

STUTT GART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

DEZEMBER – JANUAR 2019

AUSGABE 80

UMSONST

REFLECT.DE

f / REFLECTMAGAZIN

PLUS:
DIE SCHÖNSTEN
PARTYS, KONZERTE
UND NEWS IN
STUTT GART!

MONOLINK

WORTWECHSEL

STADTLÜCKEN & EBENE 0

STADTBlick SCHOENHAESSLICH

PLAYLIST #9 HERR JÄGER

EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN

VIU

FRAMING CHARACTERS



VIU STORE STUTTGART

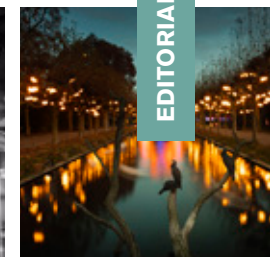
Eduard-Breuninger-Str. 6, 70173 Stuttgart
Mo – Fr: 10–20 Uhr & Sa: 9.30–20 Uhr

THE ADVENTURER
Sonnenbrille 215 €

VIU EYEWEAR
Swiss Design – 3D Printed

www.shopviu.com

AUF EINEN BLICK



EDITORIAL

MITARBEITER DER AUSGABE



MAXIMILIAN KAMPS
Der Stuttgarter Fotograf hat mit uns den Taschencheck von Steffen Linck alias Monolink abgelichtet.



MARTIN ELBERT
Der Kessel.TV-Gründer gibt in unserer Plattform den einzig wahren Jahresrückblick auf 2018.

Editorial

News

Openings 4
Stadtblick 6
Winterwonderland 08
Geschenkeshopping 12
Kunst & Kultur 16
It's Showtime! 18

Feature

Wortwechsel 20
Streifzug 22

Interview

Me in my bag: Monolink

Partys

Live

Plattform
Martin Elbert

Ausblick

3

4

20

24

30

38

44

46

Werte Damen und Herren,

es wird festlich! Die Temperaturen sinken, der Kerzenmarkt floriert und so langsam, aber sicher macht sich die leise Vorahnung breit, dass man, bis es denn dann endlich soweit ist, noch das eine oder andere auf seinen To-do-Listen stehen hat.

Wir waren in den letzten Wochen schon mal fleißig und haben für diejenigen unter euch, die noch nicht streberhaft sämtliche Geschenkeinkäufe am Black Friday erledigt haben, ein wenig Shopping-Inspiration zusammengestellt. Dabei haben wir uns auch gleich die neuesten Gastro-Erregenschaften von innen angeschaut – wir empfehlen die Regel: nach jedem gefundenen Geschenk, ein Getränk (wohlwollend danach gesucht gilt natürlich auch). Und keiner zwingt einen dazu nur weil die Temperaturen gen Null tendieren, Glühwein zu trinken. Rot ist absolut ausreichend.

Mit diesem Leitsatz sollte man es dann zumindest relativ entspannt bis zum Jahreswechsel schaffen. Wer zwischendurch zweifelt, sollte einen Blick in Martins Plattform werfen – hier fasst der Kollege von Kessel.TV in großartiger Form zusammen, was man 2018 schon alles hinter sich gebracht hat. Und wem das noch nicht reicht, der hört einfach die reflect-Playlist, die Herr Jäger für uns aus den letzten Jahrzehnten Stehblues-Geschichte zusammengestellt hat, in Dauerschleife und schmachtet sich den Winter warm.

Damit wünschen wir euch eine entspannte Weihnachtszeit, einen grandiosen Start ins neue Jahr und natürlich wie immer viel Vergnügen mit der neuen Ausgabe!

Nina & die gesamte reflect-Crew

Impressum

Herausgeber:

reflect GmbH
Gymnasiumstraße 43
70174 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
fb.com/reflectmagazin

V.i.S.d.P.
Nina Armbruster

Chefredakteurin
Nina Armbruster

Stv. Redaktionsleitung
Teresa Solleder
Michael Thilow

Anzeigen
Steffen Kohlberger

Layout
Nina Armbruster
Michael Thilow

Redaktion
Jana Dengler
Thorsten Majer (dmi)
Sarah Zimmermann (sz)

Fotografen
Maximilian Kamps
Jakob Marwein

Druck
Colorpress
www.colorpress.de

Gewinnspiele

Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an winner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele:

Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Eine Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.01.2019.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.

IN NEUEM GLANZ

Die Stuttgarter Gastro-Landschaft hat neue Adressen in petto:



PUF BAR

Leonhardplatz 22 • puf-bar.de

„Pleasure up front“ – klar, der Name scheint im Leonhardsviertel nicht weit hergeholt, unter der Ende Oktober eröffneten PUF Bar verbirgt sich jedoch keinerlei anrühriger Nachtclub, sondern eine weitere Anlaufstelle im derzeit wohl florierendsten Ausgeviertel der Stadt. Im neuen Bar-Room von Florian Roller und Robin Giesinger werden zwischen modernem Design und charmanter Gelassenheit hochwertige Drinks kredenzt und für entspannte Atmosphäre gesorgt. Geöffnet ist jeden Mittwoch bis Samstag ab 20 Uhr, donnerstags geht's bereits um 18 Uhr los.

KAUFHAUS MITTE NUMERO DUE

Marienstraße 3b • kaufhausmitte.com

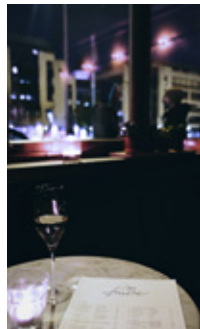
Wie bereits aus dem zweistöckigen Laden in den Königspassagen am Schlossplatz bekannt, gibt es auch in dessen kürzlich eröffnetem Pendant eine „gesunde Mischung aus bewährten Artikeln und neuen Brands aus den Bereichen Lifestyle, Accessoires und Design“. Zu finden ist der 260 Quadratmeter zählende Store, der außerdem eine kleine Galerie beherbergt, in der Marienstraße 3B. Geplant ist das Ganze bisher nur als dreimonatiges Pop-up-Konzept bis Januar – aber wir sind gespannt, es wäre schließlich nicht das erste temporäre Projekt, das in die Verlängerung geht.



HOCH ZU ROSS AB NACH ITALIEN: CIAO, AMORE!

Hauptstätter Straße 41 • fb.com/ciaomorebar

Anfang 2017 als Zwischennutzungsprojekt gestartet, hat sich „Das Weisse Ross“ in der Hauptstätter Straße 41 vor Kurzem neu erfunden: Unter dem Namen „Ciao, Amore!“ findet man hier zukünftig eine Auswahl an Craft-Bieren und weiteren Kaltgetränken, außerdem wurde der Raum umfassend renoviert und überzeugt jetzt mit dem ursprünglichen Charme des denkmalgeschützten Gebäudes. Hinter dem Projekt steht der gelernte Architekt Janusch Munkwitz, der auch das nahe gelegene Paul & George, die Sattlerei in der Tübinger Straße sowie das Condesa am Marienplatz betreibt. Mit den ebenfalls in der Stuttgarter Gastroszene bekannten Gesichtern Heiko Schöbinger als Betriebsleiter sowie Maximilian Lucas Prigl und Florian Baumgärtner (die bereits beim Weißen Ross die Zügel in der Hand hatten), hat er sich für sein jüngstes Projekt beste Unterstützung ins Boot geholt. sz



3 FRAGEN AN CIAO, AMORE! ☺

Was bringt einem bei euch Amore ins Glas?
Wieso ins Glas? Wir haben momentan 51 verschiedene Flaschenbiere, da hat jeder einzelne Braumeister schon seine ganze Liebe reingesteckt!

Drei Songs, die bei euch aus den Boxen schallen?
„I'll Take Care of U“ und „We're New Here“ von Gil Scott-Heron, Jamie xx und Shintaro Sakamoto.

Was findet man bei euch definitiv nicht auf der Karte?
Pizza und Pasta.

MONATSFAVORITEN ☺ PANOPTICUM E.V. ROBIN SEITTER

Winter, das bedeutet bei uns immer Abschied nehmen. Keine Open Airs, dafür aber heiße Nächte in dunklen Kellern.

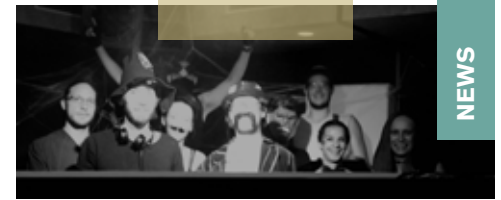
So starten wir vom Panopticum e.V. zum Ende des Jahres wieder mit unserer 23-stündigen **JUBILÄUMSPARTY** am 01. Dezember in der Pano-Bar in die Clubsaison.

Um sich aber mit genügend Vitamin D zu versorgen (sollte die Sonne scheinen), findet ihr viele von uns auf dem **WOUAHOU WINTERDORF**, das bis zum 08. Dezember auf dem Marienplatz stattfindet.

Für uns die Alternative zum klassischen Weihnachtsmarkt.

Genau an diesem Date, wenn das Winterdorf schließt, öffnen sich die Stuttgarter Messehallen für alle Jünger der elektronischen Musik. Einige von uns findet ihr dann am Stand vom Partydrogenprojekt „Take“ oder auch als DJ auf der „Komme was Wolle Stage“ des **SEMF – Stuttgart Electronic Music Festival**.

Mitten im Dezember, genauer gesagt am vierzehnten, können wir stark empfehlen, zur Veranstaltung **„PODIUM X CONTAIN T“** in die Galerie Kernweihle zu



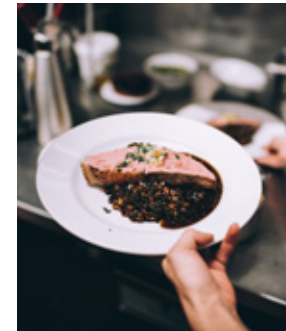
gehen. Neben sicherlich spannendem Austausch erwartet euch feinsten Sound!

Abseits des Nachtlebens können wir euch folgende Ausstellungen empfehlen: **„ROCKER 33“** im Stadtpalais und **„EKSTASE“** im Kunstmuseum. Vor allem am 31. Januar zur **LESUNG: RAVE**.

Kommen wir aber wieder zu den wirklich wichtigen Sachen. Elektronische Tanzmusik zum Beispiel. Diese werden wir vor allem am 29. Dezember beim ersten Clubfestival **„DURCH DIE NACHT“** in Stuttgart (7 Locations – 1 x Eintritt) und zur **SILVESTER IN DER**

PANO.BAR genießen. Wir freuen uns besonders auf das analoge Liveset von Julian Maier-Hauff.

Sollten wir im Januar noch stehen können, machen wir genau dort weiter, wo wir im Jahr zuvor aufgehört haben! Wir gehen am 05. Januar bei **MASO** im Art & Antik was trinken, feiern am 11. Januar bei **PANOPTICUM'S DUBFACTORY** Tim Tenbohlen's Geburtstag und freuen uns auf den 15. Februar, wenn wir mit der zweiten **TECHNO CLASSICS** unserer guten Fee „Chucky“ ein Ständchen singen.



POP-UP FÜR ALLE SINNE: RELISH X GAISER

Hohenheimerstraße 64
instagram.com/relishxgaiser

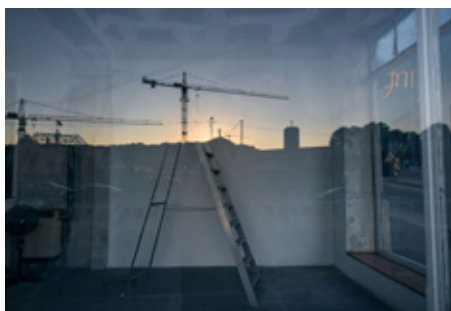
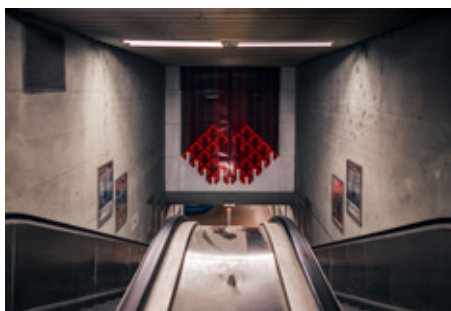


In den Räumlichkeiten des ehemaligen „Kerns Pastetchen“ in der Hohenheimerstraße 64 unterhalb des Boppers hat Anfang November das Pop-up-Projekt „Relish x Gaiser“ eröffnet. Zunächst bis Ende des Jahres geplant, soll hier eine Symbiose aus Restaurant, Bar und Galerie geboten werden: Um die Küche kümmert sich Markus Hespeler alias Mr. Relish, Gastronom Sebastian Gaiser (zuletzt „Kaiser und Schmarrn“) fungiert als Gastgeber und Fotograf Max Leitner und Künstler Marc C Woehr haben die Räume mit eigenen Werken und denen ausgesuchter Kollegen bestückt. Geöffnet ist von Donnerstag bis Samstag von 18 bis 01 Uhr, Reservierungen werden von Dienstag bis Freitag von 16 bis 18 Uhr unter 0172 80 09 670 entgegen genommen. sz



STADT BLICK

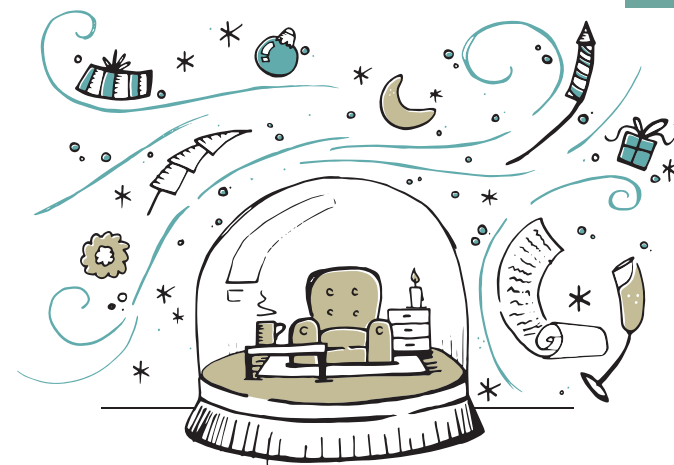
Diesmal präsentieren Pierre Starkloff und Johannes Eich, die gemeinsam den Blog „Schoenhaesslich“ betreiben, eine Preview ihres Stadtblicks. schoenhaesslich.de



UND PLÖTZLICH IST WINTER.

Es ist voll kalt, man ist noch gar nicht in Weihnachtstimmung, will sich eigentlich eh nichts schenken, aber dann kommt die erste Weihnachtsfeier und Einladungen und Spontanes, der Baum muss her, die Deko aus dem Keller geholt werden, die Gans bestellen und für jeden, den man kennt, doch noch kurz was Kleines besorgen, weil ... wäre ja schon schön, aber die ganze Stadt ist so voll und jetzt, da so viele Freunde wieder da sind, möchte man die ja gerne alle treffen, nur wer hat schon so viel Zeit? Weil dann kommt ja das ganze Tamtam mit der Familie und Silvester und die Vorsätze und immer noch ist es viel zu kalt.

Oder man macht es sich einfach mal schön gemütlich.



