

STUTTGART

re.flect

YOUR GUIDE TO A HEDONISTIC WORLD ORDER

AUSGABE 110
WINTER 2023/2024

UMSONST

REFLECT.DE

📱 @REFLECTSTUTTGART

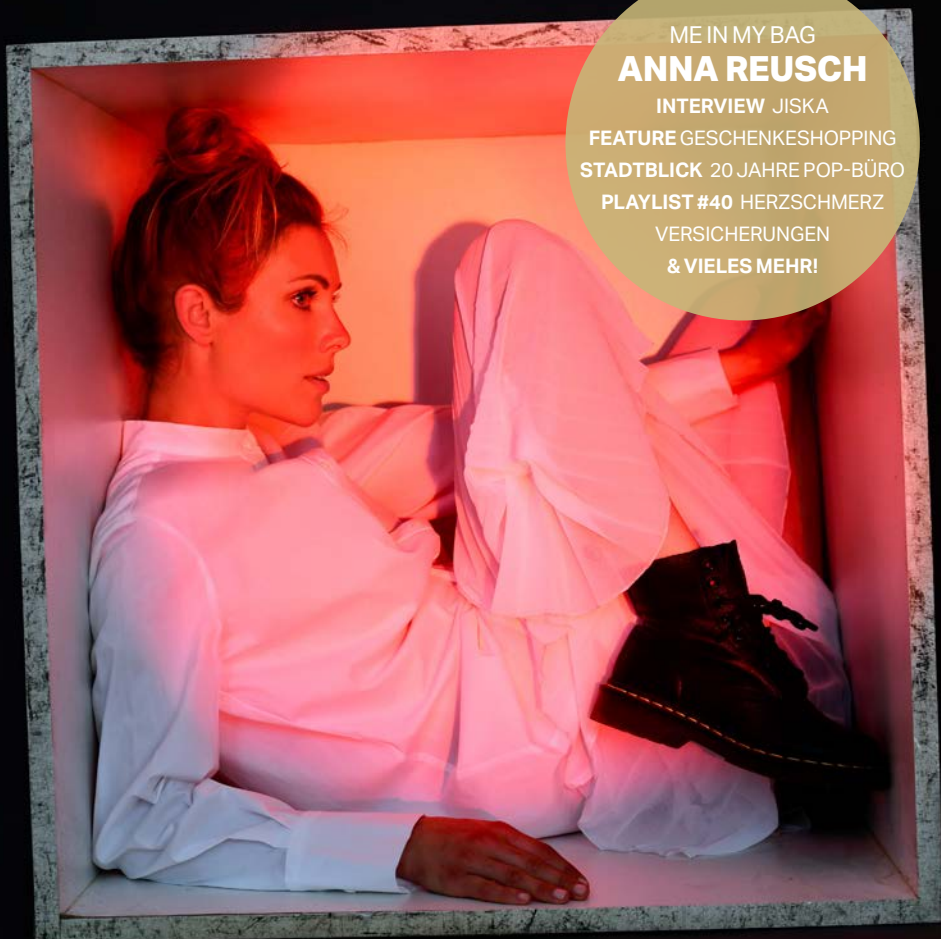
ME IN MY BAG
ANNA REUSCH

INTERVIEW JISKA

FEATURE GESCHENKESHOPPING
STADTBlick 20 JAHRE POP-BÜRO

PLAYLIST #40 HERZSCHMERZ

VERSICHERUNGEN
& VIELES MEHR!



EVENTS • LIFESTYLE • FASHION • MUSIK • ENTERTAINMENT • DESIGN • MENSCHEN



Gehört zu Stuttgart wie das Schloss zum Schlossplatz. #0711Bank

Stuttgart ist mehr als eine Stadt. Es ist ein Lebensgefühl. Und weil Stuttgart unser Zuhause ist, verstehen wir wie keine andere Bank, was du für dein Leben im Kessel so brauchst. Eine echte 0711Bank eben.

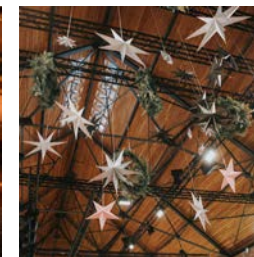
Jetzt in einer unserer Filialen beraten lassen oder informieren unter bw-bank.de/0711bank

So muss Bank in Stuttgart sein.

BW BANK

Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

AUF EINEN BLICK



MITARBEITENDE DER AUSGABE:



ALEX DIETRICH

Der Stuttgarter Fotograf hat Anna Reusch auf Fridas Pier abgefangen, um sie für unser me in my bag in Szene zu setzen. Vielen Dank für den Einsatz!

alex-dietrich.com



IMPRESSUM

Herausgeber:
re.flect GmbH
Johannesstraße 72
70176 Stuttgart
Tel.: 0711/219 522 86
info@reflect.de
www.reflect.de
@ reflectstuttgart

V.i.S.d.P.
Nina Armbruster

Chefredakteurin
Sarah Zimmermann

Layout
Sarah Zimmermann

Vertrieb
Nina Adelhardt
Nina Armbruster
Michael Thilow

Redaktion
Nina Adelhardt
Paulina Bahr
Laura Hör
Valentina Kress
Sofia Wilhelm

Fotograf:innen
Alex Dietrich

Druck
www.colorpress.de

Wir setzen auf 100 %
Ökostrom und sind

Gewinnspiele
Einfach E-Mail mit dem jeweiligen Stichwort als Betreff und vollständiger Adresse an gewinner@reflect.de schicken. Viel Glück!

Teilnahmebedingungen für Gewinnspiele: Teilnahmeberechtigt sind alle volljährigen Personen. Die Gewinner werden unter allen Einsendern der richtigen Lösung durch das Los ermittelt und anschließend per E-Mail benachrichtigt. Alle angegebenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Gewinnspiels verwendet. Eine Weitergabe der Daten an Dritte oder sonstige Verwendung der Daten findet nicht statt. Die Barauszahlung des Gewinnwertes ist nicht möglich. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Teilnahmeabschluss ist, soweit nicht anders angegeben, der 31.12.2023.

Für Vollständigkeit und Richtigkeit der Angaben sowie unaufgefordert eingesandte Materialien und Infos wird keine Gewähr übernommen. Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder.



Editorial – 4

Stadtleben – 6

Openings 6

Kunst & Kultur 10

Weihnachtszeit 14

Noch mehr News 16

Features – 20

Weihnachtsgeschenke 20

me in my bag: Anna Reusch 24

Stadtblick: 20 Jahre Popbüro 26

Streifzug: Lautenschlagerstr. 28

Interview: Jiska 30

Lokalrunde: Fine Dining 32

This is Art: Blerta Osmani 34

Reisen: Raus Cabins 36

Vergnügen – 38

Partys 38

Konzerte 40

Ausblick – 46

Playlist #40: Herzschmerz

Versicherungen 46



Ihr Lieben,

nur noch ein paar Glühwein schlürfen, die letzten Weihnachtsgeschenke besorgen (Inspo gibt's in unserem Feature!) und ein passendes Outfit für die Silvesterparty organisieren, dann ist das Jahr auch schon wieder vorbei. Für die Zeit davor und danach haben wir noch einige Empfehlungen für euch: seien es neue gastronomische Konzepte, spannende Ausstellungen oder coole Events. Die Indoor-Season hat nämlich auch ihre Vorteile! Einen Blick zurück werfen wir im Stadtblick: Gemeinsam mit dem Popbüro Region Stuttgart gibt's die Highlights aus den letzten 20 Jahren zu sehen. Außerdem gewähren wir euch Einblick

in das Reisegepäck von Anna Reusch, haben mit Sängerin Jiska über ihre Verbindung zu Stuttgart gesprochen, lassen uns in „This is art“ in die kreative Welt von Blerta Osmani entführen, nehmen euch im Streifzug mit auf die Lautenschlagerstraße und liefern euch mit der Playlist von Herzscherz Versicherungen einen formidablen Soundtrack, um eure Synapsen neu zu verknüpfen. Ganz viel Spaß, grandiose Festtage und einen überragenden Start ins neue Jahr wünschen euch

Sarah & die gesamte re.flect-Crew

Liebe

Eiswerkstatt Wintercafé bis 24.12. mit Waffeln und heißer Schokolade • endlich wieder Riesenrad am Schlossplatz • Stuttgarterin Sophie Mussotter ist „Patissière des Jahres“ • Projekt „Nachtboje“ als dezentrale Anlaufstellen für Menschen, die sich nachts bedroht oder unsicher fühlen • Alaturka zum besten Döner Deutschlands gekürt

Keine Liebe

Brotfreunde Grau schließt mehrere Filialen • Bürgerbüro Süd bis auf weiteres wegen personellen Engpässen geschlossen • nie wieder U34 ab 2024, dafür U1 mit neuer Route über Berliner Platz und Hauptbahnhof bis nach Fellbach • Laden-Schließungen in der Calwer Straße wegen Baustellen und Leerstand • jedes Jahr die gleiche Frage: Was geht an Silvester?

MONATSFAVORITEN:

AYLIN ERASLAN & JOSEPHIN THOME GRÜNDERINNEN OMUSE

@allaboutaylin • @josie_th • omuse-agency.de

„Als Erstes empfehlen wir den **Matchasome Pop-up-Store** im Breuninger. Noch bis Weihnachten findet ihr auf der Fläche bei den Schuhen im Untergeschoss ein kleines Café, in dem ihr die Drinks des Berliner Labels ausprobieren könnt. Unser Tipp: der Lavendel Matcha!

Die veganen Donuts und Bagels von **Jones Donuts** gibt es bald nicht mehr nur im Store in der Calwer Straße, sondern auch in der neuen Filiale in der Johannesstraße 35 im Westen. We can't wait!

Eine tolle Idee bei Regenwetter sind

die **Keramik-Workshops im Ma Si Atelier**. Ihr könnt eure eigenen Stücke bemalen, dazu gibt's italienische Drinks und Snacks.

Ab in die Weihnachtsbäckerei: **Kuchenliebe** versprüht mit selbstgemachter Linzertarte, Stollen, Plätzchen und homemade Chai-Sirup X-Mas-Vibes – lieben wir! Neu mit dabei ist außerdem die **Mezeria** im Heusteigviertel: Frei nach dem Motto „mediterrane Küche – but make it fancy!“ kann man sich hier durch Dips und Salate sowie eine Auswahl feiner Häppchen wie Brokkolischaum mit konfiertem Eigelb und Trüffel oder Garnele im Tempurateig mit Limetten-Chili-Mayo testen.

Am Heiligen Morgen und am Silvestervormittag trifft ihr uns auf ein Glas Kessler im **Tatti**. Für uns ein echter Pflichttermin!



KONSTANTIN WECKER - LIEDER MEINES LEBENS -

17.04.24 LUDWIGSBURG
FORUM



BEATRICE EGLI - VOLLES RISIKO -

06.05.24 STUTTGART
LIEDERHALLE

ZUSATZTERMIN

WHAT'S NEW?

Ziemlich viel: von innovativen Food-Highlights bis zu spannenden Interior-Ideen!



LUST AUF PERSÖNLICHE
EINBLICKE? NOCH MEHR
SPANNENDE INFOS GIBT'S
AUF **REFLECT.DE!**



ASIA-FUSION-EXPERIENCE: YOAKE IN LUDWIGSBURG

Mo-Do 11.30-15/17-22, Fr 11.30-15/17-23, Sa 12-23, So 12-22 Uhr
Schlossstraße 33, Ludwigsburg • @yoake.ludwigsburg

Hochwertige Fusion-Küche, kreative und ästhetisch angerichtete Sushi-Platten, Currys, Cocktails und asiatische Tapas: Das und vieles mehr erwartet einen seit Kurzem im neu eröffneten Yoake in Ludwigsburg, direkt gegenüber vom Residenzschloss. Hier werden jedoch nicht nur klassische Gerichte und Sushi-Rolls angeboten, sondern auch Neuentwicklungen der asiatischen Küche aus eigener Kreation. Dabei wird auf saisonale Zutaten geachtet: Die Currys werden im Herbst zum Beispiel mit Kürbis verfeinert.

JETZT WIRD'S CHEESY: FONDUE BUBBLES

bis 22.12.23 • Di-Fr 13-23, Sa/So 12-16, 18-23 Uhr
Eduard-Breuninger-Straße 6 • @fonduebubbles

Mit Fondue Bubbles kommt ein einzigartiges Vorweihnachts-Erlebnis nach Stuttgart. In beheizten Halbkugeln kann man mitten im Dorotheen Quartier Käse- und Fleischfondue genießen, dazu gibt's ausgewählte Weine. In den mit Fell, Decken und gemütlichem Licht ausgestatteten Iglus finden bis zu acht Personen Platz – buchbar für jeweils drei Stunden am Mittag sowie abends. Die Produkte kommen aus der Region, genauso wie die Köpfe hinter dem Konzept: Janina von Essen (Weinhandel Baron von Essen) und die Trautwein-Brüder (Gasthaus Zur Linde).



3 FRAGEN AN ...

JANINA VON ESSEN

Fondue Bubbles • Weinbar Ve

Wie seid ihr auf die Idee zu Fondue Bubbles gekommen?

„Wir haben ähnliche Iglus in Baden-Baden stehen sehen. Das hat uns gut gefallen und wir haben einen Weg gesucht, das Ganze in Stuttgart zu realisieren. Da ich nächstes Jahr eine Weinbar im Dorotheen Quartier eröffne, hatten wir hier die Möglichkeit, die Idee als Pop-up zu platzieren.“

Euer Konzept in drei Worten?

„Unkonventionell, gemütlich, lecker.“

Worauf freut ihr euch am meisten?

„Mal ein neues Ausgeherlebnis zu schaffen, in der schönsten Zeit des Jahres.“

Fotos: Fondue Bubbles © The Content Creators

FINE DINING ALS POP-UP: LAESÄ

bis 14.12.23, 10.01.-30.04.24 • Theodor-Heuss-Straße 26 • laesa.de

Klassische Rezepte neu interpretieren, das macht Spitzenkoch Denis Jahr ab 2024 im „Laesa“. Im April soll das Fine-Dining-Restaurant am Wilhelmsplatz eröffnen. Vorab kommt das Laesa-Geschmacks-erlebnis schon bei verschiedenen Events und Pop-ups auf den Teller. Interessierte können im Loft26 auf der Theodor-Heuss-Straße 26 bereits jetzt Laesa-Luft schnuppern und den Köch:innen über die Schultern schauen. Für 200 Euro gibt es acht Gänge mit u. a. Auster, Hummer und Rehrücken, dazu wird eine lokale Weinauswahl serviert.



