartek: Wenn alles gut läuft, feiern wir unser 20-Jähriges!

Kaas: Und das 7. Album kommt raus!

Bartek: Echt, so wenig machen wir in den nächsten zehn Jahren? Vielleicht die ersten Memoiren! Wir müssen vier Stück rausbringen, jeder schreibt die Memoiren des anderen. Ich schreib die von Maeckes und du die von Tua.

Kaas: Wir hatten doch auch mal einen Song, wo jeder dem anderen einen Part geschrieben hat!

Bartek: Das Geisterschloss oder so, der ist in unserer Dropbox. Classic, hör dir das an! Also in zehn Jahren hören wir uns die Dropbox nochmal an.

„Selbst wenn uns 'ne Hose platzt und wir stehen unten ohne da, ist das auch einfach witzig.“

Was steht bei euch solo gerade auf dem Plan?

Kaas: Ich such eine neue Wohnung in Stuttgart. Falls jemand irgendwas weiß, gebt Bescheid. Ansonsten ... ich überleg ein Bett zu bauen. Es gibt auch echt viele Blogs dazu.

Bartek: Ich will mich im Kuchenbacken verbessern. Ich hab mir so 'ne Silikon-Form gekauft und das ist das Schönste der Welt! Habt ihr 'ne Silikon-Form? (Anm.d.Red.: Nein!) Man muss nichts mehr einfetten, das ist das Stressfreiste der Welt und ich will die besten Kuchen machen. Gerne alles mit Schoko – man schneidet noch extra Schoko-Stückchen mit rein und wenn dann alles fertig ist, schneidet man es in der Mitte durch und streicht Aprikosengelee darauf!

Kaas: Ich bring ne EP raus, die „Zucker“ heißt, die kommt Ende Januar. Fünf Songs, das Beste, das ich jemals gemacht hab. Ich bin sehr stolz auf die Platte. Es wird meine düsterste Platte, sehr emotional, alle Songs sind sehr passend für die Winterzeit. Es hat eine Wärme in der Winterzeit, wie eine Umarmung – die Platte ist wie eine Umarmung im Februar.

Die andere Hälfte von euch ist in Berlin, was hält euch in Stuttgart?

Kaas: Stuttgart ist einfach eine schöne Stadt, gerade der Schlossplatz, also auch richtig diese Klischee-Orte.

Stuttgart ist voll die unterschätzte Stadt, was die Niceness angeht! Die Weinsteige, wenn man da entlang fährt und runterschauen kann, diese ganzen Lichter, das ist ein Ausblick, den man normalerweise in New York oder so hat. Das ist sehr besonders – hammer Stadt! Aber Maeckes und Tua hatten private Gründe, um nach Berlin zu gehen, von dem her geht das klar.

Euer Geheimtipp?

Kaas: Ostendplatz! Der Osten ist nice! Bartek: Am Hölderlinplatz, da ist die Bar Vicino. Da einfach den ganzen Tag Kaffee trinken und geile Sachen essen. Aber auch der Bismarckplatz, mit der Metzgerei! Und natürlich der Marienplatz, wenn die Sonne scheint ist es das Schönste der Welt.

Kaas: Der Schlossplatz im Sommer, wenn dann alle auf den Wiesen hocken und es wird dunkel! Das ist zwar Kii-schee, aber ich liebe es.

Bartek: Und auch in Bad Cannstatt der Kursaal, der Biergarten mit der Bühne.

Wo in Stuttgart würdet ihr gerne mal ein Konzert spielen?

Bartek: Ich würde gerne im Kubus, in dem Museumsding, irgendwas machen. Kaas: Fuck, Alter. Ich hab an genau das Gleiche gedacht, aber ich wollte es nicht laut aussprechen.

Bartek: Noch ein Ort: am Schlossplatz an der rechten Seite gibt's doch das alte Schloss und dort im Innenhof. Ich liebe diesen Hof!

Kaas: Da in der Nähe gibt's auch was Neues, das sieht wie ein Amphitheater aus, der neue Eingang zum Landtag. Der ist auch krass. Da bin ich vor Kurzem mit Maeckes vorbeispaziert und er so „da mach ich ein Gitarrenkonzert“ und ich so „Fuck, er hat es zuerst gesagt“. Ansonsten vorm Rewe beim Ostendplatz! Das Problem ist ja, dass ich Stuttgart nur aus dem Touristen-Guide kenne. Ich wohne ja auch erst sieben Jahre hier, aber ich bin leider ein Stubenhocker. Ich bin nur Zuhause oder im Studio in Weilmordorf.

Last famous words?

Bartek: Esst mehr Fleisch. KFC. Esst mehr KCF.

Kaas: Vergesst was Bartek gesagt hat!!! Mögen alle Wesen glücklich sein, wahre Harmonie, wahren Frieden für alle!

Bartek: KFC.

WOCHENEND-MODUS

Zugegeben, Tageslicht ist momentan ganz schön rar – im Umkehrschluss heißt das aber längere Nächte!



PAN-POT

01.12.17 • Lehmann • lehmannclub.de

Das umtriebige Berliner DJ-Duo Pan-Pot stattet dem Lehmann am 01. Dezember einen elektronischen Besuch ab und hat wellenschlagenden Sound im Gepäck. Mit ihrem eigenen Label Second State schaffen Tassilo Ippenberger und Thomas Benedix nicht nur eine Plattform für musikalische Veröffentlichungen sondern haben weitere Ebenen für Events, Mode und visuelle Ideen geöffnet. Die Kreativität der beiden scheint keine Grenzen zu kennen und so darf man sich auch ihren Auftritt vorstellen!



DISCOTECA SYNTHETICA

22.12.17 • Rakete • theaterrampe.de

Ciao, ragazzi! Dolce vita ist in aller Munde und das zum Glück nicht nur im Gastro-Bereich. Am 22. Dezember wird bei der allseits beliebten Discoteca Synthetica in der Rakete wieder schön die Anlage aufgedreht und zu Italo und Disco Sound das Tanzbein geschwungen. Because Italians do it better!



BATTLE OF THE BLOGS AND MAGAZINES

01.12.17 • 21 Uhr • Suessholz.com fb.com/suessholz

Das re.flect-Team steigt in den Ring: Am 01. Dezember steht ab 21 Uhr das „Battle of the Blogs and Magazines“ im Suessholz auf dem Programm! Auf der gegnerischen Seite haben sich der 0711blog, Stadtkind und Lift angekündigt, die es soundtechnisch zu übertrumpfen gilt. Moderiert wird das Ganze von Nikita Gorbunov, den Gewinner ermittelt das Publikum – neben einer hervorragenden Trackauswahl unsererseits dürft ihr euch dabei sicher noch auf die eine oder andere Überraschung freuen, um die Crowd zu überzeugen. Kommt zahlreich, wird hervorragend!



CAFEWEISSWEISS.WEISS

22.12.17 • Cafe Weiß • cafe-weiss.de

Weil das Cafe Weiß einfach weiß, was gut ist und die Good Guy Crüe sowieso gute Musik für gute Menschen macht, geht's am 22. Dezember in die nächste Runde. Die perfekte Kombination aus Cafe-Weiß-Charme, Diskokugel, Drinks und fabelhaftem Sound wird auch dieses Mal alle Herzen und Ohren erobern!



10 JAHRE DISCOTRONIC NIGHT

08.12.17 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Nach der großen Sause zur 100. Discotronic Night im November folgt im Dezember das große Jubiläum zum Zehnjährigen! Dazu hat sich Gastgeber Marius Lehnert gleich mehrere Hochkaräter der Techno- und House-Szene eingeladen und so wird mit der „Freude am Tanzen“-Koryphäe Marek Hemmann und dem Innervisions-Act Frankey & Sandrino (Foto) treibend-melodischer Sound vom Allerfeinsten durch die Boxen jagen. Mit insgesamt fünf Sets, zwei Headlinern und Live-Visuals ein mehr als gebührendes Geburtstagsfest. Auf die nächsten Zehn!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTLISTENPLÄTZE!
STICHWORT: DISCOTRONIC 100
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 05



3 FRAGEN AN MARIUS LEHNERT

Zehn Jahre – welchen Moment wirst du nie vergessen?

Unglaublich schwer, einen Moment herauszugreifen. Daher eine kleine Selektion: Mein erstes Set auf einer Discotronic Night im April 2008, als Stephan Bodzin und Marc Romboyr ihr riesiges Live-Setup (drei Macbooks, vier iPads, fünf Effektgeräte, zwei Synthesizer) auf der Bühne im Rocker 33 platziert haben, die letzte Discotronic Night – gleichzeitig vier Jahre Discotronic Night mit Steve Lawler und Matthias Meyer – im alten Rocker 33, das unglaubliche Fünfstunden-set von Åme im Kowalski, ...