JAN ANDERSON

Freier Illustrator, Grafiker und Kunstpädagoge • reduziert Dinge gerne aufs Wesentliche • muss sich alles, was man ihm erzählt, bildlich vorstellen • hat einen kleinen Farbklebs auf jedem seiner Kleidungsstücke • liebt Picknicks im Grünen, auf dem Dach oder vor dem Kamin und am aller meisten seine Labrador-Dame Frida jan-anderson.de

Liebe

Alles raclettieren, was der Kühlschrank hergibt • dicke Daunen-„Schlafsack“-Jacken • sonntags mit bestem Gewissen ausschlafen, dann gemütlich frühstücken und dann aufs Sofa • endlich wieder auf dem neuesten Netflix-Stand sein • tausend Kerzen aufstellen • Käsekoma (Latteria, wir wären dir auch im Sommer treu)

Keine Liebe

Absolute Reiz- und Menschenüberflutung beim Shoppen – auch im Supermarkt • Schniesel • Dunkel, dunkel, dunkel, hell, dunkel. • Abschiedstanz in der Romy • Garderobenschlangen • in die Bahn einsteigen und merken, dass man nicht einmal mehr einen letzten Fetzen Taschentuch in der Hosentasche hat • Böllern

WERDE TEIL DER RE.FLECT CREW

Dir hat es der Kessel genauso angetan wie uns? Wir sind ständig auf der Suche nach Redakteuren und Fotografen!

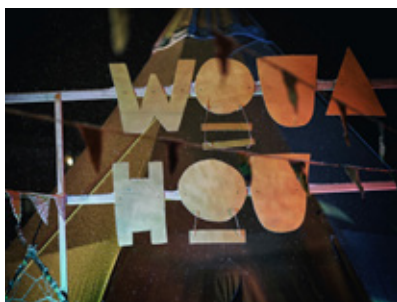
Lust? Alles Weitere besprechen wir am besten bei einem Cappuccino – schick uns einfach eine kurze Mail an: team@reflect.de



CHRISTMAS GARDEN

15.11.18 – 06.01.19 • Wilhelma
christmas-garden.de/stuttgart

Die Wilhelma leuchtet: neben Berlin und Dresden lässt der Christmas Garden bis 06. Januar auch den Zoologisch-Botanischen Garten in Stuttgart erstrahlen. Auf rund zwei Kilometern führt der Rundweg vorbei an über zwanzig Lichtinstallationen und Millionen von Lichtpunkten und lädt dabei zum weihnachtlichen Stadtspaziergang durch die historische Parklandschaft.



WONDEFUL WINTERWORLD

Mit Punsch und Plätzchen kommt selbst an den kältesten Winterabenden eine wohlig-warme Stimmung auf ...

KUNSTKAUFHAUS

15./16.12.18 • 14-20 / 11-18 Uhr • Wagenhallen • wagenhallen.de

Bereits zum achten Mal verwandeln sich die Wagenhallen in ein KunstKaufHaus und bieten in den frisch sanierten Räumlichkeiten am Nordbahnhof vom 15. bis 16. Dezember alternativen Einkaufsspaß. Auf fast 1.500 Quadratmetern kann man zwischen Künstlern, Handwerkern und kleinen Manufakturen schlendern und ausgewähltes Design und herrlich schönen Schnickschnack entdecken. Begleitet von feinen Beats und mit weihnachtlichen Leckereien in der Hand bietet sich hier beste Gelegenheit, das Richtige für die Lieben zu finden.

WOUAHOU

30.11. – 09.12.18 • Marienplatz UND 14. – 23.12.18 • Festplatz
Flugfeld Böblingen / Sindelfingen • wouahou.de

Mit kleinen, aber feinen Schritten geht der Winter in die Vollen und mit ihm die zweite Runde WOUAHOU auf dem Marienplatz. Vom 30. November bis 09. Dezember locken auf dem alternativen Winterdorf vielseitige Live-Musik von Indie bis Electropop im gemütlichen Tipi-Wohnzimmer, kulinarische Leckereien samt Bio-Glühwein, liebevoll gestaltete Stände mit reichlich Geschenke-find-Potenzial und DIY-Workshops in entspannter Atmosphäre fernab des üblichen Weihnachtsmarktturbels!

Gleich im Anschluss an das alternative Winterdorf auf dem Marienplatz geht's von 14. bis 23. Dezember auf dem Festplatz Flugfeld Böblingen und Sindelfingen WOUAHOU-mäßig munter weiter. Neben handgemachtem Design, individuellen Geschenkideen und kulinarischen Leckereien dürfen die Besucher beim Traumfänger-Basteln, Open-air-Backen oder Marshmallow-Grillen auch selbst Hand anlegen. Und wer nach dem winterlichen Flanieren etwas Aufwärmung gebrauchen kann, wird am 15. und 22. Dezember beim elektronischen Maskenball von Detmolt, Tizian oder Marius Lehnert zum Tanz gerufen oder lässt sich in einem der drei Riesenhut-Tipis mit über 300 Quadratmetern kuscheliger Atmosphäre nieder. Oh WOUAHOU!

Foto: Christmas Garden © Christmas Garden GmbH



SCHÖNE BESCHERUNG

01./02.12.18 • 11-19/18 Uhr • Phoenixhalle im Römerkastell • schoene-beschuerung.info

Der „Markt für stilvolle Weihnachten“ öffnet am 01. und 02. Dezember bereits zum fünften Mal die Türen – diesmal in der Phoenixhalle im Römerkastell – und hält für alle Weihnachtsgeschenke-Bummler individuelle Designobjekte statt Massenware bereit. Mit Mode- und Wohnaccessoires, Papeterie und ausgewählten Produkten von über 110 Manufakturen, einladenden Foodtrucks im Außenbereich mit kulinarischen Leckereien von Burgern bis Crepés und natürlich leckerem Glühwein lässt es sich im vorweihnachtlichen Ambiente ganz entspannt für eine „Schöne Beschörung“ einkaufen, entdecken und verweilen.

ADVENT IM PALAIS

02./09./16.12.18 • StadtPalais • stadtpalais-stuttgart.de

Für alle die keine Lust auf sonntägliches Adventskranzsitzen haben, stellt das Stadtpalais feinstes Musik-Programm bereit: Zum Auftakt am 02. Dezember fegen bei „Ballett meets HipHop“ erst die Tänzer und Tänzerinnen der Professional Dance Academy und im Anschluss mit geballter Beat-Energie Dreibratt über die Bühne, bevor am 09. Dezember dann „Die tapferen Trottel“ des Stuttgarter Quartetts Les Braves Cons mit Chansons, Swing und Jazz zur Stelle sind. Beim Finale am 16. Dezember wird sich dann nicht nur der Musik, sondern auch dem guten Zweck gewidmet und während das Musikwerk Stuttgart singt, darf die eine oder andere gute Gabe für ein Entwicklungshilfeprojekt in Togo in den Hut fallen. Happy Advent!

**Nicht
verschwitzen!**

Lange Sauna- Nächte

Immer samstags
21:30 Uhr bis 1:00 Uhr

29.12.2018
26.01.2019
23.02.2019
30.03.2019

Frisches Obst nach jedem Aufguss. Sekt/Orangensaft um Mitternacht. Schwimmen? Klar, textilfrei! (Mini Aufpreis 2,50 €)
Herzlich willkommen!

**HALLENBAD
HESLACH**

Mörikestraße 62, 70199 Stuttgart
Telefon 0711 216-66300

stuttgart.de/baeder



ADVENTS-KALENDER

Dates mit absolutem „Last-Christmas“-Faktor:

STUTTGARTER WEIHNACHTSMARKT

28.11. – 23.12.18 • S-Mitte

stuttgarter-weihnachtsmarkt.de

Mit dem Duft von Glühwein, Rostbratwurst und gebrannten Mandeln in der Nase ist auch dieses Jahr die Innenstadt mit jeder Menge reichlich geschmückten Weihnachtsmarktbuden gefüllt. Vom Neuen Schloss aus über den Schiller- und Marktplatz lädt der Traditionsmarkt zum Genießen, Flanieren und Schnäbulieren ein.

FINNISCHES WEIHNACHTSDORF

28.11. – 20.12.18 • Karlsplatz

Rote Holzhütten, Lagerfeuer und Elchwürste: der Karlsplatz verwandelt sich im Dezember in ein echtes Nordlicht und hat neben finnischer Kulinarik, Handwerkskunst und einem mit Rentierfellen geschmückten Zelt vor allem viel Gemütlichkeit im Weihnachtsgepäck – hyvää joulua!

GLANZLICHTER STUTTGART

28.11. – 29.12.18 • Schlossplatz / Königstraße • stuttgart-tourist.de/glanzlichter-stuttgart

Es wird besinnlich: Die Glanzlichter lassen die Innenstadt erstrahlen und werfen bis 29. Dezember mit acht Lichtskulpturen Stuttgarter Sehenswürdigkeiten samt Lichtshow auf dem Schlossplatz und einer Illumination der Königstraße (diese erstrahlt sogar bis Anfang Januar) täglich ab 17 Uhr stimmungsvollen Glanz auf die Winterwochen.

WELT-WEIHNACHTSMARKT BAD CANNSTATT

27.11. – 23.12.18 • Bad Cannstatt

welt-weihnachtsmarkt.de

Eine bunte Alternative bietet der Welt-Weihnachtsmarkt in Bad Cannstatt. Zwischen Erbsenbrunnen und Stadtkirche steht in Lichtkunst getaucht vor allem Vielfalt auf dem Programm und so sind zwischen Live-Musik und kulinarischen Köstlichkeiten zahlreiche Kulturen, Religionen und Orientierungen herzlich willkommen – „je bunter, desto besser“.

LUDWIGSBURGER BAROCK-WEIHNACHTSMARKT

27.11. – 23.12.18 • Ludwigsburg

Frische Lebkuchen direkt aus dem Ofen, schwäbische Spezialitäten von Schupfnudeln bis Holzofen-Dinnete sowie antike und moderne Geschenkideen lassen die Weihnachtsmarkt-Hezen vor barocker Atmosphäre vorweihnachtlich glühen.

ESSLINGER MITTELALTER-UND WEIHNACHTSMARKT

27.11. – 21.12.18 • Esslingen

Zwischen Fachwerkhäusern und kleinen Gassen, Händlern in historischen Gewändern, Färbern, Filzern und Schmieden, Stelzenläufern, Gauklern und Feuerspuckern tummeln sich die Besucher in Esslingen in ganz besonderer Weihnachtsatmosphäre. Rund um Rathausplatz und Hafenmarkt kann bei der Marktsprache, dem Räuchern oder einem Stabfechtkurs selbst Hand angelegt und bei der Wintersonnenwende der Fackelumzug samt Feuershow bestaunt werden.



PRÄDIKAT KÜNSTLERISCH WERTVOLL: BUG BAR FEAT. KLASSE THOMAS

12.-20.12.18 • Dresden Bar bzw. Schulstraße 7

[instagram.com/klassesthenomas](https://www.instagram.com/klassesthenomas)

Dass Kunst alles andere als unnahbar sein muss, zeigen die Schüler der Kunstakademie Stuttgart: Die Klasse Thomas präsentiert kurz vor Weihnachten eine Auswahl ihrer Werke (die sich übrigens auch perfekt als Weihnachtsgeschenke eignen) erst im Rahmen einer Party und anschließend im eigenen Pop-up-Store. Am Mittwoch, den 12. Dezember laden die klasseeigenen DJs in der Dresden Bar zum Tanz, um die Veröffentlichung ihres ersten mit Illustrationen befüllten Kunstmagazins „BUG MAG“ und des bereits in den letzten Jahren erfolgreichen limitierten Risographie-Kalenders „MIXER 2019“ zu feiern. Vom 13. bis zum 20. Dezember sind die beiden Druckerzeugnisse dann in der Schulstraße 7 zu erwerben, wo die Klasse gemeinsam mit dem Keramik-Kollektiv „CHAFFÉE“ ihren eigenen Pop-up-Store bespielt. sz



BRUNCH IM BRAUHAUS

JEDEN SONNTAG
11.00 BIS 14.00 UHR

MORGENS SCHON
MITTAG ESSEN –
UND MITTAGS NOCH
FRÜHSTÜCKEN?



Brauhaus
SCHÖNBUCH

Bolzstraße 10 | 70173 Stuttgart
Telefon 0711 72230930
info@brauhaus-schoenbuch.de
www.brauhaus-schoenbuch.de



GESCHENKE-SHOPPING

Wer noch etwas kreativen Input bei der Geschenkauswahl für die Liebsten braucht, wird hier fündig:

ERLESENES AUS FEUERBACH: DAS WEINGUT 70469R

Mit einem charakterstarken Wein lassen sich ganz besondere Botschaften überbringen – nicht umsonst zählt das edle Nass zu einer der beliebtesten Geschenkideen. Das bereits in siebter Generation geführte Familienweingut 70469R setzt bei der Kreation seiner prämierten Weine auf geschicktes Handwerk, moderne Technik und versteht es dabei bestens, traditionsreichen Rebsorten frischen Wind einzuhauchen. In vier signifikanten Linien – Wind, Regen, Boden und Sonne – bietet Winzer Fabian Rajtschan von Cuvées wie dem „Flotten Dreier“ aus Müller-Thurgau, Riesling und Gewürztraminer bis zum komplexen, im Barrique ausgebauten Dornfelder und Lemberger ein genussvolles Spektrum an Weinen, die Spaß machen. Einen Eindruck kann man sich bei den regelmäßig stattfindenden Weinproben oder in der gemütlichen Besenwirtschaft „dr Emil“ in Feuerbach machen. Alle aktuellen Termine und Infos zum Weinverkauf gibt es unter 70469R.de

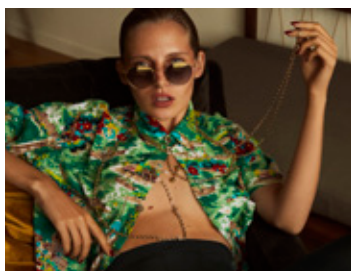


GOLDEN EYES: VIU EYEWEAR X SASKIA DIEZ

DOQU – Eduard-Breuninger-Straße 6 • shopviu.com

„Gestell wird zu Schmuck, Schmuck zu Gestell“ – mit dem filigranen WIRE-Sondermodell THE SPIRITED trifft Schmuckdesignerin Saskia Diez auf VIU Creative Director Fabrice Aeberhard, Zierlichkeit auf Stabilität und Edelstahl auf 22-karätiges Gold (!). Bereits zum dritten Mal vereinen VIU und die Münchner Künstlerin ihre Talente und kreieren eine selbstbewusste Edition für starke Frauen. Fotografiert von der in Kopenhagen ansässigen Polina Vinogradova, zeugt die kreative Symbiose nicht nur von hoher Qualität sondern vor allem von subtiler Souveränität.