ITALIA A STOCCARDA: MAMMA IN CUCINA

Mo-Do 12-21, Fr/Sa 12-22 Uhr • Calwer Straße 26 • @mammaincucina26

Arancini, Focaccia und Panini so weit das Auge reicht, gepaart mit Pasta, Vino und Feinkost aus Bella Italia findet man seit Ende Oktober bei Mamma in Cucina. In den Räumlichkeiten der ehemaligen Masseria steht die Mamma höchstpersönlich in der Küche und zaubert Trüffel-Spaghetti und Co. auf die Teller. Das Team rund um Tim Erhardt und Alessio Landolfi hat Erfahrung in der italienischen Gastro: Erhardt ist Leiter der Restaurants Fellini am Berliner Platz und Positano in der Calwer Straße.



**Aus 1 mach 2, mach 3,
mach 4 und sogar 5.**

Jedes Adventswochen-
ende: Bis zu 4 Leute
gratis mitnehmen.

In der Adventszeit gilt
samstags und sonntags
jedes EinzelTagesTicket
als **GruppenTagesTicket**
für bis zu 5 Personen.

vvs.de

3 FRAGEN AN ...

TEAM KLEINBLATT

Kleinblatt

Was macht euch besonders?

„Wir sind die erste Vertical Farm in Stuttgart.“

Welches Konzept steckt dahinter?

„Wir arbeiten nach der Controlled Environment Agriculture. Wir kontrollieren also sozusagen alle Bedingungen, unter denen unsere Keimlinge wachsen. Die Menge und Art an Wasser und Licht, beispielsweise. Und das erlaubt uns einen nachhaltigen Anbau und regionale Lieferung für unsere Kunden.“

Was ist euch dabei wichtig?

„Wir liefern ausschließlich regional. Wir wollen in der Stadt und für die Stadt arbeiten.“



VERTICAL FARMING: KLEINBLATT

Silberburgstraße 163 • @klein.blatt

Im Kessel wird's grün! Mit Kleinblatt hat die erste Vertical Farm Stuttgarts die Eröffnung ihres eigenen Ladens gefeiert. Das von ehemaligen Studierenden der Uni Hohenheim ins Leben gerufene Projekt hat sich auf die Produktion von Keimlingen und Gourmet-Pilzen für die im Kessel ansässige Gastro-Szene spezialisiert. Das Besondere an der Vertical Farm: Sie funktioniert nach dem Prinzip der „Controlled Environment Agriculture“. Es können also alle Bedingungen, unter denen die Keimlinge wachsen, genau kontrolliert werden.

KUCHEN STATT TÖRTCHEN:
HANS LIEBT KUCHENMi-Sa 9-18, So 10-17 Uhr • Gutbrodstraße 1
@hansliebtkuchen

Stuttgart-West ist um ein Café reicher! Die Patisserie Hans liebt Kuchen ist Mitte November im ehemaligen Tarte & Törtchen unweit vom Bismarckplatz eingezogen. Die Konditorei ist manchen bereits aus dem Hans Rehn Stift in Rohr bekannt, war bisher jedoch nicht in der Innenstadt vertreten. Die Törtchen der Konditorinnen Sophie Werz und Stephanie Schleeauf erinnern an die französische Patisserie: Von A wie Apfel hin zu Z wie Zartbitter ist alles dabei. Auch für Veganer:innen gibt es mehrere Optionen.

MEHR KERAMIK FÜR STUTTGART:
MAO MAO KERAMIK ATELIERMo 15-19.30, Mi/Do 15-19.30, Fr 12.30-19.30, Sa 11-18 Uhr
Olgastraße 53 • @maomao.keramik

Seit Kurzem gibt es mit dem Mao Mao Keramik Atelier von Kim Hofmann und Katrin Weidinger einen neuen Wohlfühlort, an dem man sich kreativ ausleben kann. Dafür wird sich bequem über die Website ein Termin gebucht. Nach einer kurzen Einführung kann man zwischen jeder Menge Formen und Ausführungen wählen. Ob bunte Farbtupfer, Sprenkel, mithilfe einer Schablone oder Klebeband, mit Vorlage oder einfach drauf los – zwei Stunden lang wird im Atelier entspannt gemalt. Anschließend wird die Keramik glasiert und gebrannt und kann nach einer bzw. zwei Wochen wieder vor Ort abgeholt werden.

Fotos: Hans liebt Kuchen © Hans liebt Kuchen

ZIMTSCHNECKENLIEBE: CINNAMOOD

Mo-Sa 9.30-20.30, So 10-19.30 Uhr • Hirschstraße 4
@cinnamood_stuttgart

Zimtschnecken sind gerade im wahrsten Sinne des Wortes in aller Munde. Mit einem Ableger des Franchises Cinnamood ist das ursprünglich aus Köln stammende Konzept jetzt auch in Stuttgart zu finden. Neben klassischen Sorten wie Zimt, Nuss oder Blaubeere gibt's hier unter anderem auch Oreo, Snickers, Pistazie oder das beliebte Cookie-Dough sowie vegane Roll-Optionen zu probieren. Wer gerade keine Lust auf Gebäck hat, kann sich außerdem auch einfach einen leckeren Iced Coffee oder Matcha Latte mitnehmen.

KISSEN DELUXE IN DER CALWER PASSAGE:
ANOTHER MONDAEN

Mo-Sa 10-19 Uhr • Calwer Passage • anothermondaen.de



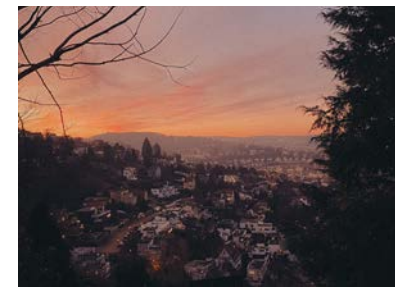
In der Calwer Passage werden alte Kissen-Konventionen über Bord geworfen. Im frisch eröffneten Pop-up Store another mondaen präsentieren Viola und Dennis ihre besonderen Kreationen und liefern dem Kessel ein stylisches Interior-Update. All ihre Kreationen sind mit Liebe zum Detail hergestellte Unikate und damit kleine Kunstwerke, die traditionelles Textilverhandwerk und Design zusammenbringen. Dabei legen die beiden besonderen Wert auf hochwertige Materialien: Feine Stoffe und Textilien, nachhaltiges Leder sowie Keder und Posamente zur Verzierung kommen zum Einsatz.

ADVERTORIAL

5 RICHTIG GUTE AUSSICHTSSPOTS

@reflectstuttgart
reflect.de/aussichtsspots-in-stuttgart

Hoch hinaus: Dank Kessellage hat Stuttgart in Sachen Aussichtsspots einiges zu bieten. Neben den klassischen Routen gibt es daher auch einige etwas verstecktere Spots, die auf jeden Fall einen Besuch wert sind. Egal ob beim Spaziergehen, fürs nächste Date oder im Rahmen eines besonderen Events – hier kommen unsere Favoriten für ganz viel Panorama!



INFOTURMSTUTTGART

Gleis 16 am Hauptbahnhof • @infoturmstuttgart

Neben der interaktiven Ausstellung zum Bahnprojekt Stuttgart-Ulm und Events überzeugt der InfoTurmStuttgart (ITS) mit einer frei zugänglichen Dachterrasse!

OBEN IM TUCHHAUS

Tübinger Straße 12-16 • @obenimtuchhaus

Rooftop-Location mitten in der Stadt: Das neue Mietloft mit großzügiger Dachterrasse kann sowohl für Business-events als auch für private Feiern genutzt werden.

SANTIAGO-DE-CHILE-PLATZ

Der Aussichtsspot kurz vor Degerloch lässt sich wunderbar mit einer Fahrt mit der Zacke verbinden.

TEEHAUS IM WEISENBURG-PARK

Einer unserer Favoriten für jede Jahreszeit. Geheimtipp: Den historischen Marmorsaal kann man auch mieten!

BISMARCKTURM

Etwas versteckt im Norden, blickt man von der Grünanlage auf dem Gähkopf weit über die Stadt.

KULTUR-PROGRAMM

Hier gibt's einiges zu entdecken!



PEOPLE-WATCHING: SIEH DIR DIE MENSCHEN AN!

bis 14.04.24 • Kunstmuseum
kunstmuseum-stuttgart.de

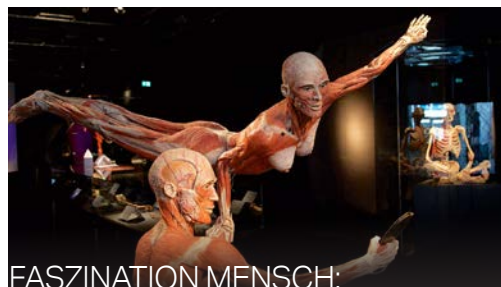
„Sieh Dir die Menschen an!“ Unter diesem Motto nimmt einen die neue Ausstellung im Kunstmuseum Stuttgart mit dem Untertitel „Das neusachliche Typenporträt in der Weimarer Zeit“ auf eine kleine Zeitreise mit. Der Fokus liegt dabei auf Stereotypen und Klischees im historischen Rahmen der Weimarer Zeit. Die Besucher:innen erwarten eine Sammlung an verschiedensten Porträts von Künstler:innen wie Otto Dix, George Grosz, Jeanne Mammen, Hanna Nagel und eine aktuelle Installation von Cemile Sahin. Zur Eröffnung am 1. Dezember ist der Eintritt kostenlos.



DUNSTKREIS DER DOSIERUNG: SCHALL + RAU(S)CH

bis 14.04.24 • Pfarrgasse 2, Böblingen
staetischegalerie.boeblingen.de

Die Sammelausstellung „Schall + Rau(s)ch: Dunstkreis der Dosierung!“ in der Städtischen Galerie Böblingen lenkt mit 29 immersiven Kunstprojekten und Installationen den Fokus auf die aktuellen Debatten zum Thema Rausch und Konsum. Auch die Diskussionen zur Legalisierung von Cannabis und dem Umgang mit bewusstseinsweiternden Substanzen und Sucht findet sich thematisch in den Ausstellungsstücken wieder, die im aktuellen sowie historischem Kontext unter die Lupe genommen werden. Der Eintritt ist kostenlos.



FASZINATION MENSCH: KÖRPERWELTEN „AM PULS DER ZEIT“

bis 28.01.24 • Königsbau Passagen • koerperwelten.de

Die aktuelle Körperwelten-Ausstellung findet ihren Weg in den Kessel. Unter dem Motto „Am Puls der Zeit“ wird sich dem menschlichen Körper und dessen Herausforderungen im 21. Jahrhundert gewidmet. Die Besucher:innen werden dazu aufgerufen, bewusst die eigene Lebensweise zu hinterfragen und sich mit Themen wie Ernährung und Bewegung auseinanderzusetzen. Viel leichter geht das natürlich am Beweisstück A – dem menschlichen Körper. Passend zu Weihnachten gibt's für 25 Euro das Flex- und Geschenkticket.

Fotos: Schall + Rau(s)ch: © Renate Liebel, Sieh Dir die Menschen an © Verlagsankündigung der Fränkischen Verlagsanstalt von Gerhard Venzmer, 1931 Franchi-Kosmos Verlags GmbH & Co. KG, Stuttgart, Cemile Sahin/Alpha Dog, 2023 © Cemile Sahin, Körperwelten © Dirk Lässig, Glanzlichter © Stuttgart Marketing, Fluid Gravity © Thomas Lempertz

FESTLICHER LICHTERZAUBER: GLANZLICHTER

bis 26.12.23 • Schlossplatz • glanzlichter-stuttgart.de

Stuttgarts bekannteste Wahrzeichen erleuchten wieder den Schlossplatz und die Königstraße: Noch bis zum 26. Dezember schmücken die illuminierten „Glanzlichter“ die City. Zu den acht eindrucksvollen Lichtskulpturen gehören auch in diesem Jahr wieder das Stuttgarter Rössle, das Mercedes-Benz und Porsche Museum, das Riesenrad für den Wasen, der Elefant für die Wilhelma, die Grabkapelle sowie die Illumination des Stuttgarter Weindorfes. Zu jeder vollen und halben Stunde findet eine ganz besondere Licht- und Soundshow statt.



KUNST TRIFFT TANZ: FLUID GRAVITY

03.12.23–04.02.24 • Galerie Kernweine
@galeriekerneine

Als studierter Tänzer im Stuttgarter Ballett gestartet, verbindet Thomas Lempertz nun Performance, Tanz, Fotografie und Objektkunst miteinander. Vom 3. Dezember 2023 bis zum 4. Februar 2024 kann man sich das, was dabei herauskommt, in der Galerie Kernweine genauer ansehen. Denn mit „Fluid Gravity“ zeigt der Künstler eine Weiterentwicklung der Werkreihe „Liquid Skin“ und damit Werke, bei denen er sich mit der menschlichen Haut als symbolische Oberfläche beschäftigt.

NEW BAR IN TOWN

SILVESTER SILVESTER

31. DEZEMBER 2023
20 UHR - OPEN END

VVK AUF EVENTBRIT -
RESTTICKETS AN DER ABENDKASSE

Lollipop
BAR & DRINKS

JEDEN FREITAG & SAMSTAG • 20 UHR - OPEN END • FREIER EINTRITT
SCHULSTRASSE 9 • 70173 STUTTGART • @LOLLIPOP_STUTTGART



FANTASY-FIEBER: COMIC CON

09./10.12.23 • Messe Stuttgart • ab 24,41 Euro
comiccon.de

Bei der 8. Ausgabe der Comic Con erwarten einen jede Menge Stars, Panels und Stände. Dazu gibt's beeindruckende Cosplayer:innen, eine Queer Avenue sowie Comics, Bücher, Karten, Poster, diverse Kunstwerke und vieles mehr. Außerdem feiern mehrere neue Areas Premiere: die „Galactic Cantina“ für Star-Wars-Fans, eine eigene Gaming Zone mit Videospielen und der 18+-Bereich. Mit dem Hallenschluss um 18 Uhr gibt's am Samstagabend noch eine große Party.