Die skurrilste Story, die du mit einem der Gast-DJs erlebt hast?

Auch da gibt es unzählige Stories, die meisten nicht druckreif ... Spontan fällt mir hier ein, als ich 2011 Guy Gerber zu Gast hatte, der schon wochenlang auf Tour war und, am Flughafen Stuttgart gelandet, erst einmal zum Frisör im Terminal 1 „musste“, um sich seinen Bart stutzen zu lassen. Er hatte zudem schon eine Weile nicht mehr geschlafen und war sehr emotional unterwegs. Endlich mit etlicher Verspätung im Club zum Soundcheck angekommen, musste nachträglich noch ein ganz spezieller Vodka besorgt werden, der nicht im Rider stand – letztlich zog sich der Soundcheck dann über mehr als zwei Stunden, da Guy sich immer wieder im Sound verlor. Es war irgendwann halb zwölf – eigentlich hätte der Rocker 33 schon seit einer halben Stunde offen sein müssen – sodass ich das Ganze radikal beenden musste. Am Ende hatten wir aber eine Wahnsinnsnacht und alle waren versöhnt.

Auf die nächsten Zehn – wen würdest du gerne mal ans DJ-Platt einladen?

Nicolas Jaar zu einem seiner sehr raren DJ-Sets. Vielleicht dann ja in 2027!



PARTY

ELEKTROSMOG PRES. THE SORRY ENTERTAINER AKA LOTTI

23.12.17 • Romantica • fb.com/RomanticaStuttgart

Nach der großen Sause zur 100. Discotronic Night im November folgt im Dezember das große Jubiläum zum Zehnjährigen! Dazu hat sich Gastgeber Marius Lehnert gleich mehrere Hochkaräter der Techno- und House-Szene eingeladen und so wird mit der „Freude am Tanzen“-Koryphäe Marek Hemmann und dem Innervisions-Act Frankey & Sandrino (Foto) treibend-melodischer Sound vom Allerfeinsten durch die Boxen jagen. Mit insgesamt fünf Sets, zwei Headlinern und Live-Visuals ein mehr als gebührendes Geburtstagsfest. Auf die nächsten Zehn!

LÁ POUR LÁ'S VINTAGE & DESIGN MARKET – BOING BOOM TSCHAK

09.12.17 • Theater Rampe • lapourla.de

Wer shoppen kann, kann auch feiern! Diesem Credo folgt der mittlerweile im Fluxus ansässige Laden Lá Pour Lá bereits seit 2012 und veranstaltet seinen jährlichen Vintage & Design Market. Nach Locations wie dem Rocker 33 oder dem früheren Laden in der Königstraße öffnet dieses Jahr das Theater Rampe von 13 bis 18 Uhr seine Türen – dahinter warten allerlei Secondhandmode, Neuware und Jungdesigner! Für die musikalische Unterhaltung sorgt tagsüber Gossip Girl, bevor ab 22 Uhr Gustav Gustavson zur Boing Boom Tschak in die Rakete lädt!



OPENING: „HI LIFE“

02.12.17 • Hi Life

[instagram.com/hilife.club](https://www.instagram.com/hilife.club) •

[facebook.com/HiLifeStuttgart](https://www.facebook.com/HiLifeStuttgart)

Am Rottebühlplatz 11 wird am ersten Dezemberwochenende ein brandneuer Club die Szene der Stadt erweitern: das HI LIFE! Dahinter stecken Denis Gugač von XO Entertainment und Janni vom Romy S, welche die Location innerhalb weniger Wochen übernommen und umgebaut haben. Durch Zwischenwände entsteht eine spannende Aufteilung des Clubs, die dank Kunstinstallationen von internationalen Künstlern und schwarz als vorherrschender Farbe jede Menge Style bekommen soll. Im Dezember werden die Samstage mit Hip-Hop, R&B und Black Music aller Arten bespielt, den Anfang macht zum Opening am 02.12. DJ Low-Life. Neben dem Samstag sollen schon bald weitere Öffnungstage folgen, wofür die Macher bereits in Gesprächen mit Veranstaltern sind. Und da der Club über eine Bühne verfügt, ist es nicht ausgeschlossen, dass es in der Zukunft auch Live-Events geben wird. Wir sind gespannt!



XMAS BOTTLE NIGHT

24./25.12.17

PURE / Cocolores

dein-pure.de

cocoloresstuttgart.de

Zu Weihnachten wird in der Friedrichstraße 13 nochmal groß aufgetischt: Im PURE und dem Schwemmerclub Cocolores wird der Gabentisch an die Bar verlegt und alle Spirituosenflaschenbestellungen gehen bis 24 Uhr doppelt über die Theke! Dazu gibt's bis 23 Uhr Free Entry und aus den Speakern tönen tanzbare Hits von R'n'B über HipHop bis zu den klassischen Alltime Favorites. Da muss man sich nicht lang bitten lassen – Geschenke absahnen und dance all night long!



AVOID – WINTER EDITION

02.12.17 • Climax • climax-institutes.de

„Avoid – einer von vielen, mehr als du denkst“ – Für die Winteredition der Gay-Reihe sind die Bauhouse-Boys geladen! Nach ihrer gelungenen Premiere Anfang Oktober im Dresden stehen AD! und Markus Phillip am 02. Dezember dann im Climax an den Turntables und versprechen elektronischen Hochgenuss!



10 JAHRE ELEKTRONISCHE ROMY

09.12.17 • Romy S. • romy-s.de

Jubiläumsfeiern satt – bevor im Januar das große Siebzehnjährige der Romy S. ansteht, wird vorab schon mal der zehnjährige Elektro-Part gefeiert. Eingeladen ist natürlich die elektronische Crème de la Crème aka SOSO Labelinhaber Oliver Schories (Foto) mit Stuttgarter Unterstützung von SASCH BBC und LoLi. Der Hamburger Spezialist für Deep-House bewegt sich soundtechnisch zwischen sanften Melodien, energetischen Beats und manchmal fast melancholischen Ausflügen!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTEN-PLÄTZE! STICHWORT: 10 JAHRE ELEKTRONISCHE ROMY

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



KITJEN W/ GERD JANSON

16.12.17 • Rakete

theaterrampe.de/rakete

Zum Ende des Jahres hat sich Gastgeber Igor Tipura noch einmal einen besonderen elektronischen Leckerbissen ins Kitjen-Boot geholt: Der Running-Back-Labelinhaber, DJ und Musikjournalist Gerd Janson bringt seinen 90er-Jahre inspirierten House und Disco Sound auf die Bühne und beweist, dass er zu Recht als Resident des Robert Johnson oder der Panorama Bar gefeiert wird. Für eine wilde Tanz-Nacht und feinste Club-Musik!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTEN-PLÄTZE! STICHWORT: KITJEN

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



DELANO SMITH

08.12.17 • White Noise • white-noise.eu

Zeit sich zu verneigen – Delano Smith zu Gast im White Noise! Die Legende einer ganzen DJ-Generation gibt sich am 08. Dezember die Ehre und beweist einmal mehr, was Detroit für die weltweite Musikszene geleistet hat. Nach seinen mit Soul, Disco und elektronischen Klängen ausgestatteten Sets der 70er und 80er Jahre hat er sich an die neuen Stile angepasst und lässt mit Grooves und Floor Killing Beats seine zeitlose Qualität hören. Die neue Scheibe „SUSH39 Delano Smith - Detroit Lost Tapes“ spricht Bände!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTEN-PLÄTZE! STICHWORT: DELANO SMITH

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



TUNESDAY #18: ZEITVERSCHIEBUNG

19.12.17 • 20 Uhr • Planetarium

planetarium-stuttgart.de

Immer wieder dienstags Live-Musik im Sternensaal – nach Niklas Ibach, Blak & Créer, Vamos Art, Konstantin Sibold und Leif Müller steht am 19. Dezember erneut das DJ-Duo Zeitverschiebung unter der Kuppel des Planetariums und lädt, begleitet von Visuals und spektakulären Lichteffekten zur elektronischen Reise durch den Kosmos.