Die gesamte VIU Kollektion wird in über 80 manuellen Schritten in einem italienischen Traditionsbetrieb in den Dolomiten und auf der japanischen Insel Honshu handgefertigt. Die Modelle im Store im Dorotheen Quartier reichen von THE DIVA bis THE ARTIST, überzeugen durch hochwertige Materialien von Titan bis aus dem 3D-Drucker und sind wahlweise als Korrektur- oder Sonnenbrille erhältlich. Und wer die Entscheidung zu Weihnachten lieber dem Beschenkten überlässt, bekommt mit THE GUTSCHEIN ein hübsches Päckchen, um es unter den Baum zu legen. Alle Infos unter shopviu.com



ADVERTORIAL



HOLY SHIT SHOPPING

22./23.12.18 • 12-21/20 Uhr • Phoenixhalle im Römerkastell
Alle Infos unter holyshtshopping.de • Onlineshop: holysht.shop

Nach Köln, Berlin und Hamburg verwandelt sich am Wochenende vom 22. bis 23. Dezember auch die Phoenixhalle in Stuttgart zum Last-Minute-Weihnachtsgeschenke-Shopping-Paradies. Mit der einzigartigen Location bietet der außergewöhnliche Kreativmarkt nicht nur viel Platz für die über 140 lokalen bis internationalen Manufakturen und Labels, sondern mit der kuratierten Auswahl an Mode, Schmuck, Möbeln, Produktdesign, Kunst, Fotografie und Literatur beste Voraussetzungen auch kurz vor dem großen Fest noch Geschenke zu entdecken, die unter dem Weihnachtsbaum ordentlich Eindruck schinden. Den passenden Sound zum entspannten und unkonventionellen Weihnachts-event haben die DJs im Gepäck und für eine gemütliche Shoppingpause zwischendurch, stehen Lounge und Bar mit leckeren Drinks bereit.

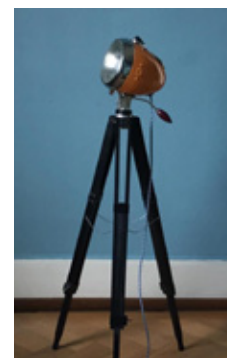
Wer sich nicht bis Mitte Dezember gedulden kann, findet einen Teil der Produkte aus dem vorweihnachtlichen Pop-Up-Kaufhaus auch online unter www.holysht.shop. Der Onlineshop bietet das ganze Jahr über individuelle Designprodukte fernab jeglichen Einheitsbreis und ist auch nach dem Fest eine Topadresse für Geburtstagsgeschenke oder wenn man sich einfach selbst mal wieder eine kleine Freude bereiten möchte.



PS-STARKE DESIGNERLAMPEN MADE IN STUTTGART: FERNLICHT

fern-licht.de • [instagram.com/fernminuslicht.de](https://www.instagram.com/fernminuslicht.de)

Wer ein Faible für Vintage-Design hat, wird die Lampen von Fernlicht-Macher Andi Stephan lieben! In seiner Stuttgarter Werkstatt haucht der kreative Fahrzeug-Liebhaber historischen Auto- und Motorradscheinwerfern aus den Zwanziger bis Sechziger Jahren neues Leben ein und kreiert daraus einzigartige Upcyclinglampen.



In seiner Manufaktur hält der gebürtige Stuttgarter natürlich auch die passenden Stative aus besagten Jahren bereit und schafft mit Original-Leuchtmitteln, Trafo und Dimmer ausgestattet, ressourcenschonende Lampen im Retro-Look. Die leicht zusammenklappbaren und mit hochwertigen Materialien gefertigten „Fernlichter“ sind in verschiedenen Ausführungen erhältlich und von der Schreibtischleuchte bis zur Stehlampe in jedem Raum ein Eyecatcher.

Live kann man die Modelle im Dezember beim KunstKaufHaus Wagenhallen oder dem Holy Shit Shopping bestaunen und auch ein Besuch in der Werkstatt ist nach vorheriger Vereinbarung möglich.

IT'S TIME TO SAY GOODBYE – ROMY S. SCHLIESST NACH 18 JAHREN

Lange Straße 7 • romy-s.de



Kaum eine begleitet unser Magazin schon so lange wie die Romy, hat so viele Gleichgesinnte kommen und gehen sehen und sich dabei immer wieder erfolgreich neu erfunden. Aber auch die schönsten Dinge haben irgendwann ein Ende und so wird die Romy S. nach der Entscheidung der beiden Romy S.-Väter Yusuf Oksaz und Ioannis Finas, kurz Jani, künftig getrennte Wege zu gehen, Anfang nächsten Jahres ihre Pforten schließen.

Nach erfolgreichen 18 Jahren, und das will im Nachleben etwas heißen, wird am 05. Januar nicht nur die Volljährigkeit des Clubs, sondern auch der Abschied aus der Clubszene gefeiert. Mit Pauken und Trompeten und einem Vier-Stunden-Set vom gerngesehenen Romy-Gast Karotte verabschiedet sich das Party-Urgestein von der Bildfläche. Zurück bleiben unzählige Erinnerungen an legendäre Abende, durchtanzte Nächte, grandiose DJ-Sets und eine einzigartige Anlaufstelle für elektronische Musik in Stuttgart.

Betreiber Yusuf bleibt dem Club in der Langen Straße auch nach dem großen Finale bestehen. Unter seiner Leitung sollen die Räumlichkeiten im Anschluss gründlich renoviert und im Laufe des Jahres unter neuem Namen wiedereröffnet werden – elektronische Musik steht dann allerdings nicht mehr auf dem Programm. Wir bedanken uns an dieser Stelle für knapp zwei Jahrzehnte tolle Zusammenarbeit und wünschen allen Beteiligten viel Erfolg bei ihren neuen Projekten – liebe Romy, we will never forget you!



**ALLES,
WAS MAN
ZUM LEBEN
BRAUCHT:
KIOSK
0711**

Gerokstraße 10
fb.com/Kiosk0711

Spätis gibt es in Stuttgart zwar immer noch nicht, aber zumindest was die Kiosk-Kultur angeht, hat der Kessel in den letzten Jahren aufgestockt. Nach dem Kiosko am Feuersee und dem F&K Bündle am Berliner Platz hat jetzt auch der Osten einen neuen Treffpunkt: Im Kiosk 0711 in der Gerokstraße 10, gleich an der Haltestelle Heidehofstraße, bieten die Inhaber Sarah und Yücel Akcadag neben Süßkram, Snacks und Zeitschriften auch frischen Espresso aus der Siebträgermaschine und sogar Wein an. sz



F&K FLOHMARKT

12.01.18 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Um am 12. Januar mit einem ganzen Club voller Klamotten, Accessoires und feinem Krimskrums für Boys und Girls parat zu stehen, hat die F&K-Crew ordentlich in ihren Schränken, Kellern und Truhen gewühlt. Zum Sound von AMAR und Lina lassen sie bereits ab 19 Uhr die Vintageherzen höher schlagen und wer im Anschluss die gewonnenen Errungenschaften feiern möchte, darf einfach da bleiben – ab 23 Uhr werden die Kleiderstangen beiseite geschoben und der Bass aufgedreht.



TUTTI FRUTTI – NIKOLAUS SPEZIAL

06.12.18 • Mozzarella Bar • fb.com/MozzarellaBarStuttgart

„We loaf to entertain you!“ tönt es auch zu Nikolaus aus der Mozzarella Bar und so stehen am 06. Dezember Don Promillo und Prinz Pils in bester „Tutti Frutti“-Manier hinter dem Tresen. Zur Feier des Tages haben die beiden Showmaster ihren Geschenkesack mit reichlich Gewinnen vollgestopft spielen mit den Gästen um die heiße Ware, die von der Lokallrunde bis zum Fluggutschein ins Warme reichlich Überraschungen bereit hält. Kühle Drinks, die nötige Mozzarella-Grundlage und Sound von der Good Guy Crüe sind für einen grandiosen Tutti-Frutti-Abend obligatorisch.



WIR VERLOSEN EIN EXKLUSIVES DUELL MIT DEN BEIDEN SHOWMASTERN!
STICHWORT: TUTTI FRUTTI TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 5

WHAT THE HELL DOES CRAFTBEER MEAN?

13.12.18 • Altes Maschinenhaus • brauhaus-schoenbuch.de

Leckeres Bier und schwäbische Kulinarik hat das Brauhaus Schönbuch das ganze Jahr über zu bieten – allen Hopfenliebhabern seien aber auch die Tastings im Alten Maschinenhaus in den Gaumen zu legen. Unter wechselnden Themen kann nach vorheriger Anmeldung unter fachkundiger Leitung getestet und getrunken werden.



IM  STUTTGART

MOTIV
FITNESS | WELLNESS | FREIBAD

**AUS
LASCHEM
LAUCH**

**WIRD
KNACKIGE
KAROTTE!**

**MACH DEN DEAL MIT DIR AUS!
ZAHLE 2 MONATE WAS DU WILLST:
DU BESTIMMST DEN PREIS!***

JETZT TERMIN ZUM PROBETRAINING VEREINBAREN:

☎ 0711-25855580 | ✉ service@mtv-motiv.de | www.motiv-fitness.de

Fitnessstudio MOTIV | Furtwänglerstr. 145-147 | 70195 Stuttgart | 📍 Millöckerstraße 🚌 Botnang Freibad

*Terminvereinbarung erforderlich. Das Angebot ist gültig für Erstbesucher über 18 Jahre. Angebotsdetails: Mindestlaufzeit der Mitgliedschaft sind 12 Monate. Dieses Angebot kann nicht mit anderen Aktionen kombiniert werden.



#homo_metropolis

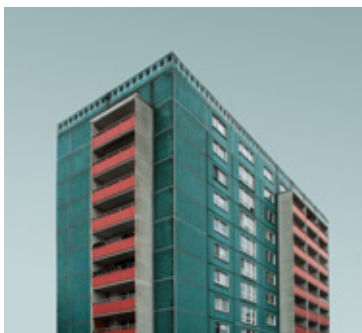
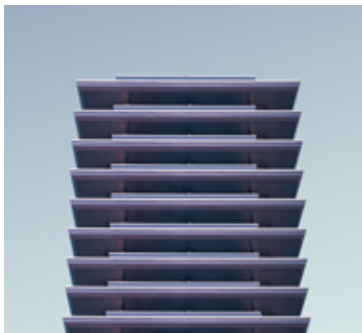
THEORIE & PRAXIS

Über gebaute und geträumte Räume, reale Welten und abstrakte Illusionen.

FRISCHZELLE_25: BENJAMIN BRONNI

27.10.18 – 29.09.19 • Kunstmuseum
kunstmuseum-stuttgart.de

Der in Nürtingen geborene, an der Akademie der Bildenden Künste gelehrte und im Weißenhof-Programm der Bildenden Kunst als Meisterschüler geprägte Künstler Benjamin Bronni ist bis 29. September mit seiner ersten Einzelausstellung im Rahmen der Frischzelle im Kunstmuseum Stuttgart zu bestaunen. Sowohl malerisch als auch bildhauerisch bringt er seine Themen – Räumlichkeit, Materialität, Illusion und Abstraktion – in Gemälden, Skulpturen und Papierarbeiten und so seine architektonisch geprägten Arbeiten an die Wände.



#HOMO_ METROPOLIS

01.12.18 – 28.02.19 • Weltcafé
aleisa-art.com

Intermediale Kunstausstellung: Am 01. Dezember lädt der Stuttgarter Stefan Eisele ab 19 Uhr zur Vernissage von #homo_metropolis ins Weltcafé. In seinen Werken verknüpft der 3D-Spezialist Kunst mit Hightech, Skulpturen mit Algorithmen, die analoge Welt mit Computern. Einzigartige Entwürfe mit postapokalyptischer Stimmung.

IGMADE: 50 + JAHRE ARCHITEKTUR, THEORIE & POIESIS

23.11. – 12.12.18 • Württembergischer Kunstverein • igma.uni-stuttgart.de

Das erste und bis heute größte Institut für Architekturtheorie und Entwerfen feiert großes Jubiläum und lädt bis 12. Dezember im Rahmen der „Querungen“-Reihe zur Ausstellung im Württembergischen Kunstverein. Ein Blick auf 50 Jahre Moderne Architektur, Grundlagen, Theorie und die Erkenntnis, dass Architektur weit mehr als der Bau von vier Wänden ist.

SCHWARZBROT-REIHE

05./19.12.18 + 09./16.01.19
Universität Stuttgart
fb.com/schwarzbrotreihe

Mit Brezel und Bier in der Hand spannender Architektur lauschen: Wie das hart verdiente „Schwarzbrot“ tatsächlich erarbeitet wird, zeigen jeden Mittwoch ab 19 Uhr an der Universität Stuttgart in der Stadtmitte nationale und internationale Größen und Newcomer der Architekturwelt und bringen nicht nur dem Fachpublikum die Freuden und Probleme des Bauens näher.

Fotos: Frischzelle © Benjamin Bronni



NIGHTS TO REMEMBER: ROCKER 33 IM STADTPALAIS

30.11. – 27.01.19 • Stadtpalais • stadtpalais-stuttgart.de

Das Rocker 33 wird wohl einer der Orte bleiben, dem so mancher Stuttgarter auf ewig nachtrauert. Jetzt ehrt das Stadtpalais die Club-Institution sogar mit einer eigenen Ausstellung: Bis 31. Januar 2019 führt „Rocker 33 – The Years 2006 bis 2011“ am Charlottenplatz durch ein Stück Nachtleben-Geschichte. Fotos und Videoaufnahmen aus dem legendären Tanztempel, der im Kronprinzenbau eröffnete, sich dann im H7-Gebäude nahe des Hauptbahnhofs befand und später seine letzte Wirkungsstätte im Filmhaus in der Friedrichstraße fand, zeugen von durchtanzten Nächten, kreativen Kunstprojekten und urbaner Subkultur. sz



STUTTGART//23

23.11.18 – 23.02.19 • Gallery Stauch • gallerystauch.com

„Stuttgart kann Kunst!“ und Daniel Stauch vor allem beeindruckende Bilder der Stadt-Highlights. Mit seiner Fotoserie „STUTTGART//23“ wirft der Architekturfotograf einen lichtdurchfluteten Blick auf Schlossplatz, Mercedes Benz Arena oder Porsche Museum, setzt sie gekonnt ins Szene und lässt die Besucher in seiner Kunstgalerie im Stuttgarter Norden bis 23. Februar an seiner Faszination für die Bauten teilhaben.

EAT MORE SALAD



dean & david
fresh to eat



Calwerstrasse 60, 70173 Stuttgart, Tel.: +49(0)711 / 99 78 55 35
Fax: +49(0)711 / 99 78 55 36, E-mail: stuttgart@deananddavid.com

WWW.DEANANDDAVID.COM



CORSO CABARET DIE BURLESQUE MINI-REVUE

01.12.18 • 21 Uhr • Corso Bar • fannydifavola.com

„Verrückt – verrückt – versteckt!“ – willkommen zur kleinen aber umso feineren Burlesque Mini-Revue in der Corso Bar! Ab 21 Uhr öffnet das CORSO CABARET seine Türen und erobert ab 22 Uhr die Bühne: Mit Burlesque-Ikone Angelica G. L'Amour aus Prag, der Hamburger Newcomerin Miz Setty Mois und der Stuttgarter Burlesque-Instanz und Gastgeber-Vertreterin Raunchy Rita steht eine hochkarätige Show und somit ein grandioser Start in eine heiße Nacht bevor!



IT'S SHOWTIME!