ZWISCHEN GESCHICHTE UND GEGENWART: SPOKEN ARTS FESTIVAL

08.–13.12.23 • diverse Locations • ab 9,80 Euro • spoken-arts-festival.de

Unter dem Motto „Das letzte Wort ist noch nicht gesprochen!“ widmet sich das Spoken Arts Festival in der zweite Runde der Zeit zwischen 1933 und 1945. Neben dem gesprochenen Wort stehen dabei auch Musik, Tanz und Literatur im Fokus. An den fünf Festival-Tagen darf man sich u. a. auf eine Hommage an Bertolt Brecht mit Schauspieler Lars Eidinger (Foto) und Pianist Hans-Jörn Brandenburg freuen. Mit von der Partie sind außerdem Künstler:innen wie Barbara Auer, Fola Dada, Claudia Michelsen, Helene Schneidermann, Daniel Schreiber, Robert Stadlober und Friedemann Vogel. Auch Lesungen der Holocaust-Überlebenden Eva Umlauf, Ernst Grube und Leon Weintraub sind Teil des Festivals.



WINTERZEIT IM FRIEDRICHSBAU VARIÉTÉ: MASQUE – REVUE, SECRETS, ARTISTIC

bis 03.03.24 • Friedrichsbau Variété • ab 44 Euro • friedrichsbauvariete.de

Mit der neuen Bühnenshow „MASQUE – Revue, Secrets, Artistic“ entführt das Friedrichsbau Variété zur Weihnachtszeit in eine andere Welt. Auf der Bühne geht es u. a. um einen geheimnisvollen Spiegelsaal, eine mysteriöse Diva und die Künstler:innenschar in diesem Kosmos. Besuchende können über die Tanz- und Akrobatik-Künstler:innen staunen, Gesangs-Performances lauschen und das Revue-Ballett bewundern.



BITTE ANTANZEN: 15 YEARS ALIVE

20.–31.12.23 • Theaterhaus • ab 30 Euro • gauthierdance.de

Was vor 15 Jahren eine mutige Entscheidung war, ist heute preisgekrönt: Mit Gauthier Dance hat das Theaterhaus unter der Leitung von Eric Gauthier eine Tanzkompanie ins Leben gerufen, die heute nicht nur ein fester Bestandteil von Stuttgart, sondern auch der internationalen Tanzwelt ist. Zum diesjährigen 15. Jubiläum wird vom 20. bis zum 31. Dezember mit Stücken und Choreografien, die eine besondere Bedeutung für Gauthier Dance haben, ein Blick in die Vergangenheit geworfen. Tickets gibt's ab 30 Euro auf der Website oder an der Abendkasse zu kaufen.



Fotos: Comic Con © Landesmesse Stuttgart GmbH, 15 Years Alive © Jeanette Bak, Lars Eidinger © Ingo Pertramer, Masque © Alexandra Klein

ACADEMIE DER SCHÖNSTEN KÜNSTE / AKI'S GETRÄNKE / ALF BIKES & COFFEE / ALNATURA /
ASIAMARKET MARKTHALLE / ATELIER AM BOLLWERK / BANH MI & BUBBLES / BEATS&LIMOS
/ BRT CAFE BAR / CAFÉ GALAO / CAFÉ GUSTAV / CAFÉ KLAVIERZIMMER / CAFÉ KLOTZ / CAFÉ
MOULU / CAFÉ MOUSTACHE / CAFÉ-BOHNE / CAFFÈ-BAR / CAFEFAR HÖLDERLIN / CASH
AND CARRY - ASIA SHOP / CESA CIGKÖPFE / CHÉ / COUCOU / CUISIN'LE / DELPHI ARTHAUS
KINO / DEN'S / DIE METZGEREI / DILGELAY / DIMITRIOS DEMOS GE- TRÄNKE-
HANDEL / DO'S VIETNAM STREET FOOD / DOEN DOEN PLANTED / ERGEBNIS KEKAP /
DÖNMEZ GETRÄNKESERVICE / DRINK CITY GMBH / ECOFIT / EN- T R Ä N K E -
TIC LIFE CAFÉ / ERDI STUTTGART / ERGIN ODABAS FEINKOST / ERGEBNIS ERGE-
DODO / FALKE BACKSHOP / FEINKOST BÖHM / FEINKOST LA- FAIS
TINO VENTURA / FIETSEN FAHRRADCAFÉ / FILIPPO'S
/ FLORA & FAUNA / FLOW&IN / FORUM 3 CAFÉ /
FREIBAD KILLESBERG / FREIBAD ZUFFENHAUSEN /
/ FRIDAS PIER / GESUNDE KOST / GESUNDE KOST
/ GETRÄNKE & WEINHANDEL SAUTER / GETRÄN-
KE KECK / GETRÄNKE KELEMIDIS / GETRÄNKE
MORLOK / GETRÄNKE OASE / GETRÄNKE VOLZ
/ GETRÄNKEMARKT LAKANWAL / GOLDENER
DRACHEN / GOURMET & GESCHENK ECKLE /
HALLO EMIL / HAPPY CATS CAFÉ & TRATTO-
RIA / HOLANKA BAR / I LOVE SUSHI GMBH
/ JONES DONUTS / KAP TORMENTOSO / KI-
OST / KLAUS UND KLAUS / KLEIN'S EIS BAR
/ KÜBLERGO 24/7 / LABYRINTH KULTURCA-
FÉ / LADEN 0711 KIOSK & HERMES PAKET-
SHOP / LÄMMLE GETRÄNKEVERTRIEB GMBH
& CO.KG / LANG - MY BEST ESPRESSO /
LINDEN-MUSEUM / LIST & SCHOLZ TEA-
TRO / MALA TOWN / MARSHALL MATT /
MAX KADE HAUS DACHCAFE / MI-SUN
RIETDORF / MINERALBAD BERG / MI-
/ MISCH MISCH / MISIK BISTRO / MOS
BAD KIOSK / NANE / NATURATA / NA-
BIERGARTEN IM MÜHLGRÜN / NECK-
AM BIEHLPLATZ / ORGÂNIX CAFÉ /
REPUBLIK / PATACON-ÖBI / PFÖRT-
TÉS CAFÉ BAR / PLATTSALAT WEST
REISKORN / RESTAURANT LÄS-
/ SAKRISTEI / SAN&SOUP /
SENZANOME CUCINA ITALIANA
TRÄNKE / STADTPALAIS MUSE-
/ SUPER JAMI / TANTE.M UN-
GRASS / TSANG'S KITCHEN /
GALENA / VENUS GETRÄN-
MARKT / WALDHEIM GAIS-
GART / WELTCAFÉ / WHITE

NIBAR
EISLEY / MTV FREI-
TURGUT / NECKAR-
TAR_127 / OCHSEN
ÖZ-CAFE / PALAST DER
NERHÄUSCHEN / PIRA-
/ RATZER RECORDS /
SIG / RITZI STUTTGART
SCHMITTE / SCHÜTTGUT /
/ SILBERKNIE / SMART GE-
UMSBAR / STUDIO AMORE
VERPACKT / THE LEMON
TSCHECHEN & SÖHNE / VE-
KE / VHY!GOLD / VINTAGE
BURG / WALDHOTEL STUTT-
NOISE / ZASS / ZIMT & ZUCKER

**STUTTGARTS
DICKSTE LIMO
SAGT DANKE!**

MEHR GUA AUF @/GUADRINKS



GUA
SINCE 1972 ©
GUA-DRINKS.COM

WEIHNACHTSZEIT

It's beginning to look a lot like Christmas!



SHOPPING FÜR KREATIVE UND KUNSTLIEBENDE: KUNSTKAUFAUS

16./17.12.23 • Sa 14–21, So 10–17 Uhr
Wagenhallen • wagenhallen.de

Kurz vor Weihnachten eröffnen die Wagenhallen mit der 13. Ausgabe des Kunstkaufhauses wieder eine außergewöhnliche Plattform für rund 100 Kreative, Start-ups, Designer:innen, Freigeister und Künstler:innen. Hier kann man individuell gefertigte Produkte, Unikate und handgefertigte Stücke aus den Bereichen Streetwear, Fotografie, Illustration, Wohnaccessoires, Schmuck, Grafikdesign und Keramik entdecken. Ein besonderes Highlight des Programms: das Moonlight-Shopping am 16. Dezember, das samt Outdoor-Kitchen, Feuerstellen und Sound zu einem inspirierenden Abend einlädt.



WEIHNACHTEN IM LICHTERMEER: CHRISTMAS GARDEN

bis zum 14.01.24 • Wilhelma • ab 20,50 Euro
christmas-garden.de/stuttgart

Auch in diesem Jahr kommt die Wilhelma wieder mit neuen funkelnden Lichtinstallationen im weihnachtlichen Gewand daher. Im Christmas Garden gibt es jede Menge Illuminationen zu entdecken – der Winterpfad leuchtet bereits zum fünften Mal und begleitet bis ins neue Jahr die besinnliche Zeit im Kessel. Beeindruckende Soundtracks, funkelnde Sterne und Lichtertänze können hier in einer märchenhaften Welt bestaunt werden. Tickets sind ab knapp 20 Euro zu haben. Egal ob alleine, mit Freunden oder der Familie – hier weihnachtet es sehr!



BEWUSST SCHENKEN: SCHÖNE BESCHERUNG

02./03.12.23 • Phoenixhalle im Römerkastell
[@schoene_bescherung](https://www.schoene-bescherung.de)

Festliche Atmosphäre und gemütlicher Charme ziehen mit dem Indoor-Design-Weihnachtsmarkt „Schöne Bescherung“ erneut in die Räumlichkeiten der Phoenixhalle im Römerkastell ein und bieten rund 100 Labels und Manufakturen aus der Region und darüber hinaus eine Plattform. Hier steht vor allem bewusstes Weihnachtsshoppen auf dem Programm: „Für uns bedeutet Weihnachtsshoppen weit mehr als bloßes Konsumieren. Wir setzen auf ausgewählte, liebevoll gefertigte Produkte, die nachhaltige Freude bereiten sollen.“ erklärt Dieter Hofmann, Initiator und Geschäftsführer der GLICKFANG Designmesse und der Schönen Bescherung.

Fotos: Christmas Garden © Lisa Joehlier, Esslinger Weihnachtsmarkt © Maximilian Schwarz / Esslinger Stadtmarketing & Tourismus GmbH



GEMÜTLICHES GLÜHEN IN 3, 2, 1 ... WEIHNACHTSMÄRKTE

stuttgarter-weihnachtsmarkt.de • wouahou.de
esslingen-info.com • visit.ludwigsburg.de

Kirsch-Glögli, Sauerkrautschupfnudeln, gebrannte Mandeln, Raclette-Baguette – endlich ist wieder Weihnachtsmarkt-Zeit!

DER KLASSIKER: Zwischen Schlossplatz und Marktplatz lädt der Stuttgarter Weihnachtsmarkt bis zum 23. Dezember zum Bummeln und Zusammenkommen ein – übrigens einer der ältesten in Europa. Besonders rund um das Alte Schloss und den Schillerplatz ist gemütliche Stimmung vorprogrammiert.

DER FINNISCHE: Ein paar Meter weiter auf dem Karlsplatz kann man nordische Atmosphäre erleben. Im Lappenzelt gibt's bis zum 21. Dezember Flammkuchen, Glögi und Lagerfeuer.

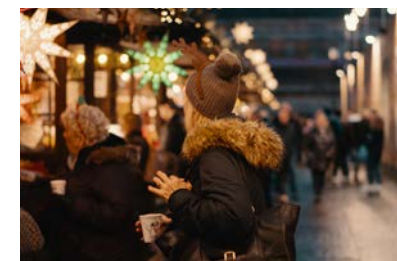
DER ALTERNATIVE: Der Marienplatz verwandelt sich bis zum 17. Dezember ins Wouahou Winterdorf. Im beheizten Tipi kann zu Musik getanzt und aus Emaille-Tassen Glühwein geschlürft werden – ganz ohne Innenstadt-Trubel und Gedränge, dafür mit viel Liebe zum Detail. **DER MITTELALTERLICHE:** Beim Mittelalter- und Weihnachtsmarkt tauchen die Esslinger Innenstadt und der Marktplatz in weihnachtliche Stimmung ein. Rund um die Fachwerkhäuser laden die leuchtenden Buden bis zum 21. Dezember zum Verweilen ein. Eines der vielen Highlights: Ein Fackelumzug am 19. Dezember. **DER BAROCKE:** Alle Jahre wieder zieht es große und kleine Besucher:innen zum Weihnachtsmarkt ins Herz von Ludwigsburg. In barocker Umgebung bleibt bis zum 22. Dezember kein Wunsch unerfüllt: Bei 160 Aussteller:innen kann geschlemmt und gestöbert werden, was das Zeug hält.

ADVERTORIAL

5 RICHTIG GUTE WINTER-HIGHLIGHTS

[@reflectstuttgart](https://www.reflectstuttgart.de)
reflect.de/winter-in-stuttgart

Im Kessel weihnachtet es sehr! Gut, dass es in Stuttgart gleich mehrere Gelegenheiten gibt, um mit Glühwein anzustoßen und den Winter von seiner schönsten Seite zu erleben. Also Mütze auf und Handschuhe an: Wir verraten euch unsere liebsten Christmas-spots, um in Weihnachtsstimmung zu kommen.



CHRISTMAS GARDEN

Wilhelma • [@christmasgarden_official](https://www.christmasgarden-official.de)

Die Wilhelma verwandelt sich im Winter in ein funkelndes Lichtermeer: Auf zwei Kilometern Rundweg kann man bis zum 14. Januar die bunten Motive entdecken. Dazu gibt's wärmenden Glühwein und saisonale Snacks.

WOUAHOU WINTERDORF

Marienplatz • [@wouahou.wouahou](https://www.wouahou.de)

Auf dem Marienplatz wird's bis zum 3. Advent wieder bunt und kuschelig! Neben handgemachten Geschenken, allerlei Kulinarik und DIY-Workshops gibt's im großen Tipi auch Sound von DJs und Live-Acts.

FONDUE BUBBLES

Dorotheen Quartier • [@fonduebubbles](https://www.fonduebubbles.de)

Sieben beheizte Bubbles mitten im Dorotheen Quartier laden zu einem ganz besonderen Dinner-Erlebnis.

GLANZLICHTER

Schlossplatz • [@stuttgarttourismus](https://www.stuttgarttourismus.de)

Bis zum 6. Januar erleuchten die Skulpturen die Stadt.

WINTERHÜTTE

Karlsplatz • winterhutte-stuttgart.de

Zwiebelrostbraten, Käsespätzle und Kaiserschmarrn auf dem Karlsplatz? Count us in!