COMMON SENSE PEOPLE WEIHNACHTSFEIER

24.12.17 • Freund + Kupferstecher

freundkupferstecher.de

Wer am 24. Dezember nach zu viel Essen, Geschenken und Weihnachtsliedern eine Pause braucht, stiehlt sich am besten vom Wohnzimmer direkt ins Freund + Kupferstecher. Die Common Sense People Konstantin Sibold und Leif Müller freuen sich auf jeden Fall und man kann direkt die ersten Geschenke wieder sinnvoll in feinen Sound, Drinks und Tanzakrobatik investieren.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



RAZZ

+ KID DAD

NOCTURNAL TOUR

13. JANUAR 2018 // 20 UHR
STUTT GART // KELLER KLUB



KAKKMADDAFAKKA

ego

LIVE 2018

18. JANUAR 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN

reflect



DCVDNS

D1TW.TR

30. JANUAR 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



MR. HURLEY & DIE PULVERAFFEN

TORTUGA TOUR

15. FEBRUAR 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



MHD

bigFM

LIVE 2018

22. FEBRUAR 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



CELO & ABDI

DIASPORA TOUR 2018

23. FEBRUAR 2018 // 20 UHR
STUTT GART // SCHRÄGLAGE



HAIYTI

„DIE KLEINE MACHT JETZT KASSE TOUR“

4. MÄRZ 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



FEINE SAHNE FISCHFILET

„ALLES AUF RAUSCH“ TOUR 2018

8. MÄRZ 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



AFROB

bigFM

„DIE AFROB STORY“ LIVE 2018

11. MÄRZ 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



ACE TEE & KWAM.E

BIST DU DOWN LIVE 2018

27. MÄRZ 2018 // 20 UHR
STUTT GART // IM WIZEMANN



WANDA

WASDING

reflect

NIENTE TOUR 2018

4. APRIL 2018 // 20 UHR
STUTT GART // LIEDERHALLE

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE



TRAUMRAUM PRÄS. 17 JAHRE PATRICK ZIGON

16.12.17 • Climax • climax-institutes.de

Patrick Zigon steht für hervorragenden Electro-, Deep House- und Dub-Techno-Sound und das seit bereits 17 Jahren. Begonnen hat seine elektronische Karriere im Climax und ist mittlerweile zum „Traumraum“-Kollektiv mit Kooperationen in Berlin, Barcelona, Stuttgart und München sowie seinem Label „Biotop“ herangewachsen. Ganz klar, dass der Konstanzer sein Jubiläum im Club samt Freunden der Ersten Stunde, Michael „Clash“ Gottschalk und „Traumraum“-Kollege Clochard feiert!

SOUL EXPLOSION

20.01.18 • BIX Jazzclub • soulexplosion.de

Am 20. Januar kehrt DJ King Dynamite Kreuzberg kurzzeitig den Rücken und verbringt seine Nacht lieber an den Soul Explosion-Turntables im BIX. Die beliebte Sound-Reihe macht mal wieder Halt in Stuttgart und lädt zu feinstem Soul und Boogaloo auf die Tanzfläche. Wie immer ein Garant für beschwingte Nächte und schwebende Tanzbeine!

0711 CLUB

06.01.18 • Schräglage Stuttgart
schraeglage.tv

Am 06. Januar heißt es in der Schräglage „Party with the legends!“. Beim 0711 Club geben sich dann auch niemand Geringeres als Crux Pistols und Henster die HipHop-Klinke in die Hand und drehen ordentlich auf. Verspricht ein legendärer Abend zu werden!



MODERN DAYS BY WEVIEW

25.12.17 • Romantica

fb.com/RomanticaStuttgart

Das 2016 gegründete WEVIEW Kollektiv rund um den Gründerkreis BLAK & CRÉER, Hänsn, Dominik Krammer und RMR deckt von House, Techhouse, Techno und Electronic alles ab, was das elektronische Ohr begeistert! Mit ihrer Veranstaltungsreihe Modern Days in der Romantica stellen die talentierten Stuttgarter am 25. Dezember einmal mehr unter Beweis, wie sich guter Sound anzuhearsen hat und obendrauf haben die Jungs auch gleich noch ihr eigenes Label gegründet!



DEEPER! – MIYAGI

22.12.17 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Scene From A Dream Tour – auch das DEEPER!-Jahr geht einmal zu Ende, mit dem Lost Diaries Labelinhaber und Katernukke Liebling Miyagi dafür umso fulminanter. Am 22. Dezember legt der Hamburger samt neuem Album einen Tourstopp im Kowalski ein und wirft seine melodisch hypnotisierenden Klänge in den Raum. Ein Mix aus Deep House, Tech House und Techno mit extrem viel Atmosphäre. Ab 21.30 Uhr gibt's mit der Filmvorführung von Sven Regeners „Magical Mystery“ (siehe Seite ...) noch ein besonderes Vorweihnachtsgeschenk!



**WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: DEEPER! – MIYAGI**

TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



EINMUSIK & JONAS SAALBACH

28.12.17 • Kowalski • kowalskistuttgart.de

Wo Einmusik und Jonas Saalbach drauf steht, muss man eigentlich nicht mehr viel hinzufügen, denn die beiden Einmusika-Weltenbummler sind bestens bekannt für ihre energiegeladenen Live-Sets und den hervorragenden elektronischen Sound. Am 28. Dezember kann man sich im Kowalski selbst überzeugen, welche Schätze der Einmusika-Gründer Samuel Kindermann und Label-Artist Jonas Saalbach aus ihren Techno-Hüten zaubern!



17 JAHRE ROMY S.

06.01.18 • Romy S. • kowalskistuttgart.de

17 Jahre sind beim vielen Kommen und Gehen am Clubhimmel schon fast ein kleines Wunder – nicht so bei der Romy S.: Mit viel Liebe zur Musik, tollem Booking und mehr Qualität statt Quantität ist der charmante Club auch für die nächsten Jahre bestens aufgestellt. Die Jubiläumsnacht am 06. Januar steckt die Maßstäbe gleich zu Beginn des Jahres relativ hoch, denn ein vierstündiges Set der Frankfurter DJ-Kanone Karotte und einem anschließenden Alexander Maier an den Reglern warten auf der Tanzfläche. Happy Birthday!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTEN-PLÄTZE! STICHWORT: 17 JAHRE ROMY
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



DAS TEAM FÜR DEINE FITNESS



Sie machen den Unterschied:

Unsere kompetenten und motivierten
Trainer – dein Team für deine Fitness.

NUR BEI UNS:

**FITNESS, WELLNESS, FREIBAD,
TENNIS-, BASKETBALL- &
BEACHVOLLEYBALLPLÄTZE.**

MOTIV
FITNESS | WELLNESS | FREIBAD

IM  **STUTTGART**

☎ 0711 – 258 555 80 | www.motiv-fitness.de
Furtwänglerstr. 145-147 | 70195 Stuttgart



BEEFCAKE

05.01.18

Freund + Kupferstecher

fb.com/beefcakedisco

Disco, Disco, Disco all night long! Am 05. Januar feiert die Beefcake wieder durchs Freund + Kupferstecher, hat glitzernden House- und Disco-Sound im Gepäck und legt Gender-Fragen beiseite. Zu Diana Ross, Donna Summer und Michael Jackson ist vor allem ausgiebige Danceskills und Feierlaune gefragt!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: BEEFCAKE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5



LIVE IM ERSTEN ELECTRO SPECIAL

26.01.18 • 1. Stock • fb.com/1.stock.stuttgart

Bitte Benimm Dich – Die drei Jungs hinter dem Namen sollte man Ernst nehmen, das mit dem Benehmen nicht unbedingt. Bene, Gerry und Tilo sind musikalisch wild unterwegs und präsentieren am 26. Januar beim „Live im Ersten Electro Special“ im 1. Stock ihren House, Blues, Pop und Electro geprägten Sound. Und weil gute Manieren eben doch dazu gehören, darf man gerne einen Soli-Pfeffi für die Musiker an der Bar erstehen!

BREZELN & BASS

20.01.18

Schräglage Stuttgart schraeagle.tv

„HipHop to the fullest“ – das Motto der Schräglage bleibt, eine neue Partyreihe kommt dazu! Bei „Brezeln & Bass“ mit Mr Nice Guy und DJ Gambit treffen Zwei B's aufeinander, die alleine schon top sind, bisher noch nie so kombiniert wurden und mit Sicherheit hervorragend zusammen passen!



6 YEARS ANNIVERSARY

08. – 09.12.17 • People • people-club.de

„What happens at people stays at people“ – zum sechsjährigen Jubiläum wird das natürlich ausgiebig zelebriert und weil sich so viel Party-Geschichte nicht in einen Abend packen lässt, wird ein ganzes Wochenende daraus. Am 08. Dezember startet der Feier-Marathon mit passender Musik für ausgelassene Freitagsstimmung von Pierre Paradise und Les bevor am Samstag Bow Tie und Seek dem Publikum die Socken aus und die Tanzschuhe anziehen. Hilfreich könnte auch ein grundlagenschaffendes Abendessen sein, denn das eine oder andere Getränk wird man sicherlich zum mehrfachen Anstoßen benötigen. Happy Anniversary!