Vorhang auf – hier kommen die Bühnenhighlights für die nächsten Wochen:



DIE GROSSE ROCKO SCHAMONI TOUR

08.12.18 • Wagenhallen
wagenhallen.de

In bester Schamoni-Manier wird am 08. Dezember in den Wagenhallen aus einem Buch gelesen, dass es noch nicht gibt und Musik zum Leben erweckt, die längst vergessen ist. Genauso verquer wie das scheint, sinniert Schamoni in „Dummheit als Weg“ über den menschlichen Stumpfsinn und verwöhnt das Publikum mit gekonntem Witz. Untermalt wird das Ganze von seinen Gitarren- und Schlagzeugeinlagen – und welche Show behauptet heute sonst noch selbstbewusst „es wird auf der Bühne mit Alkohol gearbeitet!“.

EUROPEAN OUTDOOR FILM TOUR 18/19

20.01.19 • 16 und 20 Uhr • Liederhalle • eoft.eu

Nach dem Tour-Stop im Herbst kehrt die European Outdoor Film Tour am 20. Januar erneut in die Liederhalle zurück und hat sportlichen Nervenkitzel, spannende Geschichten, unglaubliche Bilder und faszinierende Natur im Gepäck! Um 16 sowie um 20 Uhr präsentieren die Outdoor-Spezialisten in 120 Minuten acht ihrer einzigartigen Streifen und versprechen beste Film-Unterhaltung.

FEST VERSPROCHEN

12./13.01.19 • Im Wizemann • fest-versprochen.de

„Für Fest- und Heiratswillige mit Geschmack und Liebe zum Detail“ – so beschreiben die Macherinnen der „Fest Versprochen“ Karin Haller und Rosa Pöttinger ihr Herzstück und präsentieren im Januar erneut ihre Messe für besondere Feste und Hochzeiten. Regionale Künstler und ausgewählte Produkte und Dienstleister treffen auf neue Trends und Ideen rund ums Thema Feiern. Im Außenbereich werden die feierfreudigen Besucher mit Foodtrucks kulinarisch umsorgt und so ergibt sich im Wizemann ein buntes Winter-Festival. Fest versprochen!



LESUNG: RAVE

31.01.19 • 20.30 Uhr • Kunstmuseum • schauspiel-stuttgart.de

Ekstatische Lesung: Am 31. Januar stehen im Rahmen der „Ekstase“ Sonderausstellung die Ensemblemitglieder des „Schauspiel Stuttgart“ auf der Kunstmuseumsbühne und vollführen die Lesung aus Rainald Goetz's Buch „Rave“. Untermalt von Live-Prototechno von various.nebel dreht sich alles um das Leben bei Nacht: Die Nachtschwärmer, das Tanzen, das Feiern, das Eskalieren. Tiefgehende Geschichten und kaputte Szenen über Freundschaft, Liebe und Verrat, über Abrechnungen und Sex und der Frage, mit Exzess zur Ekstase?

MEHR EKSTASE

07.12.18 / 18./25.01.19 • Kunstmuseum • fraublum.de

Passendes Rahmenprogramm zur Sonderausstellung „Ekstase“ im Kunstmuseum gibt's nicht nur bei der „Rave“-Lesung, sondern bereits am 07. Dezember mit „ToyToyToy“ und einem spannenden Dialog mit den „FRAU BLUM – Boutique Erotique“-Inhaberinnen Alexandra Steinmann und Mascha Hülsewig. Doch damit nicht genug, denn in erneuter gemeinsamer Kooperation laden das Kunstmuseum und FRAU BLUM am 18. und 25. Januar ab 18 Uhr zur Schreibwerkstatt „Schreiben in Ekstase“. Hingehen und entdecken!



JUMP ON IT: SPRUNGBUDE IN FILDERSTADT

sprungbude.de

Der erste Sprungpark steht bereits in Bad Cannstatt und in den nächsten Wochen bekommt die beliebte Trampolinhalle in Filderstadt Verstärkung. Verschiedene Actionbereiche mit 3D-Volleyball- und Slam-Dunk-Angebot bieten bereits in Cannstatt auf über 1700 Quadratmetern ordentlich Sprungfläche und geben bereits einen Vorgeschmack, was einen in der neuen Arena erwartet – hoch hinaus und Überschlag!



WORTWECHSEL: STADTLÜCKEN – EBENE 0



Statt klassischem Interview lassen wir die Protagonisten bei unserem Wortwechsel selbst die Fragen stellen. Da das Thema „Platz“ im Kessel nach wie vor brandaktuell ist und sich immer wieder neue Initiativen zusammmentun, verfügbare Orte anzugehen, haben wir uns mit zwei wichtigen Akteuren in Sachen (temporäre) Verwendung ungenutzter Plätze und Räume in Stuttgart zusammengesetzt. Im Gespräch sind Jan und Daniel von der Ebene 0 sowie Marco und Franzi vom Stadtlücken e.V.:

Jan: Wie viele Leute seid ihr denn bei Stadtlücken e.V.?

Marco: Gute Frage. Ich würde mal sagen zehn sind es fix, manchmal 15. Gerade kommen einige dazu, aber es ist anfangs schwer, thematisch rein zu kommen. Wir treffen uns jeden Mittwochabend um Dinge zu besprechen, manche haben aber auch einfach nicht die Zeit dafür. Wir haben ja alle noch andere Jobs oder studieren. Wir essen davor immer zusammen und mit bis zu 26 Leuten wird das manchmal schwer, wir haben ja momentan noch kein Vereinsheim oder so.

Franzi: Das ist echt ein bisschen die Krux – wir sind der Verein für Raumlücken und haben keinen Raum ...

J: Wenn ihr Lust habt, könnt ihr euch auch gerne hier treffen!

F: Wir brauchen halt etwas, wo wir verköstigt werden können.

M: Wenn ihr für uns kochen wollt, cool! (*lacht*) Ne,

Räume an sich findet man schon. Wir treffen uns auch manchmal in Kneipen, aber das ist dann oft zu laut. Wir treffen uns immer um 19 Uhr, da kommen die meisten hungrig von der Arbeit.

F: Wie viele seid ihr denn?

J: Momentan sind wir zu elft. Wir haben 2012 so angefangen wie ihr und haben uns regelmäßig getroffen, anfangs hatten wir Öffnungszeiten von Donnerstag bis Samstag aber nach zwei Jahren haben wir gemerkt, dass das doch ziemlich viel Engagement fordert für „so nebenher“. Seither machen wir es so, dass jeder der eine Idee hat, einen Ausstellungs- oder Konzertwunsch oder ähnliches, sich selbst um alles kümmert. Also nicht nur um ein bisschen Aufbau sondern um die gesamte Orga und auch um die Werbung.

F: Habt ihr einen Rat für uns? Ihr seid ja ein schon viel länger bestehender Verein.



Daniel: Ich gaube einen pauschalen Rat kann man nicht geben. Was wir in unserem Verein festgestellt haben, ist, dass das Engagement auf jeden Fall da sein muss, um was zu bewegen. Es muss jeder machen können, worauf er Lust hat, ohne Hierarchien und zugeteilte Aufgaben. Durch Unzufriedenheit geht das Engagement stark nach unten. Jetzt macht jeder, auf was er Lust hat und so funktioniert das auch ganz gut. Wenn man zum Beispiel Lust auf einen Künstler hat, dann begleitet man ihn auch gerne, auch wenn er viel Zeit einfordert.

M: Das haben wir auch festgestellt: Der Spaß an der Sache ist das Wichtigste!

D: Ja genau, wenn man das als Arbeit oder Stress sieht, funktioniert es nicht. Ihr habt wahrscheinlich noch viel mehr Möglichkeiten, da ihr so einen großen Platz zur Verfügung habt.

M: Wir sind ja nicht nur der Österreichische Platz. Wir haben noch viele andere Sachen, aber der Platz ist natürlich schon das mit Abstand zeitaufwendigste Projekt. Daher haben wir momentan auch nicht wirklich Kapazität, andere Sachen zu machen, auf die wir Lust haben.



J: Die Ebene 0 wird gut angenommen und von Seiten des Parkhauses ist auch alles super – die finden eigentlich alles gut, sei es der Dachgarten oder diese ganze Tapeziergeschichte. Man könnte an sich aber noch viel mehr machen ...

M: Anfangs war die Euphorie da und nach drei Jahren ist die abgeflacht, aber woran liegt das?

J: Anfangs wollten wir sehr konzeptionell arbeiten und haben uns viel unterhalten, „Wer kuratiert die Ausstellung?“ und so weiter. Da hat man sich echt aufgerieben und dann hat man irgendwann gemerkt, dass das

Publikum doch sehr klein ist. Wenn du Donnerstag bis Samstag aufmachst, die Vernissage voll ist und Freitag und Samstag nur noch drei Leute kommen, stellt man sich irgendwann die Sinnfrage.

D: Zu uns kommt man halt auch echt nur, wenn man eine Veranstaltung interessant findet, Laufpublikum gibt es eigentlich keines. Leute schauen sich die Ausstellung auch nicht an, nur weil jemand was in der Ebene 0 macht. Es muss immer als Event begriffen werden.

M: Das ist uns auch aufgefallen, dass alles immer ein Event sein muss. Eine Vernissage oder eine Party und der Inhalt ist dann oft zweitrangig, es geht um die Feier.

F: Ist ja auch schön, das Miteinander zu verbinden, aber trotzdem ist das Empfinden total eigenartig, dass es immer eine Party sein muss und sich sonst den Künstler keiner anschaut.



J: Es ist halt alles mit einem gewissen Aufwand verbunden und dann stellt sich die Frage, ob dieser sich lohnt. Daher ist es hier jetzt auch mehr pop-up-mäßig. Es gibt zwar Events, die sich etabliert haben und die super funktionieren, z. B. Fumes & Perfumes – da ist das ganze Parkhaus voll, dieses Jahr waren es 1000 Leute.

D: Wie geht es bei euch weiter?

F: Bei uns gab es ein paar Anwohnerbeschwerden, daher machen wir gerade eine Pause mit Sachen, die laut sind. Da wir uns ja als offenes Experimentierfeld sehen, muss man gemeinsam mit den Anwohnern testen, was geht und was nicht und auch die Stimmen von außen ernst nehmen. Zum größten Teil sind die Reaktionen aber sehr positiv. Was als nächstes kommen wird, ist ein bisschen Infrastruktur. Zusammen mit Industriedesignern von der Kunstakademie schauen wir nach Licht, Deckengestaltung und Sitzgelegenheiten.

M: Außerdem schauen wir gerade, was man wegen der Lautstärke machen kann, welche Art von Anlagen verwendet werden können und wo man was hinstellen muss, damit es eben nicht Richtung Anwohner schallt. Wir sind da auf jeden Fall im Dialog mit Profis damit auch Veranstaltungen stattfinden können und die Menschen drum herum nicht gestört werden.

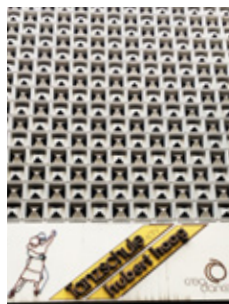
**VIELEN DANK AN UNSEREN FOTOGRAFEN
JAKOB MARWEIN!**
[INSTAGRAM.COM/JAKOB_MRWN](https://www.instagram.com/jakob_mrwn)

STREIFZUG: EBERHARDSTRASSE

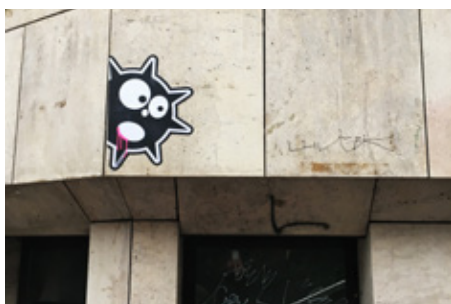
Bei unserem „Streifzug“ entdecken wir für euch neben den bekannten, auch die auf den ersten Blick versteckten Hausnummern Stuttgarts schönster Straßen.



Geliebte Stadt, manchmal machst du es einem wirklich nicht leicht. Da haben wir dich letztes Mal vor den anderen Großstädtern in den höchsten Tönen gelobt und prompt wurden wir auf sämtlichen Social-Bilder-Nachrichten-Blasen-Kanälen mit DER Schlagzeile des Jahres zugespammt: Sperrstunde in der Eberhardstraße – Clubsterben in Stuttgart.



Jetzt aber erstmal wieder alle Neune grade und die Kirche im Kessel gelassen. Die alte Laier, wer in der Stadt wohnt, muss auch ein bisschen Lärm ertragen, hängt einem zwar sowieso seit eh und je aus den Ohren heraus, im Jahresranking der meistzitierten Floskeln 2018 läuft sie aber selbst den Investoren-Hasstiraden nach dem Fluxus-Clo-sing den Rang ab.



Klar ist, auch wir tanzen gerne mal bis in den Tag hinein und die frühmorgendliche Betätigung sollte auch absolut gar keinem abgesprochen werden. Klar ist auch, dass Restriktionen wie diese, die angesiedelten Betriebe vor immense Probleme stellen. Heißt aber noch lange nicht, dass jeder, der auch nur einmal im Jahr zu Silvester die Stuttgarter Clublandschaft von innen sieht, der breiten Öffentlichkeit seine höchst qualifizierte Meinung kundtun muss. Diese Kommunikationsfreude würde man sich manchmal eher vor Ort wünschen, mit einem offenen Ohr ließen sich für solche Unstimmigkeiten zwischen Bewohnern und



Betrieben sicherlich weitaus zielgerichteter Lösungen finden – wenn um 5 Uhr morgens dann alle vor dem Club stehen, ist schließlich auch keinem geholfen und die anderen „Störenfriede“, die bisher auch keinen Gefallen am nächtlichen Tanzvergnügen gefunden haben, sind ja auch mit Sperrstunde noch da.

Ganz schön viel Einleitung für einen „Streifzug“, aber bei so viel Medienrummel kann man ja nicht davon ablassen. Die Eberhardstraße ist nämlich, wie wir finden, eine ganz besondere Straße. Es gibt kaum eine andere in der Stadt, die Stuttgart so gut widerspiegelt, von der Technoperle bis zum Luxuspalast, von der gemütlichen Raucherbar bis zur feinen Confiserie von der Dönerbude bis zum Traualter und den Sprung von der Zwei-Fuffzig-Schorle bis zum Champus innerhalb von 400 Metern muss einem erstmal einer nachmachen.



Nackter Mann und Anzugträger, Partyglitzer und Glamourpaare, Döner mit allem und Angus-Beef, Organic Cotton und Konsumtempel – Gelassenheit und geschäftiges Treiben, Euphorie und Brudlerei. Und eigentlich scheint doch alles bestens zu funktionieren, sicherlich mit Höhen und Tiefen, aber doch immerhin von außen betrachtet eine harmonisch wirkende Koexistenz. Und manchmal überschneiden sich die Welten schließlich sogar, wenn sie dann Zusammensitzen am morgendlichen Frühstückstisch, die einen mit zufriedem Lächeln auf den Lippen, weil sie auf eine fulminante Nacht zurückblicken, die anderen, ebenso zufrieden, weil sie gerade in einen wunderbaren Tag starten. Und so sollte das doch auch weiterhin sein.