NOCH MEHR NEWS



LET ME ENTERTAIN YOU: STUTTGARTLIVE FESTIVAL

01.-24.12.23 • diverse Locations • stuttgart-live.de

Mit der dritten Ausgabe des „StuttgartLIVE“-Festivals wird der Dezember zu einem absoluten Highlight für alle Konzert-Liebhaber:innen der Genres Rock, Punk und Metal. Ähnlich einem Adventskalender, versteckt sich hinter nahezu jedem neuen Tag eine weitere Live-Performance: Es gibt Konzerte, Lesungen und Talks. Die Locations wechseln je nach Vorstellung, darunter das Wizemann, Goldmark's und die Staatsgalerie. Teil des Programms sind u. a. das Postpunk-Duo Twin Noir, die Metal-Band Insomnium und auch internationale Gäste wie The Subways, The Amity Affliction (Foto) oder Ash. Zur Halbzeit am 15. Dezember wird zudem das „Kein Bock auf Nazis“-Festival im LKA-Longhorn veranstaltet, um ein Zeichen gegen Rechtsextremismus, Faschismus und Homophobie zu setzen.



BAR MIT BENEFITS: LOLLIPOP

Schulstraße 9 • lollipop-bar.de

Klar gibt's in der kürzlich eröffneten Location in der Schulstraße auch reichlich kühle Drinks, obendrein wird hier aber bereits ab 20 Uhr die Tanzfläche eröffnet. Wir empfehlen den Besuch daher eher den besonders Feierwütigen unter euch. Aus den Boxen schallt hier ein Hit nach dem anderen: Achtziger, Neunziger, aber es kann auch mal Richtung Schlager gehen. Free entry all night long – da kann man also ganz unverbindlich mal vorbeischaun.



DIE AFGHANISCH-PAKISTANISCHE GRENZE: 100 KILOMETER FLÜCHTLINGSLAGER

Rund 1,7 Millionen Afghan:innen müssen derzeit Pakistan verlassen und nach Afghanistan zurückkehren. Der Grund: Pakistan droht allen Afghan:innen, die ohne Aufenthaltserlaubnis in das Nachbarland geflohen sind, mit der Abschiebung. Sollten sie das Land nicht freiwillig verlassen, werden sie laut der pakistanischen Regierung verhaftet. STELP-Gründer Serkan Eren war mit seinem Team für einen Hilfseinsatz an der afghanisch-pakistanischen Grenze und hat für Familien mit Kindern, Schwangere und Kranke ein Zelt-Dorf mit 180 Zelten errichtet.

Mehr Infos unter
stelp.eu

STELP
SUPPORTER ON SITE



EIN FEST FÜR SPIRITUOSEN-FANS: GIN A' FAIR

01./02.12.23 • Im Wizemann • ginafair.com

Die Welt des Gins kann man am ersten Dezemberwochenende im Wizemann erkunden: Bei der Gin a' Fair testet man sich durch eine Auswahl an verschiedenen Gin- und Tonic-Sorten und kann sich in entspannter Atmosphäre von professionellen Bartender:innen und Ambassador:innen den Perfect Serve kredenzen lassen. Für die Grundlage sind auch kleine Food-Spots mit von der Partie. Tickets gibt es für 20 Euro, alle Produktproben sind kostenlos. Perfekte Gin-Tonic-Kombi gefunden? Kann man direkt als „High Ball“ für fünf bis acht Euro vor Ort bestellen!



FEINE SPIRITUOSEN UND MEHR: 0711 SPIRITS

26.-27.01.24 • Phoenixhalle im Römerkastell
@ 0711_spirits

Fans des hochprozentigen Trinkgenusses sind am 26. und 27. Januar in der Phoenixhalle im Römerkastell richtig. Denn dort präsentieren über 80 Aussteller:innen auf der 0711 Spirits ihre neuesten Spirituosen, Weine und Biere, aber auch eine große Auswahl an nicht alkoholischen Getränken. Natürlich darf hier großzügig verkostet und sich im Anschluss in der Zigarren-Lounge oder auf dem Food Court im Wintergarten gestärkt werden. Tickets gibt's im Voraus auf der Website zu kaufen.

KÖRPERWELTEN

*Am Puls
der Zeit*



**JETZT
GEÖFFNET!**

KÖNIGSBAU STUTTGART

Königsbau Passagen | täglich geöffnet

www.koerperwelten.de





VOM BUSINESS BIS AN DIE BAR: URBAN43

13.12.23 • 18 Uhr • Gymnasiumstraße 43 • urban43.de

Wer hat nicht schon mal von einer Bar im Büro geträumt! Die Eventlocation urban43 im Hospitalviertel lässt diese Vorstellung wahr werden: Die Räumlichkeiten bieten nicht nur Platz für Workshops, Tagungen und Meetings, sondern können dank der integrierten Gastro-Theke auch für After-work-Events, Tastings und Präsentationen genutzt werden. Mit Beamer, höhenverstellbaren Tischen, diversen Bestuhlungsmöglichkeiten, Flipcharts und Moderationsmaterial gibt's auch sonst alles, was man zum Arbeiten braucht. Außerdem wird der Raum auch für Events genutzt: Am 13. Dezember lädt das Weingut Diehl im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Betreutes Trinken“ dazu ein, die eigenen Weine zu verkosten. Für 10 Euro ist man dabei, eine vorherige Anmeldung wird nicht benötigt.

NICE TO MIET YOU: OBEN IM TUCHHAUS

31.12.23 • 20 Uhr • Tübinger Straße 12-16

@ [OBENimtuchhaus](https://www.obenimtuchhaus.de)

Ein Eventloft mit riesiger Dachterrasse – und das mitten in der Innenstadt! Die neue Mietlocation OBEN im Tuchhaus bringt genau das mit. Während drinnen auf über 110 Quadratmetern bis zu 120 Gäste Platz finden, macht das Rooftop mit weiteren 130 Quadratmetern die Location über den Dächern der Stadt komplett. Das Team dahinter, Denis Losch, Philipp Hettler und Valentin Hillengass, bietet dank reichlich eigener Gastro-Erfahrung (u. a. Marshall Matt und Mozzarella Bar) auch an, die Räumlichkeiten mit Catering und Barpersonal fürs nächste Event fit zu machen. Zu Silvester ist die Location mit dem erstklassigen Ausblick natürlich schon vergeben: Das Str.711. kollektiv lädt hier zu „Save the last Dance“! Los geht's um 20 Uhr mit einem Indoor- und einem Outdoor-Floor. In den 15 Euro Eintritt ist ein Welcome-Shot bereits inklusive.



ALLE JAHRE WIEDER IM GAZI-STADION: WEIHNACHTSSINGEN

23.12.2023 • 17 Uhr • GAZI-Station • @ [stuttgarterweihnachtssingen](https://www.stuttgarterweihnachtssingen.de)

Wer mit den Weihnachtsliedern nicht auf den Gottesdienst warten will, ist am 23. Dezember auf der Waldau richtig. Mit Klassikern wie „Oh, du Fröhliche“ und „Stille Nacht“, aber auch unbekannten und neuen Liedern wird der Countdown zu Heiligabend eingeläutet. Gesungen wird, wie es sich für ein Fußballspiel gehört, zwei Halbzeiten lang. Tickets fürs gemeinsame Singen gibt's ab sieben Euro, ein Teil der Einnahmen geht an den guten Zweck. Willkommen sind alle, egal ob Profi-Sopranist:in oder Unter-der-Dusche-Träller:innen.

Fotos: urban43 © Urban Propaganda Communications GmbH



BEQUEM, FLEXIBEL UND IMMER MIT DABEI:

BW-BANK

DIGITALE SERVICES BEI DER BW-BANK

bw-bank.de/0711bank • @ [bw.bank](https://www.bw-bank.de)

Die eigenen Finanzen bequem von der Couch aus managen? Kein Problem! Als #0711Bank ist die BW-Bank nicht nur an zahlreichen Spots in der Stadt vertreten, sondern bietet auch eine Vielzahl an Serviceleistungen digital an.

Neben dem klassischen Online-Banking, das sich problemlos auch vom Smartphone oder Tablet aus erledigen lässt, bietet die BW-Bank zahlreiche weitere praktische Funktionen. Wer beispielsweise kurzfristig sein Tageslimit ändern oder das Konto für Auslandsüberweisungen freischalten möchte, kann diese Optionen einfach anpassen. Kontoauszüge und Co. landen schnell und papierfrei im ePostfach und sind so immer auf dem aktuellsten Stand.

Die digitale Übersicht macht es außerdem leicht, die Ausgaben der Kreditkarte auf dem Screen zu behalten. Neben dem Einzahlen von Guthaben besteht die Möglichkeit, fehlerhafte Abbuchungen zu reklamieren oder die Karte im Falle eines Verlusts zu melden.

Das Thema Sicherheit spielt dabei eine große Rolle: Moderne Verfahren wie die pushTAN oder 3D-Secure ermöglichen eine unkomplizierte sichere Zahlungsmöglichkeit. Mit aktuellen Warnmeldungen informiert die BW-Bank obendrein über Phishing-Mails und Betrugsmaschen, die zu diesem Zeitpunkt im Umlauf sind. Bei Rückfragen sind die Mitarbeitenden zusätzlich über eine Sicherheitshotline erreichbar.

In der BW Mobilbanking-App findet man alle Funktionen an einem Ort, egal ob Terminüberweisungen, Daueraufträge, Umsätze oder den Standort der nächsten Filiale. Eine Vielzahl an Leistungen lässt sich zudem bei der BW-Bank online abschließen. Mit giroPay kann man Beträge bis zu 30 Euro sogar ohne TAN-Freigabe von Handy zu Handy überweisen – perfekt zum Beispiel für ein ausgelegtes Mittagessen!

Unterwegs bietet sich darüber hinaus das Mobile Bezahlen als Option an: statt der Karte wird einfach das Smartphone oder die Smartwatch zur Zahlung genutzt. Neben der BW-Bank-eigenen App ist dabei auch die Integration über Apple Pay, Google Pay, Fitbit Pay oder Payback Pay möglich.





WEIHNACHTS- GESCHENKE

Weihnachtsseason is on: Mit Mariah Carey im Ohr shoppen wir uns durch Stuttgart und zeigen euch unsere Geschenk-Highlights!

STUTTGARTER ORIGINALE



Dorotheen Quartier



Goldmarlen

Wer am liebsten alles kompakt an einem Ort einkauft, ist im **GERBER** mit lokalen Stores wie **FUTURE FASHION**, **GOURMET & GESCHENKE** oder **KORBMAYER** sowie zahlreichen internationalen Marken genau richtig. Im **DOROTHEEN QUARTIER** laden Stores wie **SUPPA**, das **FYRA COLLECTIVE** und **STEIFF** zum Shopping ein. Oder wie wäre es mit einem Kunstwerk von **SINGULART**? Auch der benachbarte **BREUNINGER** bietet eine große Auswahl von Kleidung und Accessoires bis hin zu Interior und Deko.

Ketten, Armbänder und (Ohr-)Ringe von lokalen Designer:innen findet man bei **GOLDMARLEN** unweit vom Marienplatz, bei **RUNTE SCHMUCK** in der Calwer Passage und in Degerloch sowie im Onlineshop **BYJU**. **ACCESSOIRES** von Julia Kaestle. Auch der Onlineshop **MOTHERS OF PEARLS** vertreibt handgemachte Schmuckstücke aus der Region.

Für alle, die noch nicht genau wissen, was sie eigentlich schenken wollen, sind Concept-Stores wie **IMPERIA** in der Tübinger Straße und der Hirschstraße, **SMILHUS** in der Calwer Passage oder **MILK WOOD** beim Hölderlinplatz die optimalen Adressen.

Ein Klassiker für regionale Produkte und internationale Spezialitäten ist die **STUTTGARTER MARKTHALLE**. Mit ihren 33 Ständen bietet die Halle der Köstlichkeiten alles von A wie Alpbüffel bis Z wie Zaziki. Hier werden also nicht nur Gourmets und Feinschmecker:innen fündig, sondern auch alle, die z. B. ein gemeinsames Kochen oder Backen verschenken möchten.

Wer Flüssiges bevorzugt, kommt bei **WEIN-MOMENT** in der Hauptstätter Straße auf seine Kosten. Neben zahlreichen Geschenkpaketen bekommt man hier sogar Wein-Abos! Bei **OFF GRID** ein paar Blöcke weiter in der Liststraße gibt es Naturweine aus aller Welt. Für alle, die nicht nur Wein, sondern auch Architektur lieben, liegt etwas weiter draußen der **CLUB TRAUBE** in Wangen – ab 35 Euro gibt's hier Tickets für Weinpartys und Tastings. Charity und Wein verbindet das Projekt **GUTWEIN**: Jessica Bauder vom Weinfachhandel Jessi loves wine in Weilimdorf spendet den gesamten Erlös der Weißwein Cuvée an ein Kunstprojekt für Kinder. Auch die zahlreichen **REGIONALEN WEINGÜTER** haben natürlich jede Menge Empfehlungen, die sich hervorragend unter dem Weihnachtsbaum oder als Mitbringsel zum Essen über die Festtage machen. Einige unserer Favoriten findet ihr online unter reflect.de/weingueter. Und wer's lieber gehaltvoller mag, ist in der **SPIRITUOSEN GALERIE** in der Hohenheimer Straße oder bei **STILVOL**. goldrichtig.



Stuttgarter Markthalle



Wein-Moment

ADVERTORIAL

BÜHNENREIFE PRÄSENTE: THEATERHAUS-TICKETS

theaterhaus.com • @theaterhaus.stuttgart

Ob für die Geschwister, die beste Freundin oder die Schwiegereltern – Tickets fürs Theaterhaus sind für alle genau das richtige, die auf ein gemeinsames Erlebnis setzen. Egal, ob Comedy und Kabarett, ein Konzert, Tanzperformances, Lesungen, Shows oder ein Theaterstück – einfach eine Vorstellung auswählen, bequem von zu Hause aus buchen und ausdrucken oder beim nächsten Besuch vor Ort mitnehmen. Für Unentschlossene gibt es oben drein die Möglichkeit, Gutscheine für frei wählbare Beträge zu kaufen. Perfekt auch als Last-minute-Lösung!