FLUXUS XMAS BLOCK PARTY

23.12.17 • Fluxus / Calwer

Passage • fb.com/fluxusstgt

„Time to meet some old friends“ – und zur Weihnachtsausgabe der Fluxus Block Party am 23. Dezember kommen sie alle: Swist und Igor Tipura im Tatti's, die Good Guy Crüe im Holzapfel und Pit Lederle und Basti Sommer im Cape Collins! Um für den Abend bestens gerüstet zu sein sorgt das Cape Collins tagsüber für Weißwurstfrühstück, Punsch und Weihnachtsbier. Da steht einer fulminanten Feier mit guten Freunden nichts mehr im Weg!

RITUAL: DIGITAL_19 MIMI_LOVE

09.12.17 • White Noise

white-noise.eu

Wer das Mimi-Love-Vergnügen auf dem Garbicz oder der Fusion bisher verpasst haben sollte, dem sei dringend geraten die Katerblau-Residentin und Bachelzen Collective Anhängerin bei Ritual:Digital zu besuchen. Die Berlinerinnen lässt sich nicht in Genre-Schubladen stecken, sie spielt keine Sets, sie spielt Emotionen und kreiert magische Sounds, als würde man unter einem elektronischen Sonnenschirm tanzen!



COCO LORES

KOPFÜBER AUSSER RAND & BAND

JEDEN FR, SA & VOR FEIERTAGEN AB 21 UHR

FREE ENTRY
+ GETRÄNKESPECIALS

KEINE GENRES | KEINE GRENZEN | 100% PARTY

24. & 25. DEZEMBER
XMAS BOTTLE NIGHT

SPIRITUOSEN-FLASCHEN-BESTELLUNGEN
GEHEN DOPPELT ÜBER DIE THEKE (BIS 24 UHR)

31. DEZEMBER
SILVESTER 17/18

IM PURE UND COCOLORES

COCOLORESSTUTTGT.DE

NEBEN DEM PURE FRIEDRICHSTR. 13 / STUTTGART

2018



SILVESTER



Ob pompös und schillernd oder einfach nur zu guter Musik ins neue Jahr tanzen – wir haben die schönsten Events in der Nacht aller Nächte für euch

ELEKTRONISCHES

Im **CLIMAX** macht man sich wie gewohnt nicht viel aus dem ganzen Silvester-Chichi: Mit Hausherr Michael „Clash“ Gottschalk und „Swabia Electronica“-Macher Domenico Mazza heißt es **WELCOME 2018** auf die bewährt elektronische Art.

Im **KOWALSKI** wird mit Joshua, Jochen Pash, Florian Niethammer, Saschko & Friends auf die **SILVESTER ULTRA LIEBE** angestoßen – in feinsten Kowa-Manier natürlich von Mitternacht bis Neujahrsmittag.

HIPPIE NEW YEAR heißt es in der **ROMY S.** und um das gebührend zu feiern hat man sich mit Tigerskin, BAAL und Toni Haupt erstklassigen Besuch aus der Berliner Ritter Butzke geladen.

Zum **NYE** steht im **WHITE NOISE** die gesamte Basement-Crew an den Decks – klar, dass da bis zum nächsten Mittag getanzt wird.

Beim **KNALL BALL** wird hingegen dekomäßig groß aufgefahren und die **ROMANTICA** in eine goldenglitzernde Tanzhöhle verwandelt. Ebenso schillernder Sound kommt u. a. von Alexander Maier, Philipp Werner, Adi Dassler, Marco Bastone und Femcat.

In der **PANO.BAR** wird mit **PANOPTICUM** ausgiebig ins neue Jahr getanzt.

Das **GALAO** wirft sich zur Feier des Tages in den goldenen Fummel und feiert ab 0.30 mit der **OTTEN- UND ZEFIXX-CREW**.

Die **KULTURINSEL** bringt mit der **FULL MOON PARTY** das Urlaubsfeeling Koh Phangans nach Stuttgart. Musikalisch wird sich auf den fünf Floors wie beim Original zwischen Techno und Goa bewegt und von Body Painting bis Buckets ist ebenfalls alles am Start – da vermisst von den Full-Moon-Partygängern sicher keiner mehr den weißen Sandstrand.

HIP HOP & BEATS

Zum **NEW YEARS ST(EVE)** werden in der **SCHRÄGLAGE** bereits ab 22 Uhr mit Welcome Drinks und Fingerfood die Korken knallen gelassen. Wer keins der begehrten VVK-Tickets ergattern konnte ist ab 00:01 Uhr dann herzlich eingeladen das neue Jahr gebührend zu feiern.

Im **FREUND + KUPFERSTECHE** gibt es die altbewährten **DINGE, DIE WIR AN SILVESTER TUN** – diesmal mit DJ Crypt, Andi Tablez und Wilson.

Im **PEOPLE** wird der Jahreswechsel ebenfalls ausgiebig zelebriert – mit DJ Serg an den Tables und einem guten Drink in der Hand wird die Tanzfläche gestürmt.

Top-Location – Top-Musik: Bei der **LETZTE/ERSTE** im **MARMORSAAL** stehen Gossip Girl und DJ Ringo mit HipHop, Soul und Disco an den Reglern!

FANCY FUN

Wer gerne das schicke Dress aus dem Schrank holt ist im **PERKINS PARK** goldrichtig. Bei **CELEBRATE 2018 – A SUPREME EXPERIENCE** warten neben allerlei tanzbarem Sound auch wahlweise ein Silvesterbuffet und den Panoramablick aufs Feuerwerk gibt's obendrauf.

Early Birds können im **PURE** und dem Schwesternclub **COCOLORES** bereits ab 20 Uhr die Tanzfläche stürmen – musikalisch tönt von HipHop und R'n'B bis House, Mixed Music und Nineties alles aus den Boxen, was tanzbar ist.

In der **SPIELBANK STUTTGART** wird wie gewohnt groß aufgetischt: Unter dem Motto **CASINO LAS VEGAS** warten Live-Musik, Show-Acts und zwei Floors. Im VIP-Ticket sind neben Welcome Drink, Mitternachtssnack und Glücksjetons auch ein Gala-Dinner und Aperitif im Restaurant Joyce enthalten.

Unter reflect.de/events/silvester-2017-18 halten wir euch auf dem Laufenden, was der Kessel in der Silvesternacht sonst noch alles zu bieten hat – stay tuned!

FRIEDRICHSBAU
VARIETÉ
-STUTT-GART-

VOM
3.
NOV. 17

BIS
18.
FEB. 18

SHOW, FREAKS & SENSATIONEN

CIRCUS-CIRCUS

DER WEISSCLOWN MERLIN • DIE SCHWERTSCHLUCKERIN LUCKY HELL
DER UNHEIMLICHE RUSLAN SEMENTSOV • DIE BERÜHMTE SEILTÄNZERIN SILEA
UND VIELE MEHR!

EXTRAWELT



VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN SVEN | SVENBAUM.DE

Das Hamburger Produzenten-Duo Extrawelt kann man in Sachen elektronischer Musik wohl getrost als Koryphäe bezeichnen. Mit ihrem unverkennbaren Sound haben die beiden sympathischen Nordlichter schon alles bespielt, was in der internationalen Club- und Festival-Welt Rang und Namen hat. Den Startschuss für ihre Karriere gab 2005 „Soopertrack / Zu Fuss“, den James Holden auf seinem Label Border Community veröffentlichte und der sofort zum Club-hit wurde. Drei Jahre später folgte das Debütalbum „Schöne Neue Extrawelt“ auf Cocoon Recordings, an dessen Erfolg sie 2011 mit „In Aufruhr“ anknüpften.

Im Oktober erschien mit „Fear of an Extra Planet“ dann ihr neuestes Werk, das den Hörer auf eine perfekt konzipierte Reise zwischen düsteren Klangwelten und sphärischer Leichtigkeit nimmt. Kurz vor ihrem Gig im Kowalski haben Arne Schaffhausen und Wayan Raabe für uns die Taschen geleert.