RE.FLECT STADTSTREIFZUG

reflect.de/auslagestellen

Wir lieben Instagram, aber als bekennende Print-Liebhaber möchten wir euch die fabelhaften Momente unserer Kessel-Streifzüge auch analog nicht vorenthalten. Für die erste re.flect-Postkarten-Serie haben wir die schönsten Motive ausgewählt und quadratischpraktisch zu Papier gebracht. Die kleinen Botschaften-überbringer und Kühlschrankschönerer gibt's an vielen unserer Auslagenstellen (wo das alles ist, findet ihr unter reflect.de/auslagestellen), beim nächsten Feierabendbierchen oder Cappuccinodate einfach die Augen offen halten – gotta catch 'em all!



 [/reflectstuttgart](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)



MONOLINK

Stuttgart hatte nicht nur die Ehre Steffen Linck aka. Monolink beim ersten Konzert seiner Tour zu begrüßen, sondern darf auch noch einen intimen Blick auf sein Hab und Gut werfen, dass ihn auf seiner Reise durch Deutschland und die Schweiz begleitet. Neben den gewöhnlichen DJ-Utensilien lässt sich in der Tasche des Musikers auch die eine oder andere Besonderheit entdecken ...



1 KIMONO

„Das wäre jetzt mal eine Outfit-Option. Den Kimono hat mir eine Freundin geschenkt, sie kuratiert Vintage Sachen. Den hatte ich zum Beispiel bei meinem Gig auf der Fusion an und mag ihn sehr gern.“

2 SONNENBRILLE

„.. die ich nicht mag und nicht aufsetzen will. Aber meine andere habe ich ausversehen in einen Brunnen in Italien geworfen.“

3 NOTIZBUCH

„Da schreib ich alle Sachen rein, die mir so in den Sinn kommen, auch Songideen. Meistens ist das ja so, dass einem nichts einfällt, wenn man auf Kommando einen Song schreiben will. Und wenn man unterwegs ist, hat man die ganzen Eindrücke und will sie gerne behalten, aber schafft es nicht.“

4 PAILETTENSCHIRT

„Das hat mal eine Bekannte für mich genäht – den hatte ich jetzt auch schon ne Weile nicht mehr an.“

5 SCHLAFMASKE

„Von meiner Freundin genäht – die mag ich sehr gerne mit dem Oktopus drauf.“

6 BUCH

„Das Buch „Brief an den Vater“ von Franz Kafka habe ich gerade angefangen und es erinnert mich auch irgendwie an meinen Vater. Ich bin noch ziemlich am Anfang, aber auf jeden Fall hooked. Sehr zu empfehlen.“

7 KAMERA

„Ich bin viel unterwegs und oft an ziemlich coolen Orten und dann hab ich Lust da ein paar Fotos zu schießen. Das mach ich aber eigentlich nur für mich.“

8 WEISHEITSAHN

„Ich habe echt überlegt, ob ich den hier präsentieren möchte, aber ich dachte, naja... Der wurde ein bisschen zum Running Gag von meiner Freundin und mir. Wir hatten uns darüber unterhalten und dann ist sie mit ihm in der Hand eingeschlafen. Jetzt ist das irgendwie ein Zeichen von uns geworden.“

9 HOTELGUTSCHEIN

„Den hab ich vor drei Jahren, nachdem ich das erste Mal in Zürich gespielt habe, von einem Mädchen per Post zugeschickt bekommen. Sie hatte damals nach meiner Adresse gefragt und gesagt, dass sie sehr hofft, dass ich bald wiederkomme. Das war echt mega süß, aber jedes Mal, wenn ich wieder dort war, hat mir jemand anderes ein

Hotel gebucht und der lag jetzt echt drei Jahre in meinem Schrank. Dieses Mal müssen selbst unsere Hotels buchen und ich dachte mir: jetzt ist es endlich so weit!“

VIELEN DANK AN
UNSEREN FOTOGRAFEN
MAXIMILIAN KAMPS!
MAXIMILIANKAMPS.COM



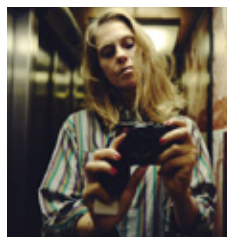
7 FRAGEN – 8 ANTWORTEN

Was sagen eigentlich die Stuttgarter über ihre Stadt? Hier lassen wir das eine oder andere bekannte Gesicht einfach mal selbst zu Wort kommen:



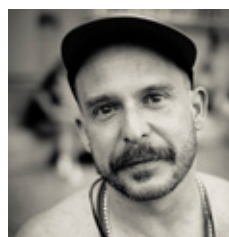
JOSCHA BRETTSCHEIDER
TEIL DER BAND BRTHR

Seit 2011.



MICHAELA KORTE
INNERVIEW

Schon immer.



CARLOS CONESA
COMPETRISHA, DRUM TEIL VON DEN HAUSBOIS

Ich bin hier geboren, aufgewachsen in der Kegelenstr. 1 am Wasen neben der Schokoladenfabrik. Per du mit den Brezel-Damen vom Bäcker Frank. Brezel am Herz für immer.

Beim Essen in ein oder zwei Lokalen in denen ich gerne Essen gehe. Oder ich Koche was mit meinen Kerlen zuhause. Wir kochen gerne zusammen, Bärchen essen gerne. Zusammen Kochen steht für das Gemeinsame und für Beziehungen. Liebe geht durch den Magen.

Der Second Floor im Kowalski! Der steht für lokale, musikalische Vielfalt. Der ist jetzt nochmal lichtkonzeptionell umgekrempelt worden. Viele Bekannte aus dem Nightlife haben da ne Partyreihe am laufen, wie auch wir unsere Queere House Party: Shook! (...)

Teardrops (Womack & Womack)

Stüßes Meer und Strandliegen, das mit der Wärme war doch schon ganz geil diesen Sommer. Ich mag es heiß!

Drecks Luft im Kessel, ich bekomme Asthma! Weniger befahrene Strassen, je mehr Grünflächen desto reinere Luft und ich meine Fahrzeuge im allgemeinen. (...)

Seit wann lebst du in Stuttgart?

Samstag 20 Uhr – wo trifft man dich?

Welcher Ort in Stuttgart wird deiner Meinung nach unterschätzt?

Stuttgart in einem Filmtitel / Song?

Wovon braucht Stuttgart mehr?

Wovon weniger?

Wie würde dein Stadtwappen aussehen?

Sagen wir 22 Uhr? Dann in der Caffè-Bar, im Lehen, im Merlin oder der Rakete.

Die Parks.

„Love Is Like Oxygen“

Fläche - Kessellage abschaffen!
Wovon weniger?

Geld.



„Nichts wird so heiß gegessen, wie es gekocht wird.“

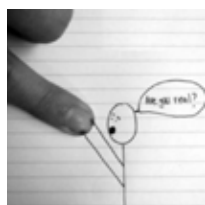
Da liegt ich gerade neben meinem Sohn daheim und lese ihm Geschichten vor.

Das eigene Wohnzimmer. Parkbänke.

Farm der Tiere

Freundlichkeit. Leichtigkeit. Faire Mieten. Hinterhöfe. Kleine Läden. Schönen Gastros. Kältebusse. Mitgefühl. Lächeln. Lächeln. Lächeln.

Leerstand. Missgunst. Stressen. Schrottläden.



„Ein Drittel? Nee, ich will mindestens ein Viertel.“



Brezel im Herz, Groove im House, Leben im Club, Style ist mein Credo. Klaua niemals, lass dir selber was einfallen. Loyal bis in den Tod.

GAZI-STADION AUF DER WALDAU DIE HEIMSPIELE DER STUTTGARTER KICKERS

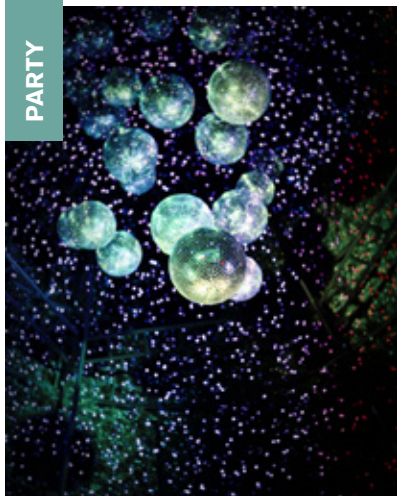
DAS OBERLIGA-SPITZENSPIEL:
So, 09.12.2018 um 14.00 Uhr
Kickers - SSV Reutlingen

RÜCKRUNDENSPIELE NACH DER WINTERPAUSE:
Sa, 16.02.2019 um 14.00 Uhr
Kickers - SV Oberachern
Sa, 02.03.2019 um 14.00 Uhr
Kickers - Bahlinger SC



Eintrittskarten bei allen Vorverkaufsstellen von
Easy Ticket Service oder im Kickers-Fanshop.
www.stuttgarter-kickers.de

MHP
A PORSCHE COMPANY



ALL NIGHT LONG

Die langen Nächte sind zum Feiern da – und dafür bietet das Stuttgarter Musikprogramm in den kommenden Wochen beste Voraussetzungen:

HAPPY BIRTHDAY PANOPTICUM

01.12.18 • Panobar
fb.com/panobarstuttgart

Zum sechsten Geburtstag fährt die Panopticum-Crew groß auf und lädt ein zu 23 Stunden Tanzen, Trinken und Spaß haben! Von 6 Uhr am Samstag bis 5 Uhr am Sonntag zeigen neben den Residents auch einige Gäste ihr Talent an den Decks und bespaßen die feiernde Meute mit allem, was die elektronische Aktentasche so her gibt.



REFORMHOUSE FLOYD LAVINE

07.12.18 • Kowalski
fb.com/kowalski_stuttgart

Afro-House-Legend im Kowalski: Mit Floyd Lavine kommt das Kowa zur Winterzeit ein wahres Schmankerl besuchen. Der Südafrikaner pendelt zwischen Kapstadt und Berlin, wo er mit Kollege Hyenah monatlich zum Label-Showcase ins Watergate lädt. Am 07.12. beglückt er Stuttgart und hat treibende elektronische Beats mit Afroklängen im Gepäck.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: REFORMHOUSE FLOYD LAVINE
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

CLUB EUROPA 518 PANGAEA, BRUCE, CANDY POLLARD

07.12.18 • Lehmann • lehmannclub.de

Dieses Mal beim Club Europa: Britannien zu Gast im Lehmann. Die Label-Kollegen Pangaea aus London und Bruce aus Bristol laden zur elektronischen Tea-Time und sorgen für technoiden Sound. Damit ihr die beiden hautnah erleben könnt, wird für das DJ-Pult an diesem Abend ein neuer Platz gesucht. Kuschelkurs Ahoi.



END OF MOVEMBER

01.12.18 • Hillsons • hillsons.de

Der Movember ist rum und zahlreiche Frauen sicherlich happy, dass sich ihr Liebster wieder mit gewohntem Gesichtskleid präsentiert – war aber alles für einen richtig guten Zweck: Seit 15 Jahren ruft die Movember Foundation jeden November Männer auf der ganzen Welt dazu auf, sich einen Schnauzer wachsen zu lassen und macht so auf wichtige Themen der Männergesundheit aufmerksam. Das Team Wulle hat sich bereits zum vierten Mal der Bewegung angeschlossen und fleißig Spenden gesammelt – und das will wohl gebührend gefeiert werden! Um 20 Uhr startet die „Wulle End of Movember“-Party im Hillsons mit Freibier (!) bis 21 Uhr und musikalischer Unterstützung im Doppelpack von der Good Guy Crüe und Ottencrew. Also Schnauzer stehen lassen und ab Richtung Hauptstätterstraße 57.



FUCHS UND HASE LADEN ZUM WINTERTANZ

08.12.18 • Juha Herrenberg • fb.com/fuchshasefestival

Wer denkt, Fuchs und Hase wären nur zur Sommerzeit umtriebig und tanzwütig, hat weit gefehlt: vom Winterblues und sinkenden Temperaturen unbeeindruckt heißt es am 08. Dezember wieder Hacke, Spitze, hoch das Bein im und ums Juha Herrenberg. Musikalischen Hochgenuss bereiten keine Geringeren als die Katerblau-Liebhaber Mimi Love und Dave Dinger, außerdem gibt's ein DJ-Set von Kid Simius, der direkt nach seiner Live-Show im Freund & Kupferstecher anreist.

DISCO FÜR ALLE!

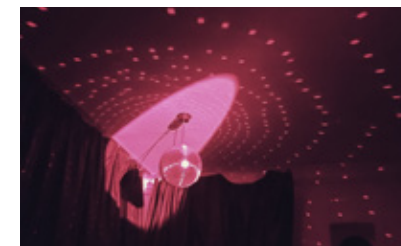
07.12.18 • Pano.Bar • fb.com/panobarstuttgart

Mit der „Inklusiven Disko“ hat sich Panoptikum eine wundervolle Sache einfallen lassen, die dabei helfen soll, über den (Platten-)Tellerrand hinaus zu schauen! Disco und elektronische Musik für alle, egal ob groß oder klein, jung oder alt, mit oder ohne Handicap, ob hetero oder homo. Inspiriert vom All-Inclusion-Festival und mit Unterstützung vom Pop-Büro Stuttgart und dem Kulturbetrieb ZAPPA findet am 7. Dezember die erste inklusive Party in der Pano.Bar statt. Neben Musik von Robin Seitter und DJ Mabik wird es an diesem Abend ab 20 Uhr eine Gehörlosentanzfläche geben. Außerdem werden alle Einnahmen an das Rudolph-Sophien-Stift gespendet.

DISCOTECA SYNTHETICA

01.12.18 • Rakete • theaterrampe.de/rakete

Disco, Disco, Disco: Am 01. Dezember ist es endlich wieder soweit und das DJ-Duo, bestehend aus ST. MALO und FRANÇOIS FANTASY, beglückt die Tanzfläche in der Rakete mit erstklassigen Hits aus italo Disco, Synth Pop und 80s. It's gettin hot & funky!



NICE & SLOW DIE STEHBLUESPARTY

14.12.18 • Corso-Bar • bit.ly/stehbluesparty

In den „good old days“ hat man zwar auch schon die Nächte in den Clubs durchgefeiert, klar war aber auch, dass früher oder später zur Stehbluesrunde aufgerufen wurde. Um diese altbewährte Tradition auch heute wieder aufleben zu lassen, rufen Herr Jäger und Thorsen W. seit geraumer Zeit zum alljährlichen Engtanz auf. Zu den schönsten Balladen und Lovesongs aus fünf Jahrzehnten lässt es sich die ganze Nacht lang ausgiebig schmachten oder dem Rendezvous auf der Tanzfläche in den Armen liegen. Einen kleinen Vorgeschmack auf die musikalischen Perlen, die Herr Jäger Mitte Dezember aus seinem Plattenschränk ziehen wird, gibt er auf Seite 46 in unserer re.flect-Playlist „Stehblues-Edition“.