Inspiration gefällig? Ab Februar bringt Gauthier Dance, die hauseigene Tanzcompany des Theaterhauses, mit „Elements“ einen Tanzabend über die vier Elemente Erde, Feuer, Wasser und Luft auf die Bühne. Noch mehr Tanz, der sich gezielt an ein junges Publikum richtet, gibt es schon ab Mitte Januar mit dem ersten eigenen Abendfüller der Gauthier Dance JUNIORS namens „Renaissance“. Oder wie wäre es mit einem Besuch beim Stuttgarter Science Slam am 13. Januar?



Fotos: Foyer © Simon Wachter, Außenansicht © Andreas Feucht



Christmas Garden



Innenstadtkinos CINEMA

Gemeinsam aktiv werden können Künstler:innen beim Keramik bemalen, zum Beispiel bei **LAMOOI** in West oder bei **MA SI** im Süden. Für Sportbegeisterte ist eine gemeinsame **YOGA-SESSION** eine Geschenkidee – zahlreiche Studios stellen wir euch in unserem Feature in Ausgabe 105 vor!

Jede Menge kulinarische Erlebnisse findet man im neuen Gastroführer „**TASTE TWELVE**“. Der Guide stellt spannende Restaurants vom Fine-Dining-Spot Cube über die Gin Sushi Bar in Degerloch bis hin zum veganen Neuzugang Vegalena vor und gewährt dabei exklusive Rabatte.



Ma Si

NO MONEY NO PROBLEM

Im Geldbeutel ist Ende des Jahres wenig los? Hier kommen ein paar kostenlose Geschenkideen: Bis Anfang Januar zaubern die **GLANZLICHTER** magische Stimmung auf den Schloßplatz. Wer sich lieber im Warmen aufhält: In der **STAATSGALERIE** ist die dauerhafte Sammlung immer mittwochs frei zugänglich. Der Besuch in **THE GALLERY** – Raum für Fotografie ist sogar permanent kostenlos. Mittwochs ab 13 Uhr ist außerdem der Besuch im **SCHLOSS ROSENSTEIN** und **MUSEUM AM LÖWENTOR** kostenfrei. Die Ausstellung im **INFOTURMSTUTTGART** gleich bei Gleis 16 am Hauptbahnhof ist zu den Öffnungszeiten frei zugänglich – ebenso wie die Dachterrasse mit atemberaubendem Blick über Stuttgart! Ganz aktuell und kostenlos: die Ausstellung „**DER MOBILE MENSCH**“ im Mercedes-Benz-Museum und die Sammelausstellung „**SCHALL UND RAU(S)CH**“ in der Städtischen Galerie Böblingen.



Staatsgalerie

MAL WAS ERLEBEN

Lust, mal wieder was zu unternehmen? Der **CHRISTMAS GARDEN** in der Wilhelma lädt bereits zum sechsten Mal zu einem Spaziergang durchs Lichtermeer ein. Eine Vielfalt an Shows und Performances bieten auch der Spielplan des **FRIEDRICHSBAU VARIETÉS** oder des **THEATERHAUSES**. Bei der aktuellen Ausstellung von „**KÖRPERWELTEN**“ geht's auf Entdeckungsreise durch den menschlichen Körper.

Kino- und Popcornliebhaber:innen werden in den **INNENSTADTKINOS** glücklich. Für Dauergäste bietet sich zum Beispiel das KinoAbo³ an: Für 22 Euro gibt's acht Vorstellungen im Monat. Eine Kombi aus Leinwand und Bühne bietet das Theater + Kino-Abo, das drei Besuche im Schauspiel und drei Besuche in den Innenstadtkinos beinhaltet. Außerdem stehen in den nächsten Monaten wieder jede Menge spannende **KONZERTE** an, für die sich Tickets oder Gutscheine von verschicken lassen!

Ein Projekt von Universum® Bremen



DER MOBILE MENSCH.de

DEINE WEGE. DEINE ENTSCHEIDUNGEN. DEINE ZUKUNFT.

Eine Ausstellung zum Mitmachen im
 → → → **Mercedes-Benz Museum Stuttgart** und in der ganzen Stadt vom
 15.09.2023 bis 17.11.2024

Fotos: Christmas Garden © Weicause, Innenstadtkinos © Urban Propaganda



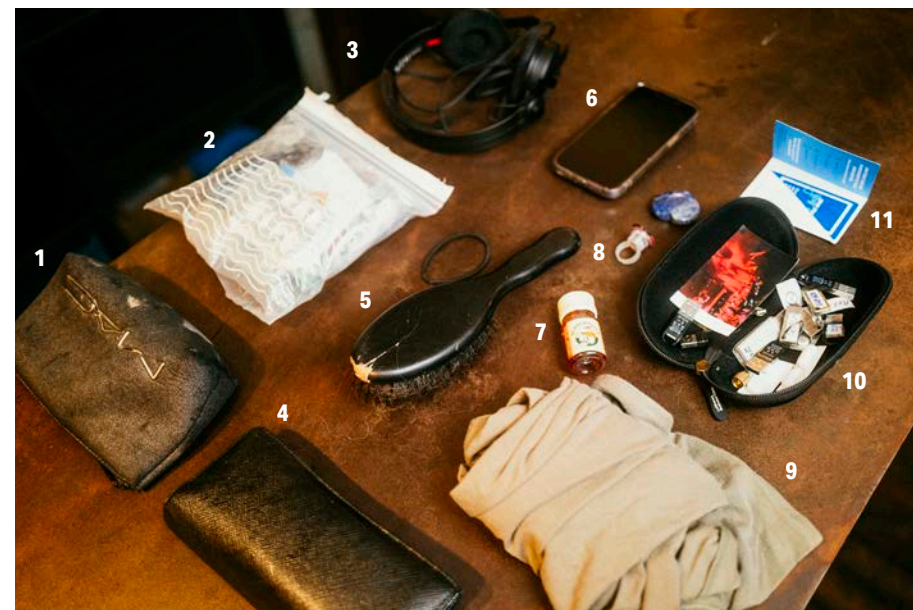


ANNA REUSCH

Bereits mit 17 Jahren wurde Anne Reusch vom Label ZYX Music unter Vertrag genommen und ist seitdem auf Stages und Clubs auf der ganzen Welt unterwegs. Privat lässt sie es lieber ruhiger angehen und wohnt an der Nordsee in Dänemark. Wir haben die sympathische DJ und Techno-Queen auf Fridas Pier getroffen, gemeinsam über die Schätzchen aus ihrer Tasche gequatscht und erfahren, welche Essentials sie immer dabei hat.

@anna_reusch

Vielen Dank an unseren Fotografen Alexander Dietrich für die tollen Aufnahmen!
Mehr Einblicke in seine Arbeiten findet ihr unter @alex.dtrch



1 | KOSMETIK-TÄSCHCHEN

„Ganz klassisch mit Labello und so. Viel ist da aber nicht drin.“

2 | IKEA-TÄSCHCHEN

„Ohne das gehe ich gar nicht aus dem Haus bzw. auf Reisen. Da ist alles an Reiseapotheke drin: Seife, Schmerztabletten, Stripes zum Händewaschen, Kopfschmerztabletten, eigentlich alles, was Frau braucht. Mir reicht's schon, dass ich's einfach in der Tasche habe für den Fall, dass ich's brauche und da geht's mir schon besser.“

3 | KOPFHÖRER

„Natürlich meine Kopfhörer! Eigentlich das Allerwichtigste.“

4 | PORTEMONNAIE

„Brauch' ich eigentlich fast nie, aber für den Fall, dass man nach dem Club strandet und sich selbst ein Taxi rufen muss. Man weiß ja nie!“

5 | HAARGUMMI & -BÜRSTE

„Eine Haarbürste für danach, wenn

man so zerstört ist. Ich hab' Naturkrause, das wissen die wenigsten. Damit man den Club nicht verlässt und dabei aussieht wie Medusa :-!“

6 | SMARTPHONE

„Klar, das ist natürlich immer dabei.“

7 | SCHROBBELER

„Das hab' ich tatsächlich eben erst wieder entdeckt, dass ich das noch da drin habe. Ein Schrobber ist sozusagen das südholändische Nationalgetränk. Der ist wirklich ganz lecker. Ich war kürzlich tatsächlich in Holland, Berg en Terblijt, das ist relativ nah an Aachen und da trinkt man das. Gerade über Fasching. Nachher trinken wir einen!“

8 | GLÜCKSBINGER

„Teilweise habe ich die echt schon viele Jahre. Manche haben mir Zuhörer gemacht, zum Beispiel dieses Herz hier von einem Steinmetz. Den blinkenden Ring hat mir eine Holländerin geschenkt. Hier noch eine Art Polaroid-Foto, das war im ehema-

ligen Butan Club in Wuppertal mit meiner „Feierfreundin“ Hannah. Das war wild, an dem Abend ist auch noch die Kamera kaputtgegangen ... Ich bin ein bisschen abergläubisch, deshalb hab' ich die Sachen immer dabei!“

9 | WECHSEL-SHIRT

„Gerade, wenn ich Shows in Clubs spiele, wird es ja doch sehr warm. Vor allem im Winter, wenn es draußen kalt ist, muss man dann nicht mit nass geschwitzten Sachen ins Hotel laufen, das ist super!“

10 | USB-STICKS

„Das hier ist wirklich das Wichtigste, das Herzstück der ganzen Tasche.“

11 | HOTELKARTE

„Wenn man gefühlt jedes Wochenende zweimal in einem Hotel ist, ist es mir schon passiert, dass ich mit der Karte im Hotel stand und nicht mehr wusste, in welchem Zimmer ich eigentlich bin. Deshalb muss die Karte jetzt immer mit!“

STADT- BLICK

20 Jahre Kulturförderung, Netzwerk-
arbeit und Künstler:innen-Support:
Wir werfen anlässlich des runden
Jubiläums einen Blick zurück auf
die Geschichte des Popbüros und
erinnern uns an die schönsten
Events und Erlebnisse.

popbuero.de



STREIFZUG: LAUTENSCHLAGER- STRASSE

Unser kleiner Spaziergang geht dieses Mal mitten durch die Innenstadt und offenbart einige spannende Stationen.



Wir starten unseren letzten Streifzug in diesem Jahr direkt beim Hauptbahnhof, an dem die Lautenschlagerstraße beginnt. Hinter uns der Hotspot von Reisenden und Pendler:innen, vor uns der Trubel der Innenstadt. Für eine erste Stärkung ist der Weg nicht weit: Wir schlendern die Straße entlang und kommen bei **BULGOGI QUEEN KOREAN BBQ** an. Hier kann man ein riesiges Angebot an Vor- und Hauptspeisen der koreanischen Küche entdecken. Ihr wolltet schon immer mal die Trendgerichte Kimchi oder Korean Fried Chicken probieren? Dann seid ihr bei Bulgogi richtig! Außerdem finden sich diverse Mandu- und Tempura-Sorten, koreanische Nudelsuppen, Reis-Bowls und viele weitere Spezialitäten wie das namensgebende Korean BBQ.

Gesättigt und zufrieden geht's dann weiter. Auf der Suche nach Inspiration findet sich auf einem kurzen Abstecher in die kreuzende Kronenstraße der **IDEE**. Creativmarkt mit jeder Menge Items für kreative Ausbrüche. Perfekt für alle, die gerne basteln, malen, stricken und DIY-Projekte verwirklichen wollen. Bevor wir die Kronenstraße wieder verlassen, bauen wir noch einen kleinen Stopp beim **CITY-REWE** gegenüber ein. Besonders praktisch, wenn's mal schnell gehen soll und man zwischendurch etwas zu trinken oder einen kleinen Snack braucht.



Ein paar Schritte weiter die Lautenschlagerstraße entlang warten dann schon weitere Highlights auf uns. Darunter das **MANUFACTUM** Warenhaus samt **MAGAZIN**. Fans von Inneneinrichtung, Wohnaccessoires sowie Haushalts- und Küchen-Produkten kommen hier auf jeden Fall auf ihre Kosten. Bei Manufactum lassen sich außerdem hervorragend Weihnachts- oder Geburtstagsgeschenke finden. Was darf's sein – Bücher, Lederware, Küchen-Gadgets, Sportartikel oder Körperpflege?

Fotos: Sofia Wilhelm



Wer dem Innenstadttubel für einen kurzen Moment entfliehen will und sich nach entspannter Mittelmeer-Stimmung sehnt, kann anschließend bei der **TAVERNA SULTAN SARAY** einkehren. Neben türkischen Spezialitäten wie Manti, Lammfleisch und Fischplatten kann man hier donnerstags bis sonntags auch Live-Musik von Soul über Funk und Rock entdecken. Schwäbische Küche à la Maultaschen und Käsespätzle sowie viele weitere gutbürgerliche Gerichte finden sich modern umgesetzt im **WIRTSCHAUS LAUTENSCHLAGER** ein paar Häuser weiter. Mit **SENZANOME** und **TIALINI** machen wir auf unserer kulinarischen Reise dann noch einen Zwischenstopp in Italien. Gut zu wissen: Senzanome bietet unter anderem auch gluten- und laktosefreie Gerichte an.



Für einen Absacker oder einen heißen Glühwein kann man nach ausreichend Pasta und Pizza noch mal die Lautenschlagerstraße überqueren. Unser nächstes Ziel: der **PALAST DER REPUBLIK** – eine echte Stuttgarter Institution seit 1989, die schon zahlreiche Generationen auf einen Drink vereint hat. Der Pavillon mit Glasfassade war schon in den Neunzigern Treffpunkt für die alternative Szene in Stuttgart und bietet auch heute noch Raum für gesellige Abende und jede Menge Subkultur.



Nach entspanntem Schlendern entlang der Lautenschlagerstraße lohnt sich ein kleiner Ausflug in die kreuzende Bolzstraße in Richtung Schlossplatz. Während die **KÖNIGSBAUPASSAGEN** rechts an einem vorbeiziehen und zu einer ausgiebigen Shoppingrunde einladen, finden sich zur Linken die **OLD BRIDGE** Gelateria Eisdiele mit feinen Sorten sowie etwas weiter die **INNENSTADT-KINOS** Gloria und EM mit ihrer vielfältigen Filmauswahl. Dort lässt sich ungestört mit einer Tüte Popcorn in neue Welten eintauchen. Also pssst ... die Vorstellung beginnt!