1 AUTOSCHLÜSSEL

Wayan: „Das ist der Autoschlüssel von meinem 15 Jahre alten Volvo. Der steht momentan am Flughafen, den hab ich voll lieb!“

2 PAPIERMÄPPCHEN

Wayan: „Das ist mein Papiermäppchen: Da kommen alle wirklich wichtigen Papiere und Dokumente rein, Rechnungen, Quittungen und so weiter. Und mein Reisepass ist da natürlich auch immer drin.“

3 LAPTOP

Wayan: „Das ist mein Rechner. „Defekt“ steht da drauf, weils lustig ist. Den hab ich selbst gemalt.“

4 ZIGARETTENETUI

Arne: „Ein praktisches Zigarettenui, welches ich allerdings ausschliesslich für die Gigs benutze. Da ich selber drehe und natürlich nicht während des Gigs rollen kann, mach ich das immer vorher und bewahre sie darin knitterfrei

und trocken auf. Ich brauche immer genau drei Stück. Muss ich gleich übrigens noch machen, aber das schaffe ich - ich drehe wie Lucky Luke.“

5 SCHAL

Wayan: „Eher so ein Mittelding zwischen Schal und Halstuch, weil ich keine großen Schals mag, aber gerne mal bisschen kühler am Hals bin. Gerade im Flieger ist das ganz praktisch.“

6 STICKER

Wayan: „Der Hacker-Aufkleber ist ein Geschenk von unserem Kumpel DJ Spock vom Chaos Computer Club.“

7 KLEBEBAND

Arne: „Das ist zum Beschriften für Keyboard und Synthesizer. Bekommt man zwar meistens gestellt, aber auch bei Klebebandern gibt's große Unterschiede und daher bringe ich lieber mein Eigenes mit. Das hier ist ein Mini-Gaffa.“

8 STIFTE

Arne: „Das sind meine Filzer, die ich ebenfalls zum Beschriften meiner Geräte brauche. Je nach Klebeband braucht man da eine andere Filzerstärke und manchmal will auch jemand eine Unterschrift haben.“

9 REISEAPOTHEKE

Arne: „Alka Seltzer, immer hilfreich und Voltaren sowieso. Das Aspirin habe ich in England gekauft und war überrascht wie wenig es gekostet

hat. In England sind scheinbar alle Medikamente billiger, bin jedenfalls zusammen mit einem Olbas Stick nicht über 3 Pfund gekommen.“

10 NOCH MEHR STICKER

Arne: „Immer gut dabei zu haben – zum neuen Album gibt's jetzt auch Albumsticker! Der Kleine mit "be excellent to each other" kommt auch von DJ Spock.“

11 WÄSCHEKLAMMER

Wayan: „Die war an einem Geschenk dran und als ich es dann verschenkt habe, habe ich die Wäscheklammer nicht mehr gefunden. Jetzt war sie dann doch noch in meiner Tasche. Das Geschenk war ein Strampelanzug für meinen Studiokollegen, der gerade Vater geworden ist.“

12 PAPERS

Arne: „Ersatzpapers!“

13 DREHZEUG UND APFEL

Arne: „Ich bin Kombinations-süchtler und brauche immer was zu meiner Zigarette – entweder einen Kaffee oder Drink, aber auch gerne einen sauren Apfel.“

14 KABEL

Arne: „Ein Haufen Ersatzkabel, sollte man immer dabei haben. Ein paar kleine Geräte wie z.B. meinen Faderfox Controller hab ich sonst auch

im Rucksack, die stehen jetzt aber schon auf der Bühne. Ein besonders praktisches Kabel ist hier das MIDI-to-USB-Kabel. Manchmal kriegt man, so wie heute, ältere Keyboards ohne USB gestellt und früher brauchte man dann immer extra ein klobiges Midi-Interface. Jetzt gibt's aber dieses praktische Kabel, mit dem einfache MIDI-Informationen auf USB übertragen werden. Das hatte ich vorhin zum Soundcheck noch im Hotel vergessen und muss damit gleich noch schnell das Keyboard anschliessen.“

15 BUCH

Wayan: „Da lese ich ab und an mal ganz gerne drin rum. Das ist kein Buch, das man von vorne bis hinten durchliest – also kann man auch, aber ich lese eher mal ein, zwei, drei Seiten oder Kapitel. Es hilft mir immer dabei alles in Relation zu setzen und positiv am Ball zu bleiben.“

16 WAYANS OHRSTÖPSEL UND KOPFHÖRER

Wayan: „Das sind meine angepassten Ohrstöpsel vom Hörgerätemacher. Daneben liegen unsere beiden Sennheiser-Kopfhörer Ear Plugs, um im Flieger oder unterwegs Musik zu hören oder manchmal auch um einfach ein bisschen Ruhe zu haben, falls man die Ohrstöpsel gerade nicht zur Hand hat. Ruhe ist immer ganz wichtig.“

17 ARNES OHRSTÖPSEL

Arne: „Meine individuell angefertigten Ohrstöpsel habe ich mal wieder verloren, daher habe ich leider aktuell nur so Semiprofessionelle.“



LIVE UND IN FARBE

Da geht einiges auf Stuttgarts Bühnen: Unsere Konzert-Tipps für die nächsten Monate!



reflect präsentiert

WEEKEND

20.01.18 • Schräglage • 24,90 Euro • Beginn: 19.45 Uhr

„Ich hab tatsächlich, hier in Stuttgart, in meinem kleinen Kämmerchen gesessen und die ganze Zeit Musik gemacht und war auch ein bisschen froh, dass ich mich ein bisschen rarer gemacht habe“, hat uns Weekend im Interview für unsere Oktober-Ausgabe erzählt. Umso mehr freuen wir uns natürlich, dass es mit den Tracks seines neuen Album „Keiner ist gestorben“ nun wieder auf Tour geht. „Ich bin zurück und finde alles scheiße“, lässt er uns und die Welt auf seinem neuen Werk und solidem Boombap-Beat-Fundament wissen – live zu erleben am 20.01. in der Schräglage.



KÄPTN PENG & DIE TENTAKEL VON DELPHI

04.12.17 • Im Wizemann
26 Euro • Beginn: 20 Uhr

Zunächst mit Käptn Peng und Shaban als Duo gestartet, zählt die Tentakel von Delphi heute fünf Köpfe. Die Texte drehen sich nach wie vor um Absurditäten irgendwo zwischen Wirklichkeit und Wahnsinn und gepaart mit trockenem Humor par excellence. Kurz: „durchdrehen Freunde, Champagner und Schnittchen, schlagen wir der Logik wiederum ein Schnippchen“!



JOHNNY RAKETE

13.10.17 • Keller Klub • 15 Euro
Beginn: 20 Uhr

In unserer Aprilausgabe hatten wir ihn im Interview, nun kommt er zum Ende des Jahres ins F&K und hat natürlich jede Menge entspannten Rap (oder wie er uns im Interview sagte: Golden Era Shit) im Rucksack/Jutebeutel. Dass man dieses zottelige Kerlchen allein schon aufgrund seines äußeren Erscheinungsbildes als recht entspannten Zeitgenossen einstuft, kommt nicht von ungefähr: Mit smoothen Rap-Passagen im Stil der Neunziger hebt sich der bekennende Nerd bewusst von Hypes ab. Das zusammen mit Haus- und Hof-Produzent HawkOne realisierte „Macht's Gut Und Danke Für Den Fisch“ bildete den Abschluss der gemeinsamen „Per Anhalter Durch Die Galaxis“-Trilogie und jetzt wird endlich die gleichnamige, aber aus gesundheitlichen Gründen abgebrochene Tour fortgesetzt.



BAUSA

15.12.17 • Im Wizemann
sold out • Beginn: 19.45 Uhr

Was für ein Lauf: Mit seinem Überhit „Was du Liebe nennst“ hat Bausa Chart- und Spotify-Rekorde am laufenden Band pulverisiert und die Radios, Smartphones und Streamingdienste Deutsch-

lands übernommen! Da ist es auch verzeihlich, dass er sein Stuttgarter Heimspiel etwas nach hinten verschoben hat, und zwar auf den 15.12. Und wer keine Karten mehr bekommen hat: Am Freitag, den 02.03.18, gibt es im Wizemann ein Zusatzkonzert!



17.10.17 • Im Wizemann • 23,70 Euro • Beginn: 20 Uhr

Die 187er haben vom Hamburger Kiez aus mit einer Mischung aus Nahbarkeit, Street Credibility, skurrilen Youtube-Stunts und vor allem rohem Rap langsam aber unaufhaltsam die Playlists von allen und deiner Mutter übernommen. Am Anfang von den üblichen Realkeepers belächelt, konnte man die Bande spätestens mit Guz' ikonischem Auftritt im Beginner-Video nicht mehr ignorieren. Mit dem Erfolg von „Palmen aus Plastik“ und „Sampler Nr. 4“ im Stiernacken wird jetzt nicht nur jeden Tag Steak gegessen, sondern auch die Rapublik standesgemäß mit dem inzwischen platin folierten CL500 überrollt. Wer Boney, LX, Guz, Maxwell und SA4 in Stuttgart sehen will sollte sich beeilen, denn die Porsche-Arena dürfte bald ausverkauft sein ...



RAF CAMORA

11.01.18 • Wizemann • ausverkauft • Beginn: 20 Uhr
28.01.18 • LKA/Longhorn • 26 Euro • Beginn: 20 Uhr

RAF Camora war schon lange Zeit im Deutschrap-Geschehen unterwegs und bastelte fortwährend an seiner Karriere – doch so richtig Klick gemacht hat es erst, als er begann, tropische Dancehall-Rhythmen mit den Melodien der französischen Banlieue zu kreuzen. Nachdem er 2016 erst mit „Ghost“ und dann natürlich dem Instant Classic „Palmen aus Plastik“ mit 187er Boney MC geprägt hat, ging es 2017 auf demselben hohen Level weiter: sein fünftes Album „Anthrazit“ holte sich die Nummer 1 in Deutschland und auch die dazugehörige Tour war ratzfatz ausverkauft. Kein Wunder also, dass es einige Wochen später nochmal einen Nachschlag gibt – diesmal im LKA.