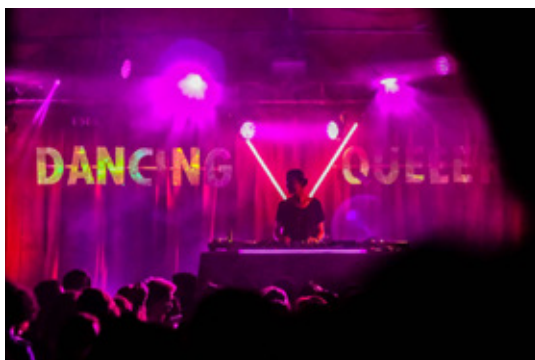
WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: STEHBLUES
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



TRAUMRAUM 18 JAHRE PATRICK ZIGON

15.12.18 • Climax
climax-institutes.de

Patrick Zigon gehört nun schon seit unglaublichen 18 Jahren zur Climax-Garde und ist aus der Stuttgarter Techno-Szene schon seit geraumer Zeit nicht mehr wegzudenken. So viel Treue bedarf einer gebührenden Feier: fünf DJs aus dem Kessel gratulieren an den Plattentellern und sorgen für ein ehrwürdiges Geburtstagsträumchen.



LOVEPOP

08.12.18 • White Noise • white-noise.eu

Lovepop vs. Bootylicious – am 08. Dezember steht das White Noise ganz im Zeichen der Liebe. Getreu dem Motto „Queer, straight, whatever!“ werden in der Bar zu Wildstyle Pop, Electro, Indie, Dance & Queer Classics und im Club zu Black, HipHop, R&B und Trap die Hüften geschwungen.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTEN-PLÄTZE! STICHWORT: LOVEPOP
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3



BEEFCAKE

07.12.18 + 04.01.19 • Freund + Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Vor und natürlich auch nach dem Jahreswechsel wird im Kupfi zum süßesten Kuchen der Stadt gerufen! Die schwulenfreundliche Partyreihe präsentiert sich zum 2018-Finale, wie auch im neuen Jahr, in altbewährtem Gewand und lässt dabei erstklassige Disco-Schätzchen und schweißtreibende Housebeats aus den Speakern schallen.



WIR VERLOSEN JEWELNS 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: BEEFCAKE 2018 / 19
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

Instagram: [/COCOLORESSTUTTART](https://www.instagram.com/cocoloresstuttgart)
Facebook: [/COCOLORESSTGT](https://www.facebook.com/cocoloresstgt)

COCO LORES

KOPFÜBER AUSSER RAND & BAND

JEDEN FR, SA & VOR FEIERTAGEN AB 21 UHR

FREE ENTRY
+ GETRÄNKESPECIALS

KEINE GENRES | KEINE GRENZEN | 100% PARTY

24. & 25. DEZEMBER
XMAS BOTTLE NIGHT

0,7L-SPIRITUOSEN-FLASCHEN-BESTELLUNGEN
GEHEN DOPPELT ÜBER DIE THEKE (BIS 24 UHR)

31. DEZEMBER
SILVESTER 18/19

IM PURE UND COCOLORES

COCOLORESSTUTTART.DE

NEBEN DEM PURE FRIEDRICHSTR. 13 / STUTTGART



HOLY BOTTLE NIGHT

24.12.18 • Cocolores
cocoloresstuttgart.de

Wer nach dem gemütlichen Beisammensein mit der Familie noch einmal richtig aufdrehen will, ist bei der „Holy Bottlenight“ an der richtigen Adresse. Neben freiem Eintritt bis 24 Uhr gibt es zwei Spirituosen-Flaschen zum Preis von einer und Besucherinnen im Dreier-Team bekommen an der Tür obendrauf noch eine Flasche Sekt geschenkt – doppelte Bescherung!



RITUAL DIGITAL CASIMIR VON OETTINGEN + ELECTRONIC ELEPHANT

22.12.18 • Romantica • fb.com/RomanticaStuttgart

Die Ritual-Digital-Crew wünscht vorab schon mal ein frohes Fest und schenkt euch, passend zum Anlass, ein „B2B from hell“! Gemeint ist die Vereinigung zweier Berliner Größen, die euch an den Decks durch die Nacht treiben wird: Casimir von Oettingen (Foto) und Electronic Elephant, die sich in den besten Hauptstadtclubs von Sisyphos bis Rummelsbucht die Klinke in die Hand geben. Gemütlich könnt ihr es euch dann am nächsten Tag machen – am 22.12 ist Tanzsport par excellence angesagt.

Fotos: Casimir von Oettingen © Lena Kunz



ELEKTRO-SMOG THE SORRY ENTERTAINER AKA LOTTI

21.12.18 • Climax
climax-institutes.de

Bachstelzenflair in Stuttgarts schönster Discogrotte! The Sorry Entertainer aka. Lotti, fester Bestandteil der legendären Bar25 und der aktuellen Kater-Blau-Truppe und stiltechnisch unverwechselbar, besucht den Kessel und sorgt, gemeinsam mit Arcon Ultra für eine unvergessliche Clubnacht. Und auch wenn die Versuchung groß ist, so kurz vor Silvester Energie zu sparen, empfehlen wir euch wärmstens auf ein kleines Tänzchen vorbeizuschauen.



COMMON SENSE PEOPLE CHRISTMAS EDITION

24.12.18 • Freund + Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Bereits zum achten Mal laden Leif Müller und Konstantin Sibold zum weihnachtlichen Stelldichein. Angefangen hat die Tradition im Rocker33, nun kann im Freund und Kupferstecher festlich getanz und getrunken werden. Wie jedes Jahr ein fabelhaftes Come-Together mit dem einen oder anderen bekannten Gesicht in familiärer Atmosphäre.



DEEPER!

21.12.18 • Kowalski
kowalskistuttgart.de

Im Dezember heißt es ein letztes Mal Deeper! im Kowalski, bevor es 2019 mit neuem Elan und spannenden Acts weitergeht. Zur Feier eines erfolgreichen Jahres und in vorweihnachtlicher Stimmung bespielt Deeper!-Vater Marius Lehnert den Club von Anfang bis Ende, von vorne bis hinten und all night long. Come by, say hi!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: DEEPER!
TEILNAHMEBEDINGUNGEN
S. 3



IT'S TIME FOR FUNK!

15.12.18 • Mos Eisley
mos-eisley-stuttgart.de

Am 15.12 wird es funky im Mos Eisley: Tschänik und Tal Ushpiz sind ab 22 Uhr für euch da und drehen die Platten bis in die frühen Morgenstunden.



FROM ANOTHER MIND

25.12.18 • Romy S. • romy-s.de

Wer denkt, dass man zwischen familiären Festlichkeiten und besinnlichen Gefühlen nicht zu Techno feiern kann, hat weit gefehlt. Auch am ersten Weihnachtsfeiertag wird in der Romy bei „From Another Mind“ zu handverlesenem Sound geraved, was das Zeug hält. Dieses Mal mit von der Partie ist der Berliner „Inhalt der Nacht“ und natürlich die FAM-Crew SHDW, Obscure Shape, Silent-One und Ovön – also Turnbeutel auf und ab dafür!

SECRET VALIDÉE

24.12.18 • PURE • pure-stuttgart.de

Im Pure wird es heiß am heiligen Abend! Neben absolut tanzbarem HipHop- und RnB-Sound werden sowohl an der Tür (freier Eintritt bis 24 Uhr!) als auch an der Bar unzählige Specials auf den Gabentisch gepackt – dance all holy night long!

DURCH DIE NACHT CLUBFESTIVAL

29.12.18 • div. Locations

Ein Festival in Stuttgart – und dann noch im Winter? Geht! Dafür haben sich Kowalski, Climax, Romantica, Pano.Bar, White Noise, Romy S. und Lehmann zusammengetan – also die ganze Bande in Sachen elektronisches Tanzvergnügen. Die DJs spielen nicht nur in einem Club sondern wandern von A nach B. Keine Tränen also nach dem Set eures Lieblings, nehmt in an der Hand und pilgert gemeinsam zum nächsten Club. Den ganzen Spaß gibt's für 15 Euro, organisiert wird er vom Popbüro Stuttgart.

NOTTE MAGICA DI NATALE

25.12.18 • Perkins Park • perkinspark.de

Im Perkins Park wird am ersten Weihnachtsfeiertag auf italienisch gefeiert unter dem Motto „Notte Magica di Natale“. Es wird viele leckere Specials geben und frieren muss – trotz winterlicher Temperaturen – niemand, denn auf der Tanzfläche bewegt man sich zu heißen Reggaeton Beats von DJ Spanisch Fly.

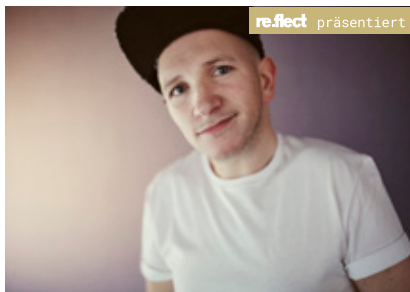




7 JAHRE PEOPLE

07. + 08.12.18 • People
people-club.de

People are you ready? Aber sowas von, denn zur Feier wird gleich ein ganzes Geburtstagswochenende präsentiert: am Freitag „Seek & Hotstuff“ und samstags geht's mit „Topdan & Message“ munter weiter. Verflxt ist in diesem siebten Jubiläumsjahr absolut nichts, also schnell die ganze Posse zusammengetrommelt und ab Richtung People!



reflect präsentiert

3 FRAGEN AN BUZZ-T

Beim letzten Mal in 0711 ...
... waren es gefühlte 38 Grad bester Kesselluft und mein Ersatz- und Ersatzersatz-T-Shirt schon kurz nach dem Betreten der Schräglage komplett durchgeschwitzt. Spricht für die Party. Macht

am nächsten Tag in der Bahn nur mittelmäßig Freude.

Bestes Essen vor einer Clubnacht? Grundlagen müssen geschaffen werden. Fast egal wie. Wellness ist wieder ab Sonntag.



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE!
STICHWORT: 0711 CLUB
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

Was antwortet ihr auf die Frage eines Gastes „Entschuldigung, kann man sich bei euch Lieder wünschen“?
Nein.



18 JAHRE ROMY S. THE LAST DANCE

05.01.19 • Romy S. • romy-s.de

Wie das leider manchmal so ist mit der Volljährigkeit, kaum 18, schon aus dem Haus. Dass die Stuttgarter Club-Legende am 05. Januar sowohl den Geburtstag als auch den letzten Tanz umso ausschweifender feiert, gehört da aber ganz klar zum guten Romy-Ton. Zur Jubiläums- / Closingsause hat man sich daher nicht nur Local Hero Philipp Werner sondern mit DJ Karotte auch einen langjährigen Freund des Hauses eingeladen, um noch einmal laut „Danke“ zu rufen. Mit einem weinenden Auge gratulieren wir von Herzen und sagen „Save the last dance for Romy S.“!



WIR VERLOSEN 2X2 GÄSTELISTENPLÄTZE! STICHWORT: LAST ROMY
TEILNAHMEBEDINGUNGEN S. 3

0711 CLUB BUZZ-T

05.01.19 • Schräglage • schraeglage.tv

Party with the legends: Nach mittlerweile unglaublichen 23 Jahren erfolgreichen Events und erstklassigen Bookings, geht es im neuen Jahr frisch und munter weiter mit dem 0711 Club. Am 05. Januar bringt die Legende Buzz-T die Schräglage zum Beben und versorgt die jubelnde Meute mit HipHop erster Klasse!



DISKOTANZEN

25.12.18 • Freund & Kupferstecher
freundkupferstecher.de

Am 25. Dezember wird zum Tanz ins Freund & Kupferstecher geladen und nach der ganzen Besinnlichkeit ist das auch dringend zu empfehlen. Aufgewärmt von einer b2b-Surprise wird mit feinstem Diskosound von Som Cana weitergezogen, bevor Lance Trance's Acid House Spezial ordentlich Schwung auf die Ohren bringt. Herzlichst produziert vom Wasser-mit-Geschmack-Festival, Kontakt Events und der Ottencrew – merci chéris!



SEMF 2018 AFTERHOUR

08.12.18 • Romy S. / Kowalski • semf.net

Wer am Sonntagmorgen noch nicht genug hat von Techno, Tunes und Turnbeutel ist sowohl in der Romy S. als auch im Kowalski genau richtig. Hier kann unter der Anleitung After-Hour-Erfahrener DJ's wie Timo Mandl, A.N.A.L. und Toni Thorn oder Butch & Guests weiter gefeiert werden bis auch der letzte Feierwütige nach Hause shuffelt.

INVADERS

2018
2019

07 Dez
RUHRPOTT-AG
"20 JAHRE UNTER TAGE" TOUR
FREUND & KUPFERSTECHER

09 Dez
KING ORGASMUS ONE
"WELCOME TO THE HOOD" TOUR
SCHOCKEN STGRT

14 Dez
MASTA ACE & MARCO POLO
SCHRÄGLAGE STGRT

15 Dez
**SHABAM SADEEQ X RAS KISS
X EDO & X FORIS**
CORSO BAR STGRT

26 Dez
INVADERS WEIHNACHTSFEIER
SCHRÄGLAGE STGRT

30 Mar
**6ZA WUTANG CLAN
LKA LONGHORN**

reflect people schrocken LKA LONGHORN



THE SAME PROCEDURE AS EVERY YEAR ...

Ob pompös und schillernd oder einfach nur zu guter Musik ins neue Jahr tanzen – wir haben die schönsten Events in der Nacht aller Nächte für euch:

ELEKTRONISCH

Der kuschelige Keller der **ROMANTICA** wird beim **KNALL BALL** wieder in jede Menge Gold gehüllt. Mit verlängerten Öffnungszeiten, reichlich Specials an der Bar und einer ganzen Reihe an Stuttgartern an den Decks wird hier fulminant ins neue Jahr getanzt.

Im **CLIMAX** heißt es ohne feinen Fummel, Champus und großes Chichi, dafür mit umso hochwertigerem Techno von Michael „Clash“ Gottschalk und „Swabia Electronica“-Macher Domenico Mazza: „**WELCOME 2019**“.

In der **ROMY S.** kann in alter **RITTER-BUTZKE-SILVESTER**-Manier frei nach dem Motto „kein Firlefanz, sondern Vollgas“ ins neue Jahr getanzt werden.

Wer Ausdauer hat, steuert am besten die **PANO. BAR** an, denn hier hört Silvester erst auf, „wenn keiner mehr tanzen kann“.

Im **KOWALSKI** werden beide Floors geöffnet und bei der **SILVESTER ULTRA LIEBE** mit der ganzen Resident-Garde „von 2018 bis Neujahrsmittag nonstop“ gefeiert.



HIPHOP & BEATS

Mit Beats von DJ RL und DJ Diversion, High-Fives und jeder Menge Sekt-Flaschen freut man sich in der **SCHRÄGLAGE** bereits ab 22 Uhr über das bevorstehende Jahr 2019!

Im **PEOPLE** wird mit stattlicher Beleuchtung, nämlich unter der neuen Lichterdecke, ausgiebig gefeiert.

Die **FREUND&KUPFERSTECHER**-Crew lädt gemeinsam mit Yaw, AMAR und Andrew zu **Y2K – STILL ALIVE?** – Zukunftsvisionen und Systemabstürze inklusive.

Schmackhafte Rapmusik: die **HIPHOP-KITCHEN** gibt es dieses Jahr auch zu Silvester – und zwar im **MOS EISLEY**! Los geht's bereits um 18.30 Uhr, wer auf das heimische Fondue besteht, kommt gegen später einfach direkt ins Oberstübchen.