Ein bisschen Pop, ein bisschen Soul, ein bisschen Indie – willkommen in der knallbunten, beschwipsten und angenehm entkrampften Welt von Jiska. Jana Franziska Binder wächst in einer Familie von Musiker:innen auf und sammelt schon mit elf Jahren Erfahrung als Bassistin in einer Band. Im Frühjahr 2020 veröffentlicht sie ihr erstes Solo-Debüt und setzt dabei auf wunderbar leichten und melodischen Sound. Wir haben uns mit der Stuttgarter Musikerin über ihre neue EP „At The Duck Pond“, ihre Inspiration und ihre Lieblingsorte in Stuttgart unterhalten.

jiska.org • @listentojiska



Vor Kurzem hast du bereits deine zweite EP veröffentlicht – wie fühlt sich das für dich an?

Das hat auf jeden Fall Geburtstagsfeeling. Mir ist zwar mein Geburtstag nicht so wichtig, aber Musik dafür umso mehr.

Inwiefern hat sich der Stil im Vergleich zu deiner ersten EP gewandelt?

Ich glaube, ich habe immer mehr herausgefunden, wie ich klingen möchte und wie das ganze Projekt mehr zu mir passt. Auch wie ich alles miteinander vereinen kann, wie meine Musik professioneller wirkt, es coole Videos gibt und schlussendlich aber gleichzeitig alles noch ich bin.

Welche Themen behandelt du in deinen Songs?

Auf der EP, die jetzt vor Kurzem erschienen ist, ist Selbstliebe und Selbstakzeptanz ein großes Thema. Beim Song „Cocoon“ geht es z. B. darum, dass man einfach mal drei Tage nichts macht und sich um sich selbst kümmert. An sich sind meine Songs und die Themen darin viel gegen diese „Hustle-Culture“. Es geht darum, Momente einzufangen und nicht immer und überall präsent sein zu müssen.

Beschäftigt dich das auch aktuell?

Ja, das schwingt immer so ein bisschen mit. Das gehört ja auch zum Mensch sein dazu, dass

man viele Beziehungen und Freundschaften hat, gleichzeitig aber auch die Beziehung zu sich selbst pflegen muss.

Wovon lässt du dich inspirieren?

Das ist gar nicht so leicht zu sagen. Entweder, wenn alles gleichzeitig passiert oder wenn nichts passiert. Es gibt so Tage, da bin ich im Flow. Da kommen mir dann z. B. auf dem Weg zur Bushaltestelle oder morgens mit einer Tasse Kaffee in der Hand Ideen für neue Songs. Da summt es dann immer mal wieder so in meinem Kopf. Aber auch, wenn ich mit meinem Hund im Wald bin. Das ist fast schon ein Garant, dass mir eine Idee zufliegt.

Und was steht als Nächstes bei dir an?

Ich möchte alles auf die Musik setzen. Ich habe meinen Job als Logopädin aufgegeben und will meine musikalische Karriere weiter fokussieren. Als Erstes stand Anfang Dezember mein Release-Konzert in Stuttgart an und dann bin ich offen, was alles noch so kommt. Wir haben ein dreiviertel Jahr an der EP gearbeitet und jetzt hat man sich die ganze Zeit auf das fertige Ergebnis gefreut. Nun ist sie erschienen und dann steht natürlich die Frage im Raum: Was passiert jetzt? Das fühlt sich ein bisschen wie ein Schulabschluss an und alle Karten sind wieder neu gemischt.

Was sind deine Lieblingsorte in Stuttgart?

Die Haltestelle Waldau und der Wald, der dort beginnt. Da bin ich eigentlich jeden Tag, um mit meinem Hund spazieren zu gehen. Ich bin aber auch gerne im Café Nathan. Gerade im Sommer sitze ich dort gerne draußen. Das Kulturzentrum Merlin finde ich auch toll. Da schaue ich gerne abends spontan, wer dort spielt und was gerade los ist. In der Kiste bin ich auch sehr oft. Da kann man sich auch gut mit einem Getränk davor stellen und von draußen zuhören. Mein absoluter Lieblingsort in Stuttgart ist aber das Superjuju. Da haben wir vor Kurzem auch eine Live-Session gedreht.

Was verbindest du mit Stuttgart?

Ich liebe dieses Match, dass man schnell in der Natur und im Wald ist und trotzdem sehr gut in der Stadtmitte leben kann. Ich finde, dass Stuttgart schon eine ziemlich coole Musikszene hat und ein Garant für gute Musik ist. Stuttgart ist ja auch bisschen die Geburtsstätte des HipHops. Hier

kommt aber auch viel gute Indie-Musik her. Das finde ich schon charmant. Die Stadt ist zwar nicht so überfüllt und überrannt mit Menschen, die Musik machen. Aber was die Menschen an Musik machen, ist schon tasty!



Welche Stuttgarter Musiker:innen zählen denn zu deiner Kreativ-Bubble?

Mit Still Sane arbeite ich ganz ganz viel zusammen und wir sind sehr eng befreundet. Kilian Mohns ist ja mein Produzent, er macht aber auch eigene Musik. Bei Kim Hoss spiele ich in der Live-Band, wenn sie selbst Musik macht. Aentique ist ebenfalls ein Projekt, bei dem ich live Bass spiele und viel mitwirke. Meine Brüder haben auch eine Band. Die heißt Radio Rockboat und macht sehr guten Indie. Wir spielen auch immer mal wieder Konzerte zusammen.

Dein Proberaum befindet sich ja im Stuttgart Bahnhofs-viertel – wie kam es dazu?

Der Bahnhof ist ja gerade ziemlich hässlich! Aber der Ort, in dem unser Proberaum ist, ist ganz toll. Das ist quasi dort, wo das Kowalski ist. Da sind ganz viele Menschen, die Musik, Kunst oder Mode machen. Da trifft man immer coole Leute und kann sich auch gut gegenseitig inspirieren.

Und abschließend: Wie kamst du zur Musik?

Musik war schon immer Teil meines Lebens. Mein Opa hat eine Schlagzeug-Schule und bei meinen Eltern standen immer ganz viele Instrumente herum. Das war wie so eine Art Spielplatz für mich. Dann war es irgendwie für mich logisch, mit zehn bzw. elf in einer Band zu spielen. Und so bin ich dann auch bei meinem Genre gelandet. Ich mag, dass Indie so simpel im Vergleich zu komplexem Jazz ist. Es ist simpel, aber es darf auch Sprenkel von etwas Komplexen haben.

Vielen Dank für das Interview!

LOKALRUNDE

Auf den Spuren des feinen Genusses – oder auf der Suche nach Weihnachtsgeschenken!



KLEINSCHMECKEREI

@kleinschmeckerei



Küchenchef Marko Kraljevic

Fine Dining, but make it satisfying! Klein, aber krass steht in der Kleinschmeckerei an der Tagesordnung. Im gemütlichen Restaurant am Kernerplatz kümmert sich das Team rund um Küchenchef Marko Kraljevic um das Wohl seiner Gäste. Auf der Speisekarte steht eine erstklassige Auswahl an Fleischgerichten – hier kommen die edelsten Teile des Rindes in bester Qualität auf den Teller. Was einen hier neben Tomahawk oder Porterhouse noch so erwartet, hat uns das Team verraten:

Mit welchem Satz würde ein Reiseführer euch beschreiben?

„Klein, aber krass – sharing is caring – lecker und entspannt.“

Was sollte man bei euch auf jeden Fall bestellen?

„Das frisch geschnittene Tatar und die unglaubliche Beef Pinsa teilt man jeweils und danach ist unser Hanging Tender ein Muss. Vorweg eine Ginade (Gin mit Kranade vom Keltenhof) und dazu eine Flasche Beryll vom Weingut Schwegler.“

Was braucht es für euch persönlich zum Lieblingsrestaurant?

„Gleichbleibende Qualität und Freundlichkeit auf Augenhöhe.“

Welchen Gast werdet ihr nie vergessen?

„Vater und Sohn: Sie haben es tatsächlich geschafft, zu zweit ein Chateaubriand und ein T-Bone inklusive aller Beilagen zu essen. Für ein leckeres Valrhona-Whisky-Dessert war auch noch Platz ...“

Was darf für einen perfekten Wintertag in Stuttgart nicht fehlen?

„Frischer Glühwein an der Luft, schlendern über den Weihnachtsmarkt, aufwärmen und Energie tanken in der Kleinschmeckerei und abschließen mit einem Whisky Sour bei den Nachbarn in Jacks Living Room.“



IM KÜNSTLERHAUS

@imkuenstlerhaus

Im Restaurant Im Künstlerhaus trifft Tradition auf Kreativität: Wechselnde Mittagsmenüs, 5-Gänge-Dinner aus regionalen Zutaten oder besondere Feste und Weinverkostungen werden hier vom Team rund um den Geschäftsführer Sebastian Werning gezaubert. Die gemütliche Atmosphäre der Location in der Reuchlinstraße kann sowohl drinnen als auch an warmen Tagen im lauschigen Innenhof genossen werden. Zum Abschluss gibt's übrigens noch einen richtig guten Espresso!



Küchenchef Konstantin Kuld



Mit welchem Satz würde ein Reiseführer euch beschreiben?

„Wir wurden schon in einigen erwähnt, aber wenn wir einen Reiseführer zu verantworten hätten, dann folgendes: Das Restaurant Im Künstlerhaus ist von außen sehr unscheinbar, aber innen ein sehr genussreicher Ort mit herzlichen Menschen, die einem einen kulinarischen Abend bereiten möchten.“

Was sollte man bei euch auf jeden Fall bestellen?

„Das 5-Gänge-Menü oder – wenn wir wieder welche bekommen haben – die handgetauchten Jakobs-muscheln aus Norwegen.“

Was braucht es für euch persönlich zum Lieblingsrestaurant?

„Tolle Kulinarik, gute Stimmung und ganz wichtig: tolle Menschen, die dort arbeiten.“

Welchen Gast werdet ihr nie vergessen?

„Die Dame, die sich darüber beschwert hat, dass wir keinen Wurstsalat auf der Karte haben.“

Was darf für einen perfekten Wintertag in Stuttgart nicht fehlen?

„Ein Spaziergang durchs Dürrbachtal oder eine gute Flasche Lemberger.“



THIS IS ART

Einmal Kunst, bitte! In unserem Format „This is Art“ zeigen uns Kunstschaffende aus dem Kessel ihre Perspektive auf die lokale Szene.



BLERTA OSMANI

blerta-osmani.de • @blairchen

Blerta Osmani, geboren im Kosovo und aufgewachsen in Böblingen, reflektiert in ihrer Kunst die Dualität von Perfektion und Rebellion. Sie bezeichnet sich selbst als penible Perfektionistin und temperamentvollen Engel – um ihre kreativen Ideen zu manifestieren, nutzt sie sowohl digitale als auch analoge Medien. Die Studentin der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart schafft großformatige Ölgemälde, animierte GIFs und raumumfassende Performances und Installationen, die Emotionen auslösen und dazu anregen sollen, die eigene Perspektive zu überdenken.



Wie kamst du zur Kunst?

„Das Kompliment meines Kindergartenschwachs, der mir beim Malen meiner ersten Bilder zuschaute und sagte: „Wow, du kannst ja toll malen, du wirst mal Künstlerin!“, ist irgendwie hängen geblieben ... Es ist erstaunlich, wie ein einfacher Moment und ein beiläufiges Kompliment so eine prägende Wirkung haben können, aber genau von diesem Moment an hat sich meine Leidenschaft für die Kunst entwickelt und in mir den Wunsch geweckt, Künstlerin zu werden.“

Worauf möchtest du aufmerksam machen?

„Auf verschiedene gesellschaftliche Themen, die mir wichtig erscheinen und mich selbst betreffen oder eine



Stimme brauchen. Obwohl ich oft intime und persönliche Erfahrungen als unmittelbaren Ausgangspunkt für meine Arbeit wähle, strebe ich danach, eine allgemein zugängliche visuelle und metaphorische Sprache zu entwickeln, mit der ich allgegenwärtige Erfahrungen ansprechen und möglichst viele Menschen erreichen kann. Die Stellung der Frau in der Gesellschaft beschäftigt mich im Besonderen. In einer konservativen Familie aufgewachsen, will ich mit meiner Kunst als Frau die Stimme erheben, um traditionelle Wertvorstellungen kritisch infrage zu stellen. Es ist mir wichtig, dass meine Kunst immer eine Botschaft transportiert und zum Nachdenken und Umdenken anregt.“



Hast du einen Wunsch für die Kunstszenen in Stuttgart?

„Nicht nur einen! Mehr finanzielle Unterstützung und mehr und erschwinglichere Atelierplätze: Es ist frustrierend, wenn großartige Werkideen aufgrund fehlender finanzieller Mittel nicht realisierbar sind. Außerdem wünsche ich mir noch viel mehr Möglichkeiten für Studierende und junge Künstler:innen, um ihre Werke auszustellen und sich zu präsentieren. Dennoch sollten Künstler:innen auch selbst die Initiative ergreifen, Orte finden, selbst Ausstellungen planen und kuratieren, um gesehen zu werden. Sie sollten sich mehr trauen, mutiger werden und unkonventionelle, provokante sowie gesellschaftskritische Werke schaffen, anstatt dem profitablen Mainstream zu verfallen.“

Wenn du nicht gerade im Atelier bist – wo trifft man dich?

„In nächster Zeit oft in der Städtischen Galerie in Böblingen, in der ich in der aktuellen Gruppenausstellung mein neuestes Werk „WHEN ADDICTION RESTS, THE HIGH AWAKENS“ ausstelle. Eine Installation, die sich während der ganzen Ausstellungszeit (noch bis zum 14.04.24) von Woche zu Woche verändern wird ... Schaut gerne vorbei!“



Woher nimmst du deine Inspiration und Ideen?

„Ich denke in Bildern und die Ideen sprudeln meist von selbst aus mir heraus. Ich lasse mich oft von alltäglichen Situationen, Gesprächen, persönlichen Erfahrungen und politischen Ereignissen inspirieren. Allerdings suche ich nicht gezielt nach Inspirationen, sondern sie finden mich in unvorhersehbaren Momenten. Sofort habe ich eine Vision vor Augen und setze diese ins Reale um.“

Mit welchem Satz würdest du deine Arbeit beschreiben?