FREUDE SCHENKEN



19.01.2018 | 20:00 UHR
STUTTGART | CLUB CANN



26.01.2018 | 20:00 UHR
STUTTGART | UNIVERSUM



08.02.2018 | 20:00 UHR
STUTTGART | PORSCHE ARENA



24.02.2018 | 20:00 UHR
STUTTGART | CLUB CANN



11.03.2018 | 19:00 UHR
STUTTGART | LKA LONGHORN



02.05.2018 | 20:00 UHR
STUTTGART | IM WIZEMANN



01.12.2018 | 20:00 UHR | STUTTGART | PORSCHEARENA

TICKETHOTLINE 0711.550 660 77

BESUCHE UNSER TICKETCENTER **STUTTGART LIVE**
CHARLOTENPLATZ 17 (INNENHOF) • 70173 STUTTGART

Über
8.000
Events
im Stuttgart
Region

LIVE



MILKY CHANCE

19.02.18 • Liederhalle • ab 35,75 Euro •
Beginn: 20 Uhr

Das Problem an einem Überhit ist, dass man immer daran gemessen wird – so ist es auch bei Milky Chance und ihrem „Stolen Dance“, der sie innerhalb kürzester Zeit weltweit bekannt gemacht und in den Kreis der millionenfach gestreamten Künstler katapultiert hat. Dabei haben Sänger Clemens Rehbein und Philipp Dausch auch auf ihrem neuen Album „Blossom“ erneut jede Menge veritable Hits wie „Cocoon“ oder „Bad Things“. Ihre Musik ist dabei der charmante Mix aus Indiepop, Folk, Electronica und Dance geblieben, der die beiden Freunde aus Kassel weltberühmt gemacht hat.



THE KOLORS

19.01.18 • Club CANN • 19,40
Euro • Beginn: 20 Uhr

Das italienische Pop-Trio mit den außergewöhnlichen Frisen hatte bereits im Vorprogramm von Gossip und Hurts Bühnenerfahrung gesammelt, bevor es mit dem Sieg bei einer italienischen Castingshow durchstartete. Ihr 2015er Album Out wurde in Italien mit Vierfach-Platin ausgezeichnet und stand dort 13 Wochen an der Spitze der Album-Charts. Ihr aktuelles Album „You“ hat mit „What Happened Last Night“ einen veritablen Hit an Bord, der obendrein einen Vers von Gangster-gone-Strahlemann Gucci Mane sportet. Nun kommen die drei erstmals nach Deutschland und werden ihre Ohrwurm-Qualitäten auch live unter Beweis stellen!



06.12.17 • Hanns-Martin-Schleyer-Halle
45,55 Euro • Beginn: 20 Uhr

Zum diesjährigen Nikolaustag kommt nicht der Typ in rot mit dem Geschenkesack, sondern der in grün mit dem Weedbeutel! Marteria landet in der Hanns-MARTEN-Schleyer-Halle und verwandelt diese in eine Area 51. Was euch da erwartet? Außerirdisch guter Rap natürlich, nicht nur vom „Roswell“-Album, sondern auch aus der bisherigen Schaffensgeschichte. Und wer weiß, vielleicht schaut auch Marsi vorbei – das wäre dann wirklich intergalaktisch.



LUK&FIL

08.12.17
Freund & Kupfer-
stecher
14,20 Euro
Beginn: 21 Uhr

Luk&Fil sind Loki und Knowsum oder auch Negroman und Nepumuk. Gerade Beatbaster! Knowsum dürfte dem einen oder anderen durch seinen famosen Beitrag zur im Hause re.flect sehr geschätzten „Hi-Hat Club“-Reihe bekannt sein, für die bereits Dexter, Suff Daddy oder Brenk verschachtelte Beatkunst schufen. Als Luk&Fil stehen die beiden für verspielt-verspulten Sound in Tradition von Madlib, Quasimoto und Co, für den sie bereits MC Bomber, doe Dramadigs oder Flo Mega als Featuregäste gewinnen konnten. Neben Sichtexotheismus erwartet die Gäste auch ein Beat Set von Knowsum.



GENTLEMAN

10.12.17 • Porsche-Arena • 47,90 Euro • Beginn: 20.30 Uhr

Diesen Winter geht Gentleman zum letzten Mal mit seiner gefeierten „MTV unplugged“-Show auf Tour: Neben einem Best-of seiner beliebtesten Tracks wird es natürlich auch die neuen Singles „Ovaload“ und „Imperfection“ zu hören geben. Mit seinen inzwischen über 20 Jahren Bühnenerfahrung, die von kleinen Soundsystem-Gigs bis hin zu Festival Stages reicht, dürfte das ein Fest für Fans des Reggae-Künstlers werden!

So. 17.12.17 | Im Wizemann Stuttgart

MINE & FATONI

+ **Gast: TRISTAN BRUSCH**

Di. 19.12.17 | Universum Stuttgart

TIEFLADER

Mi. 20.12.17 | Universum Stuttgart

PETER AND THE TEST TUBE BABIES

+ **guests: DICK YORK AND THE ORIGINALS**

Do. 11.1.18 | Goldmarks Stuttgart

MISTER AND MISSISSIPPI

So. 14.1.18 | MHPArena Ludwigsburg

THE VOICE OF GERMANY

Live In Concert

Di. 16.1.18 | Keller Klub Stuttgart

FLASH FORWARD

+ **Gäste: DEZEMBERKIND, FUGGER**

Mi. 24.1.18 | Goldmarks Stuttgart

8KIDS + Gäste: KIND KAPUTT

Do. 25.1.18 | Goldmarks Stuttgart

ALEX MOFA GANG

+ **Gäste: FINN**

Di. 30.1.18 | clubCANN Stuttgart

ESCAPE THE FATE

+ **guests: PALISADES, SET TO STUN**

Mi. 31.1.18 | Im Wizemann Stuttgart

SHAHAK SHAPIRA

Mi. 31.1.18 | Universum Stuttgart

CHE SUDAKA

Fr. 2.2.18 | Universum Stuttgart

ROGERS

Sa. 10.2.18 | Schräglage Stuttgart

Cr7z

So. 11.2.18 | Schleyer-Halle Stuttgart

LUKE MOCKRIDGE

Fr. 16.2.18 | Im Wizemann Stuttgart

DEINE FREUNDE

Mi. 21.2.18 | Im Wizemann Stuttgart

SOL HEILO

Do. 1.3.18 | Im Wizemann Stuttgart

AZAD

Sa. 3.3.18 | Im Wizemann Stuttgart

RAP AM MITTWOCH

Sa. 3.3.18 | Porsche-Arena Stuttgart

187 STRASSENBANDE

Di. 6.3.18 | clubCANN Stuttgart

KAT FRANKIE

Mi. 7.3.18 | Goldmarks Stuttgart

ROME

Mo. 12.3.18 | Porsche-Arena Stuttgart

JASON DERULO

Sa. 17.3.18 | Schleyer-Halle Stuttgart

HEAVEN SHALL BURN

+ **guests: AUGUST BURNS RED, WHITECHAPEL, IN HEARTS WAKE**

Sa. 24.3.18 | Merlin Stuttgart

MAX RICHARD LESSMANN

Mi. 28.3.18 | Im Wizemann Stuttgart

CURSE

Do. 5.4.18 | clubCANN Stuttgart

LEON BUCHE

KONZERTE

MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO



Samstag 23. Dezember 2017 20.00 Uhr
STUTTGART LKA LONGHORN



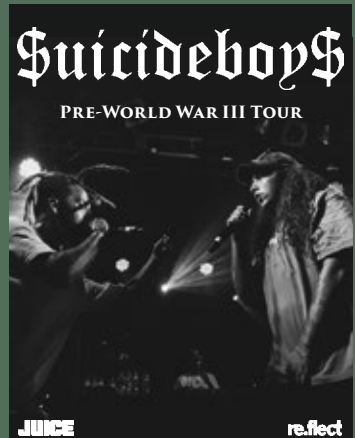
Freitag 9. Februar 2018 20.00 Uhr
STUTTGART LKA LONGHORN