MIX & MATCH

Stuttgarts erste Adresse für Urban Moto Culture packt zur Feier des Jahres die große Anlage aus und stößt mit frisch gezapftem Bier statt Prosecco (na gut, auch den wird es geben) in bester **HILLSONS**-Manier auf 2019 an.

Ein letztes Mal kann im **ZOLLAMT** gebührend ins neue Jahr gefeiert werden – die Abschiedstränen werden aber vorerst ins neue Jahr verschoben und auf mehreren Floors zu verschiedenen Musikkrichtungen getanzt.

Ein Ticket, zwei Clubs! Nachdem man im **PURE** zu HipHop und RnB geshaked hat, switched man ins **COCOLORES** und rastet zu jeder Menge Mukke, befreit von Genres, aus.

Wer es pompös haben will, begibt sich in den **PERKINS PARK**, wo das Feuerwerk mit Panoramablick auf die Stuttgarter Skyline bestaunt werden kann. Achtung: Abendgarderobe ist Pflicht!

Unter reflect.de/events/silvester-2018-19 halten wir euch auf dem Laufenden, was der Kessel in der Silvesternacht sonst noch alles zu bieten hat – stay tuned!



Bären-Specials

IMMER MONTAG BIS DONNERSTAG:

AB 21.30 UHR

- HAUSWEIN-KARAFFEN 2 FÜR 1 •
- KÄSSPÄTZLE 2,50 EUR •
- HIGHBALLS 2 FÜR 1 (6,50 EUR) •

SCHWÄBISCHE TAPAS • GEMÜTLICH & LÄSSIG • PAULINEN STR. 45 • STUTTGART
MEHR AUF [f/gasthausbaerenstuttgart](https://www.facebook.com/gasthausbaerenstuttgart)

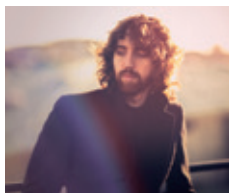
LIVE UND IN FARBE

Da geht einiges auf Stuttgarts Bühnen: Unsere Konzert-Tipps für die nächsten Monate!



21.02.19 • Hanns-Martin-Schleyer-Halle • ab 41,50 EUR • Beginn: 19 Uhr

Die „Palmen aus Plastik“ wiegen sich wieder im Dunst eines Shisha-Wölkchens, während freundliche Pitbulls aus der Nachbarschaft dagegen pinkeln: RAF Camora und Bonez MC sind zurück! Und zwar mit einer weiteren Ladung Hits, die noch größer klingen als auf dem Vorgänger, auch wenn das schier unmöglich scheint. Diesen ganz besonderen, testosteron-schwangeren Breitbild-4k-Ultra-HD-Straßen-Sound, der zwischen verschmitztem Grinsen und verzerrter Drohgebärde irrlüftet, bekommen so nur die beiden hin. Party-Eskalation und Ticker-Romantik, und jetzt alle, alle, alle: „Ich drück' aufs Gas ...“



JONATHAN JEREMIAH

23.02.19 • Wizemann
ab 22,00 EUR • Beginn 20 Uhr

Der Singer/Songwriter aus London ist eine echte Ent-

deckung im Folk-Bereich! Seine Songs huldigen dem Soul und Folk vergangener Tage von Künstlern Marvin Gaye, Terry Callier und Bill Withers. Auf seinem neuen Album „Good Day“ vereint er seine raue und ausdrucksstarke Stimme mit einer vielseitigen Instrumentierung zu einem melodiosen Meisterwerk, das stilisches melancholisches Songwriting mit dem emotionalen Spirit des Souls der 60er Jahre verbindet. Geheim-Tipp!

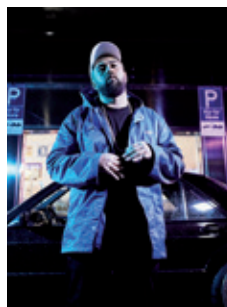


BASTILLE

24.02.19 • Porsche-Arena
ab 51,58 EUR • Beginn 20 Uhr

Das Quartett rund um den Songwriter und Filmfreak Dan Smith ist aus der Pop-Landschaft Englands

längst nicht mehr wegzudenken. 2018 spielten BASTILLE bereits einige herausragende Shows, begleitet von einem Orchester und einem Gospel-Chor. Mit ihrem dritten Album „Doom Days“, welches Anfang 2019 erscheinen wird, beehren sie am 24. Februar die Porsche-Arena und werden ihre unverfälschte und scheuklappenfreie Mixtur aus Pop, R'n'B und Independent Rock zum Besten geben.



SUMMER CEM

18.01.19 • LKA / Longhorn
ab 29,50 EUR • Beginn:
20 Uhr

Mit seinem siebten Album „Endstufe“ hat Summer Cem nicht nur das dritte Album innerhalb drei Jahren vorgelegt, sondern auch das dritte Mal in Folge die Spitze der Charts erklommen. Vor allem seine Collabo „Maximum“ mit KC Rebell hat den Mönchengladbacher über die Grenzen des hiesigen Rapgeschehens hinaus bekannt gemacht. Nun geht es mir jeder Menge Hits im Gepäck auf Tour – da sag nochmal einer, dass sich harte Arbeit und Glaube an sich selbst nicht lohnen würden ...



RIN

22.12.19 • Porsche-Arena • ab 40 EUR • Beginn: 20 Uhr

Nachdem bereits im April die MHP-Arena von RIN beehrt wurde, gibt es nun am 22.12. ein weiteres Heimspiel des Bietigheimer Rappers in der Porsche-Arena (und somit genug Scheine, damit sich RIN ein paar Weihnachtswünsche von SUPREME, SUPPA und Co. erfüllen kann – Späts!). Die Fans wünschen sich hingegen zu Weihnachten einen Nachfolger zum aktuellen Mixtape „Planet Megatron“, das im Juni erschienen ist – und wenn man den bisherigen Arbeitsethos von RIN bedenkt, dürfte da auch was im Busch sein. Wer seine Live-Auftritte des vergangenen Festivalsommers gesehen hat, weiß bereits, dass man auf jeden Fall eine energetische Show erwarten darf.



JAN BLOMQVIST

23.02.19 • Wizemann • ab 23,70 EUR • Beginn: 19 Uhr

Es ist die größte Tour seiner bisherigen Karriere: Der Berliner Soundtütler Jan Blomqvist wird bis Ende März 2019 mehr als 30 Konzerte über den gesamten Kontinent verteilt spielen! Zusammen mit seiner Liveband wird er dabei sein neues Album „Disconnected“ vorstellen. Dieses wurde an vier verschiedenen Orten rund um die Welt aufgenommen, produziert und geschrieben. Island und die Wüsten Kaliforniens wählte Jan Blomqvist dabei wegen ihrer Eigenschaften als Orte der Isolation. Den Gegenpol dazu bilden die quirligen Metropolen New York und Berlin. Das Ergebnis sind verträumte Vocals und flächige Bass-Sounds, welche bereits während des Festivalsommers mit Erfolg getestet wurden.

CHIMPERATOR LIVE PRÄSENTIERT



CR7Z

PANDORA TOUR 2019
25. JANUAR 2019 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



MATIJA

THE CALLING TOUR
26. JANUAR 2019 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



OG KEEMO

SKALP TOUR 2019
09. FEBRUAR 2019 // 20 UHR
STUTTGART // FREUND & KUPFERSTECHER



2ERSITZ

BEI ALLER LIEBE
20. FEBRUAR 2019 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



ABAY

»LOVE AND DISTORTION«
03. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



RIKAS

SWABIAN SAMBA 2019
08. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



DISARSTAR

BOHEMIEN TOUR 2019
09. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE



DÖLL

»NIE ODER JETZT« TOUR 2019
10. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // KELLER KLUB



GROSSSTADTGEFLÜSTER

DA KANN JA JEDER KOMMEN - TOUR 2019
21. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // IM WIZEMANN



MOTRIP & ALIAS

MOHAMED ALI TOUR
24. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // LKA LONGHORN



YASSIN

»YPSILON LIVE« 2019
27. MÄRZ 2019 // 20 UHR
STUTTGART // SCHRÄGLAGE

TICKETS UNTER 0711TICKETS.DE

MARSIMOTO

23.02.19 • Wagenhallen • AUSVERKAUFT • Beginn: 20 Uhr

Stuttgart wird grün! Am 23. Februar beehrt Marsimoto den Kessel und heizt dem Publikum in den Wagenhallen mit seinem im April 2018 erschienenen Album „Verde“ ein. Songs wie „I love my Go Pro“, „Immer wenn ich high bin“ und „Friede sei mit dir“ dürften den Freunden des hochgepitchten Sprechgesangs mittlerweile bestens geläufig sein und wie immer kann man sich bei der Show des stolzen Rostockers auf ungezügelter Stimmung und neblige Räume freuen. Wer ein Ticket ergattern konnte, hatte Glück – das Konzert ist mittlerweile restlos ausverkauft!



SAID & BRENK SINATRA

16.12.19 • Freund & Kupferstecher
ab 18,70 Euro • Beginn: 20 Uhr

Deutscher Straßenrap klingt immer gleich? Von wegen: wenn sich das Wiener Beatgenie und Betty-Ford-Boys-Drittel Brenk Sinatra der Sache annimmt, wird Autotune-Hochglanz-Trap rausgeschmissen und stattdessen die gute Boombap-Sample-Bibliothek durchkramt, bis genug staubige Samples und Drums gefunden sind. So auch geschehen bei Saida Album „HAQ“, für das Brenk die komplette Produktion übernommen und ein Soundbild geschaffen hat, das Saida Straßentales den perfekten Untergrund liefert.



SOPHIE HUNGER

14.02.19 • Wizemann • ab 36,75
Beginn: 19 Uhr

Am Tag der Liebe darf auch die Liebe zur Musik gefeiert werden: ein guter Anlass also, um sich das Konzert von Sophie Hunger im Wizemann zu gönnen! Ihr neues Album „Molecules“ ist geprägt von elektronischer Musik, welche sie nach ihrem Umzug nach Berlin sowie diversen Besuchen im Berghain für sich entdeckt hat. Die Künstlerin beschreibt das Genre ihrer neuen Platte selbst als „minimal electronic folk“, für welches sie ihre klaren, sensiblen Texte mit dem Sound modularer Synthesizer gekreuzt hat.



SHANTEL & BUCOVINA CLUB ORKESTAR

09.12.18 • ClubCANN • ab 29,45 EUR
Beginn: 20 Uhr

Der eine oder andere Musikfan, der bisher beim Begriff „Weltmusik“ die Nase gerümpft hat, ist von Shantel schon eines Besseren belehrt worden: mit seinem kreativen Culture Clash von Bassmusik, Balkan Pop und Ska bringt er seit Jahren große und kleine Hallen verlässlich zum Beben! Damit hat er sich eine treue Fanschar erspielt – mit seinem Bucovina Club Orkestar geht es nun auf 30 Jahre Club Guerilla Tour und das verspricht wieder die wilde Party, für die ihn seine Fans so lieben!



DIE FANTASTISCHEN VIER

22.12.19 • Hanns-Martin-Schleyer-Halle • ab 68,20 EUR
Beginn: 19 Uhr

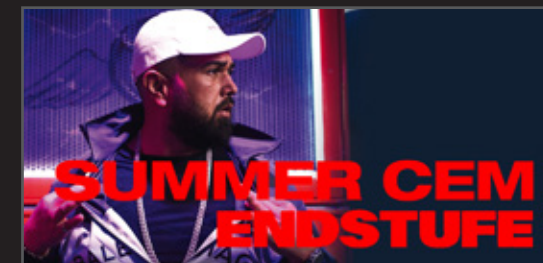
Es ist ja schon fast ein verlässliches Ritual in der Weihnachtszeit: Die übers ganze Land verstreuten Fantis kommen in ihre alte Heimat und besuchen ihre Familie – und zwar sowohl die Bluts- als auch die Wahl-Verwandschaft! Letzte wird auch 2018 mit einer großen Portion Fanta4-ism beschenkt, die auch nach fast dreißig Jahren Bandgeschichte kaum an Charme eingebüßt hat. Und hey, genau dafür steht ja auch Weihnachten: für lieb gewonnene Rituale, alte Bekanntschaften und diese vier lustigen Onkel, die auch mit 50 noch Gang Signs werfen und mit dem Kopf zum Bass nicken. Tipp: die Aftershow-Party im Freund & Kupferstecher mit DJ Thomilla!



MASTA ACE & MARCO POLO

14.12.18 • Schräglage • ab 22 EUR • Beginn: 19 Uhr

Dass ein versierter Beatschmied aus einem gestandenen MC nochmal eine Bestleistung herauskitzeln kann, hat man in der Vergangenheit schon bei dem einen oder anderen Rap-Schwergewicht gesehen (hallo, Ghostface!). Nun hat der Producer und DJ Marco Polo mit dem Golden Age-Veteranen Masta Ace ein Konzeptalbum aufgenommen, das sich mit der persönlichen Geschichte von Ace und „seines“ Stadtteils Brooklyn befasst. Unterstützung für „A Breukelen Story“ kommt von weiteren Geschichtenerzählern wie Elzhi, Smif-N-Wessun, Pharoahe Monch und Lil Fame.



18.01.2019 20:00 UHR STUTTGART LKA LONGHORN



11.02.2019 20:00 UHR STUTTGART SCHLEYER-HALLE



14.02.2019 19:00 UHR STUTTGART SCHLEYER-HALLE



07.03.2019 20:00 UHR STUTTGART LIEDERHALLE



08.03.2019 20:00 UHR LUDWIGSBURG MHP ARENA



MARVIN GAME

21.12.18 • Schräglage • 22,90 Euro
Beginn: 20 Uhr

Bereits im April hat der unermüdliche Musiker Stuttgart besucht, nun geht es zum Jahresende noch mal gemeinsam mit IM-MER READY-Kollege AL Kareem auf „HIGHDRATED“-TOUR. Das gleichnamige Mixtape dreht sich dabei um den bereits bewährten Themenkreis Weed, Juwelen, Insta-Schönheiten, Reichtum und der Industrie den Mittelfinger zeigen, der ja bekanntlich nie aus der Mode kommt. Zeitgeist atmen dafür die basslastigen Beats und Songkonstrukte, Turnup in der Schräglage garantiert.

NARU

29.12.18 • Freund & Kupferstecher
Beginn: 23 Uhr

Mit Naru kommt ein frischer Rapper aus dem produktiven und kreativen Umfeld der Live From Earth-Familie nach Stuttgart, die bereits Yung Hurn hervorgebracht hat. Der Rapper hat in diesem Jahr bereits zwei Mixtapes veröffentlicht, die zeitgeistigen Soundcloud-Trap, Autotune-Larifari und aggressive Ansagen auf Beats von u.a. Lex Luger vereinen. Die SPORTKULTUR-Partyreihe bildet dazu mit Hip Hop, Bass und Trap das passende Fundament für Narus Live-Gig im f+k.



OG KEEMO

09.02.19 • Freund & Kupferstecher
ab 20,50 EUR • Beginn: 20 Uhr

Wer Earl Sweatshirt, MF Doom, Skepta, Kendrick Lamar, Westberlin Maskulin und Schoolboy Q als musikalische Referenzen aufzählt, kann schon mal grundsätzlich kein Schlechter sein. Umso mehr freuen wir uns, dass Chimperator-Signing OG Keemo 2019 auf große Tour geht und mit seinem aktuellen Release auch S-City skalpieren wird (rasieren ist sooo 2016). Der Hüne vollbringt dabei das Kunstwerk, dass seine Raps laidback UND aggressiv zugleich sein können.