„Wie ein aufregender Cocktail-Mix, der mit einem frechen, poppigen Geschmack und einem großen Schuss Tiefgründigkeit im Abgang provozierend prickelt.“

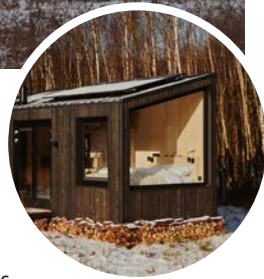


FÜR UNS HAT BLERTA AUSSERDEM EINE GANZ BESONDERE EDITION ENTWORFEN. DIE POSTKARTEN SIND STARK LIMITIERT UND SO NUR BEI UNS ZU BEKOMMEN: FOLLOW @REFLECTSTUTTGART



EINFACH MAL RAUSKOMMEN:

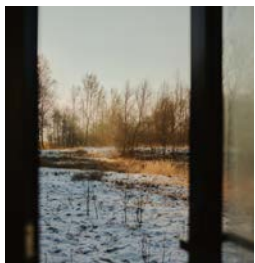
DESIGN CABINS VON RAUS

raus.life/de • [@raus.life](https://www.instagram.com/raus.life)


Eine verlassene Lichtung, eine große Portion frische Luft, ganz viel Ruhe und ein paar letzte Sonnenstrahlen, die auf die gemütliche Cabin scheinen ... Willkommen auf der Nussbaumwiese, willkommen bei Raus – der idealen Auszeit vom Kessel und der Großstadt.

Denn nur zwei Stunden von Stuttgart entfernt, kann im bedacht designten Rückzugsort ein ganzes Wochenende ziemlich gut entspannt werden. Das mühelose Buchungssystem und der schlüssellose Zugang sorgen für einen unkomplizierten Start. Eine Spielesammlung, Yoga-Matten und jede Menge Bücher liefern Inspiration für den Zeitvertreib. Außerdem lassen sich diverse kulinarische Packages zubuchen.

Den Rest erledigt die Cabin mit ihrem hohen Anspruch an Nachhaltigkeit selbst. Denn nicht nur die Cabin auf der Nussbaumwiese, sondern auch die inzwischen über 50 weiteren Cabins in sechs Bundesländern sind aus natürlichen und recycelten Materialien hergestellt – samt eigenem Wassertank und Solarzellen auf dem Dach. Bei der liebevoll kuratierten Einrichtung wurde sich auf das Wesentliche konzentriert: So kann man es sich z. B. im Bett unter dem großen Panoramafenster gemütlich machen, in der modern ausgestatteten Küche ausgiebige Kochabende veranstalten, sich vor dem Holzofen mit einer Tasse Tee aufwärmen oder auf der Sonnenterrasse mit einem Glas Naturwein anstoßen. Entschleunigung at its best!



Nach dem Start in den Regionen um Berlin, Hamburg, Leipzig sowie Hannover hat Raus nun auch seinen Weg nach Süddeutschland gefunden und hier mehrere Standorte eröffnet. Neben der Nussbaumwiese, die sich auf einer leichten Anhöhe am Rande eines großzügigen Waldgebiets befindet, kann am Standort Wiesenhang in den beiden Cabins vor Ort direkt zu viert angereist und eine Auszeit inmitten der Rhön genossen werden. Die Büffelweide ist aktuell der südlichste Raus-Standort und nur 50 Minuten von Stuttgart entfernt. An einem Hang liegend, steht die Cabin am Rand einer Birnbaumplantage und inmitten von Weinbergen. Den Blick auf die Schafe und Wasserbüffel beim Aufwachen aus dem Bett gibt's inklusive!

Fotos: © Ina Richter

Vielen Dank an das Team von Raus für das einzigartige Erlebnis!



TICKET ZUM
VORTEILSPREIS
SICHERN!

Code → INV24REFLECT



#investnow

Das Finanzevent für deine Zukunft

26.– 27. APRIL 2024 / MESSE STUTTGART

MEDIENPARTNER

DER AKTIONÄR

BÖRSE
ONLINE

euro

euro Sonntag

invest-event.de

IT'S PARTY TIME

Dürfen wir um diesen Tanz bitten?



11 JAHRE KITJEN

16.12.23 • Fridas Pier • @igors_kitjen_

Vor elf Jahren im Club KimTimJim zum Leben erweckt, wird dieses Jahr gebührend das Jubiläum von Kitjen auf Fridas Pier gefeiert. Auf der Gästeliste stehen u. a. der langjährige Begleiter und Freund Gerd Janson, der während seiner Tour nach einem Stopp in Paris seinen Weg in den Kessel findet. Support bekommt er von Kitjen-Chef Igor Tipura (Foto) und Stuttgart Allstar Leif Müller. Happy Birthday!



SCHLÄGERDISCO

02.12.23 • Goldmark's • @goldmarks_stuttgart

Der Name ist Programm: Bei der „Schlägerdisco“ gibt's ordentlich auf die Ohren! Mit der neuen Partyreihe serviert das DJ-Trio abficker_matze 24, Arndt Rüber und Woodstock Kalliope eine feine Auswahl an unterschiedlichen Genres. Ob Indie, Punk, Hardcore, Emo oder Metal – Hauptsache, es wird laut. Vorwiegend werden dabei die frühen 2000er behandelt. Los geht's bereits um 20 Uhr.



DISCOTRONIC X CLUB HYBRID

16.12.23 • Im Wizemann • @clubhybrid_

Wenn sich die etablierte Partyreihe „Discotronic Night“ und der Newcomer „Club Hybrid“ zusammentun, kann man sich bereits im Vorfeld auf eine ziemlich gute Partynacht einstellen. Das dachten sich auch die Macher:innen und bringen ein Novum der elektronischen Szene ins Wizemann. Das Ergebnis: Ein Extended Warehouse-Rave, bei dem in der Halle ein Bühnenkonzept mit Live-Visuals des Trios Advanced Output entsteht und im Nebenraum a.k.a Club ein Chillout & Smoking Room geschaffen wird. On top lässt das Line-up einiges erwarten: Mit dabei sind Melodic-House-Star Worakls (Foto) und Watergate-Resident Fiona Kraft. Lokalen Support gibt's von Discotronic-Gründer Marius Lehnert und Fridas-Pier-Resident Alyne.



ZU ALLEN EVENTS MIT WIN-BUTTON VERLOSEN WIR GÄSTELISTENPLÄTZE ÜBER UNSEREN INSTAGRAM-KANAL: FOLLOW @REFLECTSTUTTGART



09.12.23 • Fridas Pier • @pulsing_music

Es geht wieder unter Deck: Der Stuttgarter Künstler Fejká ruft eine neue melodisch-elektronische Partyreihe ins Leben und feiert deren Auftakt mit Labelchef Christian Löffler (Foto) himself. Bei „Pulsing“ sollen Gegensätze zusammengebracht werden: So steht die Partyreihe nicht nur für die Resonanz aus Melancholie und Euphorie, sondern vereint internationale DJ-Größen mit aufstrebenden Local Acts in einer Nacht irgendwo zwischen Konzert und Cluberlebnis. Neben Christian Löffler und Fejká sind Max Nagget B2B Henriqe und zékt am Start.

2 YEARS SWEAT

01.12.23 • Climax • @sweat.music

Vor zwei Jahren brachten Moritz und Philipp aka MIRO und Edwin mit „sweat“ eine neue Partyreihe ins Climax. Seitdem gab es nicht nur zahlreiche Clubnächte, sondern auch eine erfolgreiche Festival-Version auf Fridas Pier. Und auch Tiarnan McMorro aka Spray (Foto) scheint's gefallen zu haben: Nachdem der Ire vom gefeierten Label Kalahari Oyster Cult bereits bei der ersten „sweat – off the grid“-Edition im White Noise am Start war, kommt er nun fürs Geburtstagsständchen in die sweat-Homebase.

Top 5 Tracks von Edwin & Miro auf reflect.de/events/2-years-sweat



ELECTROLOVE BY LOVEPOP

23.12.23 • Lehmann • @lovepop_stuttgart

Kurz vor Weihnachten wird im Lehmann die Liebe gefeiert: Die Lovepop ist zu Gast im Club am Berliner Platz und feiert dieses Mal mit elektronischem Sound. Open Minded People können hier zum Set des Berghain-Residents ND_BAUMECKER sowie den lokalen Sternchen Jorkes, Femcat, Martin Rapp (Foto) und weiteren tanzen. Wo eine Lovepop gefeiert wird, darf außerdem Dragqueen Vava Wilde nicht fehlen! Tickets gibt's im Vorverkauf für 16 Euro, die Abendkasse kostet 20 Euro.



16.12.23 • Studio Amore • @territorysound

Man muss die Feste bekanntlich feiern, wie sie fallen: Das DJ-Duo Territory Sound zelebriert seinen zehnten Geburtstag im Studio Amore. Was bei einem gemeinsamen Gig in Stuttgart zwischen Selector Tango Kilo Zulu a.k.a TKZ und Thorsten W. seinen Anfang nahm, mündete in einer bunten Reise von Bassmusik, Reggae und Dancehall über Dub und UK Garage bis zu Trap und Jungle. Für ihre Jubiläumsparty haben sich die zwei was ganz Besonderes überlegt: Im Café des Studio Amore wird kurzerhand ein mobiles Soundsystem nach jamaikanischem Vorbild aufgebaut und Special Guest Father Elmar mit ins Boot geholt.



KONZERTE

Unsere Highlights
vom intimen Club
bis in die große Halle.



BLUMENGARTEN

05.12.23 • Im Wizemann • 29,50 Euro • 20 Uhr

Soulpop auf Deutsch, der nicht kitschig oder ausgelutscht klingt? Gibt's tatsächlich! Das Duo Blumengarten schafft es wunderbar, gefühlvolle Texte mit warmen Melodien zu verbinden, die sich mal von Indie, mal von HipHop und mal von Pop inspirieren lassen. Sänger Rayan und Produzent Sammy kennen sich schon seit ihrer Schulzeit und harmonisieren nicht nur zusammen wunderbar, sondern haben sich auch bereits in Features mit Cro oder Paula Hartmann als hervorragende Kombination erwiesen. Passend zur Tour gibt's seit Ende November auch das erste Album: „schönheit die in schmerzen liegt“.



DISSY

10.12.23 • Im Wizemann • 27,15 Euro • 20 Uhr

Mit seiner „Nie wieder High Society Tour“ kommt Dissy, auch unter seinem Producer-Namen „Fynn“ bekannt, samt melancholisch-düsteren Texten und Beats ins Wizemann. Seit seinem 2014 erschienenen Debüt „Pestizid“ überzeugt der Rapper mit nachdenklichen und atmosphärischen Tracks wie „September“, aber auch schnelleren, hoffnungsvoll klingenden Songs wie „Tempo“ mit Tropikal Ltd. und Moat.



MAKKO

05.02.24 • Im Wizemann • 48,90 Euro • 20 Uhr

Zahnücke, Skateboard und „Chanel Shades“, vom Freestylen mit den Homies zu seiner ersten großen Solo-Tour: Irgendwo zwischen HipHop und New Wave erzählt der Berliner Rapper Makko von Selbstzweifeln, gibt Einblicke in sein Liebesleben und streut immer mal wieder eine Prise Gesellschaftskritik ein. Musik macht er am liebsten mit seinen Freunden und ohne sich darüber vorher zu viele Gedanken zu machen. Genau diesen unperfekten, demo-artigen und entspannten Vibe transportiert Makko auch in seinem Sound. Die „Lieb mich oder lass es Tour 2024“ Tour ist nach seinem zuletzt veröffentlichten Album benannt.

Fotos: Blumengarten © langfingerjo, Makko © Jonas Berndt

Sa. 16.12.23 | Stuttgart, Schräglage
HEXER & SAM SILLAH

Mo. 8.1.24 | Stuttgart, Im Wizemann
REVOLVERHELD

Mo. 15.1.24 | Stuttgart, Theaterhaus
TRISTAN BRUSCH

So. 21.1.24 | Stuttgart, Im Wizemann
SAMURAI PIZZA CATS & THE BUTCHER SISTERS
Gäste: STATEFALL

Fr. 26.1.24 | Stuttgart, Schräglage
CASEY LOWRY

Fr. 9.2.24 | Stuttgart, Im Wizemann
OSKAR HAAG

So. 11.2.24 | Stuttgart, Wagenhallen
OLLI SCHULZ & BAND

Di. 13.2.23 | Stuttgart, Schräglage
2LADE

Do. 15.2.24 | Stuttgart, Schräglage
CCOSMO

Fr. 1.3.24 | Stuttgart, Im Wizemann
KATI K

Sa. 16.3.24 | Stuttgart, Im Wizemann
NILS KEPPEL

Di. 19.3.24 | Stuttgart, Im Wizemann
ENNO BUNGER

Sa. 30.3.24 | Stuttgart, LKA Longhorn
SCHMUTZKI

So. 7.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
GAG – DIE SHOW

Do. 11.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
MADELINE JUNO

Fr. 12.4.24 | Stuttgart, clubCANN
OK.DANKE.TSCHÜSS

Sa. 13.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
DEINE COUSINE

Di. 16.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
TEX

Fr. 19.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
MARIE BOTHMER

Mo. 22.4.24 | Stuttgart, Im Wizemann
LOUKA

Sa. 4.5.24 | Stuttgart, Liederhalle
CHILLY GONZALES

So. 19.5.24 Stuttgart, Liederhalle
ALEX CHRISTENSEN & THE BERLIN ORCHESTRA

Do. 23.5.24 | Stuttgart, Im Wizemann
LADYLIKE

Fr. 31.5.24 | Stuttgart, Theaterhaus
HASCHIMITENFÜRST – DER BOBCAST

So. 3.11.24 | Stuttgart, Wagenhallen
MICHAEL SCHULTE

Di. 5.11.24 | Stuttgart, Porsche-Arena
NICO SANTOS

KONZERTE

musiccircus.de
Tickets 0711 221105
f @ d v

MUSIC
CIRCUS
CONCERT
BÜRO



13.1.24 | STUTTGART | SCHRÄGLAGE



29.1.24 | STUTTGART | IM WIZEMANN



27.2.24 | STUTTGART | SCHRÄGLAGE



29.2.24 | STUTTGART | IM WIZEMANN



1.3.24 | STUTTGART | THEATERHAUS



20.3.24 | STUTTGART | PORSCHE-ARENA



25.4.24 | STUTTGART | IM WIZEMANN



19.7.24 | STUTTGART | MHPARENA



STEINTOR HERRENCHOR UND TEMMIS

09.12.23 • Schräglage • 27 Euro • 20 Uhr

Wenn die beiden Bands Steintor Herrenchor und Temmis aufeinandertreffen, ist eines klar: Es wird feinsten deutscher Post-Punk und New Wave serviert. Bei ihrer Co-Headliner-Tour mischen die Artists die deutsche Indie-Szene ordentlich auf und spielen für ein Publikum, das Bock auf Synthesizer-Klänge und tanzbare Gitarrenmelodien hat. Die Jungs von Steintor Herrenchor aus Hannover surfen bereits seit 2021 auf der „neuenneudeutschenwelle“ – mit der Newcomer-Band Temmis aus Tübingen haben sie definitiv ihr musikalisches Perfect Match gefunden.