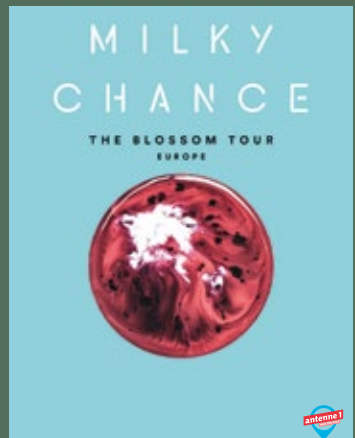
Samstag 24. Februar 2018 20.00 Uhr
- ZUSATZSHOW -

Sonntag 25. Februar 2018 19.00 Uhr
STUTTGART PORSCHE-ARENA

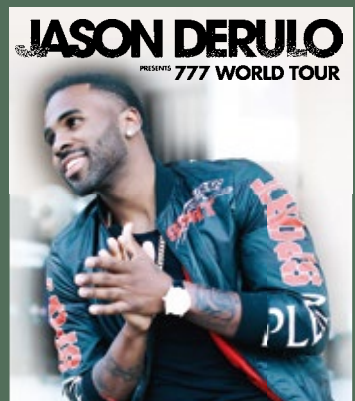
Karten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de [f musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105



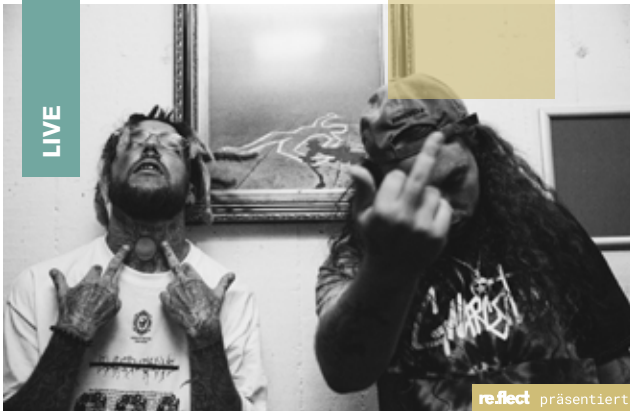
Montag 29. Januar 2018 20.00 Uhr
STUTTGART IM WIZEMANN



Montag 19. Februar 2018 20.00 Uhr
STUTTGART LIEDERHALLE



Montag 12. März 2018 20.00 Uhr
STUTTGART PORSCHE-ARENA



reflect präsentiert

\$UICIDEBOYS\$

29.01.18 • Im Wizemann • 28,20 Euro • Beginn: 20 Uhr

Oddy Nuff Da \$now Leopard und DJ \$crim vermengen Südstaaten-808s mit Grunge und Metalcore-Ästhetik, düstere Texte aus der Drogenhöhle mit VHS-Ästhetik und Mosh-pit-Energie mit dem Dirty South Horror der Three 6 Mafia und so war es nur konsequent, dass Juicy J von eben jener legendären Südstaaten-Kombo die Boys als Producer seines aktuellen Mixtapes „Highly Intoxicated“ an Bord geholt hat. Mit einem amtlichen Movement aus treuen Fans (allein 600.000+ bei soundcloud!) im Rücken geht es von den Dungeons New Orleans aus auf große Pre-World War III Tour.



FATONI & MINE

17.12.17 • Im Wizemann • 24,90 Euro • Beginn: 20 Uhr

Die Sängerin Mine und München's Finest Fatoni haben sich über mehrere Jahre kennen und schätzen gelernt und irgendwann bei einem ihrer Auftritte im Vorprogramm von Fettes Brot beschlossen, ein gemeinsames Album in Angriff zu nehmen. Wer jetzt aber die typische Rapper-Sängerinnen-Colabo erwarten würde, hat nicht aufgepasst und nix geblickt. Zugegeben, es geht auch bei den beiden um Beziehungs-Dinge, doch die Art und Weise, wie sie es verpacken, ist sehr gelungen und Zeitgeist als Zeitgeist kann be. Kostprobe? Gerne: „Ich will nicht Windeln wechseln / ich will Tinder matchen“.



DEVIN THE DUDE

16.12.17 • Freund & Kupferstecher • 16,80 Euro
Beginn: 22 Uhr

Devin the Dude hatte schon immer ein Faible für in Papier gewickeltes Kraut (angeblich hat er sogar den großen Snoop unter den Tisch geraucht!) und geht inzwischen auf die 50 zu, ist aber immer noch stets für einen sympathisch-bekifften Vers zu haben. Ob Dr. Dre, Jay-Z, 50 Cent, UGK, The Roots, Dilated Peoples, Gucci Mane, E-40, DJ Drama, Ty Dolla \$ign, Big K.R.I.T., Curren\$y oder eben sein Homie Snoop – die Liste der Künstler, mit denen der Texaner schon zusammengearbeitet hat, ist so lang wie vielfältig. Wer seinen nasalen Singsang-Rap, für den er bekannt und beliebt ist, live erleben möchte, sollte unbedingt ins F&K kommen!



DEXTER

06.02.18 • Freund & Kupferstecher • 16,80 Euro
Beginn: 21 Uhr

Dexy, wo bist du? Wieder auf Tour, Brudi: Im Februar gibt es noch mal Nachschlag, denn Dexter ist ein Rapper, schon vergessen? Immerhin war „Haare nice, Socken fly“ eines der unbestrittenen Konsensalben 2017 und die dazugehörige Remix-Compilation „Haare nice, Remix fly“ lieferte schöne Bonusbeats von unter anderem Suff Daddy, Mine und Fid Mella (plus Hunney Pimp am Mic!). Als Support kommt im Februar WSP-Kollege Waldoe (ehemals Waldo The Funk) mit, der sein neues Projekt vorstellen wird.



KAKMADDAFAKKA

18.01.18 • Im Wizemann • 26 Euro • Beginn: 20 Uhr

Wer bei facebook als Einflüsse R. Kelly, The Strokes, The Beatles, Bill Evans, Snoop Dogg und The Stone Roses nennt, kann keine schlechte Band sein. Und so funktioniert der Gitarren-Indie-Dance-Rock der sechs Norweger gerade live besonders gut, wie man sich vorstellen kann. Ihr viertes Album haben sie in einer alten Villa in ihrer Heimatstadt Bergen in Eigenregie aufgenommen und nun darf man auf die 2018er Tour gespannt sein.



ANTIHELD

09.12.17 | 20 Uhr | Stuttgart | KJH Hallschlag



12.01.18 | 20 Uhr | Filderstadt | Filharmonie



20.04.18 | 20 Uhr | Stuttgart | Keller Klub



21.12.17 | 20 Uhr | Stuttgart | Liederhalle



11.02.18 | 19.30 Uhr | Stuttgart | Keller Klub



26.04.18 | 19 Uhr | Ludwigsburg | MHPArena



27.12.17 | 20 Uhr | Stuttgart | Im Wizemann



06.04.18 | 20 Uhr | Stuttgart | Im Wizemann



29.07.18 | 19.30 Uhr | Ludwigsburg | KSK Music Open

c2concerts.de | 0711-84 96 16 72 • easyticket.de | 0711-2 555 555 • oder bei allen Vorverkaufsstellen



PEOPLE - THE CLUB
EICHSTRASSE
STUTTGART
INFO@PEOPLE-CLUB.DE
PEOPLE-CLUB.DE



#12 2017

- 01 SPECIAL EVENT
PEOPLE & TATTI BAR WITH RAM
- 02 NEB
- 07 DONNERSTAG BABY
- 08 6 YEARS ANNIVERSARY
BETTER THAN SEX
WITH PIERRE PARADISE & LES
- 09 6 YEARS ANNIVERSARY
BETTER THAN SEX
WITH BOW TIE & SEEK
- 14 DONNERSTAG BABY
- 15 LOW-LIFE
- 16 FABRIZIO'S B-DAY BASH
WITH BOW TIE
- 21 DONNERSTAG BABY
- 22 SEEK
- 23 80CUZ
- 25 SPECIAL EVENT
HOLY PEOPLE WITH SWED LU
- 26 SPECIAL EVENT
BY XO ENTERTAINMENT
- 28 DONNERSTAG BABY
- 29 SPECTRA
- 30 PIERRE PARADISE
- 31 NYE WITH SERG

WITH DJ SERG

PEOPLE - THE CLUB
EICHSTRASSE STUTTGART
OPEN DOORS AT 11 PM
ADMISSION: 21 YEARS

NYE 31/12

UND BEI UNS IM CLUB.
RESERVIEREN UNTER
INFO@PEOPLE-CLUB.DE

VVK 15 EURO @
GESCHWISTERLIEBE



LIEBES 2018,

Ich bin sicher nicht die Erste, die sich jetzt schon an dich wendet. Bestimmt gab es solche Unterredungen auch mit den Jahren zuvor. Von Leuten, die sich wünschen, dass es ein gutes Jahr wird, dass ihre Träume in Erfüllung gehen und dass bei der Steuer mal was richtig geiles zurück kommt. Ich möchte mich da in diesem Jahr relativ kurz halten und es simpel formulieren: Bitte sei einfach kein Arschloch.