ZAZ

25.02.19 • Porsche-Arena
ab 47,95 EUR • Beginn: 20 Uhr

Spätestens nach dem im Jahr 2010 erschienenen Zaz-Klassiker „Je veux“ dürfte ihren Stuttgarter Fans das Herz aufgehen bei dem Gedanken, die talentierte Französin mal wieder live zu sehen. Am 25. Februar kommt die Gelegenheit dazu und man darf sich auf eine abwechslungsreiche Show freuen! Die musikalische Entertainerin hat Gypsying, Folk, Singer/Songwriter und natürlich jede Menge Chanson und Französisch Pop dabei und schafft es, auch in großen Hallen wie der Porsche-Arena intimen Straßenmusik-Spirit zu verbreiten.

Fotos: ZAZ © Yann Orhan / OG Keemo © Julia Sang Nguyen / Marvin Game © Norman Keutgen

Fr. 7.12.18 | KJH Hallschlag Stuttgart

JAYA THE CAT
+ guests: DIEGO'S UMBRELLA

Fr. 7.12.18 | Im Wizemann Stuttgart
VINCENT PFÄFFLIN

Sa. 8.12.18 | Im Wizemann Stuttgart
LIONS HEAD + guest: LIAN

Sa. 8.12.18 | MHPArena Ludwigsburg
KREATOR
DIMMU BORGIR
+ guests: HATEBREED, BLOODBATH

Di. 11.12.18 | Keller Klub Stuttgart
THE INTERSPHERE
+ guests: LIKE LOVERS

Mi. 12.12.18 | Im Wizemann Stuttgart
HENRY ROLLINS

Mi. 19.12.18 | clubCANN Stuttgart
IMMINENCE
+ guests: BREATH ATLANTIS, OUR MIRAGE

So. 6.1.19 | Keller Klub Stuttgart
WOODS OF BIRNAM

Sa. 12.1.19 | MHPArena Ludwigsburg
THE VOICE OF GERMANY

Sa. 19.1.19 | Schräglage Stuttgart
FACE

Di. 22.1.19 | LKA Longhorn Stuttgart
DONOTS

Fr. 25.1.19 | KJH Hallschlag Stuttgart
THE BABOON SHOW

Sa. 26.1.18 | Im Wizemann Stuttgart
TIM KAMRAD

Mo. 28.1.19 | LKA Longhorn Stuttgart
JEREMY LOOPS

Do. 31.1.19 | Schräglage Stuttgart
TAKT 32

Sa. 9.2.19 | Im Wizemann Stuttgart
MICHAEL SCHULTE

So. 10.2.19 | ClubCANN Stuttgart
PALAYE ROYALE

Mo. 11.2.19 | Im Wizemann Stuttgart
AVATAR

Di. 12.2.19 | Im Wizemann Stuttgart
TAMTAM BEAUTY

Mo. 18.2.19 | clubCANN Stuttgart
MAX FROST

Do. 21.2.19 | Goldmarks Stuttgart
THE DIRTY NIL

Fr. 22.2.19 | LKA Longhorn Stuttgart
WHILE SHE SLEEPS

Fr. 1.3.19 | Im Wizemann Stuttgart
ADAM ANGST

Mi. 6.3.19 | Im Wizemann Stuttgart
HAKEN

Fr. 8.3.19 | Schräglage Stuttgart
PEREZ

Mo. 11.3.19 | Im Wizemann Stuttgart
DEAF HAVANA

Di. 12.3.19 | Im Wizemann Stuttgart
BESTE FREUNDINNEN

KONZERTE

MUSIC CIRCUS CONCERTBÜRO

Karten an der Konzertkasse im Saturn
Stuttgart, Königsbau-Passagen sowie an
allen bekannten Vorverkaufsstellen.
www.musiccircus.de f [musiccircus.stuttgart](https://www.facebook.com/musiccircus.stuttgart)
Kartentelefon 0711 221105



15.-20. Januar 2019 | STUTTGART THEATERHAUS



LICHT & SCHATTEN TOUR 2019
Freitag 1. Februar 2019 20.00 Uhr
STUTTGART WAGENHALLEN



Samstag 23. Februar 2019 20.00 Uhr
STUTTGART IM WIZEMANN



Montag 11. März 2019 20.00 Uhr
STUTTGART WAGENHALLEN



+ Gast: ROGER REKLESS
Mittwoch 6. Februar 2019 20.00 Uhr
STUTTGART LKA LONGHORN



+ guest: LEWIS CAPALDI
Sonntag 24. Februar 2019 20.00 Uhr
STUTTGART PORSCHE-ARENA



Montag 11. März 2019 20.00 Uhr
STUTTGART LIEDERHALLE

RETROSPEKTIVE 2018

Save the planet, Leute, werft noch einmal die Strohhalme durch den Club, weil danach werden sie abgeschafft, aber Inlandsflug München <-> Hamburg ist immer noch voll okay (dreimal Bali im Jahr und einmal Dubai sowieso), lasst euch da bitte nichts anderes von den zwei schwäbischen Bonos Hartmut Engler und RIN einreden, und, natürlich, die Christmas Garden Wilhelma Lichtschlacht lässt beim ENBW-Vorstand dreams live und alle küssen sich gegenseitig die Augen.

Deswegen fordere ich jetzt: Mehr Parkplätze für Kreuzfahrtschiffe in der Innenstadt. Die bitte so bauen, dass die Buslinie X1, the one and only Ex One, Stuttgarts erfolgreichstes öffentliches Verkehrsmittel für genau einen einzigen Fahrgast, dem Busfahrer, noch durchkommt. Und jetzt herzlich willkommen beim Kessel.TV Jahresrückblick 2018, wir senden abwechselnd live aus einem Ramen-Suppenteller (ohne Fleisch) und aus einer dieser riesigen Brustbauchtaschen von Gucci, die zum Jahresende immer größer wurden, eine G-Klasse hat ja schon jeder in dieser Stadt.

Am Gerber steht immer so eine total süße junge Checkercrew herum, mit Bluetooth-Box und im typischen 2018er Drogendealer-Look (Brusttasche, (wieder) breite, hochgekrempelte Hose, weiße Socken, Ugly Sneaker, du weißt schon), der dieses Jahr unisex ziemlich beliebt war. Die Gang wartet augenscheinlich auf ihren nächsten Einsatz in einem, nun ja, immer noch RIN-Video.

Alarm für Gerber 11, tatütata, macht das Martinshorn, wenn die Polizei und der uwebogen™ in die Breuninger-Parfümerie einfahren und sich Dior2001 gönnen. Oder Sneakersocken, fürs korrekte Flanking, gnihihi. Oder ein Pärchen Classic Buffalos, die es 20 Jahre nach ihrer ersten Influencerrunde tatsächlich

zurück in unser Zeitalter der Hässlichkeit geschafft haben (vielleicht weil die Zeiten hässlich sind, raunt der Hobby-Zeitgeschehen-Analyst, der andere hält dagegen, ja, sind sie das denn wirklich?), weil sie natürlich the Blueprint of Ugly Sneaker sind.

Liebe Drogendealer-Nicht-Drogendealer, auch wenn das Taschengeld nicht für Ballernciagas von Kleiderkreisel reicht, Buffalos sind keine Lösung. Und ich verrate euch noch was: Ende der 90er ist man mit diesem Gummi-Dream (am schlimmsten war das Modell mit der offenen Verse) in keinen Laden mehr rein gekommen, weil das Kautschuk-Plateau ein absoluter Druffidorftrottel-Indikator war. Dazu noch aufgeschlitzte Hosen – ich denke, das kommt in seiner ganzen Trendwucht 2019 – und du hattest Stadtverbot. Für immer.

Bisschen dumm sein ist aber bekanntlich 2018 (sehr) lukrativ, siehe – immer noch – die unbändige Armee von Influencer(innen), von der man sich erhofft hat, dass die sich dieses Jahr von selbst erledigt. Vielleicht beim Battlefield of Products zocken, totally authentisch (alltime Top-Word) hindrapiert. Man hofft, den ganzen Marketingabteilungen bleibt endlich ihr Intense Repair Shampoo im Hals stecken, bei diesen ganzen Müllposts in den immergleichen

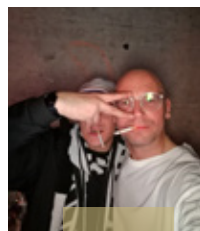
Lightroom-Presets, bei denen sich Comments der verfluchten Community meistens auf „Du Schönheit“, „siehst toll aus, Süße“ oder „Schatz! Du bist so zauberhaft“ beschränken.

Daniel Wellington sieht das aber anders und schickt weiterhin jeder Kleinstadt-Streamer mit 4G und „Du kannst alles schaffen“-Mentalität eine Uhr. Die Goldgräberstimmung auf Instagram hält weiter an, einfachhalber schreibt man, aufgrund irgendeines Urteils im Mai, unter jedem Post direkt Anzeige/Werbung (auch wenn man nur eine Privatperson markiert!!!111!), und die 12-jährigen Fans denken, wow, der/die hat die fetten Deals und ich will auch Influencer werden. Währenddessen haben die Bitcoin Bandits ihre Minen längst verlassen, sind aber trotzdem Positive-Thinking Entrepreneure und schreiben jetzt Lebensratgeber („Umgeb' dich nur mit Leuten, die dir gut tun“). Oder arbeiten wieder auf der Filiale der KSK Pforzheim.

Der Stream bleibt unendlich und die Untergrenze der Banalität wird scheinbar nie erreicht. So filmt sich Ina Aogo, die Frau von VfB-Spieler Dennis Aogo, dabei, wie sie rückwärts ihre G-Klasse (natürlich) einparkt und dabei erwähnen muss, dass dies mit einer Hand doch recht schwer sei. Man könnte da viele Fragen nach den vielen

falschen Ebenen stellen, es bleibt aber oft nur ein sprachloses: „Warum?“ Und warum befasst man sich eigentlich damit? Vielleicht ist das altbekannte Unfallsyndrom (man kann nicht wegschauen) der größte Fehler überhaupt.

Plan für 2019: Wieder E-Mails ausdrucken, in Ruhe durchlesen und abheften. Und mehr Ex One fahren. Ohne das WLAN zu benutzen. Bis zur nächsten Hitze, wenn dir dann das Internet wieder gute Tipps gibt. 10 Dinge, die du bei Hitze machen kannst: 1.) Ins Freibad gehen. Danke für die Info.



MARTIN ELBERT / RAM
Besitzt circa 20 G-Klassen, ein Traumschiff und hat die Buffalos erfunden: Martin Elbert, Gründer von Kessel.TV, wäre gerne Entrepreneur, fährt aber doch nur Fahrrad und Bus. 2019 wird alles anders, da dealt er mit RIN-Bootleg-CDs in der Altstadt. Lebe deine Träume und #mandarfgespanntsein.

Druckt
zuverlässig,
schnell
und günstig.

Colorpress

Colorpress Druckerei GmbH
Max-Born-Strasse 2 72622 Nürtingen
www.colorpress.de

SCHON DURCH?

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:



Elmar Jäger, Stuttgarter Kreativer der ersten Stunde - ob als Grafiker für die Kolchese, Gründer des Weltmeister-Soundsystems Sentinel oder DJ & Veranstalter des Stuttgart Burlesque Festivals.

Für re.flect erstellte er eine exklusive Spotify Playlist, welche Euch durch die Jahrzehnte der Schnulzen führen wird - konzeptionell inspiriert von seiner Stehblues-Party am 14.12. in der Corso Bar zusammen mit Thorsten W.! Tickets gibt's an der Abendkasse und im Vorverkauf unter: bit.ly/stehbluesparty
Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/stehblues-playlist-09

VORMERKEN:
DAS NÄCHSTE RE.FLECT ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
08. FEBRUAR 2019



reflect.de

[f /reflectmagazin](https://facebook.com/reflectmagazin)

[@ /reflectstuttgart](https://instagram.com/reflectstuttgart)

re.flect Wochen-Update: Einfach unter reflect.de Mailadresse angeben und kein Event mehr verpassen!

RE.FLECT PLAYLIST #9

- 1 Ricky Nelson – Lonesome Town
- 2 Elvis Presley – Can't Help Falling In Love
- 3 The Righteous Brothers – Unchained Melody
- 4 Them – Unchained Melody
- 5 Dion & The Belmonts – It's All Over Now, Baby Blue
- 6 Nancy Sinatra – Summer Wine
- 7 Frank Sinatra – The Way You Look Tonight
- 8 The Velvet Underground – I'll Be Your Mirror
- 9 Dolly Parton – Jolene
- 10 Peter, Paul & Mary – Leaving On A Jetplane
- 11 Bill Withers – Ain't No Sunshine
- 12 Cyndi Lauper – True Colors
- 13 Aerosmith – I Don't Want To Miss A Thing
- 14 Spandau Ballet – True
- 15 Alphaville – Forever Young
- 16 Seal – Kiss From A Rose
- 17 Alicia Keys – If I Ain't Got You
- 18 Sade – By Your Side
- 19 Mazzy Star – Fade Into You
- 20 Franky Goes To Hollywood – The Power Of Love
- 21 Scorpions – Still Loving You
- 22 Doro – Für immer
- 23 Roxy Music – More Than This
- 24 Joy Division – Love Will Tear Us Apart
- 25 The Bangles – Eternal Flame
- 26 Queen – Love Of My Life
- 27 Eric Clapton – Wonderful Tonight
- 28 Adele – Someone Like You

Foto: Elmar Jäger © Ela Photography

Frühlingsgefühle

#GENAUMEINZELT



**AB SOFORT DIE BESTEN PLÄTZE FÜRS
STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST 2019 RESERVIEREN**

**ZUM
WASENWIRT**

**STUTTGARTER FRÜHLINGSFEST
20.04. - 12.05.19
WWW.WASENWIRT.DE**



DAS LEBEN WARTET NICHT.

DER NEUE AUDI Q3.



Digital, sportlich und überall zu Hause: Der neue Audi Q3 begeistert mit innovativem Touchdisplay¹ und neuer Designsprache. Kommen Sie am besten gleich für eine Probefahrt zu uns. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Alle Angaben basieren auf den Merkmalen des deutschen Marktes.

¹ Teilweise optionale Ausstattung.

Der neue Audi Q3 – jetzt bei uns Probe fahren.

Audi Zentrum Stuttgart, Audi Stuttgart GmbH, Standort Feuerbach,
Heilbronner Straße 340, 70469 Stuttgart, Tel.: 07 11 / 8 90 81-12 00, info.feuerbach@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Zentrum Stuttgart, Audi Stuttgart GmbH, Standort Vaihingen,
Hauptstraße 166, 70563 Stuttgart, Tel.: 07 11 / 73 73 10-22 00, info.vaihingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi

Audi Stuttgart GmbH, Standort Böblingen, Otto-Lilienthal-Straße 29,
71034 Böblingen, Tel.: 0 70 31 / 7 22-32 00, info.boeblingen@stuttgart.audi, www.stuttgart.audi