ANSU

18.02.24 • Im Wizemann • 29,20 Euro • 20 Uhr

Ansu, der Hamburger Rapper mit unverkennbar tiefer Stimme und wortgewandten Texten, ist auf Tour. „In 'ner dunklen Welt braucht man ein' Buntstift“ rappt er im 2022 erschienen Track „30“ und mit Buntstift in der Hand zeichnet er mit seiner Musik auch selbst ein Bild vom Alltag in der Gegend, in der er aufwuchs, dem Hamburger Bahnhofsviertel St. Georg. Mit seiner „Ohne Denken“-Tour kommt Ansu nun bald auch nach Stuttgart.

SOULY

01.03.24 • Im Wizemann • 27,60 Euro • 20 Uhr

Irgendwo zwischen Trap, R&B und HipHop kreiert der Rapper Souly aus dem Münsterland einen ganz eigenen Sound mit originellen Melodien, emotionalen sowie schlagfertigen Tracks und jeder Menge Humor und Wortspielen. Gegen den Strom schwimmen und ganz das eigene Ding machen, nicht nur Rapper, sondern auch Sänger sein und der Kreativität freien Lauf lassen – das ist Soulys Motto. Unter anderem auch am 1. März bei seiner „Ich wünschte, es würd' mich kümmern“-Tour mit Stopp im Wizemann.



ELI PREISS

09.12.23 • Im Wizemann • 28,90 Euro • 20 Uhr

„Wein in Wien“ gibt's mit einer weiteren Newcomerin aus Österreichs Hauptstadt: Eli Preiss! Soundtechnisch fühlt man sich mal in die frühen Zeiten von Christina Aguilera oder Justin Timberlake entführt, mal feuert sie Makko in entspannten HipHop-Tracks mit Skater-Vibe. Mit ihrem zuletzt erschienenen Album „b.a.d“ begibt man sich auf eine 30-minütige Reise durch ihre Gefühlswelt, entspannte Abende und Partys in Wien.



BHZ

16.02.24 • Porsche-Arena • ab 46,80 Euro • 19 Uhr

Ready für jede Menge Moshpits und eine mitreißende Bühnenshow? Wenn das nicht nach BHZ schreit! Die Kombi aus Dead Dawg, Ion Miles, Big Pat, Monk, Longus Mongus, MotB, Samy und Themba hat in den letzten Jahren auf etlichen Shows und überfüllten Festivalbühnen bewiesen, dass sie aus dem Untergrund Berlin Schönebergs erfolgreich die HipHop-Welt erobert haben. Nach ihrem Besuch im Wizemann legen die acht Jungs nun noch einmal eine Schippe drauf und schauen auf ihrer Tour auch in der Porsche-Arena vorbei.

WIZTHEMC

27.02.24 • Schräglage • ab 24,95 Euro • 20 Uhr

Trotz seiner gerade mal 24 Jahre hat WizTheMc schon so einige Stationen im Leben durchgespielt: In Kapstadt geboren, ist der Künstler mit zwei Jahren nach Lüneburg gezogen. Dort hat er 2015 das Kollektiv „No Homes“ gegründet und entschied sich zwei Jahre später dazu, für seine Vollzeit-Musikkarriere als Solokünstler nach Toronto auszuwandern. Mit „Growing Teeth“ erschien dann 2020 die erste EP des jungen Künstlers, auf der er melodische Gesänge, mühelose Rap-Parts und Gitarrensound mit Leichtigkeit zusammenbringt.



S T U T T G A R T - L I V E . D E

THE PRODIGY

09.12.23 SCHLEYER-HALLE



DAF & TWIN NOIR

16.12.23 STAATSGALERIE

LAURA PAUSINI

16.02.24 SCHLEYER-HALLE



KEIN BOCK AUF NAZIS FESTIVAL

15.12.23 LKA LONGHORN



FERRIS MC

23.02.24 SCHRÄGLAGE



ONLY THE POETS

12.02.24 IM WIZEMANN

t i c k e t s 0 7 1 1 . 5 5 0 6 6 0 7 7





PAULWETZ

01.02.24 • Im Wizemann • ab 28,30 Euro • 20 Uhr

Indie meets Electronic: Der Newcomer PaulWetz kombiniert beides und tanzt im Februar nicht mehr nur in seiner Wohnung, sondern auch im Wizemann. Der Sound? Smooth, verspielt, lässig. Die Texte? Poetisch. Der Vibe? Melancholisch-melodisch. Eine Kostprobe davon gab's im Sommer bereits auf der Westallee. Wer das verpasst hat, darf sich freuen: Anfang 2024 ist der Singer-Songwriter aus Pforzheim erneut in Stuttgart zu Gast und bringt seine Gedanken und Gefühle auf die Bühne.

01099

31.01.24 • Porsche-Arena • ab 54,99 Euro • 19.30 Uhr

Skyr, Sandaletten, schnelle Brillen: Mit unkonventionellem Sound und zeitgenössischen Lines fernab von Seximus füllt die 01099-Crew ausverkaufte Hallen. Jetzt bringen die Rapper Gustav, Zachi und Paul frischen HipHop von 01099 nach 0711. 2020 gelang 01099 mit „Frisch“ der Durchbruch. Danach stillten sie mit „Durstlöscher“ den Brand der Nation – und riefen Erinnerungen an die 2000er-Schulzeiten und die bunten Eistee-Papp-Kartons ins Gedächtnis. Mittlerweile ist Album Nummer 3 auf dem Markt und Zeit für eine neue Tournee.



RITTER LEAN

26.01.24 • Im Wizemann • 30,20 Euro • 20 Uhr

Zu Risiken und Nebenwirkungen lesen Sie die Packungsbeilage und fragen Sie Ihren Arzt oder Apotheker – oder gehen Sie einfach zu Ritter Leans Show! Adri, auch bekannt als Adrian Julius Tillman, hat sich zuerst als Schauspieler in der Berliner Szene einen Namen gemacht und in der Netflix-Serie „Biohackers“ die Hauptrolle ergattert. Nachdem er Artists wie Ski Aggu zur Veröffentlichung ihrer Musik ermutigt hat, startet der Berliner seit diesem Jahr auch selbst musikalisch durch und erzählt mit Tracks wie „Einsame Insel“ lebensnahe Geschichten von verlorenen Seelen aus der Hauptstadt. Für seine erste Headliner-Tour stattet er im Januar auch dem Wizemann einen Besuch ab.



TRÄNEN

10.02.24 • Merlin • ab 23 Euro • 19 Uhr

Was anfangs ein mysteriöses Instagram-Profil war, ist heute das Duo Tränen, das so nicht hätte überraschen-der sein können. Denn dahinter stecken Gwen Dolyn, die seit 2020 mit ihrer Band Toyboys im Progressive-Pop-Untergrund unterwegs ist, und Steffen Israel, der Gitarrist der Chemnitzer Band Kraftklub. Aus der anfänglichen Idee, den Deutschpunk-Klassiker „Duell der Letzten“ von Chaos Z neu zu interpretieren, wurde kurzerhand eine moderne, schnelle und dreamy Reprise, die nach über einem Jahr Kreativphase im Debüt-Album „Haare eines Hundes“ samt Tour mündete.



Fotos: PaulWetz © Johannes Böger, Tränen © Selena Hamers, Ritter Lean © whitteshootaa, The Prodigy © Rahul Singh, DAF © Gil Alvaro De Lemos



THE PRODIGY

09.12.23 • Schleyer-Halle • ab 44,35 Euro • 20 Uhr

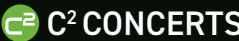
Mit Bangern wie „Smack My Bitch Up“ und „Firestarter“, über 20 Millionen weltweit verkauften Alben und mehr als drei Jahrzehnten im Business gelten The Prodigy als Superstars der britischen Clubkultur. Ihr ganz eigener Mix aus Techno, Rave, Big Beat, Jungle, Drum'n'Bass, Acid House und Punk hat die Band um das mittlerweile verstorbene Gründungsmitglied Keith Flint international berühmt gemacht. Jetzt starten Liam Howlett und Keith Palmer alias Maxim Reality ihre erste Europa-Tour nach fünf Jahren.



DAF UND TWIN NOIR

15.12.23 • Staatsgalerie • 44,90 Euro • 19 Uhr

Das Duo Twin Noir trifft auf seine musikalischen Wurzeln: Gemeinsam mit der Kultband DAF (hier zu sehen: Robert Görl) servieren sie einen feinen Mix aus Electropunk, New Wave und Gothic. Mit von der Partie ist außerdem Marlene Wenke aka DJane Mercy, welche die Performance der beiden Duos mit passendem Vinyl-Sound eröffnet. DAF gilt als eine der einflussreichsten Bands im deutschsprachigen Raum. Mit Twin Noir weht zudem auch frischer Wind durch die Staatsgalerie: Das Duo um Cody Barcelona und Ian Volt konnte mit ihrem Debütalbum „2 punks and a tape machine“ sogar Iggy Pop begeistern.



C2 CONCERTS

EASY TICKET 0711-2 555 555
C2CONCERTS.DE/TICKETS
ODER BEI ALLEN VORVERKAUFSSTELLEN



ERIC PASLAY

14.12.23
20 Uhr

STUTTGART
IM WIZEMANN



PAUL CARRACK
THE SWINGING CHRISTMAS SHOW

09.12.23
20 Uhr

STUTTGART
LIEDERHALLE



Conni
Das Zirkus-Musical!

17.12.23
14 Uhr

STUTTGART
LIEDERHALLE



DIE HAPPY
PRE ANNIVERSARY SHOWS 2023

27.12.23
20 Uhr

STUTTGART
IM WIZEMANN



Nussknacker
Mit Märchen erzählen

03.01.24
14 Uhr

STUTTGART
LIEDERHALLE



BiBi BECKSBERG
Alles wie verhext!

10.02.24
14 Uhr

STUTTGART
LIEDERHALLE



BEN BECKER Affe

10.02.24
20 Uhr

STUTTGART
LIEDERHALLE



P4

10.02.24
20 Uhr

STUTTGART
PORSCHÉ-ARENA



EAGLE-EYE CHERRY

11.02.24
20 Uhr

STUTTGART
IM WIZEMANN



fünf

08.-10.03.2024

STUTTGART | SPARDA-WELT EVENTCENTER

SCHON DURCH?

re.flect Wochen-Update:
Einfach unter reflect.de Mail-
adresse angeben und keine
Stuttgart-News mehr verpassen!



„Winter, Weihnacht und Jahreswechsel. Eine vulnerable Zeit für schwache Herzen; das ist uns auch bei Herzschermer Versicherungen bewusst und so geht es uns auch. Wenn der erste Schnee fällt, sind auch unsere Herzen erkaltet. Wenn es schon um 16 Uhr dunkel wird, schließt sich der Vorhang vor unseren leeren Gefühlen. Wenn die Festtage endlich da sind, machen wir die Firma wegen mangelnder Kundschaft dicht und sind nun endgültig alleine. Mit dieser bedrückenden Stimmung haben wir uns schon bei unseren Aufnahmesessions im Sommer auseinander gesetzt. Hier folgt nun eine kleine Zusammenstellung an Liedern, die uns bei den Sessions begleitet und inspiriert haben. Wir hoffen, die dunklen Tage damit etwas aufhellen zu können, denn jeder ist jetzt glücklich, jeder ist versichert... doch wer versichert uns?“

Die gesamte Playlist gibt's unter reflect.de/playlist-40-herzschermer-versicherungen und zum direkt Reinhören auf unserem Spotify-Kanal!

Wir halten euch bis zur nächsten Ausgabe auf dem Laufenden:

reflect.de

[@reflectstuttgart](https://www.instagram.com/reflectstuttgart)

[reflectstuttgart](https://www.spotify.com/de/playlist/reflectstuttgart)



RE.FLECT PLAYLIST #40 HERZSCHMERZ VERSICHERUNGEN

@herzschermer-versicherungen

- 1 Dead Kennedys – Nazi Punks Fuck Off
- 2 Minor Threat – Straight Edge
- 3 Buzzcocks – Ever Fallen in Love (With Someone You Shouldn't've?) 1996 REMASTERED VERSION
- 4 Pipilotti Rist – I Am a Victim of This Song
- 5 Death Grips – You Might Think He Loves You for Your Money but I Know What He Really Loves You for It's Your Brand New Leopard Skin Pillbox Hat
- 6 Death Grips – Hacker
- 7 MCR-T – Global BBs
- 8 Neutral Milk Hotel – King of Carrot Flowers Pts. 2 & 3
- 9 Arca – KLK
- 10 nusar3000 – DESPECHÁ JERSEY CLUB REMIX3000
- 11 NEUER DEUTSCHER ACID – SCHATTEN DER NACHT
- 12 DAF – Als wärs das letzte Mal (BOYS NOIZE REMIX)
- 13 Herzschermer Versicherungen – Alkohol & Koks
- 14 Thronehammer – Kingslayer
- 15 dj sane – us2 / your lips (HIDDEN TRACK)

DAS NÄCHSTE RE.FLECT
VORMERKEN: ERSCHEINT AM FREITAG, DEN
1. MÄRZ 2024

Auf die Waldau. Auf die Blaue!



Das letzte

HEIMSPIEL

in diesem Jahr im GAZi-Stadion auf der Waldau

SV STUTTGARTER KICKERS

Regionalliga Südwest Saison 2023/24

So 03.12.2023 14.00 Uhr Kickers - KSV Hessen Kassel

Oder sichere Dir gleich die Dauerkarte für die restlichen Rückrundenspiele!

Eintrittskarten in unserem Ticketshop
tickets.stuttgarter-kickers.de

Livestream-Zugang unter
www.leagues.football/svk



DAS GERBER

EINKAUFEN IN STUTTGART-MITTE

SOPHIENSTRASSE 21 IN STUTTGART



GERBER



NAHVERSORGUNG



FASHION & LIFESTYLE



GASTRONOMIE



HOTEL & BAR

EINKAUFEN, ESSEN, ERLEBEN & WOHNEN

WWW.DAS-GERBER.DE