Kein Grund, sich persönlich angegriffen zu fühlen. Damit du weißt, dass ich Arschloch im positivsten Wortsinn meine, habe ich auch direkt überlegt, wie du es denn schaffen wirst, keines zu sein. Und zwar ganz allgemeingültig mit Dingen, die alle glücklich machen.

Frühling: Ich bin mir sicher, dass du es sonst eigentlich immer irgendwie gut gemeint hast. Womöglich war dein Gedankengang wie folgt: „Oh man, die armen Menschen. Jetzt hatten die schon wieder Schnee im April. Da hat doch keiner mehr Bock drauf. Klar, ein paar Wintersportler vielleicht, aber in der Stadt? Als Entschuldigung schenke ihnen jetzt gleich Sommer.“ Und dann zack – geht's von 5 hoch auf 30 Grad und vor lauter Schock rutscht man erst mal aus seinem Parka mit Teddy-Innenfutter. Weißt du, was da richtig geil wäre, 2018? Frühling. Einfach Frühling. Ja darauf stehen wir. Wir brauchen keine Extreme, wir mögen auch einfach das Gediogene. Wir lieben es, am Frühling zu beobachten, wie nach den grauen und kalten Monaten die Tage wieder länger werden, die Sonne mehr Kraft bekommt und es allmählich wärmer wird. Wir lieben es, die ersten Knospen zu entdecken. Oder total überrascht zu sein, dass mit einem Schlag alles wieder grün ist. Außerdem stehen wir total auf dieses Etwas,

dass durch die frische Luft flirrt und uns überzeugt, dass wir uns zu jedem Zeitpunkt Hals über Kopf richtig krass verknallen werden. Klar, ist ja Frühling. Sicher hängen auch steigende Scheidungs- und sinkende Geburtenraten damit zusammen, dass wir schon lange keinen richtigen Frühling mehr hatten. Im Sommer ist es dafür wieder zu spät, da sind wir mit Schwitzen beschäftigt, da flirren nur noch unsere Ausdünstungen durch die Luft.

Feiertage: Zugegeben, wir sind da ziemlich verwöhnt. Über dieses Thema unterhält man sich im erzkatholischen Süden des Landes natürlich lieber als im „work hard, work harder“ belasteten Berlin. Auch wenn ein Hauptstädter folgendes jetzt vielleicht als meckern auf hohem Niveau bezeichnen würden, ist es mir ein Anliegen. Bitte sei so gut und lass die Finger von den Sonntagen. Glaub mir, niemand freut sich über einen Feiertag, der auf einen Sonntag fällt. Der ist quasi gar nicht existent, weder hat man einen Tag mitten in der Woche frei, noch kann man an diesem Tag nichts machen, weil alle Geschäfte geschlossen haben, noch kann man am Abend davor zusätzlich ausgehen, so dass man an diesem Tag doch etwas machen kann, nämlich einen fieses Kater verleben. Wenn sie also nicht existent sind, verschwinden sie, wir verges-

sen sie und irgendwann geht es uns wie den Menschen in Berlin. Will das jemand? Und falls jemand denkt, ich würde übertreiben: Was genau feiert man an Fronleichnam?

Und dann hab ich noch eine letzte Bitte an dich. Ich weiß jetzt natürlich nicht, wie viel Einfluss du da drauf hast, du bist schließlich nur das Jahr. Aber vielleicht kannst du jedem in 2018 die Sache mit dem Respekt und der Freundlichkeit ein bisschen näher bringen: mal ein Lächeln in der U-Bahn – ist noch niemand von umgekommen. Mal jemanden an der Kasse vorlassen. Oder mein persönlicher Liebling: Auf Konzerten einfach mal die Schnauze halten.

Und falls du dich fragst, was du von unserem Geschäft haben könntest, wie klingt das für dich: Niemand, der sich um diese Zeit in einem Jahr beschwert, beklagt oder freut, dass das Jahr endlich vorbei ist. Niemand, der sich sicher ist, dass dann im nächsten Jahr alles wieder besser wird. Und ganz später mal ein: „Hey wisst ihr noch, damals 2018? Man, das war einfach das beste Jahr meines Lebens.“

PS: Wenn an meinem Geburtstag die Sonne scheinen würde, das wäre super. Der ist am 22. Mai.



NINA DIAS DA SILVA
Steht wenn sie nicht gerade für kessel.tv, im Gegenteil, Stadtkind oder eben unsere Plattform schreibt im Kottan hinter dem Tresen.

**ZUM
WASENWIRT**

— COMING SOON —

Frühling

JETZT RESERVIEREN:

**STUTTGARTER FRÜHLINGFEST
21.04. - 13.05.2018**

Sichert euch die besten Plätze bei uns
im Festzelt „Zum Wasenwirt“:

www.wasenwirt.de



/WASENWIRT



/WASENWIRT

SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



reflect.de

[f /reflectmagazin](https://www.facebook.com/reflectmagazin)

[@ /reflectstuttgart](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und kein Event mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #3

Robin Treier, freier Künstler, einer der TRAY Recordings Family, Mitgründer des Burning Ostrich Tribes.

- 1 Smerz – Blessed • 2 Matt Martians – What Love Is • 3 Zack Villere – Cool • 4 Ravyn Lenae – Blossom Dearie • 5 Swindle – Shanghai • 6 Mello Music Group, Open Mike Eagle, Oddisee – Celebrity Reduction Prayer • 7 El Michels Affair, Lee Fields, The Shacks – Tearz (45 Mix) • 8 Yussef Kamaal – Black Focus • 9 Uffe – I Can Show You • 10 Low Leaf – Protons • 11 The Alchemist – Arrival • 12 Lully – Slow D's • 13 Mono/Poly, Seven Davis Jr., Thundercat – Nocturne • 14 Verzache, Swell – Waiting for You • 15 Milo – Sorcerer • 16 Chassol – Music is God My Love • 17 Yoni & Geti – Lunchline • 18 Daphni – Cos-Ber-Zam Ne Noya • 19 Paul Simon, Nico Segal – Stranger • 20 Young Thug – Daddy's Birthday • 21 serpentwithfeet – four ethers • 22 The Invisible, Floating Points – Life's Dancers • 23 Kat Frankie – Please Don't Give Me What I Want • 24 The Books – The Lemon of Punk I • 25 Angel Olson – Unfucktheworld

ROBIN TREIER soundcloud.com/robin-treier • trayrec.com



„Ein bunter Strauss an Musik, die ich zur Zeit lieb habe und mit Kopfhörern durch die Stadt trage. Neu, alt, groß, klein, TRAY Buddies, Smoothness und auch mal schunkeliger.“

Gleich Reinhören:
reflect.de/mixtape03-robin-treier

Liebe

Wodka-Rhabarber-Schorle mit Schuss • Kombinationssüchtlertum • Stadt matt • Dolce Vita • Schweißbänder • The Wire • Birds • Zacke fahren mit Nachtpanorama • Boys Boys Boys • Espresso Macchiato • de Ruijter Schoko-Vlokken aus Holland • Marmorkuchen • Pfauen statt Zauberponys • Winter-optimismus (wir arbeiten zumindest dran ...)

Keine Liebe

Vertrocknungsgefahr wegen Heizungsluft • graue Wolken-Suppe • Glühbirnen wechseln • Balkonien einwintern • Einbahnstraßen-Wahnsinn • schwarzer Kaffee, weil man morgens erst feststellt, dass die Milch leer ist • Konfetti in der Waschmaschine • sich über Nacht verzehnfachende Bahnpreise Silvester-Gruppen-Großeinkauf

VORMERKEN:
DAS NÄCHSTE RE.FLECT
ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
16. FEBRUAR

Timberland®



LET'S FLEX

COMFORT

STABILITY

FLEXIBILITY

POWERED BY
SENSORFLEX™
COMFORT SYSTEM 

TIMBERLAND® STORE MILANEO
MAILÄNDER PLATZ 7
70173 STUTTGART

TIMBERLAND.DE

D I E G R O S S E P A R T Y N A C H T

SILVESTER CASINO *Las Vegas*

31 DEZ 2017 ★ AB 20 UHR

CLUB SOUNDS UND LIVE MUSIC ★ 2 DJs AUF 2 FLOORS
(CLUB GRACE & KLASSISCHES SPIEL)

FABULOUS SHOWACTS ★ MITTERNACHTSSPEKTAKEL

59 EUR TICKET ★ 149 EUR VIP-TICKET

VVK: WWW.RESERVIX.DE UND AN DER REZEPTION

► im SI-Centrum

SPIELBANK
STUTT GART